

^

۳

فهرس مخطوطات مكتبة العتبة العباسية المقدسة (الجزء الثاني)

السيد حسن الموسوي

الناشر: مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة

الطبعة الأولى: رمضان المبارك ١٤٣٤ ق . - ٢٠١٣ م

عدد النسخ: ١٠٠٠

العنوان: العراق، كربلاء المقدسة، العتبة العباسية المقدسة، قسم الشؤون الفكرية والثقافية / شعبة المكتبة

ص. ب (٢٣٣)

هاتف ٣٢٢٦٠٠، داخلي: ٢٥١

WWW.alkafeel.net

library@alkafeel.net

abbas_library@yahoo.com

فهرس مخطوطات مكتبة العتبة العباسية المقدسة . الجزء ٢: العراق - كربلاء

الموسوي ، السيد حسن، ١٩٨٠ - م.

فهرس مخطوطات مكتبة العتبة العباسية المقدسة . الجزء ٢ : العراق - كربلاء / إعداد وفهرسة السيد حسن الموسوي

كربلاء: مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة، ١٤٣٤ ق. = ٢٠١٣ م.

ج. - (مكتبة و دار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة)

المصادر.

١. نسخ خطية - مكتبة العتبة العباسية المقدسة - فهرس.

٨٢ م ٢٥٥ ع / ٦٦٢١ Z

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي لا يبلغ مدحته المادحون ولا يفي حق الثناء عليه الحامدون والصلاة
والسلام على المبعوث رحمة للعالمين وعلى آله الغر الميامين .

وبعد . .
إن من النعم التي لا ينبغي التغاضي عنها والحديث بها نعمة إتمام الجزء الثاني من
فهرس مخطوطات مكتبة العتبة العباسية المقدسة العامرة بلطف الله وعنايته .
إنها نعمة لا يقدر قدرها إلا العارفون بقيمة المخطوط كتابا كان أو موسوعة أو حتى
ورقة أو رقعة؛ حيث لا يخفى على المطلع الكريم ماذا يعني المخطوط في الميزان
الثقافي للأمة وللعالم الإنساني ككل! ولم لا يكون كذلك وهو نتاج وعصاره ألباب
أمة في حقبة من حقب التاريخ مصاغه ومسطورة في ثنايا هذه الأوراق العتيقة والتي
لولا جهود من يجتنبها ويحفظها ويشتريها ليحققها ويصونها لضاعت وضيعت
كنوزا مدفونة بين أسطرها وما فهرسة هذه المخطوطات وتبويبها إلا جهده علمي
عظيم وضخم .

أقولها وبلا مبالغة متفائلاً بما تقدمه وستقدمه من نفع في مجال البحث والتأليف
حاضرا ومستقبلاً . وما كان هذا الإنجاز الثقافي الكبير ليكون إلا بتوفيق وعناية
خاصة من لدن الواهب المنان الذي من مَنه أن تفضل علينا بفيضه فجمع بين المكان

والزمان والنية الصادقة والجهود المخلصة الكفوءة ، جمعهم في وحدة واحدة ،
وبلطف وإلهام من صاحب البقعة الطاهرة وفي زمن إدارة عالمة عارفة بمغزى
عملها هذا وأثاره ..

وبحركة دؤوبة تحدوها نية مخلصه في إنجاز هذا العمل وإتمامه وبجهد مبارك
لموس قام به فضيلة السيد حسن الموسوي البروجردي - سلمه الله - حيث كنّا
نجالسه ليل نهار فلا نلمس منه كلاً ، بل كان يزداد همّة ونشاطاً كلما توغل في العمل
وانهمك فيه ، وإنّي خلال إدارتي لمكتبة العتبة المقدّسة وتأسيس دار المخطوطات
فيها لأقطع أنّ العمل في إنجاز هذا المشروع كان من أغلى ثمرات العمل في هذا
المجال وأعزّها على نفسي ، بل كان الجهد والمعاناة التي بُذلت أثناء إنجازها من الدّ
وأمتع ما عايشته من عمل ، وما كان ذلك إلا بفضل من ربّ الفضل - عزّ وجلّ - علينا
وببركة من أبي الفضل حيث تمّ الفراغ من فهرس مخطوطات العتبة العباسية بجزئه
الثاني على مشرفّها آلاف التحية والثناء والحمد لله ربّ العالمين .

نور الدين الموسوي

إدارة مكتبة العتبة العباسية المقدّسة

أدفع هذا المجهود المتواضع بكلتا يديَّ إلى ناصر الحسين عليه السلام أبي
الفضل العباس ابن أمير المؤمنين عليهما السلام راجياً منه أن يكون لي ذرية
« يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب
سليم » .

ولقطة بضاعتي ، وضعف حيلتي ، أقول كما قال إخوة يوسف
لأخيهم : « يا أيها العزيز مسنا وأهلنا الضرّ
وجئنا ببضاعة مزجاة
فأوف لنا الكيل وتصدق علينا إن الله يجزى
المتصدقين » .

حسن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى محمد وآله خيرة الورى .

أما بعد ؛

فهذا هو الجزء الثاني من « فهرس مخطوطات العتبة العباسية المقدسة » نقدّمه إلى الباحثين الكرام راجين منهم العفو والإغماض، وأن يمتنوا علينا بملاحظاتهم حوله ، وأن ينبّهونا على مواقع الزلل والخطأ ؛ فإنّ المرء عرضة للخطأ والنسيان ، وقديما قيل : « إنّ من ألف استهدف » ، وهو يتبع الجزء المتقدّم في النهج والترتيب ، وأسأل الله تعالى أن يوفّقني لإتمام ما يليه ، إنّه وليّ التوفيق وبالشكر حقيق وبالمدح يليق وهو خير رفيق وفي الدعاء المأثور « يا رفيق من لا رفيق له » .

وأقدم التعريف بهذا التراث الإسلامي الذاخر إلى المحقّقين والباحثين الكرام ، ثمّ إلي السادة الأفاضل والأعزّاء الكرام في العتبة العباسية المقدسة لجهودهم في تهيئة الأمور لإخراج هذا الجهد المتواضع ، وأخصّ منهم بالذكر مولانا الحجة سماحة العلامة السيّد أحمد الصافي - أدام الله عزّه وتوفيقه - الأمين العام للعتبة العباسية المقدسة لتوجّهه إلى جمع هذا التراث القيم وحفظه وصيانته، ثمّ الأخ الفاضل السيّد أيّث الموسوي - دام تسديده وظلّه - وزميلنا الأخ الخطيب السيّد نور الدين الموسوي - حفظه الله وأبقاه - لتوجههم لي بالإحسان ، وكذا أصدقائي الإخوة الأعزّاء في وحدة

تصوير وتصنيف المخطوطات لتيسيرهم الأمر في التعامل مع المخطوطات
وتصويرها، لا سيّما الأخ الأستاذ صلاح مهدي السراج والأخ بهاء تركي ، وكذا الأخ
الفاضل علي حبيب العيداني في وحدة التحقيق وعلى هذا كان الكتاب كتابهم،
والمجهود مجهودهم ؛ فإليهم جميعاً شكري وتقديري . .

السيد حسن الموسوي
مكتبة العتبة العباسية المقدسة
كربلاء المعلاة

(٤٠١)

القرآن الكريم (قرآن / مصحف)

نسخ قديم ، من أواخر القرن السادس الهجري ، ناقصة الأول والآخر ، كتبت أسماء السور بقلم أصفر مؤطرة بالقلم القهواني الدقيق ، وتلفت بعض حواشي الأوراق ثم رُممت فيما بعد ، وفي هوامشها نقوش مختلفة .
٨٣ ق ، ١٨ س ، ٩ / ٢٥ × ١ / ١٨ سم .

(٤٠٢)

القرآن الكريم (قرآن / مصحف)

المتن بخط المحقق ، وعناوين السور بخط الريحاني ، من القرن السابع أو الثامن الهجري ، والنسخة في غاية الجودة ، السطر الأول والسطر الأخير - في جميع الصفحات - كتب بخط أضخم وأكبر من خط باقي السطور ، عناوين السور وعدد آياتها كتبت في لوحة مذهبة فنية بقلم أبيض ، وفي جانب هذه اللوحة دائرة مذهبة متصلة بقلم أزرق باللوحة . فواصل الآيات بشكل الوردية الذهبية . والجزء مميّز بنقوش على شكل العين مزخرفة

ومذهبة ومحاطة بها دوائر بالقلم الأزرق ، ونقوش هندسية زرقاء مشعة ، مكتوب في وسطها بالخط الكوفي : « جزو » . ولكل خمس آيات علامة بشكل دائرة مذهبة كتب في وسطها بالخط الكوفي : « خمس » ، وفي رأسها شعلة محاطة بخطوط زرقاء . ولكل عشر آيات علامة بشكل الشمس مذهبة ومحاطة بخطوط زرقاء ، مكتوب في وسطها بالخط الكوفي : « عشر » . وفي الصفحتين الأوليين من سورة مريم كتيبتان مزخرفتان بزخارف نباتية بالقلم الأزرق والأسود والذهبي .

والنسخة كانت مخرومة ، ناقصة الأول والآخر ، فرمّمها وجلّدها وأكملها - بخطه الجيد - السيد هاشم الصحّاف الطهراني ، وكتب في آخرها ما هذا نصّه : « قد تمّ تعميم وتصحيح هذا المصحف الشريف وكلام الله المنيف بعد تمزّق أوراقه وعدم انتفاع المسلمين بتلاوته في الروضة البهية العباسية عليه السلام . جانب أمير المسلمين ومحبي آثار المؤمنين ، ماحي الكفر والمشركين ، المؤيد بتأييدات ربّ العالمين ، والمشيد بتشييدات الملك الحقّ المبين ، السلطان ابن السلطان والحاقدان ابن الخاقان ، الغازي في سبيل الله بالسّر والإعلان ، السلطان عبدالحميد خان - أنعم الله على المسلمين بطول بقائه وديمومة إمارته - بالسعي الوافي والجهد الكافي ، من صاحب المجد والإعطاف علاء الدين أفندي مدير الأوقاف ، بيد أضعف خدام السلطان سيّد هاشم الصحّاف الطهراني سنة ستّ وعشرين وثلاثمائة بعد الألف من الهجرة بالخير » .

٣٥٤ق ، ١١س ، ٨ / ٢٥ × ٣ / ٣٥ سم .

(٤٠٣)

القرآن الكريم (قرآن / مصحف)

بخط المحقق ، من القرن العاشر الهجري ، نفيسة للغاية وإحدى الإنجازات

المهمة لفن الكتابة والتذهيب من مدرسة شيراز / إيران الفنية في النصف الأول من القرن العاشر ، مُجدولة بجدولين ، كُتبت سطور الآيات بقلمين ، الأسود والذهبي على التعاقب . وفي أول المصحف صفحتان فيهما دائرتان مذهبتان ، محاطتان بزخارف نباتية مذهبة بشكل الشمس ، وفضاء كل صفحة فيه أشكال زخرفية حمراء وزرقاء مثل شعاع الشمس إلى نهايتها ، مكتوب في وسطهما قوله تعالى : « قُلْ لئن اجتمعت الإنسُ وَالْجِنُّ ... » إلى آخر الآية . في الصفحتين الأوليين كُتبتان مزخرفتان بحجم الصفحة بزخارف نباتية وحولهما إطار مذهب ، مكتوب في وسط كل كتيبة سورة الحمد . وفي بداية سورة البقرة كتيبة ذهبية ، وكتابة الآيات في أول صفحتين منها محاطة بزخارف ذهبية وغيرها . وفي أول كل سورة لوحة ذهبية ، مكتوب عليها اسم السورة وعدد آياتها . ولتمييز الحزب والجزء نقوش بشكل الشمس مذهبة ومشعة . فواصل الآيات بشكل الوردة الذهبية .

الصفحتان الأخيرتان من المصحف بنفس المواصفات في الصفحتين الأوليين ، مكتوب في وسطهما سورة الناس . وبعدهما صفحتان كلاهما مصبوغتان بماء الذهب ومكتوب فيهما دعاء ختم القرآن ، الأولى منهما فيها لوحة فنية . وفي الصفحتين الأخيرتين من المخطوطة كُتبتان فنيّتان ، مكتوب عليهما أربعة أبيات بالفارسية في التّفوّل بكلام الله المجيد ثم دعاء التّفوّل ، ثم حروف الهجاء التي تعبر عنه بداية كل صفحة في المصحف ، وفي مقابل كل حرف شعر بالفارسي يوضّح نتيجة التّفوّل صالح أو غير صالح ، يسير أو عسير . وفي أول سورة الكهف لوحتان على شكل اللوحتين في أول سورة البقرة . والنسخة وقفها اعتماد الدولة الميرزا آقا خان الصدر الأعظم النوري الذي نُصب للصدارة بعد قتل الأمير الكبير الميرزا محمد تقي خان أمير نظام سنة ١٢٦٨ هـ ، وتاريخ الوقفية في ٢٧ شهر شعبان من سنة

١٢٧٣ هـ ، وعليها ختمه المربيع : « صدر أعظم دولت عليه ايران ، المستعين
الراجي اعتماد الدولة ميرزا آقا خان ١٢٦٨ » .
٣٥٤ ق ، ١٢ س ، ٢٤ × ٥ / ٣٥ سم .

(٤٠٤)

القرآن الكريم (قرآن / مصحف)

نسخ ممتاز ، محمد إسماعيل بن محمد علي ، في سنة ١٢٤٤ هـ ، بأمر محمد
إسماعيل خان قواني قاجار ، نسخة نفيسة قيمة ، مجدولة بماء الذهب
وغيره من الألوان ، الصفحتان الأولىان مذهبتان بلوحتين فنيتين جيدتين ،
في الصفحتين الأخيرتين أيضاً لوحتان فنيتان ، وزين ما بين السطور في
جميع الصفحات بماء الذهب ، وترجمت الآيات بين السطور بالفارسية بقلم
الشنجرف ، وكُتب تفسير بعض الآيات بخط النسعليق المكسور الفارسي
في الهوامش ، وفي أول كل سورة لوحة صغيرة فيها اسم السورة ومحل
نزولها ، وفي الهوامش نقوش بشكل الورد لتعيين الحزب والجزء ، وعلى ظهر
الصفحة الأولى وقفية الكتاب للعتبة العباسية المقدسة في يوم الثلاثاء ٩ ذي
الحجة من سنة ١٢٧٤ هـ .
٢٧٦ ق ، ١٥ س ، ٤ / ٣٨ × ٢٤ سم .

(٤٠٥)

القرآن الكريم (قرآن / مصحف)

نسخ جيد دقيق ، كُتب كل جزء من القرآن في ورقة واحدة - وجهاً وظهراً -
فهو في ثلاثين ورقة ، يبتدئ كل سطر منه بكلمة يكون الحرف الأول منها

حرف الألف ، جميع الصفحات مُجدولة مزخرفة بزخارف نباتية بماء الذهب وغيره ، أثرت فيها الأرضة .
٣١ق ، ٤١س ، ١ / ٣٢ x ٥ / ٢١ سم .

(٤٠٦)

القرآن الكريم (قرآن / مصحف)

نسخ ممتاز ، من القرن العاشر ، نفيسة مُجدولة بعدة إطارات ذهبية وغيرها ، من إنجازات مدرسة شيراز الفنية ، فيها عشر لوحات ذهبية كبيرة نفيسة ، وجاء أيضاً في أوائل السور لوحات مكتوب عليها أسماء السور ، كما ورد في هوامش الصفحات نقوش ذهبية بشكل دائري لتشخيص الحزب وغيره ، وكتب في آخرها دعاء ختم القرآن في صفتين مزينتين بلوحتين نفيستين دقيقتين ، كذلك عبارة : « فالنمامه كلام الله مجيد » في ٤ صفحات مذهبات فيها أشعار بخط النسستعليق الفارسي .
٣٥٢ق ، ١٢س ، ٣٥ x ٢٤ سم .

(٤٠٧)

القرآن الكريم (قرآن / مصحف)

نسخ جيد ، بخط أحمد بن محمد التبريزي ، في سنة ١٢٥٨ هـ ، هذه النسخة مطبوعة على الحجر بأمر السلطان الإيراني محمد الشاه القاجاري ، وهي نسخة نفيسة عملت فيها نقوش ولوحات ذهبية نفيسة وأعمال فنية يدوية .
١٧٩ق ، ١٩س ، ٥ / ١٨ x ١٢ سم .

(٤٠٨)

مجموعة سور قرآنيّة (قرآن / مصحف)

مجموعة من السور كُتبت بشكل البياض بخطّ الخطّاط البارح الشهير في العصر الصفوي أحمد بن شمس الدين محمّد النيريزي (بعد ١١٥٢ هـ) ، وعدّ النيريزي أشهر أساتذة النسخ في إيران وأعرفهم ، فقد كان واضع قواعد خاصّة في خطّ النسخ ، بل هو الذي تبنّت أصوله في إيران .
يشتمل هذا البياض على هذه السور : الإسراء ، الكهف ، يس ، الدخان ، الفتح ، الواقعة ، الملك ، الصفّ ، النبأ .

[مستدركات أعيان الشيعة ١ : ٤٥]

نسخ ، أحمد النيريزي الخطاط الشهير الإيراني في العهد الصفوي ، في سنة ١١١٤ هـ في إصفهان ، في أولها لوحة فنيّة ، مجدولة بماء الذهب ، كتبت أسماء السور بماء الذهب ، نفيسة جداً .
٤٠ ق ، ١٢ س ، ٢ / ١٨ × ١ / ١٠ سم .

(٤٠٩)

نهج البلاغة (أدب / عربي)

جمع : الشريف الرضيّ ، محمّد بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٠٦ هـ) .

انظر الرقم : (٦) .

أول المخطوطة (ناقصة) : « البلاء ، ومقتطو الرجاء . لهم بكلّ طريق صريع ، وإلى كلّ قلب شفيح ، ولكلّ شجر دموع ، يتقلضون التواء ، ويتراقبون الجزاء . إن سلّوا ألحفوا » .

[طبقات أعلام الشيعة ٥ : ١١]

نسخ قديم ، جمال الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن إسماعيل بن عيسى بن سلمان بن أبي الفضل بن سلمان الحداد البجلي الحلبي (من تلامذة العلامة الحلبي ومن مشايخ الشهيد الأول) ، في صبيحة الأحد ١٠ شهر ربيع الأول من سنة ٧٢٨ هـ ، نسخة نفيسة للغاية ، كتب الناسخ شرحاً مفصلاً حول كيفية استنساخه ، وهذا نصه : « من نسخة بخط علي بن محمد بن السكون الكاتب [النحوي] وما خالف خطه أعلم عليه بالحمرة أو كتب بالحمرة ، وما عدا ما هو مكتوب بالحمرة أو مُعَلَّم عليه بها فهو حكاية خطه وصورة ضبطه خلا ما تحققت أنه غلط صريح وتصحيف بين ولحن ظاهر ، زهق به قلمه ، وسبق إليه ظنّه وتوهمه ، فأني أضربت عنه وعدلت إلى ما هو الصحيح فسطرتّه حسب ما قرأته وسمعتّه ، وعلى سنن ما أخبرت به ونقلته » عليها تعاليق وشروح ، جاء في آخرها عن خط الشيخ محمد الجبعي (جدّ الشيخ البهائي) عن الشهيد الأول محمد بن مكي عن خط السيد عبدالكريم بن طاوس طريق إجازة وسماع كتاب (نهج البلاغة) عن الشيخ مجد الدين أبي الفضل عبدالله بن محمود بن مودود بلدجي الموصلّي (م ٥٦٨٣) .
١٦ / ٢ × ٢٣ / ٣ ، ١٤ ، ١٦٨ سم .

(٤١٠)

المناجاة المنظومة لأمير المؤمنين عليه السلام (شعر / عربي)
قصيدة منسوبة إلى الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام (المستشهد سنة ٤٠ هـ) ، ولها شروح وتراجم بالنظم والنثر كثيرة مذكورة بالفهارس .
[الذريعة لأغا بزرك الطهراني ٢٢ : ٦٨٦٠/٢٣٧ و ٦٨٤٧/٢٣٤ ؛ نهج السعادة للمحمودي ٦ : ٢٤٠ ؛
الصحيفة العلوية للبحراني : ٨٨]

أول المخطوطة :

« لك الحمد يا ذا الجود والمجد والعلی
إلهي وخلاقي وحرزي وموئلي

تباركت تُعطي من تشاء وتمنع
إليك لدى الإعسار واليسر أفرغ » .

آخر المخطوطة :

« ولا تحرمني يا إلهي وسيدي
وصلّ عليهم ما دعاك موحد

شفاعته الكبرى فذاك المشفع
وناجاك أخيراً ببابك رُكع » .

ثُلت ، من القرن الثالث عشر أو الرابع عشر ، نسخة نفيسة جداً ، كُتبت بماء الذهب كلها مؤطرة بالقلم الأسود الدقيق ، وفي أولها لوحة فنية جميلة ، والمخطوطة كلها مجدولة بالذهب والقلم الأزرق والأحمر ، ويوجد في آخر كل بيت من المنظومة مربع زخرفي فيه نقوش نباتية ، وتتخلل ما بين السطور - في جميع الصفحات - جداول ذهبية .
٦ق ، ٦س ، ٥ / ١٥ × ٢٢ سم .

(٤١١)

الكافي (حديث / عربي)

تأليف : أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني البغدادي (٣٢٩ هـ) .

انظر الرقم : (٤٤) .

تحتوي هذه المخطوطة على كتاب الفروع من كتب (الكافي) من « باب التعقيب

بعد الصلاة والدعاء » إلى آخر كتاب « العقيقة » .

أول المخطوطة : « باب التعقيب بعد الصلاة والدعاء ، علي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن

ابن أبي عمير ، عن حماد ، عن الحلبي ، عن أبي عبدالله عليه السلام ، قال : لا ينبغي للإمام » .

آخر المخطوطة : « في بطن ، فهنا أبو عبدالله عليه السلام ، ثم قال : أيهما أكبر ؟ قال : الذي خرج

أولاً ، فقال أبو عبدالله عليه السلام : الذي خرج هذا فالذي يخرج آخراً هو أكبرهما » .

نسخ جيد ، محمد طاهر بن آقا جان الشوشترى ، في ١٨ من شهر جمادى الأولى من سنة ١٠٧٩ هـ ، أثرت عليها الأرضة وأكلت أجزاء منها .
٣٣٧ق ، ٢٧س ، ٢٨ / ٣ × ٧ / ١٥ سم .

(٤١٢)

المبسوط في الفقه (فقه / عربي)

تأليف : شيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠ هـ) .
عرض جامع للمسائل الفقهية بألفاظ مختصرة ، مكتفياً فيه بالواجبات الفقهية غير متعرض للأدب والسنن وما إليها من الأدعية والمستحبات ، مع التعرض لأقوال مذاهب أهل السنة متبوعة لآراء المؤلف مع أدلته عليها . وهو محاولة جيدة لكيفية تفريع الفروع على الأصول من دون حاجة إلى القياس المعمول عند بعض المذاهب .
[الذريعة ١٩ : ٢٨٣/٥٤ ؛ التراث العربي في مكتبة السيد المرعشي ٤ : ٤٣١]
تحتوي هذه المخطوطة من أول الكتاب إلى آخر الجزء الثالث نهاية كتاب النكاح .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أوضح لعباده دلائل معرفته وأنهج سبيل هدايته وأبان عن طريق توحيده وحكمته وسهل الوصول إلى ثواب جنّته ... » .
آخر المخطوطة : « اليمين أسماء بنت نعمان الحرث بن كندة ثم تزوج فتيلة بن الأشقر ابن قيس الكندي ثم تزوج أم شريك من بني النجار ثم تزوج سبا بنت الصلت ... » .
نسخ ، عبدالرضا بن عيسى بن طعمة بن حاجي ماجد النجفي ، استنسخ الجزء الأول منها في ٢٩ من شهر رجب في سنة ١٠٨٢ هـ (على ما كتبه على ظهر الصفحة الأولى) وجاء التاريخ في آخر (الجزء الأول) : عصرية الجمعة ٢٤ شهر رجب من السنة المذكورة ، (آخر كتاب الشفعة) ٢٣ شهر ربيع الأول من سنة ١٠٨٣ هـ ، (آخر كتاب المضاربة) يوم الجمعة ظهراً ١١ من

شهر ذي القعدة من سنة ١٠٨٢ هـ ، كتب في الجزء الأخير الفصول والأبواب
بقلم عريض ، وجاء فهرسة الكتاب على ظهر الصفحة الأولى .
٣٢٥ ق ، ٣٠ س ، ٢ / ٢٠ × ٣٠ سم .

(٤١٣)

الدرّ المختار في شرح تنوير الأبصار (فقه / عربي)

تأليف : علاء الدين محمد بن علي الحصكفي الحنفي الشامي (١٠٨٨ هـ) .
كتاب معروف متداول في الفقه الحنفي ، وهو اختصار من كتابه الآخر باسم :
« خزائن الأسرار وبدائع الأفكار في شرح تنوير الأبصار » ، اعتنى به فقهاء العامة وكتبوا
عليه الحواشي والشروح .
[إيضاح المكنون ١ : ٤٤٧ ؛ هديّة العارفين ٢ : ٢٩٦ ؛ معجم المطبوعات لسركيس ١ : ١٥٢ و ٧٧٩]
أول المخطوطة : « حمداً لك يا من شرحت صدورنا بأنواع الهداية سابقاً ، ونورت
بصائرنا بتنوير الأبصار لاحقاً ، وأفضت علينا من أشعة شريعتك المطهرة بحراً » .
آخر المخطوطة :

« فتقبلني من ماتنٍ وأسائِدٍ
وتحشّرنا جمعاً مع المصطفى أحمدُ
وإخواننا المسدي لنا الخير دائماً
ووالدنا داع لنا طالب الرشد » .

نستعليق ، السيد محمود المدرّس الشهير بالشيخ محمود يكشهرى ، في نهار
الأربعاء شهر جمادى الآخرة سنة ١١٣٧ هـ ، نسخة مصحّحة ، عليها بعض
التعليق ، وتملك السيد محمود الناصر العائني ، وابنه السيد محمد بن محمود
العائني البغدادي .
٢١٧ ق ، ٢٧ س ، ٤ / ١٨ × ٦ / ٢٨ سم .

(٤١٤)

كشف الغطاء عن مبهمات الشريعة الغراء (فقه / عربي)

تأليف : الشيخ جعفر بن خضر النجفي ، المعروف بكاشف الغطاء (١٢٢٨ هـ) .
انظر الرقم : (١٩٥) .

تضم هذه المخطوطة أول كتاب الصلاة إلى المطلب الثالث في الاشتباه بين الحيض وغيره من القسم الثاني من المقصد الثاني في الغسل .
أول المخطوطة : « بسملة ، كتاب الطهارة ؛ وفيه مباحث ؛ الأول : في بيان معناها ولها معانٍ كثيرة كالرحمة والاستغفار والمتابعة والمدح والتناء والدعاء » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « المرشد أو ظلّمة مع فقد المصباح ونحو ذلك ، بنت على الحيض على الأقوى لأصالته ، ويحتمل تقديم أصل الطهارة فينتفي الحيض » .
نستعليق ، من عصر المؤلف ، على رؤوس المطالب خط بقلم الشنجراف ، كذا الفصول والمقامات والمباحث بخط الشنجراف ، وقد كتبت رؤوس المطالب على هامش الصفحات بالقلم الأسود ، وعلى ظهر الصفحة الأولى فائدة فقهية عن (جواهر الكلام) .
ق ٢٢ ، س ٣١ ، ١٩ / ٧ × ٢٩ / ٦ سم .

(٤١٥)

مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام (فقه / عربي)

تأليف : السيّد شمس الدين محمّد بن علي الموسوي العاملي (١٠٠٩ هـ) .
انظر الرقم : (٨١) و (٢٣٩) .
تحتوي هذه المخطوطة على الجزء الأول من كتاب (المدارك) .

آخر المخطوطة : « أبو بصير مشترك بين الثقة والضعيف ، فلا يصحّ التعلّق بروايته والخروج بها عن مقتضى الأصل . أمّا الخروج قبل الفجر فقال فيه رحمه الله :
جائز إجماعاً » .
نسخ ، في شهر رجب من سنة ١١٠٨ هـ ، عليها ختم مربع فيه : « عبده الراجي
فضل الله رضا صاتحي [؟] ١٢٩٢ » ، وختم آخر فيه : « ذلك فضل الله يؤتيه
مَن يشاء » .
٢٨٨ ق ، ٢٢ س ، ٢٩ / ٢ × ١٩ / ٨ سم .

(٤١٦)

ذخيره خوارزمشاهي (طب / فارسي)

تأليف : الأمير زين الدين إسماعيل بن حسين الحسيني الجرجاني (٥٣١ هـ) .
كتاب كبير مشتمل على القواعد والمطالب الطبيّة في عشرة كتب في عدّة مجلّدات ،
وقد عربّه بنفسه ، وهو يشتمل على هذه الموضوعات : معرفة الأخلاط ، معرفة أحوال
الجسد ، حفظ الجسد ، استخراج المرض ، أنواع السخونة ، أمراض الأجساد ، علاج
الأمراض ، نظافة الجسد ، أنواع السمّ ، قرابدين ، والأدوية .
ألّفه باسم السلطان قطب الدين أبي الفتح محمّد بن يمين الدين خوارزمشاه
(أرسلان تكين) في سنة ٥٥٤ هـ .
تحتوي هذه النسخة على أوّل الكتاب الثالث إلى آخر الكتاب الرابع .
[الذريعة ١٠ : ٥٣/١٠ ؛ كشف الظنون ١ : ٨٢٤]
أول المخطوطة (ناقصة) : « اندر فعل خاصيت فصلهای سال و بیماری که اندر فصلی
باشد ، باب نهم : اندر یاد کردن حال تن مردم از فصلهای سال مختلف » .
آخر المخطوطة : « بدل آن حبّ البانست تخم شلغم بدل آن است ، غار بدل آن برگ

نمام است ، غافت بدل آن مثل آسارونست و نيم وزن آن افستين غاريقون بدل آن .
نسخ ، في يوم الخميس ٢٨ شهر شعبان من سنة ١٠٨٤ هـ ، من قِبَل مُحَمَّد كَرِيم
الطبيب ، مصححة ، عليها تعاليق ، وفي آخرها علامة المقابلة ، مالکها نقي
ابن آقا رحيم بن علي رضا .
٢٩٦ق ، ٢٥س ، ٢ / ١٨ × ٧ / ٣٠ سم .

(٤١٧)

حاشية المكاسب (فقه / عربي)

تأليف : السيد محمد كاظم بن عبدالعظيم الطباطبائي اليزدي النجفي (١٣٣٧ هـ) .
تعاليق استدلالية مفصلة على كتاب « المكاسب » للشيخ مرتضى الأنصاري
الشوشنري (١٢٨١ هـ) ، ألفه حينما كان مشغولاً بالبحث والنظر فيه ، ذكر فيه ما
انقدح في ذهنه من إشكال أو توضيح حال أو دفع إيراد أو بيان مراد ، وهي على نحو
« قوله - أقول » .

[الذريعة ٦ : ٢٢٠ / ١٢٣٤]

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... واللعنة على أعدائهم أجمعين إلى يوم
الدين . أما بعد ، فيقول العبد الأقل محمد كاظم بن عبدالعظيم الطباطبائي » .
آخر المخطوطة : « ملكية البائع لتمام الثمن مع عدم وجوب شيء عليه ، وعلى هذين
الوجهين لا بد أن يدخل في هذه المسألة أصلاً ، وتام الكلام في محله فتدبر » .
نسخ ، في ٥ شهر ذي القعدة الحرام من سنة ١٣١٣ هـ ، قوله : « قوله - أقول »
مكتوب في الصفحات الأولية ومتروك في باقي الصفحات بياضاً ، والنسخة
مصححة .
١٨٧ق ، ٢٦س ، ٢ / ٣٠ × ١٩ سم .

مفاتيح الأصول (أصول الفقه / عربي)

تأليف : السيّد محمّد بن علي الطباطبائي ، المعروف بالسيّد المجاهد (١٢٤٢ هـ) .
 كتاب مبسوط في أبحاث أصول الفقه ، كتبه أيام اشتغاله بإصفهان ، وليس فيه مسألة
 مقدّمة الواجب واجتماع الأمر والنهي ومسألة الضدّ وحجية الظنّ وبعض مباحث
 الألفاظ ، فرغ منه سنة ١٢٢٦ هـ وبيّضه في سنة ١٢٢٩ هـ .
 تحتوي هذه المخطوطة على أوّل باب الاجتهاد والتقليد إلى آخر الكتاب .

[الذريعة ٢١ : ٥١٧٣/٣٠٠]

أول المخطوطة : « قال الله تعالى : « وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا » ، القول في
 الاجتهاد . مقدّمة : اختلفت عبارات الأصحاب وغيرهم في تعريف الاجتهاد .
 آخر المخطوطة : « عدا القياس ، وهل يترجّح أحدهما على الآخر باعتضاده من دليل
 تعديدي آخر ؟ ليس فيه إشكال ولكن الاحتمال الأوّل لا يخلو عن قوّة » .

نسخ ، محمّد حسن الإصطهباناتي ، في سنة ١٢٨٣ هـ ، للملأ عبدالحميد
 الفراهاني ، يبدو أنّها مستسخة عن نسخة الأصل بخط المؤلف ، عليها
 وفتية عبدالحميد الفراهاني المعروفة بخطه الرديء ، والتي مرّ ذكرها
 في الجزء الأوّل من الفهرس ، وعليها هبة المخطوطة بخط مهر علي بن
 أسد الله خان النوري الملقب بشماع الملك في سنة ١٢٨٣ هـ ، وجاء
 في آخرها الطبعة الحجرية من كتاب (الفوائد الحانرية) للوحيد
 البهبهاني .

٩٨ق ، ٣٠س ، ٩ / ١٩ × ٧ / ٢٩ سم .

(٤١٩)

الدروع الواقية من الأخطار فيما يُعمل مثلها في كلِّ شهر على التكرار

(أدعية / عربي)

تأليف : رضيّ الدين عليّ بن موسى بن طاوس الحليّ (٦٦٤ هـ) .
رتّب فيه الأدعية التي تقرأ وتكرّر في كلِّ شهر للحفاظ عن الآفات والبلبات ، في
عشرين فصلاً ، ويعدّ هذا الكتاب الجزء الخامس من موسوعة ابن طاوس الدعائية
بعنوان : « المهمّات والتتّمات » التي جعلها عشرة أجزاء وألفها تتمةً لكتاب « مصباح
المتهجّد » لشيخ الطائفة محمّد بن الحسن الطوسي (٥٤٦٠ هـ) .
[الذريعة ٨ : ٥٦٧/١٤٦ ؛ التراث العربي المخطوط في مكتبة السيّد المرعشي ٣ : ٣٧]
أول المخطوطة : « الحمد لله جلّ جلاله بما وهب لي من القدرة على حمده ، وأثني
عليه بلسان الاعتراف على توفّيقه لتقدّيس مجده » .
آخر المخطوطة :
« جرّت الملوك ومن يؤمّل رفدُهُ
ووقفتُ حيث أرى الندى وتراني » .

نسخ ، محمّد مهدي ابن السيّد عباس الموسوي ، في يوم الأربعاء ٧ ذي الحجة من سنة
١١٨٤ هـ ، العناوين بقلم الشنجرف ، أثرت عليها الرطوبة ، وعليها تملك حسن بن
عليّ الموسوي مع ختمه المربع : « الواثق بالله العليّ حسن بن عليّ الموسوي » .
٢٠ ق ، ١٩ س ، ٦ / ٣١ × ٣ / ٢١ سم .

(٤٢٠)

الطبقات (رجال / عربي)

تأليف : أبي عبدالله محمّد بن سعد البصري البغدادي ، كاتب الواقدي (٢٣٠ هـ) .

بُدئ الكتاب بالسيرة النبوية ، ثم ذكر المحدثين في طبقات إلى زمن المؤلف ، في خمسة عشر مجلداً ، تمّ اختصاره بنفسه . والنسخة المتداولة تعرف بـ « الكبير » .
[التراث العربي المخطوط ٨ : ٣٤٩ ؛ كشف الظنون ٢ : ١١٠٣ ؛ هدية العارفين ٢ : ١٠ ، معجم المطبوعات العربية ١ : ١١٦]

تحتوي هذه المخطوطة على الجزء الثاني من الطبقات ، من الطبقة الثانية من المهاجرين والأنصار ممن لم يشهد بدرأ ... إلى أواخرها .
أول المخطوطة : « حدّثنا محمّد بن سعد قال : الطبقة الثانية من المهاجرين والأنصار ممن لم يشهد بدرأ ولهم إسلام قديم ، وقد هاجر عامّتهم إلى أرض الحبشة » .
آخر المخطوطة : « محمّد بن مسلمة وسلمة بن سلامة بن وقش ، فوقفا يستمعان ، قال : وأنا يومئذ عبد مملوك ، قالوا : ما بهذا من إمام بأس ، قال : أخبرنا خالد بن مخلد » .

نسخ قديم ، من القرن السابع الهجري ، وجاء في هامش عدّة صفحات علامات السماع والقراءة . كتبت المخطوطة هذه عن نسخة أبي عمر بن جبويه محمّد بن العباس بن محمّد بن زكريّا بن يحيى البغدادي (المتوفى ٣٨٢ هـ) ، وجاء في السماع الطريق إليه . وجاء في بعض الهوامش : « من نسخة ... الحافظ أبي محمّد الدميّاطي » ، وكلّ هذه السماع بخط أحمد بن أحمد الفخّاري في صفر وربيع الأوّل من سنة ٦٤٧ هـ ، عليها تملك عطاء الله بن فضل الله جمال الحسيني (صاحب كتاب روضة الأحياب في سيرة النبي صلى الله عليه وآله) ، وتملك غياث الدين عليّ المخاطب بنقيب خان ابن عبداللطيف بن يحيى الحسني ، وختمه مرّبع مكتوب فيه : « عبدالجليل ١١٨٢ » ، وهناك تملكات كثيرة مُسّحت أسماؤها ، أحدها بتاريخ ١٠٨٩ هـ . وقد كُتب اسم الكتاب والمؤلف بخط قديم جيّد على ظهر الصفحة الأولى منها .
٣٠٤ ق ، ٢٧ س ، ٨ / ٢٦ x ٨ / ١٩ سم .

(٤٢١)

صاح اللغة (لغة / عربي)

تأليف : أبي نصر إسماعيل بن حمّاد الجوهري الفارابي (٥٣٩٣ هـ) .
انظر الرقم : (٢٢٤) .
تبدأ هذه النسخة من باب حرف الخاء إلى فصل النون من حرف القاف .
أول المخطوطة : « باب الخاء من كتاب (الصحاح في اللغة) ، فصل الألف : ألخ انتلخ
عليهم أمرهم : اختلط . يقال : وقعوا في انتلاخ ، أرّخ التأريخ : تعريف الوقت » .
آخر المخطوطة : « نفقت الدابة تنفق نفوقاً ، أي ماتت . ونفق البيع نفاقاً بالفتح ، أي
راج ، والنفاق بالكسر : فعل المنافق . والنفاق أيضاً جمع النفقة » .

نسخ قديم ، من أواخر القرن الخامس أو أوائل القرن السادس الهجري ، نسخة
عتيقة نفيسة جداً ، كتبت عليها العناوين ورؤوس المطالب، وتشكيلات
بعض الحروف لا تزال تقارب الخط العربي الكوفي القديم ، جاء في آخرها تملك
علاء الدين بن داود النجفي ، وكتب بصفحة ملصقة بأولها باللغة الفارسية اسم
الكتاب ، ويأتها من القرن الرابع ، يعني في عصر المؤلف؟! .
ق ٩٥ ، س ٣٧ ، ٤ / ٢٨ x ١٩ سم .

(٤٢٢)

أبواب الجنان (أخلاق / فارسي)

تأليف : الميرزا رفيع الدين محمد بن فتح الله الواعظ القزويني (١٠٨٩ هـ) .
مجالس للوعظ وأهل المنبر في الأخلاق الإسلامية والآداب الدينية بنثر أدبي حسن مع
أشعار مناسبة ؛ أراد المؤلف أن يؤلف كتاباً مفصلاً في الأخلاق في ثمانية أبواب على

عدد أبواب الجنة ، كل باب منها في مجلد مستقل ؛ ولكنه توفي بعد تأليف الباب الأول والثاني منها ، ثم ألف الباب الثالث منها ولده محمد شفيع ، وبقي الكتاب ناقصاً .
الباب الأول : يتضمّن ١٤ مجلساً مفصلاً مع مقدّمة مفيدة في ثلاثة مطالب ، اشتمل على أوامر للوعاظ ، وكان ألفه في عصر الشاه عباس الصفوي (١٠٧٧ هـ) .
الباب الثاني : اشتمل على خمسة مطالب : ١ - في شرف العمر وقيّمته ٢ - في عدم بقائه والاستفادة منه ٣ - في غفلة الإنسان عن أهميّة العمر وقيّمته وتنبيهه بذكر الموت ٤ - في أنّ للعمر أربعة فصول كفصول السنة ٥ - في ذكر مصارف العمر على سبيل التفصيل في ١٤ مجلساً .

[الذريعة ١ : ٧٦ ؛ فهرست مخطوطات جامعة الإليّيات في مشهد ١ : ٢٧٢ ؛ فهرست المرعشي ٢ : ١٧٠]

أول المخطوطة : « بهترین مقالی که سرخیل کاروان قبول توان بود و خوشترین کلامی که بشادابی لالی کلماتش تیغ زبان بیان را آب » .
آخر المخطوطة : « و ادویه اخبار و آثار مذکوره را بر امزجه قلوب دردمندان سازگار و گوارا گردانیده توفیق باقی ابواب را بر وجه صواب کرامت فرماید بمثّه و کرمه » .

نستعلیق ، من القرن الثاني عشر ، عدد من أوراقها الأولى أكملت في القرن الثالث عشر ، على رؤوس المطالب والآيات والروايات خط بقلم الشنجرف ، وعلى ظهر الصفحة الأولى منها تواريخ ولادات بين سنة ١٢٧٧ هـ إلى سنة ١٣٠٧ هـ .
١٩٤ ق ، ٢٤ س ، ٨ / ١٩ × ٧ / ٢٨ سم .

(٤٢٣)

عين الحياة (أخلاق / فارسي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمد باقر بن محمد تقي (١١١٠ هـ) .
انظر الرقم : (٣٣) .

نستعليق ، محمود ابن الملائكة التركي الكرمودي ، في ٢٠ شهر ربيع
الأول من سنة ١٢٧٤ هـ .
٢٤٧ق ، ٢١س ، ٢١ × ٨ / ٣٣ سم .

(٤٢٤)

روضة الواعظين وبصيرة المتعظين (حديث / عربي)

تأليف : أبي علي محمد بن الحسن الفطال النيسابوري الفارسي (الشهيد ٥٥٠٨ هـ) .
جمع فيه الآيات القرآنية والروايات المروية عن أهل بيت العصمة عليهم السلام في الأخلاق
والآداب علي نحو مجالس وأبواب ، وجعله في جزئين ؛ خص الجزء الأول في ثلاثين
مجلساً ، يتخللها بعض الأبواب والفصول بذكر ماهية العقول والعلوم والنظر ووجوب
معرفة الله تعالى وفساد التقليد في ذلك والكلام في صفات الباري وخلق الأفعال
والقضاء والقدر والعدل والتوحيد ، والنبوة والبعثة ومعجزات النبي صلى الله عليه واله وتاريخه ، ثم
الإمامة وما يتعلق بها وتاريخ الأئمة عليهم السلام من أمير المؤمنين عليه السلام إلى الإمام الحسن
العسكري عليه السلام مع تاريخ فاطمة الزهراء عليها السلام .
أما الجزء الثاني : فيزيد على سبعين مجلساً أتم في أوله الكلام في تاريخ الإمام
الحجة (عجل الله تعالى فرجه الشريف) وإمامته ، ثم ذكر في باقي مجالسه مناقب آل
محمد وفضائل بعض الأعلام ، ثم استعرض ذكر بعض الأحكام والأزمان والأماكن ،
وحتى القبور والقيام والصراف والميزان والجنة والنار .. وغيرها .
وفي كل ذلك يبدأ بالآيات القرآنية ، ثم يتبعها بالروايات مقدماً الأحاديث النبوية ثم
الأخبار المروية عن أهل بيت النبي صلوات الله عليه وعليهم أجمعين ، ولكن يحذف
أسانيد الأخبار مستنداً بشهرتها وعدم الحاجة إلى الأسانيد حال الشهرة . ثم يحذف
المؤلف في أول الكتاب وآخره من التسرع في الحكم على ورود بعض الأخبار التي

يقتضي ظاهرها مذهب الحشو والاختلاط ، ودعا إلى التأمل والتفكير والرجوع إلى من يعرف تأويلها .

[الذريعة ١١ : ١٨١٥/٣٠٥ ؛ التراث العربي المخطوط في مكتبات ايران العامة ٦ : ٢٥٨ ؛ الكتاب المطبوع

من الروضة]

أول المخطوطة (ناقصة) : « بغير حلّ ، ثم مضى فمرّ على رجل يرفع حزمة من حطب كلما لم يستطع أن يرفعها زاد فيها ، فقال : من هذا يا جبرئيل ؟ فقال : هذا صاحب » .
آخر المخطوطة :

كفى لعباد الله بالله قاضيا
وأخرُ مصروفاً إلى النار باكيا

« وقد وَضَعَ الميزانَ للفصلِ والقضا
فهذا بوجهٍ مُسْفِرٍ اللونِ ضاحكٍ

... وقد شرطنا في أول الكتاب ونبّهنا على أن أخباراً كثيرة وأثاراً جمّة يقتضي
ظاهرها مذهب الحشو ... » .

نسخ ، في ١٠ شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٠٨٥ هـ ، نسخة مجدولة بالقلم
الأحمر ، ورؤوس المجالس مكتوبة بقلم الشنجرف ، وعلى هوامش
الصفحات جاءت مطالب متفرقة وأحراز .
١٨٨ق ، ٢٣س ، ١٥ / ٢ × ٧ / ٢٤ سم .

(٤٢٥)

الفوائد الضيائية في شرح الكافية (نحو / عربي)

تأليف : نور الدين عبدالرحمن بن أحمد الجامي (٨٩٨ هـ) .

انظر الرقم : (٣٨٣) .

نستعيق ، السيد محمود بن أبي القاسم الحسيني القزويني ، في سنة ١٢٤٠ هـ ،
عن نسخة تاريخها يوم الثلاثاء ١٤ شهر رمضان سنة ١٠٨٤ هـ ، وفيها ختم

الكاتب « عبدالراجي الحسيني محمود » وختم ابنه : « عبدالراجي الحسيني أبو القاسم » ، وعلى ظهر الصفحة الأولى رسم بشكل لوحة فنية كتبت متأخرة ، وعلى ثلث الكتاب هوامش .
ق ٢٠٦ ، ٢٠ ، ٦ / ١٤ × ٢٦ سم .

(٤٢٦)

مختصر المعاني (بلاغة / عربي)

تأليف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٣ هـ) .
انظر الرقم : (٣٩٤) .

نسخ ، بقلم عريض ، سنة ١١٨٠ هـ ، نسخة حسنة جيدة ، عليها حواش كثيرة ، قد كتبت العناوين في الهوامش بالأقلام الملونة المختلفة ، وعلى متن المفتاح خط الشجرف .
ق ٢٣٨ ، ١٥ ، ٣٥ × ٤ / ٢١ سم .

(٤٢٧)

نگارستان (تاريخ / فارسي)

تأليف : القاضي أحمد بن محمد الغفاري الفناري القزويني (٩٧٥ هـ) .
تاريخ عام مختصر ، يبدأ من تاريخ حياة النبي الأكرم صلى الله عليه وآله ثم الحكام ثم الأئمة الاثني عشر ، ثم الملوك الأمويين والعباسيين إلى أن ينتهي إلى حكومة آق قوينلو . ألفه بنثر أدبي بديع مع أشعار وأبيات وحكايات وأمثال باسم الشاه طهماسب الصفوي (٩٨٤ هـ) ، وأورد في مقدمته من مصادر كتابه هذا ٣١ كتاباً ، وفرغ منه في سنة ٩٥٩ هـ

المطابق لـ : « نگارستان واقع » في ديپول من بلاد الهند حين رجوعه من الحجّ .
[كشف الظنون ٢ : ١٩٧٦ ؛ هدية العارفين ١ : ١٤٥ ؛ أعيان الشيعة ٣ : ٥٩ ؛ الذريعة ٢٤ : ١٦٠٩/٣٠٨ ؛
فهرست السيد المرعشي ٢٢ : ٨٥٢٩/١١٠]

أول المخطوطة :

« ای طرازنده بهارستان
از کرم تازه کن بهارم را
وی نگارنده نگارستان
رقم صدق ده نگارم را » .

آخر المخطوطة :

« یار غرض گوی فراوان بود
آنکه کشد رنج تو یار آن بود » .

نستعلیق ، من القرن الثاني عشر الهجري ، نسخة مصححة بخط متأخر عن
خط الناسخ .
٢٢٩ق ، ١٧س ، ١٨ / ٧ × ٨ / ٢٩ سم .

(٤٢٨)

روضة الصفاء في سيرة الأنبياء والملوك والخلفاء (تاريخ / فارسي)

تأليف : محمّد مير خواند بن خاوند شاه بن محمّد الحسيني الخوارزمي (٩٠٣ هـ) .
انظر الرقم : (٢٤٣) .

تحتوي هذه المخطوطة على الجزء الثاني من الأجزاء السبعة للكتاب ، وفيه تاريخ

النبيّ الأعظم صلى الله عليه وآله وأمير المؤمنين عليّ عليه السلام .

أول المخطوطة : « عنوان صحيفه مرادات و فهرست مجموعه سعادات مبني از
حكايات ناقدان سير عظام سلف و مبني بر روايات خبر كرام خلف حمد » .

آخر المخطوطة : « بلغا قياس به الفاظ آيدارش قطره اي از بحر بيكران راي عالم آراي

و مشكاة انوار هدايت و طبع مشكل كشاى او مصباح اغرا درايت گرديد » .

نستعلیق ، السيد عبدالجواد رئيس خدّمة روضة الإمام عليّ بن موسى

الرضا عليهما السلام، في يوم الخميس ٨ شهر صفر سنة ١٢٨٨ هـ ، وقد كتب محمد علي
الرضوي على ظهر الصفحة الأولى خبراً عن ابن عباس في سبب تسمية
قريش قريشاً.
٢٦٦ق ، ٢٦س ، ٤ / ٢١ x ٢٤ سم .

(٤٢٩)

مجمع الفائدة والبرهان في شرح إرشاد الأذهان (فقه / عربي)

تأليف : المولى أحمد بن محمد ، المقدّس الأردبيلي (٩٩٣ هـ) .
حاشية مفصلة استدلالية على كتاب « إرشاد الأذهان » للعلامة الحلّي الحسن بن
يوسف بن المطهر (٧٢٦ هـ) ، بعض أبوابه الفقهية غير تامة ، يقال : إنها لم تستنسخ
لرداءة خطّ الأردبيلي ، بدأ به في شهر رمضان سنة ٩٧٧ هـ بكر بلاء ، وأتم كتاب الصلاة
منه في عاشر ربيع الأول سنة ٩٧٨ هـ في النجف الأشرف .
تشتمل نسختنا هذه على الجزء الأول من الكتاب .

[الذريعة ٢٠ : ١٨٢٠/٣٥ ؛ التراث العربي المخطوط في مكتبة السيّد المرعشي ٤ : ٤٥٠]

أول المخطوطة : « الحمد لله خالق الهداية والإرشاد ، ومميّز الإنسان من بين
المخلوقات بالكرامة والوداد ، والصلاة والسلام على عبده المنتجب الملقّب بأحمد » .
آخر المخطوطة : « تحقيق جواز السفر في شهر رمضان ووجوب الإفطار ، وقد مرّ
وجوب قصر الصلاة مع السفر بعد مضي وقت الأداء قبل محلّ الترخيص فتذكّر » .

نسخ ، من القرن الثاني عشر ، استكتبها محمد رضا بدار السلطنة قزوين وعليها
ختمه باسمه ، مصححة عليها تملك السيّد خليفة بن علي بن أحمد بن محمد
القاري الأحساني النجفي في شهر صفر سنة ١٢٤٣ هـ ، واستعارة أسد الله وعلي من
السيّد رضا ، وفي الصفحة الأولى ختم مربع : « العبد محمد مهدي الحسيني الحسيني » .
١٩٤ق ، ٣٠س ، ٣٥ x ٢٢ / ٥ سم .

علاج الأمراض = علائم الأمراض = قرابادين شريفى (طب /
فارسي)

تأليف : محمد شريف بن محمد أكمل الدهلوي ، المعروف بالحكيم محمد
شريف خان (ق ١٣) .

كتب طبي كبير في مجلد ضخيم ؛ جمعه من الشروح التي كتبها المؤلف نفسه على شرح
النفيسي في الطب ، وعلى شرح الأسباب والعلامات ، وأكثر مواضع كتب القتون في الطب ،
وكذا من النسخ المجربة عند والده وجهه وعمه وما كان عنده . ألقه بأمر من الحكيم محمد أكمل
حلق الملك ابن الحكيم محمد واصل خان ، واشتمل على مقامة وعشرين مقالة ، وختمته .
ثم إنه لما انتشرت نسخ هذا الكتاب (علاج الأمراض) قبل تصحيحه وتدقيقه التام
ومضت عليه خمس سنين ، بادر المؤلف في أيام السفر إلى استخراج منتخب منه سماه
ب : « منتخب العجالة » .

[الذريعة ١٥ : ١٤٦٤/٢٢٣ و ١٩٧٦/٣١٠ ؛ نسخه های خطی فارسی للمنزوي ١ : ٥٦٧ ؛ فهرست

مخطوطات مجلس الشورى ٣٨ : ١٤٤٦٣/٦٠٨ ؛ فهرست دائرة المعارف - إيران ١ : ١٧٧]

أول المخطوطة : « در فيض است منشینی از گشایش نا امید اینجا به رنگ دانه از هر
قضا می روید کلید اینجا ... و نام این نوباوه ریاض دانش و بینش علاج الأمراض » .
آخر المخطوطة : « یکدام عالمگیری و از بیست و یک ماسه یکدام یکدام پخته بگیر
عالمگیر و از چهل و هشت پخته بگیر فرخ شاهی که بالفعل بروج است » .

نستعلیق ، المیرزا أسد علي الحكيم ، صباح يوم الاثنين ١٤ شهر شوال سنة
١٢٣٣ هـ ، عليها بعض التعالیق ، وقد كتبت رؤوس المطالب بقلم
الشنجرف ، وفي أولها تملك محمد حسين ابن الميرزا آقا ، وختمه : « حافظ
الصحة ملایر ١٣٠٢ » .
٢٩٢ ق ، ٢٢ س ، ٤ / ٢٢ × ٢٢ سم .

تفسير الجلالين (تفسير / عربي)

تأليف : جلال الدين محمد بن أحمد المحطّي (٨٦٤ هـ) ، و جلال الدين عبدالرحمن

ابن أبي بكر السيوطي (٩١١ هـ) .

تفسير مشترك معروف متناول ، لشارك في تأليفه جلال الدين المحطّي و جلال الدين

السيوطي ، فالأول فسّر من أول سورة البقرة إلى نهاية سورة بني إسرائيل ثم توفي ،

فأكمله السيوطي حيث فسّر سورة التوحيد ومن سورة مريم إلى نهاية القرآن ، حتى

فرغ منه في سنة ٨٧١ هـ ، ويقال : إنهما لم يوفقا أن يفسرا آية « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ

الرَّحِيمِ » ففسرها بعض المتأخرين عنهما .

وبالجملة كان تفسيراً سهلاً ذكرا فيه إعراب الكلمات التي تحتاج إلى بيان ، كما

أوردت القراءات المختلفة وكل ذلك بشكل مختصر .

[كشف الظنون ١ : ٤٤٥ ؛ فهرست مكتبة الأوقاف بالموصل ٥ : ١٨ ؛ معجم المطبوعات العربية ٢ : ١٦٢٣ ؛

فهرست الأستانة الرضوية ١ : ٤٦١]

أول المخطوطة (ناقصة) : « أبصارهم غشاوة : غطاء فلا يبصرون الحق . ولهم عذاب

عظيم : قويّ دائم ، ونزل في المنافقين » .

آخر المخطوطة : « وبناته المذكورين ، واعترض الأول بأن الناس لا يوسوس ... أيضاً ،

يعني يليق في الظاهر ثم تصل إلى القلب وتثبت فيه بالطريق المؤدّي ... » .

نستعليق ، (فرغ من الجزء الأول) في ١٥ شهر محرّم سنة ١١٢٧ هـ ، (والجزء

الثاني) في يوم الجمعة أول شهر ربيع الأول سنة ١١٢٧ هـ ، نسخة جيدة

مجدولة بالاجورد والشنجرف ، في أول الجزء الثاني لوحة فنية ، وقد كتبت

جميع الآيات في المتن بقلم الشنجرف ، والتفاسير بالقلم الأسود .

٣٣٤ ق ، ١٧ س ، ١ / ١٧ × ٦ / ٢٦ سم .

(٤٣٢)

شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام (فقه / عربي)

تأليف : المحقق الحلبي ، جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد (٥٦٧٦ هـ) .
انظر الرقم : (٧٩) .

أول المخطوطة : « اللهم إني أحمذك حمداً يفلّ في انتشاره حمد كلّ حمد ، ويضمحلّ
باشتهاره جحد كلّ جاحد ، ويُقلّ بغيراره حسد كلّ حاسد ، ويُحلّ باعتباره » .
آخر المخطوطة : « من حكيم حميد ونسأله أن يقبضنا سالكين لمحجّتهم متمسكين
بحبلم ، وأن يجعلنا من خلصاء شيعتهم الداخلين في شفاعتهم ، إنّه وليّ ذلك » .

نسخ ، محمّد علي ابن الميرزا حسن السرجاهي المسكن والمشهدي الموطن ،
في عصر يوم الجمعة ٨ شهر جمادى الأولى سنة ١١٢٧ هـ في مدرسة قصبية
ببرجند ، وفرغ في ١٣ شهر جمادى الآخرة من سنة ١١٢٨ هـ من كتابة
الكلمات الحمراء بقلم الشنجرف في المخطوطة ، وفي نهايتها ثلاثة اختام ،
مُسح قسم من تاريخ الكتابة ، على ظهر الصفحة الأولى منها مطالب متفرقة .
٢٦٧ ق ، ٢٢ س ، ٨ / ١٩ x ٤ / ٢٨ سم .

(٤٣٣)

شرح الكافي (حديث / عربي)

تأليف : حسام الدين محمّد صالح بن أحمد السروي المازندراني (٥١٠٨٦ هـ) .
انظر الرقم : (٢٢) .
تضمّ هذه النسخة شرح كتاب العقل .

نسخ ، من القرن الحادي عشر ، فيها خطٌ على متن الكافي بقلم الشنجراف .
٢٠٤ق ، ٢٣س ، ١٨ / ٥ × ٢٤ / ٥ سم .

(٤٣٤)

المغني في شرح الموجز = شرح السديدي (طب / عربي)

تأليف : سديد الدين الطبيب الكازروني (من أعلام القرن الثامن الهجري) .

انظر الرقم : (٥٨) .

أول المخطوطة : « قال الإمام الفاضل قدوة الحكماء وزبدة الأطباء الشيخ علي بن أبي
الحزم القرشي ، المعروف بابن النفيس رحمه الله تعالى : الفن الثالث في الأمراض » .
نسخ ، عبدالله ، في ٣ شهر صفر من سنة ١١١٥ هـ ، مصححة ، عليها بعض
التعليق بالعربية والفارسية .

١٨٠ق ، ٢٥س ، ٢٤ × ١٦ سم .

(٤٣٥)

زبدة الأصول (أصول / عربي)

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العلمي ، المعروف بالشيخ البيهقي (١٠٣٠ هـ) .

أول المخطوطة : « أبهى أصل يُبتنى عليه الخطاب ، وأولى قول فصل ينتمي إليه أولو

الألباب ، حمدٌ من تنزه عن وصمة التحديد والقياس » .

آخر المخطوطة : « وثلاث ورباع فصاعداً ، فاتبع منها الأقوى والزم ما هو أقرب إلى

التقوى ، والحمد لله على نعمائه ، والصلاة على سيد أنبيائه وأشرف أوليائه » .

نسخ ، صدر الدين محمد بن محب علي التبريزي ، في ١٨ من شهر ربيع الأول

من سنة ١٠١٨ هـ ، نسخة نفيسة منقولة عن خط المؤلف عليها بلاغات كثيرة

بخط الشيخ البهائي (المؤلف) ، ونقل الناسخ حواشي نسخة المؤلف على نسخته برموز : « عن خطه زيد عزه وعمره وإفضاله » ، أو « منه أعز الله أنصاره » . والناسخ من العلماء وله كتب ، ترجمه الشيخ الطهراني في (طبقات أعلام الشيعة ٥ : ٥٠٢) . كتب الناسخ في أول النسخة وآخرها فوائد مختلفة وأشعاراً بعضها له وبعضها منقولة عن خط الشيخ البهائي ، وعليها تملك في مشهد الرضا عليه السلام مع ختم « عبدالراجي عبدالرسول » .
٩٤ق ، ٧س ، ٣ / ٢٥ × ٣ / ١٩ سم .

(٤٣٦)

الفوائد الضيائية في شرح الكافية (نحو / عربي)

تأليف : نور الدين عبدالرحمن بن أحمد الجامي (٥٨٩٨ هـ) .
انظر الرقم : (٣٨٣) .

نستعليق ، محمّد شفيح ابن الأستاذ رستم كملكرامي ، في يوم السبت ١٨ شهر تير بالفارسية من سنة ١٠٩٣ الهجرية القمرية ، وفي الصفحة الأخيرة وردت قصيدة ابن الحاجب في أسماء الموثثات السماعية ، مصححة ، عليها تعاليق .
٢٣٤ق ، ٢٢س ، ٥ / ١٣ × ٢ / ٢٥ سم .

(٤٣٧)

أنوار التنزيل وأسرار التأويل (تفسير / عربي)

تأليف : القاضي ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوي (٦٨٥ هـ) .
تفسير ممزوج مختصر جيد معروف ، ملخص من عدة تفاسير مع إضافات ما يلزم

إضافته من البيضاوي ، وهو يحتوي - كما يقول المؤلف - على صفة ما ورد عن الصحابة والتابعين وعلماء السلف وما استنبطه هو من النكت ، وفيه وجوه قراءات القراء الثمانية والشواذ من القراءات المعتبرة . اعتنى به العلماء فكتبوا عليه حواشٍ كثيرة وتدارسوه منذ تأليفه .

تحتوي هذه المخطوطة على أوّل الكتاب إلى نهاية سورة بني إسرائيل .

[كشف الظنون ١ : ١٨٦ ؛ هدية العارفين ١ : ٤٦٣ ؛ التراث العربي المخطوط ١ : ٣٢٤]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً ، فتحدّى بأقصر سورة من سورته مصافح الخطباء من العرب العرباء فلم يجد به قديراً » .
آخر المخطوطة : « علمه هذه الآية ، وعنه عليه السلام : من قرأ سورة بني إسرائيل فرّق قلبه عند ذكر الوالدين كان له قنطار في الجنة ، والقنطار ألف أوقية ومأتا أوقية » .

نسخ دقيق ، محمد حسن بن محمد قاسم الخوانساري ، في سنة ١١٠٧ هـ ،
مصححة ، عليها نسخة بدل وتعليق .
٢٩٧ق ، ٢٢س ، ١٦ / ٩ × ٦ / ٢٣ سم .

(٤٣٨)

شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام (فقه / عربي)

تأليف : المحقق الحلّي ، جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد (٦٧٦ هـ) .

انظر الرقم : (٧٩) .

تتضمن هذه المخطوطة على تمام الجزء الأوّل من الكتاب .

آخر المخطوطة : « ثم مات ، فالنكاح صحيح ويبطل المسمى ؛ لأنه زائد على الثلث وترثه . وفي ثبوت مهر المثل تردّد ، وعلى القول الآخر يصحّ الجميع إن شاء الله تعالى » .

نسخ ، من القرن الحادي عشر ، مصححة ، عليها علامة البلاغ ، وتعليق
كثيرة برمز : « س م » « ع ل » « سيّد محمد » « ط » « رس » . وقفها الحاج

الشيخ محمد تقي المازندراني من موقوفة جدّه الحاج إسماعيل ، وفوض
توليئها لنفسه ثم لأولاده الذكور .
١٩٤ق ، ١٩س ، ٨ / ١٥ × ٩ / ٢٤ سم .

(٤٣٩)

عيون أخبار الرضا عليه السلام (حديث / عربي)

تأليف : الشيخ الصدوق ، أبي جعفر محمد بن عليّ بن بابويه القميّ (٣٨١ هـ) .
انظر الرقم : (٨٢) .

نسخ ، كتبها لنفسه محمد بن سلمان الكشميري الملقّب بالمشتاق ، في أواخر
شهر رجب من سنة ١٠٢٧ هـ في المشهد الرضوي المقدّس ، صحّحها بالدقّة
والضبط ، وعليها علامة البلاغ وبعض التعاليق ، وكتب بعض العناوين بقلم
الشنجرف ، وفي آخرها تملك إسحاق الموسوي .
٤٠٤ق ، ١٩س ، ٢٤ / ١ × ١٥ سم .

(٤٤٠)

المصباح في شرح المفتاح (بلاغة / عربي)

تأليف : السيّد مير شريف عليّ بن محمد الجرجاني (٨١٦ هـ) .
شرح مفصّل بعناوين : « قال - أقول » على القسم الثالث من كتاب « مفتاح العلوم »
لأبي يعقوب يوسف بن أبي بكر السكّلي (٦٢٦ هـ) في المعليّ والبيان والبيع ، ألفه بطلب
من العلماء حين إقامته بماوراء النهر (سمرقند) ، وأتمّه في أواسط شوال سنة ٨٠٣ هـ .
[كشف الظنون ٢ : ١٧٦٣ ؛ هديّة العارفين ١ : ٧٢٩ ؛ التراث العربي المخطوط ١١ : ٤٤٣ ، فهرست المشكاة
٢ : ٨٤٤ / ٤١٨ ، فهرست مخطوطات المكتبة الوطنيّة في إيران ٨ : ٧٧٩ / ٢٧٧]

أول المخطوطة : « نحمدك اللهم على ما هديتنا إليه من دقائق المعاني ببدايع البيان ، وأطلعتنا عليه من دقائق المثاني بذرائع البرهان ، ونصلي على نبيك المبعوث » .
آخر المخطوطة : « لأنه جزء من علم البلاغة كما صرح به ... وحقيقة هاهنا ، وهذا آخر ما يسر الله تعالى بمنه ولطفه من كشف فوائد هذا العلم ونظم فرائده ... » .

نستعليق قديم ، علي ... الهروي ، في ٢٢ شهر جمادى الأولى سنة ٨٢٢ هـ ،
نسخة مصححة نفيسة قديمة مجدولة مذهبة ، في أولها لوحة فنية ، وعليها
تعاليق كثيرة برمز : « منه » .
٢١١ق ، ٢٧س ، ١٧ / ٥ × ٢٦ / ٧ سم .

(٤٤١)

روضة الصفاء في سيرة الأنبياء والملوك والخلفاء)
تاريخ / فارسي)

تأليف : محمد مير خواند بن خاوند شاه بن محمد الحسيني الخوارزمي (٩٠٣ هـ) .
انظر الرقم : (٢٤٣) .
تضم هذه المخطوطة الجزء السادس من الكتاب .
أول المخطوطة : « جواهر حمد و سپاس و لآلى شكر بيقياس نثار بارگاه پادشاهی را
سزد که سراپرده عظمت او بر تراز کون و مکان است و شاد روان عزت او » .
آخر المخطوطة : « مقربان درگاه خود از خاطر من محو مگردان و در اوان بعث و
نشور بمقتضي كما تموتون تحشرون او را با صدیقین و ارباب یقین محشور گردان » .

نسخ ، في ١٥ شهر ذي القعدة من سنة ١٠٣٣ هـ ، عليها تملك السيد
عبدالوهاب الحسيني الطبيب الإصفهاني في سنة ١٢٤٢ هـ من قبل محمد
صادق خان ، وعليها ختم : « ابن محمد رفيع ، عبدالوهاب الحسيني » .
٤٣٨ق ، ٢٣س ، ١٥ / ٨ × ٢٤ / ٦ سم .

(٤٤٢)

بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار

عليهم السلام (حديث / عربي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمد باقر بن محمد تقي (١١١٠ هـ) .
انظر الرقم : (١٩٣) .

اشتملت هذه النسخة على الجزء الأول من الكتاب .

أول المخطوطة (ناقصة) : « عن ينابيع الوحي والإلهام ، وإن الحكمة لا تنجع إذا لم
تؤخذ من نواميس الدين ومعامل الأنام ، فوجدت العلم كله في كتاب الله العزيز » .

آخر المخطوطة : « أسمع هذا من نبيكم؟! قال : قلت : نعم . فأسلم ثم قال : والله إنني
وجدت في التوراة أنه يكون في آخر الأنبياء نبيٌّ وهو يفسر ما يقول الناقوس » .

نسخ ، محمد سعيد الأبهري ، في ٣ شهر ربيع الأول من سنة ١١٠٢ هـ ، نسخة
مذهبة مجدولة مصححة ، في آخرها علامة المقابلة بخط غير الناسخ ، وعليها

بعض التعاليق بعنوان : « منه دام ظلّه العالي » . جاءت عناوين الكتب

والأبواب بماء الذهب ، ورموز أسماء الكتب وعنوان : « بيان » بقلم

الشنجرف .

١٠٠ق ، ٣٠س ، ١٤/٥ × ٢٥/٥ سم .

(٤٤٣)

مجموعة :

١ - التنبهات العلية على وظائف الصلاة القلبية « ق ١ - ٦٠ » (فقه / عربي)

تأليف : الشهيد الثاني ، زين الدين بن عليّ العاملي (٩٦٥ هـ) .

في أسرار الصلاة العرفية وآدابها الشرعية كما وردت في أحاديث أهل البيت عليهم السلام ،

وقد ألفه لإكمال موضوع رسالتي الشهيد الأوّل « الألفيّة » في واجبات الصلاة و« النفلية » في مستحباتها . تمّ تأليفه يوم السبت ٩ شهر ذي الحجة سنة ٥٩٥١ هـ ، وهو في مقدّمة وفصول ثلاثة وخاتمة ؛ هذه عناوينها :

المقدّمة : في تحقيق معنى القلب وحضوره .

الفصل الأوّل : في المقدّمات .

الفصل الثاني : في المقارنات .

الفصل الثالث : في المنافيات .

الخاتمة : تشتمل على بحثين .

[الذريعة ٤ : ٢٠١٥/٤٥٢ ؛ التراث العربي المخطوط في مكتبة السيّد المرعشي ٢ : ١٣٥ - ١٣٦ ؛ كشف

الحجب : ٧١٢/١٤٣]

أول المخطوطة : « الحمد لله مُطَّلِع من اختاره من عباده الأبرار على خفايا الأسرار ، ومُودِع قلوب أصفياؤه من لطائف المعارف ما تُحَار فيه البصائر والأبصار » .
آخر المخطوطة : « وأشركنا في ثواب مَنْ أفدناه ، فإنّ ذلك منه وإليه وله وهو حسبنا ونعم الوكيل ، وهاهنا نقطع الكلام في هذه الرسالة حامدين لله تعالى على كلّ حالة » .

2 - عُدة الداعي ونجاح الساعي « ق ٦٠ - ب ٢٣٥ » (دعاء / عربي)

تأليف : جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمّد بن فهد الحلّي (٨٤١ هـ) .

انظر الرقم : (٣٧١) .

3 - التحصين وصفات العارفين « ق ٢٣٥ - ب ٢٥٠ » (عرفان / عربي)

تأليف : جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمّد بن فهد الحلّي (٨٤١ هـ) .
حتّ على العزلة والابتعاد عن مخالطة الناس كما جاء في الأحاديث المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام ، وفيه نقول عن بعض العرفاء والصوفيّة ، وهو في ثلاثة أقطاب هي : القطب الأوّل : في تصوّر العزلة .

القطب الثاني : في آداب العزلة .

القطب الثالث : في فوائد العزلة .

[كشف الحجب والأستار : ٤٦٤/١٠١ ؛ الذريعة ٣ : ١٤٣٠/٣٩٨ ؛ إيضاح المكنون ١ : ٢٣٦ ؛ هديّة

العارفين ١ : ١٢٥ ؛ التراث العربي المخطوط ١ : ٤٦٠]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي تجلّى لعباده فشغلهم عن الشهوات ، وأظهر لهم
وَمِيض نوره فهداهم به من الغفلات ، ولعقهم من شراب حبه فسكروا في غيبه » .
آخر المخطوطة : « فمن الناس من قطع نصف القنطرة ومنهم من قطع ثلثها ، ومنهم
من لم يبق له إلا خطوة واحدة وهو غافل عنها ، وكيف ، فلا بد من العبور » .

4 - محاسبة النفس اللوامة وتنبيه الروح النومة « ق ٢٥٠ ب - ٢٥٥ » (عرفان / عربي)

تأليف : تقي الدين إبراهيم بن علي الكفعمي العاملي (٩٠٥ هـ) .

مشمتم على مخاطبات مع النفس بعبارات « يا نفس - يا نفس » يحذرُها ويرغبها
بمواعظ وأوامر ونواه ، كل ذلك مقتبس من الآيات والروايات من دون الإشارة
والتصريح بهما ، وقد زينها بالحكم والأمثال واللطائف والآثار والعبارات الأدبية
والأشعار اللطيفة التي تتناسب المقام ، بطريقة يستلذّ قراءته كل واحد .

[الذريعة ٢٠ : ٢٢١١/١٢١ ؛ كشف الحجب والأستار : ٢٧٥٦/٤٩٠ ؛ فهرست إحياء التراث الإسلامي

الرقم ٤١٠٧ ؛ فهرست السيّد المرعشي ١٧ : ٦٥٤٣/١٢٢ ؛ فهرست الكلبايكاني ٧ : ٤١٧٥]

أول المخطوطة : « الحمد لله السريع حسابه ، الأليم عقابه ، وأشهد أن لا إله
إلا الله شهادة تؤمن صاحبها من عظام الجرائم ، والجرائم العظام ولا يخاف في الله
لومة لائم » .

آخر المخطوطة : « يوم العرض على حرّ السقر ، ولربّ شهوة ساعة قد أورثت حزناً
طويلاً ، فكم من أمنية ، جلبت منية ، من مال من دنياه أمنية أسقطت الأيام منها » .

نسخ ، كلّها بخط نور الدين أحمد بن نور الله بن محمد ، في يوم الخميس ١٤
شهر جمادى الآخرة من سنة ١٠٦٢ هـ (كما في آخر الرقم الثاني) ، مصححة ،

جاء في أوائل جميع الكتب السالفة تملك محمد حسين المشهدي الواعظ
وختمه : « حسين مني وأنا من حسين » .
٢٥٥ ق ، ١٥ س ، ١٤ × ٧ / ٢٣ سم .

(٤٤٤)

الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد (تاريخ / عربي)
تأليف : الشيخ المفيد ، محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٤١٣ هـ) .
انظر الرقم : (٢٥٣) .

نسخ ، هداية الله بن محمد رضا السراياني ، في ليلة السادس من شهر ذي
الحجة من سنة ١٠٨٩ هـ (آخر الجزء الأول) ، ويوم الخميس ٢٥ من شهر
جمادى الآخرة من سنة ١٠٩٠ هـ في المشهد الرضوي المقدس في مدرسة
الميرزا جعفر (آخر الجزء الثاني) . مصححة ، في كثير من الصفحات علامة
البلاغ ، وفي آخر الجزء الثاني جاء بلاغ تصحيح الكتاب من أوله إلى آخره
بخط مسح والمقروء منه محمد الإصفهاني ، والصفحة الأولى حديثة الكتابة .
٢٠٨ ق ، ٢٣ س ، ١٢ / ٢ × ٤ / ٢٤ سم .

(٤٤٥)

من لا يحضره الفقيه (حديث / عربي)
تأليف : الشيخ الصدوق ، أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي (٣٨١ هـ) .
انظر الرقم : (٥٦) .
تشتمل هذه النسخة على الجزء الأول والثاني .

نسخ ، عزيز بن شاه قطب الدين التونسي ، في سنة ١٠٩٨ هـ ، مصححة ، عليها
علامة بلاغ السماع وتعليق مختلفة من الكتب .
٢٤٧ق ، ٢٠س ، ١٩ × ٥ / ٢٥ سم .

(٤٤٦)

كيمياء السعادة = كيمياء سعادت (اخلاق / فارسي)

تأليف : أبي حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (٥٥٥ هـ) .
انظر الرقم : (٦٣) .
يحتوي هذا الجزء على ريع المهلكت من الكتب ، وسيأتي في الرقم الآتي بقي الكتب .
أول المخطوطة (ناقصة) : « اصل أول در رياضت نفس و علاج خوى بد ، و ما در اين
اصل فضل خوى نيكو بگويم ، پس حقيقت خوى نيكو بگويم » .
آخر المخطوطة : « و اشرح لنا صدورنا ، ويسر لنا أمورنا ، بفضلك ورحمتك يا أرحم
الراحمين ، وصلى الله على سيدنا محمد أشرف خلقك وآله أجمعين » .

نسخ رديء ، يوم الثلاثاء ٢٩ شهر المحرم من سنة ٨٩٠ هـ ، مصححة ، خرق
قسم من الصفحة الأولى .
١٠٦ق ، ٢١س ، ٢٥ × ٢ / ١٦ سم .

(٤٤٧)

كيمياء السعادة = كيمياء سعادت (اخلاق / فارسي)

المؤلف نفسه
انظر الرقم : (٦٣) ، والرقم السابق .

يحتوي هذا الجزء على قسم المنجيات .
أول المخطوطة (ناقصة) : « لكن از چه سبب است خدای تعالی فرشتگان را گفت
جای این هر دو در بهشت است و دوزخ بر وی عرضه کنید ، چون بدید گفت » .
آخر المخطوطة : « گفت بامداد رفتم بمسجد شونیزیه چون از دور ایشان را دیدم در
تفکر سر بر زانوا نهاده آواز دادند که غره مشو سخن این پلید ملعون » .

نسخ رديء ، بنفس مواصفات النسخة السابقة .
٧٤ق ، ٢١س ، ٨ / ٢٤ x ٥ / ١٦ سم .

(٤٤٨)

بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار

عليهم السلام (حديث / عربي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمد باقر بن محمد تقي (١١١٠هـ) .
انظر الرقم : (١٩٣) .

تحتوي هذه المخطوطة على أول كتاب النبوة إلى « باب سجود الملائكة ومعناه
ومدة مكثه عليه السلام في الجنة » ، ثم « باب فيما رواه ابن أبي الحديد في شرحه من كتاب
تاريخ أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام » إلى « باب ما جرى من مناقبه ومناقب
الأئمة من ولده عليه السلام على لسان أعدائهم » .

أول المخطوطة : « ... فإن تولوا فإنما هم في شقاق فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم
وقال تعالى ... إن إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط ... » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « وعالم الحجاز لا يحتاج إليها المفيد عن الحسن بن عبدالله
القطن عن عثمان بن أحمد عن أحمد بن محمد بن صالح عن محمد بن » .

نسخ ، بخطين مختلفين ، من القرن الحادي عشر (عصر المؤلف) ، مصححة ،
مكتوب في أولها بالفارسية ، سقطت بعض الأوراق في أواسطها » .
١٢٦ق ، ١٦س ، ٢ / ٢٥ x ٧ / ١٨ سم .

(٤٤٩)

تهذيب الأحكام (حديث / عربي)

تأليف : شيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠ هـ) .
انظر الرقم : (٥٤) .
تحتوي على الجزء الثاني من أول كتاب الجهاد إلى آخر الكتاب .

نسخ ، من القرن الحادي عشر ، الصفحة الأخيرة حديثة الكتابة ، مصححة ،
عليها علامة البلاغ والتصحيح ، وفيها حواش كثيرة برموز : « م ت ق ره »
و« م ق رمذ ظلّه » ، وبعض الحواشي الفقهيّة من الكتب الفقهيّة . وعلى ظهر
الصفحة الأولى تملك محمد بن عبدالوهاب مع تملك : « عبد آل محمد باقر
١١٢٨ » وختم لوفقيّة الكتاب لأحد مدارس كرمان .
٦٣٢ ق ، ٢١ س ، ٤ / ٢٥ × ٧ / ١٨ سم .

(٤٥٠)

مجموعة :

1 - تذكرة الأئمة « ق ١٠ - ١٢٧ » (تاريخ ، سيرة / فارسي)

تأليف : المولى محمد باقر بن محمد تقي اللاهيجي (ق ١١) .
في تواريخ الأئمة المعصومين عليهم السلام من ولاداتهم ووفياتهم وبيان سائر حالاتهم وما
يتعلّق بذلك ، وفي نسبة الكتاب إلى العلامة المجلسي كلام ، وبعض المؤلفين ذهبوا
إلى أنّه لمحمد باقر بن محمد تقي اللاهيجي ؛ فلاحظ .
[كشف الحجب والأستار : ١٠٨ / ٥٠٢ ؛ الذريعة ٤ : ٢٦ / ٨٣ ؛ فهرست مكتبة السيّد الكلبيّگاني ٢ : ٢٥٣]
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي جعل النبيّن لسان صدق في الآخرين ، وصيّر

الأئمة المعصومين تذكراً للمتقين ، والصلاة والسلام على محمد أشرف المرسلين » .
آخر المخطوطة : « خليفة خدا و رسول صلى الله عليه وآله تواند گفت با اين ظلمها و كفرها كه از
ايشان صادر شده و تا حال الحمد لله جمعی از ايشان مؤمن شيعه شدند » .

2 - دستور العقلاء في آداب الملوك والأمراء « ق ١٢٨ - ١٤٨ » (آداب / فارسي)

تأليف : محمد علي بن أبي طالب الزاهدي الجيلاني الإصفهاني ، الشهير بالحزين
(١١٨١ هـ) .

مختصر في بين آداب السلطنة والإمارة ، ألّفه بالتمسك بشخص بعد رجوعه إلى كتب
القدماء والخبراء في هذا الفن فألح عليه ، فجمع هذا الكتاب من رؤوس المطالب حذراً
من تفصيل الجزئيات ، وذلك بنثر فارسي قوي في شهر ربيع الآخر من سنة ١١٥٣ هـ
ببلدة دهلي .

[الذريعة ٨ : ٦٥٥/١٦٢]

أول المخطوطة : « ويا معطي التحقيق ، ثبتت لساننا بالصدق وقلوبنا بالتصديق ، واجعل
أحوالنا مقرونة بحسن العواقب والخير ، واعصمنا في العلم والعمل عن فساد » .
آخر المخطوطة : « ربنا أفرغ علينا صبراً وتوفنا مسلمين ، فمن شاء فليغضب سواك ،
فلا شيء إذا رضيت عني كرام عشريني » .

3 - أجوبة المسائل « ق ١٥٢ - ١٥٦ » (مختلف / فارسي)

المؤلف نفسه .

١٢ سؤالاً ورد عن بعضهم إلى المؤلف في موضوعات مختلفة من : الفلسفة
والمنطق والنحو والحساب ... وغيرها ، فأجاب عليها مختصراً ، وفرغ منها في ١٣ شهر
ربيع الآخر من سنة ١١٥٥ هـ في بلدة بنارس .
أول المخطوطة : « الحمد لله على شوامل الآئه ، وسوابغ نعمائه ، والسلام على خاتم
أنبيائه ، وعلى آله وخلفائه ، وبعد در اين اوان نامه آن صديق اخلاص أنين » .

آخر المخطوطة : «مقام خلص بود و موقوف به مقمّلت خود لهذا بسيلارى صلاحيت
تعرض جواب نداشت ... مقام خود بهر حل نوشنيم آنچه نوشنيم والحمد لله وحده» .

4 - منتخب من جامع التمثيل « ق ١٥٧ الف » (ادب / فارسي)

تأليف : المؤلف نفسه .

اختصر فيه بعض الأمثلة الفارسية من كتاب «جمع التمثيل» للميرزا محمد الحبلرودي .

[الذريعة ٥ : ١٨١/٤٦ و ٢٠ : ١٧٥٢/١٨]

5 - الجواب عن شرب التتباكو « ق ١٥٧ - اب - ١٥٨ » (فقه / فارسي)

المؤلف نفسه .

جواب عن سؤال : هل شرب التتباكو حلال أم حرام ؟

أول المخطوطة : « از حليت و حرمت كشيدن تتباكو سؤال کرده بودند ؟ در جواب
قلمی شد اسلاف ما و معاصرین در طرف افراط و تفريط سخنان گفته اند » .

آخر المخطوطة : « الحديث ترجمه مجملاً نسبت بحال اكثر مردم ظاهراً ترك لازم يا
راجح باشد والله تعالى يعلم ، تمام شد اين رساله از رسائل حضرت شيخ صاحب » .

6 - فائدة فلسفية « ق ١٥٩ - ١٦٢ » (فلسفة / فارسي - عربي)

تأليف : المؤلف نفسه .

فائدة فلسفية مختصرة مع التعرض لآراء العرفاء في اختلاف خلق الأشياء

ومراتبها ، ألفه في سنة ١١٦١ هـ .

أول المخطوطة : « بسم الله، الحمد لله، ولا حول ولا قوة إلا بالله . فائدة بر اهل بصيرت

روشن و هويداست كه جميع اختلافات اشيا بحسب مراتب و احكام راجع است » .

آخر المخطوطة : « قال النبي ﷺ : إعملوا فكل ميسر لما خلق له ، سبحان الله والحمد
لله ولا إله إلا الله والله أكبر ، تمت الفائدة والمهمة بعون الله سبحانه » .

7 - رسالة في شرح آية : « فَأَغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ » « ق ١٦٢ - ١٧١ »

(فقه / فارسي)

المؤلف نفسه .

رسالة في جواب سؤال عن قوله تعالى : « فَأَغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ » [سورة المائدة : ٦] ، وسبب ابتداء الشيعة من المرفق في الوضوء ، فأورد فيه أقوال كبار النحويين واللغويين وأدلة الفقهاء في ذلك .
أول المخطوطة : « الحمد لله حقّ حمده ، والصلاة على رسوله وآله من بعده . أما بعد ، سألني سؤال نموده بود به اين عبارت كه مفاد « إلى » ظاهره الختم والانتهاء » .
آخر المخطوطة : « والحمد لله ربّ العالمين حقّ توفيق حمده كما هو أهله ، والصلاة على خير خلقه محمد وآله ، تمّت الرسالة من تأليفات الشيخ العالم العلوم » .

8 - رسالة في القياس « ق ١٧٢ - ١٧٢ الف » (أصول الفقه / فارسي)

المؤلف نفسه .

رسالة مختصرة في إبطال القياس .

أول المخطوطة : « القول في القياس ، قال رسول الله صلى الله عليه وآله : أول من قاس إبليس ، بر متبصران پوشيده نيست كه در ملت اسلام احاديث و اخبارى كه در ردّ » .
آخر المخطوطة : « أقسام و انحاى قياس بحمد الله سبحانه كمال وضوح يافت خالى از طول مقال والحمد لله العليّ المتعال ، وله الشكر في الغدوّ والأصال » .

9 - رسالة في الاجتهاد « ق ١٧٢ - ١٧٦ » (أصول الفقه / فارسي)

المؤلف نفسه .

رسالة مختصرة في الاجتهاد ومعناه الاصطلاحى، ومبطل مختصرة آخر في هذا المجل.
أول المخطوطة : « القول في الاجتهاد ، معنى أن تخليه نفس و كوشش و سعى به اخلاص است در طلب معرفت و تحصيل اعتقاد راست و جدّ موفور در شناخت » .

آخر المخطوطة : « قال : قال الله سبحانه : إنَّ عليّاً راية الهدى وإمام أوليائي ونور من أطاعني ، وهو الكلمة التي ألزمتها المتّقين ، من أحبّه أحبّني ، ومن أبغضه أبغضني » .

10 - عروض سيفي « ق ١٧٧ - ٢٠٦ الف » (عروض / فارسي)

تأليف : أبي بكر بن محمّد سيفي العروضي البخاري (ح ٩٠٩ هـ) .
اجتمعت عند المؤلّف نكات ودلائل في علم العروض لم تجتمع في مصنّف من مصنّفات العربيّة والفارسيّة من المتقدّمين والمتأخّرين - على حدّ تعبيره في المقدّمة - .
ومن باب : « العلم صيد ، والكتابة قيد » ترجّاه طلابه أن يرتّب هذه النكات والدلائل في كتاب لأجل حفظها ، فألفها بعناوين : « فصل - فصل » .
[الذريعة ١٥ : ١٦٤١/٢٥٤ و ١٦٦٩/٢٥٨ ؛ كشف الظنون ١ : ٨٧٧ ؛ موسوعة مؤلّفي الإماميّة ١ : ٤٨٥]
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي جعل علم العروض ميزان الأشعار ، والصلاة على صاحب ديوان الرسالة وأهل بيته الأطهار ؛ أمّا بعد از حمد و ثنا و درود » .
آخر المخطوطة : « ابن مصراع را چنين تقطيع مي توان كرد كه العاش مفعول ففي هوا مفاعلن كساء من مفاعلن سامر فعلن الحمد لله على الإتمام والسلام على نبيّه » .

11 - عروض الجامي « ق ٢٠٦ ب - ٢٠٨ » (عروض / فارسي)

تأليف : نور الدين عبدالرحمن بن أحمد الجامي (٨٩٨ هـ) .
تشتمل نسختنا هذه على الركن الثالث من المطع الخامس من الكتاب .
[الذريعة ٨ : ٦٧١/١٦٤ و ٢٢ : ٦٦١١/١٨٥ ؛ كشف الظنون ١ : ٨٧٧ ؛ إيضاح المكنون ٢ : ٢١٧]
أول المخطوطة : « ركن سيوم از مطلع پنجم كتاب قافيه مولانا نور الدين زيارتگاهي كه پنج مطلع تمام است و هر مطلعي بر سه ... در بيان هنر عيب اشعار هر چند » .
آخر المخطوطة : « اين مبحث كه در محاسن و معايب اشعار بر وجهي گذشت كه قوم بيان کرده اند و در اينجا تعريفات هست كه بجهت اختصار به آنها تعرّض نشده » .
نستعليق ، (الكتاب الأول) بخطّ حسين عليّ بن عليّ أفضل خان ابن محمّد

فضل الله خان هاشمي ، في يوم السبت أول شهر رمضان من سنة ١٢٣٢ هـ
عند جلوسه مع السيد زين العابدين بن محمد خان والسيد محسن علي ،
فاشترها فدا علي الموسوي النيسابوري البحريني في سنة ١٢٥٢ هـ من
مالكها وكاتبها . (الكتاب الثاني) مستنسخ في سنة تأليفه ، يعني عام
١١٥٣ هـ . (الكتاب الثالث) استنسخه أسرار الله بن محمد بن عبدالله الجلي
بن محمد البغدادي في عصر المؤلف ، عليها تملك ناصر الدين أبي الفضل محمد
المدعو بأجمل المحمدي في ٢ شهر شوال من سنة ١١٨٩ هـ ، وله ختمان : مربع :
« أجمل محمدي ١٨١٧ » وبيضوي : « أبو الفضل ناصر الدين محمد أجمل
محمدي » . (الكتاب التاسع والعاشر) بخط أمان الله ... شيخ عبد منافي
وعمره ٢٠ سنة ، أكلتها الأرضة .
٢٠٨ ق ، ١٩ س ، ١٥ / ١ × ٢٥ / ٧ سم .

(٤٥١)

مجموعة :

1 - التنبيهات على معاني السبع العلويات « ق ١ - ٣٨ » (أدب / عربي)

تأليف : صفي الدين محمد بن الحسن بن أبي الرضا الراوندي (ق ٨) .
شرح لغوي أدبي مشهور على « القصائد السبع العلويات » التي نظمها عز الدين
عبد الحميد بن أبي الحديد المعتزلي (٦٥٥ هـ) في مدح أمير المؤمنين الإمام علي بن
أبي طالب عليه السلام وسرد بعض فضائله .
أول المخطوطة : « توكلت على الله ربي وربكم ، بواجب الوجود أستعين ، وبارشاد
طريق الحق أستبين ، وأصلي على محمد نبي المبعوث إلى الخلق أجمعين » .
آخر المخطوطة : « وأهل بيته وشركته ، والله الهادي والمعين ، وعليه نتكل وبه
نستعين ، ونصلي على أشرف المرسلين وخاتم النبيين ، وعلى آله الغر الميامين » .

2 - شرح المعلقات السبع « ق ٣٩ - ١١٧ » (أدب / عربي)

تأليف : أبي عبدالله الحسين بن أحمد بن الحسين الزوزني (٤٨٦ هـ) .
شرح مختصر أدبي معروف على المعلقات السبع ، اعتنى بالبيانات اللغوية
ومعاني الأبيات .

[هديّة العارفين ١ : ٣١٠ ؛ معجم المطبوعات العربية ١ : ٩٨١]

أول المخطوطة : « قال القاضي الإمام أبو عبدالله الحسين بن أحمد الزوزني رحمه الله : هذا
شرح القصائد السبع أمليته على حدّ الإيجاز والاختصار ، على حسب ما اقتُرح » .
آخر المخطوطة : « يقول : هذا الذي ذكرت عذري ، فإن لم ينفعني تحيرت ولم أهنّد
لوجه يخرجني عن غضبك ووعيدك إيّاي ، تمّت القصيدة » .
نسخ ممتاز ، محمّد باقر بن محمّد هاشم الخوانساري (من الخطاطين المترجم
لهم في أحوال خوشنويسان ٤ : ١١٥٠) ، في سنة ١٢٦٤ هـ ، مصححة ،
على رؤوس المطالب والأبيات خطّ الشنجراف ، وعلى هوامشها شروح
لغوية كثيرة .
١١٧ ق ، ٢١ س ، ٨ / ٢٣ × ٦ / ١٤ سم .

(٤٥٢)

شرح المواقف (كلام / عربي)

تأليف : السيّد مير شريف علي بن محمّد الجرجاني (٨١٦ هـ) .
انظر الرقم : (٢٢٥) .
أول المخطوطة (ناقصة) : « لزوال الباقي مع كونها معاً في الزمان كالعلة والمعلول ،
فإنهما متقاربان بحسب الزمان ، مع كون العلة متقدّمة في العقل والحكم بأنّ الطارئ » .

آخر المخطوطة (ناقصة) : « وأبو هاشم بدليل السمع ، إذ ليس عنده للعقل دلالة على ذلك ، قال عبّاد : لو وجدنا فإمّا ، في عالم الأفلاك أو العناصر أو في عالم آخر . »

نسخ ، من أوائل القرن الحادي عشر ، مصحّحة ، عليها ختم مربع : « از جمله وقفى حكمت عليخان » .
٣٥٦ق ، ٢٣س ، ٣ / ١٩ x ٢٥ سم .

(٤٥٣)

أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل (حديث / عربي)

تأليف : أبي العباس أحمد بن محمد بن عليّ بن حجر الهيتمي (٩٧٤ هـ) .
شرح على كتاب « شمائل النبي ﷺ » لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (٢٧٩ هـ) ، يتناول شروحا لغوية من حيث السكنات والحركات ومعاني الألفاظ الغامضة مع الاستدلال بأقوال أصحاب المعاجم ، ثم شرحاً لمقاطع الأحاديث من حيث المعنى بإيجاز مستنداً على أقوال العلماء في ضمن شرحه ، معتمداً على أصحاب الصحاح والسنن ... وغيرها . وهذه كلّها كانت « عجالة » علّقها على قراءة كتاب (الشمائل) في شهر رمضان من سنة ٩٤٩ هـ في المسجد الحرام . فرغ من تأليفه في عصر الجمعة ١٨ شهر رمضان من نفس السنة مقابل الكعبة المشرفة .

[كشف الظنون ٢ : ١٠٥٩ ؛ هدية العارفين ١ : ١٤٦]

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيّدنا محمد ... وبعد ، فهذه عجالة علّقتها على مشكل شمائل الإمام الحافظ أبي عيسى محمد » .
آخر المخطوطة : « من مدد سيّدنا وحبیبنا ونبيّنا محمد صلى الله عليه وسلم ما تقرّ به أعيننا ، ونزلوا بصعابه نفو !! إته وليّ ذلك وقادر عليه ، وحسبنا الله ونعم الوكيل » .

نستعليق ، في يوم الاثنين شهر جمادى الآخرة من سنة ٩٩٢ هـ ، خُرق مكان اسم الناسخ ولصق بدلُه ورقة ، نُسخة مُجدولة بقلم الشنجرف ، عليها بعض التعليقات ، جاء على الورقة الأولى من المخطوطة فهرس كامل للكتاب .
١٨٠ق ، ٢٥س ، ٥ / ٢٣ × ١٥ / ٣ سم .

(٤٥٤)

المطوّل (بلاغة / عربي)

تأليف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٣ هـ) .
انظر الرقم : (٣٩٤) .
تشتمل هذه النسخة على نهاية أقسام الطلب .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان ،
وخصّصنا ببدائع الأيادي وروائع الإحسان ، وأتقن بحكمته نظام العالم على مقتضى الحال » .
آخر المخطوطة : « إمّا بقصر أو بغير قصر ، والاعتبارات المناسبة في ذلك مثل ما مرّ في الخبر ، ولا يخفى عليك اعتباره بعد الإحاطة بما سبق والله المرشد » .

نسخ كبير ، من القرن الحادي عشر ، عليها بعض التعليقات ، كتب متن تلخيص المفتاح بقلم الشنجرف ، وكتب على ظهر الصفحة الأولى منها بخط المستعليق الجيد : « استكتبته راجياً لفهم الكلام الربّاني ... محمّد إبراهيم بن زين العابدين النصيري الطوسي غفر لهما » ، وختم مربع مكتوب فيه : « محمّد إبراهيم علي بس ظهير است [؟] » ، وعدة أختام على شكل واحد مكتوب فيها : « پروين ... ميرزا علي » .
١٧ق ، ١١س ، ١٦ × ٥ / ٢٤ سم .

(٤٥٥)

بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار (حديث
/ عربي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمّد باقر بن محمّد تقي (١١١٠ هـ) .
انظر الرقم : (١٩٣) .
تحتوي هذه المخطوطة على معظم المجلّد الخامس من الكتاب إلى أواسط « باب
فضل سليمان بن داود و مكارم أخلاقه و جمل أحواله » .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي اصطفى من عباده رسلاً ، فبعثهم مبشرين
ومنذرين ، واختار منهم خيرة من خلقه محمّداً فجعله سيّد المرسلين » .
آخر المخطوطة : « فقال بعضهم : كانت صوراً للحيوانات ، وقال آخرون كانوا يعملون
صور السباع والبهائم على كرسيه ؛ ليكون أهيّب له ... » .

نسخ ، من القرن الحادي عشر ، مصحّحة ، عليها عدّة من علامات البلاغ
والسماع بخطّ المؤلف العلامة المجلسي ، والنسخة مرطوية .
٣٨٢ ق ، ٢١ س ، ٥ / ٢٤ x ١٨ / ٥ سم .

(٤٥٦)

القواعد والفوائد (فقه / عربي)

تأليف : الشهيد الأوّل ، أبي عبدالله محمّد بن مكّي الجزّيني العاملي (٧٨٦ هـ) .
قواعد وفوائد كئيبة أصولية وفقهية ونحوية يُستخرج منها مسائل وفروع فقهية
كثيرة ، فيذكر القاعدة أوّلاً ثمّ يأتي محلّ المسائل التي يمكن استنباطها منها مع عناوين
« قاعدة - فائدة » ؛ ومجموع قواعدها (٣٠٢) قاعدة إضافةً إلى نحو مائة فائدة .
[الذريعة ١٧ : ١٠٢٩/١٩٣ ؛ كشف الحجب والأستار : ٢٢٩١/٤١٦ ؛ هدية العارفين ٢ : ١٧١ ؛ التراث
العربي المخطوط في مكتبة السيّد المرعشي ٤ : ٢٨٩]

أول المخطوطة : « اللهم إني أحمدك والحمد من نعمائك ، وأشكرك والشكر من عطائك ، وأصلي على خير أنبيائك وسيد أصفياك ، وخاتم رسلك » .
آخر المخطوطة : « وفي رواية : من يتجر على هذا ؟ فقال رجل : فيصلِّي وراءه ، ومنها :
انتظار الإمام المؤتم في صلاة الخوف ، وهذا يوصف بالوجوب » .

نسخ ، من القرن الحادي عشر ، مصححة ، عليها بعض التعاليق ، وختم :
« عبده علي أكبر الحسيني » ، وكلمة قاعدة مكتوبة بقلم الشنجرف ،
والصفحة الأولى حديثة الكتابة .
١٩٠ق ، ١٨س ، ١٤ / ٥ × ٩ / ٢٣ سم .

(٤٥٧)

مفاتيح الشرائع (فقه / عربي)

تأليف : الفيض الكاشاني ، المولى محمد محسن بن المرتضى (١٠٩١ هـ) .
انظر الرقم : (٣٣١) .

نستعليق ، محمد بن أبي العسكر ، في يوم السبت ٤ شهر شعبان من سنة
١١٠٩ هـ ، مصححة ، في آخرها بلاغ مطالعتها من عبدالعال بن محمد مقيم
الفريدي الخوانساري في ٢ شهر رجب من سنة ١١٤٥ هـ ، عليها حواش
كثيرة أكثرها برمز : « عهد » وبعضها برمز : « عبدالعال عفي عنه » و « منه
دام فضله » . وجاء فهرس الكتاب في عدة أوراق بخط جيد بالقلم الأسود
والشنجرف ، وعليها تملكات وأختام لا تُقرأ ، كذلك عليها وفتية . وكان
الناظر لها محمد علي النهاوندي ، والوقفية في شهر رجب من سنة ١٢٤١ هـ .
٣١٠ق ، ٢٠س ، ١٨ / ٢ × ٤ / ٢٤ سم .

(٤٥٨)

الوافي (حديث / عربي)

تأليف : المولى محسن بن المرتضى ، المعروف بالفيض الكاشاني (١٠٩١ هـ) .
انظر الرقم : (٨٤) .

اشتملت هذه النسخة على الجزء الأول من كتاب الوافي .
أول المخطوطة (ناقصة) : « نقل الحديث من كتابه ، وذكر في آخر الكتابين بعض طرقه إلى أصحاب تلك الأصول ومؤلفي تلك الكتب ، وأحال البواقي على ما أورده » .
آخر المخطوطة : « ما بعد خلق السماوات والأرضين وتقدير الأشياء وتدبيرها ، ولهذا قال : « لم يكن شيئاً مذكوراً » ، والمذكور ما حصل في الذكر أي في خاطر » .

نسخ جيد ، في حياة المؤلف ، مصححة ، عليها علامة البلاغ وتعليق بخط غير الناسخ بعنوان : « منه » ، صححها عوض بن محمد أمين الرضوي في سنة ١٠٩٢ هـ في مشهد ثامن الأئمة عليهم السلام ، وكتب ذلك في الصفحة الأخيرة من المخطوطة التي فيها فهرس هذا المجلد .
١١٤ ، ٢٣ ، ١٩ ، ٥ / ٢٤ سم .

(٤٥٩)

حاشية الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية (فقه /

عربي)

تأليف : جمال الدين محمد بن الحسين الخوانساري (١١٢٥ هـ) .
حاشية استدلالية توضيحية كبيرة على كتاب « الروضة البهية » للشهيد الثاني زين الدين ابن أحمد العاملي (٩٦٥ هـ) ، مع مناقشات لأراء بعض الفقهاء الكبار ، والتعرض لأدلة المسائل الاجتهادية للأحكام ، فرغ من كتاب الطهارة في شهر رمضان من سنة ١١٠٤ هـ .

أول المخطوطة (ناقصة) : « إنَّ الظرف المستقرّ عندهم ما لم يذكر متعلّقه وفهم منه ، فكانَ المتعلّق مستقرّاً فيه ، كما ذكرنا في وجه تسميته ، فإن لم يفهم منه » .
آخر المخطوطة : « أرسل بالكتاب بشيراً ونذيراً ، وأهل بيته الذين أذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً ، الذين من ... أخذ في الجنة ، ومن سلا عنهم صلّي سعيراً » .

نستعليق ، في شهر ربيع الأول سنة ١٢٥٥ هـ ، والظاهر أنّها كتبت في أوقات مختلفة مع فواصل ، وعليها تعاليق برمز : « منه » ، وفي آخرها تملك سيف الله ابن عبدالله بن محمد صادق الأنصاري المحلّي الغروي في سنة ١٢٣٤ هـ مع ختمه المربع : « الوثائق بالله عبده سيف الله » ، وكذا ختمه البيضوي في عدّة مواضع من آخر المخطوطة « سيف الله المسلول » .
١٦٥ ق ، ٢٢ س ، ١٧ / ٨ × ٤ / ٤ سم .

(٤٦٠)

الرسالة العليّة في الأحاديث النبويّة (حديث / فارسي)

تأليف : الملائكة حسين بن علي الكاشفي البيهقي (٩١٠ هـ) .
شرح لطيف لأربعين حديثاً في المعارف الإسلاميّة والآداب والأخلاق والعرفان في ثمانية أصول ، كلّ أصل يشتمل على خمسة أوصال ، وفي كلّ وصل حديث واحد .
وقد اعتنى بشرح النكات الأدبيّة والشواهد القرآنيّة والحديثيّة وأبيات من الشعر الفارسي والعربي والأمثال والحكايات ، وأهداه إلى السيّد شمس الدين أبي المعالي علي المختار النسابة العلوي ، وكان فرغ من تأليفه في سنة ٨٧٥ هـ .
وأصول هذا الكتاب هي ما يأتي :
الأصل الأوّل : في التوحيد والإيمان والإسلام ونعت النبيّ صلى الله عليه وآله .
الأصل الثاني : في العبادات وما يتعلّق بها .
الأصل الثالث : في فضائل القرآن والأدعية والأذكار .

الأصل الرابع : في مكارم الأخلاق وفضائل الإنسان .
الأصل الخامس : في الصفات الرديئة والردائل الأخلاقية .
الأصل السادس : في آداب أهل السلطنة والإمارة .
الأصل السابع : فيما يتعلّق بالأزمنة والأمكنة والألبسة والأطعمة والأشربة .
الأصل الثامن : في الأحاديث المتفرقة .
أول المخطوطة (ناقصة) : « اصل رابع : در مكارم اخلاق و فضائل انساني ، اصل
خامس : در اوصاف رديّه و ردائيل اخلاقي ، اصل سادس : در آداب اهل » .
آخر المخطوطة :
« بهر ساعتش دولتی تازه ده
چو دولت دهی پیش از اندازه ده » .

نستعليق ، زكريا بن عبدالله ابن شمس الدين محمد يُعرف بدانشمندی ، في
يوم السبت ١٤ شهر محرم الحرام من سنة ٩٨٩ هـ ، مصححة ، الفصول بقلم
الشنجرف وعلى العبارات العربية خط بقلم الشنجرف ، وفيها أختام
مدوّرة لوقف الكتاب قديمة .
١٨٨ق ، ١٥س ، ٥ / ٢٢ x ٧ / ١١ سم .

(٤٦١)

رسالة في القضاء والقدر (كلام / عربي)

تأليف : الشيخ عبدالرحمن بن محمد ، الشهير بابن الخياط القرداغي .
رسالة استدلالية في البحث حول القضاء والقدر ، مشتملة على بعض الآراء ومنقذتها .
أول المخطوطة : « الحمد لله المعطي ، والحمد لله المعطي المانع الذي أعطانا التوفيق
لقبول الأحكام ، ومنعنا عن الركون إلى زخارف الأقاويل وأباطيل الأوهام » .
آخر المخطوطة : « وبكتبك المنزلة ورسلك المطهرة ، خصوصاً بخاتمهم وأفضلهم
سيد المرسلين ، سيدنا محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم كلما ذكرك الذاكرون » .

نسخ ، من القرن الثالث عشر ، وصُحّحت بعض الكلمات في الهامش وما
بين السطور .
١٦ ق ، ٢٠ س ، ٢٢ / ٢ × ١٦ / ٧ سم .

(٤٦٢)

إ زهاق الباطل (عقائد / عربي)

تأليف : الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨ هـ) .
ردّ على عليّ محمّد الشيرازي ، المعروف بالباب ، الذي ادّعى النبوة . والكتاب في
ثلاثة أبواب ، يدافع فيه عن القرآن الكريم أولاً ، ثمّ قام بالردّ على دعاوى هذا الرجل .
فرغ من تأليفه يوم الأربعاء ١٢ شهر رجب من سنة ١٢٦١ هـ . والأبواب هي هذه :
الباب الأوّل : في أنّ القرآن كلام صدق لا يُماتل ، ونور حقّ لا يشاكل ، وفيه فصول .
الباب الثاني : في أنّ دعوة الباب إلى الجهاد خلاف إجماع الشيعة .
الباب الثالث : في علامات النقباء والنجباء .
أول المخطوطة : « الحمد لله حمداً يذر حمد الحامدين وراءه ، ويملاً أطباق أرضه
وسمائه ، حمداً لا حمد فوقه ولا كلام ، ولا غاية دونه ولا مرام ، حمداً » .
آخر المخطوطة : « مشغولاً بالتهيؤ بالسفر إلى مشهد الرضا عليه السلام وكان متبليلاً ،
لم يسعني التفصيل من دليل الحكمة والاستشهاد بالآيات والآثار الكثيرة » .
[الذريعة ١ : ٥٣٦ ؛ فهرست مخطوطات الأستانة المعصومية بقم ١ : ١٦٧ / ١٤٦]

نسخ ، بيد أقلّ عبيد مصنّفه - على حدّ تعبير الناسخ - ، في يوم الثلاثاء وليلة
الأربعاء ، ٨ شهر شوّال المكرّم من سنة ٥١٢٧٠ هـ ، قد خُطّ على رؤوس
المطالب بقلم الشنجرف ، وتُركت بعض أسماء الفصول بياضاً .
١٥ ق ، ٢٠ س ، ٢١ / ٦ × ١٥ / ٢ سم .

شرح حديث عمران الصابي (حديث / عربي)

تأليف : السيّد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي (١٢٥٩ هـ) .
 شرح بعناوين : « قال - أقول » على حديث عمران الصابي المروي في كتاب « عيون أخبار الرضا عليه السلام » ، وهذا الحديث يُعدّ من الأحاديث الغامضة المهمّة في البحوث العقائديّة وفيه دقائق ، حيث سأل عمران الصابي الإمام عليّ بن موسى الرضا عليه السلام فأجابته عليه السلام كما أجاب أصحاب الملل والأهواء . وللحديث شروح أخر . كتبه الرشتي بطلب من الميرزا زين العابدين « لأجل حلّ رموزه وفتح مقفله ، وإيضاح مشكله ، وإظهار الأسرار المُودّعة فيه » ، وفيه نوع من التفصيل ، ألفه في يوم الاثنين [؟] ٢٥ من شهر ربيع الآخر من سنة ١٢٤١ هـ .

[الذريعة ١٣ : ٢٠٣ - ٢٠٤]

أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العالمين ، وصلى الله على خير خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين . أمّا بعد ، فيقول العبد الجاني والأسير الفاني ، المقيد » .
 آخر المخطوطة : « بعشرة آلاف درهم ، وأعطاه الفضل مالاّ عليه وولاه الإمام الرضا عليه السلام صدقات بلخ فأصاب الرغائب ، هذا آخر الحديث ، والحمد لله أولاً وأخيراً وظاهراً » .

نستعيق ، محمد عليّ بن علي أصغر الخوراني ، في سنة ١٢٦٨ هـ ، على رؤوس المطالب خطّ الشنجراف .
 ١٠٥ ، ٢٣ ، ٩ / ٢١ × ٦ / ١٥ سم .

^١ كذا في الذريعة ، وفي المخطوطة : ١٢٦٨ ، ولا يخفى ما فيه .

(٤٦٤)

الفطرة السليمة (عقائد / عربي)

تأليف : الحاجّ كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨ هـ) .
كتب مفصّل في بيان عقائد الشيعيّة ، بدأ بتأليفه بطلب من الميرزا محمود الأصبهاني ،
فكتب في جوابه كراريس حتّى سُنح له تأليف كتبه المسمّى بـ «إرشاد العوام» ، فتمّ تأليفه ثمّ
ثمّ تكرر الطلب لإكمال هذا الكتاب من قبل الأخوند إسماعيل الزنوزي . والكتاب في جزعين ،
وقد جعل له مقّمة وأربعة أبواب وختمة . فرغ من تأليف الجزء الأوّل عصر يوم الثلاثاء ٥
شعبان من سنة ١٢٦٨ هـ ، ومن الجزء الثاني يوم الأحد ١٣ شهر رجب من سنة ١٢٧١ هـ .
تحتوي هذه المخطوطة على الجزء الثاني من الكتاب .

أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العالمين ، وصلى الله على سيّدنا محمد وآله
الطاهرين ورهطه المخلصين ولعنة الله على أعدائهم أجمعين ؛ وبعد يقول العبد الأتيم » .
آخر المخطوطة : « ونزل ثانياً كل ذلك في جميع تلك العوالم والمراتب ، فيا أخي لا تقدر
ربك ونبيك وإمّلك بقدر عقاك فإنّ أمرهم عظيم وحظهم جسيم فسبحن ربك ... » .

نسخ ، محمد باقر بن محمد محسن الإصفهاني ، في ٤ شهر ذي الحجّة الحرام من سنة
١٢٧١ هـ في قرية نكر ، وفي آخرها علامة البلاغ والتصحيح في يوم الخميس من
شهر جمادى الأولى سنة ١٢٧٣ هـ ، على رؤوس المطالب خط الشنجرف .
١٣٠ ق ، ٢٠ س ، ١٥ / ٢ × ٤ / ٢١ سم .

(٤٦٥)

المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج = شرح النووي على صحيح مسلم

(حديث / عربي)

تأليف : أبي زكريّا يحيى بن شرف النووي الشافعي (٦٧٦ هـ) .

شرح متوسط بين المختصرات والمبسوطات على كتاب « الجامع الصحيح » لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (٢٦١ هـ) ، استقصى في هذا الشرح جوانب مختلفة من شرح المتن وضبط السند واللغة وفوائد كثيرة أخر .
تتضمن على شرح الجزء الثالث من صحيح مسلم .

[مصادر الحديث ومراجعته لعبد الماجد العزري ٢ : ٤٩ ؛ كشف الظنون ١ : ٥٥٧ و ٢ : ١٨٧٧]
أول المخطوطة : « حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وأبو كريب قالوا : حدثنا يحيى بن آدم ، حدثنا عمّار بن رزيق ، عن أبي إسحاق ، عن الأسود ، عن عائشة ، قالت « .
أخر المخطوطة : « طوافه بالبيت وسعيه - كما جاء في رواية جابر - ويحتمل تكرار الأمر بذلك في الموضوعين ، وإن العزيمة كانت آخراً حين أمرهم بفسخ الحجّ » .

نسخ ، محمد سعيد التكريتي ، ابتداء بنسخه في يوم الاثنين ٢٦ شهر رجب من سنة ١٣٣١ هـ ، وفرغ منها في يوم الأربعاء ٢٩ شهر ربيع الآخر من سنة ١٣٣٢ هـ ، خط على الأحاديث بقلم أحمر ، وكتب نصوص المتن الواردة في شرح النووي أيضاً بقلم أحمر ، وفي آخرها فهرس الكتاب .
١٩٨ ق ، ٣١ س ، ١٥ / ٧ × ٢١ / ١ سم .

(٤٦٦)

معالم الدين وملاذ المجتهدين (أصول الفقه / عربي)

تأليف : جمال الدين الحسن ابن الشهيد الثاني زين الدين العاملي (١٠١١ هـ) .

انظر الرقم : (١٤٠) .

نسخ ، من القرن الثالث عشر ، مصححة ، على قطعة منها حواشٍ من أصحاب الحواشي ، الصفحة الأخيرة حديثة الكتابة .

٦٣ ق ، ٢١ س ، ٢١ / ٦ × ١٦ / ٨ سم .

(٤٦٧)

أصول الفقه (أصول الفقه / عربي)

مجهول المؤلف .

مباحث استدلالية في أصول الفقه مبسطة على مستوى الدراسات العليا ؛ تشمل على :

- ١ - الصحيح والأعمّ مع ذكر الأقوال والأدلة بالتفصيل .
- ٢ - الصحيح والأعمّ ، متوسط عمّا جاء قبله ، كُتب في آخره : « ما نكرت قويرات ملاً علي » .
- ٣ - الاجتهاد والتقليد .
- ٤ - القول في التقليد ، مفصّل أورد فيه فروعاً كثيرة .
- ٥ - خاتمة في تعارض الأدلة .

أول المخطوطة : « مسألة الصحيح والأعمّ ، الحمد لله ربّ العالمين ... اشتدّت مناسبتها للمقام ، وقد تشاجرت فيها الأعلام ، ولتوضيح الكلام نرسم فصولاً » .
آخر المخطوطة : « لمخالفة المشهور . وقد ذكروا وجوهاً للجمع أرى الإضراب عنها أوفق ، وقفنا الله لما يرضاه ، وأغنانا عمّا سواه ، وفضّل مدادنا على دماء الشهداء » .
نسخ ، بخطّين مختلفين ، من القرن الثالث عشر ، مصحّحة ، من « الاجتهاد والتقليد » إلى آخرها خطّ على بعض العبارات ، وأضيفت في الهامش بعض المسائل ، والظاهر أنّها بخطّ مؤلّفها .
١٥٣ق ، ١٨س ، ٦ / ١٤ × ٢١ سم .

(٤٦٨)

حزن المؤمنين في مصائب طه ويس (تاريخ / فارسي)

تأليف : الشيخ محمّد بن عليّ بن موسى بن جعفر النجفي الكاظمي (ق ١١٣هـ) .

كتاب فيه نوع من التفصيل في مرثي آل خاتم المرسلين ومصائبهم ، مرتّب على ثمانية فصول وخاتمة ، وفي كلّ منها مجالس ، ولكلّ مجلس خطبة وقصيدة بالفارسيّة والعربيّة ، ومجموع تلك المجالس سنّة وثمانون مجلساً ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٥ هـ .

[النريعة ٦ : ٢٤٧٣/٣٩٨]

أول المخطوطة : « لمؤلفه :

خون حسين خوش زند هر صباح و شام
از لوث كفر پاك كند عرصه وجود
تا حجّت خدای كند بر جهان تمام قیام
آن دم كز امر حق بكشد تیغ از نیام .»

آخر المخطوطة : « تكفين آن امام دين كرديد ، ابا صلت گوید بموجب امر آن جناب در باب مطهر معمور داشتيم و آن حضرت را بخاك سپردند ، إنا لله وإنا إليه راجعون .» .
نستعليق ، في مدرسة الحاج علي أكبر في مدينة رشت ، في ٦ شهر ذي القعدة الحرام من سنة ١٢٧٣ هـ ، على الورقة الأخيرة منها عدّة تواريخ ولادات ، كتبت عناوين المطالب بقلم الشنجراف في الزاوية اليمنى من الأوراق .
٢٧٤ق ، ١٦س ، ٥ / ٢٠ x ٦ / ١٣ سم .

(٤٦٩)

مجموعة :

١ - العقائد « ق ١ - ٧ » (عقائد / عربي)

تأليف : صالح بن رضوان .
رسالة صغيرة لطيفة في عقائد المؤلف التي قاده الدليل إليها ، وقوى اعتماده عليها ، وهي في خمسة فصول بعدد الأصول العقائدية عند الإمامية ، ألفها بشكل : « فإن قيل ... فالجواب » في عدّة أسئلة في كلّ فصل ، والأجوبة قصيرة جداً .
لم يرد اسم المؤلف في هذا الكتاب ولا في الفهارس فيما رأيته ، بل هو مذكور في الكتاب الثاني ونهجهما واحد .

أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العلمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء وسيد المرسلين، محمد وعترته الطاهرين، وعلى آله المعصومين وأهل بيته الطاهرين » .
آخر المخطوطة : « والأمرات في كلّ هول مكين، الذي أشرب القصر والختم للنبين، صلوات الله عليه صلاة دائمة ماض حنين... ولا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم » .

2 - الجواهر العقلية في الأدلة القطعية « ق ٧ - ١٠ » (عقائد / عربي)

المؤلف نفسه .
رسالة مختصرة في أصول الدين ، أورد فيها أدلة مختصرة في ذلك على نحو « الدليل الدليل » .
أول المخطوطة : « يقول صالح بن رضوان العبد الفقير المعترف بالعجز والتقصير : الحمد لله باري النّسم ، ورازق الأمم ، ومنشر الرحم ، واحداً في القدم » .
آخر المخطوطة : « إنّه على كلّ شيء قدير ، وصلى الله على محمد وآله سيّد السادات ، والحمد لله ربّ العالمين ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم » .

نسخ ، غلام رضا ، من القرن الثالث عشر ، مصححة ، عليها بعض التعليقات ، ترك في الكتاب الثاني بقدر نصف صفحة بياضاً ، وكلمات « الدليل ، فالجواب والفصول » بقلم الشنجراف ، وعلى رؤوس المطالب أيضاً خط بقلم الشنجراف .
١٠ ق ، ٢٣ س ، ٨ / ٢٠ × ١ / ١٥ سم .

(٤٧٠)

الفرائد الطريفة في شرح الصحيفة (أدعية / عربي)
تأليف : العلامة المجلسي ، محمد باقر بن محمد تقي (١١١٠ هـ) .
شرح مختصر على كتاب « الصحيفة السجادية » بإنشاء الإمام عليّ بن الحسين عليهما السلام ،

لم يكتب الشارح منه إلا مقداراً من أوائل الكتاب مع مقدّمة حول أسانيد الكتاب ونسخه .

[الذريعة ١٣ : ٣٤٧ و ١٦ : ٣١٨/١٣٨ ؛ كشف الحجب والأستار : ١٨٩٤/٣٤٢ ؛ التراث العربي المخطوط

في مكتبة السيّد المرعشي ٤ : ١٦٧]

أول المخطوطة : « ربّ اشرح لي صدري ، ويسّر لي أمري ، واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي ، الحمد لله الذي وضّح قلوب أوليائه المحبّين بأنوار معرفته » .
آخر المخطوطة : « أو الجامع لأنواع الخير والشرف والفضائل ، وفي غير أسمائه تعالى الكريم على غيره الغريق عليه المقرب لديه ، والكريم أيضاً الصّفوح » .

نسخ ، من القرن الثاني عشر ، مصحّحة ، عليها بعض التعاليق .
١٩٦ق ، ١٨س ، ٤ / ٢٠ × ٦ / ١٢ سم .

(٤٧١)

مجموعة :

1 - رسالة في أصحاب الإجماع « ق ١ - ٣ » (رجال / عربي)

تأليف : السيّد حسن بن أبي طالب الطباطبائي (١١٦٩ هـ) .

رسالة مختصرة في تحقيق قول الكشّي : « أجمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنهم » ، والبحث عنهم من حيث التوثيق وغيره .

[الذريعة ١١ : ٥٠٥/٨١ و ١٠ : ١٠٩ ؛ تنمिम أمل الأمل للقرظيني : ٦٢/١١٢]

أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العالمين ... ذكر الكشّي في شأن جماعة من أصحاب أبي عبدالله عليه السلام وجماعة من أصحاب أبي إبراهيم عليه السلام وأبي الحسن عليه السلام إجماع العصابة » .
آخر المخطوطة : « عند عدم ظهورها يكتفي فيها بأقلّ مراتبها هذا ... على المشهور ، والله أعلم بحقائق الأحكام ، والحمد لله ، وصلى الله على محمّد وآله الغرّ الكرام » .

2 - تعليقة منهج المقال « ق ٣ - ٢٠٢ » (رجال / عربي)

تأليف : المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٥ هـ) .
تعليقات مفيدة مهمة بعنوانين « قوله - قوله » مبتدئة بخمس فوائد رجالية على كتاب
« منهج المقل في تحقيق أحوال الرجل » للميرزا محمد الأسترآبادي (١٠٢٨ هـ) ؛ والفوائد
الخمس هي : ١ - الحاجة إلى علم الرجل ، ٢ - طلاقة من المصطلحات المتداولة ، ٣ - جرح
وتعديل بعض العلماء ، ٤ - مصطلحات المؤلف في كتابه ، ٥ - طريق ملاحظة الرجال .

[الذريعة ٤ : ١١٢٠/٢٢٣]

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... لئلي لمتنتهت بفكري الفتر على تحقيقات
في الرجال ، وعثرت بنتتبعي القاصر على إفادات من العلماء العظام » .
آخر المخطوطة : « وإن كل مؤمن يوحى إليه ، وإن الإنسان إذا بلغ الكمال لا يقال له
مات بل رُفِع إلى الملكوت ، وادعوا معاينة أمواتهم بكرة وعشياً » .

نستعليق ، (الكتاب الأول) بخط مؤلفه ، (الكتاب الثاني) بخطوط مختلفة قطعة
منها بخط نوروز علي ... [ممسوح] من تلامذة المؤلف كما صرح به في وسط
الكتاب وختم في وسطها باسم « عبده نوروز علي » ، وعليها أيضاً بعض تعليقه .
وقطعة كبيرة منها بخط الأقا محمد علي بن الوحيد البهبهاني الكرمانشاهي ، وكتب
هو في آخر الكتاب ما نصه : « اتفق الفراغ منه مع تشتت الحال ولبال بال عصر
يوم الثلاثاء أواخر شهر شوال المكرم سنة ١١٧٠ هـ ، أيام محاصرة الزيدية لدار
الأمان بهبهان وسانسهم كريم خان . اللهم اكشف عنا هذه الغمة بمحمد وآله
سادات الأمة ، وكتب بيمناه القاصر محمد علي بن محمد باقر بن محمد أكمل غفي
عنهم حامداً مصلياً مسلماً » . فإن من كتابة النسخة هذه أنها استنسخت قطعة
قطعة بعد إرسالها من كربلاء من قبل الوحيد البهبهاني إلى ولده ، فراجع فإن هناك
نصوصاً في داخل المخطوطة تؤيد ما ذكرناه ، وعليها بلاغات وتصحيحات بالمتن
والهامش وتعليق بعنوان : « منه دام ظلّه السامي » .
٢٠٢ ق ، ١٩ س ، ٥ / ١٧ × ٧ / ٢١ سم .

(٤٧٢)

شرح منازل السائرين (تصوف / عربي)

تأليف : عفيف الدين سليمان بن عليّ بن عبدالله التلمساني (٦٩٠ هـ) .
شرح بعناوين « قوله - قوله » على كتاب « منازل السائرين » لأبي إسماعيل عبدالله بن
محمد الأنصاري الهروي (٤٨١ هـ) ، كتبه الشارح بأمر ناصر الدين أبي بكر بن فليح .
[الأعلام للزركلي ٣ : ١٣٠ ؛ معجم المؤلفين ٤ : ٢٧٠]
أول المخطوطة : « قال الشيخ الإمام العالم العارف ... الحمد لله الذي أوجب الحمد
لنفسه من الأزل إلى الأبد ، وأنصف بالواحد لنفي الشريك ولنفي العديّة » .
آخر المخطوطة : « لأنّ العدم المحض لا يتعلّق به علم وإلاّ لما كان عليها محض
منه يظهران ... » .
نسخ ونستعليق ، في شهر ربيع الآخر من سنة ١١٠٨ هـ ، وردت في آخرها
عدة أوراق من كتاب باسم : « الدرّة الفاخرة » للشيخ إبراهيم بن الحسن
الكردي المدني (١١٠٢ هـ) وأوراق أخر فيها مطالب عرفانيّة وصوفيّة ،
والظاهر أنّ شرح المنازل هذا ناقص .
٤٠ ق ، ١٩ س ، ١٤ × ٤ / ١٩ سم .

(٤٧٣)

مجموعة :

١ - القصيدة العينيّة « ق ١ - ٦ » (شعر / عربي - فارسي)

نظم : السيّد الحميري ، أبي هاشم إسماعيل بن محمد بن زيد بن ربيعة (١٩٣ هـ) .
في ذيلها قصيدة باللغة الفارسيّة .

أول المخطوطة : « مروى عن فضيل بن عبدالله أنه قال : دخلتُ على الإمام موسى بن جعفر عليه السلام فقلت له : يا سيدي ، إنني أنشدك قصيدة السيد إسماعيل الحميري » .
آخر المخطوطة :

« وبعدها صلُّوا على المصطفى
بعد أن صلوات يحد بر رسول
وصنوه حيدرة الأصلع
باز بر شير خدا زوج بتول » .

2 - قصيدة في مدح النبي ﷺ منسوبة إلى الشيخ محمد حسين النجفي « ق ٦ ب - ٨ »

(شعر / عربي)

أول المخطوطة :

« بأكرم خلق الله ربَّ الشريعة
فهم علَّةُ الإيجادِ والله مُوجِدُ
محمد المبعوث للناس رحمة
بدأت بمدح إذ به بدءُ فطرتي » .

آخر المخطوطة :

« نسيرُ به الركبانُ في كلِّ وُجهةٍ
وما دامتِ الأسماءُ منهم وسيلةً
بكلِّ صلاةٍ كلَّ يومٍ وليلةٍ
إلى الله للداعينَ في كلِّ دعوة » .

3 - القصيدة الطنطراية « ق ٩ - ١٠ ألف » (شعر / عربي)

نظم : معين الدين أبي نصر أحمد بن عبدالرزاق الطنطراي (٤٨٥ هـ) .

قصيدة توصيفية مجسدة لم يُجنس على منوالها ، مدح بها نظام الملك وزير السلطانين السلجوقيين : ألب أرسلان وملکشاه . وقد نُسبت هذه القصيدة خطأً للرشيد الوطواط .
جاء في أول نسختنا هذه : « قال بعض العارفين رضي الله عنه : وأحسن ما قال » .

[الكنى والألقاب ٢ : ٤٥١ ؛ كشف الظنون ٢ : ١٣٤٠ ؛ معجم المطبوعات العربية ٢ : ١٢٤٥]

أول المخطوطة :

« خأني قد بلبأت بالبلبال بال
يا رشيق القد قد قوست قدي فاستقم
بلندي زلزلتني والعقل في الزلزال زال
في الهوى وافرغ وقلبي شاغل » .

آخر المخطوطة :

« لم يزل يُعطي يعاف تارة أو تارة
ثم على رغم العدى واربح بعود العيد في

آثر التقديم والتأخير في الإسعاف عاف
دولة غراء فيها أدوم الألفاظ طاف » .

4 - علم الله تعالى = ثباب الكلام « ق ١٠ - ١٤ » (فلسفة / عربي)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى، المعروف بالفيض الكاشاني (١٠٩١ هـ).
رسالة تبحث كيفية علم الله تعالى في الجزئيات والكلّيات من الأشياء من المعقول
والمحسوس ، ألفها بطلب من ولده علم الهدى في سنة ١٠٤١ هـ ، وعدّها المؤلف من
أنفس تأليفاته ، وشرحها الشيخ أحمد الأحساني .

[للزريعة ١٥ : ٣٢٢ و ١٨ : ٢٧٨ - ٢٧٩ ؛ كشف الحجب والأستر : ٤٧٨ ؛ بيلوغرافيا كتب الفيض : ٨٢/٢٥٤]

أول المخطوطة : « الحمد لله العليم الحكيم ، الذي لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في
السموات ولا في الأرض ، والصلاة على محمد وأهل بيته الذين هم ذرية بعضها » .
آخر المخطوطة : « ومن أراد الزيادة عليه أو أعلى منه فليطلبه من كتابنا الموسوم
بـ « عين اليقين » ؛ فإن فيه أسراراً لا يحتملها الأكترون ، ولا يمسه إلا المطهرون » .

5 - القصيدة البيانية « ق ١٧ » (شعر / فارسي)

المنسوبة إلى المير أبي القاسم الفندرسكي (١٠٥٠ هـ) .
أول المخطوطة :

« چرخ با این اختران نغز و خوش و زیباستی

صورتی در زیر دارد هرچه در بالاستی

صورت زیرین اگر با نردبان معرفت

بر رود بالا همین با أصل خود یکتاستی » .

آخر المخطوطة :

« نفس را این آرزو یا بند دارد در جهان

تا به بند آرزو خوش بندت اندر پاستی

خواهشی اندر جهان هر خواهشی را در پی است
خواهشی باید که بعد از وی نباشد خواستی .

6 - حاشية تهذيب المنطق « ق ١٨ ب - ٨٠ » (منطق / عربي)

تأليف : نجم الدين عبدالله بن الحسين اليزدي (٩٨١ هـ) .
حاشية وشروح مختصرة متداولة على كتاب « تهذيب المنطق » لسعد الدين مسعود بن عمر النفتازاني (٧٩٣ هـ) ، وقد أصبحت من الكتب الدراسية في الحوزات الدينية ، واعتنى بها العلماء شرحاً وتحشياً وتعليقاً . فرغ منها في ضحوة يوم الأربعاء ٢٠ شهر ذي الحجة من سنة ٩٦٧ هـ في المشهد الغروي المقدس .
أول المخطوطة : « قوله : الحمد لله ، أفتتح بحمد الله بعد البسمة ابتداءً بخير كلام ، واقتداءً بحديث خير الأنام ، عليه وآله الصلاة والسلام ، فإن قلت : حديث الابتداء » .
آخر المخطوطة : « وقيل : هذا إشارة إلى العمل ، وكونه أشبه بالمقصود ظاهر ، بل المقصود من العلم العمل ، جعلنا الله وإياكم من الراسخين في الأمرين » .

نستعليق ، سينا بن جعفر الموسوي الحسيني ، في ليلة السبت ٤ شهر شعبان من سنة ١٢٨٧ هـ (آخر الكتاب الرابع) ، (والكتاب الخامس) نسخ ، في يوم السبت شهر ذي القعدة من سنة ١٢٧٠ هـ . ما بين الكتابين والهوامش وأول المخطوطة وآخرها فوائد مختلفة من الشعر والحديث .
٨٠ ق ، ١٧ س ، ٣ / ٢١ × ٧ / ١٤ سم .

(٤٧٤)

سير و سلوك (أخلاق / فارسي)

تأليف : السيد كاظم بن قاسم الحسيني الرشتي (١٢٥٩ هـ) .
مختصر في تعاليم أخلاقية وأدعية وأوراد تُوصِل المخاطب بها إلى المطلوب في

الدنيا والآخرة وتنجيه عما يردى من أهوال النشأتين . تعددت رسائل الرشتي في السير والسلوك وُدكر بعضها في الفهارس من دون تمييز ، وهذه الرسالة باللغة الفارسية ألفها بطلب من بعض أصدقائه الذين كانوا من المخلصين .

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على خير خلقه محمد وآله أجمعين ، ولعنة الله على أعدائهم ومنكريهم أجمعين ، وبعد پس می گوید بنده جانی » .
آخر المخطوطة : « برای تو فضايح ايشان را كه تذكره باشد برای أولوا الألباب ، اخذ كن حق را و اعراض نما از باطل و باش محسن كه پروردگار ما زمره محسنين است » .

نستعليق ، من القرن الثالث عشر ، في هامش الورقة الثانية كتب محمد حسين حديثاً .

٤٣ق ، ١٤س ، ٢ / ٢١ × ٢ / ١٥ سم .

(٤٧٥)

مصابيح الأصول في ردّ الفروع إلى الأصول (أصول الفقه / عربي)

تأليف : المولى أحمد بن عبدالله الخوانساري الملايري (ق ٥١٣) .

انظر الرقم : (٩٧) .

تحتوي هذه المخطوطة على المجلد الأول من الكتاب ، وقد فرغ المؤلف من

تأليفه في ليلة الخميس من شهر ذي الحجة الحرام من سنة ١٢٦٧ هـ .

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي زين سماء معالم الفروع بمصباح مشكاة الأصول ،

ونور قلوب من صعد معارج الحق واليقين بضياء متابعة الكتاب وسنة الرسول » .

آخر المخطوطة : « فإنّ الأوّل من حيث انتفاء أهلية المأمور الثاني للمخاطبة - كما

مرّت إليه الإشارة آنفاً ، والثاني باعتبار عدم ولاية الأمر على الغير ، ولنقطع الكلام » .

نسخ ، سليمان بن علي [النائيني ؟] الملايري ، في يوم الجمعة في العشرة

الأخيرة من شهر رمضان من سنة ١٢٧٢ هـ ، عليها ختم : « علي بن سليمان » ،

وكتب في ذيلها « في حياة المصنّف »، وعليها تعليقات بعنوان: « لمحرّره سليمان ». ٢٥٦ق، ٢٤س، ٥ / ٢١ x ٢ / ١٦ سم .

(٤٧٦)

سراج القارئ المبتدئ وتذكرة المقرئ المنتهي (قراءة /
عربي)

تأليف : أبي البقاء عليّ بن عثمان العنزي البغدادي ، المعروف ببلن قاصح (٥٨٠١) .
شرح للقصيدّة اللّاميّة المعروفّة التي أنشأها أبو محمّد قاسم بن فيرة الشاطبي
(٥٩٠ هـ) وسماه بـ : « حرز الأمانى ووجه التهاني » ، لخص ابن القاصح في هذا الشرح
أقوال باقي الشرايح على الحرز أمثال : السخاوي والفاسي وشعلة وابن جبارة
والجعبري .. وغيرهم ، وأضاف عليها بعض المطالب التي لم يذكرها .
أول المخطوطة (ناقصة) : « ش أي فيمن تلك الأئمّة الناقلين للقرآن سبعة ، محلّهم
كالبدور لشهرتهم وانتفاع الناس بهم ، والبدر إذا توسّط السما ، وسلّم ممّا يستر » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « قراءة سورة الحمد ، قراءة أول البقرة ، حتّى يصلوا إلى
« أولئك هم المفلحون » ، توسلاً إلى الله تعالى بطاعته ، ومعاودة درس كتابه العزيز » .

نسخ ، من القرن العاشر ، مصحّحة ، عليها علامة البلاغ ، وخط قصيدة
الشاطبي بقلم الشنجراف .
١٥٥ق ، ٢٩س ، ١٥ x ٢١ سم .

(٤٧٧)

المفصل في صنعة الإعراب (نحو / عربي)

تأليف : جار الله محمود بن عمر الزمخشري (٥٣٨ هـ) .
كتاب معروف حسن في القواعد النحويّة مختصر ، في أربعة أقسام ، أو فصول ،

هي : الأسماء ، الأفعال ، الحروف ، القواعد المشتركة بينها .

[فهرست مخطوطات المكتبة الوطنية في إيران ١٤ : ٣٠٧٤/١٩٧ ؛ كشف الظنون ٢ : ١٧٧٤]

أول المخطوطة : « الله أحمدُ على أن جعلني من علماء العربية ، وجبلي على الغضب

للعرب وأبى لي أن أنفرد عن صميم أنصارهم وأمتاز ، وأنضوي إلى لفيف » .

آخر المخطوطة : « قال قطري بن الفجاءة :

وعاجت صدور الخيل شطر تميم

غداة طغت علماء بكر بن وائل

وإذا كانوا ممن يحذفون مع إمكان الإدغام في يتسع ويتقي ، فهم مع عدم إمكانه » .

نسخ جيد مُشكّل ، محسن بن محمد طاهر الطالقاني ، في يوم الأربعاء ١٨ شهر

ربيع الآخر من سنة ١١١٦ هـ ، مصححة ، عليها حواش كثيرة ، وعلى ظهر

الصفحة الأولى تملكات ممسوحة ، رؤوس المطالب بقلم الشنجرف .

٢٦٢ ق ، ١٠ س ، ١ / ٢١ × ٣ / ١٥ سم .

(٤٧٨)

جامع المقاصد في شرح القواعد (فقه / عربي)

تأليف : نور الدين علي بن عبدالعال الكركي (٩٤٠ هـ) .

انظر الرقم : (٣٤) .

يبتدئ بحكم الشفعة بالنسبة للمفلس والغرماء ، إلى آخر كتاب الوقوف والعطايا .

أول المخطوطة : « قوله : لو كان لواحد النصف ، ولآخر الثلث ، وللثالث السدس ، فباع

أدهم ، فانظر مخرج السهام فخذ منها سهام الشفعاء ، فإذا علمت العدة » .

آخر المخطوطة : « ويضعف بأنه قد انتفى بانتقال الملك عن المتهب ؛ لامتناع ثبوت

سلطنة الواهب على المشتري ، فعوده يحتاج إلى دليل ، وهو الأصح وقد سبق » .

نسخ ، محمد قاسم بن حسن قلي السرجامي ، في يوم الجمعة في شهر جمادى

الأولى من سنة ١٢٥٨ هـ ، والنسخة موقوفة ، وعليها ختم لا يُقرأ .

(٤٧٩)

مختصر مصباح المتهجد = مصباح المتهجد الصغير (أدعية /
عربي)

تأليف : شيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠ هـ) .
بعد أن أكمل المؤلف كتابه الكبير « مصباح المتهجد » اختصره في أقل من ثلثه ،
فاختار في مختصره هذا جملاً لا يستغلها العامل بها واقتصر على ذكر أدعية جامعة
للأغراض ، اختصره بإشارة بعض الأشراف الديّان المؤثرين لأفعال الخير ، فبدأ
كأصله بما يتكرر في كل يوم وليلة ثم باقي أقسام عبادات السنة ثم أدعية الأسبوع وما
يقرأ في كل يوم منه .
[كشف الحجب والأستار : ٥٢٨ / ٢٩٦٨ ؛ الذريعة : ٢١ : ١١٨ / ٤٢٠٩ ؛ التراث العربي المخطوط في إيران
١١ : ٢١٢]

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العلمين ، والصلاة على خير خلقه محمد وآله الطيبين
الطاهرين ، وسلم تسليمًا . إعلموا - رحمكم الله - أنني لما عملت عبادات السنة » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « والصلاة على محمد وآله الطاهرين ، يوم النيروز نيروز
الفرس ، روى المعلّى بن خنيس عن مولانا الصادق عليه السلام في يوم » .
نسخ مشكل ، من أوائل القرن الحادي عشر ، الفصول بقلم الشنجرف ، وقد
كُتب اسم الكتاب والمؤلف بقلم الشنجرف على ظهر الصفحة الأولى .
١٩٢ق ، ١٥س ، ٢٠ / ٧ x ١٥ / ٨ سم .

(٤٨٠)

شرح الأسباب والعلامات (طب / عربي)

تأليف : برهان الدين نفيس بن عوض بن حكيم الطبيب الكرمانى (٨٤٢ هـ) .

انظر الرقم : (٢٧٧) .
آخر المخطوطة : « جوز السرو والأبهل وسائر ما يقع في ضماد الفتق ؛ فإنّها تشتدّ
وتنشق الرطوبات ، وإنّه أعلم وما علمناه منه وما لم نعلم ، تمّت » .

نستعليق دقيق ، من القرن الثالث عشر ، نسخة مصحّحة ، عليها تعاليق
كثيرة وعلى متن السمرقندي خطّ بقلم الشنجرف ، والظاهر أنّها غير تامة
في آخرها . وقد جاء في أولها وآخرها عدّة أوراق فيها فوائد مختلفة . عليها
تملك بخط السيد محمّد الموسوي ، اشتراها من السيد الميرزا بابا ابن السيد
إسماعيل المازندراني ، وختمان بيضويان هما : « عبده الراجي إسماعيل
الموسوي ١٢٤٠ هـ » ، والآخر : « صراط عليّ حقّ نُسكه » ، وكذا على
الورقة الأولى تملك محمّد إسماعيل بن أبي طالب بن جمال الدين عليّ الرضوي
الاسترآبادي في إصفهان سنة ١٢٨٠ هـ ، وعليه ختم مربع فيه : « عبده محمّد
إسماعيل الرضوي » .
١٤٩ق ، ٤٤٤س ، ١٦ / ٧ × ٢١ / ٥ سم .

(٤٨١)

مجموعة :

- ١ - النكت الاعتقادية « ق ١ - ١١ » (عقائد / عربي)
المنسوب إلى الشيخ المفيد ، محمّد بن محمّد بن النعمان البغدادي (٤١٣ هـ) .
عرض المفيد في رسالته هذه أصول الدين الخمسة وأسس العقيدة الإسلامية
بشكل مختصر جداً مع القوّة والإحكام في الاستدلال عليها بطريق السؤال والجواب
« فإن قيل - الجواب » ، وهي في خمسة فصول لأصول الدين الخمسة .
[الزريعة ٢٤ : ١٥٨٣/٣٠٢ ؛ أعيان الشيعة ٩ : ٤٢٤ ؛ كشف الحجب والأستار : ٣٣١٤/٥٨٨ ؛ مقدمة
النكت الاعتقادية المطبوع]

أول المخطوطة (ناقصة) : « فإن قيل : ما الدليل على حدوث الجواهر ؟ فالجواب :
الدليل على ذلك أنها لا تخلو من الحوادث وكل ما لم يخلُ من الحوادث فهو حادث » .
آخر المخطوطة : « فالجواب : الدليل على ذلك أنه عليه السلام معصوم ، وكل ما أخبر به
المعصوم فهو حق ، وإلا لم يكن المعصوم معصوماً ، فيكون ما أخبر به النبي صلى الله عليه وآله حقاً » .

2 - السعدية « ق ١١ ب - ٥٠ » (كلام وفقه / عربي)

تأليف : العلامة الحلّي ، الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦ هـ) .
مجمل الأصول العقائدية والأحكام الفقهية والأخلاق والآداب الدينية مما
يجب اعتماده على كل حال ، مع الإشارة إلى الخلاف في بعض المسائل المبحوث
عنها ، وهو في خمس مقدمات فيها بحوث تمهيدية للأصول الاعتقادية ، ثم مسائل
تسع تبحث عن أصول الدين وثلاث عن الفروع الفقهية ، ثم مباحث في الأخلاق
والآداب ، ألفه العلامة باسم سعد الدين محمد الساجي (٥٧١ هـ) وزير السلطان
محمد خدابنده .

[كشف الحجب والأستار : ٣٠٩ / ١٦٥٨ ؛ الذريعة ١١ : ١٩٨ / ١٢٠٦ ؛ التراث العربي المخطوط ٦ : ٤٠٠]
أول المخطوطة : « الحمد لله المتفضل بجعل الأنبياء واسطة بينه وبين عباده ،
المنعم بإرذاف الأوصياء لتهديب طرق هدايته وإرشاده ، المحسن بِنِصَب
العلماء الوارثين » .
آخر المخطوطة : « والقرض بثمانية عشر ، وصلة الإخوان بعشرين ، وصلة الرّجْم
بأربعة وعشرين . وليكن هذا آخر الرسالة ، فإن الأخبار في ذلك أكثر من أن تُحصى » .

نسخ ، زين العابدين علي سعيد ابن الحاج يوسف ، الشهير بابن الغرابيلي ،
في ليلة الأربعاء ١٦ شهر جمادى الأولى من سنة ٩٣٤ هـ (آخر الكتاب
الأول) ، ونفس الناسخ ونفس السنة (آخر الكتاب الثاني) ، مصححة ،
أثرت فيها الرطوبة .

(٤٨٢)

العُدَّة في الأصول (أصول الفقه / عربي)

تأليف : شيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠ هـ) .
انظر الرقم : (١٦٠) .

نسخ ، عبدالرزاق بن محمد علي الأرعدي ، عصر يوم الأربعاء شهر
رمضان من سنة ١٢٥٨ هـ ، وفي أولها ختم مُسح .
١٤٠ ق ، ٢١ س ، ٢ / ١٥ × ١ / ٢١ سم .

(٤٨٣)

فرائد العقول العلوية لحلّ ألفاظ شرح الأزهريّة (نحو /

عربي)

تأليف : نور الدين أبي الفرج عليّ بن إبراهيم الحلبي القاهري الشافعي (١٠٤٤ هـ) .
شرح مزجيّ متوسط على كتاب « الأزهريّة » للشيخ خالد بن عبدالله الأزهري
الشافعي (٩٠٥ هـ) ، ألفه حينما طلب منه جماعة تدريسه .

[إيضاح المكنون ٢ : ٢٠٧ ؛ هديّة العارفين ١ : ٧٥٦ ؛ معجم المؤلفين ٧ : ٣]

أول المخطوطة : « الحمد لمن رفع من انتخب لخدمة الفنون العربيّة ، فأعربت أفعاله
عن الأحوال السريّة ، وشهادة للحقّ بأنّه المختصّ بالعبادة عملاً ونيةً ، وأنّ محمّداً » .
آخر المخطوطة : « وأغزرها ديباً ، وعلى آله وأصحابه أئمة الاقتداء ، ونجوم الاهتداء ،
ما وقب غاسق ، وتعت طارق ، صلاة بالقبول مرسومة ، وبالفصول مختومة » .

نسخ ، في ٤ شهر رمضان من سنة ١١٣٧ هـ ، كُتب المتن بقلم الشنجرف ،
واسم الكتاب والمؤلف على ظهر الصفحة الأولى ، وعليها عدّة تملكات
ممسوحة ، والنسخة مصحّحة .
٢٧٨ ق ، ٢٥ س ، ٢ / ٢٠ × ٣ / ١٥ سم .

مجموعة :

1 - ذخيرة المعاد في ذم الاجتهاد (أصول الفقه / فارسي)

تأليف : المولى محمد صالح الهروري (ق ٥١٢) .
 لما كانت القواعد الظنية والشبهات والخيالات انتشرت - على حدّ تعبير المؤلف -
 طلب جمع من المؤمنين من المؤلف أن يجمع ويكتب كتاباً مطابقاً لمنهج أهل بيت
 النبوة ، والكتاب في : مقدّمة ، وعدّة فصول ، وخاتمة .
 سمّاه الشيخ آغا بزرك الطهراني بـ : « وسيلة المعاد في ذمّ الاجتهاد » ويقول : الملاء
 محمد صالح الهروري تلميذ الحرّ العاملي الأخباري ، فارسي . أوّله : الحمد لله الذي
 خلق العقول للعباد بفضله رتبه على مقدّمة و ١٢ باباً وخاتمة ، فرغ منه يوم ١ شهر
 رجب ١١١٩ هـ على ما في كتاب (الذريعة) ، ولكن الموجود في نسختنا جمادى
 الآخرة من سنة ١١٢٠ هـ . والاسم الموجود عندنا أعلاه مأخوذ من مقدّمة المؤلف ، كما
 لا يخفى أنّ أوّل النسخة التي رآها الشيخ الطهراني يختلف مع نسختنا .

[الذريعة ٢٥ : ٤٥٣/٨٤]

أوّل المخطوطة : « الحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى . أما بعد ، چنین گوید
 خادم طلبه علوم دینیّه محمد صالح هروی که چون در این اوقات سبب انتشار » .
 آخر المخطوطة : « ملت از مال بطله حتی مجسمه از جهت حقیقت مطلب و حجیت
 مذهب خود بیش از این می توانند از ادله اثبات کرد به اینجا توقف شد بحث » .

2 - جوامع الكلم في الرد على الاجتهاد (أصول الفقه / فارسي)

تأليف : محمد إسماعيل بن عليّ الجهرمي (ق ٥١٤) .
 ذكر المؤلف الفروق الموجودة بين الأخباريين والأصوليين طاعناً على المجتهدين ،

وأورد في أوله المقدّمة وبيان معنى العلم والظنّ والشكّ والوهم والدليل والأمانة ومناط استنباط الأحكام .. وغيرها . وقد نقل فيه عن كتّابي (مفتاح النبيه وأنسب العين) العين للميرزا محمّد النيسابوري الأخباري (١٢٤١ هـ) ، و (الرسالة الوسطيّة) للشيخ عبدالنبي الجزائري الشيرازي .

وهذه النسخة - ولعلّها بخطّ مؤلّفها - تخلو من الخطبة ، وقد كتّبت في هامش السطر الأوّل جنب بسم الله : « سمّيته بجوامع الكلم » ، ووجدت اسم المؤلّف ثنايا الكتاب في الهامش عند قوله : « مؤلّف گوید » = « يقول المؤلّف » ، فكتبت : « بنده كثير التقصير العبد الذليل المدعو بمحمّد إسماعيل بن عليّ الجهرمي » .

أول المخطوطة : « مقدّمه در بيان معنى علم و ظن و شك و وهم و دليل و اماره و بعض اصطلاحات عامّة البلوى ، بدانكه علم در لغت بمعنی دانستن است » .

آخر المخطوطة : « زياده از الوف است و قريب به اين مضمون در اجازة شيخ شهيد اوّل مذکور است و عبارت شهيد رحمه الله در كتاب ذكرى در اين باب ذكر كرديم » .

نستعليق ، بخطّ محمّد إسماعيل بن عليّ الجهرمي [على الظاهر] ، كتب في

الورقة الملوقة على الجلد أنّها كتّبت في ١٨ شهر شوال المكرّم من سنة

١٣١٦ هـ ، وعلى الكتاب الثاني هوامش قليلة في الردّ على المتن ، وفي

أواسطها فوائد حديثيّة في عدّة أوراق .

٢٨ ، ق ٦٠ ، ١٩ / ٨ × ١٥ سم .

(٤٨٥)

مختصر المعاني (بلاغة / عربي)

تأليف : مسعود بن عمر بن عبدالله ، المعروف بسعد الدين التفتازاني (٧٩٢ هـ) .

انظر الرقم : (٣٩٤) .

نسخ ، ثعلب بن عليّ ، من القرن الثاني عشر ، على جزء منها تعاليق .

٢٦ ، ق ١٧ ، ٥ / ٢٠ × ٩ / ١٥ سم .

(٤٨٦)

الحاشية الشريفة على شرح الشمسية (منطوق / عربي)

تأليف : السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني (٥٨١٦ هـ) .

انظر الرقم : (١٨٧) .

نسخ ، من القرن الثاني عشر ، عليها تعليقات كثيرة .

١٠٣ق ، ١٧س ، ١٥ / ١ × ٦ / ٢٠ سم .

(٤٨٧)

حاشية من لا يحضره الفقيه (حديث / عربي)

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (٥١٠٣٠ هـ) .

حاشية جيدة مرتبة بعناوين : « قال - أقول » على كتاب « من لا يحضره الفقيه »

أحد الكتب الأربعة الأصلية للشيعة الإمامية ، تأليف الشيخ الصدوق (٥٣٨١ هـ) ،

تتناول تحقيقات مفيدة ، بلغ فيها إلى أحكام منزوحات البئر من كتاب الطهارة ،

ولم يكمله .

أول المخطوطة : « أبهى خبر يُبتدأ به الكلام ، وأحسن حديث يُفتتح به المرام ، حمدُ

الله سبحانه على آلائه المستفيضة الجسام ، ونعمائه المتواترة العظام » .

آخر المخطوطة (ناقصة) : « هذا الجمع عن حقيقته ، والعلامة أرفع شأناً وأعلى

رتبة من أن يُظنَّ به ماظنه شيخنا طاب ثراه ، وحينئذٍ ينعكس التعجب ، قال قسره : فإن وقع

في البئر » .

نستعليق ، من القرن الحادي عشر ، عليها تعليقات يسيرة من قبل المؤلف .

٣٠ق ، ١٦س ، ١٩ / ٦ × ١٣ / ١ سم .

مجموعة :

1 - المشاعر « ق ١ - ٣٠ » (فلسفة / عربي)

تأليف : صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠ هـ) .
استعرض فيه بحثاً حول معرفة الواجب وصفاته ، وما يتعلّق بها من النبوات والولايات وما يدور عليها من علم المبدأ وعلم المعاد . مستنداً إلى الكتاب والسنة ، أراد المؤلف في هذا الكتاب أن يطابق القواعد الفلسفية على ما ورد في الشرع من الكتاب والسنة ، وأراد أن يُنزهه بحوثه عن المجادلات الكلامية والتقليدات العامة والأنظار الحكيمية البحثية والمغالطات السفسطية والتخيلات الصوفية - على حدّ تعبيره - ، ألفه في : فاتحة ، وثلاثة مناهج ، وخاتمة ، في كلّ منها مشاعر ، هي هذه :

الفاتحة : في تحقيق مفهوم الوجود وأحكامه .
المنهج الأوّل : في وجوده تعالى ووحدته .
المنهج الثاني : في نُبذ من أحوال صفاته تعالى .
المنهج الثالث : في الإشارة إلى الصنع والإبداع .
الخاتمة : في الطرق إلى الله تعالى .

[كشف الحجب والأستار : ٥٢٢ / ٢٩٣٩ ؛ الذريعة ٢١ : ٣٧ / ٣٨٣٨ ؛ إيضاح المكنون ٢ : ٣٣٢ ؛ فهرست

الكلّيائي ١ : ٧٦]

أول المخطوطة : « نحمد الله تعالى ونستعينه بقوّته ، التي أقام بها ملكوت الأرض والسماء بكلمته ، التي أنشأ بها نشأتين الآخرة والأولى على تهذيب القوى » .
آخر المخطوطة : « وإذا استكمل بالعلم والكمال بلغ إلى درجة العقل الفعّال ، فيه وقف ترتيب الخير والوجود ، واتّصل بأوله آخر دائرة الوجود ، وإنّه مفيض الخير والوجود » .

2 - اللآلي المستخرجة من الكلمات المكنونة « ق ٣٣ - ٦٩ » (عرفان / فارسي)

تأليف : المولى محسن بن المرتضى المعروف بالفيض الكاشاني ، (١٠٩١ هـ) .
أربعون كلمة مستخرجة من كتابه الآخر « الكلمات المكنونة » ، مستشهداً بالآيات
القرآنية وأحاديث أئمة أهل البيت عليهم السلام وأشعار فارسية ، ألفه في علوم أهل المعرفة
وحقق من أصول الدين ، مستدلاً بالقواعد الفلسفية والعرفانية . أورد في نهاية الكتاب
رموزاً للشعراء الذين نقل عنهم ، مثل : السنلي ، الحفظ الشيرازي ، السعدي ، الشبستري ،
وبافغاني ... وغيرهم . ويسمى أيضاً اللآلي المستخرجة واللآلي المخزونة .

[بيلوغرافية كتب الفيض : ٨٠/٢٥١ ؛ الذريعة ١٨ : ٣/٢٥٦]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي منه المبدأ وإليه المعاد ، عُرف بجمعه بين الأضداد ،
وهو الأوّل والآخر والظاهر والباطن ، والصلاة على محمد وأهل بيته » .
آخر المخطوطة : « وكيف يكون ذلك وهو سبحانه يقول : « ما فرطنا في الكتاب من
شيء » ، وقال : « نَبَيَانَا لِكُلِّ شَيْءٍ » ، وإنما فعلوا ذلك طلباً للرئاسة ، وأوقعوا » .
نسخ ، محمد حسين بن محمد باقر الإصفهاني ، في سنة ١٢٨٩ هـ ، (آخر
الكتاب الأوّل) ، الكتابان لناسخ واحد ، عليها تملك حسن بن محمد
علي النجفي .
٦٩ق ، ١٧س ، ٨ / ١١ × ٢ / ١٩ سم .

(٤٨٩)

أثولوجيا (فلسفة / عربي)

تأليف : منسوب إلى أرسطو .

انظر الرقم : (١٧٩/١) .

نسخ ، محمود ابن الميرزا محمد الطبيب ، في شهر صفر من سنة ١٢٥٥ هـ ،

واستكتبها محمّد حسين بن أحمد لنفسه وعليها ختمه .
١٠٤ق ، ١٧س ، ٢ / ١٢ × ٥ / ٢٠ سم .

(٤٩٠)

مجموعة :

1 - منهاج المتعلّم « ق ١ - ٢٤ » (آداب / عربي)

تأليف : أبي الفيض محمّد بن محمّد الهروي الفارسي ، المعروف بفصيح (حيا ٨٣٧ هـ) .
ثلاثة أبواب ؛ الأوّل منها : في فضيلة العلم ، والثاني : في آداب المعلّم وما يجب عليه
وحقّ المتعلّم عليه ، والثالث : في آداب المتكلّم وما يجب عليه وحقّ المتكلّم عليه .
[إيضاح المكنون ٢ : ٥٨٩ ؛ هدية العارفين ٢ : ١٨٩]
أول المخطوطة : « الحمد لله موجد العلم للمجدّين ، ومورث المعرفة للطالبيين ،
والصلاة على محمّد أعلم المعلمين ، وعلى آله وأصحابه أكرم المتعلّمين » .
آخر المخطوطة : « وأما من يطالعها وقف على عظم العلم وأهله ، وعرف كيفية
تحصيلها إجمالاً ، فوصل إلى مراده ونال إلى مقصوده بعون الله تعالى » .

2 - شرح الفقه الأكبر « ٢٥ - ٥٥ » (كلام / عربي)

تأليف : شهاب الدين أبي المنتهي أحمد بن محمّد المغنيساوي (حدود ١٠٩٠ هـ) .
شرح مزجيّ متوسّط على كتاب « الفقه الأكبر » لأبي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي
(١٥٠ هـ) ، جمعه من الكتاب والسنة ومن الكتب المعتبرة ، فرغ منه في سنة ٩٣٩ هـ .
[كشف الظنون ٢ : ١٢٨٧ ؛ الأعلام للزركلي ١ : ٢٣٤]
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي هدانا إلى طريق السنة والجماعة بفضل العظيم ،
والصلاة والسلام على رسوله وحبيبه محمّد » .

آخر المخطوطة : « كأنه قال : وما علينا إلا البلاغ المبين ، والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم ، اللهم يا هادي المهتدين اهدنا إلى صراط مستقيم . »

3 - الفقه الأكبر « ٥٦ - ٦٤ » (كلام / عربي)

تأليف : أبي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي (٥١٥٠) .
رسالة مشهورة في عقائد أهل السنة ، اعتنى بها علماءهم فكتبوا عليها شروحاً وحاشية .
[كشف الظنون ٢ : ١٢٨٧ ؛ هدية العارفين ٢ : ٤٩٥ ؛ معجم المطبوعات ١ : ٣٠٣]
أول المخطوطة : « قال الإمام الأعظم أبو حنيفة رحمة الله عليه : أصل التوحيد وما يصح الاعتقاد عليه - يجب أن يقول : آمنْتُ بالله وملائكته وكتبه ورسله . »
آخر المخطوطة : « ونزول عيسى ابن مريم عليه السلام من السماء وسائر العلامات من علامات يوم القيامة ، على ما وردت به الأخبار الصحيحة حق كائن ، والله تعالى يهدي من يشاء . »

4 - أيها الولد « ق ٥٦ - ٧٩ » (أخلاق / عربي)

تأليف : أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٥٥) .
رسالة صغيرة فيها نصائح ووصايا أخلاقية على طريقة الصوفية في الترغيب والترهيب والزهد ، ألفها لبعض تلامذته نصحاً له ، وخاطبه فيها ب : « أيها الولد - أيها الولد » ، ولها شروح وترجمة .
[كشف الظنون ١ : ٢١٦ ؛ هدية العارفين ٢ : ٧٩ ؛ الأعلام للزركلي ٧ : ٢٢]
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... إعلم أنّ واحداً من الطلبة المتقدمين لازم خدمة الشيخ الإمام زين الدين حجة الإسلام أبي حامد محمد ابن الغزالي . »
آخر المخطوطة : « وأرني الباطل باطلاً وارزقني اجتنابه ولا تجعله عليّ متشابهاً فاتبع الهوى ، اللهم وإني أعوذ بك أن أموت في طلب الدنيا ، برحمتك يا أرحم الراحمين . »

5 - الوصية « ق ٧٩ - ٨٥ » (عقائد / عربي)

أنشأها : أبو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي (١٥٠ هـ) .
اثنا عشر موضوعاً في العقائد والفقہ ، يقال : إن أصحابه استوصوه حين وفاته
فأملاها على كاتبه ولخص فيها عقائده ، وقد اعتنى بها الحنفية دراسةً وشرحاً .
[كشف الظنون ٢ : ٢٠١٥ ؛ التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران ١٣ : ٣٣٨]
أول المخطوطة : « هذا كتاب وصية الإمام ... قال : لما مرض أبو حنيفة مرض الموت ،
اجتمع عنده أصحابه واستوصوا منه وصيةً ، فأمر خادمه حتى أجلسه » .
آخر المخطوطة : « لقوله تعالى في حق المؤمنين : « أولئك أصحاب الجنة هم فيها
خالدون » ، وفي حق الكافرين : « أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون » .

6 - العقائد « ق ٨٥ - ١٣٤ » (عقائد / عربي)

تأليف : يحيى بن أبي بكر الحنفي .
لما اتفق من المؤلف تأليف مختصر باللغة الفارسية في بيان الاعتقاد ، وانتشر ذلك
بين طالبه بالاجتهاد ، سأل جماعة من الطلبة أن يكتب مسائله باللغة العربية فأجابهم
إلى ذلك في تأليفه هذا ، وشرط أن لا يتجاوز فيه عما يجد في تأليف السابقين .
والكتاب في ثلاثة أبواب وذيل ، كل باب عدة فصول ، والأبواب هي ما يأتي :
الباب الأول : في مسائل الاعتقاد .
الباب الثاني : في ألفاظ الكفر وكلمات الارتداد .
الباب الثالث : في مسائل كتاب الاستحسان .
أول المخطوطة : « الحمد لله المتوحد بأزلي الوجود والذات ، المنفرد بقدم النعوت
والصفات ، منزّه عن التغير واختلاف الحالات ، وقدمه » .
آخر المخطوطة : « والثاني : رسول ، والثالث : الله ، وكان نقش خاتم أبي بكر : نعم
القادر هو الله ، ونقش خاتم علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : الملك لله » .

نسخ رديء ، إسماعيل الداغستاني ، في القرن الثالث عشر في بلدة كلبس (كما
في آخر الكتاب الرابع) ، على رؤوس المطالب خط بقلم الشنجرف ، وفي
آخرها بعض الفوائد .
١٣٥ق ، ٩س ، ٤ / ١٤ × ٥ / ١٩ سم .

(٤٩١)

مجموعة :

1 - مقامات العارفين (فلسفة / فارسي - عربي)

تأليف : السيّد كاظم بن قاسم الحسيني الرشتي (١٢٥٩ هـ) .
رسالة في بيان حقيقة المبدأ والمعاد والموت والقبر وعالم البرزخ والقيامة وأحوال
الحساب ومعنى نفخ الصور ، وأحوال الجنّة والنار ، ونبذة من التوحيد ومعرفة الله
والصفات والأفعال ، وبعض الاصطلاحات لبعض العارفين ، مستعيناً بالآيات القرآنيّة
والأحاديث المأثورة ؛ وذلك في مقدّمة وعدّة مقامات ، بطلب من يجب عليه إطاعته ،
باللغتين العربيّة والفارسيّة .

[الذريعة ٢٢ : ٥٧٧٧/١٢ ؛ فهرست مخطوطات مكتبة مجلس الشورى ٣ : ٣ ؛ فهرست مخطوطات مكتبة

السيّد المرعشي ٢٣ : ١٩٨ - ١٩٩ / ١٩٠٤١]

أول المخطوطة : « حمد وثناى بى عد احدى را سزد كه واحديت را سلطان بلاد
كثرت نموده و احديت را در خلوتخانه واحديت متمكن و مستقر گردانيد » .
آخر المخطوطة : « وهذه الصفة ثابتة لله ، وتُحمل تلك الصفة على الله تعالى كلاً وحاشا
والأ يلزم أن يكون الله سبحانه محلاً للحوادث ، وإن قلنا بحدوث تلك الصفة أو يلزم » .

2 - شرح حديث الحقيقة (حديث / فارسي)

مجهول المؤلف .

شرح مختصر على حديث الحقيقة ، حيث سأل كميل بن زياد النخعي الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام عن الحقيقة ، وهذا الشرح كُتب في جواب شخص سأل المؤلف : ما المراد من الحقيقة في سؤال كميل ؟ إذا كان المراد هو حقيقة الأشياء ، فلماذا لم يجبه الإمام جواباً شافياً ؟ وإذا كان المراد هو حقيقة ذات الباري تعالى ، فلماذا أجابه الإمام بطريق لَين ؟ هل لم يسمع كميل عنه عليه السلام حرمة السؤال في ذات الله جلّ جلاله ولم يدرك ذاته أبداً ولم يَجْز السؤال في ذلك ؟! وكان السائل قد طلب من المؤلف جواباً تفصيلياً في هذا الموضوع .

أول المخطوطة : « عرض می شود در خصوص حديث مشهور چه می فرمایند كه كميل بن زياد از حضرت اميرالمؤمنين عليه السلام پرسید كه : ما الحقيقة ؟ حضرت چندین » .
آخر المخطوطة : « ربّ حامل فقه إلى من هو أفقه منه ، و كميل نیز از ظاهر آن چیزی فهمید هر چند به حقیقت نرسیده باشد یا آنکه در آخر بر او ظاهر شده باشد » .

نسخ ، من القرن الثالث عشر ، كُتب على ظهر الصفحة الأولى من الكتاب الأول « مقامات العارفين ، مؤلف : محمد قاسم النبوي الحسيني الموسوي » ، وهو اشتباه كما لا يخفى .
٥٨ق ، مختلف السطور ، ٩ / ١٩ x ٥ / ١٣ سم .

(٤٩٢)

نكت النهاية (فقه / عربي)

تأليف : المحقق الحلي ، نجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن الهذلي (٦٧٦ هـ) .
تعليقات استدلالية على كتاب « النهاية في مجرد الفقه والفتاوى » لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠ هـ) بعنوانين « قوله - قوله » ، ألفها لجماعة من ذوي الفطنة لما استشكل كلّ منهم في مسائل من كتاب (النهاية) ، فالتمسوا بيانها بالقول

المختصر والدليل المختصر . وقد تُسمّى في بعض النسخ : « حلّ مشكلات النهاية » .
[كشف الحجب والأستار : ٢٠٠٦/٣٥٧ ؛ الزريعة ٢٤ : ١٦٠٢/٣٠٦]

أول المخطوطة : « الحمد لله القديم فلا مقارن لوجوده الكريم ، ولا مستغنى عن وجوده ، والصلاة على سيّدنا المبعوث لنصرة الحقّ ورفع عموده ، وقهر الباطل » .
آخر المخطوطة : « ظاهر الواقعة فلا ، ثمّ إنّنا بعد ذلك نحمد الله على التوفيق لإصابة التحقيق ، ونسأله أن يُوجرنا على ما كتبناه ، وأن يغفر زللنا عند لقيه ؛ إن شاء الله » .

نسخ ، محمّد قاسم بن سعيد ، في يوم الأربعاء ٣ شهر ذي القعدة في شتاء سنة ١٢١٠ هـ ، استكتبها العلامة الفقيه المولى أحمد بن محمّد مهدي النراقي وعليها خطّه وختمه : « عبده أحمد بن محمّد مهدي » ، وعليه تملك وختم : « عبده الراجي أبو تراب بن أحمد » ، وتملك هاشم في سنة ١٢٤٥ هـ ، وتملك ممسوح ختمه : « المتوكّل على الله عبده محمّد هاشم » . كتب السيّد زين العابدين بن أبي القاسم الموسوي نقلاً عن سفينة بخطّ بعض الفضلاء عن نجيب الدين أبيطالب الأسترآبادي قصّة عجيبة حول كتاب (النهاية) .
١٢٥ق ، ٢٢س ، ٧ / ٢٠ x ١٥ سم .

(٤٩٣)

حاشية مختصر المعاني (بلاغة / عربي)

تأليف : نظام الدين عثمان بن عبد الله الخطائي (٥٩٠١) .
حاشية مختصرة على كتاب « المختصر في شرح التلخيص » للفتازاني بلغت إلى مبحث تعريف المسند إليه بالضمير ولم تتمّ .
[هدية العرفين ١ : ٦٥٦ ؛ معجم المؤلفين ٦ : ٢٥٨ ؛ التراث العربي لمخطوط في مكتبة السيّد المرعشي ٢ : ٣٤٧]

أول المخطوطة : « نحمدك اللهم على ما أعطيتنا من سوابغ النعم ، وبوالغ الحكم ، ونصلّي على نبيّك الهادي للعرب والعجم ، على وجه أكمل وأتمّ » .

آخر المخطوطة : « لا يُحتمل هذا ، إذ الأولى أن يُقابَل المتروك بالمتروك إليه ، فيقال :
يترك المعين إلى غير المعين أو الخطاب » .

نسخ رديء ، أبو الحسن ابن ميرزا فاضل الحبيب الإصفهاني ، في يوم ٣ شهر
شعبان من سنة ١٢٢٠ هـ ، وعليها تملك الكاتب ثم محمد مهدي الحسيني مع
ختمه البيضوي باسمه ، ثم تملكها شخص آخر مع ختمه : « محمد يا محمد » ،
وتملكها آخر مع ختمه المربع : « عبده محمد صادق الحسيني » ، والنسخة
مصححة عليها تعاليق .
١١٧ق ، ١٣س ، ٧ / ١٢ × ١ / ١٩ سم .

(٤٩٤)

المفراج في شرح المِراج (تصريف / عربي)

تأليف : حسن باشا ابن علاء الدين الأسود الرومي (٨٢٧ هـ) .
شرح متوسط بين الإيجاز والإطناب ، حاوٍ لفوائد تفيد المبتدئين ، شرحه جامع
تحت عناوين : « قوله - قوله » على كتاب « مِراج الأرواح » لأحمد بن علي بن مسعود .
[كشف الظنون ٢ : ١٦٥١ ؛ هدية العارفين ١ : ٢٨٧ ؛ الأعلام للزركلي ٢ : ٢٠٤ ؛ معجم المؤلفين ٣ : ٢٤٦ ؛
فهرست المشكاة ٦ : ١١٠٧ / ٢٣٠٤]
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي صرف أفكار قلوبنا إلى الصراط المستقيم ، ونورها
بنور الهداية إلى الدين القويم القديم ، وتوحد بالعزة والجبروت » .
آخر المخطوطة : « في العبارة في اللسان ، فليستزه بمزيد العفو والإكرام ، ولئصلحه
بالإقضاء والإنعام ، لأخ معترف بقلة البضاعة ، وقصور الباع في هذه الصناعة ... » .

نسخ ، عبد الباقي ابن الحاجي أحمد ، في يوم الاثنين ٢٣ شهر رمضان سنة
١١١٣ هـ ، نسخة مصححة ، عليها بعض التعاليق . كتب اسم الكتاب بين

« البسملة » بقلم الشنجراف ، والعناوين (قوله) أيضاً بالقلم الأحمر ، وترك مكان العناوين في أغلب الصفحات فارغاً ، بل بقيت بياضاً .
ق ٧١ ، س ١٩ ، ٨ / ١٤ × ٨ / ٢٠ سم .

(٤٩٥)

الشرح الصغير على المختصر النافع (فقه / عربي)

تأليف : السيّد عليّ بن محمّد عليّ الطباطبائي الحائري (١٢٣١ هـ) .
شرح ممزوج مختصر يُعرف بـ : « الشرح الصغير » مقابل شرحه الكبير الاستدلالي المفصل على نفس الكتاب المسمّى « رياض المسائل » . تمّ تأليفه كما في بعض النسخ في ليلة الأربعاء ١٦ شهر جمادى الآخرة لسنة ١٢٠٤ هـ .
سمّي في بعض الفهارس والنسخ « حديقة المؤمنين » .
تحتوي هذه المخطوطة على شرح كامل .
[كشف الحجب والأستار : ٣٥١ / ١٩٦٦ ؛ الذريعة ١٤ : ٦٠ / ١٧٣٧ ؛ التراث العربي المخطوط في إيران ٨ : ٥٩]

أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العالمين ... كتاب الطهارة : وأركانه أربعة ، الأوّل : في المياه ، والنظر فيه في المطلق والمضاف والأسار ، أمّا المطلق وهو ما يستحقّ » .
آخر المخطوطة : « ويُلاحق بها دية العمل على الأظهر الأرش ، خلافاً للحلّي فخصّ الحكم بدية الخطأ ولنادر فنفاه فيها أيضاً ، وهما لا سيّما الثاني ضعيفان جدّاً » .

نسخ ، حسين عليّ ابن الملا محمّد عليّ ، البيبانكي الأصل ، اليزدي المسكن ، في يوم السبت ١٧ شهر ذي القعدة من سنة ١٢٠٣ هـ (آخر كتاب الحجّ) ، ويوم الأحد ٦ شهر شعبان من سنة ١٢٠٤ هـ ، مصحّحة ، عليها بعض التعليقات .
ق ٢٥٢ ، س ٢١ ، ٨ / ١٤ × ٥ / ١٩ سم .

مجموعة :

1 - فهرس كتب الحاج كريم خان الكرمانى (فهرست / فارسى)

مجهول المؤلف .

قائمة بأسماء تأليفات الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨ هـ) إلى شهر
شوال من سنة ١٢٧٠ هـ بدون ترتيب أو تبويب ، وقد عدّ فيه ١٥٣ كتاباً . وهو غير
الفهرس الذين ذكره السيد الإشكوري في فهرس مخطوطات مكتبة السيد المرعشى
في قم المقدّسة .

[فهرست مخطوطات مكتبة السيد المرعشى ٥ : ١٩٧١/٣٤٤]

أول المخطوطة : « فهرست رسائل حضرت وجه الله الكريم روحنا فداه تا أول شهر
شوال سنة ١٢٧٠ بدين تفصيل است : رساله سيد ابوالقاسم تفتي » .
آخر المخطوطة : « رساله ميزان در اسطرلاب ، رساله شريفه مواقع النجوم در نجوم ،
رساله در تقيّه در جواب بعض اخوان ، نعيم الأبرار ، جواب سوالات والي كردستان » .

2 - أجوبة مسائل الميرزا رحيم بن محمد حسن (أجوبة / عربى)

تأليف : الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨ هـ) .

أجوبة على مسائل عقائدية سألها الميرزا رحيم بن حسن من بلدة همدان ثم طلب
من الأغا عبدالصمد جواب هذه المسائل ، والأسئلة هي : حول النفس والروح والعرش
والكرسى .. وغيرها ، وقد تمت الأجوبة في ليلة الاثنين ٢٦ شهر جمادى الأولى من
سنة ١٢٦٩ هـ .

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... ورهطه المخلصين ، ولعنة الله على
أعدائهم أجمعين أبد الأبدين . وبعد ، يقول العبد الأثم كريم بن إبراهيم » .

آخر المخطوطة : « ومشى مولانا الآغا عبدالصمد - سلمه الله إليكم - بسرعة وقرب رحلتنا رحلة الصيف إلى قرية لنجر ، صانها الله من كل شر » .

3 - أجوبة مسائل الميرزا حسن الهمداني (أجوبة / عربي)

المؤلف نفسه .

جواب على سؤال سأله الميرزا حسن الهمداني من بلدة همدان ، فأجابه في عصر يوم التروية من سنة ١٢٦٨ هـ . والسؤال هو هذا : « ما معنى الجسد والجسم والجسمين والجسد في عالم الحروف مثلاً وفي الإنسان الفلسفي ؟ بل ما معناه من ابتداء كيفية البسط والتفصيل والتزويج وعقد النطفة وإخراج الجسدين والجسمين ومعرفة استخراج الأرواح إلى مقام بلوغ الإنسان وتمام الكلمة » .
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على محمد وآله الطاهرين ، ولعنة الله على أعدائهم أجمعين إلى يوم الدين . وبعد ، فقد سألتني السيد الجليل » .
آخر المخطوطة : « بذكره هنا مع ما بي من اختلال الحال ، وغاية الكلال ، وجناب العلامة الممجد ، الآغا عبدالصمد ، مطلع بمجاري الحال ، ويعتذر عند ذلك المفضل » .
نسخ ، محمد باقر بن محمد محسن الإصفهاني ، في ٢٥ شهر ذي الحجة من سنة ١٢٧١ هـ في القرية المباركة (على ما في آخر الكتاب الثاني) ، على رؤوس المطالب خط بقلم الشنجراف ، والأرقام في الكتاب الأول كلها بقلم الشنجراف .
١٩ق ، ٢٠س ، ٤ / ١٥ × ٦ / ٢١ سم .

(٤٩٧)

شرح الأزهرية في علم العربية (نحو / عربي)

تأليف : أبي الوليد خالد بن عبدالله الأزهرى (٩٠٥ هـ) .

انظر الرقم : (١٠٠) .

نسخ ، عباس الجميلي الشافعي ، في أول شهر جمادى الأولى من سنة
١٢١٩ هـ ، عليها تعاليق ، وتملك عبدالله بن عبدالغفور أفندي الحيدري
الصفوي الحسين آبادي .
٥٠ ، ق ١٧ ، س ١٥ / ٧ × ٢١ / ٧ سم .

(٤٩٨)

مجموعة :

1 - نزهة الناظر وتنبيه الخاطر « ق ١ - ٢٢ » (حديث / عربي)

تأليف : أبي عبدالله الحسين بن محمد بن نصر الحلواني (ق ٥ هـ) .
جمع فيه مجموعة من كلمات أئمة أهل البيت عليهم السلام الموجزة ، وألفاظهم المعجزة ،
وحكمهم الباهرة ، ومواعظهم الزاهرة . روى في الكتاب عن علي ابن الشيخ المفيد
ولذا نسبه عمر كحالة إليه خطأ .
[كشف الحجب والأستار : ٣٢٦٠/٥٧٩ ؛ الذريعة ٢٤ : ٦٣٨/١٢٧ ؛ معجم المؤلفين ٧ : ٢٤٥]
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ، حمد العارفين ... أما بعد ، فقد سطرْتُ لك
- أمتعني الله بك - من أقوال الأئمة من أهل البيت عليهم السلام » .
آخر المخطوطة : « ورسائلهم ومواعظهم وحكمهم وآدابهم صلوات الله عليهم . ولو
وَقَّق هذا الفاضل ونسب كلام كلِّ إمام إليه لكان أوفى لأجره ، وأبقى بذكره إيَّاهَا » .

2 - فائدة فقهية في لباس المصنّي « ق ٢٤ - ٣٤ » (فقه / عربي)

مجهول المؤلف .
أول المخطوطة : « اعلم أنّه قد يظهر من المحقّق في (شرائعه) وجماعة أُخرى من
الأعلام عدم جواز الصلاة في ما شكَّ أنّه ممَّا يُصلّى فيه ؛ لاحتمال كونه حريراً أو ممَّا » .

آخر المخطوطة : « عن الشكّ بالواقعيّات - كما لا يخفى - خصوصاً في مثل هذا الحديث ، بملاحظة سياق أخواتها ، وتتمّة الكلام موكول إلى محلّه ، والله العالم » .

نستعليق دقيق ، عبدالله بن عليّ أصغر العادي ، التّفرّشي أصلاً ، الطهراني مسكناً ، في ٢٠ شهر جمادى الأولى من سنة ١٣٥٧ هـ ، عن نسخة تاريخها ١١ شهر شعبان من سنة ١٢٨٤ هـ في النجف الأشرف (كما في آخر الكتاب الأول) ، والكتاب الثاني بنفس الخطّ في يوم الأحد شهر ربيع الآخر من سنة ١٣٥٠ هـ .
٣٤ق ، ٢٠س ، ١٥ / ٩ × ٢١ / ١ سم .

(٤٩٩)

مختصر المعاني (بلاغة / عربي)

تأليف : مسعود بن عمر بن عبدالله ، المعروف بسعد الدين التفتازاني (٧٩٢ هـ) .
انظر الرقم : (٣٩٤) .

نسخ ، يوم الأربعاء من غرة شهر شعبان من سنة ١٢٣٤ هـ ، عليها تعاليق ،
وختم محمّد كاظم باسمه .
٢٢٧ق ، ١٧س ، ١٥ / ٥ × ٢١ سم .

(٥٠٠)

الحقائق (أخلاق / عربي)

تأليف : المولى محسن بن مرتضى ، الفيض الكاشاني (١٠٩١ هـ) .
انظر الرقم : (١٦٨) .

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي نور قلوبنا بنور الإيمان ، وعرّفنا من أسرار الحديث والقرآن ، والصلاة على محمد سيّد المرسلين ، وعلى آله الطيبين الطاهرين » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « أن يكون جميع ما سلف منك غير واقع على وجهه ، فاجعل يدك صيفراً من فوائدها إلا أن يتداركك الله برحمته ويقبل عملك الناقص » .

نسخ ، من القرن الثالث عشر ، مصححة ، عليها بعض التعليقات .
١١٨ق ، ٢٠س ، ٩ / ١٣ × ٢ / ٢٢ سم .

(٥٠١)

مجموعة :

1 - البيان (فقه / عربي)

تأليف : الشهيد الأوّل ، محمد بن مكي العاملي (٧٨٦ هـ) .
يحتوي على المسائل الفقهية المهمة مع أدلتها ، ويشتمل على كتاب الطهارة والصلاة والزكاة والخمس وأول الأركان الأربعة من الصوم ، ولم يتمّه ، ويعدّ هذا الكتاب أحد كتب الشهيد الأوّل الفقهية الثلاثة : (الذكرى ، والبيان ، والدروس) .
[كشف الحجب والأستار : ٤١٠/٩١ ؛ الذريعة ٣ : ٦٢١/١٧٤]
أول المخطوطة (ناقصة) : « وكذا دخول المساجد وقراءة العزائم والجواز في المسجدين الأعظمين والتيمّم بدلاً من الوضوء والغسل ، ويختصّ بخروج » .
آخر المخطوطة : « لعسره بل هو من فرض العلماء . الفصل الثاني : في الإمساك ، وفيه مطالب ؛ الأوّل : فيما يُمسك عنه ، وهو أقسام : القسم الأوّل - الابتداع ، ويجب » .

2 - قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام (فقه / عربي)

تأليف : العلامة الحليّ ، أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦ هـ) .

انظر الرقم : (٣٥) و (٧٦) .
تحتوي هذه المخطوطة على أوّل الكتاب إلى أوائل كتاب الصوم .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « وعن الكذب على الله وعلى رسوله وأئمّته عليهم السلام ، وفي
الإفساد بهما نظر . ولو أجنب فنام ناوياً للغسل صحّ صومه وإن لم ينتبهه » .

3 - قاطعة اللجاج في تحقيق حل الخراج (فقه / عربي)

تأليف : المحقّق الكرّكي ، نور الدين عليّ بن عبدالعال (٩٤٠ هـ) .
بحوث استدلالية حول خراج الأراضي الذي تأخذه الدولة ؛ فيذهب الكرّكي إلى
أنّها حلال ، وهو في مقدّمة وخمس مقالات وخاتمة ، وهي ما يأتي :
المقدّمة : في أنواع الأرضين .
المقالة الأولى : في حكم الأراضي المفتوحة عنوة .
المقالة الثانية : في أراضي الأنفال .
المقالة الثالثة : في تعيين الأراضي عنوة .
المقالة الرابعة : في معنى الخراج .
المقالة الخامسة : في حلية الخراج .
الخاتمة : في التوابع واللواحق .
فرغ منه في يوم الاثنين ١١ شهر ربيع الآخر من سنة ٩١٦ هـ .
[كشف الحجب والأستار : ٢٢٥٦/٤٠٩ ؛ الذريعة ١٧ : ٣٩/٧ ؛ هديّة العارفين ١ : ٧٤٤ ، التراث العربي
المخطوط ٤ : ٢٣٨]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أيد كلمة الحقّ بالبراهين القاطعة ، وأعلى كلمة
الصدق بالحجج اللامعة ، وروّج !! أباطيل المفترين بالدلائل الدامغة » .
آخر المخطوطة : « ويتوفّانا على حبّهم مقتفين هديهم في صدورهم ، وأن يصفح عن
ذنوبنا ويتجاوز عن سيئاتنا ، وله الحمد والمنّة أولاً وأخراً وظاهراً وباطناً » .

نسخ ونستعليق ، كلّها من القرن العاشر ، (الكتاب الأوّل) بخطّ عبدالرضا ابن شكر الله ، في يوم الاثنين أوائل شهر رمضان من سنة ٩٧٢ هـ حين التوجّه إلى زيارة بيت الله الحرام والمدينة المنورة . على الكتاب الأوّل والثاني تعاليق كثيرة من الكتب الفقهيّة .
٢١٠ ق ، ١٨ س ، ١٩ × ٦ / ١٢ سم .

(٥٠٢)

جامع الأخبار (حديث / عربي)

تأليف : تاج الدين محمّد بن محمّد الشعيري السيزواري (ق ٦) .
رتبه على ١٤١ فصلاً ، وأدرج فيها أحاديث قصيرة في الأخلاق والآداب الإسلاميّة وبعض الأمور الاعتقاديّة والفقهيّة بحذف أسانيدّها ، وفي نسبة هذا الكتاب إلى هذا المؤلّف كلام ؛ راجع كتب الفهارس ومقدّمة الكتاب المطبوع منه .
[كشف الحجب والأستار : ٧٤٣/١٥٠ ؛ الذريعة ٥ : ١٥١/٣٣ ؛ التراث العربي المخطوط ٢ : ١٧٨]
أول المخطوطة : « الحمد لله الأوّل بلا أوّل كان قبّله ، والآخِر بلا آخر يكون بعده ، الذي قصرت عن رؤيته أبصار الناظرين ، وعجزت عن وصفه أوهام الواصفين » .
آخر المخطوطة : « عن معلّى بن خنيس عن أبي عبد الله عليه السلام ، قال : إنّ أمر السفينائي من الأمر المحتوم ، وخروجه في رجب ، وهذه قصّة وأمر عظيم » .
نسخ ، أبو القاسم بن ...^١ ، في شهر ذي القعدة في سنة ١٢٥٣ هـ ، وعليها ختمه المربّع : « عبده الراجي أبو القاسم » ، والنسخة مصحّحة ، وفي آخرها عدّة صفحات فيها ألقاب مختلفة للرسائل والكتب .
١٠١ ق ، ١٤ س ، ١٤ / ٦ × ٢١ / ١ سم .

^١ مكان النقط مسح وكُتِب فوقه اسم آخر ، بقلم حديث .

تمهيد القواعد الأصولية والعربية (أصول فقه ونحو / عربي)

تأليف : الشهيد الثاني ، زين الدين بن عليّ العاملي (٩٦٥ هـ) .
استعرض الشهيد في هذا الكتاب مائة قاعدة أصولية مع ما يتفرّع عليها من المسائل ، ومائة قاعدة نحوية والأحكام المستفادة منها ، وهي قواعد كلية وتطبيقات على مسائل خاصة في قسمين لكلّ منهما مقاصد ، فيها أبواب . تمّ يوم الجمعة أوّل شهر رمضان سنة (٩٥٨ هـ) .
رتّب الشهيد لكتابه هذا فهرساً مفصلاً على ترتيب كتب الفقه ، سمّي في بعض النسخ والمصادر : « كشف الفوائد في فهرس تمهيد القواعد » مأخوذاً من عبارة للمؤلف في مقدّمته . تمّ ترتيبه في ليلة الثلاثاء ثامن شهر رجب سنة ٩٦٠ هـ ، والفهرس هذا منضمّ إلى كثير من مخطوطات الكتاب .
جاء هذا الإحصاء في بعض نسخ الكتاب : القسم الأوّل فيه مائة قاعدة وإحدى عشرة مقدّمة وستّ وعشرون مسألة وعشر فوائد ، والقسم الثاني فيه مائة قاعدة وأربع وعشرون فائدة وثلاث مقدّمات .

[كشف الحجب والأستار : ٦٩٩/١٤٠ و ٢٢٤٩/٤٠٧ ؛ الذريعة ٤ : ١٩٢٣/٤٣٣ ، كشف الظنون ١ : ٤٨٤ ؛

إيضاح المكنون ١ : ٣٢٢ ؛ هدية العارفين ١ : ٣١٤ ؛ التراث العربي المخطوط ٢ : ١٢٩]

أوّل المخطوطة : « الحمد لله الذي وفقنا لتمهيد قواعد الأحكام الشرعية ، وتشبيد أركانها بتوطيد القوانين العربية ، وجعل ذلك عرضة للسعادة الأبدية » .
آخر المخطوطة : « ومعنى الكاف في قوله : « كَذَلِكَ اللهُ رَبِّي » ، فقه . تمّ فهرست تمهيد القواعد على يد مصنّفه الفقير إلى الله تعالى زين الدين عليّ بن أحمد الشامي » .
نسخ ، جعفر بن الحسين العاملي ، في العشر الثالث من شهر رجب من سنة ١١٤٧ هـ . مصحّحة ، كتبت عناوين الكتاب في الهوامش وفوقها خطّ

بقلم الشنجراف ، وجاء في أولها وآخرها فوائد مختلفة .
٢١٦ ق ، ١٥ س ، ٩ / ٢٠ × ٨ / ١٤ سم .

(٥٠٤)

نور البصر (حديث / عربي)

مجهول المؤلف .

ينقل المؤلف روايات عن أهل البيت عليهم السلام بحذف الأسانيد وفي مواضيع مختلفة ،
بدون تبويب ، تحت عناوين : « نور - نور » . وقد روى فيه عن كتاب (بحار الأنوار)
للعلامة المجلسي (١١١٠ هـ) .

أول المخطوطة : « الحمد لله جامع الشنات ، والكافي للخيرات ، والصلوات على
محمد ذي الآيات ، وآله عيون المعجزات . أما بعد ، فهذا كتاب مستطاب مرقوم » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « الملائكة مختلفة ، وقد رأى ... وله ستمائة جناح على
ساقه ... قد ملأ ما بين السماء والأرض ... ميكائيل بالهبوط إلى الدنيا ... » .

نسخ ، من أواخر القرن الثاني عشر ، كتبت مواضيع الأحاديث في أوائلها في
الهوامش ، وكتبت عناوين « نور - نور » بقلم الشنجراف ، الصفحتان الأولى
والأخيرة مرمتان .
٣٩٨ ق ، ١٤ س ، ١٣ × ٦ / ١٨ سم .

(٥٠٥)

مسألان فقيهان (فقه / عربي)

تأليف : السيد محمد حسن بن هداية الله الحسيني العسكري المشهدي (ق ١٣٠ هـ) .

أمره أستاذه حجّة الإسلام السيّد محمّد باقر الشفتي الإصفهاني (١٢٦٠ هـ) بتحرير مسألتين من المسائل الفقهيّة ؛ وهما :
الأولى : مسألة القراءة خلف الإمام سرّاً وجهرّاً في الأوليين والأخريين ، مسبوقةً أو غير مسبوقة .
المسألة الثانية : كفاية الفعل الدالّ على الرضى في إجابة بيع الفضولي أو احتياجه إلى اللفظ الدالّ كذلك .
فأجاب عنهما بتفصيل مع نقل الأقوال والآراء والمناقشة فيها ، ألفه في شهر ربيع الأوّل سنة ١٢٦٠ هـ .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي جعل لنا مطالع أنوار صدائق معالم الدين مصابيح لظلمة مسالك شرائع الإسلام ، وصير لنا روضة من رياض مدارك الأحكام كفاية » .
آخر المخطوطة : « بل لمن له البيع أن لا يرضى بعين الفعل للفظ ، ولا يُعد فيه إلا أنّه لآخر منه في كلامه على ذلك ، كما مرّ نقل كلامه هذا آخر ما أردنا في هذه المسألة » .

نسخ ، بخطّ المؤلّف ، أضاف على المتن مطالب كثيرة في الهامش ، كما أنّه خطّ على بعض المطالب في داخل المتن وصحّحها ، وقد كتبت رؤوس المطالب بقلم الشنجرف في الهامش ، وكذلك خطّ على رؤوس المطالب بالمتن .
٨٦ ق ، ٢١ س ، ٣ / ١٥ × ٢١ سم .

(٥٠٦)

شرح بيست باب (أسطرلاب / فارسي)

تأليف : نظام الدين عبدالعليّ بن محمّد البيرجندي (٩٣٤ هـ) .
شرح مزجي على رسالة « بيست بلب في معرفة الأسطرلاب » للخواجه نصير الدين محمّد بن محمّد بن الحسن الطوسي (٦٧٢ هـ) ، أورد في أوّل هذا الشرح مقدّمة في

تعريف بعض الأشكال الهندسيّة التي ترتبط بالأسطرلاب ، وقد زاد فيه قسماً من المباحث الهندسيّة لتكميل البحث ، ألفه في شهر جمادى الآخرة سنة ٨٨٩ هـ .
[كشف الظنون ١ : ٢٦٤ ؛ هديّة العارفين ٢ : ٤٦٤ ؛ الذريعة ٣ : ١٨٧ و ١٣ : ٤٣١/١٣٠ ؛ فهرست السيّد

المرعشيّ ٣ : ١٠١٥/٢٠٧]

أول المخطوطة : « فاتحه خطاب در هر باب و خاتمه مقال در هر حال سپاس و ستایش حکیمی سزد که درجات ارتفاع آفتاب عزّت و کبریايش به علاقه اسطرلاب » .
آخر المخطوطة : « کواکب کواکب مخصوص به يك اسطرلاب بود در آن دیگر توان نقش گردد چنانچه مخفی نماند ، این تمامی سخن در معرفت اسطرلاب والله أعلم » .

نستعليق ، في العشر الأواخر من شهر ذي القعدة سنة ١٢٢٠ هـ في مشهد الرضا عليه السلام ، قطعة من وسط الكتاب قديمة يرجع تاريخها إلى أول القرن الحادي عشر ، وقد أكمل في هذا التاريخ أولها وآخرها ، ورُسمت الأشكال بقلم الشنجراف ، وعليها تملّك وختم ممسوحان بتاريخ ١٢٦٦ هـ وعدة تواريخ لولادات تبدأ من سنة ١٢٣٧ هـ إلى سنة ١٢٦٣ هـ .
٨٨ ق ، ١٩ س ، ٢ / ١٤ × ٢٠ سم .

(٥٠٧)

رسالة في الهيئة (علم الهيئة / فارسي)

تأليف : علاء الدين عليّ بن محمّد الفوشجي (٨٧٩ هـ) .
رسالة مشهورة مختصرة في الهيئة البسيطة في : مقدّمة ، ومقالتين ، وخاتمة . وقد اعتنى بها العلماء شرحاً وتدریساً ، ويُحتمل أنّها نفس : « الرسالة الفتحية » في الهيئة المذكورة في كشف الظنون .
[كشف الظنون ٢ : ١٢٣٦ ؛ هديّة العارفين ١ : ٧٣٦ ؛ الذريعة ٢٥ : ٢٥٨ ؛ فهرست الأسنانة الرضويّة ٨ : ٢٤٣ ؛ فهرست نسخه‌های خطّي فارسي ١ : ٣٧٠]

أول المخطوطة (ناقصة) : « بود كه نه چنين بشد و سطح نير مستوي بود يا غير مستوي، مستوي آن بود كه ميان هر دو نقطه كه بر او فرض تواني كرد اگر خط مستقيم ». آخر المخطوطة : « و اعظم ثوابت مرصوده دويست و بيست و دو برابر زمين است و اصغر ثوابت مرصوده بيست و سه برابر زمين است وانه يعلم بحقائق الأمور » .

نستعليق ، مُسح اسم الناسخ ، في سنة ١٠٧٠ هـ ، في بلدة ملتان ، عليها تعاليق ، وقد رُسمت النقوش بقلم الشنجراف .
٤٩ق ، ١٧س ، ٩ / ١٠ x ٤ / ٢٢ سم .

(٥٠٨)

مواهب إلهي = تاريخ آل مظفر (تاريخ / فارسي)

تأليف : معين الدين عليّ ابن جلال الدين محمد المعلم اليزدي (٧٨٩ هـ) .
يحتوي على تاريخ آل المظفر سلاطين فارس منذ تأسيس دولتهم إلى عصر المؤلف حدود سنة ٧٦٧ هـ ، وله نثر منظوم قديم باللغة الفارسية ، والمؤلف كان معاصراً للأمير مبارز الدين ومعلماً لابنه شاه شجاع الدين سلطان فارس ، وقد ألف هذا الكتاب باسم شاه شجاع وبأمر عزّ الدين إبراهيم الزقاني ، ولخصه محمود كيتي وأضاف إليه بعض الحوادث إلى سنة ٧٩٥ هـ .

[الذريعة ٢٣ : ٨٧٩٧/٢٣٨ ؛ كشف الظنون ١ : ٢٨٥ و ٢ : ١٨٩٥ ؛ هدية العارفين ١ : ٧٣٣ ؛ فهرستواره

كتابه‌های فارسی ٢ : ١٠٨٩ - ١٠٩٠ ؛ فهرست مكتبة مجلس الشورى في إيران ١/٢٧ : ٨١٤٢/٢٦٥]

أول المخطوطة (ناقصة) : « دارای مذکور گردد حکایت تیغ و هوشیاری کامکاری در قید کتابت آید و حسن عاقبت او را گردید اشارت تدبیر صواب یافت بیان کند » .
آخر المخطوطة : « دارای از نعیم این جهان استحقاق وصول ثوابت آن جهان از خزانه موهبت بی‌دریغ ارزانی فرمای یا اکرم الأکرمین ویا أرحم الراحمین » .

نستعليق ، من القرن الحادي عشر ، مُجدولة مذهبية ، كُتبت رؤوس المطالب
بقلم الشنجرف .
١٢٠ ق ، ١٧ س ، ١٢ × ٥ / ٢٢ سم .

(٥٠٩)

مجموعة :

1 - كتاب في الصرف « ق ١ - ١١٩ » (صرف / عربي)

مجهول المؤلف .

كتاب متوسط في مباني علم الصرف بدون ذكر الأقوال والمناقشات .
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة على أفضل المرسلين ، محمد
وعترته الطاهرين . مقدمة وفيها أبحاث : الأول : موضوع علم التصريف » .
آخر المخطوطة : « ويقال : إذا اشتدّ البرد فيمكان وكتب واحدة بحيث يداها ورجلاها
إلى الهوى ، وتركب كذلك إذا لم يزد البرد في ذلك الموضع » .

2 - التنبيهات العلية على وظائف الصلاة القلبية « ق ١٢١ - ١٦٠ » (فقه / عربي)

تأليف : الشهيد الثاني ، زين الدين بن عليّ العاملي (٩٦٥ هـ) .

انظر الرقم : (٤٤٣) .

أول المخطوطة (ناقصة) : « ولما يخلو العبد منها ، ويجمعها أصل واحد وهو حبّ
الدنيا ، وذلك رأس كلّ خطيئة وأساس كلّ نقصان ومنبع كلّ فساد ، ومن انطوى باطنه » .
آخر المخطوطة : « واستعملنا بما علمناه ، وأشركنا في ثواب من أفدناه ، فإنّ ذلك منه
وبه وله ، وهو حسبنا ونعم الوكيل . وهاهنا نقطع الكلام في هذه الرسالة ... » .
(الكتاب الأول) نسخ ، من القرن الثاني عشر ، (الكتاب الثاني) نستعليق ،
محمد شفيع ابن الحاج پروانه ، في يوم الاثنين ١٠ شهر شعبان من سنة

١٠٨٣ هـ ، مستنسخة عن نسخة خط مؤلفها الشهيد الثاني ، وقد قُوبلت معها من أولها إلى آخرها .
١٦ق ، ١٤س ، ٦ / ١٨ × ١ / ١٢ سم .

(٥١٠)

منهاج الكرامة في معرفة الإمامة (كلام / عربي)

تأليف : العلامة الحلّي ، الحسن بن يوسف بن المطهرّ (٧٢٦ هـ) .
أثبت العلامة في هذا الكتاب بالأدلة العقلية والنقلية إمامة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وولده الأئمة المعصومين عليهم السلام ، وأجاب فيه باختصار عن شبهات المخالفين للشيعية في موضوع الإمامة والمهم من المناقشات التي أوردتها فيها . ألفه باسم السلطان محمّد خدابنده الجايغو ؛ وهو في ستّة فصول بهذا التفصيل :

الفصل الأوّل : في نقل المذاهب في المسألة .
الفصل الثاني : في أنّ مذهب الإمامية واجب الاتّباع .
الفصل الثالث : في أدلة إمامة أمير المؤمنين عليه السلام .
الفصل الرابع : في إمامة باقي الأئمة الاثني عشر .
الفصل الخامس : في أنّ من تقدّمه لم يكن إماماً .
الفصل السادس : في نسخ الحجج على إمامة غيره .

[كشف الحجب والأستار : ٣١٨٣/٥٦٦ ؛ هدية العارفين ١ : ٢٨٥ ؛ الذريعة ٢٣ : ١٧٢/٨٥٣٤ ؛ التراث

العربي المخطوط ٥ : ٢٩٠]

أول المخطوطة : « الحمد لله القديم الواحد ، الكريم الماجد ، المقدّس بكماله عن الشريك والصدّ والمعاند ، المنزّه بوجوب وجوده عن الوالدة والصاحبة » .
آخر المخطوطة : « ولا يمنع المستحقّ عن حقّه ، فهذا آخر ما أردنا إثباته في هذه المقدّمة ، والحمد لله ربّ العالمين ، والصلاة على نبيّه محمّد وآله » .

نسخ ، محمد سميع ، من القرن الحادي عشر ، مصححة ، عليها تعاليق
توضيحية وشرح اللغات الغامضة بالفارسية والعربية ، أما العناوين فقد
كُتبت بقلم الشنجرف .
٦٣ق ، ١٨س ، ١٨ / ٥ × ١٢ / ٢ سم .

(٥١١)

المنازلات الشارقات في أسرار الصلاة (فقه / فارسي)
تأليف : الميرزا محمد بن محمد باقر النّوّاب اللاهيجي الإصفهاني (١٣٤٠ هـ) .
ذكر فيه أسرار الصلاة على مذاق العرفاء ، وأهداه إلى السلطان محمد شاه القاجار ،
وقد أُلّفه في : مقدّمة ، وفصول ، وخاتمة ، وفرغ منه في ٢٥ شهر رجب من سنة ١٢٥٤ هـ .
[الذريعة ٢٢ : ٦٩١٣/٢٥٢ ؛ مكتبة ملك الوطنية ٤ : ٧٧٩ والمكتبة الوطنية في إيران ١ : ٣٧٩]

نستعليق رديء ، بخط المؤلف ، في ٢٥ شهر رجب من سنة ١٢٥٤ هـ ، وهي
في بعض الصفحات مكتوبة بخط ضعيف .
١١٠ق ، ٨س ، ١٨ / ٦ × ١١ / ١ سم .

(٥١٢)

مجموعة :

1 - قرة العيون في أعزّ الفنون « ق ١ - ١١٨ ألف » (عرفان / عربي)
تأليف : المولى محسن بن المرتضى ، المعروف بالفيز الكاشاني (١٠٩١ هـ) .
ستون كلمة بالنثر والنظم مع شواهد قرآنية وحديثية ، في اثنتي عشرة مقالة ، في كلّ
مقالة خمس كلمات ، في المعارف والحكم في : معرفة الله تعالى ، وفي صفاته وأسمائه

سبحانه ، وفي الصنع والإبداع ، وفي النفوس والأشباح ، وفي حدوث العالم ، وفي القضاء والقدر ، وفي حجة الله على خلقه ، وفي فتن هذه الأمة بعد نبينا صلى الله عليه وآله ، وفي العلم والإيمان ، وفي البرزخ وما يتعلق به ، وفي نشوء الآخرة من الأولى ، وفي البعث والحشر ، فرغ منه سنة ١٠٨٨ هـ الموافق لجملة « مكنونة الكلمات » التي لُقّب الكتاب بها أيضاً .

[الذريعة ١٧ : ٣٩٢/٧٥ ؛ كشف الحجب والأستار : ٢٢٧٠/٤١٢ ؛ إيضاح المكنون ٢ : ٢٢٥ ؛ هدية

العارفين ٢ : ٦ ؛ التراث العربي المخطوط ٤ : ٢٥٨ - ٢٥٩]

أول المخطوطة (ناقصة) : « أصول الدين ، فينجون بها من أتباع الظنّ ، ويفتنون من غير أهلها كلّ فنّ ، وهي حقيق بلّ تُسمّى بـ « قرّة العيون في أعزّ الفنون » ، وهي سنون كلمة » .
آخر المخطوطة : « قال المصنّف طاب ثراه : لما كلن ينبغي أن تكون الكلمات المشتملة عليها مقالات هذا الكتاب المسمّى بـ « قرّة العيون » مضموناً بها على غير أهلها ... » .

2 - الكلمات المصونة = الكلمات المضمونة « ق ١٢٠ - ٢٢٤ » (عقائد / عربي)

المؤلف نفسه .

رسالة مختصرة في التوحيد ، مشتملة على عدّة فصول ووصول ، ألفه في سنة ١٠٩٠ هـ المطابق لكلمة : (ختمن) .

[كشف الحجب والأستار : ٢٦٧٧/٤٧٥ ؛ الذريعة ١٨ : ١١٩ ؛ كتابشاسي فيض كاشاني : ٧٧/٢٤٠ ؛

فهرست مخطوطات مكتبة السيد المرعشي ٣٤ : ١٣٤٢٠/٤٦]

أول المخطوطة : « الحمد لله الواحد القهار ، والصلاة على نبيّه المصطفى المختار ، وآله الأطهار الأخيار . أمّا بعد ، فيقول ... هذه رموز عرفانية ، وإشارات فرقانية » .
آخر المخطوطة : « قُلْ يَتَوَفَّاكُم مَّلَكُ الْمَوْتِ الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ » ، وقال : « اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا » ، وقال : « أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ » ، وقال : « إِنَّا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا » .

نسخ ونستعليق ، محمّد حسن الكاشاني [؟] ، (الكتاب الأول) في سنة

١٢٩١ هـ ، (الكتاب الثاني) يوم أربعين الإمام الحسين في شهر صفر سنة
١٢٩٢ هـ . جاءت في الورقة الأولى من النسخة أشعار باللغة الفارسية .
٢٢٤ ق ، ١٥ س ، ٦ / ١٠ × ٨ / ١٧ سم .

(٥١٣)

البلاغ المبين في أصول الدين (عقائد / عربي)

تأليف : السيّد عبدالله بن محمّد رضا شبر الحسيني (١٢٤٢ هـ) .
بيان لعقائد الشيعة الإمامية في أصول الدين عن طريق الأدلة العقلية وما روي من
أحاديث أهل البيت عليهم السلام ، ألفه بطلب من السيّد جعفر الخليلي . والكتاب في أبواب ،
وفي كلّ باب فصول ؛ والأبواب كما يأتي :
الباب الأوّل : في التوحيد ؛ وفيه مقدّمة وفصول :
المقدّمة : في التصديق بوجوده تعالى .
الفصل الأوّل : في توحيد الله سبحانه وتعالى .
الفصل الثاني : في جملة من الصفات الثبوتية التي يقال لها صفات الكمال والجمال .
الفصل الثالث : في الصفات السلبية الجلالية التي يجب تنزيهه تعالى عنها .
الفصل الرابع : في أسمائه تعالى .
الفصل الخامس : في أفعاله تعالى .
الباب الثاني : في العدل .
الباب الثالث : في النبوّة .
الباب الرابع : في الإمامة ؛ وفيه فصول :
الفصل الأوّل : انفراد الإمامية بوجوب نصب الإمام من قبل الله عقلاً ونقلاً .
الفصل الثاني : في بيان شرائط الإمام .
الفصل الثالث : في طريق معرفة الإمام .

الفصل الرابع : في أنّ الإمام والخليفة بعد رسول الله ﷺ بلا فصل عليّ بن أبي طالب أمير المؤمنين عليه السلام .

الفصل الخامس : في إمامة باقي الأئمة الاثني عشر .

الباب الخامس : في المعاد .

فرغ من تأليفه يوم الأربعاء غرة شهر رجب من سنة ١٢٢٣ هـ .

[الذريعة ٣ : ٤١ / ٤٨٣]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي فطرنا على معرفة ألوهيته ، ودلنا بأحكام أفعاله على التصديق بربوبيته ، وهدانا لمتابعة خاتم الأنبياء وأطائب عترته ، وفضلنا على » .
آخر المخطوطة : « واختم لنا بالسعادة والغفران ، واحشرونا في زمرة النبي ﷺ وآله عليهم السلام في الجنان ، بحق محمد وآله سادات الإنس والجان . وليكن هذا آخر ما جرّ به القلم » .

نسخ ، هادي شبر الحسيني ، فيسنة ١٣٠٥ هـ ، قال الناسخ في آخر المخطوطة :

« وقد وقع من يد الأقل في الماء حتى إن بعض الكلمات لم يبق منها أثر ،

فراجعتها وأثبتها بحمد الله » .

١٣٧ق ، ١١س ، ١٢ × ١٨ / ٥ سم .

(٥١٤)

مجموعة :

١ - شق القمر « ق ١ - ٦ » (عرفان / فارسي)

تأليف : صائن الدين عليّ بن محمد التركة الإصفهاني (٨٣٦ هـ) .

رسالة صغيرة عن طريق أهل النظر والعرفان والتصوّف تبحث حول معجزة انشقاق

القمر للنبي ﷺ ؛ وهي في مقولتين ، وكلّ منهما في سبع طبقات .

[الذريعة ١٤ : ٢٠٩ / ٢٢٦ ؛ هدية العارفين ١ : ٧٣١ ؛ فهرست مخطوطات مكتبة السيّد المرعشي ٨ :

[٣٠٣٥ / ٢٣٤]

أول المخطوطة : « قال المولى المحقق ... خواجه صائِن المَلَّة والدينيا والدين التركية
قدس الله سره : الحمد لله على وليه ، والصلاة على محمد نبيه ، وعلى آله وصحبه » .
آخر المخطوطة : « رساله گنجایش ندارد و اگر طالبی را حوصله ذوق بیشتتر کند در
مبسوطات مطالعه نماید ، والله أعلم بالصواب والسلام ، والحمد لله أولاً وآخراً » .

2 - سلوکیة « ق ۷ - ۱۶ » (عرفان / فارسي)

تألیف : شاه نعمة الله بن عبدالله ولي الكرمانی (۸۳۷ هـ) .
قسّم طرق السلوك إلى الله إلى ثلاث :
الأول : أصحاب المعاملات الذين يسلكون طرُقاً شرعیة .
الثاني : أصحاب المجاهدات والرياضات .
الثالث : أصحاب السیر إلى الله .
ورتبّه على عشرة أصول أخلاقیة ، مستشهداً بالحكايات وأشعار العرفاء وكلمات
الجماعة الصوفیة .
أول المخطوطة : « الحمد لله على صفاته العلی ، والصلاة والسلام على عباده الذين
اصطفى .. قال مظهر الحقائق ، ومظهر الدقائق ، سلام الله عليه : الطرُق إلى الله تعالى » .
آخر المخطوطة : « به غیر مؤانست نگر فتن شرط است از جمیع وجوه ، قل الله تعالى :
« لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِنْ نَجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ » » .

3 - مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة « ۱۷ - ۴۷ » (أخلاق - عقائد / عربي)

منسوب إلى الإمام الصادق جعفر بن محمد عليهما السلام .
أحاديث أخلاقیة وعقائدية منكرة تحت ۱۰۰ باب ، ولكل باب عنوان ، كلها منسوبة
إلى الإمام الصادق عليه السلام وقد توقّف عندها بعض المحققين من المحدثين ، فإنّ فيها
كلمات تشبه كلمات العرفاء والصوفیة ، كما أنّ عليها شروحات من قبل بعض الصوفیة .

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي نور قلوب العرفين بنكره ، وقنس أرواحهم بسرّه ، ونزّه أفئدتهم بفكره ، وشرح صدورهم بنوره ، وأنطقهم بثنائه وشكره » .
آخر المخطوطة : « معرفة آفاته ، ورفض الشهوة مع رفض الرئاسة ، فإذا حصلت هذه الخصال بحقها في نفسه فهو من خاصّة الله وعباده المقربين وأوليائه حقاً » .

نستعليق ، (الكتاب الأول) في ٢٧ شهر رمضان من سنة ٨٩٣ هـ ، والناسخ ملازم لغياث الدولة والدنيا والدين عبدالعزيز ، (الكتاب الثاني) في السنة نفسها ، (الكتاب الثالث) بخط عبدالحّي بن محمّد (الپاري الحريثي ؟) ، في ١٤ شهر ذي القعدة من سنة ٩٩٧ هـ . مصحّحة ، وعليها علامة « وقف خاص » ، في أولها وآخرها أشعار عرفانية ، وعليها ختم الناسخ الدانري هو : « أنت حيّ وأنا عبدالحّي ٩٨٨ » .
٤٧ق ، ٢٠س ، ١٨ × ١٣ سم .

(٥١٥)

مجموعة :

1 - رافع البغض والعداوة في جواب عرايض مدرّس پاوه « ق ١ - ٦٠ » (عقائد / فارسي)

تأليف : الشيخ محمّد المدرّس الحائري الطهراني (حدود ١٣٢٢ هـ) .
وصل كتاب من الملام أحمد مدرّس پاوه من بلدة إيران ، وكان قد كتب فيه ثهماً واعتراضات على الشيعة الإمامية ، وأرسله إلى محمّد حسين أمير تومان حاكم بلدة كرمانشاه ، فأجاب المؤلف على هذه الإشكالات والاعتراضات في : مقدّمة ، وثلاثة فصول ، وخاتمة ؛ تحت هذه العناوين :
المقدّمة : ذكر فيها صورة كتاب مدرّس پاوه .
الفصل الأوّل : في بيان نصب الإمام .
الفصل الثاني : في معنى الأصحاب .

الفصل الثالث : رأي الشيعة في الصحابة .

الخاتمة : في جواب استدلاليّ ببعض الآيات .

فرغ منه المؤلف في ٢٣ شهر رمضان من سنة ١٣٠٥ هـ .

[الذريعة ١٠ : ٤٣/٦٠ ؛ فهرست مخطوطات السيّد المرعشي - قم المقدّسة ٢ : ٦٠٣/١٩٨]

أول المخطوطة : « شكر و سپاس بيرون از وهم و قياس ، و حمد و ثنای خارج از

ادراك حواس سزاوار و شايسته پاك يزدانيست كه حق را از باطل ميبين » .

آخر المخطوطة : « بنگارش مراسلات و اعلام احوال سلامتی و مهمّات لازمه مسرور فرماييد ، و الحمد لله و الصلاة على رسوله وآله و أصحابه و تابعيه » .

2 - الفوائد النورية في الجواب عن الرسالة اللاهورية « ق ٦٠ - ٢٢٥ »

(عقائد / عربي)

المؤلف نفسه .

راداً فيه على رسالة السيّد محمود شكري الألوسي إلى أهل لاهور ؛ إذ إنّه اتّهم

فيها الشيعة وافتري عليهم و تحامل ، حتّى أوصل الحال إلى إثبات وجوب قتلهم

ونهب أموالهم و سبّي عيالهم و أطفالهم . و الكتاب في مقدّمة وثلاثة عقود و خاتمة ،

وقد فرغ منه في غرّة شهر ذيقعدة من سنة ١٣٠٥ هـ ، ويسمّى أيضاً « الدر المنضود

ونهاية المقصود » .

وهذه عناوين الكتاب :

المقدّمة : في معنى الصحابة وما يتعلّق بهم .

العقد الأوّل : في الجواب عن الفصل الأوّل من الرسالة في الصحابة .

العقد الثاني : في الخلافات الواقعة بين الصحابة .

العقد الثالث : في حكم سبّ الصحابة .

الخاتمة : في بعض فضائل أهل البيت عليهم السلام .

[الذريعة ١٦ : ١٦٨٩/٣٦٢ ؛ التراث العربي في مكتبة السيّد المرعشي ٤ : ٦٠٣/٢٢٣]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي علّمنا حقائق العلم والإيمان ، ودقائق الحكمة والعرفان ، وأرشدنا إلى مصابيح أنوار الهداية ، وأيدنا بمفاتيح أسرار الولاية » .
آخر المخطوطة : « بيان عشر معشار ما يرد على ابن الألويسي من العيوب والمفاسد عقلاً وشرعاً وكتلاً وسنةً ، وجزء من سبعين ألف جزء من الإيرادات الواردة على رسالته ... » .

نسخ ، محسن بن عبدالكريم^١ ، في يوم الأربعاء ١٨ شهر صفر من سنة ١٣١٤ هـ (كما في آخر الكتاب الأول) ، وفي نفس السنة في كرمانشاه (كما في آخر الكتاب الثاني) ، الظاهر هو خط المؤلف ، وفي أولها تملك الناسخ :
« الراجي محسن بن عبدالكريم » ، نسخة مصححة .
٢٥ق ، ١٧س ، ١٧ × ١١ سم .

(٥١٦)

مجموعة :

1 - رسالة في صلاة الجمعة « ٣ب - ص ٧٧ » (فقه / فارسي)

تأليف : المولى علي رضا بن حسين الأرنكاني الشيرازي ، المتخصص بتجلي (١٠٨٥ هـ) .
في المنع من صلاة الجمعة في زمن الغيبة ، ويقال : إنه ردُّ على رسالتين للمحقق السبزواري في عينية صلاة الجمعة (أي وجوبها العيني) بالعربية والفارسية أهداه إلى الشاه سليمان الصفوي . والكتاب في فصول :
الأول : نقل إجماع علماء الإمامية .
الثاني : في الأحاديث الدالة على اشتراط الإمام عليه السلام .
الثالث : دلالات القول بالوجوب العيني وردّها .

^١ لعلّه هو صاحب « أعيان الشيعة » السيّد محسن الأمين العاملي ؛ فلاحظ .

ولهذا الكتاب ملحقات متعددة بتعدد النسخ ، وقد ورد في نسختنا هذه ملحق فيه ثلاثون بحثاً .

[الذريعة ١٥ : ٥٠٦/٧٧]

أول المخطوطة : « أمّا بعد ، چون از کمال دین پروری پیوسته خاطر ملکوت ناظر نواب کامیاب همایون اقدس ارفع اعلاى شاهى ظلّ الهى شاه سلیمان الصفوي » .
آخر المخطوطة : « حضرت آخذ که خود را در علوم عقلیة و نقلیة سرآمد می داند بسیار بسیار مستبعد است ، ربّنا افتح بیننا و بین قومنا بالحقّ و أنت خیر الفاتحین » .

2 - رساله في آداب سلوك ولاة العدل مع العباد « ق ٧٨ - ١٠٥ »

(حديث / فارسي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمد باقر بن محمد تقي (١١١٠ هـ) .
ألّفها في كیفیة سلوك الولاة العادلین مع كافة الناس ، لتنبیه أهل الغفلة في ذلك ، وإصلاح أحوال أصحاب الدولة الذين تصلح أمور الناس بصلاحهم ؛ وهي في فصلين :
الفصل الأول : في ترجمة عهد الإمام أمير المؤمنين عليه السلام إلى مالك الأشر .
الفصل الثاني : في ترجمة ثلاثة أحاديث تناسب عهد مالك الأشر .
أول المخطوطة : « الحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى محمد وآله خير الوری . أمّا بعد ، این رساله ایست در ترجمه بعضی از احادیث شریفه » .
آخر المخطوطة : « برای هدایت و اتمام حجّت بر آن سرگشته بادیه کفر و ضلالت آمده بود که شاید او هدایت یابد یا حجّت بر او تمام گردد والله تعالی يعلم » .

3 - مفاتيح الغیب « ١٠٧ ب - ١٥٤ » (ادعية / فارسي)

المؤلف نفسه .

مشمول على أحاديث و سنن في فضيلة الاستخارة و كیفیةها ، في : فتحة و ثمانية مفاتيح - بعدد أبواب الجنة - و خاتمة ، فرغ منه في شهر الله المبارك رمضان من سنة ١١٠٤ هـ

وهو على هذه العناوين .

الفاتحة : في فضيلة الاستخارة .

المفتاح الأول : في بيان الاستخارة المطلقة .

المفتاح الثاني : بعد عمل الاستخارة يرجع إلى قلبه ليرى ما يترجح فيه .

المفتاح الثالث : في بيان الاستخارة بالمشاورة مع المؤمنين .

المفتاح الرابع : في بيان الاستخارة بالقرآن المجيد .

المفتاح الخامس : في بيان الاستخارة بالسبحة .

المفتاح السادس : في بيان الاستخارة بالرقاع .

المفتاح السابع : في بيان الاستخارة بالرقاع على خلاف ما هو المشهور .

الخاتمة : في بيان الأمور النادرة .

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي لا يعلم خيرَ عباده سواه ، ومن استخاره هداة ، ومن

استنثاره كفاة ، ومن استجاره آواه ، والصلاة على خير من استجابه وليّاه » .

آخر المخطوطة : « و با توزّع بال و تشتّت أحوال و وفور اشغال در چند شب از ليالى

ماه مبارك رمضان سنه هزار و صد و چهار هجرت نوشته شد » .

نسخ ، ١٩ شهر ربيع الآخر من سنة ١١٢٧ هـ (آخر الكتاب الأول) ،

وضحوة يوم الجمعة من نفس السنة (آخر ملحقات الكتاب الأول) ، وفي

٤ شهر جمادى الأولى في نفس السنة (آخر الكتاب الثاني) ، وفي شهر رجب

من سنة ١١٢٦ هـ (آخر الكتاب الثالث) ، كلّها بخط واحد ، وفي آخرها

فوائد دعائية ، وعلى ظهر الصفحة الأولى تملك علي أكبر الحسيني المدعوّ

بشمس العلماء يوم الجمعة ١٥ شهر شوال من سنة ١٣٤١ هـ ، وختمه

البيضويّ : « شمس العلماء » ، وقد كتب اسم الرسائل الموجودة في هذه

النسخة على ظهر الصفحة الأولى أيضاً .

١٥٦ق ، ١٦س ، ١٨ / ٩ × ١٢ / ٣ سم .

(٥١٧)

حاشية حاشية الجرجاني على لوامع الأسرار (منطق / عربي)
تأليف : الملاً الميرزا جان حبيب الله الباغنوي الشيرازي (٩٩٤ هـ) .
حاشية توضيحية تقلّ فيها المناقشات الطويلة بعناوين « قوله - قوله » على حاشية
مير شريف الجرجاني (٨١٦ هـ) على كتاب « لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار »
لقطب الدين محمد بن محمد البويهى الرازي (٧٦٦ هـ) ، والذي هو شرح على كتاب
« مطالع الأنوار » للقاضي سراج الدين الأرموي (٦٨٢ هـ) .
[هدية العارفين ١ : ٢٦٢ ؛ الأعلام للزركلي ٢ : ١٦٧ ؛ فهرست مخطوطات المكتبة الوطنية في طهران ٧ :
١٠٨/٩٨ و ١٤٥/١٢٧ ؛ ومكتبة ملك ١ : ٢٧٩٨/١٧٧]

أول المخطوطة (ناقصة) : « للماء ، وإن أريد أنّ الفيض نعت للمواهب في الحال فقط
إذ على تقدير النقل بلا واسطة ، يكون بمعنى الهبة في الحال أيضاً ، وعلى الثاني » .
آخر المخطوطة : « فيندفع ذلك الجواب ويحتاج فيه إلى الأجوبة المذكورة ... لا يقال
صدور هذا الحكم مثل هذا يرد على قوله ، وهو مدفوع بقيد الإطلاق أيضاً » .

نستعليق ، في سنة ١٠٩٦ هـ ، نسخة مصححة ، عليها بعض التعليقات ، بعضها
بتوقيع « محمد رفيع الألموتي غفي عنه » ، ومواضع كلمة : (قوله)
فارغة بياض .
١٦٤ق ، ١٥س ، ١٢ / ٥ × ١٨ / ٢ سم .

(٥١٨)

زبدة الدعوات (أدعية / فارسي)
تأليف : أبي الحسن محمد بن يوسف البحراني العسكري (ق ٥١١) .

أدعية منقولة من الكتب المعتمدة ومؤثورة عن الأئمة الأطهار عليهم السلام ، وقد أورد في مقدمته أسماء مصادرها ، وجعل الحرف الأخير من اسم الكتاب المنقول عنه رمزاً له ، مثل (ق) لـ « مكارم الاخلاق » ، والكتاب في مقدمة وأربعة فصول وخاتمة ؛ وهو كما يأتي :
المقدمة : في الترغيب في الدعاء بشرائطه .
الفصل الأول : في تعقيبات الصلوات اليومية وبعض الأدعية الضرورية .
الفصل الثاني : في بيان أعمال يوم وليلة الجمعة وأحوال الأيام والليالي المباركة .
الفصل الثالث : في الوصول إلى السعادة والحصول على المرام ، ودفع البليّات والأسقام .
الفصل الرابع : في الفوائد المتفرقة ودفع الأعداء والظلمة .
الخاتمة : في آداب زيارة المشاهد المقدسة .

[الذريعة ١٢ : ١٥٠/٢٦ ؛ فهرست السيد المرعشي ١٥ : ٥٩٧١/٣٤٩]

أول المخطوطة : « يا حبيب صفوة المتقين ، نحمدك ونشكرك ... أما بعد ، جون بموداي آيه » وإذا سألك عبادي عني فإني قريب « اشتغال بدعوات » .
آخر المخطوطة : « بلا إله إلا أنت ، عليك توكلت وأنت رب العرش العظيم ، وصلى الله على خير خلقه ومظهر لطفه محمد وآله أجمعين ، الطيبين الطاهرين المعصومين » .

نسخ ، محمد هاشم بن محمد قاسم ، في يوم الجمعة ٩ شهر شوال من سنة ١٠٧٥ هـ ، والأدعية في هذه النسخة مشكّلة ، والفصول والرموز مكتوبة بقلم الشنجرف ، وقد جاءت في أولها وآخرها عدة أوراق فيها أدعية متفرقة كثيرة .
١٦٥ ق ، ٤ س ، ١٠ × ٢ / ١٨ سم .

(٥١٩)

مصباح السالكين (عرفان / فارسي)

تأليف : الحاج محمد بن كريم خان الكرمانى (١٣٢٤ هـ) .

مجمل في آداب السلوك إلى الله سبحانه تعالى ، والصفات الإنسانية للعوام من آثار
أئمة أهل البيت عليهم السلام . وهو في مقدّمة وثلاثة مطالب وخاتمة بهذه الصورة :
المقدّمة : في الكلّيات .
المطلب الأوّل : في الشريعة والحدّ الذي يجب العمل والمراقبة فيه .
المطلب الثاني : في الطريقة وآداب السلوك النفسي .
المطلب الثالث : في الحقيقة والحدّ الذي ينبغي على السالك أن يعمل به .
الخاتمة : في نتائج العمل وحالات بعض السالكين .
فرغ منه في يوم السبت ٥ شهر رجب من سنة ١٢٩٢ هـ في قرية « لنجر » .
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله
الطيبين الطاهرين ، ورهطه المخلصين ، وبعد چنین گوید بنده ائیم محمد بن کریم » .
آخر المخطوطة : « و میل کردن بطریق مودّت بیش از این چه گویم که همه سخنها در
اینجا ختم است و العاقل تكفيه الإشارة ، وصلى الله على محمد وآله الطاهرين » .

نسخ ، في عصر المؤلف ، نسخة جيّدة .
١٦٠ ق ، ١٦٠ س ، ٤ / ١٧ x ٧ / ١٠ سم .

(٥٢٠)

مجموعة :

1 - مسائل علي بن جعفر « ١ - ٣١ » (حديث / عربي)

تأليف : أبي الحسن علي بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن
أبي طالب عليهم السلام العلوي العربي (ق ٥٣) .
كتب حديثي قيم مهمّ ، سأل فيه علي بن جعفر أخاه الإمام موسى بن جعفر عليهم السلام يعاد
النظر فيها مسائل مختلفة في أبواب الفقه ، ثم رتّب أجوبة الإمام في هذا الكتاب . ولقد
نكر هذا الكتاب كلّ من : النجاشي (٤٥٠ هـ) والشيخ الطوسي (٤٦٠ هـ) وابن شهر آشوب

المازندراني (٥٨٨ هـ) .. وغيرهم في فهارسهم .
[رجال النجاشي : ٦٦٢/٢٥١ و ٦٠/٢٩ ؛ رجال الطوسي : ٥/٣٥٣ و ٣/٣٧٩ ؛ معالم العلماء لابن شهر آشوب : ٤٧٨/٧١ ؛ الذريعة ٢٠ : ٣٦٠]

أول المخطوطة : « أخبرنا أحمد بن موسى بن جعفر بن أبي العباس ... قال : سألت أبا جعفر بن محمد عن رجل وأقع امرأته قبل طواف النساء متعمداً ، ما عليه ؟ » .
آخر المخطوطة : « وسألته عن الرجل : هل يصلح له أن يصلّي أو يصوم عن بعض موتاه؟ قال: نعم ، فيصلّي ما أحبّ ، ويجعل ذلك للميت ، فهو للميت إذا جعل ذلك له » .

2 - رسالة أبي غالب الزراري « ٣٢ ب - ٥٣ ألف » (رجال / عربي)

تأليف : أبي غالب أحمد بن محمد الشيبلي ، المعروف بأبي غالب الزراري (٣٦٨ هـ) .
وهي إجازة مبسوطة ، كتبها لابن ابنه محمد بن عبدالله بن أبي غالب أحمد في شهر ذي القعدة سنة ٣٥٦ هـ ، ثم جددها في شهر رجب سنة ٣٦٧ هـ ؛ وإنما يُعبّر عنها برسالة أبي غالب لأنّ في أولها ذكرُ نسب آل زرارة والرواة منهم . وقد رواها الشيخ أبو عبدالله الحسين بن عبدالله الغضائري عنه ، وألحق بها بعض ما أطلع عليه من أحوال هذا البيت .
[الذريعة ١ : ١٤٣ - ١٤٤/٦٧٤ ؛ الكتاب مطبوع]

أول المخطوطة : « بسم الله ... الملك الحقّ المبين ، وصلى الله على عباده الذين اصطفى . حدثنا أبو عبدالله الحسين بن عبدالله بن إبراهيم الواسطي ... إلى ابن ابنه » .
آخر المخطوطة : « الطبري عن أبي حميد في التاريخ . أبو حمزة البطائي : اسمه سالم ، روي عنه أنّ صالح بن يوسف يصوت بصوت حسن واحد وإثنين » .

3 - محاسبة النفس « ٥٣ ب - ٦٦ » (أخلاق / عربي)

تأليف : رضي الدين عليّ بن موسى بن طاوس الحلّي (٦٦٤ هـ) .
رسالة في تهذيب النفس ومحاسبتها ، وتعريف بمحاسبة الملائكة الحفظة الكرام

وتطهير الصحائف من الآثام ، على ضوء الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة الواردة عن أهل البيت عليهم السلام ؛ وذلك في خمسة أبواب ، بعضها ذو فصول ، هي :

الباب الأول : في الآيات التي تقتضي ذكر الاهتمام بمحاسبة الحفظة الكرام .

الباب الثاني : في الروايات التي تقتضي الاحتياط بالمحاسبة في الليل والنهار .

الباب الثالث : في أيام مسميات تحتاج إلى استظهار المحاسبات .

الباب الرابع : في أوقات وجهات معظّمات .

الباب الخامس : فيما يحتاج إليه المكلف للاحتياط والاستظهار .

أول المخطوطة : « يقول : عليّ بن موسى ... أحمد الله جلّ جلاله الذي ابتدأني بالجدود والوعود ، وربّاني في ظهور الأباء والجدود ، وبطون الأمّهات والجدّات » .

آخر المخطوطة : « للسلامة من العقاب والعتاب فييوم الحساب » فَيَسْتَرْ عِبَادِ *
الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُ اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمْ
أُولُوا الْأَلْبَابِ » .

نسخ ، حمزة ابن الشيخ محمود متولّي مسجد الشمس ، آخر شهر ربيع الأول من سنة ١٠٨٥ هـ ، عن نسخة المولى عبدالله بن محمد التوني (آخر الكتاب الأول) ، وسلخ ربيع الآخر من نفس السنة (آخر الكتاب الثالث) ، وأيضاً كتب الكتاب الثاني عن نسخة المولى عبدالله التوني ، وقد كتب عنوان الكتاب الأول على ظهر الصفحة الأولى بقلم الشنجراف الجيد ، وكذا كتب عناوين الكتاب الثاني والثالث فوق الصفحة بقلم الشنجراف بأخشن من السابق ، وعلى النسخة تملك العلامة المجلسي بخطه كتب : « لمحمد باقر بن محمد تقي » ، وكذا تملك صاحب (روضات الجنّات) بختمه البيضوي : « محمد باقر بن زين العابدين الموسوي » . وكتب تحت ختمه هذا عبارة وختمها ولكنها مسيحت كلها .

١٦٦ ، ق ، ١٦ ، س ، ١٢ × ١٩ سم .

زبدة قوانين العلاج (طب / فارسي)

تأليف: غيث الدين محمد بن علاء الدين المتطبب السبزواري الإصفهاني (ق ٥٩).
مختصر في تشخيص الأمراض العامة للجسم وكيفية علاجها ، ألفه من الكتب
المعتبرة في الفن ، بطلب من عزيز . يقع الكتاب في ١٤ باباً ؛ كل باب منه يشتمل على
فصول عدة فرغ منه في نصف شهر ربيع الأول من سنة ٨٧١ هـ ؛ والأبواب هي كما يأتي :

- الباب الأول : في أمراض الرأس .
- الباب الثاني : في أمراض العين .
- الباب الثالث : في أمراض الأذن والأنف .
- الباب الرابع : في أمراض الفم والحلق .
- الباب الخامس : في أمراض الصدر والكبد والقلب .
- الباب السادس : في أمراض المعدة والكبد وغيرهما .
- الباب السابع : في أمراض وآلام المقعد .
- الباب الثامن : في أمراض المثانة والذکر .
- الباب التاسع : في الأمراض الخاصة بالنساء .
- الباب العاشر : في أمراض المفاصل .
- الباب الحادي عشر : في الحمى والسخونة .
- الباب الثاني عشر : في الأورام والثبور .
- الباب الثالث عشر : في الجراحات .
- الباب الرابع عشر : في طرد الهوام وتدبير الوباء .

[الذريعة ٢٠ : ٢٧٥ ؛ فهرست نسخه های خطی للمنزوي : ٥١٣٦ و ٤٤١٣ و ٥٥٨٤ ؛ فهرست السيد

المرعشي ٢٧ : ١٠٩٠٨/٣٢٤]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي خلق الإنسان وجعله أشرف مواليد الأركان ،
والصلاة على من خصّ بأعدل الأمزجة وأرسل إلى الإنس والجان ، طبيب قلوبنا » .
آخر المخطوطة : « حرزى إدراك كند حقنه كند ، و اگر معلوم گردد كه کدام زهر بوده
به آنچه مخصوص آن است معالجه كند چنانچه در مطولات مذکور است » .

نستعليق ، من القرن الثاني عشر ، كتبت فصول نصف الكتاب بقلم
الشنجرف ، والنصف الثاني بقي فارغاً لم يكتب .
٩٦ق ، ١٥س ، ١١ / ٥ ، ١٩ x سم .

(٥٢٢)

حاشية شرح العضدي على مختصر ابن الحاجب (أصول الفقه / عربي)

تأليف : الملاً ميرزا جان حبيب الله الباغوي الشيرازي (٩٩٤ هـ) .
حاشية استدلالية لا تخلو من بسط وتفصيل بعناوين : « قوله - قوله » ، مع ذكر الآراء
والأقوال لسائر العلماء والمناقشات حولها على شرح القاضي عضد الدين
عبدالرحمن بن أحمد الإيجي (٧٥٦ هـ) على كتاب « مختصر منتهى السؤل والأمل »
لابن الحاجب أبي عمرو عثمان بن عمر (٦٤٦ هـ) .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي جعل الاجتهاد في فروع الشرع المبين منوطاً
بأحكام الأصول ، وفاز من وفقه باقتباس مجهول أحوال الدين إلى منتهى الوصول » .
أول الشرح : « قوله : من لطف الله تعالى إحداهن الموضوعات اللغوية ، هذا الكلام
يدلّ بظاهره على أنّ الأصوات والحروف مخلوقة له تعالى » .
آخر المخطوطة : « كما أنّ التأثير قائم بالموثر الفاعل على ما يشير إليه فيما ذكره ^{فدسیره}
حيث قال : فإن قيل : لعلّ التكلم يُطلق عندهم على معنيين : - أحدهما » .

نستعليق قديم ، من القرن العاشر ، عليها تعاليق بعنوان : « منه » ، وتُرك
استنساخ باقي الكتاب فصار ناقصاً .
٥٥ق ، ٢١س ، ١٩ / ٦ ، ١٣ x ٣ سم .

(۵۲۳)

الأربعون حديثاً (حديث / عربي)

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (۱۰۳۰ هـ) .
انظر الرقم : (۱۸۵) .

نستعليق ، من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة ، عليها حواشٍ للمؤلف ،
وختم : « المتوكل على الله عبده مصطفى » .
۱۵۰ ق ، ۱۸ س ، ۱۲ × ۱۸ / ۵ سم .

(۵۲۴)

كتاب في الهيئة (هيئة / فارسي)

مجهول المؤلف .

كتاب قديم في القواعد الفلكية ، يبدأ من القسم الثاني : فيما يتعلّق بالطبيعيّات .
أول المخطوطة : « فصل مشترك خوانند واز فصل مشترك هر خطی که در هر يك از
آن دو سطح عمود دارند آن عمود از سطح دیگر بیرون بیفتد » .
آخر المخطوطة : « و سیم سرطان تحویل کند پس در آن روز چون از نیم روز به
مقدار ساعات و دقائق مد که رطل مقياس خط سمت قبله بود و قبله در » .

نسخ ، بدون ناسخ وتاریخ ، ولعلّها من القرن التاسع الهجري ؛ كُتبت فيها
نقوش مختلفة كثيرة من صور الأفلاك وغيرها .
۳۶ ق ، ۱۷ س ، ۱۸ / ۲ × ۱۲ سم .

شرح الألفية (فقه / عربي)

تأليف : عز الدين الحسين بن عبدالصمد الحارثي العاملي (٩٨٤ هـ) .
 محاكمة فقهية بين « الألفية » للشهيد الأول محمد بن مكي (٧٨٦ هـ) بعنوان : « قال شيخنا المكي » ، وحاشية الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٥ هـ) ،
 والمحقق الكركي نور الدين علي بن عبدالعال (٩٤٠ هـ) بعنوان : « قال شيخنا العلاني » . بعض المحاكمات قصيرة وبعضها استدلالية بشيء من التفصيل ، وهو كشرح ممزوج تم في أواخر العشرة الثانية من المحرم من سنة ٩٨١ هـ في بلدة هرات .
 سمى في بعض النسخ بـ « المحاكمات الجليلة بين شارحي الألفية » .

[الذريعة ٢٦ : ٢٦٣ ؛ التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة ٧ : ٨٣]

أول المخطوطة : « اللهم إنا نحمدك حمداً يدرس ولا يندرس ، بل يسرد ما تعاقبت الدروس ، ونشكرك شكراً يطرد ولا ينعكس ، بل ينتعش كانتعاش السطور » .
 آخر المخطوطة : « غلب على ظن المريض الموت في الإتيان به ثم حصل الشفاء . اللهم اشف صدورنا من أمراض المجازات ، وحق رجاءنا بالتجاوز عنا يوم المجازاة ... » .

نستعيق ، تقي الدين محمد بن محسن الحسيني القمي ، في ١٠ شهر جمادى الأولى من سنة ١٠٢٠ هـ في إصفهان ، مصححة ، وعلى رؤوس المطالب خط بالقلم الأسود والشنجرف ، وعلى ظهر الصفحة الأولى تملك منصور بن حسين بن منصور الساوهي في ١٠ شهر ربيع الأول من سنة ١٠٣٠ هـ ، وتملك ملا محمد علي التبريزي في كرمانشاه في سنة ١٢٩٠ هـ ،
 وختم مكتوب فيه : « يا محمد » .
 ٤٠ق ، ١٦س ، ١٨ / ٧ × ١٢ / ٣ سم .

شرح حديث عمران الصابي (حديث / عربي)

تأليف : محمد خليل بن محمد أشرف القانني الإصفهاني (١١٣٦ هـ) .
 شرح فلسفي عرفاني على حديث مروى عن الإمام الثامن علي بن موسى الرضا عليهما السلام
 جواباً على المسائل الغامضة التي سألها عمران الصابي ، والرواية وردت في كتاب
 (عيون أخبار الرضا عليه السلام) للشيخ الصدوق (٣٨١ هـ) ألفه بأمر من طاعته واجبة عليه ،
 قد فصل فيه موضوع حدوث العالم وترتيب خلق الخلائق وإثبات العقل ، وأورد
 المؤلف في ثناياه شواهد من الشعر الفارسي ، كما أورد في آخره خاتمة حول البداء ،
 قد عُدَّت في بعض المصادر رسالة مستقلة . وقد فرغ من تأليفه ليلة الأربعاء ٢١ من
 شهر محرم من سنة ١١٣٣ هـ ولكنّه في (الذريعة) سنة ١١٢٣ هـ .
 [الذريعة ٣ : ٥٤ و ١٣ : ٢٠٣ ؛ فهرست مخطوطات مجلس الشورى ٩/٢ : ٧٠١ - ٧٠٣ ؛ التراث العربي
 المخطوط في مكتبات إيران ٧ : ١٨٣]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي هو نور كل شيء ، وحياة كل شيء ، المتفرد الأحد
 الذي لا شريك له ولا إله غيره ، سبحانه هو كما وصف نفسه ، وكل طامحات العقول » .
 آخر المخطوطة : « في تنقيح هذا المطلب العظيم بعون الربّ العليم ، وعدلت عن
 الإطناب لنلا يورث الكلال لأولي الألباب ، والحمد لله رب العالمين أولاً وآخرأ » .

نستعليق ، محمد صالح بن محمد سعيد الخلخالي (صاحب التأليفات الكثيرة
 المذكورة في الذريعة) ، في سنة ١١٣٤ هـ في بلدة رشت ، نسخة مصححة
 عليها بعض التعاليق ، في آخرها تملك محمد مهدي الخلخالي في سنة ١٢٣٠ هـ
 بالإرث في إصفهان مع ختمه المربع : « عبده محمد مهدي بن أبي القاسم » .
 ٩٧ ق ، ٢٣ س ، ١٩ × ٢ / ٨ سم .

(٥٢٧)

مجموعة :

- 1 - تعليقة على الروضة البهية « ق ١ - ١٤٠ » (فقه / عربي)
تأليف : شمس الدين بن محمد البهبهاني الكربلائي المشهدي (١٢٤٨ هـ) .
انظر الرقم : (٢٨٦) .
اشتملت نسختنا هذه على شرح مقدّمة الكتاب وشرح كتاب الطهارة .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي هدانا إلى تحقيق حقائق الكتاب والسنة ، ودلّنا إلى كشف أسرار اللمة والروضة ، والصلاة والسلام على محمد وآله المبعوثين » .
آخر المخطوطة : « ويمكن الاحتجاج للاكتفاء بمجرد الزاغ ببعض الروايات كموثقة محمد بن مسلم عن أبي جعفر عليه السلام : كلما شككت فيه ممّا قد مضى » .
- 2 - رسالة عملية « ق ١٤١ - ١٤٣ » (فقه / فارسي)

المؤلف نفسه .
رسالة عملية في فروع الأحكام التي استنبطها من الأخبار والأصول ، كتبها بطلب من صديقه السيد محمد ابن مير محمد صالح الحسيني .

نسخ دقيق ، بخط المؤلف ، الكتاب الأول يبدأ ببسم الله والخطبة ، ويقطع ، ثم يبدأ مرة ثانية ببسم الله والخطبة ، والكتاب الثاني لم تبق منه إلا عدة أوراق .
٧١ ق ، ٢٨ س ، ٦ / ١٠ × ٨ / ١٦ سم .

(٥٢٨)

- تفسير سورة الفاتحة = ترجمة الخواص (تفسير / فارسي)
تأليف : المولى أبي الحسن علي بن الحسن الزوراري (ق ٥١٠) .

تشتمل نسختنا هذه على سورة الفاتحة من تفسير الزواري المسمّى بـ «ترجمة الخواص» ؛ وهو تفسير كبير يشتمل على الأخبار المأثورة عن أئمة أهل البيت عليهم السلام في تفسير القرآن وما نزل فيهم عليهم السلام .

[الذريعة ٤ : ٤٧٢/١٠٠ ؛ فهرست مخطوطات مكتبة السيّد المرعشي ٧ : ٢٤٥٨/٥٣]

أول المخطوطة : « چون این سوره کریمه اصل همه کتب و أمّ القرآن است و صحّت صلاة که افضل اعمال بدنیه است منوط بر آن است و امور عجیبه و علوم غریبه » .
آخر المخطوطة : « او را ثابت و راسخ دارد و در زمره نعمت داده شدگان انعمت عليهم دارد و از مغضوبان و گمراهان غیر المغضوب عليهم ولا الضالّین نگاه دارد » .

نسخ ، في سنة ١١٢٦ هـ ، کُتبت رؤوس العناوين بقلم الشنجراف ، وكذا حُطت الآيات القرآنية بقلم الشنجراف .
١٠٥ق ، ١٥س ، ١٠ × ٢ / ١٧ سم .

(٥٢٩)

معجم لغوي (لغة / فارسي)

مجهول المؤلف .

معجم صغير يُذكر فيه بعض اللغات الصعبة وترجمتها ، وذلك على ترتيب

حروف الهجاء .

أول المخطوطة (ناقصة) : « تام می باشد و غیر تام می باشد و آنچه از یحرانها تام است در این ابیات جمع نموده ، نظم : واو ز س و یا و دال و کاف و کا » .

آخر المخطوطة : « گفتم من کنیزک جوان دارم که حیض از او برطرف شده فرمود که :

سر او به حنا بگیرید که زود باشد که عود کند چون چنین کرد عود کرد » .

نستعلیق ، من القرن الثاني عشر ، کُتبت على الكلمات المترجمة خط بقلم

الشنجرف ، وفي آخرها تملك مير جعفر القمي في سنة ١١٦٤ هـ وختم
بيضوي : « عبده مير جعفر » .
٨٨ ق ، ٢١ س ، ١٩ / ٢ × ١٠ / ٢ سم .

(٥٣٠)

مجموعة :

1 - الشفا بتعريف حقوق المصطفى « ق ١ - ٤٣٩ » (عقائد / عربي)

تأليف : القاضي أبي الفضل عياض بن موسى اليحصبي (٥٥٤٤ هـ) .
فيه جانب من سيرة النبي صلى الله عليه وآله وبعض فضائله وحقوقه على المسلمين الواجب
أداؤها عليهم وبعض الأحكام الخاصة به مع نقل جملة من أقوال العلماء فيها ، تلقاه
العلماء بالقبول فأقبلوا عليه إقبالاً كثيراً بالاختصار والشرح والتعليق ، وهو في
أربعة أقسام فيها أبواب (ثلاثة عشر باباً) ، وفصول (مائة واثنان وأربعون فصلاً) ،
ملخص عناوينها :

القسم الأول : في تعظيم العلي الأعلى لقدر المصطفى .

القسم الثاني : فيما يجب على الأنام من حقوق النبي .

القسم الثالث : فيما يستحيل في حقه وما يجوز عليه .

القسم الرابع : في أحكام من تنقصه أو سبه وبآخره باب في حكم سب ذريته .

[كشف الظنون ٢ : ١٠٥٢ ؛ هدية العارفين ١ : ٨٥ ؛ التراث العربي المخطوط ٨ : ١٦٠]

أول المخطوطة : « الحمد لله المتفرد باسمه الأسمى ، المختص بالملك الأعز

الأحمى ، الذي ليس دونه ... ولا وراءه مرمى ، الظاهر لا تخيلاً ولا وهماً » .

آخر المخطوطة : « جرحته ثابتة فيه ، ويغض فيلله تعالى... قل القاضي أبو الفضل رحمه الله :

ها هنا انتهى القول فيما حررناه ، وانتجز الغرض الذي انتحينا ، واستوفى الشرط ... » .

2 - أربعون حديثاً « ق ٤٤٤ - ٤٤٩ » (حديث / عربي)

مجهول المؤلف .

٤٠ حديثاً برواية بعض الحكّام وأهل البيت الطاهرين عليهم السلام عن النبي صلى الله عليه وآله في موضوعات شتى .

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي جعل أحاديث نبيّه مصابيح القلوب ، يستضاء بها في سلوك غيب الغيوب ، والصلاة والسلام على حبيبه الذي قوله وفعله محبوب » .
آخر المخطوطة : « عن النبي صلى الله عليه وآله وصحبه وسلّم : الإيمان : معرفة في القلب ، وقول باللسان ، وعمل بالأركان . رواه الطبراني والشيرازي والبيهقي » .

نسخ ، (الكتاب الأول) من القرن العاشر الهجري ، نسخة مصحّحة ، عليها تعاليق ، ومُجدولة بقلم الأجرد والأصفر ، وفي أولها لوحة فنيّة ، وعلى ظهر الصفحة الأولى عدّة تملكات وأختام ، المقروء منها ثلاثة أختام بيضويّة : « يا محمّد » ، « يا كريم أكرمني » ، « غلام شيخ أحمد از قديم زيرستان ضيا عبدالكريم ... » ، وعليها تملك عبدالكريم ، ورؤوس المطالب كتبت بقلم الشنجرف ، والأوراق الأخيرة من الكتاب الأول حديثاً الكتابة في القرن الثالث عشر على طريقة وشاكلة أصل المخطوطة . (والكتاب الثاني) من القرن الثالث عشر ، مغلّوطة وقد كتبت الكلمتان : (رواه) و (عن) فيها بقلم الشنجرف .
٢٢٤ ق ، ٢١ س ، ١٢ × ١٧ سم .

(٥٣١)

رسالة في الطبّ (طبّ / عربي)

مجهول المؤلف .

رسالة مختصرة مشتملة على زبدة ما يجب استحضاره من صناعة الطبّ ، انتخبها

من كتب المتقدمين ؛ ورتبها على عشر مقالات :

المقالة الأولى : في الأمور الطبيعية .

المقالة الثانية : في التشريح .

المقالة الثالثة : في أحوال بدن الإنسان .

المقالة الرابعة : في النبض .

المقالة الخامسة : في تدبير الأصحاء وعلاج المرضى .

المقالة السادسة : في أمراض الرأس .

المقالة السابعة : في أمراض الأعضاء من الصدر إلى أسفل السرة .

المقالة الثامنة : في أمراض بقية الأعضاء .

المقالة التاسعة : في العلل الظاهرة في الجسد والحميات .

المقالة العاشرة : في قوى الأظعمة والأشربة المألوفة .

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... أما بعد ، فهذا مختصر مشتمل على زبدة ما يجب استحضاره من صناعة الطب ، انتخبته من كتب المتقدمين » .

آخر المخطوطة : « ومن قام من الطعام قبل الشبع صح جسمه ، ومن أكل بعد انهضام صح بطنه ، والله تعالى أعلم على كل حكمته في سائر الأشياء » .

نستعليق ، في شهر ربيع الأول من سنة ١٢٤٢ هـ ، رؤوس المطالب كتبت بقلم الشنجرف ، وقد عبث بها الأطفال فخطوا على بعض صفحاتها .

ق٣٦ ، س١٧ ، ١١ × ٢ / ١٨ سم .

(٥٣٢)

الجوهر الفرد (فلسفة / عربي)

تأليف : شاه علي بن حسين اليزدي ، المعروف بملأ علي الخراط (ق ٥٩) .

شرح مزجي استدلاي على القسم الثاني والثالث : (الطبيعيات والإلهيات) من

كتاب « هداية الحكمة » لأثير الدين مفضل بن عمر الأبهري السمرقندي (٦٦٣ هـ) .
كتب المؤلف حول سبب تأليفه لهذا الشرح في مقدمته ما هذا نصّه : « لَمَّا رأيتُ بعض
الناظرين في أقسام الحكمة والقاصرين في النظر والفطنة شرح الهداية المنسوب إلى
الفاضل المحقق ... شرحاً متكناً على الشروح ، مع أنّ أكثره جروح ، متعرّضاً للاعتراض
بالجدل والعناد ، ومعتمداً على فقدان الرادّ في تلك البلاد ، على أنّ أكثره مسطور في
بطون الدفاتر ، ولا يليق بمبتدئ يعرف أوائل المسائل والظواهر ، لكن الدواني
اعتقدوه وهم أقلّ قليلاً ... وطالما جال في قلبي أن أرقم لها ما اقتبست عن الفضلاء ،
واكتسبت عن الحكماء » .
فرغ من تأليفه يوم الأحد شهر رجب من سنة ٨٨٦ هـ .

[فهرست مكتبة السيّد المرعشي ٣٠ : ١٢٠٧٥/٤٧٥]

أول المخطوطة : « شرح الهداية من هدايته ، ورفع الغواية من عنايته ، حمداً لمن
ارتسم لوح العدم بصور الوجود ، وشكراً لمن اعتصم أيادي الكرم بلطفه والجدود » .
آخر المخطوطة : « بل إلى كتب الشيخ وبهمنيار ، فإنهما من الحكماء العلاء ، ويحصل
بهما الشفاء والنجاة ، وبعضهم طور آخر بعيد عن الأوهام ، وإليك أن تزلّ منك الأقدام » .

نستعلق قديم ، في ١٢ [؟] من سنة ٨٩٦ هـ ، نسخة نفيسة مصحّحة ، عليها
بعض التعاليق ، وتملك محمد صالح مع ختمه : « واجعلني من الصالحين » .
٨٥ ق ، ١٩ س ، ١٨ × ١٢ / ٥ سم .

(٥٣٣)

مجموعة :

1 - توضيح المسالك إلى أحكام المناسك « ق ١ - ١١٥ » (فقه / عربي)

تأليف : الشيخ محمّد بن الحسن ، المعروف بلبي مجلي المكي البحراني (ق ١٢ هـ) .
جاء في اثني عشر باباً ، مشتملاً على ما يتيسر من الأدعية والأحكام في أحكام الحجّ ،

والأبواب هي :

- الباب الأول : في فضائل الحجّ والعمرة وعللها .
 - الباب الثاني : في وجوبها وشرائط الاستطاعة والنيابة .
 - الباب الثالث : في أقسام الحجّ والعمرة .
 - الباب الرابع : في المواقيت وأحكامها .
 - الباب الخامس : في السفر وأحكامه .
 - الباب السادس : في الإحرام ومقدماته ، والطواف والسعي وأحكامهما .
 - الباب السابع : في الوقوفين وأحكامهما .
 - الباب الثامن : في منى وأحكامها .
 - الباب التاسع : في التروك والكفارة وأحكامها .
 - الباب العاشر : في الحصر والصدّ وأحكامهما .
 - الباب الحادي عشر : في الحرمين وأحكامهما .
 - الباب الثاني عشر : في الزيارات وأحكامها .
- وفي (الذريعة) نقلاً عن (أنوار البدرين) : « إنّه أحسن ما صنّف في المناسك ، مبسوط جيّد » .

[الذريعة ٤ : ٢٢٢٦/٤٩٥]

أول المخطوطة : الحمد لله الذي جعل بيته الحرام مثابة للناس وأمناً ، وفرض عليهم حجّه ليكون لهم من النار جنةً وحصناً ، وأمر نبيّه أن أدنّ في الناس بالحجّ إلى المشاعر » .

آخر المخطوطة : « إذا دخل مكّة محرماً بها ، جاز أن ينوي بها التمتع إن كان ندباً ولم تكن العمرة متعيّنة عليه ، فحينئذٍ يلزمه يد التمتع إذا كان في أشهر الحجّ ... » .

2 - رسالة في وجوب العود إلى الميقات « ق ١١٦ - ١٣٠ » (فقه / عربي)

تأليف : الشيخ سليمان بن أحمد آل عبد الجبار البحراني (١٢٦٦ هـ) .

رسالة في وجوب العود إلى الميقات مع الإمكان لمن مرّ عليه غير قاصد مكة ، ثم بدا له قصدتها بعد تجاوز ذلك المكان .
أول المخطوطة : « أما بعد ، أحمد الله على جزيل نعمه ونواله ، والصلاة والسلام على محمد وآله ... فيقول المفتقر للطف الملك الغفار سليمان بن أحمد » .
آخر المخطوطة : « ويكون قوله عليه السلام ذلك إظهاراً لشدة الاقتداء وقوة الانقياد إليه ، والله العالم بأحكامه ، ومسائل حاله وحرامه ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته » .

نسخ ونستعليق ، بخطوط مختلفة ، الظاهر أنّ بعضها بخط السيد مرتضى الكشميري وبعضها بخط ابنه ، في يوم الأحد ٦ شهر محرم الحرام من سنة ١٣١٨ هـ (كما في آخر الكتاب الثاني) ، وقد جاءت في أواخر الكتاب الأول قطع بيضاء ، والكتاب لم يكتمل تأليفه .
١٣٠ق ، مختلف س ، ١١ x ٥ / ١٦ سم .

(٥٣٤)

مجموعة :

- 1 - جامع الأخبار « ق ١ - ٢٠٤ » (حديث / عربي)
تأليف : تاج الدين محمد بن محمد الشيرازي (ق ٦) .
انظر الرقم : (٥٠٢) .
- 2 - فصول مضافة في بعض نسخ جامع الأخبار « ق ٢٠٥ - ٢١٨ » (حديث / عربي)
مكتوب في بدايته : « وهذه الفصول كانت في بعض نسخ (جامع الأخبار) متفرقة بين الفصول السابقة ، وهذه فصوله :
١ - « فصل في حُسن الظنّ بالله » .
٢ - « فصل في العصا » .

- ٣ - « فصل في الضيافة » .
 ٤ - « فصل في عدو آل محمد عليهم السلام » .
 ٥ - « فصل في التعصب » .
 ٦ - « فصل في المرجئة والقدرية » .
 ٧ - « فصل في الحمى » .
 ٨ - « فصل في التعزية » .
 ٩ - « فصل في زيارة قبور المؤمنين » .
 ١٠ - « في ذكر ملك الموت » .
 ١١ - « فصل في القيامة وأفراعها وأهوالها » .
 ١٢ - « فصل في الموقف » .

نسخ ، محمد حسين بن خداداد المعلم السمناني ، في يوم الخميس في أواخر
 العشر الأول من شهر ربيع الأول من سنة ١٢٦٢ هـ ، كتب بأمر من الحاج
 الملا محمد حسن سارابي (آخر الرقم الأول) ، وفي شهر صفر من سنة ١٢٦٢
 هـ ، في ساران قرية من قرى دماوند (آخر الرقم الثاني) ، كلتاها مصححة
 وعليهما تعاليق .
 ٢١٨ ق ، ١٤ س ، ٨ / ١٠ × ٤ / ١٧ سم .

(٥٣٥)

مجموعة أدعية (أدعية / عربي - فارسي)

مجهول المؤلف .

مجموعة من الأدعية المختلفة مبتدئة بتعقيبات الصلوات اليومية .
 أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة ... بدان أيديك الله ... واجب با
 ذكرها و ... سنت و بسيار تأكيد ... فارغ شدى از نماز » .

آخر المخطوطة : « بسم الله الرحمن الرحيم ... العرش الكريم ، والملك القديم ،
والعطاء العظيم » .
نسخ ونستعليق ، من القرن الحادي عشر ، مُشكّلة جيّدة ، مذهّبة مُجدولة ، في
أولها لوحة فنّية ، كُتبت العناوين بقلم الشنجرف .
٢٥٠ ق ، ١٢ س ، ٥ / ٩ × ٨ / ١٣ سم .

(٥٣٦)

التنبيهات العليّة على وظائف الصلاة القلبيّة (فقه / عربي)

تأليف : الشهيد الثاني ، زين الدين بن عليّ العاملي (٩٦٥ هـ) .
انظر الرقم : (٤٤٣) .
أول المخطوطة : « الحمد لله مُطلع من اختاره من عباده الأبرار على حقائق الأسرار ،
ومودع قلوب أصفياؤه من لطائف المعارف ما تحار فيه البصائر والأبصار » .
آخر المخطوطة : « واستعملنا بما علمناه وأشركنا في ثواب من أفدناه فإنّ ذلك منّة به
وله ، وحسبنا الله ونعم الوكيل . وهاهنا نقطع الكلام في هذه الرسالة حامدين لله تعالى » .

نستعليق ، يوم الجمعة من سنة ١٢٥٤ هـ ، مصحّحة ، في آخرها ختم : « عبده
الراجي محمّد حسين » ، والظاهر أنّه ختم الناسخ ، وجاء في أولها بعض الفوائد .
٧٠ ق ، ١٣ س ، ١٥ × ٣ / ١٠ سم .

(٥٣٧)

مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة (حديث / عربي) المنسوب إلى الإمام الصادق جعفر بن محمّد عليهما السلام (ش ١٤٨) .

انظر الرقم : (٥١٥/٢) .
أول المخطوطة (ناقصة) : « ومفتاح الحقيقة من كلام الإمام الصادق المفترض الطاعة
إلى سائر الأنام أبي عبدالله جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام ، وهو مشتمل على مائة باب » .

نسخ جيد ، من القرن الحادي عشر ، مصححة ، مُجدولة ، مذهبة ، في آخرها
تملك عبدالمجيد بن عبدالكريم بن حسين بن جواد في ١٣٠١ هـ .
١٠٠ق ، ١٢س ، ٦/٩ × ٢/١٥ سم .

(٥٣٨)

خلاصة الحساب (حساب / عربي)

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العملي ، المعروف بالشيخ البهائي (١٠٣٠ هـ) .
انظر الرقم : (١٠٢) .

نسخ ، في يوم الاثنين شهر جمادى الآخرة من سنة ١٠٧٧ هـ ، كُتب في آخرها :
« اللهم حرم يدي الكاتب على النار ، بحق محمد وآله الأبرار » ، وفي
ذيلها ختمه البيضوي : « عبده شيخ محمد » ، والنسخة مصححة ، عليها
تعاليق كثيرة .
٣٢ق ، ١٤س ، ٣/٩ × ٩/١٨ سم .

(٥٣٩)

حاشية شرح التجريد الجديد (كلام / عربي)

تأليف : جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (٩٠٨ هـ) .
حاول المؤلف في هذه الحاشية التي هي بعنوانين : « قوله - أقول » رفع ما أُشكل من

« شرح تجريد العقائد » لعلاء الدين عليّ بن محمّد القوشجي (٨٧٩ هـ) ، وأوضح ما أبهم منه ، وفي بعض أبحاثها شيء من التفصيل ، كما اهتمّ فيه برّد بعض الانتقادات التي وجّهها مير الشريف الجرجاني (٨١٦ هـ) على شرح القوشجي ، وكان ألفه باسم السلطان أبي الفتح خليل بهادر خان بن أبي نصر حسن بيك بهادر خان .
[فهرست مخطوطات إحياء التراث الإسلامي الأرقام ٣٢٦٦ و ٢٤٠٣ ؛ التراث العربي المخطوط في مكنتبات إيران العامّة ٤ : ٣٥٨]

أول المخطوطة (ناقصة) : « في روضة الأبهة والجلال ، قد باهى السماء بدورانه ... رأس خدمه ، وافتخرت الأرض بمواضع موائد كرمه ، وتنجح الشمس بوقوعها » .
أول الحاشية : « قوله في الحاشية : قيل : لم يزد به معناه ، أقول : مراده بالزيادة في الجملة الزيادة بوجه ما ، وذلك ليس معنى ثالثاً كما ظنّه بل جارٍ في المعنيين » .
آخر المخطوطة : « يحركها الحركة الشرقيّة وأخرى بمجموع تلك الثوابت وما تحته يحركها القريبة وأخرى بمجموع الحوز مرّ والمائل يحركها بالحركة الشرقيّة ... » .

نستعليق قديم ، في ٥ شهر جمادى الآخرة سنة ٥٩٠٩ هـ ، مصحّحة ، عليها تعاليق أكثرها برمز « منه » ، وجاء في أولها وآخرها فوائد ، وآخر فوائدها عن جلال الدين الدواني بدعاء (سلّمه الله تعالى) ، وعليها وقفية الميرزا أبيطالب .
١٧٥ ق ، ٢١ س ، ١٠ × ١٧ سم .

(٥٤٠)

نبراس الضياء وتسواء السواء في شرح باب البداء)
فلسفة / عربي)

تأليف : المولى محمّد باقر بن محمّد الحسيني الأسترآبادي ، المعروف بميرداماد (١٠٤١ هـ) .
يتطرّق الكتاب إلى أبحاث فلسفيّة حول القضاء والقدر واللوح والقلم والبداء ، وقد

أورد في أوله أجوبة وردوداً على مقالتين لفخر الدين الرازي (٦٠٦ هـ) حول البداء والتقية ومعناهما عند الشيعة ، ثم أورد أحاديث البداء وشرحها على ذوقه الخاص . ألفه برجاء من صديقه محمد حسين الجلبي .

[كشف الحجب والأستار : ٣٢٣٧/٥٧٥ ؛ الزريعة ٢٤ : ١٨٣/٣٨ ؛ الأعلام ٦ : ٤٨]

أول المخطوطة : « سبحانك اللهم وبحمدك ، تعالى جدك ، وتعظيم مجدك ، بدت الأوك الباهرة في السماء والأرض لأبصار العاليات والسافلات ، وسمت أسماؤك » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « صحيح البخاري ومسلم يلتقيان في إثبات ذلك ، فضلاً عن غيرهما من الكتب المشحونة بالنقل المتواتر في هذا الباب ، أليس البخاري » .

نسخ ، من القرن الثالث عشر ، في أولها لوحة مطبوعة ملصقة عليها ، كتب على ظهر الصفحة الأولى اسم الكتاب بقلم الشنجراف ، والظاهر أنه بخط السيد مرتضى الكشميري .
٢٧ق ، ١١س ، ٣ / ١٠ × ٢ / ١٦ سم .

(٥٤١)

ديوان ابن الفارض (شعر / عربي)

نظم : أبي حفص عمر بن علي بن الفارض المصري (٦٣٢ هـ) .
نموذج متمائل من النزهد الصوفي ، للصوفية ولوع شديد بشعره يردّ دونه في أذكارهم ، وقد جاءت في هذه النسخة مقدّمة كتبها حفيده عليّ ناقلاً عن أبيه جمال الدين محمد ، فيها ترجمة جدّه ابن الفارض وبعض كراماته ، سماها « عنوان الديوان » .
[الكتاب المطبوع ؛ التراث العربي المخطوط ٥ : ٤٦٤ ؛ فهرست المشكاة ٢ : ٢٣٨/٩٧]

أول المخطوطة (ناقصة) : « عليّ سبط الشيخ شرف الدين عمر بن الفارض ، الراجي كرم ربّه الفاض ، عفى الله عن خطيّه وعمّده ، وتداركه برحمته من عنده نظرت » .

آخر المخطوطة :

« دارُ السلام إليها قد وصلتُ إذن
يا ربنا أرني أنظرُ إليك بها

من سُئِلَ أبوابِ إيماني وإسلامي
عند القدوم وعاملني بإكرام .

نسخ ، أحمد ... ، في يوم الثلاثاء ١١ شهر ربيع الآخر سنة ١٩٩١ هـ ، نسخة
جيدة مُجدولة ، بقلم الشنجراف ، وفي آخرها ختم بيضوي لم يُقرأ .
٨٩ ق ، ١٥ س ، ٢ / ١٠ × ١٦ / ١ سم .

(٥٤٢)

التحرير لمسائل الديباج والحريير (فقه / عربي)

تأليف : الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي البحراني (١١٣٥ هـ) .
٤١ مسألة من المسائل الفقهيّة تتعلّق بالحريير والديباج في كتب الأصحاب ، ذكرها
بعنوان « مسألة - مسألة » ، وذكر فيها الأحاديث المتعلّقة بكلّ فرع ومورد من موارد
الخلاف بين الأصحاب ، وتعرض فيها أيضاً إلى مباحث رجاليّة مهمّة ؛ وهي في ثلاثة
فصول ؛ كما يأتي :

الفصل الأوّل : في لبس الحريير ، وفيه ثلاثون مسألة .
الفصل الثاني : فيما لا يجوز فيه الإحرام وما يجوز ، وفيه ستّ مسائل .
الفصل الثالث : في التكفين بالحريير ، وفيه خمس مسائل .
قال الموسويّ غفي عنه : هذه النسخة من هذا الكتاب ناقصة الأوّل والآخر ولم يرد
فيها ما يدلّني إلى عنوان الكتاب ومؤلفه ، وراجعت الفهارس والمعاجم ، وقرأت
المخطوطة هذه من أولها إلى آخرها ، وما عرفت مؤلّفها إلاّ أنّه كثيراً ما يُرجعُ بعض
المطالب إلى أستاذه الشيخ سليمان الماحوزي البحراني (١١٢١ هـ) ، منها : في المسألة
الرابعة يقول : « إلاّ أنّ شيخنا علامة الزمان ، ومرجع العلماء ورئيس أهل الفضل في هذا
الأوان ، شيخنا الشيخ سليمان سلّمه الله تعالى ، عرضتُ عليه ذلك فلم يرتضه وقال ... » .

ويعبر عن الأخباريين في المسألة الخامسة بـ : « أصحابنا الأخباريون - كثر الله تعالى أمثالهم ، وضاعف نوالهم » .
وينقل في المسألة التاسعة عن كتاب « تحفة الإخوان في فقه الصلاة » لبعض أصحابنا المتأخرين .
وأخيراً دلني صديقي الأخ الفاضل الشيخ إسماعيل البحراني - حفظه الله - إلى هذا العنوان المذكور أعلاه في كتاب (لؤلؤة البحرين) .

[الذريعة ٣ : ١٣٧٣/٣٧٧ ؛ لؤلؤة البحرين : ٩٨ و ٩٩]

أول المخطوطة (ناقصة) : « كما ذكره الشيخ الطوسي في رجاله ، والعلامة في (الخلاصة) ، بل لا إشكال فيه بقريئة التصريح به فيما رواه الكليني في (الكافي) » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « على منصف تتبّع كتب الاستدلال ، وخاض في لجج القيل والقال ، ومارس أهل الفضل والكمال . وبالجملة ، فلو سلّمنا أنّه ظنّ في المسائل » .

نسخ ، من القرن الثاني عشر ، مصحّحة ، وجاءت في هوامشها علامة العرض وبلاغ التصحيح بخط مؤلفها ، بعضها بعبارة : « بلغ عرضاً على أصله » ، وقد كتبت العناوين بقلم الشنجراف ، وكذا كتبت عناوين آخر بالقلم الأسود في الهامش .
٢٢٨ ق ، ٩ س ، ١٠ × ١٤/٧ سم .

(٥٤٣)

الكافية في النحو (نحو / عربي)

تأليف : أبي عمرو عثمان بن عمر ، المعروف بابن الحاجب النحوي (٦٤٦ هـ) .
انظر الرقم : (١٩٦/٢) .
نسخ ، محمد أمين بن عبدالعظيم الطباطبائي ، في ١٧ شهر ذي القعدة من

سنة ١١٠٢ هـ ، وعليها ختم مريع للناسخ ، وختم : « عبده الراجي محمّد حسن » ، وختم : « الواثق بالله الغني حسن الحسيني الموسوي » .
٨٥ق ، ٦س ، ١٠ × ٨ / ١٤ سم .

(٥٤٤)

كفاية الأثر في النصّ على الأئمة الاثني عشر (حديث / عربي)
تأليف : أبي القاسم عليّ بن محمّد بن عليّ الخزّاز القميّ (ق ٥٤) .
روى فيه الأحاديث المروية والمسندة في النصّ على إمامة الأئمة الاثني عشر عليهم السلام ،
بدأه بأحاديث عن سبعة وعشرين من الصحابة ثمّ ما روي عن الأئمة عليهم السلام أنفسهم
على الترتيب .

[كشف الحجب والأستار : ٢٦٥٩/٤٧١ ؛ الذريعة ١٨ : ٨٠٦/٨٦ ؛ معجم المؤلفين ٧ : ٢١٧ ؛ التراث العربي

المخطوط ٤ : ٣٤٦]

أول المخطوطة : « الحمد لله المتوحّد بالقدّم ، المنفرد بالأزل ، المتعزّز بالبقاء ، المذلّ
عباده بالفناء ، لم يصحبه في أوليّته وقت ولا زمان ، ولم يضمّه قطر ولا مكان » .
آخر المخطوطة : « على حدّ الإيجاز والاختصار ، إذ كان غرضنا إثبات الحجّة
ووضوح البيان لمن أنصف من نفسه وتدين ، وعرف الحقّ من الباطل والصدق
من الكذب » .

نسخ ، أبو سهل أحمد بن الحسن بن عليّ بن نجم الدين بن عبدالحسين ، الملقّب
بأبي القفطان الدجيلي السعدي ، في يوم السبت منتصف شهر رمضان من
سنة ١٢٧٩ هـ في المشهد الغروي المقدّس . كتب الناسخ في آخرها ما يتعلّق
بنسبة الكتاب إلى الشيخ المفيد والخزّاز القميّ ، والنسخة مصحّحة .
٢٣ق ، ٤س ، ١٥ / ٧ × ١٠ / ٦ سم .

مجموعة :

1 - الحصن الحصين من كلام سيّد المرسلين « ق ١ - ١٤٤ » (أدعية / عربي)

تأليف : أبي الخير شمس الدين محمّد بن محمّد الجَزْرِي (٨٣٣ هـ) .
 جمع المؤلف في كتابه هذا عدداً من الأوراد والأذكار والأدعية المروية عن النبي الأكرم صلى الله عليه وآله من الكتب المعتمدة عند أهل السنّة ؛ وجعل لكلّ كتاب رمزاً خاصاً به لتسهيل الرجوع إليها والتحقق في أسانيدھا لمن شاء ، وأورد في أوّل الكتاب أخباراً في فضل الدعاء وبعض آدابه ، وفضل الذّكر وقراءة القرآن والأسماء الحسنى وعلائم استجابة الدعاء . وقد فرغ منه في يوم الأحد ٢٢ شهر ذي الحجّة من سنة ٧٩١ هـ في مدرسته بمحلّة رأس عقبة الكتّان في دمشق عند حصار جيش تيمورلنگ لتلك المدينة .
 [كشف الظنون ١ : ٦٩٩ ؛ التراث العربي المخطوط ٥ : ١٥٤ ؛ فهرست الخوانساري ١ : ٤/٩]
 أوّل المخطوطة : « اللهم صلّ على سيّد الخلق محمّد وآله وصحبه وسلّم . قال الفقير الضعيف ... أمّا بعد حمد الله الذي جعل الدعاء لردّ القضاء ، والصلاة والسلام » .
 آخر المخطوطة : « ارفع عن الخلق ما نزل بهم ، ولا تُسلط عليهم من لا يرحمهم ، فقد حلّ بهم ما لا يرفعه غيرك ولا يدفعه سواك ، اللهم فرّج عنّا يا كريم يا أرحم الراحمين » .

2 - مفتاح الحصن الحصين (مفتاح الغدّة) « ق ١٤٥ - ١٩٦ » (أدعية / عربي)

المؤلف نفسه .
 حاشية مختصرة على كتابه « الحصن الحصين » ، لبيان الكلمات الصعبة ، ألفها بعد مضي أربعين سنة من تأليفه (الحصن الحصين) . وقد فرغ منها يوم السبت ٢٠ شهر رمضان سنة ٨٣١ هـ بمنزله دار القرآن والحديث داخل مدينة دمشق .
 [الأعلام للزركلي ٧ : ٤٥ ؛ فهرست مركز إحياء التراث الإسلامي ٣ : ١٧٧٧/٨٨]

أول المخطوطة : « الحمد لله على ما علم ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم . وبعد ، فتي كنت عند تألّفي كتب « الحصن الحصين من كلام سيّد المرسلين » .
آخر المخطوطة : « كلّما ذكره الذاكرون ، وغفل عن ذكره الغافلون ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم ، أستغفر الله العظيم من كلّ ذنب » .

نسخ دقيق ، لناسخ واحد ، من القرن الحادي عشر ، مصحّحة وفي آخرهما بلاغ المقابلة ، وجاءت في آخرهما صورة إجازة المؤلّف هذا الكتاب لأبنائه ولأهل عصره . وقد وردت على ظهر الصفحة الأولى وفي الأوراق الأخيرة من المخطوطة أدعية ومطالب متفرقة وأحراز . أما رؤوس المطالب فقد كتبت بقلم الشنجراف .
٩٨ق ، ١٥ - ٢٩س ، ١١ × ١٧ سم .

(٥٤٦)

أدعية (أدعية / فارسي)

مجهول المؤلّف .
مجموعة من الأدعية التي تُقرأ في الفرائض اليومية .
نسخ ممتاز ، من القرن الثاني عشر ، مُجدولة مذهبة ، وفي موضع واحد تعلّيقة بعنوان : « الشيخ عليّ مدّ ظله العالی » وقد كتبت رؤوس المطالب بماء الذهب .

(٥٤٧)

مجموعة :

1 - المنتخب في الأدعية « ق ١ - ٣٨٩ » (أدعية / عربي)

تأليف : الحاجّ محمد بن كريم خان الكرمانی (١٣٢٤ هـ) .

لما كانت الأدعية المأثورة عن أهل العصمة كثيرة ، وقد وردت مناسبةً لحال السائلين ، ومعالجةً للمحتاجين ، كما أنّ الدواء يُعالج به المرضى ، وليس كلّ دواء يصلح لكلّ مريض ، بل يتغيّر العلاج حسب حال المريض والبلد وأوقات السنة ... وغيرها ؛ لذا رأى المؤلف أن يختار لنفسه دعوات تناسب حاله على قدر ما يتيسر له المداومة عليها في كلّ يوم ، فجمع الأدعية والأوراد والأذكار الموجودة في هذا الكتاب من الكتب المصححة المعمول بها والمعول عليها . والكتاب في أبواب ، وفي كلّ باب فصول ؛ والأبواب هي كما يأتي :

الباب الأوّل : في مقدّمات الصلاة .

الباب الثاني : في التعقيبات .

الباب الثالث : فيما يُقرأ كلّ يومٍ وليلة من الدعوات .

الباب الرابع : في القنوتات ودعوات السجدة .

الباب الخامس : [غير موجود في النسخة على ما رأيت] .

الباب السادس : في دعوات مأثورة في الحاجات .

الباب السابع : في الوسائل إلى المسائل عن الإمام الجواد عليه السلام .

فرغ من تأليفه يوم الأربعاء ٢٨ شهر ذي الحجة من سنة ١٢٩٢ هـ في بلدة كerman .

أول المخطوطة : « وسلام على آل إبراهيم . وبعد ، يقول العبد الأثيم محمد بن كريم

- عفى الله عنهما - : إنّي وجدت الأدعية المأثورة عن أهل العصمة كثيرة » .

آخر المخطوطة : « فاعلم بأنّه قد استجيب الدعوة وجاءت الرحمة ، ولا تُنسني من

صالح دعائك . وأرى أن أختم الرسالة إلى هنا ؛ فإنّ التفصيل فيها على خلاف مرادي » .

2 - أدعية أيام الأسبوع مع زيارة كلّ من الأئمة عليهم السلام فيها « ق ٣٩٣ - ٥١٠ » (أدعية / عربي)

نسخ ، محمد جعفر بن حسن أبواغلي ، في سنة ١٢٩٨ هـ (آخر الرقم الثاني) ،

كلاهما مصححان ، على ظهر الصفحة الأولى تملّك وختم بعنوان : « يا مرتضى » .

٢٥٥ ق ، ٧ س ، ٤ / ١٤ × ٣ / ٩ سم .

مجموعة :

1 - الدر المنظم في السر الأعظم « ق ١ - ٥٣ » (علوم غريبة / عربي)

تأليف : أبي سالم محمد بن طلحة بن محمد القرشي الشافعي النصيبي (٦٥٢ هـ) .
يدعي المؤلف أنه فحص عن الاسم الأعظم مدة ، فأري شكلاً فيه حروف ورموز ،
فسره له الإمام علي عليه السلام في المنام ، فلم يفهمه حتى شرحه أستاذه وبين أسرارها التي
أدرجت في هذه الرسالة .

[كشف الظنون ١ : ٧٣٤ ؛ هدية العارفين ١ : ٩٦ ؛ الأعلام للزركلي ٦ : ١٧٥ ؛ معجم المؤلفين ١٠ :
١٠٤ ؛ التراث المخطوط ٣ : ١١]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أطلع من اجتنابه من عباده الأبرار على خبايا
الأسرار ، وأسمع من ارتضاه من أصفياته الأخيار من الغيب قضايا الأقدار ، وأودع » .
آخر المخطوطة : « في عدد ملك خليفة بمدينة القاهرة عدد أيام النبوة بالرؤيا ، وهذا
الإمام المهدي يبإيحه أهل الله في شوال وقد ذكر في هذه ، والله أعلم بالصواب » .

2 - مختصر رسالة الكشف عن مجاوزة هذه الأمة عن الألف « ق ٥٣ - ب - ٥٥ الف »

(تاريخ / عربي)

مجهول المؤلف .

مختصر من رسالة : « الكشف عن مجاوزة هذه الأمة عن الألف » تأليف : جلال الدين
عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١ هـ) الذي رد في هذه الرسالة ما نسب إلى النبي
الأكرم صلى الله عليه وآله من أن عمر أمته لا يتجاوز الألف سنة .

أول المخطوطة : « قال الإمام الفاضل جلال الدين السيوطي : دلت الآثار أن مدة هذه
الأمة تزيد على الألف سنة ، ولا تبلغ الزيادة عليها على خمسمائة سنة ، وذلك » .

آخر المخطوطة : « الأربعون سنة التي بين النفختين ، وينفخ نفخة البعث قبل تمام الألف ، بطل لا أصل له ، ولكن ثبت بانصوص القطعة أنّ مدّة الدنيا سبعة آلاف سنة » .

3 - رسالة في معرفة الملوك والسلاطين والوزراء « ق ٥٥ ب - ٥٨ » (علوم غريبة / عربي)

تأليف : محمّد بن علاء الدين المصري ، الشهير بالطيلوني .
رسالة مختصرة في معرفة هؤلاء ودولتهم ومدّتهم وأرباب الولايات وأعمارهم عن طريق علم الجفر .
أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العالمين ، والعاقبة للمتقين ، وصلى الله على سيّدنا محمّد وآله وصحبه أجمعين . أما بعد ، فهذه رسالة للشيخ الإمام أوحّد أهل زمانه » .
آخر المخطوطة : « فهي ستون . والله أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب ، وصلى الله على سيّدنا محمّد وآله وصحبه أجمعين ، والحمد لله ربّ العالمين ، آمين » .

نسخ ، عمر بن محمّد شميعة البغدادي ، في ٨ شهر محرّم من سنة ١٢١٧ هـ (كما في آخر النسخة بعد رسم الجداول للغالب والمغلوب) ، وعليها تمكّ عبد الله بن محمّد رضا (لعنه السيّد شبر كما هو ظاهر من الخط أيضاً) ، وفي الصفحة الأخيرة كتبت قائمة بأسماء الأشخاص الذين كانت عندهم كتب بالأمانة مع أسمائها .
٦٠ ق ، ١٥ س ، ١ / ١١ × ٦ / ١٥ سم .

(٥٤٩)

الأربعون حديثاً (حديث / عربي)

تأليف : بهاء الدين محمّد بن الحسين العاملي (١٠٣٠ هـ) .
انظر الرقم : (١٨٥) .
نسخ جيد ، قاسم بن جعفر بن مظفر بن يعقوب الأسترآبادي الجعفري ، في

يوم الجمعة ٢٢ شهر صفر من سنة ١١٢١ هـ في البنجاله من بلاد الهند في
إمارة شاه عالم ... أورنگ ، مُجدولة مصحّحة ، عليها علامة البلاغ وحواشٍ
للمؤلف ، جاء في أولها في عدّة صفحات فهرس الأحاديث .
١٧٦ق ، ٢٠س ، ١٠ / ٥ × ١٦ سم .

(٥٥٠)

زاد المعاد (دعاء / فارسي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمّد باقر بن محمّد تقي (١١١٠ هـ) .
انظر الرقم : (٣٢٥) .
نسخ ، محمّد صادق بن محمّد مؤمن السمناني ، في الساعة الثانية من يوم
الاثنين في شهر شوال من سنة ١٢٣٠ هـ ، مصحّحة ، مُجدولة مذهّبة ، في
الصفحة الأولى والثانية لوحتان فنّيتان .
٢٤٦ق ، ٢٠س ، ٣ / ٨ × ١٥ سم .

(٥٥١)

مجموعة (أدعية / عربي - فارسي)

كراسة صغيرة نفيسة فيها بعض السور القرآنيّة والأدعية وتعليقات صلاة الصبح .

نسخ جيّد جداً ، من القرن الثالث عشر أو قبله ، خطّها بديع في نوعه ،
مُجدولة بماء الذهب والأجورد ، في الصفحتين الأولىين لوحتان فنّيتان
دقيقتان نفيستان جداً ، وقد مُسح اسم الناسخ وختمه في آخرها . كتبت
ترجمة السور والأدعية بالفارسيّة بقلم الشنجرف بين السطور مخلّلة بإطار

ذهبي ، وعلى ظهر الصفحة الأولى منها ورد تاريخ ولادة بخط السيد رضا بن محمد بن جواد بن إبراهيم بن حسن ، المعروف بالخوني أو الأخوي [؟] الذي رزق الله ابنته ولداً فسماه محمداً ، وصهره هو السيد حسين مير رباني ابن صدر العلماء القمي . وذلك في يوم السبت ١٩ شهر جمادى الأولى سنة ١٣٧٩ هـ ، وأيضاً فيها ختم لواقفها باسم الأستاذ أحمد الأمين .
٢٩ق ، ٧س ، ١١ × ٧ / ١٦ سم .

(٥٥٢)

اختيارات الأيام (نجوم / فارسي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمد باقر بن محمد تقي (١١١٠ هـ) .
في موضوع سعد الأيام ونحسها وما يتصل بذلك ، على ضوء روايات أئمة أهل البيت عليهم السلام ؛ وللعلامة المجلسي ثلاثة كتب باسم اختيارات الأيام : أحدها كبير ويشتمل على أربعين فصلاً وخاتمة ، والثاني متوسط ويشتمل على ثلاثة فصول وخاتمة ، والثالث صغير ويحتوي على فصلين وخاتمة . وهذه النسخة هي النسخة الكبيرة في ٤٠ فصلاً وخاتمة ، فضلاً على اختيارات الأيام ذكر فيه علوماً آخر حول المنامات والتعريف بالعالم والجغرافيا .
[الذريعة ١ : ٣٦٧ و ٥ : ٣١٦ ؛ كتابشناسي علامه مجلسي : ٧٥ - ٧٧ ؛ نسخه‌های خطی فارسی للمنزوي ٤ : ٢٧١٠ ؛ فهرست مخطوطات جامع گوهرشاد ٢ : ٥٥٢]
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام ... أما بعد ، جنين گوید
أحقر عباد الله الغني ، محمد باقر ... كه اين رساله‌ای است در بیان آنچه از احاديث » .
آخر المخطوطة : « ماه رمضان المبارك در روى دهقانان ، سؤال المكرم در روى
تركان ، ذى فعدة الحرام در ادعيه و صحيفه ذى حجه الحرام در روى قرآن مجيد » .

نستعليق ، نصير بن محمد تقي الیهبھانی ، في يوم الخميس ٧ شهر ربيع الآخر
من سنة ١٢٦٨ هـ ، حسب أمر من قبل أحمد سلطان الإيرواني . كُتبت رؤوس
المطالب بقلم الشنجرف .
١١١ق ، ١٥س ، ٨ / ١٠ × ٨ / ١٥ سم .

(٥٥٣)

ترجمة الحجّة البالغة في ردّ اليهود والنصارى وسائر الملل الباطلة

(عقائد / فارسي)

مجهول المؤلف .

ترجم المؤلف فيه رسالة أستاذه السيد كاظم بن قاسم الرشتي الحائري (١٢٥٩ هـ)
المسمّاة بـ « الحجّة البالغة » ؛ وهذه الرسالة في الردّ على اليهود والنصارى ، وإثبات
نبوة نبينا محمد صلى الله عليه وآله وإثبات خلافة أمير المؤمنين عليه السلام وأولاده المعصومين عليهم السلام ،
وكذا إثبات ما هو حقّ وإبطال ما هو باطل من الأشياء التي اختلفت فيها الفرقة المحقّة
مع باقي الفرق ، وذلك بشكل « سؤال وجواب » ، أرسل الأسئلة إليه السيد محمد بن
الحسن الحسيني .

[الذريعة ٦ : ١٤١٨/٢٥٩ ؛ إيضاح المكنون ١ : ٣٩٢]

أول المخطوطة : « حمد بي حد و ثنای بی عدد مر واجب الوجودی را سزد که انواع
قلوب نوع بشر را که مظهر صنع قضاء و قدر است به صیقل معارف » .
آخر المخطوطة : « از باطل در او راه ندارد ، هرگاه اراده رسیدن به حقّ داشتته باشی و
این است توفیق من مگر به خدا ، و بر اوست توکل من و بسوی اوست بازگشت من » .

نستعليق ، أحمد بن محمد جعفر ، يوم الخميس ٢٥ شهر جمادى الآخرة سنة
١٢٦٠ هـ ، في دار السلطنة بقزوين .
١٠٨ق ، ١٨س ، ٥ / ١٠ × ٨ / ١٥ سم .

(٥٥٤)

حاشية شرح حكمة العين (فلسفة / عربي)

تأليف : الملاً الميرزا محمّد بن الحسن الشيرواني (١٠٩٨ هـ) .
حاشية استدلالية على « شرح حكمة العين » لشمس الدين محمّد بن مبارك شاه البخاري ، المعروف بميرك (ق ٥٨) ، والمتن لنجم الدين علي بن محمّد دبيران الكاتبي القزويني (٦٧٥ هـ) . فيها شيء من التفصيل والبسط مع مناقشات للشارح ؛ وذلك بعنوان : « قال الشارح » ، وفي بعض الأحيان لمؤلف الأصل بعنوان « قول المصنّف » وفيها نقول كثيرة عن بعض أساتذته ، والظاهر أنّه لم يكتب منها إلا قسم الأمور العلمية .
[هدية العارفين ٢ : ٣٠٠ ؛ الذريعة ٦ : ٤١٨/٨٢ ؛ التراث العربي المخطوط ٤ : ٣٧٢]
أول المخطوطة : « (قوله :) الحكمة استكمال النفس الإنسانية بتحصيل ما عليه الموجود في نفسه وما عليه الواجب ممّا ينبغي أن يُعمل .. الخ . الاستكمال مصدر » .
آخر المخطوطة : « معدوم بمجرد وجودهما في العقل ، فيلزم أن لا يقدر العقل على تعلّقهما . هذا آخر ما تيسر لنا في الأبحاث المتعلقة بالأمور العامة » .

نستعليق رديء ، السيد أبو القاسم بن حسين الموسوي ، جدّ صاحب (الروضات) - ظاهراً - ، في عصر يوم الاثنين ١٥ شهر صفر من سنة ١١٩٤ هـ ، مصحّحة ، عليها بعض التعاليق .
١٢٣ق ، ١٧س ، ١٠ / ١ × ٩ / ١٤ سم .

(٥٥٥)

هداية العوام (فقه / فارسي)

تأليف : الميرزا هداية الله بن مهدي الحسيني الخراساني (١٢٤٨ هـ) .

رسالة فقهية فتوائية لعمل مقلديه .

[الذريعة ٢٥ : ١٧٩/١٨٦ ؛ فهرست الأستانة الرضوية ٢٠ : ٢٦٧٩/٦٠٠]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي جعل لسان الخواص مرشد الهداية للعوام ،
وأهدى تحفة الصلاة والسلام إلى من هدى به كافة الأنام إلى الشرائع والأحكام » .
آخر المخطوطة : « در آن چند مقصد است ، مقصد چهارم از مقدمات نماز شناختن و
تحصيل نمودن مکان نماز است ، غرض از مکان در اینجا جائی و فضاء ایست » .

نسخ ، من عصر المؤلف ، كتبت رؤوس المطالب بقلم الشنجراف ، والنسخة
غير كاملة .

١٥٢ ق ، ١٣ س ، ١٠ / ٢ × ١٥ سم .

(٥٥٦)

زبدة الأصول (أصول الفقه / عربي)

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠ هـ) .

انظر الرقم : (١٣٦) .

نسخ ، في شهر رجب سنة ١٢٤١ هـ ، مصححة ، عليها تعليقات كثيرة ، وتملك
أبي طالب بن سنجر بن جهانگیر ، في شهر رمضان سنة ١٣٠٢ هـ ، وختمه
المرجع : « أفوض أمري إلى الله ، عبده أبو طالب » ، وعاريتها بخط محمد
حسين عن الميرزا أبي طالب في جمادى الأولى سنة ١٢٩٦ هـ ، وخط عباس
ميرزا سنجری ابن الحاج الشيخ علي أصغر في ٥ جمادى الآخرة سنة
١٣٥٣ هـ ، وتملك عبد الأحد التويسركاني .
١١٠ ق ، ٧ س ، ١٠ / ٥ × ١٥ / ٢ سم .

(٥٥٧)

ترجمة كتاب فور مولر (طب / فارسي)

مجهول المؤلف .

ترجمة كتاب « فور مولر » من الفرنسية إلى الفارسية ، وهو يشتمل على ألف وعشرة أدوية ، وشرح ما يُستفاد منها .
أول المخطوطة : « مختصر رساله‌ايست مشتمل بر هزار و ده نسخه از زبان فرانسه به فارسي ترجمه شده است و مرسوم به فور مولر اكنه يعنى ورم غدد سومت جلد » .
آخر المخطوطة : « مستغنى از تعريف است و استعمال خون قابضه معين بر شفا خواهد بود ، ليخن يعنى جرب نوشته شده در وسط كتاب نسخه ٤٢٤ » .

نستعليق ، عبدالجليل ابن ميرزا عبدالباقي ، الشهير بالحكيم باشي ، في يوم الاثنين ١٣ شهر رجب ذكرى مولد أمير المؤمنين عليه السلام من سنة ١٢٩٨ هـ ، في دار السلطنة بطهران . نسخة مصححة ، صرح في أولها بمقابلة وتصحيح النسخة . كتب أرقام الأدوية بقلم الشنجرف ، وعلى رؤوس أسماء الأدوية خطوط زرقاء .
٢٩٨ ق ، ١٠ س ، ٤ / ١٤ × ٥ / ١٠ سم .

(٥٥٨)

عوالي اللآلي العزيزية في الأحاديث الدينية على
مذهب الإمامية

(حديث / عربي)

تأليف : الشيخ محمد بن علي ، المشهور بابن أبي جمهور الأحسائي (ح ٩٠٩ هـ) .

جامع لبعض الأحاديث الفقهيّة مع حذف الأسانيد ، واكتف مؤلّفه بما ذكره في أوّله من طرق رواياته ، وهو في مقدّمة وبابين وخاتمة ، ألفه برسم خزّانة أحد نقباء السادة ، وله عليه تعاليق كثيرة ، وتمّ تأليفه ليلة الأحد ٢٣ شهر صفر من سنة ٨٩٣ هـ . يشتمل الكتاب على أحاديث لم ترد في الأصول الحديثيّة ، ولذا ضعّفه جماعة من علماء الفنّ ، وقالوا : إنّها منقولة من طرق غير شيعيّة لا يُعتمد عليها . وهذه عناوين الكتاب :

المقدّمة : في أمور متفرّقة ، فيها عشرة فصول .

الباب الأوّل : في الأحاديث الفقهيّة غير المرتبة .

الباب الثاني : في الأحاديث الفقهيّة المرتبة في الأبواب .

الخاتمة : تشتمل على جملتين .

وقد شرح هذا الكتاب شرحاً مبسوطاً المحدث الشهير السيّد نعمّة الله الموسوي

الجزائري وسماه « الجواهر الغوالي في شرح العوالي » .

[كشف الحجب والأستار : ٢١٨٦/٣٩٥ ؛ إيضاح المكنون ٢ : ١٥١ ؛ هديّة العارفين ٢ : ٢٠٧ ؛ مستدركات

أعيان الشيعة ٢ : ٢٨٥ ؛ الذريعة ١٥ : ٣٥٨]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أعلى أعلام الفقهاء الأعلام ، ووفّقهم بطريق

الدراية والرواية لتبيين معالم الإسلام ، وتهذيب طريقة شريعة رسول الملك العلام » .

آخر المخطوطة (ناقصة) : « فقالت له : يا هذا ، قد ساق إليك خيراً بما فعلت مع هذه

المرأة العلويّة والأطفال العلويين ، فقال : نعم والله ، لا أطلب أثراً بعد عين ... » .

نسخ ، من القرن العاشر ، كتبت عناوين ربع المخطوطة بقلم الشنجراف

والباقي بقيت فارغة بياضاً . وعلى ظهر الورقة الأولى عبارة حول الكتاب

يراجع فيها كتاب (المستدرك) للمحدث النوري ، وكان صاحب العبارة

كان من تلامذته وقد مسح اسمه ، والورقة الأخيرة مخرومة .

٢٢٢ق ، ١٧س ، ١٢ / ٧ × ١٨ / ٢ سم .

(٥٥٩)

شرح الكافية (نحو / عربي)

تأليف : جلال الدين محمد ابن عزّ الدين يوسف التبريزي الحلواني (ق ٥٩) .
شرح جيّد توضيحي بعنوانين : « قوله - أقول » على كتاب « الكافية » لأبي عمرو
عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب (٦٤٦ هـ) . ألفه في محروسة مصر في سلخ
محرم الحرام من سنة ٨٣٦ هـ .

[معجم المؤلفين ١٣ : ٢٩٢]

أول المخطوطة : « الحمد لله حقّ حمده ، والصلاة على خير خلقه وعلى آله وصحبه
وسلم كثيرأ . أمأ بعد ، فهذه عبارة وافية تتعلّق بشرح الحاجبية » .
آخر المخطوطة : « تشبيهاً للنون الخفيفة بالتنوين ، يعني ثقلب النون الخفيفة - إذا
انفتح ما قبلها - ألفاً كما تقدّم أنفاً ، والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً » .

نسخ قديم ، عليّ بن سودون البشغاي (تلميذ المؤلف) ، في يوم السبت ٨ شهر
صفر من سنة ٨٣٦ هـ (سنة التأليف) ، وهي نسخة نفيسة مصحّحة ، منقولة عن
خط المؤلف ، ومقروءة عليه . كتب في كثير من الصفحات : « بلغ قراءة علي
مؤلفه عامله الله بلطفه » ، وكتب المؤلف بخطه في آخرها إجازة للناسخ في نفس
سنة التأليف والكتابة . جاء في أولها اسم الكتاب والمؤلف في كتيبة ومشمسة
جيّدة ، وعليها عارية الكتاب لمحمد رضا بن إسماعيل الموسوي .
٧٠ق ، ٢٧س ، ٥ / ٢٤ × ١٧ سم .

(٥٦٠)

ديوان صائب (شعر / فارسي)

نظم : محمد علي بن عبد الرحيم التبريزي الإصفهاني (١٠٨١ هـ) .

انظر الرقم : (١١٣) .
أول المخطوطة :

میکثنی بر صفحه هستی خط باطل چرا» .

«غير حق راه می دهی در حریم چرا

آخر المخطوطة :

زبرق و باد اگر بیشتر نمی افندی » .

« بیای قافله قطع طریق کس

نستعلیق ردی ، غلام حسین ، في ٢٦ من شهر محرم الحرام سنة ١١٦٥ هـ ،
على ظهر الصفحة الأولى تملك نصر بن علي الشيرازي ، انتقلت إليه هدية
من يد الملا محمد كاظم المازندراني في يوم الأربعاء شهر ربيع الآخر سنة
١٢٣٥ هـ ، وختمه المربع لا يقرأ ، وقد كتب على هوامش بعض صفحاتها
أشعاراً أخر .
١٥٠ ق ، مختلفة السطور ، ٥ / ١٢ × ٢٢ سم .

(٥٦١)

شرح الشافية (صرف / عربي)

تأليف : نظام الدين حسن بن محمد القمي النيسابوري (نحو ٧٣٠ هـ) .
شرح ممزوج معروف مقبول يُعرف بـ « شرح النّظام » ، نال اهتماماً به في الحوزات
العلمية القديمة تدريساً وتحشياً . ذكر المؤلف في بعض الفهارس أنّ هذا الشرح ألف
لأبي نصر شمس الدين رباح ابن السلطان سعيد حسام الدين فيلشاه .

[التراث العربي المخطوط ٧ : ٢٩١]

أول المخطوطة : « أحمّدك اللهم على أن وفّقنتني لصرف ريعان الشباب في اقتناء
العلوم والآداب ، وأسألك يا ذا المنّ أن تُنبتني على كلمة هي للنّجاة باب » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « وإنّما كتبوا لدى بالياء مع مجهول الحال وليس بمحال
لقولهم في الأرض لديك ، وكلاً يُكتب على الوجهين بالألف » .

نسخ ، محمد جواد بن حسين بن محمود بن أحمد بن محمد رضا الموسوي الشوشترى الجزائري ، في يوم ١٨ شهر شعبان ، بدون ذكر السنة ، وعلى ظهر الصفحة الأولى منها تملك الناسخ ، وتملك ممسوح منه أيضاً ، وقد رمت الصفحات الأخيرة منها ولصقت عليها أوراق وذهب كثير من عباراتها .
١٥ق ، ٢١س ، ١٤ × ٥ / ٢٢ سم .

(٥٦٢)

مجموعة :

1 - قطعة من كتاب (السلطان المفرج لأهل الإيمان) « ق ١ - ١٧ » (حديث / عربي)

تأليف : السيّد عليّ بن عبدالحميد النيلي النجفي (بعد ٨٠٢ هـ) .

2 - شرح ديوان امرئ القيس « ق ١٧ - ١٥٩ » (أدب / عربي)

تأليف : أبي بكر عاصم بن أيّوب البطليموسي النحوي (٤٩٤ هـ) .

يتناول حلّ ما أشكل من شعر امرئ القيس ، مستنداً على كتب العلماء ، فيذكر

الشارح بيتاً من أشعار امرئ القيس ثم يوضّح ما يتعلّق باللغة والإعراب وغيره .

[هديّة العارفين ١ : ٤٣٥ ؛ الأعلام للزركلي ٣ : ٢٤٨ ؛ معجم المؤلفين ٥ : ٥١ - ٥٢ ؛ مكتبة إحياء التراث

الإسلامي الرقم ٤١٦٠ ؛ مكتبة ملك الوطنيّة ١ : ٥٤٢٧/٢٩٣]

أول المخطوطة : « قال الوزير صاحب المظالم أبوبكر عاصم بن أيّوب - أبقاه الله - :

بحمد الله نستفتح ، وبالصلاة على محمد نستنتج . اعلم - أبقاك الله - أنّ للشعر أغراضاً » .

آخر المخطوطة :

كما تجمّع تحت الفلكة الوبرُ

« إذا طعنت به مالت عمائمُهُ

ويروى : كما يُلاث برأس الفلكة الوبرُ . إن شاء الله تعالى تمّ شعر امرئ القيس الكندي » .

نسخ جيد ، محمد باقر بن محمد هاشم الخوانساري ، في سنة ١٢٦٤ هـ ،
وقد كتب على الأشعار خط بقلم الشنجرف .
٨٠ ق ، ٢١ س ، ١٥ × ٩ / ٢٢ سم .

(٥٦٣)

مشكاة المصابيح (حديث / عربي)

تأليف : أبي عبدالله محمد بن عبدالله العمري التبريزي (٧٤١ هـ) .
أكمل فيه كتاب « مصابيح السنة » لأبي محمد الحسين بن مسعود البغوي (٥١٦ هـ) ،
فذكر اسم الراوي والمصدر ، ورتب كل باب على ثلاثة فصول :
الأول : ما يشترك فيه البخاري ومسلم .
الثاني : ما جاء في الصحاح الآخر .
الثالث : ما يمكن الاستفادة منه في الباب .
مجموع أحاديثه - كما عدّها المؤلف - (٤٤٨٤) حديثاً ، منها (٢٤٣٤) حديثاً صحيحاً
عندهم من الصحيحين ، و (٢٠٥٠) حديثاً حسناً عندهم من سنن أبي داود وسنن الترمذي ..
وغيرهما . فرغ منه في آخر يوم الجمعة من شهر رمضان عند رؤية هلال شهر شوال سنة ٧٣٧ هـ .
[كشف الظنون ٢ : ١٦٩٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ١ : ٦٢٧ ؛ التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران
١١ : ٣٩٣]

أول المخطوطة : « الحمد لله ، نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور
أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ... أما بعد ، فإنّ التمسك بهديه لا يستتب إلا بالافتقار » .
آخر المخطوطة : « قال : أنتم تتّمون سبعين أمة أنتم خيرها وأكرمها على الله . رواه
الترمذي وابن ماجة والدارمي ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن » .

نستعليق قديم ، الحسن بن محمد بن عمّار الإصفهاني ، في ٥ شهر جمادى
الأولى سنة ٧٩٠ هـ في إصفهان . نسخة قديمة ، نفيسة ، مصححة عليها تعاليق

كثيرة ، جاء على ظهر الصفحة الأولى فهرس موضوعات كتاب
(المصباح) ، وفي أولها ورقة فيها فوائد مختلفة وتملك ممسوح .
٢١٠ ق ، ٢٥ س ، ١٥ / ٥ × ٢ / ٢٢ سم .

(٥٦٤)

حلّ الموجز (طب / عربي)

تأليف : جمال الدين محمد بن محمد الأقرائي (٧٧١ هـ) .
شرح متوسط على كتاب « موجز القانون » لعلاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي
الدمشقي ، المعروف بابن النفيس (٦٨٧ هـ) ، الذي اختصر فيه كتاب « القانون » لابن
سينا (٤٢٨ هـ) بعنوانين : « قال - أقول » ، ونقل فيه من الكتب المعتمدة في فنّ الطب فقط .
كتبه - كما يقول - بعد أن حقّق قواعد الطبّ على وجه يوافق الأصول الحكيمية .
[الذريعة ١٤ : ٩٥ ؛ كشف الظنون ٢ : ١٨٩٩ ؛ فهرست الأستانة الرضوية ١٩ : ١٧٢ - ١٧٤ ؛ نسخ خطّي
پزشکی ایران : ١١٠ ؛ التراث العربي المخطوط في إيران ٥ : ٢٢٥]

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... وبعد ، فإنّ علم الطبّ علم شريف
بشرف موضوعه ووثاقة دلائله وشدة الحاجة إليه ، وفي الاشتغال به من الثواب » .
آخر المخطوطة : « ماء قدر ملعقة ويتدرّج إلى أربع ملاعق ، والمراد بالملعقة عند
الأطباء في الأدوية مثقال ، وفي العسل والسكر أربعة مثاقيل ، والله أعلم » .
نسخ ، في ١٥ شهر رمضان سنة ١٠٥٥ هـ ، نسخة مصحّحة عليها تعاليق ،
وعلى كلمات : « قال - أقول » خطّ بقلم الشنجراف . وقد رممت الورقة
الأخيرة منها ولصق بها ورق وعلى إثرها ذهب اسم الناسخ . جاء على ظهر
الصفحة الأولى تملك صفي قلي بن مصطفى قلي ، وختمان له مربع وبيضوي
مكتوب فيهما اسمه . وتملك السيد زكي وختمه البيضوي : « عبده زكي » ،
وفي الصفحة الأخيرة تملك « أقلّ الأطباء » حسين بن علي أكبر بن حسين بن

عبدالله في شهر ربيع الآخر سنة ٥١٢٩٩ هـ ، وختمه البيضوي ، وختم آخر
مربع مكتوب فيه « عبده محمد حسين » .
٢٤٢ ق ، ١٨ س ، ٣ / ١٧ × ٢٤ سم .

(٥٦٥)

الفقه الفارسي (فقه / فارسي)

مجهول المؤلف .

كتاب فقهي على مذهب الشيعة الإمامية ، مع ذكر شي من المسائل الخلافية بشكل
واضح ، وذلك في ١٨ كتاباً من الكتب الفقهية ، وفي ذيل كل كتاب أبواب عدة . وقد
أورد المؤلف أسماء كتب وأبواب كل واحد منها في مقدمته .
أول المخطوطة : « حمداً لعلّي اجتبي حبيبه المجتبي واصطفي صفيه المصطفى على
كافة الرسل وسائر الأنبياء ، وشكراً لوليّ أعلى شأن الوليّ التقيّ المقتدى » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « هر آنچه بيشتتر است از قيمت و از مقدار شرعى ، و اما غير
اين كلاب را بر تلف كننده آنها چيزى نيست ، و اگر ذمى خوك را پنهان » .

نستعليق قديم ، يظهر أنها من نسخ القرن التاسع الهجري ، كتبت أسماء الكتب
وأبوابها بقلم الشنجرف ، وعلى ظهر الصفحة الأولى منها عبارات ممسوحة .
٢٠٢ ق ، ٢٠ س ، ١٨ × ٦ / ٢٤ سم .

(٥٦٦)

الفصول الغروية في الأصول الفقهية (أصول الفقه / عربي)

تأليف : الشيخ محمد حسين بن محمد رحيم الحائري الإصفهاني (١٢٥٠ هـ) .
كتب المؤلف المباحث الأصولية استدلالاً وبتفصيل في مجلدين كبيرين ، والكتاب

يحتوي على قواعد وعبارات الفلاسفة ، وفهم الكتاب يتوقف على الاطلاع على العلوم العقلية . ويُعدّ هذا الكتاب من الكتب الأصولية المهمة ، وقد اهتم الإصفهاني فيه بنقل آراء أستاذه الميرزا القمي أبي القاسم الجيلاني (١٢٣١ هـ) في « القوانين المحكمة » ومناقشته والردّ عليه . ألفه في النجف الأشرف يوم الجمعة ١٩ شهر ذي الحجة سنة ١٢٣٢ هـ ، في : مقدّمة وثلاث مقالات وخاتمة ، كما يأتي :

المقدّمة : في تعريف العلم وموضوعه ومباحث لغوية .
المقالة الأولى : في مباحث الألفاظ .
المقالة الثانية : في بيان الأدلة السمعية .
المقالة الثالثة : في بيان الأدلة العقلية .

[الذريعة ١٦ : ٢٤١ ؛ معجم المطبوعات : ١٦٤٩ ؛ فهرست الأستانة الرضوية ٦ : ٦٨ و ١٦ : ٣٣٥ ؛ فهرست

الكلبياني ٥ : ٣٠٥٣]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أرشدنا إلى معالم الشريعة ومعارج اليقين ، ونور قلوبنا بزبدة من لوامع تمهيد قواعد الدين ، ووقفنا لتحصيل محصول » .
آخر المخطوطة : « الإرجاء على غير المتناقضين وأخبار التخيير على المتناقضين ، هذا غاية ما أردنا بيانه وقصدنا في سلك التحرير تبيانه ، والحمد لله أولاً وآخراً ... » .

نستعيق ، محمّد مهدي بن محمّد حسين الشريف ، المشهور بشيخ الإسلام ،
في سنة ١٢٦٨ هـ ، نسخة جيّدة الخط نظيفة .
٣٨١ ق ، ٢٥ س ، ٤ / ١٧ × ٢٧ سم .

(٥٦٧)

مختصر إصلاح العمل (فقه / عربي)

تأليف : المولى كريم بن الحسن الإيرواني (ق ١٣) .
اختصر فيه كتاب « إصلاح العمل » لأستاذه السيّد محمّد المجاهد ابن السيّد مير عليّ

الطبائبي صاحب كتاب (الرياض) (١٢٤٢ هـ) وبأمر منه . ولهذا الكتاب أيضاً اختصار آخر كتبه بأمر السيد المجاهد باسم « تحفة المقلدين » لتلميذه المولى حسين ابن محمد الواعظ التستري .

[الذريعة ٢٠ : ١٧٩ / ٢٤٨٤ و ٣ : ١٧٢٨ / ٤٧٠]

أول المخطوطة : « نحمد الله على نواله في البداية والنهاية ، على مانجانا من ظلمات الريب والغواية ، ونشكره على ما بلغنا من منتهى العناية ، وأوضح لنا سبيل » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « وإذا كان دعوى النكاح من أحدهما الآخر ليأخذ الميراث ، فاحتمال ثبوت النكاح حينئذ بالشاهد مع اليمين ... » .
نسبتليق ، من القرن الثالث عشر (عصر المؤلف) ، وعلى ظهر الصفحة الأولى والأخيرة منها كتابات متفرقة .
١٥٢ ق ، ٢٢ س ، ٦ / ١٥ × ٢٢ سم .

(٥٦٨)

حاشية على الحاشية الهروية (منق / عربي)

تأليف : محمد موسى الخوستي .

حاشية مفصلة من حسين (أو حسن) زيني (أو زئيي) على حواشي محمد زاهد ابن مير محمد أسلم الهروي الكابلي ، المعروف بمير زاهد الهروي (١١٠١ هـ) ، على شرح التهذيب لجلال الدين الدواني على تهذيب المنطق ، دونها وقررها لتلميذه محمد موسى الخوستي في هذا الكتاب .

[هدية العارفين ٢ : ٣٠١ ؛ معجم المطبوعات العربية لإلياس سركيس ٢ : ١٩٨٣ ؛ الأعلام للزركلي ٧ : ٦٥ ؛

معجم المؤلفين ١٠ : ٥]

أول المخطوطة : « الحمد لله على نعمائه الشاملة ، والصلاة والسلام على خير البرية وعلى آله وأصحابه الكاملة . أما بعد ، فيقول العبد الضعيف الراجي إلى » .

آخر المخطوطة : « المعقولات الثانية بالاعتبار الأوّل فحصل الامتياز بين العلمين .
قوله : أي يبحث عن الموصل البعيد في التصوّرات ، تمّت بالخير ... » .

نسخ، من القرن الرابع عشر ، عليها تعاليق، نسخة مُجدولة بالقلم الرصاص.
١٠٧ق ، ٣٠س ، ١٨/٥ x ٢٥/٤ سم .

(٥٦٩)

سيف الواعظين والذاكرين في حروب أمير المؤمنين

(عليه السلام) (تاريخ / فارسي)

تأليف : الشيخ محمد حسن بن محمد إبراهيم الأريكتي اليزيدي الواعظ (١٣١٥ هـ) .
مجالس عدّة في تاريخ أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام وحروبه في خلافته ،
ذكر في آخر كلّ مجلس منها مصائب الإمام الحسين بن عليّ سيّد الشهداء عليه السلام حيث إنّ
استماع مصائبهم بعد فضائلهم أكثر تأثيراً . وقد ألفه مستفيداً من الكتب المعتمدة عند
الخاصّة والعامّة ذكراً فيه أسامي بعضها في مقدّمته ؛ والكتاب في : مقدّمة ، وسنة
أبواب ، وخاتمة .

قال في مقدّمته : لمّا كان للعلامة المجلسي (١١١٠ هـ) كتب كثيرة بالفارسيّة في
موضوعات شتى ، ولم يكن له كتاب في تاريخ أمير المؤمنين عليه السلام ، وإنّه أراد أن يورده
في آخر كتابه (حياة القلوب) ولكنّه لم يوفق لتأليفه وتوفي ، فألف رحمه الله هذا الكتاب
لتنميم ذلك .

[الذريعة ١٢ : ١٩٤٨/٢٩٠ ؛ فهرست السيّد المرعشي ٧ : ٢٥٩٤/١٨١]

أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العالمين ... جنين كويد عاصي محتاج به الطاف ربّه
الكريم محمد حسين ... كه چون علمای اعلام و خلفای ائمه انام صلوات الله عليهم » .
آخر المخطوطة : « و در كوهها و بيبابانها بندگان خدا می كرد تا اجلس رسيد رحمة الله
عليه وعلى الباكين في عزاء الحسين ولعنة الله على أعداء الحسين » .

نسخ ، من عصر المؤلف ، كُتب في هوامش أوائل المجالس توضيح صغير

عنها ، وجاءت في وسطها عدّة أختام مكتوب فيها : « بهاء الدين الرضوي » . وفي أولها وآخرها مطالب متفرقة وفوائد ، منها حديث الكساء ، كما جاءت في أولها قائمة الكتب التي وهبها السيد محمد الحسيني الخراساني لقرّة عينه السيد يحيى ، وذلك في شهر شعبان ١٣١٤ هـ . وختمه مرّيع مكتوب فيه : « العبد محمد الحسيني » .
٤٥ق ، ١٥س ، ٢ / ١٧ × ٦ / ٢١ سم .

(٥٧٠)

الوافية في شرح الكافية (نحو / عربي)

تأليف : ركن الدين حسن بن محمد بن شرفشاه الأسترآبادي (٧١٧ هـ) .
شرح جيّد مفيد ، بعنوانين : « قوله - قوله » على كتاب « الكافية » لابن الحاجب المالكي النحوي ، عثمان بن عمر (٦٤٦ هـ) ، ألفه باسم الوزير يحيى بن إبراهيم بن يجرش بيلكا السلطان ختن . وللأسترآبادي ثلاثة شروح (كبير ، متوسط ، مختصر) ، وهذه النسخة هي المتوسط ، وقد اعتنى فيها بحلّ مشكلات الألفاظ وبيان علل المسائل وتحليل التركيبات ، ولم يتوسّع فيه إلا نادراً .
[الذريعة ٢٥ : ٢٥ ؛ كشف الظنون ٢ : ١٣٧٠ ؛ فهرست الأستانة الرضويّة ١٢ : ٤٧٧ ؛ فهرست الكلبياني ٨ : ٤٩٠٤]

أول المخطوطة : « أحمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله ، وأشكره لجزيل نواله شكر معتقد لمعاده ومآله ، وأمّجده بأشرف أسمائه ... وبعد ، فأني » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « المضاف والمضاف إليه ، كقوله : في بئر لا حور سرى وما شعر ؛ أي في بئر حور ، والحور جمع حائر في حار إذا هلك قوله والياء واللام » .

نسخ ، من القرن العاشر ، مصحّحة ، عليها تعاليق كثيرة ، وقد خطّ على

رؤوس المطالب بقلم الشنجرف ، وجاءت في أولها عدّة أوراق فيها فوائد
نحويّة ، وقد كُتِبَ « بسم الله » في أولها بقلم أخشن .
٢٠٩ق ، ١٦س ، ١٢ / ٥ × ٢١ / ٥ سم .

(٥٧١)

رشحات عين الحياة (عرفان / فارسي)

تأليف : كمال الدين حسين بن عليّ الكاشفي البيهقي (٩١٠ هـ) .
ذكر فيها كلمات الخواجة ناصر الدين عبيدالله الأحرار في (مناقب مشايخ
النقشبندية) ، وكذا مناقبه ورسوم طريقته ومراتبهم العرفانية وخلفاءهم وأصحابهم
والتي رآها بنفسه أو سمعها في مجلس الخواجة عبيدالله هذا ، أو وجدها في بعض
الكتب طوال السنوات التي حضر مجلسه باستناد منه ؛ وذلك من سنة ٨٨٩ إلى سنة
٨٩٣ . والكتاب في مقدّمة وثلاثة مقاصد ، ولكلّ منها ثلاثة فصول ، وخاتمة ، وقد فرغ
منه في سنة ٩٠٩ هـ الموافقة لكلمة : « رشحات » ؛ وهو على هذا النحو :
المقدّمة : في طبقات السلسلة النقشبندية .
المقصد الأوّل : في مناقب الخواجة عبيدالله الأحرار .
المقصد الثاني : في بعض الحقائق المسموعة في مجلسه .
المقصد الثالث : في كرامات الخواجة عبيدالله .
الخاتمة : في وفاة الخواجة عبيدالله .
ويقال : إنّ الكتاب لولده صفي الدين عليّ بن الحسين بن عليّ الواعظ الكاشفي ،
ولكنّه نُسب إلى والده .

[الذريعة ١١ : ١٤٢٩/٢٣٥ ؛ كشف الظنون ١ : ٩٠٣ ؛ هديّة العارفين ١ : ٣١٦ ؛ فهرست مخطوطات

الكلّيابگاني ٤ : ٢١٢٣]

أول المخطوطة : « الحمد لمن رشّ رشحات الحقائق والحكم ، على قلوب العارفين

بفيضه الأقدس الأقدم ، والصلاة على المظهر الأتم ، ومظهر أوتيت جوامع الكلم « .
آخر المخطوطة :

چون آب خضر منفجر از عين حیات
تاریخ تماش از حروف رشحات « .

» آمد رشحات ما كثير البركات
يابند محاسبان سنجيده صفات

نستعليق ، محمد صاتي بن محمد عوذ الكاشمري ، في يوم الأربعاء غرة جمادى
الأولى سنة ١١٣٠ هـ ، مُجدولة بالماء الأحمر ، رؤوس المطالب مكتوبة بقلم
السنجرف ، وفي الصفحة الأولى منها ختم بيضوي مكتوب فيه : « أسد الله
بن عباد الله قاضي » .
٢١٣ق ، ١٩س ، ١٤ / ٥ × ٢٢ / ٢ سم .

(٥٧٢)

مجموعة :

1 - تفسير « بسم الله الرحمن الرحيم » « ق ٥ - ١٥ » (تفسير / عربي)

مجهول المؤلف .

قطعة من تفسير عرفاني صوفي بقي منها تفسير الآية الشريفة « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ
الرَّحِيمِ » مع الاستشهاد ببعض الأخبار وكلمات العرفاء ، وإيراد بعض الأشعار الفارسية .
أول المخطوطة : « يا من له كلت حمود الحامدين ، فلذاته من ذاته المحصي المبين ،
أعيت مطايا السفر في فج عميق ، هيهت للقوس وصف الوصفين ، أغرقت في تيار » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « هي الإسلام بالإيمان دلخلة في تعريفه كمالاً ، وأصحاب
الحديث على أنه قول وعقيدة وعمل ، والصوفية على أنه تصديق وإخلاص لله » .

2 - تفسير سورة الحمد « ق ١٦ - ٤٨ » (تفسير / عربي)

مجهول المؤلف .

تفسير على مذاق العرفاء ، إضافة إلى بيان النكت اللغوية والاستشهاد بالشواهد الشعرية والروايات المأثورة .

ورد في آخرها هذه العبارة : « كتبتُه وقابلته من مُسوِّدة العالم الفاضل مولاي وأستاذي وخالي وهو عبد (الحكيم أو الحليم) [ممسوحة] سلّمه الله ... » ، ولعله المؤلّف نفسه .

أهداه المؤلّف إلى السلطان شيرانشاه بن خليل بن إبراهيم أبي إسحاق .
آخر المخطوطة : « وإن لم يكن مسموعاً فالهجر المرئي ، محمول على أنّه كان اتّفاقاً لا قصداً ، أو كان لتعليم الناس أنّ الإمام يؤمن كما يؤمن الـ » .
آخر المخطوطة : « وإن لم يكن مسموعاً فالهجر المرئي ، محمول على أنّه كان اتّفاقاً لا قصداً ، أو كان لتعليم الناس أنّ الإمام يؤمن كما يؤمن الـ » .

3 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل « ق ٤٩ - ٦١٤ » (تفسير / عربي)

تأليف : القاضي ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوي (٦٨٥ هـ) .
انظر الرقم : (٤٣٧) .

تشمل هذه النسخة على أوّل التفسير إلى نهاية تفسير سورة الكهف .
آخر المخطوطة : « وعنه صلّى الله عليه وسلّم : من قرأ سورة الكهف من آخرها كانت له نوراً من قرنه إلى قدمه ، ومن قرأها كلّها كانت له نوراً من الأرض إلى السماء » .

نسخ قديم ، أشرف بن سعيد الإمامي (هو ناسخ الكتاب الأوّل والثاني) ،
(الكتاب الأوّل) بدون تاريخ ، والثاني في شهر رمضان المبارك من سنة ٨٨٩ هـ ، كتبها وقابلها مع مُسوِّدة أستاذه وخاله عبدالحليم (الحكيم) ،
(في آخر الكتاب الثاني) ، (الكتاب الثالث) في ٤ شهر ذي الحجة من سنة ٨٨٩ هـ أيضاً ، مصححة ، عليها تعليقات كثيرة . وقد بقيت صفحة من الرسالة الشافية للقريحة في أوّل المخطوطة وذلك بخط أشرف بن سعيد

الإمامي في سنة ٨٩٠ هـ ، وفي الورقة الثانية فائدة من كتاب (المنال) في أصول الفقه .
٣٠٧ ق ، ٢٥ س ، ٣ / ٢٥ × ٢ / ١٨ سم .

(٥٧٣)

لوامع صاحب قراني = اللوامع القدسيّة (حديث / فارسي)

تأليف : المولى محمّد تقي بن مقصود عليّ المجلسي (١٠٧٠ هـ) .
ألف شرحاً مبسوطاً على كتاب « من لا يحضره الفقيه » أحد الأصول المعتمدة عند الإماميّة للشيخ الصدوق (٣٨١ هـ) باللغة العربيّة وسمّاه : « روضة المتّقين » ، وأهداه إلى الشاه عبّاس الصفوي الثاني ، وطلب منه لشاه أن يؤلّف شرحاً بالفارسي على كتاب (الفقيه) ، فألّف هذا الشرح وسمّاه باللوامع القدسيّة ، ولمّا أهداه إلى الشاه اشتهر بلوامع صاحب قراني ، ودوّنه بين سنة ١٠٦٥ و ١٠٦٦ الهجريّتين .
تحتوي هذه المخطوطة على المجلّد الأوّل من الكتاب ، وقد فرغ منه المؤلّف في شهر جمادى الأولى سنة ١٠٦٥ هـ .

[كشف الحجب والأستار : ٢٧١٤/٤٨١ ؛ الذريعة ١٨ : ٣٦٨ - ٣٦٩/٥٠٠ ؛ فهرست مخطوطات السيّد

المرعشي بقم المقدّسة ١ : ٢٦٤]

أول المخطوطة (ناقصة) : « كه اسم او مقرونست باسم إلهي با پيغمبري شده است وجه پيغمبري پس چون گفت كه بشتابيد و سعی كنيد در نماز فرشتگان گفتند » .
آخر المخطوطة : « بلکه شرط اسلام پس بمنزله نمازی است كه كفار بجا آورند و بعد از این نیز احادیث متفرقه در این باب مذکور خواهد شد ان شاء الله تعالی ... » .

نسخ ، من القرن الحادي عشر ، وقد خُطّ على الأحاديث بقلم الشنجراف ، وجاءت في الصفحة الأولى منها وقيّة الكتاب من محمّد وحبيب الله ابني

الأخوند ملاً مهدي ... على كافة الفرقة الناجية الاثنى عشرية ؛ وذلك في ٢٥
شهر رجب سنة ١٢٩٢ هـ ؛ والوقفية هذه بخط تقي الحسيني وعليها ختمه باسمه .
٢٠٩ق ، ٢٠س ، ١٨ / ٢ × ١ / ٢٤ سم .

(٥٧٤)

شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام (فقه / عربي)

تأليف : المحقق الطي ، أبي القاسم جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الهنلي (٦٧٦ هـ) .

انظر الرقم : (٧٩) .

تحتوي هذه المخطوطة على أول كتاب النكاح إلى آخر الكتاب .
أول المخطوطة : « كتاب النكاح ، وأقسامه ثلاثة : القسم الأول في النكاح الدائم والنظر
فيه يستدعي فصولاً ؛ الأول : في آداب العقد والخلوة ولواحقهما » .

نسخ ، عبد علي بن سالم بن عبدالحسن بن علي بن سالم الماحوزي البحراني ، في
عصر يوم ١٣ شهر شوال سنة ١٠٧٦ هـ ، للشيخ موسى بن شعبان البحراني
السماهيجي الساكن آنذاك بقرية القديح من قرى القطيف . الصفحة الأخيرة
منها مُجدولة بالقلم الأحمر والأسود وعلى الصفحات الأولية منها تعليقات كثيرة .
١٢٩ق ، ٢٦س ، ١٩ / ٥ × ٢٨ / ٢ سم .

(٥٧٥)

الكافي (حديث / عربي)

تأليف : أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني البغدادي (٣٢٩ هـ) .

انظر الرقم : (٤٤) .

تحتوي هذه المخطوطة على تمام كتاب الأصول من كتب (الكافي) .

نسخ جيد ، معين الدين أشرف بن محمد بن علي الخادم الحسيني النجفي الأسترايادي الرضوي المشهدي ، في ضحوة يوم الخميس ١٤ من شهر ذي الحجة الحرام من سنة ١٠٣٩ هـ . نسخة مصححة مدققة على عدة نسخ ، كتب في بعض المواضع لضبط اختلاف النسخ : « وفي النسخ التي رأيناها ... » ، وعليها علامة بلاغ وسماع ، وشروح من كتب لغوية . انتقلت النسخة بالإرث من الناسخ إلى أبي تراب بن محمد جعفر في جمادى الأولى من سنة ١٠٨٥ هـ . وفي أولها فوائد رجالية وتملك ختمه بيضوي لـ : « العبد أحمد بن صفر علي » . ٤٦٠ق ، ٢١س ، ٢ / ٢٥ × ٦ / ١٩ سم .

(٥٧٦)

الاحتجاج على أهل اللجاج (حديث / عربي)

تأليف : أبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي (ق ٥٦) .
جامع لأخبار احتجاجية حول العقائد والمسائل الفقهية والتي جرت بين النبي الأعظم صلى الله عليه وآله وأئمة أهل البيت عليهم السلام وشيعتهم وبين المخالفين لهم لإثبات مذهب الشيعة الإمامية الحقة . وهو كتاب شريف مهم جداً .
[كشف الحجب والأستار : ١٠٥/٢٥ ؛ إيضاح المكنون ١ : ٣١ ؛ هدية العارفين ١ : ٩١ ؛ الذريعة ١ : ١٤٧٢/٢٨١]

أول المخطوطة (ناقصة) : « والعداوة والوغر في الصدور والضغائن الراسخة في القلوب ، ثم قبضه الله إليه حميداً ، لم يقصر في الغاية التي إليها أدّى الرسالة » .
آخر المخطوطة : « الجبال ليبين عن عظيم منزلتهم وشريف مرتبتهم وهذه فضيلة تزيد على الفضائل وتوفي على جميع الخصائص والمناقب وكفي بها ... » .
نسخ ، في شهر شعبان من سنة ١٠٨٦ هـ ، مصححة ، أثرت فيها الأرضة .

(٥٧٧)

بحر المعاني (عرفان / فارسي)

تأليف : السيد محمد بن جعفر الحسيني المكي الدهلوي الهندي (٨٩١ هـ) .
إحدى وثلاثون رسالة عرفانية مكتوبة ، كتبها للملك محمود عرف شيخن ، وجعل
لكل رسالة منها اسماً خاصاً ، يبحث فيه على مذاق الصوفية . فرغ من الرسالة الثانية في
٢٥ شهر ربيع الأول سنة ٨٢٤ هـ وانتهى من الرسالة الثلاثين في يوم الأحد ٢ شهر محرم
من سنة ٨٢٥ هـ .

[إيضاح المكنون ١ : ١٦٦ ؛ هدية العارفين ٢ : ٢١٤]

أول المخطوطة : « أن خدائي كه انگين شيرين نوش را از فواره نيش تلخ زنبور به
قدرت خويش چگاند ، و آن سبحاني كه نبات قطره عطا از شاخ نوميدي رساند » .
آخر المخطوطة :

در میان شبیه نهد نور باز
بیدل و جان سر بدان درگه نهی » .

« من یقین دانم که این راه درس
دل چو فارغ گشت تن هم در دهی

نستعلیق ، میرزا هانی [؟] الاشتیانی فی سنة ١٣٠٣ ، بطلب من المیرزا آقا
خان ، والنسخة مغلوطة جداً ، مُجدولة ، فی أولها لوحة فنیة ، وقد کُتبت
الأحاديث وأسماء الرسائل بقلم الشنجراف .
١٦٤ق ، ١٧س ، ١٧ × ٩ / ٢٦ سم .

(٥٧٨)

**ترجمة قطب شاهي = شرح الأربعين = ترجمة أربعين
البهائي (حديث / فارسي)**

تأليف : الشيخ محمد بن علي بن خاتون العاملي (١٠٥٧ هـ) .

ترجم فيه كتاب « الأربعون حديثاً » للشيخ بهاء الدين محمد بن حسين بن عبد الصمد العاملي المعروف بالشيخ البهائي (١٠٣٠ هـ) إلى الفارسية . كان المترجم من تلامذة الشيخ البهائي وكان ساكناً في حيدر آباد بالهند ، وقد ترجم الكتاب في حياة أستاذه في سنة ١٠٢٧ هـ بطلب من السلطان محمد قطبشاه بن قطبشاه الذي كان من سلسلة سلاطين القطبشاهية في دكن الهند ، وقد قرّض له أستاذه البهائي في ١٦ شهر رمضان سنة ١٠٢٩ هـ .

ترجمه المؤلف بعد ذكر كل حديث تحت عناوين : « بينش » ، « نمايش » ، « مترجم گوید » ، « شرح » ... وغيرها ، وذكر أقوال باقي المترجمين أيضاً ؛ وأورد فيه ترجمة الرواة والعلماء مضيفاً إليه بعض التحقيقات والحكايات اللطيفة من عنده ، كما استشهد ببعض الأشعار ؛ وكتب فهرساً مفصلاً للكتاب وجعله في أوله .

[الذريعة ٤ : ٧٦ - ٧٧ و ١ : ٤٢٥ - ٤٢٦ ؛ فهرست سپهسالار ١ : ٢٢٦ ؛ مكتبة الإلهيات في مشهد المقدسة

[٤٢٤ : ٢

أول المخطوطة :

وى ترجمه وصف تو تنزيل مبين
تبليغ رسالت نكند روح امين .

« اى از تو حديث معرفت را تبیین
گر شکر تو آرایش عنوان نبود

آخر المخطوطة : « وكيلٌ على ما نقول ، عالم بحقائق الأمور من المنقول والمعقول ،
إنه ولي الخير ملهم الصواب ، وبيده مفاتيح الأبواب . وها أنا أختم الكلام ... » .

نسخ جيد ، من أواسط القرن الحادي عشر ، جاء في أولها فهرس الكتاب ،
وكتبت العناوين بقلم الشنجرف كما كتب على الآيات القرآنية خط بقلم
الشنجرف . جاءت على ظهر الصفحة الأولى منها قائمة بأسماء الكتب التي
وهبها الحاج الميرزا محمد باقر الطبيب وختمه المربع : « الوثائق بالله الغني ،
محمد باقر ... الحسيني » .
١٩ق ، ٢٨٧س ، ٢٥ / ٥ x ١٦ / ٧ سم .

(٥٧٩)

النقاية في مختصر الوقاية (فقه / عربي)

تأليف : صدر الشريعة عبيدالله بن مسعود الحنفي البخاري (٥٧٤٥) .
انظر الرقم : (٢٦٨) .
آخر المخطوطة : « لمن يشاء من الصغائر والكبائر ، ويجوز العقاب على الصغيرة
والعفو عن الكبيرة إذا لم يكن عن الاستعلاء كفر ، والشفاعة ثابتة للرسول والأخبار » .

نستعليق ، من القرن الثالث عشر ، آخرها غير تام ، في أولها وآخرها
مطالب متفرقة .
١٩٢ق ، ٧س ، ١٥ × ٣ / ٢٥ سم .

(٥٨٠)

أنوار الرَّمَل (علوم غريبة / فارسي)

تأليف : المولى عبدالغني الحافظ الشيرواني (ق ٥١٣) .
قواعد كَلِيَّة في علم الرمل ، وذلك في مقدّمة ومقالتين وخاتمة ، في كلِّ منها فصول
عدّة وفوائد ، وله أيضاً كُتُب آخر في قواعد الرمل بلسم « خلاصة » لُقِّه قبل « أنوار الرمل » .
[الذريعة ٢ : ١٦٨٢/٤٢٧]
أول المخطوطة : « شكر و سياس بي حدّ و بي قياس آفريدگاری را جلّ جلاله كه فقط
ضعيف را مبدأ چندين شكل مختلف گردانيده و ايشان را سبب وقوف » .
آخر المخطوطة : « هيچ مبحثی را مستوفی و روشن كما أردنا ایراد نگرداند ، شعر :
فَمَنْ مَنَحَ الْجُهَالَ عِلْمًا أَضَاعَهُ
وَمَنْ مَنَعَ الْمَسْتَوْجِبِينَ فَقَدْ ظَلَمَ » .

نسخ ، رضا ابن الملا حسين ، في يوم ١٨ شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٥١ هـ ،

في آخرها قصيدة بخط الناسخ بالفارسية ، والأوراق زرقاء .
٢٢ ، س ١٧ / ٥ × ٢٢ / ٢ سم .

(٥٨١)

ملتقى الأبحر (فقه / عربي)

تأليف : الشيخ إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي (٩٥٦ هـ) .
فقه حنفي بعبارات سهلة ، مع ذكر الخلاف وترجيح ما هو الأرجح عنده ، واشتمل
على مسائل القدوري والمختار والكنز والوقاية وغيرها ، ولذا سماه بـ : « ملتقى
الأبحر » ، وقد اعتنى به الفقهاء وكتبوا عليه شروحا عدة .
[كشف الظنون ٢ : ١٨١٤ ؛ هدية العارفين ١ : ٢٧ ؛ معجم المطبوعات لسركيس ١ : ١٣ ؛ الأعلام للزركلي
١ : ٦٦ ؛ معجم المؤلفين ١ : ٢٥]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي وقفنا للفقهِ في الدين ، الذي هو حبله المتين ،
وفضله المبين ، وميراث الأنبياء والمرسلين ، والحجة الدامغة على الخلق » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « وفي كلِّ مفصلٍ منها ممّا فيه فصلان نصف عشرها ، وممّا
فيه ثلاثة مفاصل ثلث ، وفي كلِّ نصف عشرها » .

نسخ ، من القرن الثالث عشر أو الرابع عشر ، وعليها تملك علي المنصوري في
النجف الأشرف وتملك الشيخ محمد الهمداني .
٢٢٨ ، س ١٢ ، ١٦ / ٢ × ٢٢ / ٧ سم .

(٥٨٢)

دلائل الخيرات وشوارق الأنوار في ذكر الصلاة على
النبي المختار (أدعية / عربي)
تأليف : أبي عبدالله محمد بن سليمان الحسني الجزولي (٨٧٠ هـ) .

انظر الرقم : (١٧٢) .
أول المخطوطة : « وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، الحمد لله
الذي هدانا للإيمان والإسلام ، والصلاة على محمد نبيّه الذي استنقذنا به من » .
آخر المخطوطة : « لله رب العالمين ، وهو حسبنا الله ونعم الوكيل ، اللهم اغفر لمؤلفه
وارحمه ، واجعله من المحشورين في زمرة النبيين والصدّيقين يوم القيامة يارحمان » .

نسخ ، سردار عليّ خان ابن رحم عليّ خان وبني خان الساكن بقصبة
كوهي بركنه شهر گياهي ضلع بهار ، في ٥ شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٥ هـ
والمطابق لعشرين شهر ماگهه سنة ١٢٥٦ في يوم الثلاثاء . كتبت كلمات
« اللهم » بقلم الشنجراف ، وعليها بعض التعاليق ، وقد وردت في آخرها
عدّة صلوات ودعاء (ختم دلائل الخيرات) .. وغيرها .
٩٨ق ، ٩س ، ١ / ٢٢ × ٦ / ١٤ سم .

(٥٨٣)

مجموعة :

1 - كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين 7 « ق ١ - ٨٤ » (عقائد / عربي)

تأليف : العلامة الحلّي ، الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦ هـ) .
يعرض في فصوله الأربعة فضائل أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليهما السلام
الواردة في القرآن الكريم والأحاديث النبويّة ، وأشار فيه إلى فضائله الأخلاقيّة والبدنيّة
وبعض صفاته الكريمة ، ألفه بطلب من السلطان محمد خدابنده الجايتو ، وفرغ منه في
شهر محرّم من سنة ٧١٦ في السلطانيّة ؛ وفصوله هي :
الفصل الأوّل : في الفضائل الثابتة له قبل وجوده وولادته .
الفصل الثاني : في الفضائل الثابتة له حال خلقه وولادته .
الفصل الثالث : في الفضائل الثابتة له حال كماله وبلوغه .

الفصل الرابع : في فضائله الثابتة له بعد وفاته .
[مكتبة العلامة الحلي : ٧٩/١٦٧ ؛ كشف الحجب والأستار : ٢٦٥٣/٤٦٩ ؛ إيضاح المكنون ٢ : ٣٧٠ ؛
هدية العارفين ١ : ٢٨٥ ؛ الذريعة ١٨ : ٧٢١/٦٩ ؛ التراث العربي ٤ : ٢٤٣]
أول المخطوطة : « الحمد لله القديم القاهر ، العظيم القادر ، الحليم الغافر ، الكريم
الساتر ، الأول الآخر ، الباطن الظاهر ، العالم بمكنونات السرائر » .
آخر المخطوطة : « ولنتقصر على هذا المختصر ، فإن من رام إحصاء جميع الفضائل
فقد طلب المُحال ؛ لأن فضائله عليه الصلاة والسلام لا تحصى كثرة ، والحمد لله ... » .

2 - الأربعون حديثاً « ق ٨٥ - ٢١١ » (حديث / عربي)
تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العلمي ، المعروف بالشيخ البهائي (١٠٣٠ هـ) .
انظر الرقم : (١٨٥) .

3 - لباب الأخبار في الأحاديث النبوية « ق ٢١٢ - ٢٢٢ » (حديث / فارسي)
تأليف : محمد بن محمود .
لما كان مؤلفنا قد اشتغل أكثر عمره في تحصيل العلوم الدينية وحصل على أنواع
الكتب وطالعها ، جمع هذا الكتاب في أربعين باباً ، وفي كل باب عشرة أحاديث من
الأحاديث النبوية القصيرة في مختلف المجالات بحذف الأسانيد وكلها من طرق
العامة ، ويعتقد المؤلف أنّ هذه الأخبار صحيحة الإسناد ، من : الآداب والأخلاق
الإسلامية والفضائل الدينية .. وغيرها ؛ والأبواب هي :
١ - فضيلة العلم والعلماء . ٢ - فضيلة الكلمة الطيبة .
٣ - فضيلة البسمة . ٤ - فضيلة المدح .
٥ - فضيلة الإيمان . ٦ - فضيلة الأذان .
٧ - فضيلة السواك . ٨ - فضيلة الوضوء .
٩ - فضيلة صلاة الجماعة . ١٠ - فضيلة يوم الجمعة .

- ١١ - فضيلة المجيء إلى المسجد . ١٢ - فضيلة التعمّم .
 ١٣ - فضيلة الصوم . ١٤ - فضيلة الصلاة الفريضة .
 ١٥ - فضيلة الصلوات المندوبة . ١٦ - فضيلة الزكاة .
 ١٧ - فضيلة الصدقة . ١٨ - فضيلة تحية السلام .
 ١٩ - فضيلة الدعاء . ٢٠ - فضيلة الاستغفار .
 ٢١ - فضيلة الذكر . ٢٢ - فضيلة التسبيح .
 ٢٣ - فضيلة التوبة . ٢٤ - فضيلة الفقر .
 ٢٥ - فضيلة النكاح . ٢٦ - في عقوبة الزاني .
 ٢٧ - في عقوبة اللواط . ٢٨ - عقوبة شرب الخمر .
 ٢٩ - فضيلة رمي السهم في سبيل الله . ٣٠ - حقوق الوالدين على أولادهم .
 ٣١ - حقوق الأولاد على الوالدين . ٣٢ - في التواضع .
 ٣٣ - فضيلة الصمت . ٣٤ - المنع من كثرة الأكل .
 ٣٥ - المنع من كثرة الضحك . ٣٦ - في عيادة المريض .
 ٣٧ - ذكر الموت . ٣٨ - ذكر القبر وأحواله .
 ٣٩ - عقوبة النوحه . ٤٠ - فضيلة الصبر .

وقد ورد اسم الكتاب واسم المؤلف في المخطوطة هكذا : « لباب الأخبار ، محمّد محمود » ، وما ذكر مأخوذ عن الذريعة ، وكذا جاء عنوانه في بعض المواضع : « الأربعمئة باباً » و « الأربعمئة حديثاً » .

[الذريعة ١٨ : ٨٧/٢٧٥]

أول المخطوطة : « حمدي كه جميع حامدان عاجزند و جميع شاکران از شمار آن قاصر ، مر حضرت بسیار بخشش را سزاست و صد هزار نحو صلوات و تحيات بر » .
 آخر المخطوطة : « والصبر عن المعصية ثلاثمئة درجة ، والصبر على الطاعة سبعمئة درجة ، وقيل : الصبر عن المعصية تسعمئة درجة . قال النبي ﷺ : الصبر مفتاح الفرج » .

نستعليق ، محمّد جواد بن محمّد رضا الكليبايگاني ، في ليلة الأحد شهر شوال
من سنة ١٢٨٥ هـ (آخر الكتاب الأول) ، وفي ٢٩ شهر شوال من سنة
١٢٨٣ هـ (آخر الكتاب الثاني) ، وفي يوم ١٠ شهر صفر من سنة ١٢٨٤ هـ .
عليها تمكّن الناسخ وختمه البيضوي : « محمّد جواد » . النسخة مصحّحة
وعليها بعض التعاليق ، وبين الكتاب الأول والثاني فوائد مختلفة حديثية في
عدّة صفحات .
٢٢٤ ق ، ١٤ س ، ٤ / ٢١ × ٧ / ١٦ سم .

(٥٨٤)

تاريخ دلگشاي شمشير خاني = منثور شاهنامه (تاريخ /
فارسي)

تأليف : الميرزا توکل بيك ابن تولك بيك الحسيني (ق ٥١١) .
بدّل واختصر « شاهنامه » لأبي القاسم الطوسي ، الشهير بالفروديسي (٤١١ هـ) إلى
نثر فارسي مع قطع من نظمه ، وقد ألفه باسم شمشير خان حاكم غزنين في سنة ١٠٦٣ هـ
الموافق لمرور ٢٦ سنة على تنصيب الشاه جهان .
[فهرست مخطوطات السيّد المرعشي ١٧ : ٦٧٦٨/٣١٥ ؛ فهرست نسخه‌های خطی فارسي للمنزوي
الرقم : ٤٣٩٣٢]

أول المخطوطة : « حمد بي غايت و ثنای بي نهايت مر حضرت كيريايي واجب
[الوجودی] آمده [كه] جناب [قدس] موهبت جلالش از ادراك فاهم مقّس دلش » .

نستعليق و فارسي مكسّر ، في ٢٥ شهر جمادى الأولى سنة ١١٨١ هـ ، كتبت
العناوين والنجوم بين الأبيات بقلم الشنجرف .
١٨٨ ق ، ١٦ س ، ٢ / ١٢ × ٥ / ٢٢ سم .

(٥٨٥)

معجم المصطلحات الطبيّة (طبّ / فارسي)

مجهول المؤلف .

معجم للمصطلحات الطبيّة من الأمراض والأدوية .. وغيرهما والتعريف بها مختصراً ، وهو على ترتيب حروف أولها ، وتبدأ نسختنا هذه من حرف الجيم المعجمة .
أول المخطوطة : « مصر برغم برادران غيور از ... چاه برآمد ، بر اوج چاه رسيد ، جدكار ، بضمّ جيم و سکون دال و راء مهمله دايهاى مختلف باشد شاعر گويد » .
آخر المخطوطة : « و مردميت چنانچه عارف اسرار حقيقي و مجازى شيخ مصلح الدين سعدى شيرازى عليه الرحمة [گويد] :
من آنچه شرط بلاغت با تو مى گويم
تو خواه از سخنم پند گیر و خواه ملال » .

نسخ ، من القرن الثاني عشر ، الصفحة الأخيرة حديثة الكتابة في سنة ١٢٠٨ هـ ، وعليها ختم مربع مكتوب فيه : « العبد المذنب الضعيف محمود بن أحمد ... » ، وفي أولها وآخرها أوراق فيها فوائد مختلفة .
١٢٩ق ، ٢١س ، ٥ / ١٢ x ٢٤ سم .

(٥٨٦)

المواهب العليّة = تفسير الحسيني = تفسير الكاشفي (

تفسير / فارسي)

تأليف : المولى حسين بن عليّ الكاشفي البيهقي (٩١٠ هـ) .
لما فرغ المؤلف من الجزء الأوّل من كتابه « جواهر التفسير » وتأخّر في تأليف باقي أجزائه الثلاثة ، كتب هذا التفسير المختصر للآيات القرآنيّة مع شيء من التوضيح ، ذاكراً الوجوه التفسيرية ، وأسباب النزول وقصص الأنبياء من أصحّ الأخبار . وكان ألفه

باسم عليّ شير نوائي (۹۰۷ هـ) حتّى أكمل كتابه (الجواهر) في فرصة مناسبة . ابتدأ به في شهر محرّم سنة ۸۹۷ هـ ، وفرغ منه في ۲ شهر شوال سنة ۸۹۹ هـ .
[الذريعة ۲۳ : ۸۸۱۱/۲۴۱ ؛ كشف الظنون ۱ : ۴۴۶ و ۲ : ۱۸۹۶ ؛ هديّة العارفين ۱ : ۳۱۶ ؛ مخطوطات

السيد الكلبيگاني ۸ : ۴۷۰۹]

أول المخطوطة (ناقصة) : « يا مَنْ يُجبر ولا يُجار عليه ، وعين از اسم عليم و عدلست ،
و صاد از صادق و می‌شاید که نام سوره باشد ، ما بعد او مترتّب بر او یعنی این سوره » .
آخر المخطوطة :

و انجام سخن با یمن فال نوشت
فی الحال دویم ز شهر شوال نوشت » .

« با خامه که این نامه اقبال نوشت
گفتم مه و سال و روز تاریخ نویس

نستعلیق جید ، امین الدین حسن بن درویش حسین ، في ۲۵ شهر ذي الحجة
سنة ۹۶۰ هـ ، مُجدولة بالذهب ، في أولها ختم بيضوي : « إمام رضا » ،
والورقة الأولى رُممت ، وكتبت الآيات بقلم الشنجراف .
ق ۳۲ ، س ۲۰ ، ۳۵ / ۱۸ × ۲۴ / ۶ سم .

(۵۸۷)

پاتولوژی (طبّ / فارسي)

تأليف : موسيو كريزل (۱۸۷۲ م) .
ترجمة من كتاب « پاتولوژی » لموسيو كريزل الفرنسي ، من اللغة الفرنسية إلى
الفارسية ، وهو كتاب مفصل مترجم في عدة أجزاء . جاء في ببلوغرافية كتب الطبّ في
ايران : ترجم هذا الكتاب - پاتولوژی - الميرزا عليّ رضا .
تحتوي هذه النسخة على الكتاب الرابع من الكتب العشرة وهو كتاب (العلل
والأمراض في نرف الدماء) ، والكتاب الخامس في (الترشحات) .

أول المخطوطة : « نرف الدماء عبارت است از ريختن خون در خارج مجارى خود
حجم از آنكه ريزش اين رطوبت در سطح آزاد باشد يا آنكه در جوف آلات » .
آخر المخطوطة : « ذات الجنب مرگب يا ذات الرية است بايد در صدد دفع آنها
كوشيد كه بخار نمودي خود جذب شود » .

نستعليق رديء ، محسن المتطبب التفرشي ، في شهر رجب سنة ١٢٩٥ هـ
(آخر الكتاب الرابع) ، وفي يوم الجمعة ١٠ شهر ربيع الأول من سنة
١٢٩٥ هـ (آخر الكتاب الخامس) ، بنفس المواصفات للنسختين السابقتين .
١٤٣ ق ، ١٥ س ، ٦ / ١٤ × ٣ / ٢١ سم .

(٥٨٨)

پاتولوژي (طب / فارسي)

المؤلف نفسه .

انظر الرقم السابق .

تتضمن نسختنا هذه على الكتاب الأول ، والكتاب الثاني من الكتب العشرة .

[كتابشناسي نسخ خطي پزشکی ایران : ٤٢ - ٤٣ ؛ نسخه‌های خطی فارسی للمنزوي ١ : ٤٨٥ ؛ فهرست

مخطوطات مجلس الشورى في ایران : ٥٧٤٨ و ٥٧٤٩ ؛ فهرست الكليپاگاني ٢ : ٦٥٩ - ٦٦١]

أول المخطوطة : « أمّا بعد ، بدانكه علم طبایع امراض علمى است كه شناخته می‌شود

از او اجمال بدن انسانى در حالت مرض چنانچه علم به تركيب اجزاء حیوانى » .

آخر المخطوطة : « تا در عادت دیگر موافق فاتحه بیايد و هرگاه رنده از حدّ خون

بیايد به واسطه حالى كه در مبحث نرف الدم خواهيم نمود خون را سه نمایند » .

نستعليق رديء ، محسن المتطبب التفرشي ، في سنة ٥١٢٩٤ هـ ، كتب في آخرها

فهرس مطالب الكتاب باللغة الفرنسية .

١٣٢ ق ، ١٥ س ، ٨ / ١٤ × ٧ / ٢٠ سم .

(٥٨٩)

پاتولوژی (طب / فارسی)

المؤلف نفسه .
انظر الرقمين السابقين .
تحتوي هذه المخطوطة على النوع الثالث من الأنواع العشرة لأمراض الأورام .
أول المخطوطة : « ورم را به زبان فرانسه انفلاماسيون و فلکمزى گویند به يك نوع مرضى که رنایتر از امراض دیگر بهم می رسند و این اورام عارض می شوند » .
آخر المخطوطة : « قدری کلمل بر موضع بیاشند و یا آنکه رجوع شود به ١١ جزء قند و يك جزء صده قرمز که مخلوط نموده بر موضع بیاشند » .
نستعلیق ردیء ، محسن المتطبیب التفرشی ، في غرة صفر سنة ١٢٩٥ هـ ،
بنفس مواصفات النسخة السابقة .
٢٩٤ق ، ١٥س ، ٩ / ١٦ x ٢١ سم .

(٥٩٠)

مجموعه :

1 - شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام « ق ١ - ٥٨٨ » (فقه / عربي)
تأليف : المحقق الحلي ، جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد (٦٧٦ هـ) .
انظر الرقم : (٧٩) .

2 - الحاشية على بحث الميراث من كتاب (المختصرالنافع) « ق ٥٨٩ - ٦٠٥ » (فقه / عربي)
تأليف : نور الدين علي بن عبدالعال الكركي (٩٤٠ هـ) .

حاشية على مبحث الميراث من كتب «المختصر النافع» للمحقق الطّي (٥٦٧٦)،
أوضح فيها كلّ المبهمات كما أورد أمثلة لبعض الفرائض ، ألفه لأجل الأمير السيّد
عماد الدين ، وللمحقّق الكركي تعليقة على كتاب «المختصر النافع» بكامله ، وهذه
الحاشية غير تلك التعليقة .

[الذريعة ٦ : ١٠٦١/١٩٣ ؛ رسائل المحقق الكركي ٣ : ١٠]

أول المخطوطة : « الحمد لله المنعم بسوايغ الإنعام ، والمتفضّل بالأبيادي القوام ،
والصلاة على نبيّه خير الأئلم وعزته الأفضّل الكرام . وبعد ، فهذه حواشٍ كتبتها على » .
آخر المخطوطة : « فها هنا الاستحقاق متحد وهو النبوة ، ولكنّ الوراث مختلفون ؛ لأنّ
الوارث الأوّل وهو الميّت ، الوارث الثاني وهو ولد الميّت وعشر أبيه » .

نسخ ، محمّد لطيف بن محمّد باقر الشهميزادي ، في يوم السبت ٩ شهر صفر
من سنة ١١٠٥ هـ (آخر الكتاب الأوّل) ، والصفحات الأخيرة من الكتاب
الثاني بخطّ نستعليق وبدون تاريخ ، والنسخة مصحّحة ، عليها تعاليق
كثيرة ، عليها ختم : « عبد الباقي الحسيني » وختمه الآخر : « عبده ابن
عبدالرسول عبد الباقي الحسيني » ، وتملّك العياش البجنوردي في سنة
١٣٥٤ هـ .
٣٠٣ ، ٢٠ ، ٨ / ٢٨ × ١٩ / ٢ سم .

(٥٩١)

علل الشرائع والأحكام (حديث / عربي)

تأليف : الشيخ الصدوق ، أبي جعفر محمّد بن عليّ بن بابويه القميّ (٣٨١ هـ) .
انظر الرقم : (٣٠) .

نسخ ، محمّد رضا ابن حاجي حسن بيك التبريزي ، من القرن الحادي عشر ،

والنسخة مصححة ، مُجدولة بماء الذهب ، عليها بعض التعليقات ، وفي أولها
وأخرها تملك عبدالنبي بن أحمد النباطي ، وهي من موقوفات أحفاد صاحب
(الرياض) إلى العتبة العباسية المقدسة .
٢٣٥ ق ، ٢١ س ، ٩ / ٢٩ × ٥ / ١٧ سم .

(٥٩٢)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام (فقه / عربي)

تأليف : الشيخ محمد حسن بن باقر النجفي (١٢٦٦ هـ) .
انظر الرقم : (٣٠٦) .
تبدأ هذه المخطوطة بكتاب الصلاة إلى نهاية الركن الثاني وهو أفعال الصلاة .
أول المخطوطة : « وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين ، الغر الميامين ،
الذين بهم أرجو من ربي الكريم ، الرحمن الرحيم ، العليم الحكيم » .
آخر المخطوطة : « أن مراده الرجحان في الجملة ، لاحتمال شمول الخبر لذلك ، وهو
لأريب فيه ، وعليه نص المحقق الثاني في فوائده مغيراً للأجود بالأحسن ، والأمر سهل » .
نسخ ، وقد حُطّ بالقلم الأسود على متن (الشرائع) .
٢٦٣ ق ، ٣١ س ، ٢ / ٣٠ × ٥ / ٢٠ سم .

(٥٩٣)

القاموس المحيط والقابوس الوسيط (لغة / عربي)

تأليف : مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (٨١٧ هـ) .
انظر الرقم : (١٣) و (٧٨٤) .

هذه المخطوطة هي تكملة المخطوطة الآتية برقم : (٧٨٤) .

نسخ رديء ، مطاوع بن مطاوع تمرّاز السجيني الشافعي ، في ٩ شهر رجب من سنة ١٠٩٥ هـ ، كتبت العناوين بقلم الشنجراف ، وستأتي باقي النسخة من الكتاب تحت الرقم : (٧٨٤) .
١٣٧ ق ، ٣١ س ، ٦ / ٢٧ x ١٩ سم .

(٥٩٤)

من لا يحضره الفقيه (حديث / عربي)

تأليف : الشيخ الصدوق ، محمّد بن عليّ بن بابويه القميّ (٣٨١ هـ) .
انظر الرقم : (٥٦) و (٢٣٢) .
اشتملت هذه النسخة على الجزء الأوّل والثاني من الكتاب .

نسخ ، محمّد عليّ بن سليمان الطالقاني ، في شهر رمضان من سنة ١٠٧٤ هـ ، مصحّحة ، عليها تعاليق من الكتب المختلفة ، وعليها ختم : « غلام حسين » .
٢٣٥ ق ، ٢٥ س ، ١٩ x ٥ / ٢٩ سم .

(٥٩٥)

الاحتجاج على أهل اللّجاج (حديث / عربي)

تأليف : أبي منصور أحمد بن عليّ بن أبي طالب الطبرسي (من أعلام القرن السادس) .
انظر الرقم : (٥٧٧) .
أول المخطوطة : « الحمد لله المتعالي عن صفات المخلوقين ، المنزه عن نعوت الناعتين ، المبرأ ممّا لا يليق بوحْدانيّته ، المرتفع عن الزوال والفناء بوجوب ألهيّته » .

آخر المخطوطة : « وتوفي على جميع الخصائص والمناقب ، وكفى بها برهاناً لاثناً وميزاناً راجحاً . قطعنا هذا الكتاب على كلام السيد علم الهدى قدس سره » .

نسخ ، طالب بن إبراهيم النظام آبادي ، كتبها لنفسه قبيل العصر يوم الخميس غرة شهر جمادى الأولى من سنة ١٠٩١ هـ في قرية نظام آباد من قرى قزوین ، مصححة بالدقة والضبط ، عليها بعض التعاليق ، على ظهر الصفحة الأولى اسم الكتاب واسم المؤلف بخط حسن بقلم الشنجرف ، وختم : « ربّ نجني بمحمد وعليّ » ، وأصقت في أول المخطوطة صفحة فيها فهرس ما في الكتاب من المطالب .
٢٢٠ ق ، ٢١ س ، ١٩ / ٥ × ٦ / ٢٨ سم .

(٥٩٦)

التلويح إلى كشف حقائق التنقيح (أصول الفقه / عربي)

تأليف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٢ هـ) .
حاشية توضيحية لرفع ما أبهم وأشكل في كتاب « التوضيح في حلّ غوامض التنقيح » لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود المحبوبي البخاري (٧٤٨ هـ) وهو - أي صدر الشريعة - شرح في هذا الكتاب كتابه الذي سماه : « تنقيح الأصول » ، فرغ التفتازاني من هذه الحاشية في يوم الاثنين ٢٩ شهر ذي القعدة من سنة ٧٥٨ هـ .
[كشف الظنون ١ : ٤٩٦ ؛ هدية العارفين ٢ : ٤٢٩]
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أحكم بكتابه أصول الشريعة الغراء ، ورفع بخطابه فروع الحنيفة السمحاء البيضاء ، حتى أضحت كلمته الباقية راسخة الأساس » .
آخر المخطوطة : « بعونه الكريم عن أتباع الهوى ، ووقفنا بلطفه العظيم العميم لسلوك طريق الهدى ، إنه وليّ العصمة والتوفيق ، وفيه الهداية إلى سواء الطريق » .

نستعليق ، في سنة ١٢٣٨ هـ ، مصححة ، مكتوبة على نسخة مصححة عن
نسخة مقروءة على المصنف .
٢١٨ ق ، ٣٠ س ، ٩ / ٣١ × ٩ / ١٦ سم .

(٥٩٧)

من لا يحضره الفقيه (حديث / عربي)

تأليف : الشيخ الصدوق ، محمد بن علي بن بابويه القمي (٣٨١ هـ) .
انظر الرقم : (٥٦) .
تشتمل هذه النسخة على جميع الكتاب .

نسخ ، في سنة ١٠٦٦ هـ ، مصححة ، عليها علامة البلاغ والسماع ، وتعليق .
أثرت فيها الأربعة ، والصفحات الأخيرة منها مخرومة ، وعليها ختم : « يا
بأقر العلوم » .
٢٨٨ ق ، ٢٦ س ، ٣٠ × ٢١ سم .

(٥٩٨)

قواعد الأحكام في معرفة الأحكام (فقه / عربي)

تأليف : العلامة الحلي أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦ هـ) .
انظر الرقم : (٣٥) .

نسخ ، هداية الله بن باراني الهمداني (آخر الجزء الأول) ، محمد ابن غياث
الدين محمد الحسيني الحسن الهمداني ، في شهر رجب من سنة ١١٠٥ هـ (آخر
الجزء الثاني) ، مصححة ، عليها علامة بلاغ السماع ، وعليها تعليقات كثيرة عن

كتب مختلفة ، تملكها محمد سعيد بن محمد مهدي الرضوي هدية عن طريق
صديقه الملاً صدرا الإيرواني .
٣٧٠ ق ، ٢١ س ، ٤ / ٢٩ × ٥ / ٢٠ سم .

(٥٩٩)

الروضة البهيّة في شرح اللمعة الدمشقيّة (فقه / عربي)
تأليف : الشهيد الثاني ، زين الدين بن عليّ العاملي (٩٦٥ هـ) .
انظر الرقم : (٢٨) .
أول المخطوطة (ناقصة) : « المساواة بين الغاسل والميت في الرجوليّة والأنوثيّة ، فإذا
كان الولي مخالفاً للميت أذن للمماتل ، لا أن ولايته تسقط ، إذ لا منافاة بين الأولويّة » .

نسخ ، جعفر ابن ملاً عليّ محمد الرشتي ساكن قرية أبرنداباد [كذا] ، في سنة
١٢٥٠ هـ . النسخة مصحّحة ، عليها تعليقات وتملك : « عبده الراجي
رجبعلّي » ، وقد لصقت في أولها عدّة أوراق من كتاب (القوانين) للميرزا
القميّ .
٢٦٤ ق ، ٢٥ س ، ٥ / ٢٩ × ٤ / ٢٠ سم .

(٦٠٠)

الجامع الصحيح (حديث / عربي)
تأليف : أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري (٢٥٦ هـ) .
أهمّ صحيح من الصحاح السنّة الحديثيّة لدى أهل السنّة وأولها ، فيه - كما أحصى
ابن الصلاح - (٧٢٧٥) حديثاً إضافةً إلى آيات الأحكام المذكورة في الأبواب المناسبة ،

وفي بعض المواضع ملخص ما استنبطه البخاري من الأحاديث ، ومجموع أحاديثه مع حذف المكررات أربعة آلاف حديث .
تحتوي هذه المخطوطة على أول كتاب البيوع إلى باب هجرة النبي صلى الله عليه وآله من كتاب بدء الخلق .

[التراث العربي المخطوط في إيران ٤ : ٤٠ ؛ كشف الظنون ١ : ٤٥١ ؛ معجم المطبوعات العربية ١ : ٥٣٥ ؛ الأعلام للزركلي ٦ : ٣٤]

أول المخطوطة : « كتاب البيوع ، باب ما جاء في قول الله عز وجل « وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا » ، وقوله : « إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرَةً تُدِيرُهَا وَنَهَا بَيْنَكُم » ، باب ما جاء .
آخر المخطوطة : « ينقلون ذلك الصخر وهم يرتجزون ورسول الله صلى الله عليه وسلم معهم ، يقولون : اللهم إنه لا خير إلا خير الآخرة ، فانصر الأنصار والمهاجرة » .

نسخ قديم ، من القرن السابع الهجري ، مصححة عليها تعاليق ، وعليها بلاغات وقراءات عدة في هوامش الصفحات كتب فيها : « بلغ على الحافظ الشيخ أبي الحسن نور الدين الفتح السماحي الحنفي » ، و« بلغ على الأطفلي قراءة » .. وغيرها غير واضحة ، وأكملت الصفحة الأولى والأخيرة وبعض الصفحات في وسطها بالخط المغربي ولكنها حديثة ، وكتبت الأبواب بقلم الشنجراف .

١٩٣ق ، ٢٧س ، ٨ / ١٩ × ٨ / ٢٦ سم .

(٦٠١)

رياض المسائل في تحقيق الأحكام بالدلائل (فقه / عربي)

تأليف : السيد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري (١٢٣١ هـ) .

انظر الرقم : (٤٧) .

تحتوي هذه النسخة على أول كتاب النكاح إلى آخر الكتاب .

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... كتاب النكاح : هو في اللغة الوطاء ، على الأشهر ، كما نُقل ، بل عليه الإجماع في (المختلف) ، وهو الظاهر من الجوهري كغيره » .

آخر المخطوطة : « لو لم يكن هو مراداً بتلك العبارة . ويُحتمل إرادتهما مطلقاً الضمان ، كما حمل الفاضل في (المختلف) عليه عبارة (النهاية) ، فقال : والشيخ » .

نسخ ، من عصر المؤلف ، مصححة ، عليها علامة البلاغ ، وبعض التعاليق بخط غير الناسخ ، عليها تاريخ ١٢٧٠ هـ ، وهي ناقصة صفحة واحدة . ٣٢١ ق ، ٣١ س ، ٢ / ٣٠ × ٣ / ٢٠ سم .

(٦٠٢)

بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار عليهم السلام (حديث / عربي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمد باقر بن محمد تقي (١١١٠ هـ) .

انظر الرقم : (١٩٣) .

اشتملت هذه النسخة على أول المجلد الرابع عشر إلى أوائل « باب ما به قوام بدن الإنسان وأجزائه ، وتشريح أعضائه ومنافعها وما يترتب عليها من أحوال النفس » من نفس المجلد .

أول المخطوطة : « الحمد لله خالق الأرضين والسموات وسامك المسموكات ، وداحي المدحوات ، ومخرج عباده إلى النور من الظلمات » .

آخر المخطوطة : « عن محمد بن الحسن الصفار ، عن محمد بن الحسين بن أبي الخطاب ، عن محمد بن سنان ، عن المفضل ، عن أبي عبدالله عليه السلام ، قال : قوام الإنسان » .

نسخ ، أبو القاسم الإصفهاني ، في يوم السبت ١٢ شهر صفر من سنة ١٢٦٠ هـ ، مصححة .

٤١١ ق ، ٢٧ س ، ٤ / ٢١ × ٨ / ٣٠ سم .

(٦٠٣)

بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار

عليهم السلام (حديث / عربي)

المؤلف نفسه .

انظر الرقم : (١٩٣) .

اشتملت هذه المخطوطة على أوّل المجلّد التاسع من الكتاب إلى « باب مسابقتة صلوات الله عليه في الهجرة على سائر الصحابة » ، وهو الباب السادس والستون من المجلّد التاسع .

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي شيّد أساس الدين ونور مناهج اليقين بمحمد سيّد المرسلين وعليّ أمير المؤمنين ، والأبرار ومن عترتهما الغرّ الميامين ، صلوات الله » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « حين ركب وصفن ثيابه في سرجه . بيان : قال الجريري في (النهاية) : فيه أنّ عليّاً حين ركب وصفن ثيابه في سرجه ، أي جمعها فيه » .
نسخ ، من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة جيدة .
٢٢٩ ق ، ٣١ س ، ٦ / ٢٠ × ٦ / ٢٩ سم .

(٦٠٤)

رياض المسائل في تحقيق الأحكام بالدلائل (فقه / عربي)

تأليف : السيّد عليّ بن محمد عليّ الطباطبائي الحائري (١٢٣١ هـ) .

انظر الرقم : (٤٧) .

تحتوي هذه المخطوطة على أوّل كتاب الطهارة إلى مقدار الجزية من كتاب الحجّ .
أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العالمين ... كتاب الطهارة ، وأركانه أربعة : الأوّل : في المياه ، جمعه باعتبار تعدّد أفراده ، والمراد بها الأعمّ من الحقيقة والمجاز » .

آخر المخطوطة : « على قَدْر ما يُطيقون ، له أن يأخذهم به حتَّى يُسَلِّموا ، فإنَّ الله تعالى قال : « حتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ » ، وكيف يكون صاغراً وهو لا ... » .

نسخ ، من عصر المؤلف ، مصححة ، عليها بعض التعليقات ، وكتب في آخرها :
« قد تمَّ ما وُجِد من الشرح » .
٢٨٨ق ، ٣٠س ، ٨ / ٢٩ × ٨ / ٢٠ سم .

(٦٠٥)

شرح الموجز في الطبّ (طبّ / عربي)

تأليف : برهان الدين نفيس بن عوض بن حكيم ، المتطبّب الكرمانى (٨٤١ هـ) .
انظر الرقم : (٣٧٨) .

آخر المخطوطة : « الترتيب المذكور إذا لم يحدث بسبب آخر بعين المرض ويضادّ الطبيعة ، ولا يرد على هذا الوجه من الإيرادات ما يرد على الوجه الأوّل » .

نستعليق ، من القرن الحادى عشر ، مصححة ، عليها تعليقات ، أثرت فيها الأرضة ، وقد خُط على متن الموجز في الطبّ بقلم الشنجرف .
٢٣٠ق ، ١٧س ، ٢١ × ٢٩ سم .

(٦٠٦)

الروضة البهيّة في شرح اللمعة الدمشقيّة (فقه / عربي)

تأليف : الشهيد الثانى ، زين الدين بن عليّ العاملى (٩٦٥ هـ) .
انظر الرقم : (٢٨) .

نستعليق ، من القرن الثالث عشر ، مصححة ، عليها تعليقات ، وقد وقفها بنت الملا مهدي بار فروشى في ١٧ من شهر ذي الحجة من سنة ١٢٨٠ هـ ،

وفوضت التولية إلى الشيخ مرتضى الأنصاري في النجف الأشرف ثم إلى
أعلم علماء النجف ، وعليها ختم « عبده الراجي حيدر علي » .
ق ٣٨٠ ، س ٢٠ ، ٦ / ٣٢ × ٣ / ٢٠ سم .

(٦٠٧)

جامع المعارف والأحكام في الأصول والحلال والحرام (حديث / عربي)

تأليف : السيّد عبدالله بن محمّد رضا شبر الحسيني (١٢٤٢ هـ) .
فرغ من تأليف كتاب الزكاة في ليلة الأحد ٢٣ شهر ربيع الآخر من سنة ١٢٣٣ هـ ،
ومن كتاب الخمس في سنة ١٢٣٤ هـ ، ومن كتاب الصوم في ليلة الاثنين ١٤ شهر
جمادى الآخرة ١٢٣٣ هـ ، ومن كتاب الاعتكاف في يوم الثلاثاء ١٤ شهر جمادى الآخرة
من نفس السنة ، ومن كتاب الحجّ في شهر ذي القعدة في سنة ١٢٣٣ هـ .
تحتوي هذه المخطوطة على المجلّد الثالث والرابع من كتاب الزكاة والخمس
والصوم والاعتكاف والحجّ والعمرة .
أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العالمين ، مالك يوم الدين ، مزكّي المزكّين
ومضاعف الجزاء يوم الدين ، والصلاة على محمّد وأهل بيته الطيّبين الطاهرين » .
آخر المخطوطة : « مثل ما فعلت في اليوم الأوّل ، فإن أحببت التعجيل جاز لك ، وإن
أحببت التأخير تأخّرت ، ولا ترم إلا وقت الزوال قبل الظهر في كلّ يوم » .

نسخ ، في حياة المؤلّف ، مصحّحة مُجدولة جيّدة ، على ظهر الصفحة الأولى
وقفية من قبل الميرزا رضا المنشي حسب وصيته بصرف كتبه غير الدينيّة
وتعويضها بكتب دينيّة ، والتولية كانت بيد مؤلّف الكتاب السيّد عبدالله
شبر الحسيني ثمّ من بعده لعلماء آل محمّد عليهم السلام ، وذلك في شهر رمضان من
سنة ١٢٣٤ هـ ، وعليها ختم المؤلّف : « الواثق بالله الغني ، عبدالله الحسيني » .
ق ٢٩٩ ، س ٣١ ، ٨ / ٢٣ × ٥ / ٣٤ سم .

مختلف الشيعة في أحكام الشريعة (فقه / عربي)

تأليف : العلامة الحلّي ، أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر (٥٧٢٦ هـ) .
 موسوعة فقهية كاملة مقارنة ، تتناول آراء فقهاء الإمامية مع ذكر أدلتهم وما يرجحه
 هو في المقام ، ويمتاز الكتاب بأنه يحتوي على فتاوى الشيخين ابن جنيد وابن أبي
 عقيل ، وهي منحصرة في هذا الكتاب ، وكلّ من نقل عنهما بعد العلامة فإنما نقل عن
 المختلف ، والمسائل المتفق عليها لم يذكرها المؤلف بل يحيلها إلى كتابه « منتهى
 المطلب » ، والكتاب بحسب تقسيم المؤلف في سبعة أجزاء وطال تأليفه نحو عشر
 سنين ، وفرغ منه في ١٥ شهر ذي القعدة سنة ٥٧٠٨ هـ .
 تبدأ هذه النسخة بأول كتاب الحجّ وتنتهي إلى آخر كتاب الوصايا .

[كشف الحجب والأستار : ٢٧٩٩/٤٩٨ ؛ إيضاح المكنون ٢ : ٥١ ؛ هدية العارفين ١ : ٢٨٥ ؛ الذريعة

[٢٠ : ٢٦٦٦/٢١٨]

أول المخطوطة : « كتاب الحجّ ، وفيه مقاصد : الأول : في أنواعه وشرائطه ، وفيه
 فصلان : الأول : في الشرائط ، مسألة : ذهب الشيخان إلى أنّ الرجوع » .
 آخر المخطوطة : « إذا أوصى لمواليه وله موالٍ من الأعلى والأسفل استويا ، وقد تقدّم
 اختيارنا في هذه المسألة في باب الوقف ، فليطلب من هناك » .

نسخ ، من القرن الثالث عشر ، عليها بعض التعاليق ، وخط عبدالحكيم
 الحسيني الحلّي العميدي في تاريخ ولادة ولده محمد باقر ، وفي الورقة الملصقة
 بالكتاب جاء خطه في ذكر فائدة من « الميرزا سلّمه الله » في كتاب (فقه
 الرضا عليه السلام) هل هو للإمام أم لا ؟ وغيرها من الفوائد .
 ٢١٣ ق ، ٢٩ س ، ٨ / ٢٢ x ٧ / ٣٦ سم .

(٦٠٩)

جلاء العيون (تاريخ / فارسي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمد باقر بن محمد تقي (١١١٠ هـ) .
انظر الرقم : (٣٩٨) .
آخر المخطوطة : « برای من خالص باشد ، به اینجا ختم کردم این عجاله كثير الفائده
را و از حق تعالى اميدوارم كه در روز جزا وسيله نجات اين غريق بحر خطا گردد » .

نستعليق ، محمد اسماعيل بن محمد علي بن محمد ابراهيم ابن ملا محمد
النيسابوري ، المعروف بالترشيزي ، في يوم الخميس شهر صفر من سنة
١٢٣٢ هـ في المشهد الرضوي المقدس ، حسب طلب مقرّب الخاقان ومعمد
السلطان الميرزا بابا النوري ، وهذه النسخة جيدة ، عليها ختم مربع :
« المتوكّل على الله عبده محمد تقي » ، وختم بيضوي : « الراجي عبدالحسين » .
٣٢٤ ق ، ٢١ س ، ١ / ٢٨ × ٥ / ١٨ سم .

(٦١٠)

مناهج الأحكام (أصول الفقه / عربي)

تأليف : المولى أحمد بن محمد مهدي النراقي (١٢٤٥ هـ) .
كتاب كبير مبسوط في مجلدين ، ألفه بعد تأليف (شرح تجريد الأصول) الذي كان
في سبعة أجزاء وعدة رسائل أصولية ؛ وذلك في : مقدّمة ، وخمسة مقاصد فيها فصول
ذات مناهج ، ثم في آخره خاتمة ، وكان فرغ منه في يوم الاثنين ٥ شهر جمادى الأولى
من سنة ١٢٢٤ هـ . وعناوين الكتاب هكذا :
المقدّمة : في حدّ الأصول وموضوعه ومرتبته وثمرته .

المقصد الأوّل : فيما يتعلّق بأحوال الألفاظ واللغات .
المقصد الثاني : في العامّ والخاصّ والمطلق والمبيّن .
المقصد الثالث : في نُبذ ممّا يتعلّق بالحكم .
المقصد الرابع : في الإجماع .
المقصد الخامس : في الاجتهاد والتقليد .
الخاتمة : في التعادل والتراجيح .
تحتوي هذه النسخة على الجزء الثاني من الكتاب .

[الذريعة ٢٢ : ٧٣٥٣/٣٤٠]

أول المخطوطة : « المنهج العاشر : في الأدلّة الشرعيّة ، وفيه مطالب . مقدّمة : تشتمل على أمور ، الأوّل : الدليل لغةً فعيل بمعنى الفاعل ، وعند الفقهاء كما في (النهاية) .
آخر المخطوطة : « أن لا تنسوني عن صالح دعائكم في حياتي وعند مماتي ، ولاسيّما إذا انقطعت يدي عن أسباب وصلات الدنيا عن التوبة والإنابة ، وابتلي ... » .

نسخ ، محمّد جعفر ورجزي ، في يوم السبت ٦ من شهر شوّال من سنة ١٢٦٢ هـ ، عن نسخة بخط محمّد إبراهيم ابن الميرزا عبدالمجيد التي استنسخها في ١٢٥٣ هـ ، عليها تملك محمّد جعفر الحسيني .
١٩٢ ق ، ٣٠ س ، ١٩ / ٩ × ٧ / ٢٩ سم .

(٦١١)

أصول تركيب الأدوية (طب / عربي)

تأليف : نجيب الدين أبي حامد محمّد بن عليّ السمرقندي (٦١٩ هـ) .
مرتب على تسعة عشر باباً مختصراً في طرائق تركيب الأدوية وفوائدها ؛ وذلك أنّ المؤلف لما رأى أطباء « دار المرضى بمدينة السلام » اقتصروا على عدّة نسخ من المركّبات تشتملها أوراق معدودة ورفضوا معاجين الكبار ، كتب في مؤلفه هذا الأدوية

المركبة وكيفية تركيبها التي ذكرها الأطباء في العلاجات وقد جربها المؤلف بنفسه ،
والأبواب هي :

- الباب الأول : في الأشربة والربوب .
- الباب الثاني : في الجوارشنة والمعجونات .
- الباب الثالث : في الحبوب والأيارجات .
- الباب الرابع : في المطبوخات والنقوعات .
- الباب الخامس : في الحُقن والشياقات والفرارج .
- الباب السادس : في أدوية القرع .
- الباب السابع : في اللعوقات .
- الباب الثامن : في الأقراص .
- الباب التاسع : في السفوفات والقمايح .
- الباب العاشر : في الأضمدة والأطلية والكمادات .
- الباب الحادي عشر : في الأدهان .
- الباب الثاني عشر : في أدوية العين .
- الباب الثالث عشر : في المراهم والذرورات .
- الباب الرابع عشر : في السنونات .
- الباب الخامس عشر : في الغراغر .
- الباب السادس عشر : في المربيبات .
- الباب السابع عشر : في السعوطات والشمومات والبخورات .
- الباب الثامن عشر : في النطولات .
- الباب التاسع عشر : في أدوية الشعر .

[الذريعة ٢ : ٦٥٨/١٧٩ ؛ كشف الظنون ١ : ١١٣ ؛ هدية العارفين ٢ : ١١٠]

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... قال الإمام العلامة سيّد الحكماء ... إنّ
الواجب على كلّ مسلم ذي لبّ أن يتقرّب إلى الله ويتوسّل إليه بكلّ ما يتيسّر » .

آخر المخطوطة : « يسيراً أو يغلب به الشعر سريعاً قبل أن يبرد ، ويُترك حتّى يجفّ ويكرّر إن احتاج إليه . وقد يجعل بدل العفص البرغند إذا لم يُرديه شدّة السواد » .

نستعليق ، محمّد عليّ بن محمّد جمال ، في يوم السبت ٣ من شهر المحرم سنة ١٢٧٥ هـ في مدينة كاشان ، كتبها لنفسه . عليها حواشٍ كثيرة ، وفي آخرها كتبت صفحة من رسالة أخرى في الطبّ وهي ناقصة .
٨ ق ، ٣٣ س ، ٢١ × ٣٣ سم .

(٦١٢)

كنز جامع الفوائد ودافع المعاند (تفسير / عربي)

تأليف : علم بن سيف بن منصور النجفي الحلّي (ق ٥١٠) .
منتخب واختصار لكتاب « تأويل الآيات الظاهرة » لشرف الدين عليّ الأسترآبادي (ق ٥١٠) . اختار من الأصل الموضوع المحتاج إليه من الأحاديث بأسانيدها ولم يذكر الروايات المطوّلة بكاملها . تمّ الاختصار - كما في بعض النسخ - بالنجف الأشرف سنة ٩٣٧ هـ ، وسمّاه في بعضها « جامع الفوائد » ، وفي آخرها « كنز الفوائد » .
[كنف لجنب والأستر : ٢٦٨٠/٤٧٥ ؛ للريعة ٥ : ٢٦١/٦٦ و ١٨ : ١٤٩ ؛ التراث العربي لمخطوط : ٣٦٠ : ٤]
أول المخطوطة : « إنّ أحسن ما نُوجّج به هام ألفاظ الكلمات ، وسطّرتّه أقلام الكرام الحفّاظ في صحائف أعمال البريّات ، حمدٌ من استحقّ الحمد بنشر سحائب » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « أقرّوا بفضل المصطفى وآله . واعلم أيّدك الله تعالى أنّي لمّا ألّفت هذا الكتاب المشار إليه كنت إذا وصلت إلى آية فيها تأويل كثير ، أخذت موضع » .

نسخ جيّد ، من أوائل القرن الحادي عشر ، مصحّحة ، كتبت الآيات بقلم الشنجراف ، وشرح بعض اللغات الغامضة في الهوامش . عليها تملك أحمد عليّ الحويزي البحراني وختمه : « وصيّ أحمد عليّ ١١٩٠ » ، وملك آخر ممسوح .
٣٨٢ ق ، ٢٠ س ، ٢٥ / ٣ × ١٦ / ٨ سم .

(٦١٣)

تجزئة الأعمار وتزجية الأعصار = تاريخ وصاف (تاريخ /

فارسي)

تأليف : وصاف الحضرة شهاب الدين عبدالله بن فضل الله اليزدي (٧٣٠ هـ) .

تاريخ مبسوط في خمسة أجزاء كتكملة لتاريخ جهانگشاي جويني ، في تاريخ جنكيز خان وأولاده إلى غازان خان ، ذكر فيه أحداثاً بين سنوات ٦٥٦ - ٧٢٨ هـ ، فرغ من الجزء الأول في سنة ٦٩٩ هـ ، ومن الجزء الخامس في سنة ٧١٢ هـ .

لم يحاول فيه المؤلف بيان التاريخ فقط ، بل أراد إظهار مهارته في الإنشاء وإيراد لطائف النظم والنثر بعبارات فارسية مملعة ثقيلة ، وقد قدمه إلى أولجايتو خدابنده .

تحتوي هذ المخطوطة من الجزء الأول إلى الجزء الخامس .

[فهرست مخطوطات مركز الإحياء في قم المقدسة ٥ : ١٩٠٨/٣٣٤ ؛ كشف الظنون ١ : ٣٠٩ ؛ هدية

العارفين ١ : ٤٦٤ ؛ معجم المؤلفين ٦ : ١٠٢]

أول المخطوطة : « حمد و ستایش که انوار اخلاصش آفاق و انفس را چون فاتحه

صبح صادق متلالی می سازد و شکر و سپاس که در موقع شایستگی خلعت » .

آخر المخطوطة :

« لآني سألتُ الله فيك وقد فعلَ » .

« وهذا دعاءً لو سكتُ كُفيئُهُ »

نستعليق ، يوم الاثنين ٢٥ شهر شوال من سنة ١٢٤٠ هـ في أحد محلات

قراچه داغ ، على رؤوس المطالب خط بقلم الشنجرف .

٥٨٦ ق ، ٢٢ س ، ١٧ / ٥ × ٢٦ / ٣ سم .

(٦١٤)

ديوان المتنبي (شعر / عربي)

نظم : أبي الطيب أحمد بن الحسين الجعفي الكوفي ، المعروف بالمتنبي (٣٥٤ هـ) .

نحو ستّة آلاف بيت في الأغراض الشعريّة المختلفة على ترتيب حروف الروي ،
اشتهر عند الأدباء والمعنيين بالشعر العربي ، فكتبوا عليه شروحا كثيرة .
[الذريعة ٩/١ : ٢٤٦/٤٤ و ١٣ : ٢٧١ ؛ التراث العربي المخطوط في مكتبة السيّد المرعشي ٣ : ٥٥]
أول المخطوطة : « وقال يمدح إنساناً وأراد أن يستكشفه عن مذهبه :
كُفِّي أراني ويكِّ لومك ألوما
همُّ أقام له فؤادي أنجماً » .

آخر المخطوطة :
« حبيبي من إلهي أن يراني
وقد فارقت دارك واصطفاكا » .

نسخ ، محمد أسعد رجبى زاده نائب الحلة ، في ١٣ شهر شعبان من سنة
١٢٣٨ هـ ، نسخة مُجدولة ، رؤوس الأشعار مكتوبة بقلم الشنجراف ، عليها
ختم مربع : « حسينٌ مني وأنا من حسين » . وفي آخرها قصيدة لامرئ
القيس : « لمن طلل بين الجديّة والجبل » .
٩٥ ق ، ٣٣ س ، ٩ / ٢٨ × ٣ / ١٨ سم .

(٦١٥)

مصايح السنّة (حديث / عربي)

تأليف : أبي محمد الحسين بن محمد ، المعروف بالفراء البغوي (٥١٦ هـ) .
٤٧١٩ حديثاً نبويّاً من طرق أهل السنّة ، جمعها المؤلف بحذف الأسانيد والطرق
ذاكراً الأحاديث الصحاح ثمّ الحسان في أبواب ، وله شروح كثيرة .
[كشف الظنون ٢ : ١٦٩٨ ؛ هديّة العارفين ١ : ٣١٢ ؛ معجم المطبوعات ١ : ٥٧٣]
أول المخطوطة : « الحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى ، والصلاة التامة
الدائمة على رسوله المجتبي ، محمد سيّد الوري ، وعلى آله نجوم الهدى » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « يحبّ الله ، فاختيال الرجل نفسه عند القتال واختياله عند
الصدقة ، وأمّا التي يبغض الله فاختيالها في الفخر . ويروى في البغي ، باب العدة ... » .

نسخ ، من القرن الثاني عشر ، مصححة ، عليها حواش كثيرة ، رؤوس المطالب بقلم الشنجراف ، وقد كتبت عناوين الأبواب في صفحتين في أولها ، عليها تملك الحاج صالح ابن الحاج حمد بن عبدالرحمن بن عبدالرزاق الفاتني أصلاً والبغدادي مسكناً في سنة ١٢٠٣ هـ .
٢٧٣ق ، ١٥س ، ٢١ x ٥ / ٢٩ سم .

(٦١٦)

شرح ألفية ابن مالك (نحو / عربي)

تأليف : بدر الدين محمد بن مالك الطائي الجياني (٦٨٦ هـ) .
شرح جيد على أرجوزة والده المتوفى ٦٧٢ هـ ، المعروفة بـ : « الألفية » وقد رمز لكل من المتن والشرح : « ص - ش » . وهذا الشرح من الشروح المعروفة المتداولة في الدراسة ، فرغ منه في محرّم الحرام سنة ٦٧٦ هـ .
أول المخطوطة (ناقصة) : « المعاني البعيدة بسبب وجازة اللفظ وإصابة المعنى ، وتبسط البذل أي توسّع بما تمنحه من الفوائد لقراءتها ، واعدةً بحصول مآربها ، فاجرة » .
آخر المخطوطة : « من هذا النظم وقد اشتمل على أعظم المهمات من علم العربية . ثم ختم الكلام بحمد الله تعالى ، والصلاة على نبيه محمد صلى الله عليه وآله ... » .

نسخ ، مقصود بن محمد صالح ، في يوم الثلاثاء ١٦ شهر رمضان المبارك من سنة ١١١٧ هـ ، وعليها ختم الناسخ المربع . والنسخة مصححة ، عليها تعاليق وشروح كثيرة ، وعلامة المقابلة والتصحيح أثناء الدرس ، قرنت على أحد أحفاد السيد نعمة الله الجزائري وهو السيد محمد بن أحمد بن محمد الجزائري .
١٩٥ق ، ٢٠س ، ١٤ / ٣ x ٢٥ / ٣ سم .

عين البكاء (مقتل / فارسي)

تأليف : المولى محمد تقي بن أحمد البروجردي (من أعلام القرن الثاني عشر) .
 مجالس مرتبة بعناوين « مجلس - مجلس » في تاريخ حياة الإمام الحسين
 الشهيد عليه السلام وتاريخ شهادته مع ثواب إقامة العزاء له ، والإشارة إلى تاريخ ولادة وشهادة
 الخمسة آل العباء والإمامين الكاظم والرضا عليهم السلام بنثر أدبي ، مع أشعار من المؤلف
 وغيره من الشعراء ، ألفه في سنة ١٠٩٩ هـ المطابقة بـ : « گشت از عين البكا اين در پديد »
 في مدينة كاشان . وهو مرتب على اثنين وعشرين باباً (كل واحد منها كمجلس للوعاظ
 والخطباء) ، والأبواب كما يأتي :

- الباب الأول : في تاريخ ولادة النبي صلى الله عليه وآله إلى وفاته صلى الله عليه وآله .
- الباب الثاني : في تاريخ ولادة أمير المؤمنين عليه السلام إلى وفاته عليه السلام .
- الباب الثالث : في تاريخ ولادة الزهراء عليها السلام إلى وفاتها عليها السلام .
- الباب الرابع : في تاريخ ولادة الحسن عليه السلام إلى وفاته عليه السلام .
- الباب الخامس : في تاريخ ولادة الحسين عليه السلام إلى توجّبه إلى العراق .
- الباب السادس : في شهادة مسلم بن عقيل عليه السلام .
- الباب السابع : في شهادة طفلي مسلم بن عقيل عليهم السلام .
- الباب الثامن : في توجّه الإمام الحسين عليه السلام إلى كربلاء .
- الباب التاسع : في شهادة الحرّ بن يزيد الرياحي .
- الباب العاشر : في شهادة وهب وحبيب بن مظاهر .
- الباب الحادي عشر : في شهادة القاسم بن الحسن عليهما السلام .
- الباب الثاني عشر : في شهادة أولاد أمير المؤمنين عليهم السلام .
- الباب الثالث عشر : في شهادة أبي الفضل العباس عليه السلام .

الباب الرابع عشر : في شهادة عليّ الأكبر عليه السلام .
 الباب الخامس عشر : في شهادة عليّ الأصغر والإمام الحسين عليه السلام .
 الباب السادس عشر : في الغارة على خيام أهل البيت عليه السلام .
 الباب السابع عشر : في سبّي أهل البيت عليه السلام من كربلاء إلى الكوفة .
 الباب الثامن عشر : في سبّي أهل البيت عليه السلام من الكوفة إلى الشام .
 الباب التاسع عشر : في سبّي أهل البيت عليه السلام إلى مجلس يزيد .
 الباب العشرون : في رجوع أهل البيت عليه السلام إلى المدينة .
 الباب الواحد والعشرون : من ولادة الإمام الكاظم عليه السلام إلى شهادته عليه السلام .
 الباب الثاني والعشرون : من ولادة الإمام الرضا عليه السلام إلى شهادته عليه السلام .

[الذريعة ١٥ : ٢٣٢٠/٣٦٧ و ١٨ : ١٣٥/٢٨٧ ؛ فهرست مخطوطات السيّد المرعشي ٥ : ١٦٣٣/٣٦ ؛

فهرست مخطوطات مركز إحياء الميراث الإسلامي ١ : ٦٩/١٠١]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي جعل عين بكاء الباكين مشرب عطشان يوم الدين ،
 الذي فضّل المجاهدين في سبيله على القاعدين بالدرجات الرفيعة في أعلى عِلِّيِّين » .
 آخر المخطوطة : « بگرداند كه همه انبيا آمرزش گناهان [؟] از حق تعالى می طلبند ،
 ای خدا دست ما را از دامن چنین آقائی کوتاه مکن و ما را بشفاعت او برسان » .
 نستعليق ، في يوم الأربعاء ٢٢ شهر رمضان من سنة ١٢٤٥ هـ في بلدة
 جغتاي في بلدة خراسان إيران .
 ١٧١ق ، ٢٣س ، ٥ / ٢٠ × ٥ / ٣١ سم .

(٦١٨)

مستند الشيعة في أحكام الشريعة (فقه / عربي)

تأليف : المولى أحمد بن محمّد مهدي النراقي (١٢٤٥ هـ) .

موسوعة فقهية كبيرة ، عرف في الأوساط العلمية من أهم تصنيف الفقه الاستدلالي ،

اشتمل على أمّهات المسائل الفقهيّة وأهمّ الأحكام الفرعيّة بذكر أدلّة كلّ مسألة ثمّ إيراد الإشكال والردّ على المخالف منها ، مع بيان تعارض الآراء والأقوال المختلفة للعلماء فيها وقد تميّز بكثرة التفريعات لكلّ مسألة بعد تحقيق أصلها وإثبات حجّيتها .
فرغ من كتاب الصلاة في يوم الجمعة ١٠ شهر شعبان سنة ١٢٣٤ هـ ، والمطاعم والمشارب في العشرة الأخيرة من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٤٢ هـ ، وكتاب القضاء في ليلة الأحد ١٥ شهر ربيع الأول سنة ١٢٤٠ هـ .
تحتوي هذه النسخة على أوّل كتاب الصوم إلى حكم ما لو كان جواب المدّعى عليه إنّه ليس لي ، ليصرف الدعوى عن نفسه من كتاب القضاء والشهادات .

[كشف الحجب والأستار : ٢٩٣٤/٥٢٠ ؛ الذريعة ٢١ : ٣٧١١/١٤ ؛ إيضاح المكنون ٢ : ٤٧٨ ؛ هديّة

العارفين ١ : ١٨٥]

أوّل المخطوطة : « كتاب الصوم ويلحقه الاعتكاف ، وفيه أربعة مقاصد : المقصد الأوّل : في بيان ماهيّته وما يتحقّق به ، وهو في اللغة : الإمساك بقول مطلق » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « ففي العلم على المدّعى عليه أيضاً قبل الترافع مع المقرّ له ، بل الصحيح أن يقال : صرفت الدعوى عنه إلى المقرّ له إن أمكن » .
نسخ ، من القرن الثالث عشر ، أمكنة العناوين فارغة لتكتب بقلم الشنجراف ، عليها تملّك وختم : عليّ أكبر بن زين العابدين في ٨ شهر جمادى الأولى من سنة ١٣٣١ هـ .
٣١٩ق ، ٣٠س ، ٢٠ / ٣ × ٢٩ / ٣ سم .

(٦١٩)

دلائل الأحكام في شرح شرائع الإسلام (فقه / عربي)

تأليف : السيّد محمّد إبراهيم بن محمّد باقر الموسوي القزويني (١٢٦٢ هـ) .

انظر الرقم : (١٠٥) .

تحتوي هذه المخطوطة على أول كتاب التجارة إلى آخر كتاب النكاح .
[كشف الحجب والاسرار : ١١٠٠/٢١٥ ؛ الذريعة ٨ : ١٠١٣/٢٣٩ ؛ إيضاح المكنون ١ : ٤٧٦ ؛ هدية
العارفين ١ : ٤١ ؛ الأعلام ١ : ٧٠]

أول المخطوطة : « قوله : كتاب التجارة : ليس المراد منها الصناعة كما هو المتبادر منها
عند الإطلاق ، إذ لا خصوصية لتلك الملكة في تعرّض الفقهاء لها ، بل البيع الذي » .
آخر المخطوطة : « عمارتها وانجرّ إلى الخراب جاز أيضاً كلّ ذلك للأصل ، لكن متى
انجرّ شيء من ذلك إلى السّفه عرفاً أو إلى السّرّف عرفاً لتضييع المال حرّم ذلك » .

نسخ ، من عصر المؤلف ، مصحّحة ، عليها حواش يرموز : « مؤلفه » ، « منه
دام ظلّه العالي » . وفيها هذه العبارة : « هذا المجلّد مع سائر مجلّداته صار
من متمكّات المرحوم المبرور مؤلفه السيّد إبراهيم طاب ثراه » بختم
« عبده مهدي الموسوي » ، وقد كتبت عناوين الكتب الفقهية على
رؤوس الصفحات .
٤١٥ ق ، ٢٧ س ، ٢١ x ٣٠ سم .

(٦٢٠)

المختار من الطبّ الجمالي (طبّ / عربي)

تأليف : مهذب الدين عليّ بن أحمد بن هبل البغدادي (٦١٠ هـ) .
كتاب كبير في جزئين ، ألفه لجمال الدين الوزير المعروف بالجواد ، وفرغ منه في
سنة ٥٦٠ هـ ؛ والكتاب في أربعة أجزاء ، في كلّ منها فصول عدّة ؛ وهي كما يأتي :
الكتاب الأوّل : في أصول الطبّ الكليّة .
الكتاب الثاني : في الأدوية المفردة .
الكتاب الثالث : في الأدوية المركّبة .
الكتاب الرابع : في الأمراض وعلاماتها وعلاجها .

جاء في (كشف الظنون) أنّ هذا الكتاب في مجلّد واحد ، ولكنّ نسختنا هذه
فُتّمت على مجلّدين .

[كشف الظنون ٢ : ١٦٢٢ ؛ هديّة العارفين ١ : ٧٠٤ ؛ الأعلام للزركلي ٤ : ٢٥٦ ؛ معجم المؤلفين ٧ : ٢١]
أول المخطوطة (ناقصة) : « إلى الأدمة ما هو ، وأن يكون الجبين واسعاً بقياس الوجه ،
واسع ما بين الحاجبين أشهل العينين ، وأن يكونا كأنهما يضحكان أو ينظران » .
آخر المخطوطة : « سبع شامونات الصدقة الكفّ شامونة عشر ونصف ملعقة العسل
أربعة مثاقيل متعلّقة الأدوية مثقال أو دراهم » .

نسخ ، عبدالله الشويكي ، من القرن الثالث عشر ، رؤوس المطالب
والفصول مكتوبة بقلم الشنجرف .
٢٥٧ ق ، ٢٢ س ، ٨ / ٢٠ × ٥ / ٣٣ سم .

(٦٢١)

نهج المحجّة (عقائد / عربي)

تأليف : الشيخ عليّ نقي بن أحمد الأحسائي (١٢٤٦ هـ) .
كتاب كبير في مجلّدين ، في فضائل الأئمة الاثني عشر وإثبات حقّهم وغصب
غيرهم إيّاهم ، على غرار كتاب « الصراط المستقيم » للعلامة البيضاوي (٨٧٧ هـ) مرتّب
على مقدّمة وعشرة فصول وخاتمة ؛ وهو كما يأتي :
المقدّمة : في ذكر خلاف الأئمة لنبيّها في حياته وبعد وفاته وتشاجرهم بمشبهه
الفصل الأوّل : في أنّ أوّل من آمن بالله ورسوله عليّ بن أبي طالب عليه السلام ، وأنّه أوّل
رجل صلّى مع رسول الله صلى الله عليه وآله .
الفصل الثاني : في النصّ على عليّ عليه السلام بالإمامة وأنّه خليفة رسول الله صلى الله عليه وآله ووصيّه ،
وفيه خطبة النبيّ صلى الله عليه وآله يوم الغدير .

الفصل الثالث : في أنّ أمير المؤمنين عليه السلام خير خلق الله بعد رسول الله صلى الله عليه وآله من الأولين والآخرين ، وأنّ الله أخذ عهد ولايته من الأنبياء صلى الله عليهم .

الفصل الرابع : في ذكر بعض مناقب أمير المؤمنين عليه السلام وبعض مآثره .

الفصل الخامس : في ذكر اغتصاب أبي بكر فدكاً وظلمه وصاحبه لفاطمة عليها السلام .

وإيذانها لها عليها السلام وغضبهما ملكيتها ، وفي خاتمته ذكر بعض فضائل فاطمة عليها السلام .

الفصل السادس : في ذكر النصّ على الأئمة الاثني عشر من آل محمّد عليهم السلام بأسمائهم إجمالاً وخصوصاً ، وبعض ما ورد فيهم من الكتاب .

الفصل السابع : في ذكر القائم عليه السلام ووجوب وجوده ، وذكر الاختلاف في اسمه وفي نسبه وإثبات النصّ عليه ، وذكر بعض أحواله .

الفصل الثامن : في إثبات إيمان أبي طالب عليه السلام وذكر بعض ما ورد في فضله وشأنه من المدح .

الفصل التاسع : في ذكر الفرقة الناجية وأنها شيعة الإمام عليّ عليه السلام وذكر بعض ما خصّهم الله به بموالاة أمير المؤمنين وأولاده المعصومين عليهم السلام .

الفصل العاشر : في بدع من تقدّم على أمير المؤمنين عليه السلام وبعض مثالبهم .

الخاتمة : في ذكر تناقض أقوال العامة واختلاف أحاديثهم والردّ عليهم ، وبيان تناقضها بما يدلّ أنّها مكذوبة .

[الذريعة ٢٤ : ٢٢٢٠/٤٢٤ ؛ معجم المؤلفين ٧ : ٤٩ و ٧ : ٢٥٤]

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ، الذي أرسل الرسل هاديين مهديين ،

وجعلهم مبشّرين ومنذرين ، وخصّهم بأوصياء طاهرين مطهّرين ، جارين على » .

آخر المخطوطة (ناقصة) : « من ليس لها بأهل ، وكون ابن صيهاك منكوحاً أمرٌ مشهور

معلوم ، ومن ذلك نقله الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي قال : وجدت في تفسير » .

نسخ ، من القرن الرابع عشر ، كتبت العناوين بقلم الشنجراف ، وكذا فوق

الصفحات ، وفهرس الكتاب إلى الفصل السادس على ظهر الصفحة الأولى .

٣٢٦ ، ٢٣ ، ١ ، ٢٠ / ٢ × ٢٢ / سم .

ناسخ التواريخ (تاريخ / فارسي)

- تأليف : الميرزا محمد تقي لسان المُلْك سپهر الكاشاني (١٢٩٧ هـ) .
 كتاب تاريخي كبير في تاريخ كلِّ العالم من أوَّل خلقته ، من خلق آدم عليه السلام إلى عصر
 السلاطين القاجاريين ، في ١٨ مجلداً كبيراً ، ألفه الميرزا محمد تقي لسان المُلْك سپهر
 الكاشاني (١٢٩٧ هـ) ، ابتدأ بتأليفه في سنة ١٢٥٨ هـ بطلب من محمد شاه القاجار وتشويق
 الحاج الميرزا آقاسي ، وفرغ من كتابه الأوَّل في مجلدين كبيرين سنة ١٢٦٣ هـ ، أولهما
 حوادث ما قبل الهبوط إلى ولادة المسيح عليه السلام ، وثانيهما من ولادة المسيح إلى الهجرة .
 وخرجت من الكتاب الثاني (وقَّع ما بعد الهجرة) مجلَّدات عديدة ، ستَّة منها مرتَّبة :
 المجلَّد الأوَّل : في وقائع زمان النبي صلى الله عليه وآله من الهجرة إلى الوفاة ، ذكر فيه جميع ملوك
 الأرض من معاصريه .
 المجلَّد الثاني : يشتمل على خمسة فصول ؛ لأبي بكر ، وعمر ، وعثمان ،
 والأصحاب ، وهذا المجلَّد ترجمة لكتاب الاستيعاب لابن عبد البر بإسقاط أحاديثه ،
 وخامس فصوله كتاب (أمثال العرب وأيامها) .
 المجلَّد الثالث : في أحوال أمير المؤمنين عليه السلام وما وقع في زمانه وأحوال الملوك من
 معاصريه وخطبه ، وهذا المجلَّد لولده الميرزا هداية الله الملقَّب بلسان المُلْك ، ألفه
 بعد وفاة والده .
 المجلَّد الرابع : في أحوال فاطمة الزهراء عليها السلام ، ألفه سنة ١٢٩٤ هـ .
 المجلَّد الخامس : في أحوال الإمام الحسن المجتبي عليه السلام طُبِع مع مقدِّمة لابن
 المؤلَّف الملقَّب بلسان المُلْك بعد وفاة أبيه .
 المجلَّد السادس : في أحوال سيِّد الشهداء الحسين بن عليٍّ عليهما السلام .
 فهذه الستَّة مع المجلِّدين الأوَّلين تمام ثمانية مجلَّدات خرجت من كتاب « ناسخ

التواريخ» مرتباً ، ولم يكتب المؤلف تواريخ سائر الأئمة حيث أدركته المنون .
 وخرج من هذا الكتاب من غير ترتيب في تاريخ القاجارية ثلاثة مجلدات :
 الأول : تأسيس السلطنة القاجارية بيد جدّهم فتح علي خان ابن شاه قليخان بن
 محمّد وليخان الذي استقلّ بالحكم سنة ١١٣٣هـ وتوفي ١١٣٩هـ ، وانتهى في هذا
 المجلّد إلى السلطان محمّد شاه (م ١٢٦٤هـ) .
 الثاني : « تاريخ محمّدي » خصّه بعهد محمّد شاه (١٢٥٠ - ١٢٦٤هـ) .
 الثالث : في تاريخ عصر ناصر الدين شاه وسمّاه تاريخ ناصري .
 وقد توفي المؤلف محمّد تقي سپهر قبل إتمام كتابه نسخ التواريخ ، وخلف ولدين ؛
 هما الميرزا هداية الله الملقّب بـ « لسان الملك الثني » ، وعَبَس قلي خان الملقّب بـ « سپهر
 الثاني » . ثم إنّ عَبَس قلي خان كتب جزءاً واحداً في تاريخ زينب بنت عليّ عليهما السلام وسمّاه
 « الطراز المذهب » ، وستأتي نسخته بعد رقمين ، وكتب كتاباً في مجلدين سمّاه
 « مشكاة الأدب ناصري » بعنوان تتمة ما ألفه والده محمّد تقي سپهر الأول :
 أحدهما : في أحوال الإمام السجّاد عليه السلام .
 والثاني : في أحوال الأئمة من الباقر إلى الهادي عليهم السلام .
 وذلك لتكملة ما ألفه والده محمّد تقي سپهر الأول .
 فصار مجموع الأجزاء ١٢ جزءاً .
 تحتوي هذه النسخة على تمام المجلّد الأول .
 أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أظهر من آثار سلطانه وجلال كبريائه ما حيّر مقل
 العقول ومن عجائب قدرته وروع خطرات و ... » .
 آخر المخطوطة : « و در محبس سر يحيى عليه السلام را از تن جدا كرد و در طشت نهاد
 بمجلس آوردند ... » .
 نستعليق ، بخط مؤلفه ، من القرن الثالث عشر ، مُجدولة ، العناوين ورؤوس
 المطالب بقلم الشنجراف ، وزيدت في هوامشها مطالب كثيرة مع شروح
 اللغات الغامضة . وفي الصفحة الأولى تملك ابنه : « مشير أفخم عَبَس قلي

سپهر ابن محمد تقي لسان الملك ابن محمد علي بن رفيع الدولة بن محمد علي
ابن محمد رضا عضد الدولة الشريف .
٣٨٩ق ، ٢٥س ، ٨ / ٣٢ x ٨ / ١٦ سم .

(٦٢٣)

ناسخ التواريخ (تاريخ / فارسي)

تأليف : الميرزا محمد تقي لسان الملك سپهر الكاشاني (١٢٩٧ هـ) .
انظر الرقم السابق .

تحتوي هذه النسخة على المجلد الرابع في أحوال فاطمة الزهراء عليها السلام ، ألفه في
سنة ١٢٩٤ هـ .

أول المخطوطة : « ذكر ولادة البتول العذراء سيّدة النساء فاطمة الزهراء صلّى الله عليها
وعلى أبيها وبعلمها وبنيتها ، مكشوف باد كه نور محمد و آل محمد عنوان كتاب » .
آخر المخطوطة : « موفّق كن به انجام و اتمام تصانيف كتب أخبار و آثار ائمه طاهرين
سلام الله عليهم أجمعين اللهم صلّ على محمد وآل محمد » .

نستعليق ، بخط المؤلف ، وقد زيدت فيها مطالب كثيرة في الهوامش وخطّ
على بعضها في المتن . كتب عباس قلي سپهر الثاني ولد المؤلف في أثناء
النسخة وفي آخرها أنّ النسخة كلّها بخط والده ، وذلك في سنة ١٣٣٤ هـ .
١١١ق ، ٢٥س ، ٨ x ٢١ / ٣٣ سم .

(٦٢٤)

ناسخ التواريخ = الطراز المذهب في أحوال أمّ

المصائب زينب (تاريخ / فارسي)

تأليف : الميرزا عباس قلي خن بن محمد تقي ، الملقّب بسپهر الثاني الكاشاني (ق ١٤٤ هـ) .

انظر الرقمين السابقين .
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على محمد وآله الطيبين،
وآبائه وبناته وذرياته الطاهرين المطهرين ، الغرر الميامين ، شفعاؤنا في يوم الدين » .
آخر المخطوطة : « وتواليف مفيدة و حريات پسنديده دين و دولت در ظلّ لواي
عاطفت و مرحمت و عنايتش موفق و كامياب و مفتخر و فيض ياب بگرداند » .
[الذريعة ٢٤ : ٤٤/٦ و ٩ : ٤٢٩ و ١٥ : ١٥٩ و ٢١ : ٥٢]

نستعليق رديء ، بخط المؤلف ، عليها أختام المؤلف مكتوب فيها : « مشي
أفخم عباس قلي ابن محمد تقي لسان الملك ابن محمد علي بن رفيع الدولة بن
محمد علي بن محمد رضا عضد الدولة الشريف » ، وختم آخر : « سپهر أعظم
وزير تأليفات » ، وقرظها العلامة آية الله الميرزا أبو الفضل الطهراني
(صاحب كتاب : شفاء الصدور في شرح زيارة عاشور) في سنة ١٣١٣ هـ ،
وقد كتب المؤلف في هامش هذا التقرير : « إن هذا التقرير كتبه الطهراني
بالداهة في مقابله » . وترى في بعض الصفحات سطور بخط الطهراني في
توضيح بعض المطالب .
٢٢٦ ق ، ٢٥ س ، ٨ / ٣٤ × ٦ / ٢١ سم .

(٦٢٥)

غنائم الأيام في مسائل الحلال والحرام (فقه / عربي)

تأليف : الميرزا أبي القاسم بن محمد حسن القمي الجيلاني (١٢٣١ هـ) .

انظر الرقم : (٢٧) .

نسخ ، من القرن الثالث عشر ، مصححة ، عليها علامة البلاغ .

٣٤١ ق ، ٣٠ س ، ٢ / ٣٠ × ٢ / ٢١ سم .

كشف الأسرار في شرح الاستبصار (حديث / عربي)

تأليف : السيّد نعمة الله بن عبدالله الموسوي الجزائري (١١١٢ هـ) .
 شرح كبير في ثلاثة مجلّدات على كتاب « الاستبصار » لشيخ الطائفة محمّد بن الحسن الطوسي (٥٤٦٠ هـ) ، كتبه أولاً مختصراً ثم قرئ الأصل عليه فكتب عليه حواشي ثم أضافها إلى الشرح وجعل الكلّ كتاباً واحداً ، وفي أوّله عقّد فيه عشر جواهر تشتمل على مباحث كلّية في علوم الحديث والدراية .
 تمّ الجزء الأوّل في ٧ من شهر ربيع الأوّل من سنة ١٠٨٨ هـ في تستر ، والجزء الثاني في ٢٠ من شهر ذي القعدة سنة ١٠٨٨ هـ .

تحتوي هذه المخطوطة على أوّل الكتاب إلى آخر الجزء الثاني .

[كشف الحجب والأستار : ٢٦٣٠/٤٦٥ ؛ الذريعة : ١٨ : ٤٦١/١٧ ؛ التراث العربي المخطوط : ٤ : ٣٢٩]
 أوّل المخطوطة : « الحمد لله الذي نطقت بشرح أحاديث ملكوته عامّة العقول ، وشهدت بكماله في ذاته وصفاته شواهد المعقول والمنقول ، وتاهت في بيباء » .
 آخر المخطوطة : « محمّد بن سنن من الجودة والخير ، اللهم بحقّ محمّد وعليّ وفاطمة والحسن والحسين والأئمّة عليهم السلام أن تختتم لنا بخير ، وأن ننفع بهذا الكتاب كما نفعت » .
 نستعليق ، مسعود الشريف ابن محمّد مؤمن الشريف ، في شهر ذي الحجّة (آخر كتاب الصلاة) ، وفي ٢٧ شهر محرّم الحرام (آخر الجزء الأوّل) ، وفي يوم الأربعاء ١٣ شهر ربيع الأوّل (آخر الجزء الثاني) من سنة ١٢٣٣ هـ ، عن نسخة بخطّ محمّد صالح بن عبدالرشيد ، وعلى النسخة المستنسخ عنها قراءة تصحيح الكتاب من قبل المؤلف في ١٠ شوال من سنة ١١٠٩ هـ في دار المؤمنين شوستر بايران .
 ٢١٤ ق ، ٢٥ س ، ٤ / ٣٠ × ٨ / ٢٠ سم .

معدن البكاء في مقتل سيّد الشهداء (تاريخ / عربي)

تأليف : المولى محمّد صالح بن محمّد البرغاني القزويني (١٢٨٣ هـ) .
 في أحوال ومصائب الإمام الحسين عليه السلام وواقعة الطفّ ، ألفه بعد كتابيه « غنيمة
 المعاد » و« مسلك الراشدين » للخطباء والواعظين ، وهو في مقدّمة وأربعة عشر
 مجلساً وخاتمة فيها فصول وكنوز .
 تشتمل هذه النسخة على أربعة عشر مجلساً .
 [الذريعة ٢١ : ٤٧٠٦/٢٢٠ ؛ إيضاح المكنون ٢ : ٥١٠ ؛ هديّة العارفين ٢ : ٣٧٧ ؛ التراث العربي المخطوط
 ٥ : ١٤٧]

أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العالمين ... وبعد ، فيقول ... إنّي لمّا فرغت
 من تأليف (غنيمة المعاد) و(مسلك الراشدين) تفكّرت في الأعمال الصالحة وما
 فيه حيازة » .
 آخر المخطوطة : « ثمّ تخلف من بعده مروان بن الحكم (لع) ثمانية أشهر وعشرة أيّام
 ومات ، ثمّ تخلف عبدالملك بن مروان (لع) إحدى وعشرين سنة » .

نسخ ، من عصر المؤلّف ، عليها بعض التعاليق بعنوان : « منه » . والنسخة
 كانت في تملك المملّ الواعظ عباسعلي الأديب الخراساني ، ثمّ أخذها
 الآخوند المملّ بمانعلي روضه خوان الخراساني وأرسلها إلى شخص
 لكي يطبعها ، وذلك في سنة ١٣٠٣ هـ (على ما جاء على ظهر الصفحة
 الأولى) . عليها ختم : « عبدالرسول » ، وقد كتبت أسماء الكتب بقلم
 الشنجراف .
 ١٦٦ ق ، ٢٣ س ، ٢ / ٢٠ × ٣ / ٣٠ سم .

(٦٢٨)

من لا يحضره الفقيه (حديث / عربي)

تأليف : الشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي (٣٨١ هـ) .
انظر الرقم : (٥٦) .

نسخ ، محمد كاظم بن محمد رحيم النيسابوري ، في يوم الاثنين من ٢٣ شهر
رمضان (آخر الجزء الأول) وفي نهار يوم التاسع من شهر جمادى الآخرة من سنة
١٠٦٩ هـ (آخر الجزء الثاني) . مصححة ، وعليها علامة البلاغ بخطوط مختلفة ،
كُتبت في بعض المواضع : « بلغ بتوفيق الله تعالى إلى هنا مرة ثانية » ، وعليها تعاليق
كثيرة من الكتب اللغوية وشروح (من لا يحضره الفقيه) وغيرها .
٣٢٦ ق ، ٢٥ س ، ٨ / ٢٨ × ٦ / ١٧ سم .

(٦٢٩)

شرح الأسباب والعلامات (طب / عربي)

تأليف : برهان الدين نفيس بن عوض بن حكيم ، الطبيب الكرمانى (٨٤٢ هـ) .
انظر الرقم : (٢٧٧) .

نسخ جيد ، من القرن الثاني عشر ، الصفحات الأولى والأخيرة مُجدولة بماء الذهب
والقلم الأزرق . مصححة ، والصفحة الأولى مذهبة ، وفي نهاية الصفحة الأخيرة
أيضاً كتيبة مذهبة جيدة مع نقوش بشكل الورد ، والورق مكتوب بالقلم
الأزرق ، وتوجد في كثير من الصفحات نقوش على شكل بدن الإنسان
وتشريحه . وقد كُتبت العناوين في الهامش بقلم الشنجرى .
٤٥٤ ق ، ٢٠ س ، ٩ / ٢٨ × ٥ / ١٩ سم .

عالم آراي عباسي (تاريخ / فارسي)

تأليف : إسكندر بيك التركمان المنشي (١٠٤٣ هـ) .
 المؤلف كان منشئاً وندماً للشاه عباس الصفوي (٩٩٦ - ١٠٣٨ هـ) . أورد في كتابه
 هذا تاريخ حياة الشاه عباس وما وقع في زمانه ، وكذا حياة العلماء والفضلاء والفتانين
 وأصحاب الصنائع الذين عاشوا في تلك الحقبة من الزمان . ألفه في ثلاثة أجزاء :
 الجزء الأول : في تاريخ الصفويين إلى زمان الشاه طهماسب .
 الجزء الثاني : قرن كامل وفيه ٢٥ عاماً من حياة الشاه عباس .
 الجزء الثالث : باقي تاريخه إلى وفاته .
 وذلك في مقدّمة و ١٢ مقالة وخاتمة .
 وهذه المخطوطة تحتوي على الأجزاء الثلاثة .
 [الذريعة ١٥ : ٢٠٦ و ٣ : ٢٦٣ ؛ فهرستواره كتابهای فارسي للمنزوي ٢ : ١٠٢٤ ؛ فهرست السيد المرعشي
 ١١ : ٤٢٩٤/٢٨٨]

أول المخطوطة : « چون نشر محامد كبريای إلهی كه بيرون از دايره عقول و افهام
 است در خور رتبه و حالت بستن و مدارك انسلن نيست و ثناء ستايش بركه احدثيت » .
 آخر المخطوطة (ناقصة) : « عنان نمايد كه در عرصه قضاهاى سال اينده بتكاپو
 درآمده آن مرحله نيز برحسب آرزو طى نموده نسبت عنانى نكند و آنه ولي ... » .

نستعليق ، محمد علي ابن الحاج رمضان الجزائري ، الساكن في إصفهان ، في
 ١٧ شهر ذي القعدة سنة ١٠٨٨ هـ ، مُجدولة بقلم الشنجرف ، وكذا رؤوس
 المطالب بقلم الشنجرف ، وقد كُتب على ظهر الصفحة الأولى تاريخ وفاة فتح
 علي شاه القاجار وجلوس محمد شاه مكانه .
 ٢٠٤ ق ، ٢٣ س ، ١٨ × ٢٠ سم .

(٦٣١)

حديقة الشيعة (عقائد / فارسي)

تأليف : المولى أحمد بن محمد ، المقدّس الأردبيلي (٩٩٣ هـ) .
كتاب مفصل في بيان عقائد الشيعة وأصولها في معنى الإمامة واحتياج الناس إلى الإمام
وعصمته وأفضليته، والأدلة الواردة في إثبات خلافة أمير المؤمنين عليّ عليه السلام ومعجزاته، ومطاعن
الخلفاء وفضائل أئمة أهل البيت عليهم السلام، وفيه روايات وأدلة تفصيلية في الردّ على الصوفية .
تحتوي هذه المخطوطة على الجزء الثاني من الكتاب .
[كشف الحجب والأستار : ١٠٠٧/١٩٤ ؛ الذريعة ٦ : ٣٨٥ ؛ إيضاح المكنون ١ : ٣٩٨ ؛ هدية العارفين ١ :
٢٤٠٨/١٤٩ ؛ فهرست مكتبة جامع گوهرشاد ٤ : ١٩٦٠ ؛ الذريعة ٦ : ٢٤٠٨/٣٨٥ ؛ فهرست مخطوطات
السيد المرعشي ٢٩ : ١١٦٩٦/٤٧٧]
أول المخطوطة : « زيب و آرايش آغاز و انجام نعوت و صفات انبياء عظام و اوصياى
كرام حمد و سپاس ملكى است علام كه در هر ورقى از اوراق حديقه صنعش دليل » .
آخر المخطوطة : « و اين فقير ضعيف راحق تعالى از دوستن دوستن أمير المؤمنين عليه السلام
كند بحق محمد وآله الطاهرين ، آمين يارب العالمين » .

نستعليق ، محمد قاسم بن محمد يوسف الطالقاني الأصل ، الجماراني المسكن ،
في يوم الأربعاء ٢٥ شهر شعبان من سنة ١١٢٩ هـ ، وقد كتبت رؤوس
المطالب بقلم الشنجرف ، والآيات معربة .
٢٨٥ ق ، ٢٣ س ، ٢٠ × ٨ / ٢٩ سم .

(٦٣٢)

القوانين المحكمة (أصول الفقه / عربي)

تأليف : الميرزا أبي القاسم بن حسن الجيلاني القمي (١٢٣١ هـ) .

انظر الرقم : (٢٩) .

نسخ ، السيد محمد جواد بن محمد جعفر الحسيني ، في العشرة الأخيرة من شهر المحرم من سنة ١٢٣٣ هـ ، مصححة ، عليها علامة البلاغ والتصحيح وبعض التعليقات ، وعليها تملك محمد علي البروجردي النجفي .
٢٦٦ ق ، ٢٨ س ، ٢٠ × ٥ / ٣٠ سم .

(٦٣٣)

صاح اللغة (لغة / عربي)

تأليف : أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (٣٩٣ هـ) .
انظر الرقم (٢٢٤) .

تبدأ هذه المخطوطة من حرف العين إلى آخر الكتاب .
أول المخطوطة : « باب العين : فصل الألف ، أمع : يُقال رجل أمع وإمعة للذي يكون لضعف رأيه مع كل أحد ، ومنه قول ابن مسعود : لا يكونن أحدكم إمعة » .
آخر المخطوطة : « وذهبت الألف التي في : يا لاجتماع الساكنين ، لأتھا والسين ساكنتان . قال ذو الرمة :

ألا يا أسلمي يا دارمي على البلى
ولا زال منهلاً بجر عانك القطرُ » .

نسخ جيد ، من القرن العاشر ، مصححة ، الصفحات الأخيرة كُتبت حديثاً ،
عليها تملك السيد فيض الله مفتي السلطنة العثمانية ثم ابنه السيد مصطفى ،
وختمه : « إلى الله في كل الأمور توكلني - وبالمصطفى الهادي الشفيع توسلني » .
وفي الصفحة الأولى ختم مربع : « بالله الغني أتق ، عبده فرج الله ١٢٣٢ هـ » .
٤٨١ ق ، ٢١ س ، ٢٠ × ٣١ سم .

(٦٣٤)

ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة (فقه / عربي)

تأليف : الشهيد الأول ، محمد بن مكي العاملي (٧٨٦ هـ) .
فقه استدلالی في أربعة أقطاب (العبادات ، والعقود ، والایقاعات ، والسياسات) ،
في كل منها كتب ، وفي أوله مقممة فيها سبع إشترات حول بحوث فقهية وأصولية ودراية
الحديث . ألف منه كتب الطهارة والصلاة ، وتم الثاني يوم الثلاثاء ٢١ شهر صفر سنة ٧٨٤ هـ .
تشتمل هذه النسخة على جميع الكتاب الموجود .
[كشف الحجب والأستار ١١٣٧/٢٢١ ؛ الذريعة ١٠ : ٢٢١/٤٠ ؛ التراث العربي المخطوط ٣ : ٦٨]
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي شرع الإسلام منهل شرائعه للواردين ، وأوضح
أعلامه للمرئدين ، وأعز أركانه على المغالبيين ، وذلل سبيله للطالبيين ، أحمده » .
آخر المخطوطة : « إذ لا صفوف في الماء إلا في مثل السفن . ويمكن أن يريد بالتحديد
المنفي نفس الثلاثمائة ، فيكون انتفاء الزائد بطريق الأولى » .

نستعليق ، من القرن الحادي عشر ، مصححة ، الصفحات الأولى والصفحة
الأخيرة منها حديثة الكتابة .
٢٦٩ ق ، ٢٥ س ، ٤ / ٢٨ × ٨ / ١٩ سم .

(٦٣٥)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام (فقه / عربي)

تأليف : الشيخ محمد حسن بن باقر النجفي (١٢٦٦ هـ) .
انظر الرقم : (٣٠٦) .
تحتوي هذه النسخة على أول كتاب الفرائض إلى آخر الجزء الرابع من الكتاب ،
وبه تم كتاب الصلاة .

أول المخطوطة : « كتاب الفرائض : جمع فريضة ، من الفرض بمعنى التقدير والقطع ، ومنه : « نَصِيباً مَفْرُوضاً » ، وفَرَضَ الثوبَ : أي قَطَعَهُ ، و : « أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا » .
آخر المخطوطة : « ذلك بناقلة الزوال وإطلاقه السفر عند الدخول بحيث يشمل مضيَّ زمان يسع فعلها وعدمه كذلك أيضاً ، إلا أن الأمر سهل » .

نسخ ، حسن القانني ، في يوم ١٤ من شهر ذي القعدة من سنة ١٢٦٩ هـ ،
« حسب إشارة جناب قدوة المحدثين ، رئيس الواعظين ، ركن الأعظم ،
عمدة الأفاحم ، شيخ المشايخ ، فريد الزمن ، الشيخ محمد حسن » ، عن نسخة
عتيقة مصححة مع سعي جاذ ، والنسخة مصححة ، كُتبت بعض اختلافات
النسخ بالقلم الأحمر في الهوامش ، وأثرت الرطوبة في الصفحة الأولى .
٣٢٧ ق ، ٣٠ س ، ٢٩ / ٩ × ٢٠ / ٨ سم .

(٦٣٦)

الصافي (تفسير / عربي)

تأليف : المولى محسن بن المرتضى ، المعروف بالفيض الكاشاني (١٠٩١ هـ) .
تفسير مختصر أكثر مضامينه مأخوذة من أحاديث أهل البيت عليهم السلام ، تسبقه اثنتا عشرة
مقدمة في فضل القرآن الكريم وجمعه وتوحيده ومعنى التفسير وشرايطه وكيفية نزول
الآيات وأدب التلاوة وما أشبه ذلك تم تأليفه سنة ١٠٧٥ الموافقة لحملة «تم كتب الصافي» .
تتضمن هذه المخطوطة على أول الكتاب إلى سورة سبأ .
[كشف الحجب والأستار : ٢٠٥٢/٣٦٤ ؛ الذريعة ١٥ : ١٩/٥ ؛ التراث العربي المخطوط ٣ : ٤٥٨]
أول المخطوطة : « نحمدك يا من تجلّى لعباده في كتابه بل في كلّ شيء وأراهم نفسه
في خطابه بل في كلّ نور » .
آخر المخطوطة : « بعث الله على ذلك الجُرد ، وهي الفأرة الكبيرة ، فكانت تعلق
الصخرة التي لا يستقلّها الرجال وترمي بها ، فلما » .

نسخ ، من القرن الثالث عشر ، مصححة ، عليها بعض التعليقات ، وقد كُتبت
عناوين الأخبار بقلم الشنجراف في الهوامش ، ولم يستمر الناسخ في الكتابة
فبقيت المخطوطة ناقصة .
٣٤٥ ق ، ٣٣ س ، ٢٠ / ٥ × ٢٠ / ٢ سم .

(٦٣٧)

بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار

عليهم السلام (حديث / عربي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمد باقر بن محمد تقي (١١١٠ هـ) .
انظر الرقم : (١٩٣) .
تحتوي هذه المخطوطة على المجلد الخامس والعشرين في الإجازات ، وهو آخر
مجلدات كتاب البحار .
أول المخطوطة : « الحمد لله رافع درجات العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا
محمد وآله المعصومين . وبعد ، فهذا فهرست المجلد الخامس والعشرين » .
آخر المخطوطة : « عن الكتب لكي يفعل بكم هكذا رب الأرباب ، ألا تحبون أن يغفر
الله لكم ، تبادروا إلى أسعاف قضاء حاجتي المذكورة إن كان فيها خير ، وإن » .

نسخ جيد ، من القرن الثاني عشر ، مُجدولة بإطار ذهبي وغيره ، وقد كُتبت
العناوين بقلم الشنجراف ، وعلى رؤوس المطالب خط بقلم الشنجراف أيضاً .
١٧٩ ق ، ٣٠ س ، ١٩ / ١ × ٢٩ / ٦ سم .

(٦٣٨)

أنوار التنزيل وأسرار التأويل (تفسير / عربي)

تأليف : القاضي ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوي (٦٨٥ هـ) .

انظر الرقم : (٤٣٧) .
تحتوي هذه المخطوطة على أوّل التفسير إلى نهاية تفسير سورة الإسراء .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أنزل الكتاب على عبده ليكون للعالمين نذيراً ،
فتحدّى بأقصر سورة من سورهِ مصاقع الخطباء من العرب العرباء ، فلم يجد به قديراً » .
آخر المخطوطة : « علمه هذه الآية . وعنه صلّى الله عليه وسلّم : من قرأ سورة بني
إسرائيل فرق قلبه عند ذكر الوالدين كان له قنطار في الجنة ، والقنطار ألف أوقية » .

نسخ ، بثلاثة خطوط مختلفة أكثرها بخط جعفر بن عليّ الدشتي في يوم السبت
٣ شهر جمادى الأولى من سنة ١٠٩١ هـ ، مصححة ، عليها تعاليق كثيرة .
٢٤٠ ق ، ٢٧ س ، ٥ / ٢٠ × ٤ / ٣٠ سم .

(٦٣٩)

الفوائد الضيائية في شرح الكافية (نحو / عربي)

تأليف : نور الدين عبدالرحمن بن أحمد الجامي (٥٨٩٨ هـ) .

انظر الرقم : (٣٨٣) .

نستعليق ، من القرن الثاني عشر ، مصححة ، عليها تعاليق كثيرة ، وقد خط
على متن الكافية بقلم الشنجرف .
٧٣ ق ، ١٥ س ، ٨ / ٢٠ × ٦ / ٢٩ سم .

(٦٤٠)

مجموعة :

1 - مجمع البيان لعلوم القرآن « ق ١ - ٤٢٤ » (تفسير / عربي)

تأليف : أبي عليّ الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي (٥٥٤٨ هـ) .

تفسير كبير معروف مأخوذ أكثره من « تفسير التبيان » لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٥٤٦٠ هـ) ، مع تنظيم جيد وتنسيق ميسر وعناوين « الحجّة ، واللغة ، والإعراب ، والقراءة ، والنزول ، والمعنى » بعد ذكر آيات من القرآن ، الكتاب منقسم بتقسيم المؤلف على عشرة أجزاء ، وله مقدّمة فيها سبعة فنون فيما يلزم تقديمه من المباحث القرآنيّة ، تمّ تأليفه في يوم الخميس منتصف شهر ذي القعدة سنة ٥٣٦ هـ تحتوي هذه المخطوطة على الجزء الخامس من الكتاب من تفسير سورة حم السجدة إلى نهاية سورة الصفّ .

[كشف الحجب والأستار : ٢٧٤٥/٤٨٨ ؛ الذريعة ٦ : ١٩١ ؛ كشف الظنون ٢ : ١٦٠٢ ؛ إيضاح المكنون ٢ : ٤٣٣ ؛ التراث العربي المخطوط ٤ : ٤٤٧]

أول المخطوطة : « سورة حم السجدة مكّيّة ، عدد آياتها أربع وخمسون آية ، كوفي ثلث حجازي آيتان بصري شامي ، اختلافها آيتان حم كوفي عاد وثمود ، حجازي كوفي » .
آخر المخطوطة : « عن مجاهد . وقيل : معناه فأمنت طائفة من بني إسرائيل بمحمد صلى الله عليه وآله وكفرت طائفة ، فأصبحوا ظاهرين لعدوّهم بالحجّة والقهر والغلبة ، وبالله التوفيق » .

2 - المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى « ق ٣٣٠ - ٤٠٥ » (عقائد / عربي)

تأليف : أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٥٠٥) .
شرح لأسماء الله الحسنى التسعة والتسعين على طريقة الصوفيّة ، ألقه بطلب من بعض الإخوة ورثبه على ثلاثة فنون ، فيها فصول ، وقبلها وبعدها فوائد ، وهي هكذا :
الفنّ الأوّل : في السوابق والمقدّمات ؛ وفيه أربعة فصول ، وهي كما يأتي :
الفصل الأوّل : في بيان معنى الاسم والمسمى والتسمية .
الفصل الثاني : في بيان الأسماء المتقاربة في المعنى .
الفصل الثالث : في الاسم الواحد الذي له معانٍ مختلفة .
الفصل الرابع : في بيان أنّ كمال العبد وسعادته في التخلّق بأخلاق الله تعالى والتحلّي بمعاني صفاته .

الفنّ الثاني : في المقاصد والغايات ؛ وفيه ثلاثة فصول ، وهي كما يأتي :
الفصل الأوّل : في شرح معاني أسماء الله تعالى التسعة والتسعين .
الفصل الثاني : في المقاصد ، وفيه بيان وجه رجوع هذه الأسماء الكثيرة إلى ذات واحدة .

الفصل الثالث : في بيان كيفية رجوع ذلك إلى ذات واحدة على مذهب المعتزلة والفلاسفة .

الفنّ الثالث : في اللواحق والتكميلات ؛ وفيه ثلاثة فصول ، وهي ما يأتي :
الفصل الأوّل : في بيان أنّ أسماء الله تعالى من حيث التوقيف غير محصورة على تسعة وتسعين .

الفصل الثاني : في بيان فائدة الإحصاء المخصوص بتسعة وتسعين .

الفصل الثالث : في أنّ الأسماء والصفات المطلقة ، هل تقف على التوقيف ؟

[كشف الظنون ٢ : ١٨٠٥ ؛ هديّة العارفين ٢ : ٨١ ؛ معجم المطبوعات العربيّة ٢ : ١٤١٥]

أول المخطوطة : « الحمد لله المتفرد بكبريائه وعظمته ، المتوحد بتعالیه وصمديته ، الذي قصّ أجنحة العقول دون حمى عزّته ، ولم يجعل السبيل إلى معرفته » .
آخر المخطوطة : « فلا يمنع عن إطلاق شيء منه إلا ما ذكره ، فإن تحقّق لفظ لا يوهم أصلاً بين المتفاهمين ، ولم يردّ الشرع بالمنع منه فإنّنا نجوز إطلاقاً قطعاً » .

محمّد حسين بن موسى الأردبيلي ، يوم الأربعاء منتصف النهار ومنتصف شهر شوال من سنة ١٠٤١ هـ (الكتاب الأوّل) . وأواخر شهر ربيع الأوّل من سنة ١٠٤٣ هـ (آخر الكتاب الثاني) ، والنسخة مصحّحة ، وعلى الكتاب الأوّل حواش كثيرة من التبيان للشيخ الطوسي وغيره من الكتب وحواش بدون رمز لمصدرها ، كلّها بخط ناسخ المتن ، وجاءت في آخر صفحة رسالة (حقائق الحروف) لسعد الدين محمد الحموي (ت ٦٥٠ هـ) ، وأيضاً في أولها عدّة أوراق فيها فوائد مختلفة بخط الناسخ ، وكتب الناسخ اسم الكتاب وأسماء السور المفسّرة في هذا الجزء واسم المؤلف على ظهر الصفحة الأولى ، والعناوين بقلم الشنجرف .
٢٠٢ ق ، ٢١ س ، ٤ / ٢٧ × ٤ / ٢٠ سم .

(٦٤١)

عين الحياة (أخلاق / فارسي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمد باقر بن محمد تقي (١١١٠ هـ) .
انظر الرقم : (٣٣) .
نستعليق ، محمد تقي بن هادي خان الجامي ، في يوم الخميس سلخ ذي القعدة
من سنة ١٢٣٨ هـ ، للحاج علي خان القرابي والميرزا علي جمعة القرابي ،
وعليها ختمه : « أفوض أمري إلى الله ، عبده علي جمعه ١٢٣٠ هـ » .
٢٨٥ ق ، ١٨ س ، ٣٠ × ١ / ٢٠ سم .

(٦٤٢)

من لا يحضره الفقيه (حديث / عربي)

تأليف : الشيخ الصدوق ، أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي (٣٨١ هـ) .
انظر الرقم : (٥٦) .
تشتمل هذه النسخة على جميع الكتاب .
أول المخطوطة (ناقصة) : « ويشترك في أجره من ينظر فيه ، وينسخه ويعمل بمودعه ،
هذا مع نسخه لأكثر ما صحبني من مصنفاتي وسماعه لها ، وروايته عني » .

نسخ ، محمد رضا بن محمد صادق ، في ٥ شهر جمادى الآخرة من سنة
١٠٨٢ هـ ، مصححة ، على النصف الأول منها تعليقات كثيرة برموز مختلفة
ومن عدة كتب .
٢٠٠ ق ، ٢٤ س ، ١٧ / ٧ × ٢٩ سم .

(٦٤٣)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام (فقه / عربي)

تأليف : الشيخ محمد حسن بن باقر النجفي (١٢٦٦ هـ) .
انظر الرقم : (٣٠٦) .
تحتوي هذه النسخة على أول كتاب الصلاة إلى آخر الركن الثاني في أفعال الصلاة .
أول المخطوطة : « وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين ، الغر الميامين ، الذين
بهم أرجو من ربي الكريم ، الرحمن الرحيم ، العليم الحكيم ، الإعنة على إتمام » .
نسخ ، من القرن الثالث عشر ، مصححة ، رؤوس المطالب مكتوبة في بعض
الصفحات في الهوامش ، وعلى متن (الشرائع) خط بقلم الشنجراف .
٤١١ ق ، ٢٩ س ، ١ / ٢٠ × ٤ / ٣٠ سم .

(٦٤٤)

تهذيب الأحكام (حديث / عربي)

تأليف : شيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠ هـ) .
انظر الرقم : (٣٧) .
تحتوي هذه المخطوطة على أول كتاب الحج إلى آخره .
أول المخطوطة : « كتاب الحج ، باب وجوب الحج . قال الشيخ رحمه الله : الحج فريضة على
كل حر بالغ مستطيع إليه السبيل والاستطاعة عند آل محمد صلوات الله عليهم » .
آخر المخطوطة : « وهو وسط أيام التشريق ، قال محمد بن الحسن : هذا الخبر موافق
للعمامة ولسنا نعمل به ، والعمل على ما قدمناه من الأخبار » .
نسخ ، جمال الدين محمد الأنصاري الأسترآبادي ، في يوم الثلاثاء ١٠ شهر

جمادى الآخرة من سنة ١٠٤٠ هـ ، النسخة مصححة ، وعليها علامة البلاغ
وبعض الحواشي لشرح بعض الكلمات الغامضة .
١٤١ق ، ٢٠س ، ٣ / ٢٦ × ٨ / ١٩ سم .

(٦٤٥)

تهذيب الأحكام (حديث / عربي)

المؤلف نفسه .

انظر الرقم : (٣٧) .

تحتوي هذه المخطوطة على أول كتاب الزيارات إلى آخر كتاب التجارة .
أول المخطوطة : « كتاب الزيارات من كتاب (التهذيب) ، مختصر في أنساب النبي
والأئمة عليهم السلام وزياراتهم وتواريخهم وذكر مشاهدتهم ، والخبر الوارد في » .
آخر المخطوطة : « في رجل شارك رجلاً في جارية ، فقال له : إن ربحت فلك ، وإن
وضعت فليس عليك شيء ، فقال : لا بأس بذلك إن كان الجارية للقاتل » .

نسخ ، جمال الدين محمد الأنصاري الأسترآبادي ، ابتداء بكتابتها في غرة شهر
صفر من سنة ١٠٣١ هـ ، وفرغ منها في غرة شهر جمادى الآخرة من سنة ١٠٣٢ هـ ،
و لم يذكر فيها اسم الناسخ ولكنها متحدة مع النسخة السابقة ، وهي بخط
الأنصاري هذا . والنسخة مصححة ، عليها بلاغ التصحيح والحواشي لشرح
بعض الكلمات الغامضة ، كما عليها تملك محمد علي كودرزي في سنة ١٣١٧ هـ .
١٦٤ق ، ٢٠س ، ٣ / ٢٦ × ٣ / ١٩ سم .

(٦٤٦)

مسالك الأفهام إلى شرح شرائع الإسلام (فقه / عربي)

تأليف : الشهيد الثاني ، زين الدين بن علي العاملي (٩٦٥ هـ) .

انظر الرقم : (١٦٣) .
تحتوي هذه المخطوطة على القسم الأول من شرح كتب الشرائع ، وهو قسم العبادات .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أوضح مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام ،
وشرح صدور من اختارهم من الأنام بإيضاح مسائل الحلال والحرام » .
آخر المخطوطة : « أهل الخلاف مع إمكان إنفاذه بالحق كان إثماً ضامناً . وقد تقدّم
الكلام في استثناء القتل والجرح من الإكراه ، وأنه لا تقيّة فيه ، والله الموفق » .

نسخ رديء ، النصف الأول من المخطوطة من القرن العاشر ، وعلى كثير من
صفحاتها بلاغ السماع ، لعلها بخط مؤلفها الشهيد الثاني ، والنصف الثاني
بخط عبد يوسف بن عبدالحسين بن غافل بن شجاع الحسيني ، في نهار الجمعة
٩ شهر ربيع الآخر من سنة ١٠٥١ هـ في المشهد الغروي المقدس . على ظهر
الصفحة الأولى علامة نظر أبي الحسن بن حيدر الحسيني ، وتملك محمد بن
محمد كاظم التبريزي في النجف الأشرف ، وتملك أبي القاسم الكاظمي
الشهير بمحمد يحيى ، وتملك حسن بن يحيى بن القاسم في سنة ١١٣٨ هـ ،
وغير ذلك من الفوائد وعلامات الاستعارة .
٢١٠ ق ، ٢٧ س ، ٨ / ٢٦ × ٥ / ١٨ سم .

(٦٤٧)

تفصيل النشاطين وتحصيل السعادتين (أخلاق / عربي)

تأليف : أبي القاسم الحسين بن محمد ، المعروف بالراغب الإصفهاني (٥٠٢ هـ) .

في معرفة النفس الإنسانيّة ومبدئها ومعادها وكيفية الحصول على سعلة الدنيا
والآخرة بتحصيل الفضائل وتجنّب الرذائل مع شواهد من الآيات الكريمة وماورد من
الشرع على أسس فلسفيّة أخلاقيّة ، في ثلاثة وثلاثين باباً يشتمل بعضها على فصول .

[كثف لظنون ١ : ٤٦٢ ؛ هنية العرفين ١ : ٣١١ ؛ الزريعة ٤ : ١٥٤٩/٣٥١ ؛ التراث العربي لمخطوط ٢ : ٩٦]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أرسل بالنبوة عبده ، وعلمنا على لسانه حمده ، ورغبنا فيما عنده ، ونسأله أن يصلّي على النبيّ محمد وعلى آله لهدينا بأوضح » .
 آخر المخطوطة : « هذا آخر ما قصدت من بيان تفصيل النشئين وتحصيل السعادتين ،
 نفعني الله به ومن نظر فيه برحمته ، إنّه على ما يشاء قدير ، وبالإجابة جدير » .
 نسخ ، في يوم الجمعة من شهر ذي القعدة من سنة ٩٨٣ هـ ، نسخة جيدة
 مصححة ، ابتداء بمطالعتها محمد بن الصديق الحاصي الحنفي في شهر ذي القعدة
 من سنة ١٠٣٥ هـ كما على ظهر الصفحة الأولى ، وكذا عليها اسم الكتاب واسم
 المؤلف . وقد كتبت العناوين والفصول والأبواب بالقلم الأسود الضخم تارة
 بقلم الشنجراف تارة أخرى ، وجاء في أولها وآخرها ختم بيضوي فيه : « خادم
 العلماء محمد محمود الدين » ، وكذا ختم مربع فيه : « محمد محمود الدين » .
 ق ٢٢ ، س ٢٩ ، ٩ / ٢٧ × ٣ / ١٩ سم .

(٦٤٨)

روضة الصفاء في سيرة الانبياء والملوك والخلفاء)

تاريخ / فارسي)

تأليف : محمد ميرخواند بن خاوند شاه بن محمد الحسيني الخوارزمي (٩٠٣ هـ) .
 انظر الرقم : (٢٤٣) .
 تحتوي هذه المخطوطة على الجزء الثاني من الكتاب .
 أول المخطوطة : « عنوان صحيفه مرادات و فهرست مجموعه سعادات مبنی از
 حكايات ناقدان سير عظام سلف و مبنی بر روايات ناقلان خبر كرام خلف حمد » .
 آخر المخطوطة : « برساناد بمنه وفضله وكرمه وهيچ نيست كه در اين اوقات كرد بيان
 عرش و مقیمان فرس را واجب بود كه دست به آمین بر آورند یا رب العالمین » .

نستعليق ، محمد علي ، في غرة شهر صفر من سنة ١٠١٩ هـ ، مُجدولة مذهبية

وفي أولها لوحة ذهبية ، وكتيبة مكتوب فيها اسم الكتاب والمؤلف ، وقد
زُخرف ما بين السطور بماء الذهب .
٢٦٩ ق ، ٢٥ س ، ٢٩ × ١ / ١٨ سم .

(٦٤٩)

مشارق الشموس في شرح الدروس (فقه / عربي)

تأليف : حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري (١٠٩٨ هـ) .

انظر الرقم : (٤٠) .

تتضمن هذه النسخة على أول كتاب الطهارة إلى آخر الكتاب .

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... كتاب الطهارة : خبر مبتدأ محذوف ، أي
هذا كتاب الطهارة . والكتاب فعال من الكُتِبَ بفتح الكاف لما يُكتب به أو المكتوب » .
آخر المخطوطة : « ولا يلزم التجوّز ، قيل : أولاً إنّه على هذا لا وجه لقوله :
التسمية ثابتة شرعاً إلا أن يُقال المراد بالتسمية الإطلاق والاستعمال ، فيكون حاصل
الدليل أنّه » .

نسخ ، حسين ابن الميرزا محمد الجيفاني في شهر شعبان من سنة ١٢٢٣ هـ ،
لأجل ... ابن بيك ... (مكان النقط كلمات شُطبت) . والنسخة مصحّحة
عليها تعاليق للمؤلف ، قابلها شخص مع والده (ومع الأسف شُطب اسمه
أيضاً) ، ودرّسها لولده في مدرسة نواب ميرزا أبي صالح في يوم الاثنين ٩
شوال سنة ١٢٢٣ هـ ، وبالع في تصحيحها مع نسخة كتب المؤلف رحمه الله أسطراً
على ظهرها كإجازة لولده الميرزا محسن ، ونقل صورة كتابة المؤلف على ظهر
الصفحة الأولى .
٢٤٤ ق ، ٢٦ س ، ٣٠ × ٥ / ٢٠ سم .

(٦٥٠)

لبّ عين البكاء (تاريخ / فارسي)

تأليف : المولى محمّد تقي بن أحمد البروجردي (ق ٥١٢) .
اختصره المؤلف من كتابه الكبير « عين البكاء » بالتماس بعض المؤمنين .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي خلقنا بلطفه من الماء والطين ، وجعلنا بكرامته من
أمة سيّد المرسلين وخاتم النبيين ، والمتمسكين بولاية يعسوب الدين » .
آخر المخطوط (ناقصة) : « تسلى دل من از قصاص پدرم درگذر که او آزار دارد و
طاقت تازيانه خوردن ندارد ، او را عفو کن که خدا مرا عفو کند چون بلال روانه » .
نستعليق ، من القرن الثالث عشر .
٢٣٢ ق ، ٢١ س ، ٢٠ x ٢ / ٢٩ سم .

(٦٥١)

ترجمة مكارم الأخلاق (أخلاق / فارسي)

تأليف : المولى عليّ بن طيفور البسطامي (ق ٥١١) .
هو ترجمة لكتاب « مكارم الأخلاق » لرضي الدين أبي نصر الحسن بن الفضل
الطبرسي (من أعلام القرن السادس الهجري) إلى اللغة الفارسية ، ترجمه بطلب من
السيد علي بن عبدالله بن عبدالكريم المازندراني .
أول المخطوطة :
« ای نام تو عنوان کتاب اخلاق
هر نسخه که حمیت نشود تاج سرش
وصف تو کتابه و اعمی طاق
شیرازه دهم رود بیرهرد اوراق » .

آخر المخطوطة : « لهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ * ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعاً

وَحُفِيَّةٌ إِنَّهُ لَا يُجِبُّ الْمُعْتَدِينَ * وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا وَادْعُوهُ « .

نسخ ، من القرن الحادي عشر . العناوين بقلم الشنجرف ، والآيات القرآنية والأدعية كتبت بقلم خشن ، كما أنّ عليّ النسخة خطأ بقلم الشنجرف ، وقد ترك الاستنساخ في آخر الصفحة بياضاً .

(٦٥٢)

الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل

(تفسير / عربي)

تأليف : جاز الله محمود بن عمر الزمخشري (٥٣٨ هـ) .
بتّ الزمخشري في تفسيره هذا كثيراً من آراء المعتزلة وردّ على ما يُستشكل عليهم ، إضافةً إلى البحوث الأدبية المهمة التي تطرق إليها خلاله ، وقد اعتنى بشأنه العلماء والمفسرون منذ تأليفه تدریساً وتعليقاً وتلخيصاً ، وتمّ يوم الاثنين ٢٣ شهر ربيع الثاني سنة ٥٢٨ بمكة المكرمة .

[كشف الظنون ٢ : ١٤٧٥ ؛ هدية العارفين ٢ : ٤٠٣ ؛ التراث العربي المخطوط ٤ : ٣٢١]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أنزل القرآن كلاماً مؤلفاً ، ونزله بحسب المصالح منجماً ، وجعله بالتحميد مقتحماً ، وبالاستعانة مختتماً ، وأوحاه على قسمين : متشابهاً » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « وتستحبّ لسائر المطلّقت ولا تجب . متاعاً بالمعروف » :
تأكيد لمنعهنّ ، بمعنى : تمتيعاً بالمعروف بالوجه الذي يحسن » .

نسخ رديء ، من القرن العاشر ، والنسخة مصحّحة ، عليها تعليقات ، وقد كتبت على ظهر الصفحة الأولى : « وهب هذا الكتاب الشريف لنا أستاذنا العلامة المرحوم مولانا محمد بن بايزيد رحمه الله » .
١١٢ ق ، ٢١ س ، ٢٨ × ١٨ سم .

(٦٥٣)

إحياء علوم الدين (أخلاق / عربي)

تأليف : أبي حامد محمد بن محمد الغزالي الشافعي (٥٥٥ هـ) .

انظر الرقم : (٢٦٦) .

تضم هذه المخطوطة كتاب التوبة ، وهو أول كتاب من الربع الرابع من المنجيات .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي بتحميده يُستفتح كل كتاب ، وبذكره يُصدّر كل خطاب ، وبحمده يتنعم أهل النعم في دار الثواب ، وباسمه يتسلى الأشقياء وإن » .
آخر المخطوطة : « فهذه الأحاديث وما أورنناه في كتب الرجاء يبشّرنا بسعة رحمة الله عزّ وجلّ ، ونرجو الله تعالى لا يعاملنا بما نستحقّه ، ويفضّل بما هو أهل بمنّه وسعة رحمته » .

نسخ رديء ، عليّ بن محمد بن حسن بن تاج الدين ، من القرن الحادي عشر .

جاءت في أولها عدة أوراق من الكتاب ناقصة ، والنسخة مصحّحة ، كتبت رؤوس المطالب في الهوامش بالقلم الأسود ، وخط على رؤوسها في داخل

المتن بقلم الشنجراف .

١٨٧ق ، ٢٧س ، ٧ / ٢٠ × ٤ / ٢٨ سم .

(٦٥٤)

الأمالي (حديث / عربي)

تأليف : الشيخ الصدوق ، أبي جعفر محمد بن عليّ بن بابويه القميّ (٣٨١ هـ) .

انظر الرقم : (٦٥) .

نسخ ، من القرن الحادي عشر ، والنسخة مصحّحة ، عليها تعليقات ، وقد

كُتبت عناوين الأحاديث بقلم الشنجراف على الحواشي ، والنسخة مشكّلة .
٣٦٤ ق ، ١٩ س ، ١ / ٢٩ × ٨ / ١٩ سم .

(٦٥٥)

شرح مقاصد الطالبين (كلام / عربي)

تأليف : سعد الدين ، مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٣ هـ) .
نظم المؤلف المباحث الكلامية في سنّة مقاصد وسمّاها بـ : « مقاصد الطالبين في علم أصول الدين » . وقد اعتنى بها العلماء شرحاً وتحشية ، منها الشرح الذي كتبه المؤلف نفسه على كتابه بعناوين : « قوله - أقول » ، وفرغ منه في سنة ٧٨٤ هـ .
تحتوي هذه المخطوطة على أوائل شرح المقصد السادس في السمعيّات .
أول المخطوطة : « لك الحمد والمنة ، وعلى رسولك وأصحابه الصلاة والتحية ، وبك الاستعانة ومنك التوفيق ، وعليك التوكّل وإليك التفويض . قال : ورتبته على سنّة » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « كلّ أحد يوجب جوارّه على الكلّ ؛ لكونه نفس الأحاد ، ولأنّه لو أفاده خبر الواحد ، لأنّ كلّ طبقة تفرض عدد التواتر ، فعند نقصان واحد منه » .
نستعيق قديم ، من أواخر القرن التاسع أو أوائل القرن العاشر ، والنسخة مصحّحة ، وعليها تعاليق .
١٢٧ ق ، ٢٧ س ، ٧ / ٢٧ × ٨ / ١٨ سم .

(٦٥٦)

زاد المعاد (دعاء / فارسي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمّد باقر بن محمّد تقي (١١١٠ هـ) .

انظر الرقم : (٣٢٥) .
نسخ ، محمد نبيّ ابن مير محمد مهدي الحسني ، في يوم الجمعة ٢٣ شهر جمادى
الآخرة من سنة ١١٨٥ هـ . وقد أوقفها الناسخ وقيّة عامّة لجميع المؤمنين في
سنة ١١٨٦ هـ ، وعليها ختمه : « الواثق بالله العليّ محمد نبيّ الحسني » .
٣٠٨ ق ، ١٩ س ، ٢ / ٢٥ × ١٧ سم .

(٦٥٧)

خلاصة منهج الصادقين (تفسير / فارسي)

تأليف : المولى فتح الله بن شكر الله الكاشاني (٩٨٨ هـ) .
انظر الرقم : (٨٥) .
تحتوي هذه المخطوطة على المجلد الثاني .
نسخ ، من القرن الثاني عشر ، كتبت الآيات بخط سميك جيد .
١٥٢ ق ، ٢٣ س ، ٨ / ٢٧ × ٧ / ١٧ سم .

(٦٥٨)

الصافي (تفسير / عربي)

تأليف : المولى محسن بن المرتضى ، المعروف بالفيز الكاشاني (١٠٩١ هـ) .
انظر الرقم : (٦٢٧) .
تحتوي هذه المخطوطة على جميع الكتاب .
أول المخطوطة : « نحمدك يا مَنْ تجلّى لعباده في كتابه بل في كلّ شيء ، وأراهم نفسه
في خطابه بل في كلّ نور وفيه ، دلّ على ذاته بذاته ، وتنزّه عن مجانسة مخلوقاته » .

آخر المخطوطة : « كما يحمل الشيطان من الجنّ . وقد مضى تفسير شياطين الإنس في سورة الأنعام ، وسبق سبب نزول السورة وثواب تلاوتها في تفسير أختها » .

نسخ ، حسين بن علي رضا اليزدي ، في غرة شهر رمضان المبارك من سنة ١٢٤١ هـ ، نقلها من نسخة مصححة بخط المولى محمد هادي الكاشاني من أقرباء المؤلف ، والنسخة مصححة عليها تعاليق بالفارسية والعربية ، وبعض تواريخ الولادة ، وعلى جلدها إطار ونقوش جيدة .
٣٧٦ ق ، ٣٣ س ، ٢٠ / ٣ × ٢٩ / ٨ سم .

(٦٥٩)

بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار

عليهم السلام (حديث / عربي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمد باقر بن محمد تقي (١١١٠ هـ) .
انظر الرقم : (١٩٣) .

تضم هذه النسخة تمام المجلد الثالث عشر من الكتاب .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي وصل لعباده القول بإمام بعد إمام لعلهم يتذكرون ، وأكمل الدين بأمانته وحججه في كل دهر وزمان لقوم يوقنون ، والصلاة والسلام » .
آخر المخطوطة : « ممن ينظر في كتابي أن يترحم علي ويدعو بالمغفرة لي في حياتي وبعد موتي ، والحمد لله أولاً وآخراً ، وصلى الله على محمد وأهل بيته الطاهرين » .

نسخ ، عبدالله بن محمد كاظم ، كركري الأصل ، في شهر ذي الحجة من سنة ١٢٦٠ هـ ، والنسخة مصححة ، جاءت على الورقة الأولى الرموز المستخدمة في الكتاب .
٢٢٨ ق ، ٢٦ س ، ١ / ٢٩ × ١٩ سم .

(٦٦٠)

بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار

عليهم السلام (حديث / عربي)

المؤلف نفسه .

انظر الرقم : (١٩٣) .

تضمّ هذه النسخة المجلّد الحادي عشر من البحار .

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أكرمنا بسيدّ أنبيائه وأشرف أصفائه ، محمّد

والنجباء من عترته وأوصيائه ، حجج الله في أرضه وسمائه ، فصلوات الله عليه » .

آخر المخطوطة : « في باب وصيّة موسى عليه السلام وباب أحوال عشائر الرضا عليه السلام ، وستأتي

بعض أحوال عبدالله بن موسى في باب مكارم أخلاق أبي جعفر عليه السلام » .

نسخ ، محمّد جعفر بن محمّد إبراهيم الإصفهاني ، في شهر شوال من سنة

١٢٣٩ هـ ، والنسخة مصحّحة وجيدة ، وعليها علامة البلاغ والتصحيح ،

وعلى جلدها نقوش من الأزهار والأوراق .

٤٩ق ، ٣١س ، ٦ / ٢٩ × ٨ / ٢٠ سم .

(٦٦١)

الأنوار الجلالية في شرح الفصول النصيرية (كلام / عربي)

تأليف : أبي عبدالله المقداد بن عبدالله السيوري الحلّي (٨٢٦ هـ) .

انظر الرقم : (١٤٧) .

نسخ ، من القرن الثاني عشر ، على الصفحة الأخيرة تملك محمّد بن رجب عليّ

ابن بدر عبدالكريم .

٥٠ق ، ١٨س ، ٧ / ٢٢ × ٦ / ١٥ سم .

مجموعة :

- 1 - اللآلي المستخرجة من الكلمات المكنونة « ق ١ - ٤٨ » (عقائد / عربي)
 تأليف : المولى محسن بن المرتضى ، المعروف بالفيض الكاشاني (١٠٩١ هـ) .
 انظر الرقم : (٤٨٩/٢) .
 أوّل المخطوطة : « الحمد لله الذي منه المبدأ وإليه المعاد ، عُرف بجمعه بين الأضداد ، وهو الأوّل والآخر والظاهر والباطن ، والصلاة على محمّد وأهل بيته الآخرين » .
 آخر المخطوطة : « وأصمّ عن استماعها سماع الأشرار ، واجعلها نوراً يسعى بين يديّ وبيمينني ، ربّنا أتمم لنا نورنا واغفر لنا إنك على كلّ شيء قدير » .

- 2 - مرآة الآخرة « ق ٤٩ - ٧٥ ألف » (عقائد / عربي)

المؤلف نفسه .

أبواب أربعة حول الجنّة وما أعدّ فيها من نعيم للمؤمنين والطائعين ، والنار وما فيها من عذاب الكفّار والعاصين ، ألفه سنة ١٠٤٦ هـ المطابقة لجملة « رفت كدر وآينه آخرت » ، وعناوين الأبواب هي :

الباب الأوّل : في محلّهما من الدار الفانية .

الباب الثاني : في أنّهما تنشآن من الأنفس الإنسانيّة .

الباب الثالث : في الإشارة إلى بعض ما فيهما .

الباب الرابع : في أصناف اللذات والآلام وأهليهما .

[الذريعة ٢٠ : ٢٨٦٩/٢٥٩ ؛ كشف الحجب والأستار : ٢٨١٣/٥٠٠ ؛ إيضاح المكنون ٢ : ٤٥٦ ؛ هديّة

العارفين ٢ : ٧ ؛ التراث العربي المخطوط ٥ : ٣٣ - ٣٤]

أوّل المخطوطة : « الحمد لله الذي جعل الدنيا متاعاً والآخرة دار القرار ، والصلاة

على محمد المبشّر للذين آمنوا وعملوا الصالحات بأنّ لهم جنّات تجري من تحتها .
آخر المخطوطة : « ولتقبض الآن عنان القلم ، ولنحمد الله وليّ النعم . جعلنا الله من
المقرّبين المخلصين ، بحقّ محمد وآله الطاهرين . »

3 - قرّة العيون في أعزّ الفنون « ق ٧٥ ب - ١٨٤ » (عرفان / عربي)

المؤلف نفسه .

انظر الرقم : (٥١٣) .

أول المخطوطة : « يا مُبدع الأركان والأصول ، وواهب النفس والعقول ، يا مفيض
القلوب والأرواح ، وجاعل الصور والأشباح ، يا مبدئ يا مُعيد ، يا فعّال لما يريد . »
آخر المخطوطة : « لنختم الكتاب حامدين لله ومصّلين على خاتم النبيّين وأهل بيته
المعصومين ، وسائر الأنبياء والأولياء وملائكة الأرض والسماء أجمعين ... » .

نستعليق ، محمد باقر بن محمد حسين بن عليّ رضا المشهدي الخراساني ، في يوم
الجمعة ٩ شهر شعبان المعظم سنة ١٢٨٤ هـ (آخر الكتاب الأوّل) ، وفي يوم
الأربعاء ١٧ شهر شوال من السنة نفسها في دار العلم شيراز (الكتاب الثاني) ،
وفي يوم الأربعاء ١٠ شهر شعبان سنة ١٢٨٥ هـ أيضاً في دار العلم شيراز
(الكتاب الثالث) . جاء في أوّل الكتاب الثاني فهرس ما تضمّنه الكتاب في أربع
صفحات ، وقد كتبت العناوين والعلامم بخطّ الشنجراف ، والنسخة جيّدة .
١٨٤ق ، ١٥س ، ٤ / ١٦ × ٢٢ سم .

(٦٦٣)

بُغية الطالب في معرفة المفروض والواجب (فقه / عربي)
تأليف : جعفر بن خضر الجناحي النجفي ، المعروف بكاشف الغطاء (١٢٢٧ هـ) .

انظر الرقم : (٢١٤) .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « نعم ، لو كان الاعتكاف مندوراً معيناً لزمه كفارة النذر ، أو
كان صومه مندوراً كذلك ، أو كان صومه من شهر رمضان أو قضاؤه » .

نسخ ، جعفر بن محمد ، في نهار يوم الجمعة ١٢ شهر صفر من سنة ١٢٥٠ هـ في
الكاظمية المشرفة . والنسخة مصححة . وقد كتبت العناوين بقلم
الشنجرف في هوامش المخطوطة ، ألصقت في أولها وآخرها عدة أوراق
بيضاء . وكتب عبد الحسن آل الشيخ أسد الله الكاظمي اسم الكتاب ومؤلفه
على ظهر الصفحة الأولى من المخطوطة .
٧٢ ق ، ٢٠ س ، ٤ / ١٦ × ٥ / ٢٢ سم .

(٦٦٤)

غاية المأمول في شرح زبدة الأصول (أصول الفقه / عربي)
تأليف : الفاضل الجواد ، محمد بن سعد الله الكاظمي (ق ٥١) .
انظر الرقم : (١٥٧) .

نسخ ، عليّ ابن الأستاذ محمد البناء الخوانساري ، في يوم الاثنين ٢٤ شهر
ذي القعدة من سنة ١٢٤٦ هـ . وهي مصححة ، وعلى بعض الصفحات
علامة البلاغ ، والنسخة موقوفة وعليها ختم كتب فيه : « وقف كه
از موقوفه ... ومرحوم حاجي لطفلي باشد » . وكتب في ذيل ترقية
الناسخ بقلم الشنجرف بالفارسية ما هذا معناه : « في سنة ١٢٤٨ هـ
في خوانسار و فريدين و عربستان و گلبايگان هجم الجراد على هذه
المدن الأربع وأخربت حنطة الوقت ، وفرّ أهل المدينة إلى أطراف
همدان وكرمانشاه ... » .

مجموعة :

1 - شرح الوافية « ق ١ - ٥٧ » (أصول الفقه / عربي)
 تأليف : السيّد محمد مهدي بن مرتضى الطباطبائي ، المعروف ببحر العلوم (١٢١٢ هـ) .
 شرح تفصيلي على مبحث الوضع إلى أواخر مبحث الحقيقة والمجاز من كتاب
 « الوافية في الأصول » للفاضل التونسي المولى عبدالله بن محمد البشروي الخراساني
 (١٠٧١ هـ) ، وقد أورد فيه بحث : الحقيقة الشرعية ، والصحيح والأعم ، وتعرض الأحوال .
 تشتمل هذه النسخة على قطعة من مبحث الحقيقة والمجاز .

[الذريعة ١٤ : ٢٠٣٠ / ١٦٧]

أول المخطوطة : « وإلا فمجاز : لا يخفى أنّ تعريف المجاز على هذا يدخل فيه
 الألفاظ المستعملة في غير معانيها ، غلط كقولك : خذ هذا الكتاب ، مُشيراً إلى فرس » .
 آخر المخطوطة : « من المعاني التي هي باقيلس إليها مجازات ، فبِه لو فرض أنّ المعاني
 المجازية أكثر لم يكن في تلك منقاة لعموم الأثرناك وإحاطة بجميع الألفاظ ، ويمكن » .

2 - الجبر والاختيار « ق ٥٨ - ٦٣ » (كلام / عربي)

تأليف : المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٥ هـ) .
 ردّ استدلاليّ على ما أورده الأشاعرة على المعتزلة والإمامية ، حيث تُرَجِّح القول
 بالاضطرار والإجبار وتنفي الاختيار بحسن إنكار ذاتية الحسن والقبح ، فيردّ البهبهاني
 في أول البحث كلام الأقا جمال الدين محمد الخوانساري (١١٢٥ هـ) في شرح
 المختصر للحاجبي ، ثم يبدأ بنقد وردّ كلام الأشاعرة .

[الذريعة ٥ : ٣١٤ / ٨١ ؛ كشف الحجب والأستار : ١٣٢٧ / ٢٥١]

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... هذه شبهة مشكّلة ، ومغالطة معضلة ،
 أوردها الأشاعرة على المعتزلة والإمامية ، تُلجئ إلى القول بالاضطرار والإجبار » .

آخر المخطوطة : « هَلْكَ عَن بَيِّنَةٍ وَيَحْيَى مَن حَيَّ عَن بَيِّنَةٍ » إلى غير ذلك. واعلم أيها السائل الباحث أنه لو سلمنا وفرضنا حصول الاستبعاد لا يضرنا - على ما عرفت - .

3 - عدم جواز تقليد الميت « ق ٦٤ - ٦٩ » (فقه / عربي)

المؤلف نفسه .

بحث فقهي استدلالي في عدم حُجِّيَّة قول المجتهد الميت ، أُلْفَه بشكل حاشية على قول في كتاب « مفاتيح الشرائع » للفيض الكاشاني محمَّد بن محسن (١٠٩١ هـ) .
[الرسائل الفقهيَّة للوحيد البهبهاني ؛ فهرست مكتبة السيِّد الكلبياني ٥ : ٨٩١٢/٢٨٨٣]
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين حمداً يُرضي ربنا منّا ، وصلى الله على محمَّد وآله الطاهرين صلاة ترضيهم عنّا ، وكلّ من ظلّمنا ، قال في (المفاتيح) » .
آخر المخطوطة : « كأخذه بقول الموثّقين والجارحين ، وقول الرواة وقول اللغويين ، وقول الفقيه في بعض الأمكنة وغير ذلك ، وبين الاجتهاد والتقليد فرق واضح » .

4 - فائدة فقهية في امتثال أوامر الوالدين « ق ب ٧٠ » (فقه / عربي)

أول المخطوطة : « إعلم أنّ امتثال أوامر الوالدين وإطاعتهم واجب عقلاً ونقلاً ، كتاباً وسنّة وإجماعاً » .
آخر المخطوطة : « بما سنّح بفكري العليل ، وذهنى الكليل ، على سبيل الإجمال ، عند المطلّعين على الأحوال » .

5 - فائدة في أدلة اليد اللاحقة والسابقة في التملك « ق ٧٠ ب - ٧٧ ألف » (فقه / عربي)

نقل في أولها كلام المحقّق السبزواري (١٠٩٠ هـ) في « كفاية الأحكام » وكلام المولى محسن الفيض الكاشاني (١٠٩١ هـ) ، ثمّ بدأ بالنقاش والنقد في المسألة .
جاء في قائمة أسماء الكتب الموجودة في هذه المجموعة أنّ هذه الرسالة أو الفائدة للوحيد البهبهاني .

أول المخطوطة : « لو وقع التشاح في عين كانت في يد أحد الخصمين ، فهل يُحكّم بها لذي اليد اللاحقة ؟ » .
آخر المخطوطة : « اعتبرها مع ذلك صفات العقود ، تزيد على ذلك بكثير ، فعليك باستخراجها واستنباط أحكامها » .

6 - فائدة في سمت القبلة « ق ٧٧ ب - ٨٠ ألف » (فقه / عربي)

أول المخطوطة : « الدليل لاستخراج سمت القبلة استخراج الخطّين الموازيين لخطّ نصف النهار والاعتدال لو احتاج » .
آخر المخطوطة : « الهنديّة قائمة مقام خطوط الأفق الحقيقي الخمس حصل ، فتأمل ولا تغفل ، والله أعلم بحقائق الأمور ... » .

7 - الدرر البهيّة في النظائر الفقهيّة « ق ٨٠ ب - ٨٥ » (أصول الفقه / عربي)

نظم : المولى محسن بن محمّد سميع الكرمانشاهي حفيد الفيض الكاشاني (بعد ١٢٢٧ هـ) .

أرجوزة مختصرة في مباني وقواعد أصول الفقه ، أورد فيها : تعريف الفقه والأوامر والنواهي وما يتبعهما ، واجتماع الأمر والنهي ، والعام والخاصّ وما يتعلّق بهما ، والتخصيص والمطلق والمجمل ، والإجماع والأخبار ، والقيلس ، والأصل والاستصحاب ، والاجتهاد والتقليد ، وشرائط الاجتهاد .

[الذريعة ١ : ٤٥٩/٢٣٠٥ و ٨ : ٤٥٠/١٢١ و ٢٣ : ٨٤/٨١٠٤]

أول المخطوطة :

« أحمدهُ شكراً على نواله
وبعدُ هذي دررٌ بهيّة

مصلياً على النبي وآله
نظائرُ الفقه بها مَحويّة » .

آخر المخطوطة :

« والاحتياط لازمٌ إن عُدما
ولا تقلدُ مَيِّتاً فقد نُقلن

وأعلمُ المفتين فقهاً قُدماً
عدّة إجماع على أن لا يحلّ » .

8 - الاستصحاب « ق ٨٥ ب - ٩٠ » (أصول الفقه / عربي)

تأليف : المولى محمّد باقر بن محمّد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٥ هـ) .
استدلال على حجّية الاستصحاب وأقسامه ، وبحث حول آراء الأصوليين في ذلك .
[فهرست مخطوطات مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام بالنجف الأشرف (مجلّة تراثنا ٥٤ : ٣٤٦) ؛ التراث العربي
في مكتبة السيّد المرعشي ١ : ٢٠٣ ؛ فهرست مخطوطات مكتبة السيّد الكلبيگاني ١ : ٣٣٧]
أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العالمين ... وبعد ؛ الاستصحاب عبارة عن الحكم
باستمرار أمر كان يقينيّ الحصول ، في وقت أو حال ومشكوك البقاء بعد ذلك الوقت »
آخر المخطوطة : « ما هو أقوى منه أو أضعف ، ولا بدّ للمجتهد من ملاحظة ذلك ، والله
تعالى هو العلم بأحكامه ورسوله والأئمة القلمون مقلّمه صلوات الله عليهم أجمعين » .

9 - حجّية الإجماع « ق ٩١ - ١٠٤ » (أصول الفقه / عربي)

المؤلّف نفسه .
بحث استدلاليّ مبسوط حول الإجماع وأقسامه وأحكامه ، وحكم الشهرة بين
الفقهاء ، وكيفيّة ظهور الخلافات بين المُفتّنين في الفتاوى الفقهيّة ؛ والكتاب في تمهيد
وستّة فصول ، هي ما يأتي :
التمهيد : في موضع الاتفاق والإجماع من الشريعة .
الفصل الأوّل : في تقسيم الإجماع .
الفصل الثاني : الفرق بين الإجماعي والضروري .
الفصل الثالث : في المغالطات والشكوك .
الفصل الرابع : الإجماع المنقول بخبر الواحد .
الفصل الخامس : الطرق الثلاث للإجماع .
الفصل السادس : الإجماع المركّب .
[الزريعة ٦ : ٢٦٧ ؛ التراث العربي المخطوط ١ : ٧٧ ؛ الأستانة الرضويّة : ٢١]

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... إعلم أنّ الرسول لما بُعث بالرسالة ، فبلغ ما أنزل الله تعالى عليه في مدة ثلاث وعشرين سنة ، انتشر كثير من أحكامه بين الأئمة » .
آخر المخطوطة : « وتحقق الإجماع المركب . ومن يعتقد الحق لا يخرج عن القولين ومن لا يعتقد يخرج ، وكذلك حال الزائد عن القولين في جميع ما ذكرت » .

10 - أصالة البراءة « ق ١٠٤ ب - ١٢٠ » (أصول الفقه / عربي)

المؤلف نفسه .

يبحث فيها حول قاعدة أصالة البراءة استدلالاً ، ويضمّنها إشارات إلى آراء كبار العلماء ومنقشاتها ، ويبين حكم إجرائها في موردتين : ما لا نصّ فيه ، وما فيه نصوص متعارضة .
[الذريعة ٢ : ١١٣ ؛ فهرست مخطوطات السيّد المرعشي ٢ : ٦٢ ؛ فهرست مخطوطات السيّد الكلبياني ١ : ٣٧٦]

أول المخطوطة : « مسألة في أصالة البراءة : ونتكلم فيها بالقياس إلى مواضع ، منها : فيما لا نصّ فيه ، دليل المعظم أنّه إذا لم يكن حكم فالعقاب قبيح على الله تعالى » .
آخر المخطوطة : « والاحتياط مسلك النجدة ومطلوب من الأئمة الهداة لا سيما في الفروج ، حيث ورد عن الأئمة عليهم السلام أنّ أمر الفروج شديد ومنه يكون المولد ، ونحن نحْتَاط » .

11 - أصالة الصّحة « ق ١٢٠ ب - ١٢٢ » (أصول الفقه / عربي)

المؤلف نفسه .

يذهب الوحيد في هذه الرسالة الاستدلالية إلى عدم صحّة الحمل على الصّحة إلاّ في أفعال المسلمين ، ويذكر في ضمنها جملة من شروط المعاملات ، وهي من أجزاء حاشيته على كتاب « مسالك الأفهام » للشهيد الثاني ، أفردت في بعض المجاميع المخطوطة وطُبعت منفردة .

[التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران ٢ : ٦٣ - ٦٤ ؛ فهرست مكتبة المشكاة ٥ : ١٧٧٨]

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... إعلم يا أخي أنّ المهمّ والمقصود الأصلي في المعاملات هو الصّحة ، والفساد في كثير من المواضع لحكم الفقهاء بالفساد » .

آخر المخطوطة : « اللزوم ، وإذا حصل ذلك دلّ على الرضاء والإمضاء والتقريب . وكذا الحال في الأمر بالوفاء بما تضمّنه العقد واقتضاه ، وقس عليهما حال غيرها » .

12 - أصالة الصّحة والفساد في المعاملات « ق ١٢٢ ب - ١٢٥ ألف » (أصول الفقه / عربي)

المؤلف نفسه .

بحث استدلاليّ حول أصل الصّحة والفساد في المعاملات ، يقول المؤلف إنّ الأصل فيها الصّحة ، ويستدلّ بأنّ الفساد هو خلاف الأصل .

[الذريعة ٢ : ٤٦٧/١١٦ ؛ الرسائل الفقهيّة للوحيد البهبهاني ؛ فهرست مخطوطات مجلس الشورى بطهران [٢٥ : ٢٠٨]

أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العالمين ... إعلم أنّ الصّحة في المعاملات عبارة عن ترتّب أثر شرعيّ عليها ، وهي حكم شرعي يتوقّف على دليل شرعي » .
آخر المخطوطة : « يأخذ وأزيد كمال الأجر والشكر من الله ، فنجّ نجّ له لو أخذ فلا أعلم الآن مانعاً منه أيضاً ، والله هو العالم بأحكامه ورسوله والأئمة القائمون مقامه » .

13 - الوجيزة « ق ١٢٥ - ١٤٧ ألف » (رجال / عربي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمّد باقر بن محمّد تقي (١١١٠ هـ) .
انظر الرقم : (٢١٩) .

14 - شرح الحديث الثامن عشر من كتاب الأربعين ، للقاضي محمّد سعيد « ق ١٤٧ ب - ١٥٤ ب »

(حديث / عربي)

تأليف : القاضي محمّد سعيد بن محمّد مفيد الشريف القميّ (ق ٥١٢) .
أول المخطوطة : « الحديث الثامن عشر من كتاب (الأربعين) ... الشيخ أبو محمّد الحسن بن عليّ بن شعبة في كتابه (تحف العقول) » .
آخر المخطوطة : « فذلك الله الذي لا يُسمّى له ، سبحانه ليس كمثل شيء وهو السميع البصير ، تأكيداً للتنزيه وتنبهياً للبيّنة » .

15 - الدرّة البهية « ق ١٥٤ ب - ١٨٢ » (أصول الفقه / عربي)

نظم : المولى محمّد علي بن محمّد حسن الكاشاني الآراني (١٢٤٤ هـ) .
أرجوزة في ١٢٤٢ بيتاً في القواعد الأصولية مختصرة ، نُظمت - على ما في نسختنا
هذه - في صبيحة يوم الجمعة ٢ شهر ربيع الآخر من سنة ١٢٢٦ هـ ، تتضمّن ما يرتئيه
الناظم نفسه في المسائل من دون تطرّق إلى أدلتها ، حيث يحيل لمعرفة الأدلة إلى كتابيه
« المقاصد » و « مناهل الشوارد » .

[الذريعة ١ : ٤٥٩ و ٨ : ٣٣١/٩١ و ٩/٣ : ٧٤٠ ؛ التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران ٥ : ٣٦٨ ؛

فهرس مخطوطات مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام (مجلة تراثنا) ٥٤ : ٣٣٠]

أول المخطوطة :

عليّ ابن الحسن الآراني
والشكرُ للمُفضّل المهيمن .

« يقول راجي الربّ ذي الإحسان
الحمدُ لله الكبير المحسن

آخر المخطوطة :

نُصرة دين المصطفى الهادي الوفي
دين الذي به الرسالة اختتم .

« لاسيما الضارب بالسيفين في
عليّ الناصر للدين الأتم

16 - الأوزان والمقادير « ق ١٨٣ ب - ١٩٢ ألف » (فقه / عربي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمّد باقر بن محمّد تقي (١١١٠ هـ) .
رسالة مختصرة في الأوزان والمقادير الشرعية ، وهذه الرسالة - على تصريح
المؤلف في المقدمة - مأخوذة من كتاب « روضة المتقين » لوالده المولى محمّد تقي
المجلسي (١٠٧٠ هـ) ، ولكنه أضاف إليها ما يلزم إضافته . وقد أشار المحدث النوري
إلى أنّها من أوّل تأليفات العلامة المجلسي ، وذلك أنّه ألفها في السنة الخامسة
والعشرين من عمره ، وفرغ منها في غرة ربيع الأول من سنة ١٠٦٣ هـ .

[الذريعة ٢٣ : ٣١٨ - ٣١٩/٩١٤ ؛ فهرست مخطوطات مكتبة السيّد الكلبايگاني ١ : ٥٥٤ ؛ كتابشناسي

مجلسي : ٨٢]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي ارتفع عن مطارح الأفهام ، فلا توزن صفات عظمته بميزان العقول وكيال الأوهام ، وجلت نعماته العظام ، وعظمت آلاؤه الجسام » .
آخر المخطوطة : « وليكن هذا آخر ما أردنا إيراده في هذه الرسالة ، والحمد لله أولاً وآخراً ، والصلاة على سيّد المرسلين وأشرف المقدّسين ، محمّد خاتم الرسالة ... » .

17 - نخبة البيان « ق ١٩٢ ب - ٢٠٥ ب » (بلاغة / فارسي)

تأليف : المولى مهدي بن أبي ذرّ النراقي (١٢٠٩ هـ) .
ذكر فيه رؤوس وجوه التشبيه والاستعارة ؛ ليساعد به من يريد أن يطّلع على تفسير كلام الله المجيد ؛ في مقدّمة وأربعة فصول ؛ وهي ما يأتي :
المقدّمة : في تعريف كلّ من التشبيه والاستعارة .
الفصل الأوّل : في بعض أقسام التشبيه .
الفصل الثاني : في أقسام المجاز المرسل .
الفصل الثالث : في أقسام الكناية .
الفصل الرابع : في أقسام الاستعارة .
الخاتمة : في الفوائد المتفرّقة .

[الذريعة ٢٤ : ٩٣ و ٤٨٣/٩٤ ؛ فهرست مخطوطات السيّد المرعشي ١٧ : ٦٤٠٤/٦ ؛ نسخه‌های خطی

فارسي ٣ : ٢١٥١]

أول المخطوطة : « سپاس بی قیاس سزاوار آفریدگای است جلّ شأنه که السنه بلغا ...
امّا بعد چنین گوید آرزومند فیوضات خداوند باقی ... که چون جمعی از اخوان صفا » .
آخر المخطوطة : « و آن آنست که اوزان الفاظ متساوی باشند و منفصلة الإعجاز
نباشند نحو « إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ * وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ » . هذا آخر ما أردنا إيراده » .

18 - خواصّ القرآن = ترجمة الدرّ النظيم « ق ٢١٠ ب - ٢٧٢ » (علوم القرآن / فارسي)

تأليف : المولى أحمد بن محمّد السكاكي الطبسي (ق ٥١٠) .

تُرجم في سنة ٩٢٦ هـ كتاب « الدرّ النظيم في خواصّ القرآن العظيم » للشيخ عفيف الدين أبي محمّد عبدالله بن أسعد اليميني الشافعي إلى اللغة الفارسيّة ، والكتاب في فوائد وأثار الآيات القرآنيّة على حسب ترتيب السور ، في خمس مقدمات :

١ - فضيلة قراءة القرآن .

٢ - آداب التلاوة .

٣ - طريقة ختم القرآن .

٤ - الاستعاذة والبسملة .

٥ - فضيلة ومنافع البسملة .

ثمّ أورد خواصّ السور ، وجاءت في آخره خاتمة من شخص باسم عبدالعلي ، وهو من ترجم هذا الكتاب في سنة ٩٠١ هـ .

[كتب فارسي للمنزوي ١ : ١٠٥ ؛ فهرست مخطوطات مكتبة الكلبايگاني ٣ : ١٧٧٦ - ١٧٧٧]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أنزل الفرقان علي عبده ليكون للعالمين نذيراً ، ويهدي للتي هي أقوم ويُبشّر الصالحين بأنّ لهم أجراً كبيراً ، أعجز قاطبة البلغاء » .
آخر المخطوطة : « بايد كه نوعى كه موجب بازماندگى دو جهان نباشد و بايد كه ادب

مراعات كند امر نامشروع نسازد كه وبال آن بنفس او راجع مى شود » .

نسخ ونستعليق ، بخطوط مختلفة ، من القرن الثالث عشر ، ورد فيها شرح

من محتوى ما في هذه المجموعة بخط المولى عبدالحميد الفراهاني الحائري على

ظهر الصفحة الأولى، وفي الصفحة الثانية إلى الصفحة الثامنة وقفية الكتاب،

وكذلك على ظهر الورقة ٥٨ . وقد صُحّح الكتاب الثاني ، الكتاب الثالث

استنسخه عليّ ... في سلخ شهر ربيع الأول سنة ١٢١٦ هـ ، والكتاب الثامن

استنسخ في عصر الجمعة ١٩ شهر ربيع الثاني سنة ١٢١٩ هـ ، والكتاب

الثالث عشر استنسخ في سنة ١٢٢٢ هـ عن نسخة المؤلف ، والكتاب الخامس

عشر استنسخ في يوم السبت ٢٠ شهر ذي القعدة من سنة ١٢٢٦ هـ ،

والكتاب السادس عشر استنسخه كلب عليّ الشريف ابن خان بابا ابن شاه

سوار الشهير بخان بابا في ٤ شهر ذي الحجة من سنة ١٢٢٦ هـ ، والكتاب السابع عشر أيضاً بخط كلب علي بن خان بابا في يوم الأحد ١٣ شهر ذي الحجة من سنة ١٢٢٦ هـ ، والكتاب الثامن عشر استنسخ بخط محمد بن محمد رشدي [؟] في يوم السبت ٩ شهر ذي الحجة من سنة ١٢٣٣ هـ . وفيها بعض الرسائل مصححة ، كما وردت ما بين بعض الرسائل وفي الصفحات الأخيرة من المخطوطة بعض الفوائد المختلفة .
٢٨١ ق ، مختلفة السطور ، ٢ / ١٥ × ٢١ سم .

(٦٦٦)

كتاب في مقتل أهل البيت عليهم السلام (تاريخ - مقتل / فارسي)

تأليف : أحد الأعلام في القرن العاشر الهجري .
نثر فارسي قديم من القرن التاسع والعاشر الهجري في مقتل أهل البيت عليهم السلام
بعناوين : « مجلس - مجلس » ، وقليل ما يذكر مصادره ، ينقل المؤلف فيه عن كتاب (تفسير العياشي) وكتاب (كشف الغمة) للإربلي ، و (مصابيح السنة) للبعوي ، وكثيراً ما يستخدم قوله في أول الأحاديث : « راويان اخبار و ناقلان آثار چنين روايت كنند » .
يبدأ كل مجلس بخطبة عربية ذيّلها بالفارسية ، وبعض الأحيان بمناجاة بعدها ، ويستفيد كثيراً من الأشعار الفارسية والعربية المترجمة إلى الفارسية . وفي بعض المواضع يقول : « اين حقير فقير از حضرت سيد قدس الله روحه شنيدم ... » .
ونسختنا هذه فيها نقص كثير واضطراب في الأوراق ، وهي تشتمل على هذه المجالس :
مجلس دوم : در ذكر وفات مصطفى صلى الله عليه وآله .
مجلس چهارم : در ذكر مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام و بعض فضل وى وفضائل او عليه السلام .
مجلس پنجم : در ذكر مقتل امام حسن بن علي عليه السلام .

مجلس ششم : در ذکر مقتل مسلم بن عقیل در شهر کوفه و عذر گفتن کوفیان
بی وفا به آن حضرت .
مجلس هفتم : مقتل فرزندان مسلم بن عقیل .
مجلس هشتم : طرفی در ذکر اخبار و حکایات روز عاشورا و بردن سر مبارک امام
حسین از کربلا به کوفه و از کوفه به شام .
أول المخطوطة (ناقصة) : « شنیده‌ام که گفتی که حضرت جبرائیل علیه السلام مرا خبر داد که
در مین بهشت و دوزخ وادی ایست که از آتش که گرمای آن آتش جز آب دیده نَفشاند » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « في كلامه : « وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ
أَحْيَاءٌ » عند ربهم في درجات العلى ، وسلم تسليمًا كثيرًا كثيرا » .

نسخ قدیم ، من القرن التاسع أو العاشر ، العناوين والعلائم وترجمة العبارات
العربیة للفارسیة كلها بقلم الشنجراف ، وأوراق المخطوطة مضطربة أو
مضطربة الخط مشوشة ، والمجالس المتقدمة وردت بتقديم وتأخير فيها .
۱۷۰ ق ، ۱۴ س ، ۶ / ۱۶ x ۲۳ سم .

(۶۶۷)

شرح تجرید العقائد (کلام / عربی)

تألیف : علاء الدین علی بن محمد القوشچی (۸۷۹ هـ) .
انظر الرقم : (۲۷۵) .
تتضمن هذه النسخة على شرح المقصد الثاني إلى آخر الكتاب .
نسخ ، المقيم بن نظام ، في يوم الخميس ۸ شهر جمادى الأولى من سنة ۱۱۰۴ هـ ،
مصححة ، مُجدولة بماء الذهب ، عليها تعاليق برمز : « م ن » « ع ط » « جم » ،
وتملك محمد حسين بن محمد صالح البهبهاني وختمه « يا إمام حسين » في
سنة ۱۱۲۸ هـ ، وتملك محمد إبراهيم الحسيني في سنة ۱۲۱۲ هـ ،

وخط محمد الطيب البخاري الشهير بحكيم باشي في ١٢٩٤ هـ ، وختم : « ربّ اجعلني مُقيم الصلاة » .
١٦٩ق ، ٢٤س ، ٨ / ١٤ × ١ / ٢٥ سم .

(٦٦٨)

هداية الأئمة إلى أحكام الأئمة (حديث / عربي)

تأليف : الشيخ محمد بن الحسن الحرّ العاملي (١١٠٤ هـ) .
منتخب من كتابه « تفصيل وسائل الشيعة إلى أحكام الشريعة » ، بحذف الأسانيد والمكررات ، وقد رتب فيه كلّ مطلب أصلي من الأصول الخمسة وسائر أبواب الفقه على اثني عشر كتاباً أو فصلاً ، وذكر في أوله اثنتي عشرة مقدّمة في الأصول ثم كتب الفقه بأقسامه الأربعة من العبادات والعقود والإيقاعات والأحكام ، كلّ نوع في ١٢ كتاباً وكلّ كتاب ١٢ فصلاً وكلّ فصل ١٢ حكماً أو عنواناً آخر ، وله خاتمة في ١٢ فائدة ، ولذلك قد يعرف كتابه هذا بـ : « الاثني عشرية » .
تحتوي هذه المخطوطة على جميع الكتاب .

[كشف الحجب والأستار : ٣٣٩٥/٦٠٤ ؛ الذريعة ٢٥ : ١٠٢/١٧١ ؛ إيضاح المكنون ٢ : ٧١٩]

أول المخطوطة : « الحمد لله على الهداية ، إلى التوحيد والعدل والولاية ، والصلاة والسلام على محمد وآله المنقذين من الغواية . أما بعد ، فيقول الفقير » .
آخر المخطوطة : « تقتضي ذلك ؛ لما نقلت الأخبار إلى كتاب آخر لم يبق للضمير مرجع ، لكنّ الممارسة تُطلع على أنّه لا فرق في التعبير بين الظاهر والضمير » .

نسخ ، يوسف بن محمد ... [ممسوحة] ، في ٣ شهر شوال من سنة ١١١٢ هـ ، مصححة عليها بعض التعاليق ، وعليها تملك الشريف محمد مهدي الكربلائي ، ثم من بعده محمد بن ملجا ، ثم عبدالواحد السيد ابن محمد العابد الجزائري في سنة ١٣٩٠ هـ ، والصفحة الأولى منها حديثة الكتابة .
٥٠٥ق ، ٢٦س ، ٤ / ١٧ × ٩ / ٢٢ سم .

مجموعة :

1 - شرح الأندلسية « ق ١ - ٢٥ » (عروض / عربي)

تأليف : عبدالمحسن بن مجد الدين القيصري الرومي (٨٧٢ هـ) .
شرح مرتّب بعناوين « قوله - أقول » على رسالة « العروض » لأبي محمّد عبدالله بن
محمّد الأنصاري الأندلسي ، المعروف بأبي الجيش الأنصاري المغربي (٥٤٩ هـ) ،
والتي سيأتي ذكرها في الرقم الثاني من هذه المجموعة . ألفه بإشارة الأمير سليمان ابن
الأمير طاشقن بيك (أو طاشخو) - كما في « كشف الظنون » - (أو طاشحون) - كما في
نسختنا من الكتاب - .

[كشف الظنون ٢ : ١١٣٥ ؛ هدية العارفين ١ : ٦٢١ ؛ معجم المؤلفين ٦ : ١٧٢]

أول المخطوطة : « أحمد الله على أن قصر سلامة الطبع على نوع الإنسان ، وأضمر في
طيّ صدورهم ضروب الأوزان ، وجلاهم بنتائج فكر تزري على اللآلي المنثورة » .
آخر المخطوطة : « إذا أردت فكذلك المتدارك من المتقارب ، فابدأ من لام (فَعُولن)
الأول وعكسه من غيره عين (فاعْلُن) الأول . وهذا آخر ما أردنا من بيان المشكلات » .

2 - العروض « ق ٢٦ - ٣٢ » (عروض / عربي)

تأليف : أبي محمّد عبدالله بن محمّد الأنصاري الأندلسي ، المعروف بأبي الجيش
المغربي (٥٤٩ هـ) .
مختصر في علل الأعاريض الأربع والثلاثين ، والضروب الثلاثة والستين ، خالٍ من
زحاف الحشو . وقد وضع المؤلف فيه ستّة عشر بيتاً ، أول لفظة من البيت تعطي اللقب
إمّا اشتقاقاً أو مضارعةً تسامحاً

[كشف الظنون ٢ : ١١٣٥ ؛ معجم المطبوعات العربية ١ : ٨٢١]

أول المخطوطة : « قال المفتقر إلى الله الغني ، أبو عبدالله ... أحمد الله وأتوكل عليه ، وأصلي على نبيّه وآله وصحبه أجمعين الذين قاتلوا بين يديه . أما بعد » .
آخر المخطوطة : « شأنه أنه منجز ، وعده فارح للكرب ، جانب من لجاج عناد » .
نسخ ، (الكتاب الأول) استنسخه علي بن حسين القماني ، في نهار الثلاثاء ٧
شهر جمادى الآخرة من سنة ١٠٨١ هـ . والكتاب الثاني متأخر عن الكتاب
الأول ، ويظهر منه أنه من القرن الثالث عشر ، وكلاهما مصححان ، وعليهما
تعليق ، والعناوين ورؤوس المطالب مكتوبة بقلم الشنجرف .
٣٣ ق ، مختلفة السطور ، ١٣ × ٧ / ١٩ سم .

(٦٧٠)

مجموعة :

١ - الألفية « ق ١ - ١٦ » (فقه / عربي)

تأليف : الشهيد الأوّل ، محمّد بن مكيّ الجزيني العاملي (٧٨٦ هـ) .
ألف واجب من واجبات الصلوات اليوميّة وبعض الصلوات الأخر ، سردها الشهيد
فتوائيّة مختصرة جدّاً ، وأحال تعداد المستحبّات المتعلّقة بأفعال الصلاة إلى رسالته
النقليّة ، وهي في مقدّمة وثلاثة فصول وخاتمة ؛ هذه عناوينها :
المقدّمة : في معنى الصلاة .
الفصل الأوّل : في المقدّمات ، وهي ستّ ؛ الطهارة ، وإزالة النجاسات ، وستر
العورة ، والوقت ، والمكان ، والقبلة .
الفصل الثاني : في المقارنات ؛ وهي ثمانية : النية ، والتحريم ، والقراءة ، والقيام ،
والركوع ، والسجود ، والتشهد ، والتسليم .
الفصل الثالث : في المنافيات ؛ وهي خمسة وعشرون ، بيّن فيه منافيات الصلاة .
الخاتمة : جعلها في بحثين : البحث الأوّل : في الخلل الواقع في الصلاة ، البحث

الثاني : ذكر فيه خصوصيات الصلوات الواجبة غير اليومية .
وعلى هذا تكون جميع الفروض المذكورة ألفاً وتسعة فروض ، لا ألف فقط . وقد
صرّح بذلك المصنّف في آخر الفصل الثالث قائلاً : صار جميع ما يتعلّق بالخمس ألفاً
وتسعة ، ولا يجب التعرّض للحصر ، بل يكفي المعرفة بها .

[كشف الحجب والأستار : ٢٧٧/٥٨ ؛ الذريعة ٢ : ١١٩٤/٣٩٦ ؛ النسخة المطبوعة ؛ التراث العربي

المخطوط ٢ : ٢٣٠]

أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العالمين والصلوة على أفضل المرسلين محمّد
وعترته الطاهرين . وبعد ، فهذه رسالة وجيزة في فرض الصلاة إجابةً لالتماس » .
آخر المخطوطة : « ولا الآيات لغير العالم بها ما لم يستوعب الاحتراق ، ولو أطلق
القضاء على صلاة الطواف والجنّازة فمجاز ، وكذا النذر المطلق » .

2 - حاشية الألفية الشهيدية « ١٧ - ٥٦ ألف » (فقه / عربي)

تأليف : مجهول المؤلف .

حاشية توضيحية على « الألفية » للشهيد الأوّل بعناوين : « قوله - قوله » ، وهو
غير (المقاصد العلية) للشهيد الثاني ، ولم أجده فيفهارس المخطوطات
الموجودة عندي .

أول المخطوطة : « قوله : الحمد لله ؛ الحمد هو الثناء باللسان على الجميل سواء تعلّق
بالفضائل الاختيارية أم غيرها ، فرادف المدح ، وقد يخصّ الحمد بالاختيارية » .
آخر المخطوطة : « وقت الجمعة ، قوله : لغير العالم بها ؛ يدخل في العالم : من تعمّد
الترك ، ومن طرأ عليه النسيان بعد علمه ، ومن تركها جهلاً بالوجوب » .

3 - الجعفرية « ٥٧ - ١٠٥ ألف » (فقه / عربي)

تأليف : المحقّق الكركي ، نور الدين عليّ بن الحسين بن عبدالعال (٥٩٤٠ هـ) .
انظر الرقم : (٢٠٨) .

4 - الخلل في الصلاة « ١٠٥ - ١٢٥ » (فقه / عربي)

المؤلف نفسه .

ذكر فيه الخلل الواقع في الصلاة في قسمين ؛ وهما ما يأتي :

القسم الأول : في أحكام السهو في مطالب .

القسم الثاني : في أحكام الشك في فصول .

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي فطر السماوات والأرض فاستويا ، ولو كان فيهما

آلهة إلا الله لفسدنا ، وصلى الله على نور الأتوار ، وحبيب الجبار ، محمد النبي المختار » .

آخر المخطوطة : « ومحصلها ما ذكرناه . وأنا أسأل الله العفو عما طغى به القلم ، أو زلت

به القدم ، إنه ولي القدرة والعزرة ، والحمد لله رب العالمين » .

نسخ ، والمخطوطة كلها بخط واحد ، في ضحى يوم الثالث ٢٨ شهر شوال من

سنة ١٠٦٨ هـ (آخر الكتاب الثاني) ، وعصر الأحد ١٨ شهر ذي القعدة من

سنة ١٠٦٨ هـ (آخر الكتاب الثالث) .

١٢٥ق ، ١٤س ، ٤ / ٢٣ × ٦ / ١١ سم .

(٦٧١)

مجموعة :

1 - التذكرة في شرح التبصرة « ١ - ١٨ » (فقه / عربي)

تأليف : الأقا محمد جعفر بن محمد علي بن محمد باقر البهبهاني الكرمانشاهي

الحائري (١٢٥٤ هـ) .

شرح مزجي مفصل على كتاب « تبصرة المتعلمين في أحكام الدين » للعلامة

الحلي الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦ هـ) ، في فصل في أوله بحث الأصول

وبحث النبوة وذكر أحوال الأنبياء .

تحتوي هذه النسخة على جزء من مقدمات الكتاب .
[الذريعة ٤ : ٧٢/٢٣ ؛ فهرست مخطوطات مكتبة جامعة الإلهيات في طهران : ١٢٦ - ١٢٧]
أول المخطوطة : « الحمد لله العزيز الذي هو لكل شيء فعال ، والجواد الذي لا تخيب
لديه الآمال ، وأشهد أن لا إله إلا الله الكبير المتعال ، وأشهد أن محمداً عبده المبعوث » .
آخر المخطوطة : للأثار وهي علة العلل ووجودها وتحققها ، وباعتبار ارتباط الأشياء
به ينتزع منه الكون المذكور . وأما أن هذه الحقيقة شخصية قائمة بذاتها » .

2 - الفوائد « ١٩ - ١٢٩ » (مختلف / فارسي)

تأليف : المولى عبد الحميد بن عبد الوهاب الفراهاني الحائري (ق ١٤) .
فوائد ملتقطة كتبها الفراهاني في مرحلة تحصيله العلمي ، وهي تشتمل على فوائد
حديثية أخلاقية ، وقد استنسخ ضمنها : « رسالة تشريح الأفلاك » للشيخ البهائي
(١٠٣٠ هـ) ، ومختصراً من كتاب « قبلة الأفاق » تصنيف رضي الدين محمد القزويني ،
و« رسالة فهرست كتب المولى محسن الكاشاني » ، ومختصراً من رسالة « آثار
أحمدي » ، ومجموعة من الأشعار بالعربية لشيخ الأباطح أبي طالب عليه السلام وسائر
الأئمة عليهم السلام وغيرهم ، ومختصراً من مباحث فقهية وأصولية من أستاذه .

نسخ ، من عصر المؤلف (الكتاب الأول) ، الكتاب الثاني بخط المؤلف ،
والنسخة من جملة الموقوفات التي وقفها المولى عبد الحميد بن عبد الوهاب
الفراهاني الحائري بشروط كثيرة . وقد كتب الوقفية في عدة صفحات ،
وكتب أيضاً فهرس ما في هذه المجموعة على ظهر الصفحة الأولى .
١٢٩ ق ، مختلفة السطور ، ٥ / ٢١ × ٤ / ١٧ سم .

(٦٧٢)

تير شهاب در راندن باب (عقائد / فارسي)

تأليف : الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨ هـ) .

لَمَّا كَانَ الْمُؤَلِّفُ قَدْ كَتَبَ رِسَالَةً بِاسْمِ : « إِزْهَاقُ الْبَاطِلِ » فِي الرَّدِّ عَلَى عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّيرَازِيِّ الَّذِي ادَّعَى الْبَابِيَّةَ إِلَى صَاحِبِ الْعَصْرِ وَالزَّمَانِ عَجَّلَ اللَّهُ تَعَالَى فَرَجَهُ الشَّرِيفَ ، وَكَانَتْ الرِّسَالَةُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَعَوَامُ الْعَجَمِ لَمْ يَنْتَفِعُوا بِهَا ، أَلْفُ الْكِرْمَانِيِّ هَذِهِ الرِّسَالَةُ لَهُمْ رَافِعاً الشَّبِيهَةَ عَنِ الْقُلُوبِ ؛ وَذَلِكَ بِطَلْبِ مِنَ الْأَقَا مُحَمَّدٍ شَرِيفِ الْكِرْمَانِيِّ الْأَنْرَاقِيِّ . وَقَدْ فَرَّغَ مِنْهَا فِي السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ مِنْ لَيْلَةِ الْاِثْنَيْنِ ١٢ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ مِنْ سَنَةِ ١٢٦٢ هـ ، وَالْكِتَابُ فِي مَقْدَمَةٍ وَعَدَّةِ فُصُولٍ .

أَوَّلُ الْمَخْطُوطَةِ : « سِتَائِشِ خِدَاوَنْدِي رَا سَزَاسْتِ كِه پَرُورْدِگَارِ عَالَمِيَانِ اسْتِ وَ دَرُودِ پِيغَمْبَرِي رَا رَوَاسْتِ كِه مَهْتَرِ جِهَانِيَانِ اسْتِ وَ آلِ اِطْهَارِ » .

آخِرُ الْمَخْطُوطَةِ : « مَبْتَلَا شَدَهَامِ وَ مَكَابِرِهَ بَا اِرَازِلِ وَ اِنزَالِ بِهَ اَيْنِ وَ اسْطَهَ بَايِدِ نَمَايِمِ وَ سَيَعْلَمُ الَّذِيْنَ ظَلَمُوا أَيَّ مَنقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ هَمِيْنِ قَدْرُ دَرِ اَيْنِ مَقَامِ كَافِيِ اسْتِ » .

نَسْخَ ، مِنْ عَصْرِ الْمُؤَلِّفِ ، وَ الْفُصُولِ بِخَطِّ الشَّنْجَرَفِ .

٣٨ق ، ١٧س ، ٢ / ٢١ × ٣ / ١٥ سم .

(٦٧٣)

أنوار الربيع في أنواع البديع (بديع / عربي)

تأليف : السيّد صدر الدين عليّ بن أحمد بن معصوم المدني الشيرازي (١١٢٠ هـ) .

شرح كبير جيّد على بديعته التي نظمها في مدح الرسول ﷺ في اثنتي عشرة ليلة من شهر ذي القعدة سنة ١٠٧٧ هـ ، وهي مائة وسبعة وأربعون بيتاً ، وفيها تورية إلى أنواع البديع ممّا خلت منها بديعته صفي الدين الحلّي ، وجاءت في بديعته ابن حجّة وعزّ الدين الموصلّي ، أودع المؤلّف فيه خلاصة المصنّفات التي سبقته في علم البديع . وفي الشرح يذكر كثيراً من المسائل الأدبيّة واللغويّة مع شواهد من المنثور والمنظوم من شعره . أو أشعار آخرين مع توسّع في إيراد الشواهد ، ولم يقتصر فيه على ما يقول .

على النقل دون النقد ، فرغ منه في سنة ١٠٩٣ هـ الموافقة لـ « طيب الختام » .
[كشف الحجب والأسرار : ٣٢١/٦٧ ؛ الذريعة ٢ : ١٦٨٠/٤٢٦ ؛ إيضاح المكنون ١ : ١٤٤ ؛ هدية العارفين
١ : ٧٦٣ ؛ التراث العربي المخطوط ٢ : ٣٠٧ - ٣٠٨]

أول المخطوطة : « الحمد لله ببيع الموجودات بقدرته، ومنتشئ الأرضين والسموات
الطباق بمشيئته ، جلّ عن إدراك الحواس ، وتنزّه عن مجانسة شيء من الأجناس » .
آخر المخطوطة :

« أسلط حرّ الهاجرات إذا سطا
وأستنشقّ النكباء وهي لوافح
على حرّ وجهي والأصيل هجير
وأستوطئ الرمضاء وهي تفور » .

نسخ، من القرن الثالث عشر، وقد خُطّ على رؤوس المطالب بقلم الشنجراف.
٢٠٨ ق، ١٥ س، ٨ / ٢١ x ٨ / ١٤ سم .

(٦٧٤)

الفتوحات المكيّة في معرفة أسرار المالكيّة والمالكيّة (عرفان / عربي)

تأليف : محيي الدين محمد بن عليّ بن عربي الطائي المالكي (٦٣٨ هـ) .
فيه المعارف والأسرار العرفانيّة التي استحصلها ابن العربي - كما يدعي - عند حجّ
البيت الحرام أثناء طواف الكعبة بعين الكشف والشهود ، فتونها في هذا الكتاب للأولياء
الذين قطعوا أشواطاً في التصوّف وحزوا مراتب منه . وقد ملأها بدعوى كبيرة حتّى نسب
تنسيق الكتاب وتبويبه إلى الإلهام الغيبي وتوجيه بعض الملائكة . والكتاب في عشرة
أجزاء فيها أسفار ، ومجموع أبوابها خمسمائة وستون باباً . تمّ تأليفه في شهر صفر سنة
٦٢٩ هـ ، وقد كتب النسخة الثنية وأوقفها في يوم الأربعاء ٢٤ شهر ربيع الأول سنة ٦٣٦ هـ .
تحتوي هذه المخطوطة على الجزء الرابع من الفتوحات .
[كشف الظنون ٢ : ١٢٣٨ ؛ هدية العارفين ٢ : ١١٧ ؛ معجم المطبوعات العربيّة لسركيس ١ : ١٧٨ ؛ الأعلام
للزركلي ٦ : ٢٨١ ؛ التراث العربي المخطوط ٩ : ٣٠٠]

أول المخطوطة : « الباب الثاني والسبعون في الحجّ وأسراره .
الحجّ فرضٌ إلهيٌّ على الناس
فرضٌ علينا ولكن لا يقومُ به
من عهدِ والدنا المنعوتِ بالناس
وواجب الفرض أن يُلقى على الرأس » .

آخر المخطوطة : « أكثر ممّا أوردناه بما لا يتقارب ، فإنّ الاختصار أولى من الإكثار ؛ إذ
باب النطق والإبانة عن حقائق الأمور لا يتناهى ، فإنّ علم الله ... فتعليمه لنا لا يقف » .

نسخ قديم ، من القرن الثامن أو قبله ، والنسخة قيمة نفيسة في غاية من
الأهمية ، عُرضت بالنسخة الأصلية التي بخط مؤلفها في بلدة قونية في سنة
١٧٤٣ هـ ، وفي عدة مواضع من الكتاب توجد علامة البلاغ مع خط المؤلف ،
وكتب محمد الحافظي البخاري عارية المخطوطة من مكتبة أمير زيرك
الخجندي بالفارسية ، وعلى الصفحة الأولى ختم بيضوي فيه : « خواجه
عبدالمؤمن ابن خواجه عبدالرحمن ١٢٧٤ هـ » .
٢٥٩ق ، ٢٣س ، ٧ / ٢٣ × ٣ / ١٦ سم .

(٦٧٥)

حاشية شرح التجريد الجديد (كلام / عربي)

تأليف : المولى عبدالرزاق بن عليّ اللاهيجي ، المعروف بفيّاض (١٠٥١ هـ) .
حاشية مختصرة - بالنسبة إلى حاشيته الأولى - على مباحث الجواهر والأعراض
من شرح علاء الدين عليّ بن محمد القوشجي (٨٧٩ هـ) الجديد على كتاب « تجريد
الاعتقاد » للخواجه نصير الدين محمد بن محمد الطوسي (٦٧٢ هـ) .

[فهرست مكتبة الرضوية ٤ : ٧٨ ؛ فهرست مكتبة الإلهيات بمشهد ٢ : ٤٧]

أول المخطوطة : « يا من تقدّس ذاته عن مشابهة الجواهر والعرض ، وتنزّه فعله عن
مقابلة العرض والعوض ، إهدنا صراطاً مستقيماً ، واجعلنا حوم حريم قربك مقيماً » .

آخر المخطوطة : « ومنع توقّف صدور أفعال النفس على الجسم ، وثالثاً كونها أحد جزءي الجسم ، ويمنع احتياجه إلى الآخر ، وما دُفع به هناك يدفع به هاهنا » .

نسخ ، في سنة ١٢٢٦ هـ لأجل العالم آقا أكبر ، مصححة ، عليها تعاليق بعنوان : « لمحزّره أبي طالب » ، « لمحزّره علي أكبر » .. وغيرهما . وجاء على ظهر الصفحة الأولى خط بالفارسيّة لبعض المدرّسين ، قال فيه ما معناه : ابتدأت بتدريس الكتاب في سنة ١٢٥١ هـ ، وهذه هي الدفعة الثانية . وفي سنة ١٢٥٣ هـ وهذه هي الدفعة الثالثة . ودرّس الكتاب شخص آخر في سنة ١٢٨٦ هـ .
١٠٤ق ، ١٥س ، ١٤ / ٥ × ٢١ سم .

(٦٧٦)

الوافي (حديث / عربي)

تأليف : المولى محسن بن المرتضى ، المعروف بالفيض الكاشاني (١٠٩١ هـ) .
انظر الرقم : (٨٤) .

اشتملت هذه النسخة على « باب ماء الحمام وأنه لا ينجس إلا إذا تغيّر بالنجاسة » إلى آخر كتاب الطهارة .

أول المخطوطة (ناقصة) : « فخرج فيه فأرتان ، فقال أبو عبدالله عليه السلام : أرقه ، فاستقى آخر فخرج منه فأرة ، فقال أبو عبدالله عليه السلام : أرقه ، قال : فاستقى الثالث فلم يخرج فيه شيء » .
آخر المخطوطة : « التي أمتشط بها الخمر وأجعله في رأسي ؟ قال : لا بأس . بيان : في (التهذيب) حمل الخمر هنا على طبيخ التمر الذاهب ثلثاه كما في الخبر السابق » .

نسخ ، أبدال بن سعد الدين دهقاضي ، في يوم الأحد ١٦ شهر رجب من سنة ١١٢٤ هـ ، مصححة .
١٤٧ق ، ٢٠س ، ٢٠ / ٦ × ١٤ / ٢ سم .

المُدْهَش (أدب / عربي)

تأليف: أبي الفرج عبدالرحمن بن عليّ، المعروف بلقب الجوزي البغدادي (٥٩٧هـ).
 اهتم المؤلف في هذا الكتاب في علم الوعظ بالنصائح والمُلح، وأثر أن ينتقي مُلح
 هذا الكتاب من الكتاب والسنة والأدب. وقد تمّ تأليفه يوم الثلاثاء ١٤ جمادى الآخرة
 من سنة ٥٩١ هـ، والكتاب في خمسة أبواب، و فيذيل كلّ باب فصول، وهي ما يأتي:
 الباب الأوّل: في ذكر علوم القرآن العزيز.
 الباب الثاني: في تصريف اللغة وموافقة القرآن لها.
 الباب الثالث: في علوم الحديث.
 الباب الرابع: في عيوب التواريخ.
 الباب الخامس: في ذكر الوعظ؛ وقسم هذا الباب قسمين: قسم يذكر فيه القصص،
 وقسم يذكر فيه المواعظ.

[كشف الظنون ٢: ١٦٤٥؛ هديّة العارفين ١: ٥٢٢]

أول المخطوطة: « الحمد لله الذي لا منتهى لعطاياه ومنحه، حمداً يقوم بالواجب في
 شكره ومحه، وصلى الله على أشرف نبيّ وأصحّه، وعلى أصحابه وأزواجه ما استنّ ».
 آخر المخطوطة: « الأسقام، يضع الهنأ موضع النقب ويعرف أصل الألام، ويركّب
 المرهم عن خُبر ويدير كيف شاء الكلام، ما بعدها نصيحة تكفي، والسلام ».

نسخ، محمد سعيد ابن السيّد مال الله التكريتي الناصري، في ليلة الاثنين ٣
 شهر ربيع الآخر من سنة ١٣٤٠ هـ في بغداد « في سنة ارتقاء الملك فيصل
 الأوّل عرش العراق ». وقد كتب الناسخ في آخرها حاشية نقلت عن كتاب
 (المنتخب) لابن الجوزي، والفصول والأبواب والعلامات بقلم الشنجرف،
 وورق المخطوطة مخطّط.
 ١٦٢ق، ٢٥س، ١٥ × ٢٠ سم.

(٦٧٨)

المحصّل في علم الكلام (كلام / عربي)

- تأليف : فخر الدين محمّد بن عمر الرازي (٦٠٦ هـ) .
مشمّت على أحكام الأصول والقواعد دون التفاريح والزوائد - على حدّ تعبير المؤلف - في علم الكلام ، اعتنى به العلماء والمتكلّمين شرحاً وتلخيصاً وتعليقاً ؛ منها تلخيص وشرح الخواجة نصير الدين الطوسي (٦٧٢ هـ) المسمّى بـ : « تلخيص المحصّل » ، والكتاب هذا مرّتب على أربعة أركان :
- الركن الأوّل : في المقدمات .
 - الركن الثاني : في تقسيم المعلومات .
 - الركن الثالث : في الإلهيات .
 - الركن الرابع : في السمعيات .
- [كشف الظنون ٢ : ١٦١٤ ؛ فهرست جامعة أدبيات في طهران ٣ : ١٠٤ ؛ فهرست المكتبة الرضويّة ١ : ٢٠٨]
- أول المخطوطة (ناقصة) : وسمّيته بالمحصّل ، وسألته الله تعالى أن يعصمني من الغواية في الرواية ، ويُسعدني بالإعانة على الأمانة إنّه خير معنيّ وموقّف . فيه أركان « .
آخر المخطوطة : « على القول بالحال ، إنّ ذلك باطل ؛ لأنّ الذوات لو كانت مشتركة سواء قلنا الوجود هو الذات على ما يقوله أصحابنا أو غيره على ما تقول المعتزلة » .
نستعليق ، محمّد هاشم ، في شهر ربيع الأوّل يوم الجمعة في سنة ١٢٨٢ هـ .
١٠٨ ق ، ١٥ س ، ١٧ × ٣ / ٢١ سم .

(٦٧٩)

حاشية حاشية الدواني على تهذيب المنطق (منطق / عربي)

تأليف : السيّد الحسين بن الحسن الحسيني الخلالي (١٠١٤ هـ) .

حاشية متوسطة بعنوانين : « قوله - قوله » على كتاب « حاشية تهذيب المنطق »
لجلال الدين محمد بن أسعد الدواني (٩٠٨ هـ) وذلك للدفاع عمّا ذكره الدواني ، وقد
ألّفها لولده برهان الدين محمد ، وبلغ فيها إلى مبحث الدائم المشروط .
[كشف الظنون ١ : ٥١٦ ؛ الذريعة ٦ : ٣٠٣/٥٩ ؛ الأعلام للزركلي ٢ : ٢٣٥]
أول المخطوطة : « نحمدك يا من نورّ قلوب العارفين بأنوار المعارف الإلهية ... فهذه
تنبيهات على التحقيقات المختفية في صفحات حاشية (التهذيب) للعالم المؤيد » .
آخر المخطوطة : « ثمّ وضع النسبة بين كلّ اثنين من تلك البسائط في سائر المربعات
المشتركة بين سائر الجداول الطولية والعرضية ، قوله : على هذه الهيئة » .

نسخ ، غايب قلي ابن سلطان قلي پير ميرزا يي ، أول شهر شعبان من سنة
١٠١١ هـ . والنسخة مصحّحة ، عليها حواشي يسيرة برموز : « منه عفا الله
عنه » ، وعليها تملك محمد علي بن محمود التبريزي وختمه : « محمد وعلي خير
البشر ١٠٤٧ هـ » ، وفي الورقة الأخيرة ردّ على ما اعترضه السيد الأمير فخر
الدين الأسترآبادي على المحقق الدواني .
٧٧ق ، ٢٠س ، ١٤ × ٦ / ٢٠ سم .

(٦٨٠)

شرح الشافية (صرف / عربي)

تأليف : فخر الدين أحمد بن الحسن الجاربردي (٧٤٦ هـ) .
شرح معروف متداول على كتاب « الشافية » في الصرف لأبي عمرو عثمان بن عمر ،
المعروف بابن الحاجب النحوي المالكي (٦٤٦ هـ) بعنوانين : « قوله - قوله » ، ألّفه مع
ملاحظة شروح السابقين عليه ، وقد حلّ فيه المشاكل الموجودة في الشافية وشرحها
بدون إطناب مملّ أو إيجاز مخلّ . وقد اعتنى العلماء بتدريسه وتدريس الحاشية

معاً . أُلْفِه باسم سعد الدين أبي المكارم محمّد بن تاج الدين عليّ الساوي الوزير .
[كشف الظنون ٢ : ١٠٢٠ ؛ تاريخ التراث العربي ١ : ٦٧٠ ؛ فهرست مخطوطات مجلس الشورى في إيران
٤ : ٣٤٠]

أول المخطوطة : « وليس في الحقيقة غيره بموجود ، ونصلي على رسولك محمّد
طيب العرق والعود ، الموعود بالبعث في مقام محمود ، وعلى آله وصحبه الذين » .
آخر المخطوطة : « ولم يُكتب شيء من الحروف بالياء غير هذه ، وهي بلى ، لإمالتها
وعليّ لقولهم عليك ، وإلى لقولهم إليك ، حتّى حملوا عليها لأنّها بمعناها » .
نسخ رديء ، عبدالله بن عباس الساكن في المدرسة الجعفرية ، يوم الأربعاء
٩ شهر ذي الحجة من سنة ١١١٢ هـ ، وعليها ختم الناسخ « أقلّ خلق الله
عبدالله » . وقد كتبت كلمة « قوله » بقلم الشنجرف ، وعلى متن ابن الحاجب
خط الشنجرف أيضاً ، وعليها تمكّ ممسوح في تاريخ ١١٣٥ هـ .
٢٣٤ ق ، ١٧ س ، ٨ / ١٦ × ٥ / ٢٢ سم .

(٦٨١)

مجموعة :

1 - أرجوزة في الرضاع « ق ١ - ٣ » (فقه / عربي)

لم يرد اسم الناظم في المخطوطة وكذا النسخة ناقصة الأول ، وقد استظهر السيّد
محمّد الجزائري مالك المخطوطة على ظهر الصفحة الأولى منها أنّها أرجوزة الشيخ
محمّد علي بن محمّد الأسم النجفي (١٢٣٣ هـ) ، وهناك عدّة أراجيز مذكورة في
« الذريعة » كلّها في الرضاع .

[الذريعة ١ : ٢٣٦٧/٤٧٦]

أول المخطوطة (ناقصة) :

وطنيّ فلا نشر إذا درّ اللبّن

»

وصحة النكاح عند من وطى

بحيث لا أنه خطأ .

آخر المخطوطة :

« لكن أتى فيها حديثاً إنّ من
ثم نصلّي بعد ذلك المقال

أحلّها المولى فقد طاب اللبّن
على النبيّ المصطفى والآل .»

2 - مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة « ق ٤ - ٣٣ » (حديث / عربي)

منسوب إلى الإمام الصادق جعفر بن محمد عليهما السلام (ش ١٤٨ هـ) .
مائة باب في العقائد والآداب الدينية والأخلاقية ، نسبت إلى الإمام الصادق عليه السلام ،
وفي ذلك بحثٌ وآراء ، وهو معروف ، كتب عليه جماعة من العلماء والصوفية شروحاً
اشتهر بعضها .

[التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران ١١ : ٤٣٤]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي نورّ قلوب العارفين بذكره ، وقدّس أرواحهم
بسرّه ، ونزّه أفئدتهم بفكره ، وشرح صدورهم بنوره ، وأنطقهم بثنائه وشكره » .
آخر المخطوطة : « واختيار الزهد ومعرفة آفاتها ، ورفض شهواتها مع رفض الرئاسة ،
فإذا حصلت هذه الخصال بحقها في نفس فهو من خاصة الله وعباده المقربين » .

3 - الدرر البهية في النظائر الفقهية « ق ٣٣ ب - ٣٥ » (فقه / عربي)

نظم : المولى محسن بن محمد سميع الكرمانشاهي ، حفيد الفيض الكاشاني (بعد
١٢٢٧ هـ) .

انظر الرقم : (٦٦٧ / ٧) .

في أول وآخر نسختنا هذه إضافات لم ترد في النسخة السابقة .
أول المخطوطة :

على النبي وآله الهداة
نظائر الحكم بها محوية .»

« أبدأ بالحمد وبالصلاة
في نظم تلك الدرر الفقهية

آخر المخطوطة :

مِنْ نَقْلِ او عَقْلِ وَاذَا مُنْتَضِحٌ
وَالْجَمْعُ لِلشَّاهِدِ اَيْضاً صَرَّحُوا .

« فَرَجَّحُوا بِأَيِّمَا يُرَجَّحُ
وَأَوْلُوا الْمَرْجُوحَ كِي لَا يَطْرَحُوا

4 - أوصاف الأشراف « ق ٤١ - ٦٠ » (أخلاق / فارسي)

تأليف : الخواجة نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢ هـ) .
انظر الرقم : (٣١٣) .

5 - خطبة الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام في يوم الفطر ... وغيرها من خطبه عليه السلام

« ق ٦١ - ٦٣ » (حديث / عربي)

أول المخطوطة : « الحمد لله غير مقنوطٍ من رحمته ، ولا مخلوٌّ من نعمته ، ولا مأبوسٍ
من مغفرتِهِ » .

آخر المخطوطة : « وأطيعوه ولا تعصوه ، واستغفروا الله لي ولكم واستغفروه إنّه هو
الغفور الرحيم ، وصلى الله على محمد وآله الطاهرين » .

6 - مخير الأخيار = المنظومة المخيرية في إثبات العقائد الحقة الاثني عشرية

« ق ٦٤ ب - ٦٩ ألف » (عقائد / عربي)

نظم : السيد محمد تقي ابن الأمير محمد مؤمن الحسيني القزويني (١٢٧٠ هـ) .

١١٨ بيتاً في إثبات إمامة أمير المؤمنين عليه السلام وبين بعض الأئمة فيها ، قل العلامة الطهراني :

نكر الناظم أنّ من حفظها وطلب شيئاً من أمير المؤمنين عليه السلام يُعطى مسؤوله ، فحفظها من
طلب ملبوساً موسوماً بلمخيري ، فأعطى تلك من علم الغيب ، فسُميت المنظومة بذلك .

وهذه المنظومة غير « الهدايات » أو « الألفين » التي تشتمل على ألفين بيتاً في إثبات
إمامة أمير المؤمنين عليه السلام أيضاً .

[الذريعة ٢٣ : ٨٣٦٨/١٣٥ و ٧ : ١٧٩/٣٦ ؛ فهرست مخطوطات السيد الكلبي إيفانجاني ١ : ٤٤٧]

أول المخطوطة :

« الحمد لله ولا سواه
إخترع العالم بانتظام

فلا إله مطلقاً إلا هو
مُنْتَظِماً بِأَكْمَلِ النِّظَامِ » .

آخر المخطوطة :

« بلمعة من الولايات اختتم
وإنما أودعت في الكتاب

حقّ حقائق الهدايا وتم
هدى وذكرى لأولي الألباب » .

7 - مخير الأخبار « ق ٦٩ ب - ٧٣ ألف » (عقائد / فارسي)

نظم : السيد محمد تقيّ ابن الأمير محمد مؤمن الحسيني القزويني (١٢٧٠ هـ) .
ترجمة ونظم من المنظومة السابقة الذكر .
انظر الرقم السابق في هذه المخطوطة .
أول المخطوطة :

كه معبود مطلق خدایست و بس
منظّم زحمت بأعلى نظام » .

« خدا را ستایش جز او نیست کس
باو عالم آمد به نظمی تمام

آخر المخطوطة :

« به توفیق تحقیق حقّ بی‌گزاف
سپردم زاسرار در این کتاب

شد این نظم رائق حقایق شکاف
هدایات ذکرى فصل الخطاب » .

8 - رسالة في السير والسلوك « ق ٧٣ - ٧٥ ألف » (عرفان / فارسي)

تأليف : الأقا محمد ابن الملا محمد رفيع البيدآبادي الإصفهاني (١١٩٧ هـ) .
رسالة عرفانية من السيد البيدآبادي إلى السيد حسين القزويني أجابه فيها
عندما استرشدته واستهداه ، وللسيد البيدآبادي رسائل ومكتوبات عدة في العرفان
والسير والسلوك .

[الذريعة ٢٢ : ٦٤٩٥/١٥٨ ؛ فهرست مخطوطات مكتبة السيد الكلبيگاني ٨ : ٤٥٣٢]

أول المخطوطة : « يا أخي وحببي ، إن كنتَ عبدَ الله فارفع همّتك ، ووكل إليه أمر ما يهّمك (مرد تاتواني همّتت علي نما) ؛ لأنّ المرء يطير بهمّته كما يطير الطير بجناحيه » .
آخر المخطوطة :

« هرکس که ز شهر آشنائی است
جامی ره هدا بخدا غیر عشق نیست
پذیرفت با تمام ما فی کتاب
داند که متاع ما کجائی است
گفتم والسلام علی تابع الهدی
کرا آیدش کار زاهل صواب » .

9 - فوائد مختلفة « ق ٧٥ - ٨٨ » (متنوعات / عربي و فارسي)

فوائد شتى في الحديث والدعاء والشعر والرجال ، من أستاذ صاحب الفوائد
الناسخ السيد محمد حسين بن علي تلميذ المحقق الكرباسي صاحب « النخبة » .

10 - كشف الأسرار القاسمي « ق ٨٨ ب - ٩٨ ألف » (علوم غريبة / فارسي)

تأليف : صفي الدين علي بن الحسين البيهقي الكاشفي (ق ٥١٠) .
ملخص وتهذيب من كتاب والده المولى حسين بن علي الواعظ البيهقي
السبزواري ، الشهير بالكاشفي (٥٩١٠ هـ) باسم « أسرار قاسمي » وهو فارسي أيضاً في
العلوم الغريبة من السحر والطلاسم والنيرنجات .. وغيرها . وقد ألفه باسم المير السيد
قاسم أحد أمراء الدولة الصفوية . والكتاب مرتب على خمسة مقاصد : الكيمياء واليتميا
والسيما والريما واليهما ، وفي كل منها أصول ، وفي كل أصل عدة فصول ووصول .
[الذريعة ٢ : ٢١٤/٥٤ و ١٨ : ٤٣٧/١٢ و ٢٢ : ٣٧٢]

أول المخطوطة : « الحمد والثناء لوليه ، والصلاة على نبيه ووصيه ، صلوات الله عليه ...
چنين گوید فقير بی بضاعت و حقیر خالی از استطاعت ... که خدمت والدی » .

11 - فوائد مختلفة « ق ٩٨ ب - ١٠٩ ألف » (متنوعات / عربي و فارسي)

فيها فوائد مختلفة ؛ منها : قصيدة بلفرسيّة للشيخ البهائي ، وقطعة من « الرجل الوسيط »

للميرزا الأسترآبادي ، ومن مناجاة أمير المؤمنين عليه السلام « إلهي أسألك أن تعصمني حتّى لا أعصيك ... » ، وصورة إجازة الميرزا القمي صاحب « القوانين » إلى حجّة الإسلام السيّد محمّد باقر الشفتي .

12 - الإجازة « ق ١٠٩ ب - ١١١ » (إجازة / عربي)

تأليف : الميرزا أبي القاسم بن حسن الجيلاني القمي (١٢٣١ هـ) .
إجازة منه إلى حجّة الإسلام السيّد محمّد باقر بن محمّد تقي الموسوي الجيلاني ،
المعروف بالسيّد الشفتي (١٢٦٠ هـ) في سنة ١٢١٥ هـ .

13 - جامع المقاصد « ق ١١٢ - ١١٤ ألف » (إمامة / فارسي)

نظم : السيّد محمّد تقيّ ابن الأمير مؤمن الحسيني القزويني (١٢٧٠ هـ) .
منظومة في ٦٨ بيتاً من الشعر بالفارسيّة في الإمامة ومدح الإمام أمير المؤمنين
عليّ عليه السلام ومثالب أعدائه لعنهم الله ... وللمؤلّف أراجيز كثيرة مذكورة في « الذريعة » .
أول المخطوطة :

بچشمی باز را نجم مستفیض از عالم بالا
همه ادوار اطوار اثیر عنصری مرکز
عیان با زیور در دوز پر از لؤلؤ لالا .

آخر المخطوطة :

« چه در کوثر شود ساقی و یارانش همه ...
همه اعدای او عطشان و مطرودند از احبا
اشارات شفای ما ز مشکاة نبوت دان
ز علم غیب این گل دسته آمد غره غرا » .

14 - شرح الكافية « ق ١١٥ - ١٤٤ » (نحو / عربي)

مجهول المؤلّف .

شرح ممزوج متوسّط على رسالة « الكافية » لابن الحاجب النحوي (٦٤١ هـ) .
أول المخطوطة : « أحمد ، أفتتح بالتحميد بعد التيمّن بالتسمية ليكون أداءً لشيء ممّا
واجب شكره على ما لا يتناهى من مواهبه وبِرّه التي هذه التأليف » .
آخر المخطوطة : « مأخوذ منه ، أي من المضاف إليه ، نحو : خاتم فضّة وسوار ذهب
وباب ساج ، الأسماء ... فإنّ الإضافة لا يفيدها تعريف بسبب التوغّل في الإبهام ... » .

نسخ ونستعليق ، كلّها من القرن الثالث عشر ، والظاهر أنّ أكثرها بخطّ جعفر
بن محسن الحسيني ، (الكتاب الثاني) استنسخه في ٢٥ شهر شوال من سنة
١٢٨٠ هـ ، (والكتاب الثالث) في السنة نفسها مع التصريح بخطّ جعفر بن
محسن الحسيني ، (والكتاب الرابع) استنسخه أيضاً الحسيني في السنة
نفسها . وجاء على ظهر صفحة ملصقة على الكتاب فهرس محتويات الكتاب
بخطّ السيّد محمّد الجزائري في ٩ شهر شعبان من سنة ١٣٨٣ هـ .
١١٤ ق ، مختلفة السطور ، ٨ / ١٧ × ٥ / ٢٢ سم .

(٦٨٢)

الدرر المنثورة والكلمات الماثورة (مواعظ / عربي)

تأليف : السيّد عبدالله بن محمّد رضا شبر الحسيني (١٢٤٢ هـ) .
جمع فيه المواعظ والحكم ومكارم الأخلاق بدون ترتيب أو انتظام ، وهو يحتوي
على روايات عن الأئمّة المعصومين عليهم السلام وبعض كلمات الحكماء ، وقد أخرج أحاديثه
عن الكتب المعتمدة للشيعّة .

[الذريعة ٨ : ١٣٧ / ٥١٣]

أول المخطوطة : « الحمد لله على نعمائه ، والشكر لله على آلائه ، والشكر من آلائه ،
والصلاة والسلام على محمّد خاتم أنبيائه ، وسيّد رسله وأصفيائه ، وآله » .

آخر المخطوطة : « النفس ، أو مكارياً حسن الخلق ، أو قوآداً سيئ الخلق ، أو زنجياً جميل الوجه ، أو معلماً كامل العقل ، فلا تصدقه » .

نسخ ، من القرن الثالث عشر أو الرابع عشر ، ترك الناسخ كتابة تمام النسخة فبقيت ناقصة .

(٦٨٣)

شرح المقدمة الجزرية (تجويد / عربي)

مجهول المؤلف .

شرح توضيحي لغوي على منظومة الجزري شمس الدين محمد بن محمد الجزري الشافعي (٨٣٣ هـ) المعروفة بـ : « المقدمة الجزرية » .

[كشف الظنون ٢ : ١٧٩٩ ؛ كشف الفهارس للحجتي : ٣٤٤ ؛ فهرست مجلس سنا ٢ : ٦٩]

أول المخطوطة :

محمد بن الجزري الشافعي

« يقول راجي عفو رب سامع

الرجاء : الطمع فيما يمكن حصوله . العفو : الصفح عن الذنب وترك مجزاة المتعدي » .

آخر المخطوطة :

ثم الصلاة بعده السلام

« الحمد لله لها ختام

أي : قولي : الحمد لله ختام المقدمة . والختام : ما يُختم به الشيء ، ثم الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وآله وعلى آله بعد الحمد ختام لها أيضاً » .

نسخ ، خليل بن عبدالله ، في ضحوة الثلاثاء في أواخر شهر ذي الحجة من سنة ١٠٨٩ هـ ، مُجدولة بقلم الشنجرف ، والأبيات بقلم الشنجرف أيضاً ، وفي آخرها عدة أوراق في أحكام الصلاة باللغة التركية .
٣٣ ق ، ١٩ س ، ٨ / ١٣ × ٢ / ٢٠ سم .

(٦٨٤)

الدرّة الغزّاء في وفاة الزهراء عليها السلام (تاريخ / عربي)
تأليف : الشيخ حسين بن محمّد آل عصفور البحراني (١٢١٦ هـ) .
تاريخ مختصر ممّا جرى على الصديقة الكبرى فاطمة الزهراء عليها السلام بعد فقد أبيها وما
وقع عليها من المصائب والنوائب ، معتمداً على الأخبار المروية عن الأئمة الأطهار عليهم السلام
الموجودة في الكتب المعتمدة والرسائل المسندة .

[الذريعة ٨ : ٣٨٢/١٠٤ ؛ أنوار البدرين : ٢١٠]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي ابتلى أوليائه في هذه الدار ، بأجلّ المصائب
والأخطار ، وأذى النّصّاب والكفار ، حتّى جعل لهم بذلك الفضيلة على سواهم » .
آخر المخطوطة : « ويمكن حمل هذا الخبر على الأوّلين ؛ لأنّ قبرها كان في بيتها
فوسّعت الروضة فصارت فيها ، وإليه ترشد بعض الأخبار ، نقله محمّد باقر في كتاب » .
نسخ ، السيّد كاظم بن ناصر الساري البحراني ، نهار الأحد ٢٩ من شهر
رجب سنة ١٣٧٠ هـ ، وعليها تملك مجلد النسخة باسم : السيّد صادق
الموسوي .
٥٩ق ، ١٠س ، ١٥/٥ × ٢٢/١ سم .

(٦٨٥)

البلاغ المبين = معارضات مودّت نامه (عقائد / فارسي)
تأليف : الميرزا إسماعيل بن الحسين الشريف الحسيني التبريزي ، الملقّب
بتائب (ق ٥١٤) .
ردّ مبسوط على كتاب « مكالمات محبّت نامه » لعبد المسيح المبتسر من النصاري

الساكن بمحلة جلفا في إصفهان . وقد كتب المؤلف هذه الردود أولاً بعنوان حواشٍ مختصرة على الكتاب ، ثم رتبها بعنوان كتاب مستقلّ سمّاه أولاً بـ « البلاغ المبين » ، وحيث إنّ كتاب عبد المسيح كان اسمه « مكالمات محبّت نامه » فسمّاه ثانياً بـ : « معارضات مودّت نامه » ، وهو يذكر عبارات عبد المسيح بقوله : « مكالمة - مكالمة » ، وردوده بعنوان : « معارضة - معارضة » . فرغ منه في شهر جمادى الأولى من سنة ١٣٤٨ هـ في المشهد الرضوي المقدّس على ساكنه آلاف التحيّة والسلام .

[الذريعة ٣ : ٤٨٠ / ١٤٠]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصيهراً ، والصلاة والسلام على رسوله الذي قال : إنّ في الشعر لحكمة ، وإنّ من البيان لسحراً » .
آخر المخطوطة : « خدا بدرد دل آن بلبل هزار داستان گلستان فصاحت و عندليب نغمه سراى بوستان بلاغت برسد كه با كلاغ جيفه خوار هم قفس و با جغد ويرانه » .

نستعليق ، بخط المؤلف ، في شهر جمادى الأولى من سنة ١٣٤٨ هـ في المشهد الرضوي المقدّس ، وقد كتب المؤلف في أولها وآخرها وعدة أوراق أشعاراً كثيرة من نظمه ، كما كتب سقاً زاده الواعظ في آخرها ترغيب المؤمنين لمطالعة وتهئية هذا الكتاب لأنفسهم في غرة ذي القعدة من سنة ١٣٥٨ هـ في تبريز .

١٦٤ ق ، ١٥ س ، ١٣ × ٢٠ سم .

(٦٨٦)

جامع عباسي (فقه / فارسي)

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠ هـ) .
فقه فتوائيّ مهمّ ، مشتمل على مسائل ابتلائية للمكلفين بها ، ألفه بعبارات بسيطة

لمستوى فهم القرئين ، بطلب من السلطان عباس الصفوي ؛ وهو في عشرين باباً هي هذه :

- الباب الأول : في بيان الطهارة .
 - الباب الثاني : في الصلوات الواجبة والمسنونة .
 - الباب الثالث : في الزكاة والخمس : الواجبة والمسنونة .
 - الباب الرابع : في الصيام الواجب والمسنون .
 - الباب الخامس : في الحج .
 - الباب السادس : في الوقف والصدقة والقرض والجهاد .
 - الباب السابع : في زيارات المعصومين عليهم السلام وبعض أحوالهم .
 - الباب الثامن : في النذر والقسم والكفارة .
 - الباب التاسع : في البيع والشفعة وتوابعه .
 - الباب العاشر : في الإجارة والعارية والغصب وتوابعه .
 - الباب الحادي عشر : في النكاح الدائم والمنعة والمنقطع .
 - الباب الثاني عشر : في الطلاق والخلع والعدة .
 - الباب الثالث عشر : في الصيد وشروطه .
 - الباب الرابع عشر : في ذبح الحيوانات وحلالها وحرامها .
 - الباب الخامس عشر : في آداب أكل الطعام وشرب الماء .
 - الباب السادس عشر : في القضاء .
 - الباب السابع عشر : في الإقرار والوصية .
 - الباب الثامن عشر : في التقسيم بين الورثة .
 - الباب التاسع عشر : في الحدود الشرعية .
 - الباب العشرون : في دية القتل وقطع الأعضاء والجروح .
- وكان الشيخ البهائي رحمه الله قد ألف الأبواب الخمسة الأولى ، فلما توفي أكملها نظام الدين بن الحسين القريشي الساوجي بطلب من الشاه عباس الصفوي ، فورد في بعض النسخ جميع الأبواب العشرين .

وهذه المخطوطة تحتوي على الأبواب المؤلفة من قبيل الشيخ البهائي فقط .
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ... أما بعد ، چون توجه
خاطر ملكوت ناظر اشرف اقدس كلب آستان علي بن ابي طالب شاه عباس » .
آخر المخطوطة : « باقى افعال چيزى بجا نياورده باشد آنچه بفعل آورده كافي است و
احتياج نايب گرفتن ديگرى نيست ، تمام شد باب پنجم از كتاب جامع عباسى » .

نسخ جيد ، من القرن الحادي عشر ، أكملت الصفحات الأخيرة في القرن
الثالث عشر ، مُجدولة مذهبة ، والظاهر أنّ في أولها كانت لوحة فنية فصّت
وجعلت مكانها قطعة من أوراق آخر ، والأبواب والفصول بقلم الشنجراف
والأخضر .
١٩٠ ق ، ١٥ س ، ١٣ / ٥ × ٨ / ٢١ سم .

(٦٨٧)

غاية البادي في شرح المبادي (أصول الفقه / عربي)

تأليف : الشيخ محمد بن علي بن محمد الجرجاني الغروي (ق ٥٨) .
شرح بعنوانين : « قال - أقول » على كتاب أستاذه العلامة الحلّي (٧٢٦) المسمّى
بـ : « مبادئ الوصول إلى علم الأصول » ؛ وفيه شيء من التفصيل مع ذكر آراء
الأصوليين ، ألفه في حياة أستاذه وصدره باسم النقيب عميد الدين أبي طالب
عبدالمطلب بن عليّ ابن المختار العلوي الحسيني ، وفرغ منه في يوم الأربعاء ١٩ شهر
شوّال من سنة ٦٩٧ هـ .

[كشف الحجب والأستار : ٢١٦٠/٣٩٠ ؛ الذريعة ١٦ : ٤٠/١٠ ؛ أعيان الشيعة ١ : ١٣٨]

أول المخطوطة (ناقصة) : « الحلّي دام ظلّه على كافة المسلمين ، لإفادة الوافدين عليه
والقائنين ، بمحمد وآله أجمعين . قد وضع مقدّمة في أصول الفقه ، مُحكماً أصولها » .

آخر المخطوطة : « وقد تبين بطلان القياس فيما تقدّم . والآن حيث وفينا فيما وعدنا به ، حان أن نقطع الكلام حامدين لله تعالى على آلائه ، ومصليين على أشرف أنبيائه » .

نسخ قديم ، من القرن الثامن الهجري . النسخة مصحّحة ، والورقة الأخيرة حديثة الكتابة من القرن الثالث عشر ، وقد جاء فيها حردلة المؤلف ، وكذا اسم الناسخ للمخطوطة المقداد بن عبدالله السيوري الحلّي مصرّحاً فيها أنه سبطه . وعليها تعاليق ، كتبت في بعضها : « من إملانه دام ظلّه » ، والعناوين : « قال - أقول » بقلم الشنجرف ، وكذا بعض التعاليق في وسط الكتاب مكتوبة بقلم الشنجرف . وقد وقفها فضل الله بن موسى الحسيني الأسترآبادي لأولاده ثم أولاد أولاده ، وكتب الوقفية في عدّة أوراق من المخطوطة ، وعليها تملكه وختمه البيضوي « محمّد مهدي » ، أثرت فيها الرطوبة والأرضة .
١٦٢ق ، ١٦س ، ١٣ / ٣ × ١٧ / ٥ سم .

(٦٨٨)

مفتاح الفلاح في عمل اليوم والليلة (دعاء / عربي)

تأليف : بهاء الدين محمّد بن الحسين العاملي (١٠٣٠ هـ) .
انظر الرقم : (٢٠٢) .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « وقوع المعمول ، حيث يمتنع وقوع العامل هذا ، وفي عدوله سبحانه عن إسناد الغضب إلى نفسه جلّ شأنه مع التصريح بإسناد عديله أعني » .

نسخ ، من القرن الحادي عشر ، والنسخة مصحّحة ، وعليها تعاليق من المؤلف وغيره ، ومجدولة في أولها لوحة .
١٧٨ق ، ١٢س ، ١١ / ٢ × ١٨ / ١ سم .

(٦٨٩)

الفوائد الضيائية في شرح الكافية (نحو / عربي)

تأليف : نور الدين عبدالرحمن بن أحمد الجامي (٨٩٨ هـ) .

انظر الرقم : (٣٨٣) .

نسخ ، محمد مهدي بن محمد هادي الفراهاني ، في ٢٦ شهر صفر من سنة ١٢٠٣ هـ في دار المؤمنين كاشان . والنسخة مصححة وعليها بعض التعليقات ، وقد كتب متن الكافية بقلم الشنجرف .
١٤٣ق ، ١٩س ، ١٦ × ٤ / ٢٠ سم .

(٦٩٠)

الفرائض السراجية (فقه / عربي)

تأليف : سراج الدين محمد بن محمود السجاوندي الحنفي (حدود ٦٠٠ هـ) .

انظر الرقم : (٣٧٢) .

نسخ ، محمد ، في يوم السبت من سنة ١٢١٠ هـ ، وعليها ختم : « أفوض أمري إلى الله ، ابن عيسى موسى » .
١٦٢ق ، ١٣س ، ٢٠ / ٥ × ٨ / ١٥ سم .

(٦٩١)

مجموعة :

١ - الباب الحادي عشر « ق ١ - ٥ » (كلام / عربي)

تأليف : العلامة الحلبي ، الحسن بن يوسف بن المطهر بن المظفر (٧٢٦ هـ) .

باب في العقائد الخمس للشيعة الإمامية ، استل من آخر كتاب : « منهاج الصلاح في اختصار المصباح » للعلامة الحلّي والذّي يحتوي على عشرة أبواب في اختصار كتاب « مصباح المتهدّد » للشيخ الطوسي (٤٦٠ هـ) ، فألحق هذا الباب في آخر كتابه ، ولأهميته اعتنى به العلماء : دراسة ، شرحاً ، وتحشياً .

[الذريعة ٣ : ٤/٥ ؛ كشف الحجب والأستار : ٣٥٥/٧٥]

أول المخطوطة : « الباب الحادي عشر : فيما يجب على عامّة المكلفين من معرفة أصول الدين . أجمع العلماء كافة على وجوب معرفة الله تعالى وصفاته الثبوتية » .
آخر المخطوطة : « بشرط أن يعلم الأمر بالمعروف والناهي كون المعروف معروفاً والمنكر منكراً ، وأن يكونا ممّا سيقعان فإن الأمر بالماضي والنهي عنه عبث » .

2 - الأربعون حديثاً « ق ٦ - ١٧٢ » (حديث / عربي)

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠ هـ) .
انظر الرقم : (١٨٥) .

نستعليق ، محمد رحيم ابن ملا علي نقي خوش نويس ، في يوم الاثنين شهر رمضان من سنة ١١١٠ هـ في قزوین داخل مدرسة الخيابان ، مقدّمة إلى الملا محمد حسين ابن حاجي حسن بيك الطبيب [؟] (آخر الكتاب الأول) ، نسخ رديء ، محمد حسين ابن حاجي حسن بيك الطبيب [؟] ، في يوم الثلاثاء ١٨ شهر بيع الأول من سنة ١١١٠ هـ في مدرسة قزوین المشهورة بحسينية ، وعليها تملكه : « بنده آل محمد حسين ١١٠٧ هـ » ، كلتاهما مصحّحتان ، وعليهما تعاليق ، وعلى الكتاب الثاني تعاليق للمؤلف ، والنسخة موقوفة وعليها ختم : « الواقف داود الحسيني سنة ١٢٣٦ هـ » .

١٧٢ق ، ١٥س ، ١٤/٧ × ١٩/٩ سم .

(٦٩٢)

الفطرة السليمة (عقائد / عربي)

تأليف : الحاجّ كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨ هـ) .
انظر الرقم : (٤٦٤)
تحتوي هذه المخطوطة على الجزء الأول من الكتاب .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي كان قبل الكان ، ولا شيء كونه ما قد كان ، لا شيء
اخترع ، ولا شيء ابتدع ، ولا يُسأل عما يفعل ، والصلاة على ظاهره وبابه » .
آخر المخطوطة : « والمتأسين بأفعالهم ، والمتقدين بأعمالهم ، ويحشرني في زمرتهم
مع خيار أوليائهم ، بفضلهم وكرمه إنه غفور رحيم ، فقارن الوصول إلى هنا » .
نسخ ، محمد باقر بن محمد محسن الخوزاني الإصفهاني ، في ضحوة يوم الاثنين
١٧ شهر ربيع الآخر من سنة ١٢٧٣ هـ ، على رؤوس المطالب خط الشنجرى .
٢٤٩ ق ، ١٨ س ، ٢١ × ٣ / ١٥ سم .

(٦٩٣)

مجالس ومواعظ (عقائد / فارسي)

تأليف : الحاجّ محمد خان بن كريم خان الكرمانى (١٣٢٤ هـ) .
عشرة مجالس ألقاها الكرمانى في محافل وعظه في شهر رمضان المبارك حول
الآية الشريفة « إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ » ، فدونت
هذه المواعظ بيد تلاميذه ومريديه .
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله
الطيبين الطاهرين ، ولعنة الله على أعدائهم وغاصبي حقوقهم وناصبي شيعتهم » .

آخر المخطوطة : « و سنّت رسول خدا و ائمّه هدى را از دست نمى دهد سنّت مشايخ خود را از دست نمى دهد و بقاعده ظاهر و باطن درست راه مى رود و صلّى الله على » .
نسخ ، من القرن الرابع عشر .
٨٤ ق ، ١٩ س ، ٥ / ٢٢ x ١٤ سم .

(٦٩٤)

بيست باب في معرفة الأسطرلاب (أسطرلاب / فارسي)

تأليف : الخواجه نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢ هـ) .
مختصر في عشرين باباً من كتابه الآخر الكبير المعروف باسم : « صد باب » ، وله شروح كثيرة بالفارسية والعربية ، والأبواب هي هذه :
الباب الأول : في ألقاب الآلات والخطوط والدوائر للأسطرلاب .
الباب الثاني : في معرفة أخذ الارتفاع من الشمس والنجم .
الباب الثالث : في معرفة الطالع من الارتفاع .
الباب الرابع : في معرفة ارتفاع الطالع .
الباب الخامس : في معرفة الدائرة والساعات المستوية والمعرجة وأجزائها .
الباب السادس : في معرفة ميل الشمس وغاية ارتفاعها وبعده القمر من معدل النهار وغاية ارتفاعه .
الباب السابع : في معرفة مطالع البروج في خط استواء بلد ودرجات الحمرة والطلوع والغروب وتعديل النهار .
الباب الثامن : في معرفة الدرجات الاثني عشر .
الباب التاسع : في معرفة ساعات الصبح والشفق .
الباب العاشر : في معرفة الظلّ من الارتفاع والارتفاع من الظلّ .
الباب الحادي عشر : في معرفة طالع السنة المقبلة من السنة الماضية .

الباب الثاني عشر : في معرفة عرض البلد وتحقيقه .
 الباب الثالث عشر : في معرفة طالع الوقت في بلد لم يكن له صحيفة .
 الباب الرابع عشر : في معرفة ارتفاع قطب فلك البروج .
 الباب الخامس عشر : في معرفة سمت من الارتفاع والارتفاع من السمات .
 الباب السادس عشر : في معرفة تقويم الشمس .
 الباب السابع عشر : في معرفة طول الأشياء المرتفعة .
 الباب الثامن عشر : في معرفة العمل على الصفيحة الأفقية .
 الباب التاسع عشر : في معرفة استقامة الأسطرلاب وعدمه .
 الباب العشرون : في معرفة النجوم الثابتة التي نُقش صورتها على الأسطرلاب .
 [الزريعة ٣ : ١٧٠/١٨٧ ؛ كشف الظنون ١ : ٢٦٤ ؛ هدية العارفين ٢ : ١٣١]

أول المخطوطة : « أسألك توفيق الإتمام ، يا ذا الفضل والإكرام . أما بعد ، اين مختصر يست در معرفت اسطرلاب مشتمل بر بيست باب ، باب اول در القاب آلات » .
 آخر المخطوطة : « هر كه بشناسد چنانكه در آن اشتباه نيفتد او را در اين باب كفايت باشد ، اين است تمامی سخن در معرفت اسطرلاب ، والله أعلم بالصواب » .

نستعليق جيد ، من القرن الحادي عشر ، أسماء الأبواب بقلم الشنجراف ، وكذلك على رؤوس الأبواب خط بالشنجراف ، وعلى ظهر الصفحة الأولى تملك ضاع نصفه بسبب الترميم .
 ١٦ ق ، ١٦ س ، ٧ / ٢٠ × ٦ / ١٤ سم .

(٦٩٥)

مجموعة :

1 - التعريف بوجوب حقّ الوالدين « ق ١ - ٥ » (أخلاق / عربي)

تأليف : أبي الفتح محمد بن علي الكراچكي (٤٤٩ هـ) .

كراسة لطيفة فيها توجيه وإرشاد ونصائح أخلاقية للأولاد وحثّ لهم على حفظ حقوق الوالدين والبرّ بهما ، وهي كوصية لولده مع الاستناد إلى بعض الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة المروية عن أهل البيت عليهم السلام .

أول المخطوطة : « وبه نستعين الحمد لله على منح من عقل ووهب من فضل ورافد من رزق وصلواته على أشرف مرشد وأرأف وفد وأصدق مخبر وأبلغ منذر ... » .

آخر المخطوطة : « ينفع مستمعيه لا لتقصير علمت منك ولا لإخلال ظهر عنك لكن حملني اجتهاد الشفق ومرض الفرق أن أجعل لك تذكرة ولمن سواك تبصرة أعاذك الله عن الزلل ووقفك لسديد القول والعمل برحمته ... » .

[الذريعة ٢٥ : ٥٦٧/١٠٣ ؛ فهرس مكتبة الكراكي المطبوع في مجلة تراثنا ٤٣ : ٣٨٧ ؛ التراث العربي المخطوط ٣ : ٢٩٢]

2 - الرجال « ق ٨ - ١٨ » (رجال / عربي)

المنسوب إلى : أبي جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقي (٢٧٤ هـ) .

رجال مختصر جداً على ترتيب الطبقات ، يُكتفى فيه في الغالب بذكر الاسم فقط ، مبدوء بأصحاب النبي صلى الله عليه وآله ومختتم بأصحاب الإمام العسكري عليه السلام ثم من روى من النساء ثم أسماء المنكرين علي أبي بكر ، ولعله كتاب « طبقات الرجال » المذكور هكذا في بعض المصادر . وفي مؤلف هذا الرجال كلام واختلاف يحسن فيه الرجوع إلى المصادر المفصلة .

[الذريعة ١٠ : ٢٠٥/١٠٠ و ٢٠٦ و ١٥ : ٩٧٩/١٤٧ ؛ فهرست إحياء التراث الرقم ٣٠٧٥ ؛ التراث العربي المخطوط ٦ : ٦٢]

أول المخطوطة : « أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله : سلمان ابن الإسلام مولى رسول الله صلى الله عليه وآله ، المقداد بن عمرو - وكان الأسود بن عبد يغوث تبناه فنُسب إليه - أبوذر » .

آخر المخطوطة : « يقول مثل مقالته تلك إلا ضربت عنقه . ثم يعني هو وسالم ومُعاذ ابن جبل وعبيدة شاهرون سيوفهم ، حتى أخرجوا أبابكر وأصعدوه المنبر » .

نسخ ، عبدالله بن علي أصغر التفرشي النجفي الطهراني ، من القرن الرابع عشر . النسخة مصححة ، ولم يرد اسم الناسخ في المخطوطة ، وإنما أخذناه من مجموعة أخرى استنسخها برقم : (٣٦٥) ، الكتاب الثاني مستنسخ على الورق المخطط الحديث .
١٨ ق ، ١٨ س ، ١٦ / ٦ × ٢٠ / ٨ سم .

(٦٩٦)

السبع الشداد (كلام / عربي)

تأليف : لطف الله بن حسن التوقادي الرومي ، المعروف بلطفي (٩٠٠ هـ) .
رسالة مختصرة تبحث في أفعال العباد ؛ هل حصولها يكون بمقدرة الله تعالى وإرادته من غير مدخل لقدرة العبد ، أو يكون حصولها بقدره العبد وإرادته من غير مدخل لقدرة الله تعالى وإرادته فيها أي بلا واسطة ، أو يكون حصولها بمجموع القدرتين وبذلك يكون المؤثر قدرة الله تعالى بواسطة قدرة العبد أو بالعكس ، أو يكون المؤثر مجموعهما من غير تخصيص أحدهما بالمؤثرية والأخرى بالآلية .
قال حاجي خليفة في « كشف الظنون » : بحث المولى العذاري والمولى لطفي في السبع الشداد له وأجوبته للعذاري ، جرى ذلك في مجلس قد عقده بعض الوزراء لذلك ، فظهر العذاري عليه غلبة فاحشة ، ثم عقد بعده مجالس للمباحثة من مواضع أخر ، لكن العذاري أجاب عن الأسئلة المذكورة في رسالته ولم يقدر على دفعها ، كذا قال صاحب « الشقائق » ؛ انتهى كلام حاجي خليفة .

[كشف الظنون ١ : ٢٢٢ ؛ هدية العارفين ١ : ٨٣٩ ؛ الأعلام للزركلي ٥ : ٢٤٢]

أول المخطوطة : « الحمد لله فتأح القلوب ، منأح الغيوب ، والصلاة والسلام على صفية المحبوب ونبية المربوب ، وعلى آله المطهرين عن دنس الشرك ودرن الحوب » .

آخر المخطوطة : « لا الحقيقية كما في الطبيعي ؛ ولذا صرّحوا بأنّ تضاريس الأرض لا يضرّ كون الأرض المطلوبة إثباتها في الهيئة ، فالمسألان مفترقتان بحسب » .

نستعليق ، في أواسط شهر ربيع الآخر سنة ٩٤١ هـ ، والنسخة مصحّحة .
كانت ضمن مجموعة ومعها رسالة « أفعال العباد » للدواني كما كتب الناسخ على ظهر الصفحة الأولى .
ق٤ .

(٦٩٧)

ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد (فقه / عربي)

تأليف : المولى محمّد باقر بن محمّد مؤمن ، المحقّق السبزواريّ (١٠٩٠ هـ) .
شرحٌ استدلاليّ كبيرٌ في عدّة مجلّدات على كتاب «إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان» للعلامة الحلّي (٧٢٦ هـ) ، خرج منه في العبادات من أوّل كتاب الطهارة إلى آخر كتاب الحج مفصلاً وأجمل في المعاملات وعكس في كتابه الكفاية .
تحتوي نسختنا هذه على كتاب الزكاة والصوم .

[كشف الحجب والأستار : ٢٢٠/١١٣٢ ؛ الذريعة ١٠ : ١٩/٩٦ ؛ إيضاح المكنون ١ : ٥٤٢]

أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العالمين ... قال المصنّف : كتاب الزكاة : الزكاة في اللغة الطهارة والزيادة والنموّ ، سُمّيت به الصدقة المخصوصة لكونها مطهّرة للمال » .
آخر المخطوطة : « والمرجوّ من الله سبحانه أن يغفر زلّاتنا ويقلّ عثراتنا ، ويغفر ذنوبنا ، وأن يجعل ما بذلنا من السعي في هذا الأمر لنا لا علينا إنه على إجابة » .

نسخ ، نور الدين بن محمّد البغدادي ، في ليلة ٢٨ من شهر رمضان (آخر كتاب الزكاة) ، وفي ليلة ١٢ من شهر شوّال من سنة ١٠٨٥ هـ (آخر كتاب الصوم) ، عن نسخة نُقلت عن نسخة المؤلف في دار السلطنة بإصفهان ، عليها تملك محمّد بن محمّد زمان ، وتملّك جعفر بن محمّد آل بحر العلوم في سنة ١٣٢٧ هـ ، وختم : « عبده محمّد تقّي بن محمّد رضا الطباطبائي » .
٢١٩ق ، ٢١س ، ١٨/٦ × ٢٤/٦ سم .

طريق النجاة (عرفان / عربي)

تأليف : الحاجّ كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨ هـ) .
 شرح كبير على حديث كَمِيل بن زياد النَّخَعِي ، المعروف بـ « حديث الحقيقة »
 وحديث الأعرابي في صفة النفس . قسّم المؤلف العلم على ثلاثة : العلم بحقائق
 الأشياء ، ويُسمّى علم الحقيقة . والعلم بإصلاح النفس وتزكية الأخلاق وكيفية التخلّي
 والسير إلى الله ، ويسمّى بعلم الطريقة . والعلم بكيفية الأعمال وحسنها وقبحها
 وحلالها وحرامها ، ويسمّى بعلم الشريعة . ولَمَّا أَلَفَ كتباً في علم الحقيقة والشريعة
 وأغفل علم الطريقة أَلَفَ هذا الكتاب وشرح فيه الحديثين المذكورين ، وجعله في
 مقدّمة وسبعة أبواب وخاتمة وهي ما يأتي :

المقدّمة : في تكوين النفس ، وفيها ثمانية فصول .

الباب الأوّل : في الذكر ، وفيه أربعة مقاصد .

الباب الثاني : في الفكر ، وفيه مقدّمة وثلاثة فصول .

الباب الثالث : في العلم ، وفيه مقدّمة وثمانية مطالب .

الباب الرابع : في الحلم ، وفيه مقدّمة وثلاثة فصول .

الباب الخامس : في التنبّه ، وفيه مقدّمة وتسعة فصول .

الباب السادس : في الطهارة (غير تامّ) .

وقد وعد المؤلف أن يكون الكتاب في سبعة أبواب ، ولم يوفّق إلا إلى مقدار من
 الباب السادس ، وهو في ثلاثة مجلّدات ، فرغ من المجلّد الأوّل في ضحوة يوم الإثنين
 ٢٧ شهر ذي القعدة من سنة ١٢٧٣ هـ ، ومن المجلّد الثاني في ٢٥ شهر جمادى الأولى من
 سنة ١٢٧٦ هـ ، ومن المجلّد الثالث في قرية لنحر في ٢٨ شهر صفر من سنة ١٢٧٩ هـ .
 تحتوي هذه المخطوطة على تمام المجلّد الأوّل من الكتاب .

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي علم القرآن ، خلق الإنسان ، علمه البيان ، والصلاة والسلام على محمد سيد الإنس والجان ، الذي به اهتدينا إلى الإيمان ، ووفقنا » .
آخر المخطوطة : « متوجه إلى مقصد يتعاونان على حاجاتهم ويسلكان سبل ربهما ، يهتديان بهدى أستاذهما . ولتفصيل هذا المطلب مقام آخر ، ولما كثر حجم الكتاب » .
نسخ ، محمد ابن الحاج الملا محمد النائيني ، في يوم السبت ١١ شهر رمضان من سنة ١٢٧٧ هـ ، والنسخة مصححة وعليها علامات البلاغ والتصحيح ، وعلى ظهر الصفحة الأولى تملك محمد صادق مع ختم باسمه .
١٩٤ق ، ٢٠س ، ٢ / ٢٢ × ١٧ / ٥ سم .

(٦٩٩)

مصباح المتهدج وسلاح المتعبد (دعاء / عربي)

تأليف : أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠ هـ) .
انظر الرقم : (٥٠) .
اشتملت هذه النسخة على الجزء الأول من الكتاب .
أول المخطوطة (ناقصة) : « إليه ينالون بغيتهم منه ، وأنا مجيبكم إلى ذلك مستعيناً بالله ومتوكلاً عليه ، بعد أن أذكر فصلاً يتضمّن ذكر العبادات وكيفية أقسامها » .
آخر المخطوطة : « واكفني مؤونة إنسان سوء وجار سوء وقرين سوء وسلطان سوء ، إنك على ما تشاء قدير ، وبكل شيء عليم ، آمين رب العالمين » .

نسخ ، من القرن الحادي عشر ، والنسخة مصححة بالدقة والضبط ، عليها علامة البلاغ والتصحيح ، وعلامة نسخ بدل من نسخ مختلفة ، وقد قوبلت بنسخة خط ابن إدريس الحلبي وخط ابن السكون النحوي ، وجاءت بعض التعليقات برمز : « ض » ، وبعض الفوارق مع النسخ كتبت بقلم الشنجرف في المتن .
٢٦٩ق ، ١٩س ، ١٢ × ٢٣ / ٣ سم .

(٧٠٠)

أنيس العباد في المبدأ والمعاد (حديث / فارسي)

تأليف : السيد محمد علي بن محمد جعفر الحسيني (ق ٥١٣) .
مجموعة مختلفة المواضيع من الفضائل والمطاعن ، وذكر الجنة والنار ، وبعض الأخلاقيات .. وغيرها بدون ترتيب أو تبويب . ألفه في يوم الأحد من ١١ شهر شوال سنة ١٢٦٧ هـ .

أول المخطوطة (ناقصة) : « به هفتاد و سه فرقه شدند ، هفتاد و دو فرقه را گمراه گردانیده مانند خود غریق بحر هلاک ساخت و يك فرقه دست به دامن جبل المتين » .
آخر المخطوطة : « فرمود كه خورد و خواب را كم كن ، صدق الله العلي العظيم وصدق رسوله النبي الكريم وتمت كلمة ربك صدقاً وعدلاً لا مبدل لكلماته » .

نستعليق ، بخط المؤلف ، في يوم الأحد ١١ شهر شوال من سنة ١٢٦٧ هـ ،
وعلى رؤوس المطالب خط بقلم الشنجراف .
٢٨٧ ق ، ٢٦ س ، ١٦ / ٧ x ٢١ / ٧ سم .

(٧٠١)

شرح الصحيفة السجادية (أدعية / فارسي)

الشارح غير معروف .
شرح مزجي مختصر على كتاب « الصحيفة السجادية » بإنشاء الإمام علي بن الحسين السجاد عليه السلام (ش سنة ٩٥ هـ) . وقد اعتنى المؤلف في شرحه هذا بترجمة الألفاظ وشرحها بشكل مختصر جداً .

وقد قابلت هذا الشرح مع الشروح الموجودة في مكتبة السيّد المرعشي رحمه الله فلم يكن مطابقاً لها .

أول المخطوطة : « حدّثنا السيّد الأجل نجم الدين بهاء الشرف أبو الحسن محمد بن الحسن بن أحمد بن علي بن محمد بن عمر ... در حالتی که يحيى پسر زید روی » .
آخر المخطوطة : « جميع خلق حضرت محمد صلى الله عليه وآله فرستاده خدای تعالی برگزیده شده و بر آل او باد که پاک و منزّه اند از أرجاس و أنجاس تمت بعون الله » .
نسخ ونستعليق ، محمد باقر الروده سري الجيلاني ، في يوم الثلاثاء ٢ شهر شوال (٢٧ شهر مرداد بالتقويم الفارسي) من سنة ١٠٩٩ هـ ، والنسخة مصحّحة وعليها تملك « عبده مرتضى الموسوي » في سنة ١٢٠٨ هـ في قزوین .
٣٠٣ ق ، ١٧ س ، ١٠ x ٢٠ سم .

(٧٠٢)

حاشية حاشية الدواني القديمة على شرح التجريد (كلام / عربي)

تأليف : ملا ميرزا جان حبيب الله الباغنوي الشيرازي (٩٩٤ هـ) .
انظر الرقم : (٦٧/٢) .

آخر المخطوطة (ناقصة) : « في الواقع يستلزم اجتماع اللوازم فيه ، وصدق المقمّلت في نفس الأمر يستلزم صدق التوالي فيها ، وما نحن من هذا القبيل ، وذلك لأنّه إنا صدق أنّ » .

نستعليق دقيق ، من القرن الحادي عشر ، والنسخة مصحّحة وعليها تعاليق برمز : « منه » ، مُجدولة مذهّبة ، عليها تملك محمد حسين ابن مير محمد الحسيني الخاتون آبادي^١ في سنة ١١٥١ هـ ، وتملك آخر من محمد بن محمد علي ، وعدّة

^١ هو محمد حسين بن محمد صالح بن عبدالواسع الحسيني الإصفهاني الخاتون آبادي المتوفى سنة ١١٥١ هـ . قال المحدث النوري : كان ماهراً في المعقول والمنقول ، خبيراً بأغلب الفنون لا سيّما في الفقه والحديث . تتلمذ على جمع ، منهم : والده ، وجدّه لأمه العلامة المجلسي (الفيض القدسي : ٢١٦ ؛ روضات الجنّات ٢ : ٣٦٠) .

أختام ممسوحة ، مجلدة بجلد جيد عليها ذي أشكال ونقوش ، ولكنه مرمم .
١٦١ق ، ٢١س ، ١١ / ٥ x ٢٠ / ٥ سم .

(٧٠٣)

إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان (فقه / عربي)
تأليف : العلامة الحلي ، أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦ هـ) .
انظر الرقم : (١٢٨) .
تحتوي هذه المخطوطة على جميع الكتاب .
نستعليق ، أبو تراب بن محمد الحسيني ، في شهر رمضان المبارك من سنة ١٠١٤ هـ ،
والنسخة مصححة ، عليها حواش وتعليقات أكثرها برمز : « ع ر » ، وعليها
تملك : عبدالعظيم الحسيني مع ختمه المربع الصغير ، وختم بيضوي لـ : « عبده
الراجي محمد كاظم » ، وتملك السيد جعفر الحسيني وعبدالله الرضوي و غلام
حسين المؤيدي [؟] النجف آبادي . وقد جاءت في أولها وآخرها بعض الفوائد .
٢٧٦ق ، ١٤س ، ١٣ x ١٩ / ٥ سم .

(٧٠٤)

التوحيد (حديث / عربي)
تأليف : الشيخ الصدوق ، أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي (٣٨١ هـ) .

جمع الأحاديث المروية والمسندة عن أهل بيت العصمة والطهارة عليهم السلام عن طريق مشايخه في التوحيد والصفات الإلهية الثبوتية والسلبية ، وما يتصل بها من سائر العقائد الإلهية ، في ستة وستين باباً ليكون جواباً للمخالفين الذين نسبوا الجبر والتشبيه إلى الشيعة وشنعوا عليهم من دون المعرفة بمذهبهم أو الفهم للأحاديث التي يروونها بهذا الصدد ، ودُيِّلت بعضها بتوضيحات من الصدوق مفيدة لفهم الحديث المذيل عليه .
[كشف الحجب والأستار : ٢٣٩١/٤٣٠ ؛ الذريعة ٤ : ٢١٥٢/٤٨٢ ؛ فهرست مخطوطات المرعشي

الرقم : ٢٣٣٥ ؛ التراث العربي المخطوط ٣ : ٥١٤]

أول المخطوطة (ناقصة) : « أن أدخله الجنة ، قال عليه السلام : إن الله تبارك وتعالى أقسم بعزته وجلاله أن لا يعذب أهل توحيده بالنار أبداً . حدّثنا محمد بن أحمد الشيباني رضي الله عنه . »
آخر المخطوطة : « النيسابوري ، عن عبدالرحمن بن أبي هاشم ، عن كليب بن معاوية ، قال أبو عبدالله عليه السلام : لا يخاصم إلا من قد ضاق بها في صدره . »

نسخ ، من القرن العاشر ، والنسخة مصححة ، ومكتوبة بخطوط مختلفة ، وقد كتبت العناوين بقلم الشنجراف ، وكذا كتب على هامش جملة من الصفحات توضيح بما ورد في الرواية في المتن ، وجاء في بعض المواضع : « أرويه وأنقله إن شاء الله » ، وترى فيها أن الناسخ ترك الاستنساخ في نصف إحدى الصفحات وبدأ بالباقي شخص آخر من الورقة الثانية .
٨٦ ق ، ٢٥ س ، ١٨ × ٢٤ سم .

(٧٠٥)

الكافي (حديث / عربي)

تأليف : أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي البغدادي (٣٢٩ هـ) .
انظر الرقم : (٤٤) .

تشتمل هذه النسخة على أول الكتاب إلى نهاية كتاب العشرة .

نسخ ، أبو مسلم بن محمد عليّ الجشوقاني القهباني ، في يوم الأربعاء ٢٣ شهر شعبان (كما في آخر كتاب الإيمان والكفر) ، وفي ٦ شهر رمضان (كما في آخر كتاب الدعاء) ، وفي يوم الجمعة ١٠ شهر رمضان (في آخر المخطوطة) كلها في سنة ١٠٧٥ هـ ، والنسخة مصححة جيدة ، وعليها تعاليق برمز : « ص » « م ح ق » « ق » « ع ا ه » « أم ن » ، وتملك أبي طالب الحسيني مع ختمه البيضوي ، وختم مرتضى الحسيني وتملك إسماعيل بن حسين الحسيني في سنة ١٣١٤ هـ ، كما أنه على ظهر الصفحة الأولى جاءت فائدة برمز : « حسن غفي عنه » ذكر فيها عن أستاذه الشيخ محمد ابن الشيخ حسن ابن الشهيد الثاني مطالب في خصوص أصحاب الإجماع .
٤٣١ ق ، ٢١ س ، ٨ / ١٧ × ١ / ٢٦ سم .

(٧٠٦)

الصافي (تفسير / عربي)

تأليف : المولى محسن بن المرتضى ، المعروف بالفيض الكاشاني (١٠٩١ هـ) .
انظر الرقم : (٦٢٧) .
تشتمل هذه النسخة على الربع الأخير من الكتاب .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ، يعني القرآن ، علم الله سبحانه عبادته كيف يحمده على أجلّ نعمه عليهم ، الذي هو سبب نجاته » .

نسخ ، مصطفى بن عبدالواحد بن سيّار الحويزي ، من عصر المؤلف ، والنسخة مصححة ، وعلى الآيات خطوط بقلم الشنجراف .
١٧٧ ق ، ٢٤ س ، ٥ / ١٨ × ٨ / ٢٤ سم .

(٧٠٧)

إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان (فقه / عربي)

تأليف : العلامة الحلي ، أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦ هـ) .
انظر الرقم : (١٢٨) .

اشتملت هذه النسخة على النظر الرابع في أسباب التيمم إلى بحث مقدار دية النافذة في أحد الأطراف وفي احمرار الوجه باللطم .

أول المخطوطة (ناقصة) : « كالميت في جميع الأحكام ، وذات العظم والسقط لأربعة كذلك ، إلا في الصلاة والخالية تُلق في خرقه وتدفن ، وكذا السقط لأقل من أربعة » .

آخر المخطوطة (ناقصة) : « وإن اتحدت الضربة ، والرأس والجبهة واحدة . وتجب دية الهاشمة بالهشم وإن لم يكن جرح ، وللمجروح القصاص في الموضحة دية » .

نسخ ، من القرن الحادي عشر ، والنسخة مصححة ، وعليها بعض التعليقات ،
والعناوين بقلم الشنجراف .

١٨٦ق ، ١٦س ، ١٧ / ٨ × ٥ / ٢٤ سم .

(٧٠٨)

مصايح القلوب (أخلاق / فارسي)

تأليف : أبي سعيد حسن بن حسين الشيعي السبزواري (ق ٨ هـ) .

ثلاثة وخمسون فصلاً في الأخلاق والآداب الإسلامية ، وبعض فضائل ومناقب أهل البيت عليهم السلام ، نقل فيه الأحاديث عن أئمة أهل البيت عليهم السلام وكلمات من الحكماء

والعرفاء .. وغيرهم .
أول المخطوطة : « شكر و سپاس و حمد و ثنای بی منتها مر خدائی را سزاست که
منزّه است از ادراك و افهام و اوهام ، و متعالیست از حوادث لیالی و ایام » .
آخر المخطوطة : « حاضر بود . گفته اند که عفریت نبوده آصف بن برخیا بود که خدا
را بدین دو نام که « یا حیّ یا قیّوم » از برکت این دو اسم بزرگوار حاضر گردید » .

نستعلیق ، محمد رضا بن حسین ... أمر الله ، في شهر ربيع الأول من سنة
١٠٦٤ هـ تلخیصاً للخجاج والمعتزمین سراجا أبو القاسما ، کتبت رؤوس
المطالب بقلم الشنجرف ، وكذا على العبارات العربية خط بقلم الشنجرف .
١٥٣ق ، ١٨س ، ٦ / ٢٣ × ٢٠ سم .

(٧٠٩)

إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان (فقه / عربي)

تأليف : العلامة الحلي ، أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦ هـ) .
انظر الرقم : (١٢٨) .
تتضمن هذه المخطوطة على كتاب الصلاة بصفحة قبله إلى آخر الكتاب .
أول المخطوطة (ناقصة) : « والشعر والوبر والعظم والظفر ، إلا من نجس العين كلكب
والخنزير والكفر والدم من نبي النفس السائلة ، والكلب والخنزير ، وأجزاؤهما » .
آخر المخطوطة : « فإنه بلغ الغاية وتجاوز النهاية ، ومن أراد التوسط فعليه بما أوردناه
في « التحرير » أو « تذكرة الفقهاء » و « قواعد الأحكام » وغير ذلك من كتبنا » .

نسخ ، نور الدين بن محمد شفيع ... ، في يوم الخميس ١٣ شهر ربيع الأول
من سنة ١١٢١ هـ .
١٩١ق ، ١٤س ، ٥ / ١٧ × ٢ / ٢٤ سم .

(٧١٠)

كشف الآيات (فهرس / عربي)

تأليف : المولى محمّد رضا بن عبدالحسين النصيري الطوسي (ق ٥١١) .
معجم مفهرس لألفاظ آيات القرآن الكريم ، رتبه على طريقة حروف الهجاء ،
مطابقاً لما قنّنه أبو جعفر بن طيفور السجاوندي ، فجعله في ثمانية وعشرين كتاباً بعدد
الحروف من أول الكلمة ، في كلّ كتاب ثمانية وعشرون باباً بعدد الحروف من آخر
الكلمة . وقد جاءت الألفاظ بالقلم الأسود واسم السورة ورقم الآية بالقلم الأحمر .
فرغ من تأليفه سنة ١٠٦٨ هـ الموافقة لجملة : « كشف الآيات كلام أقدس » .
[الذريعة ١٨ : ٣ - ٣٩٩/٤ ؛ هديّة العارفين ٢ : ٢٨٧ ؛ أعيان الشيعة ٩ : ٢٨١]
أول المخطوطة : « كشفتُ قناع عذار عذراء المقال ، باسم الله الكبير المتعال ، وحليتها
في حجلة الكمل بحية حمد الله ذي العزّة والجلال ، جلّ شأن من قل في شأنه هو الله » .
آخر المخطوطة : « رعد ١ م ٢ ، دهري بقرة من ١٠ ، يقول فرقان ٧ م ٣ ، يهدي أحقاف ٢
م ٣ ، يدها بقرة ٦ من ٧ ، يدي من التوراة آل عمران من صف ٦ م ١ » .
نسخ ونستعليق ، في شهر شوال من سنة ١٢٨٧ هـ ، والنسخة جيّدة ، عليها
تملك السيّد محمّد الجزائري .
٢٥٨ ق ، ١٧ س ، ٢ / ١٦ × ٢٣ سم .

(٧١١)

مجموعة :

1 - الصحيفة السجّادية « ق ١ - ٨٠ » (دعاء / عربي)
إنشاء الإمام السجّاد عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب عليهم السلام (ش ٩٤ هـ) .

انظر الرقم : (٧) .
النسخة برواية بهاء الشرف أبي الحسن محمد بن الحسن العلوي .

2 - أسرار النبي وفاطمة والأئمة عليهم السلام « ق ٨١ - ١١٤ » (مناقب / عربي)

مجهول المؤلف .

روايات مختلفة في أربعة عشر فصلاً في فضائل المعصومين على الترتيب : من النبي صلى الله عليه وآله إلى الإمام المنتظر عليه السلام ، كل فصل بيتدي بعنوان ، مثلاً : « الفصل الأول في أسرار النبي صلى الله عليه وآله ... » ، و « الفصل الثاني في أسرار أمير المؤمنين عليه السلام ... » ، ثم أورد الروايات بعناوين : « ومن ذلك ما رواه » بدون ذكر المصدر .

لعل الكتاب هو القسم المختص بفضائل من كتب « أسرار النبي وفاطمة والأئمة عليهم السلام »
للشيخ الحافظ رجب بن محمد رجب البرسي الحلبي (المتوفى بعد سنة ٨١١ هـ) .

[أعيان الشيعة ٦ : ٤٦٦ ؛ الذريعة ٢ : ١٥٢/٣٩ ؛ التراث العربي في مكتبة السيد المرعشي ١ : ٢٠٩ - ٢١٠]
أول المخطوطة : « الفصل الأول : في أسرار النبي المصطفى وأسرار الأئمة المعصومين .
فمن ذلك في أسرار مولده ، رواه زياد بن المنذر عن ليث بن سعيد » .

آخر المخطوطة : « ثم قرأ كتاب نوح وإدريس وكتاب صالح وتوراة موسى وإنجيل عيسى وفرقان محمد صلى الله عليه وآله ، ثم قص قصص الأنبياء إلى عهده . تمت أسرار الأئمة عليهم السلام » .

3 - الدرّة الباهرة من الأصداف الطاهرة « ق ١١٥ - ١٢٥ » (حديث / عربي)

المنسوب إلى : الشهيد الأول ، محمد بن مكي العاملي (٧٨٦ هـ) .

كلمات وجيزة مأثورة عن النبي صلى الله عليه وآله والأئمة عليهم السلام منقولة عن مجموعة بخط الشهيد الأول في مجموعة الشيخ شمس الدين الجبعي جدّ شيخنا البهائي (١٠٣١ هـ) ولهذا
نُسب إلى الشهيد رحمه الله .

[كشف الحجب والأستار : ١٠٧٥/٢١٠ ؛ بحار الأنوار ١ : ١٠ ؛ الذريعة ٨ : ٣٢٧/٩٠]

أول المخطوطة : « قال النبي صلى الله عليه وآله : العلم وديعة والعلماء أمناؤه عليه ؛ فمن عمل بعلمه

أدى أمانته ، ومن لم يعمل بعلمه كُتِب في ديوان الله من الخائنين » .
آخر المخطوطة : « مدّة بقاء الأيام والأعوام . وهذا دعاء لو شكك عليه كفيته ، والحمد لله الأزلي الأبدي ، والصلاة على سيدنا محمد النبي ، وعترته الطاهرين » .

4 - الاعتقادات « ق ١٢٦ - ١٧٢ » (عقائد / عربي)

تأليف : الشيخ الصدوق ، محمد بن علي بن بابويه القمي (٣٨١ هـ) .
مختصر في أبواب ، يستعرض الصدوق فيه عقائد الشيعة الإمامية الدينية في الأصول الخمسة وما يتعلّق بها من مختلف العقائد ، وهي مستفادة من أحاديث الأئمة المعصومين عليهم السلام على طريقة المحدثين لا على المتكلمين وأصحاب العلوم العقلية والفلسفية ، بدأه بما يتعلّق التوحيد وأنتم بمسائل في المعاد .
[الذريعة ١٣ : ١٠٠ ؛ فهرست جامع گوهرشاد ٢ : ٨٣٧/٨٣٠ ؛ التراث العربي المخطوط ٢ : ١٥٣]
أول المخطوطة : « الباب الأوّل : في وصف اعتقاد الإمامية في التوحيد ، قال الشيخ الفقيه أبو جعفر ... اعتقادنا في التوحيد أنّ الله تبارك وتعالى واحد ليس كمثله شيء » .
آخر المخطوطة : « هذه الآيات وبيّن تأويلها . وقد أخرجت الخبر في ذلك مستقصياً شرحه في كتاب « التوحيد » ، وسأجرد في هذا المعنى كتاباً بمشيئة الله وعونه » .

5 - فاندتان حديثتان « ق ١٧٢ - ١٧٧ » (حديث / عربي)

كُتِب في هذه الأوراق حديثان : الأوّل : خبر أبي حازم والإمام علي بن الحسين عليهما السلام .
الثاني : دعاء الإمام الصادق عليه السلام لما استدعاه المنصور .
أول المخطوطة : « قال أبو حازم - رحمة الله عليه - : بينما أنا أمشي على ساحل البحر إذ لقيت رجلاً عليه هيئة الصالحين ، فسلم عليّ فرددت عليه السلام ، فقال لي : هل لك » .
آخر المخطوطة : « وهب لي فيه أمناً وإيماناً وعافية ويُسراً ، وصبراً وشكراً ، وأرجعني فيه سالماً إلى سالمين ، يا أرحم الراحمين » .

6 - !نكاح أمير المؤمنين عليه السلام ابنته من عمر « ق ١٧٨ - ١٨٠ » (عقائد / عربي)

تأليف : الشريف المرتضى ، علم الهدى ، علي بن الحسين الموسوي (٤٣٦ هـ) .
بيان سبب تزويج أمير المؤمنين عليه السلام ابنته أم كلثوم من عمر ، وبضمنه يذكر شواهد تاريخية وفيه بعض المناقشات الكلامية في الموضوع .

[للريضة ٥ : ٨١١/١٨٣ ؛ فهرست مخطوطات السيد المرعشي الرقم ٣٦٩٤ ؛ التراث العربي لمخطوط : ٢ : ٢٨٣]

أول المخطوطة : سألني الرئيس الأجل عن السبب في نكاح أمير المؤمنين عليه السلام بنته فلاناً ، وكيف يصح ذلك مع اعتقاد الشيعة الإمامية فيه أنه كان على حال لا يجوز .
آخر المخطوطة : « أولى من إيقاعه والمنع من مقتضاه ، وإنما أحوج إلى ذلك العجز عن ذكر العذر الصحيح ، وهذه جملة مغنية عما سواها بأذن الله سبحانه » .

نسخ ، من القرن العاشر ، من الرقم الثاني إلى الرقم الخامس بخط واحد ،
(الرقم الأول) استنسخها شهباز خان بن ميران بسطام بن جمشيد خان بن
همايون شاه سلطان . والنسخة مصححة ومقابلة على نسخة الشهيد الأول
المكتوبة على نسخة السديدي ، والمقابلة على نسخة ابن السكون ونسخة
ابن إدريس الحلبي . وقد ورد جميع ما جاء على نسخة الشهيد في آخر الصحيفة
هذه قبل الملحقات ، وجاء في هوامشها جميع الاختلافات الموجودة والمعروفة
في نسخة الشهيد بالدقة والضبط ، في آخرها أبيات كتبها علي في سنة
٥١٢٦٥ .

١٨٠ق ، ١٥س ، ٣ / ١٣ × ١ / ٢١ سم .

(٧١٢)

عمدة الطالب في نسب آل أبي طالب (أنساب / عربي)

تأليف : جمال الدين أحمد بن علي الداودي الحسني ، المعروف بابن عنبة (٨٢٨ هـ) .

انظر الرقم : (٣٩٥) .

وهذه النسخة هي النسخة الجلالية المعروفة ، كما مرّ تعريفها تحت الرقم المذكور أعلاه .

أول المخطوطة (ناقصة) : « من دوحة نبوية ، المترقّعين إلى نروة الشرف بمنحة نبوته ، وعلى أصحابه المعترفين من شرب العلية ، المعترفين بنشر القول من مهيب الرعاية » .

آخر المخطوطة : « الحسين بن محمد الصوفي من ولده هاشم بن يحيى بن الحسن المذكور . قال العمري : وإخوته محمد وعبيد الله وسليمان بقرّة بمصر والشام » .

نسخ ، عباس ابن الشيخ عليّ ابن الشيخ حسين الحليّ الشهير بالعداري ، في عشية يوم السبت سلخ شهر ذي الحجة من سنة ١٢٨٦ هـ ، كتبها للسيد حسين بن جواد بن حسين بن محمد عليّ الواحدي المناصيري الأعرجي الحسيني ، وقد خطّ على رؤوس كثير من المطالب بقلم الشنجرف .
١٧٥ق ، ١٦س ، ١٥/٥ × ٢١/٥ سم .

(٧١٣)

لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار (منطوق / عربي)

تأليف : قطب الدين محمد بن محمد البويهبي الرازي (٧٦٦ هـ) .

شرح معروف مهمّ على قسم المنطق من كتاب «مطلع الأنوار» للفاضل سراج الدين الأرموي (٦٨٢ هـ) بعنوانين : « قوله - أقول » ، فيه نقود على الفخر الرازي والخونجي والأرموي .. وأمثلهم من الذين نقوا آراء ابن سينا والفرايبي وذلك تثنيتاً لآراء ابن سينا ، كتبه البويهبي بلسم غيث الدين أمير محمد الوزير ، واعتنى به العلماء تحشية وبحثاً وتعليقاً .

اهتمّ الرازي فيه - كما يقول - بتحقيق قواعد الفن وبين مقصد القوم غير مقتصر على حلّ

تراكيب المتن ، بالغ في نقد الكلام وإيراد ما سنع له من الردّ والقبول والنقض والإبرام .

[الذريعة ١٨ : ٤٧٢/٣٥٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ١ : ٩١٩ ؛ التراث العربي المخطوط ١٠ : ٤٧٩]

أول المخطوطة : « الحمد لله فيأض ذوارف العوارف ، وملهم حقائق المعارف ،
واهب حياة العالمين ، رافع درجات العالمين ، والصلاة على خير بريته وخليفته » .
آخر المخطوطة : « حقائق الأشياء ، وكلّ مُيسر لما خُلق له . ولنقنع بهذا القدر من
الكلام ، حامدين لله على الإتمام ، موجّهين إلى حضرة النبوة أفضل السلام » .
نسخ ، من القرن الحادي عشر ، النصف الأول من النسخة مصحح وقد كتب
في حواشيه متن كتاب « مطالع الأنوار » ، وبعض الحواشي كتبت برموز
مختلفة ، وعليها تملك محمد بن جلال الدين الطالقاني وغيره من التملكات غير
المقروءة .
١٧٢ق ، ٢٥س ، ١ / ٢٣ × ٦ / ١٥ سم .

(٧١٤)

شرح المقدمة الحضرمية (فقه شافعي / عربي)
تأليف : أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٧٤ هـ) .
انظر الرقم : (١٣٥) .
نسخ ، الملام محمد ... ، من القرن الثاني عشر ، والنسخة مصححة ، عليها بعض
التعليق . متن المقدمة الحضرمية مكتوب بقلم الشنجراف ، والصفحة الأولى
حديثه الكتابة .
١٩٤ق ، ١٩س ، ٣ / ١٦ × ٤ / ٢٢ سم .

(٧١٥)

شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام (فقه / عربي)
تأليف : المحقق الحلّي ، جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد (٦٧٦ هـ) .

انظر الرقم : (٧٩) .
تحتوي هذه النسخة على الجزء الثاني من هذا الكتاب وهو من أول كتاب النكاح .
آخر المخطوطة : « ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ، ونسأله أن يقبضنا سالكين
لمحبتهم ، وأن يجعلنا من خالص شيعتهم الداخلين في شفاعتهم ، إنه ولي ذلك » .

نسخ ، من القرن الحادي عشر ، والنسخة مصححة ، عليها تعليقات ، وهي من
موقوفات الحاج محمد تقي المازندراني من قبل جدّه الحاج إسماعيل على جميع
الطلاب والفقهاء من الاثني عشرية وذلك في سنة ١٣٣٧ هـ ، ثم وقفها السيد
عبّاس الكاشاني على مكتبة العتبة العباسية المقدسة .
٢٦٦ق ، ١٩س ، ٣ / ٢٥ × ٩ / ١٥ سم .

(٧١٦)

مجموعة :

1 - شرح البناء « ق ١ - ٢٦ » (صرف / عربي)

تأليف : القاضي محمد بن حميد الكفوي (١١٧٤ هـ) .
شرح ممزوج متوسط توضيحي على رسالة « بناء الأفعال » المشهورة التي يقرأها
الصبيان ، وعليها شروح كثيرة .

[معجم المؤلفين ٩ : ٢٧٤ ؛ كشف الظنون ١ : ٢٥٥ ؛ معجم المطبوعات العربية ٢ : ١٩٩٨]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي صرف مصادر أفعالنا نحو رضائه ، ووجه موارد
عرفاننا إلى جانب قدسه وتلقائه ، وصان مشارد كلماتنا عن حروف العلة الناقصة » .
آخر المخطوطة : « من ستّ وأربعين وألف من هجرة ذي الفرقان ، في يوم الخميس
الذي باركه ذو الإحسان ، في وقت الضحى الذي أقسم به الرحمان ، يسر مرادي
بحرمة النبي » .

2 - شرح الأمثلة « ق ٢٦ ب - ٤٣ » (صرف / عربي)

المؤلف نفسه .

شرح ممزوج على رسالة معروفة في علم الصرف باسم : « الأمثلة » ، وقد نظر المؤلف في شرحه هذا إلى شروح كتاب الأمثلة الأخر لاسيما الشرحين المنسوبين إلى سعد الدين التفتازاني (٧٩٣ هـ) والسيد الشريف الجرجاني (٨٢٥ هـ) .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان ، وفصله بالعقل والعلم على سائر الحيوان ، جلت أسموه عن أن يعرضها التصريف والإنفعال ، وعلت أفعاله » .
آخر المخطوطة : « أولئك كان عنه مسئولاً ؛ أنه قال عنه : فاعل مسئولاً قُدم عليه . الحمد لله على التمام ، وعلى الرسول أفضل السلام ، وعلى آله وأصحابه الكرام » .

نسخ ، من القرن الثالث عشر ، والنسخة جيدة الخط ، وقد خط على متن رسالة « بناء الأفعال » بقلم الشنجرف ، وكتب متن الأمثلة في الكتاب الثاني بقلم الشنجرف .
٤٣ق ، ٢١س ، ٨ / ١٥ × ٥ / ٢٢ سم .

(٧١٧)

الصراط المستقيم في أصول الدين (عقائد / عربي)

تأليف : إبراهيم بن عبدالمحسن الكاشاني النجفي (١٣٥٤ هـ) .
جمع المؤلف الآيات التي تدل على التوحيد والعدل والنبوة والإمامة والمعاد والصلاة والصوم والخمس والزكاة والحج والجهاد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والتولي والتبري ، وأورد الآيات التي تدل على الخمسة الأولى في هذا الجزء بعنوان (كتاب في أصول الدين) ، وذلك في مقدمة وخمسة فصول ، ذكر في أول كل فصل منها آيات كثيرة ، ثم بدأ بشرحها وتوضيحها والدلائل في ذلك .

فرغ منه في ١٧ شهر جمادى الآخرة من سنة ١٣٣٤ هـ .
أول المخطوطة (ناقصة) : « إلى لقاء خالقه حقيقتنا ، وأيمن من جهة التمسك به من
موارد الهلكة وفتن هذا العصر ظاهرنا وباطننا ، ومَنْ اللهُ جَلَّ جلاله علينا بفهمها » .
آخر المخطوطة : « إِيَّا سَلَامًا وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا * تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ
مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا » . الحمد لله الذي مَنَّ علينا بإتمام هذا الكتاب » .

نسخ جيد ، بخط المؤلف ، الظاهر أنّ المؤلف استنسخه ليطلع ، فصول
وعناوين الكتاب كُتبت بقلم خشن جيد ، وعلى النسخة تعاليق من المؤلف ،
سقطت منها الورقة الأولى .
١٦٥ ق ، ١٤ س ، ٢ / ٢٢ × ١٦ سم .

(٧١٨)

شرح الزيارة الجامعة الكبيرة (زيارة / عربي)

تأليف : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١ هـ) .
شرح كبير مشهور في أربعة أجزاء حسب تقسيم المؤلف ، بث فيه آراءه الخاصة
التي دفعت جماعة من العلماء إلى أن يجرحوه في عقائده ، كنبه السيد حسين بن محمد
قاسم الحسيني الإشكوري الجيلاني ، وفي آخره شرح دعاء الوداع أيضا . تم الجزء الثالث منه
في أوائل شهر شوال سنة ١٢٢٩ هـ ، والجزء الرابع في ١٩ شهر ربيع الآخر سنة ١٢٣٠ هـ .
تحتوي هذه المخطوطة على الجزء الأول من الشرح .
[كشف الحجب والأستار : ١٨٦١/٣٣٧ ؛ الذريعة ١٣ : ١١١٦/٣٠٥ ؛ التراث العربي المخطوط ٧ : ٢٨٣]
أول المخطوطة : « إِنَّ السَّيِّدَ السَّنْدَ ، وَالْعَارِفَ الْمَعْتَمَدَ ، صَاحِبَ الْفَخْرِ وَالزَّيْنِ ، سَيِّدَنَا
السَّيِّدَ حُسَيْنَ ابْنَ الْمَرْحُومِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ قَاسِمِ الْإِشْكُورِيِّ الْجِيلَانِيِّ كَانَ قَدْ التَّمَسَّ » .
آخر المخطوطة : « وَالتَّأْدِيبَ بِآدَابِهِ . وَالْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَأَلِّ مُحَمَّدًا كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَأَلِّ إِبْرَاهِيمَ وَأَلِّ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ » .

نسخ ، أكبر بن حسن الحسيني الساكن بـنـجـكـلا ، في سنة ١٢٤٤ هـ ، والنسخة مصححة في الهوامش ، وعلى رؤوس المطالب خط بقلم الشنجراف .
١٤٣ ، ٢٠ ، ١٦/٧ × ٢١/٦ سم .

(٧١٩)

المطوّل (بلاغة / عربي)

تأليف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٣ هـ) .
انظر الرقم : (١٠١) .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان ، وخصّصنا ببدايع الأيالي وروائع الإحسان ، أئقن بحكمته نظام العلم على وفق ما اقتضته الحال » .

نسخ ، جعفر ابن المير السيد حسين ، في عصر يوم الجمعة ٢٦ شهر جمادى الآخرة من سنة ١٠٧٨ هـ ، والنسخة مصححة ، عليها تعاليق ، وهي موقوفة للطلاب في سنة ١١٧٣ هـ ، وعليها خط حسين علي التويسركاني في سنة ١٢٤٥ هـ .
٣٠٧ ، ٢١ ، ٢٣ / ٦ × ٢١ / ٣ سم .

(٧٢٠)

فوائد الآيات (علوم القرآن / فارسي)

تأليف : المولى نظام الدين عبد علي بن محمد بن الحسين البيرجندي (٩٣٤ هـ) .
يقال إنه ترجمة إلى الفارسية من كتاب « الدرّ النظيم في خواص القرآن العظيم »
للشيخ عفيف الدين أبي محمد عبدالله بن أسعد اليماني اليافعي الشافعي (٧٦٨ هـ) .
والكتاب على ترتيب سور القرآن مع خمس مقدمات :

- الأولى : فضل قراءة القرآن .
- الثانية : آداب تلاوة القرآن .
- الثالثة : طريقة ختم القرآن .
- الرابعة : الاستعاذة والبسملة .
- الخامسة : فضل البسملة .

[الذريعة ١٣ : ٨٨٦/٢٤٥ و ٢٢ : ٣١٢]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أنزل القرآن على عبده ليكون للعالمين نذيراً ... أمّا بعد از استعاذه بتوفيق حمد و صلاة نموده می شود كه مقرر است و محقق بقول » .
 آخر المخطوطة : « كه چون قرآن ختم كردی این دعا بخواندی : اللهم اغفر لي بالقرآن ، اللهم ارحمني بالقرآن ، اللهم اهني بالقرآن ، اللهم أجرني بالقرآن ، اللهم ارزقني بالقرآن » .

نسخ ، محمد رضا بن محمد صادق ابن المجلسي الإصفهاني ، في ١٧ شهر ربيع الآخر من سنة ١٠٧٦ هـ . كتبت العناوين والخطوط الموجودة على الآيات بقلم الشنجرف ، وعلى ظهر الصفحة الأولى تملك محمد مهدي الموسوي الشوشنري المدني في شوال ١٣٣٧ هـ ، وتملك محمد جعفر العطار ، وختم بيضوي : « سيد محمد الحسيني » ، وختم آخر : « عبده محمد حسين بن محمد الحسيني ١١٩١ هـ » وتملك المحمدي الموسوي ، وتملكات أخر لم تُقرأ ، تاريخها ١٢٢٠ هـ .
 ٢١٢ ق ، ١٥ س ، ٢٣ × ٤ / ١٤ سم .

(٧٢١)

مجموعة :

1 - الفصول الغروية في الأصول الفقهية (أصول الفقه / عربي)

تأليف : الشيخ محمد حسين بن محمد رحيم الإصفهاني الحائري (١٢٥٠ هـ) .
 انظر الرقم : (٥٦٧) .

تحتوي هذه المخطوطة على تمام الجزء الأول من الكتاب .

[النريعة ١٦ : ٩٥٩/٢٤١]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أرشدنا إلى معالم الشريعة ومعارج اليقين ، ونور قلوبنا بزينة من لوازم تمهيد قواعد الدين، ووفقتنا لتحصيل محصول حاصل القوانين ». .
آخر المخطوطة : « أو بالعلم بالتأخر من أنه يجب التوقف لا التخير ، مدّعياً أن هذا ليس من قبيل أخبار أئمتنا إذا حصل التعارض غير واضح ، بل التحقيق ما عرفت » .

2 - منظومة في أصحاب الإجماع (شعر - رجال / عربي)

تأليف : السيد محمد مهدي بن المرتضى بحر العلوم النجفي (١٢١٢ هـ) .
نستعليق ، محمد مهدي محمد باقر اله زيني [؟] ، في يوم الأربعاء في عشر الثالث من شهر شعبان من سنة ١٢٥٩ هـ . والنسخة مصححة ، وفي آخرها بعض الفوائد .
٢٤٦ ق ، ٢٢ س ، ١٥/٤ x ٢١/٤ سم .

(٧٢٢)

حاشية شرح التصريف (تصريف / عربي)

مجهول المؤلف .

حاشية توضيحية بعنوانين : « قوله - قوله » على شرح التصريف لسعد الدين التفتازاني (٧٩٣ هـ) ، وهو شرح على كتاب « العزّي في الصرف » للشيخ عزّ الدين إبراهيم بن عبد الوهاب الزنجاني (٦٥٥ هـ) . ولشرح التفتازاني عدّة حواشٍ ، وقد قابلت هذا الشرح مع بعضها فما وجدت مؤلفها ، وله نسخ آخر في بعض المكتبات .

[مكتبة غرب همدان : ٤٥٦٤/٣٤٩ ؛ فهرست مكتبة گوهرشاد ٢ : ٤٩٨/٦٠٥ ؛ التراث العربي المخطوط

[٣٦٦ : ٤]

أول المخطوطة : « أمّا بعد حمد الله ... فهذه حواشٍ على مواضع من شرح تصريف العزّي ... إن أروى زهر المراد تشبيه الكلام بمكانٍ ذي رياضٍ مختلفة الأنواع » .
آخر المخطوطة : « للأوهام من القيام هو المعنى الأول بين حقيقته لما ذكره ، ولما ثبت أنّ النوع الأول من الفعل حالة لفاعله صحّ تفسير النوع بالحالة التي عليها الفاعل » .

نسخ ، بخطوط مختلفة ، في أزمان مختلفة من القرن الثالث عشر إلى الرابع عشر . والنسخة مصحّحة وعليها تعليقات من « شيخ عليّ » « أحساني » « جليبي » ، وأكثرها بدون رمز .
١٠٤ق ، ١١س ، ١٦ / ٥ × ٢١ / ٥ سم .

(٧٢٣)

لباب الأخبار في الأحاديث النبويّة (حديث / عربي)

تأليف : محمّد بن محمود .
انظر الرقم : (٥٨٣ / ٣) .
تحتوي هذه المخطوطة إلى أوائل الباب السادس والثلاثين في عيادة المريض .
[فهرس مخطوطات مكتبة مجلس الشورى ٢٦ : ٧٦٦٢/١٥٨ ؛ فهرست الكلبيگاني ٦ : ٣٤٣٧ ؛ فهرست جامعة طهران ١٥ : ٤٢١٦ ؛ فهرست السيّد المرعشي ٢٤ : ٣٢٨]
أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العالمين ، والسلام على رسوله محمّد وآله أجمعين . أمّا بعد ، فإنّ أضعف عباد الله وأحقّر خلقه - أصلح الله تعالى حاله يقول » .
آخر المخطوطة : « فيذهب البهاء ، ويعجز الغناء ، يحرم الرزق . وأمّا الذين في الآخرة سوء الحساب وسخط الرحمن والخلود في النار ؛ روى أنس بن مالك ... » .
نستعليق قديم من أوائل القرن الحادي عشر ، وقد كتبت في حواشيتها أحاديث كثيرة ، ولصقت في آخرها أوراق عدّة فيها فوائد مختلفة أكثرها

أشعار بالفارسيّة وبعض الطلاسم .
ق ٢٧ ، س ٢١ ، ١٢ × ١٨ / ٢ سم .

(٧٢٤)

رسالة نحوية (نحو / عربي)

مجهول المؤلف .
تبحث في العوامل اللفظية والمعنوية في علم النحو بشكل مختصر ، وهو غير
« العوامل المائة » للجرجاني (٤٧١ هـ) .
أول المخطوطة (ناقصة) : « معان ، القصد : كقولك : نحوثُ إليك ، أي قصدت إليك ،
والجانب كقولك : سرتُ نحو دارك ، أي جانبها ، والنوع كقولك : عندي ثلاثة » .
آخر المخطوطة : « خالياً عن النواصب والجوازم ، نحو : يضرب ويكرم ، فيضرب
ويكرم مرفوعان بعامل معنوي وهو أعني كونهما خالياً عن النواصب والجوازم » .

نسخ ، في سنة ١٢٢٧ هـ ، كتبت بعض رؤوس المطالب بقلم الشنجراف ، كما أنّ
على بعضه الآخر خطأ أحمر .
ق ٥٤ ، س ٩ ، ٨ / ١٤ × ٢٠ سم .

(٧٢٥)

رياض اللبيب وحدائق الأريب = نوادر العلوم والأدب (متنوعات / فارسي)

تأليف : المولى محمد صالح بن محمد بقير القزويني ، المعروف بلروغني (ق ١١١ هـ) .
ألف كتابه هذا على غرار كتاب « المخلّة » و « الكشكول » للشيخ البهائي محمد بن
الحسين العاملي (١٠٣٠ هـ) ، وهو يشتمل على : معاني بعض الأخبار ، والخصال

المحمودة ، ووجه تسمية بعض الناس ، وكلمات قصار ، وقصص فيها عبر ، وأقوال بعض العرفاء ، ومطالب باللغة العربية والفارسية نظماً ونثراً ، ويشير فيه إلى شرحه على كتاب نهج البلاغة . ألفه في سنة ١٠٧٣ هـ ، وقد جاء اسم الكتاب واسم المؤلف في ترقية النسخة .
تتضمن هذه النسخة على المجلد الخامس من الكتاب .

[الذريعة ٢٤ : ١٨٦٧/٣٤٧]

أول المخطوطة (ناقصة) : « ... نخله در بصره صد و بیست سال بماند همچو خدنگ بر خلاف کوفه که نخله ور او چون ... شود خم گردد و گفته اند دنیا بر مثل طائر است » .
آخر المخطوطة : « روزه سی روزه بجای ده ماه است و روزه ... بجای دو ماه پس شخصی در سی و شش روزها را روزه دارد چنان است که تمام سال روزه داشته » .
نستعلیق ، المیرزا آقایی ، ربیع الآخر سنة ١٢٨٠ هـ ، والنسخة عليها تعالیق من المؤلف .
٨٨ ق ، ١١ س ، ١٦ / ٢ × ٢٠ سم .

(٧٢٦)

نثر الالائي = الدر المکنون (حدیث / عربي)

تألیف : أمين الإسلام أبي عليّ الفضل بن الحسن الطبرسي (٥٤٨ هـ) .
رسالة مختصرة منتخبة من قصار كلمات أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام (المستشهد سنة ٤٠ هـ) على ترتيب حروف الهجاء الأولى للكلمة . ولم يُعرف تحقيقاً مؤلف هذه الرسالة ، فقد نُسبت في بعض المواضع إلى السيد فضل الله الراونديّ (بعد ٥٧١ هـ) ، كما نُسبت إلى القطب الراونديّ (٥٧٣ هـ) أيضاً .
[الذريعة ١٠ : ٦٩٤ و ٧٧٩ و ٨ : ٧٣ و ٢٤ : ٥٣ و ٢٢ : ١٤٦ ؛ فهرست الأستانة الرضوية ٥ : ٣٣١ و ١٤ : ٥٨٩ ؛ فهرست الكلبيائيگاني ٨ : ٤٧٥٦]

أول المخطوطة : « إيمان المرء يُعرَف بأيمانه * أخوك مَن آسأك في الشدّة * إظهار الغنى من الشكر * أدب المرء خير من ذهبه * أداء الدّين من الدين * أدب عيالك » .
آخر المخطوطة : « يبلغ المرء بالصدق منازل الكبار * يسود المرء قومه بالإحسان إليهم * يأس القلب راحة النفس * يُسعد الرجل بمصاحبة السعيد » .

نسخ جيّد ، من القرن الثالث عشر ، والنسخة مكتوبة بخط حديث في آخرها « سنة ٥١٢٢٢ هـ » ، بين العبارات فاصل بشكل نجم بقلم الشنجراف ، وكذا حروف الهجاء في أول كلّ فصل منها ، وقد تُرجم الكتاب بين السطور إلى اللغة الفارسية ، ومخطوط بخط نستعليق .
٢٢ق ، ٦س ، ٩/٥ × ١٥/٢ سم .

(٧٢٧)

تحرير القواعد المنطقيّة في شرح الرسالة الشمسيّة (منطوق / عربي)

تأليف : قطب الدين محمّد بن محمّد التختاني الرازي (٧٦٦ هـ) .

انظر الرقم : (٣٤١) .

أول المخطوطة : « قال : ورَتبته على مقدّمة وثلاث مقالات وخاتمة ، أمّا المقدّمة : ففيها بحثان ؛ الأوّل : في ماهيّة المنطق وبيان الحاجة إليه . العلم إمّا تصوّر فقط » .
آخر المخطوطة : « وليكن هذا آخر ما أردنا إيرادَه في هذه الأوراق ؛ والحمد لوأجب الوجود مفيض الأرزاق ، والصلاة على أفضل البشر على الإطلاق ، المبعوث ... » .
نسخ ، محمّد رحيم بن محمّد يوسف القارئ الطالقاني ، في شهر شعبان سنة ١٠٩٢ هـ ، والنسخة مصحّحة ، وقد فرغ من مطالعتها وتدريسها وتصحيحها وتحشية غيره عليها السيّد عليّ بن أبي القاسم الموسوي في يوم الأحد ٢٨ جمادى الآخرة سنة ١٢١١ هـ ، وكتب البلاغ في آخرها . وعليها تعاليق كثيرة بعضها للسيّد عليّ بن أبي القاسم هذا برمز « عليّ غفي عنه »

وبعضها برموز: « ملأ عماد » « مطالع » « سعد الدين » .. وغيرها ، وعلى ظهر الصفحة الأولى منها تملك ابن محمد يوسف محمد ... ، وخط على متن الشمسية خط أحمر وكذا على كلمات « قال - أقول » ، وقد استنسخت بقلم الشنجرف .
١٣٨ ق ، ٢٠ س ، ٥ / ٢٠ × ٩ / ١١ سم .

(٧٢٨)

شرح النقاية (فقه / عربي)

تأليف : أبي المكارم بن عبدالله بن محمد (ق ٥١٠) .
شرح مزجي في مجلد كبير على كتاب « النقاية في مختصر الوقاية » لصدر الشريعة الثاني عبيدالله بن مسعود (٥٧٤٥ هـ) في الفقه الحنفي ، أضيف إليه الشرح مسائل ذات حاجة ملته ، نقلاً عما اشتهر من الكتب المعتمد عليها ، ومتصدياً للإشارة إلى ما هو المختار للقوى ، وملترماً بلسنكتشف قول المطلبي في كل باب . فرغ من تأليفه في شهر رجب من سنة ٩٠٧ هـ .
[كشف الظنون ٢ : ١٩٧٢ ؛ معجم المطبوعات العربية ١ : ٣٤٧]
أول المخطوطة : « نحمدك يا من شرع لنا أحكام الدين القويم ، وهدانا بفضل العميم إلى طريق مستقيم ، ونصلي على نبيك المبعوث بالملة الحنافية البيضاء » .
آخر المخطوطة : « كذا في « الكافي » و « الهداية » ، والله أعلم . وهذا آخر ما وقفتني الله الكريم لتأليفه وترتيبه ، وهداني بلطفه العميم إلى تنقيحه وتهذيبه » .

نسخ ، نعمة الله بن جلال الدين الجرزواني ، في شهر ذي القعدة من سنة ٩٤٩ هـ في بخارى ، والنسخة مصححة ، كتب على متن الوقاية خط بقلم الشنجرف ، وفي آخرها صفحات فيها فوائد مختلفة ، وعلى ظهر الصفحة الأولى أيضاً فوائد وتملكات لم تُقرأ ، وختم : « حاجي لعل محمد » .
٢٣٠ ق ، ٢٩ س ، ٧ / ١٨ × ٢٦ سم .

(٧٢٩)

حلية المتقين (آداب / فارسي)

تأليف : العلامة الملجسي ، محمد باقر بن محمد تقي (١١١٠ هـ) .
انظر الرقم : (٧٤) .
نستعليق ، من القرن الثالث عشر .
٢٥٣ ق ، ١٨ س ، ٣ / ١٥ × ٦ / ٢٤ سم .

(٧٣٠)

عيون أخبار الرضا عليه السلام (حديث / عربي)

تأليف : الشيخ الصدوق ، أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي (٣٨١ هـ) .
انظر الرقم : (٨٢) .

نستعليق رديء ، في ١٦ شهر شوال من سنة ١٠٨٠ هـ ، والنسخة مصححة ،
عليها علامة البلاغ والتصحيح ، وعلى ظهر الصفحة الأولى تمكك محفوظ بن
محمود العمالي .
٢٩٠ ق ، ٢١ س ، ١ / ١٢ × ١ / ٢٥ سم .

(٧٣١)

الصافي في شرح الكافي (حديث / فارسي)

تأليف : أبي المظفر خليل بن غازي الرازي القرويني (١٠٨٩ هـ) .
انظر الرقم : (٣٨) .

تشتمل هذه المخطوطة على شرح كتاب الروضة من كتاب « الكافي » .
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة على محمد وآله وشيعتهم ،
المقنتين لأثارهم ، الذين آمنوا وعملوا الصالحات فهم في روضة يُحْبَرُونَ » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « و چیزی از میوه سدر بود که کم بود به این معنی که خمط
و اثل بیشتر از سدر بود بعد از آن گفت الله عزّ وجلّ دیگر در سوره سبأ » .

نستعيق ، من عصر المؤلف ، والنسخة مصحّحة ، وعليها علامة البلاغ
وبعض التعاليق ، وعليها تملك في دار المؤمنين قم المقدسة سنة ١٢١١ هـ .
٥٩٤ ق ، ٢٣ س ، ١٦ / ٥ × ٢٥ / ٥ سم .

(٧٣٢)

الكافي (حديث / عربي)

تأليف : أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي البغدادي (٣٢٩ هـ) .
انظر الرقم : (٤٤) .
تضمّ هذه المخطوطة « باب غلبة النساء » من كتاب الفروع إلى آخر كتاب الروضة .
أول المخطوطة (ناقصة) : « أبي عبدالله ، عن أبيه ، عن سليمان بن جعفر
الجعفري ، عمّن ذكره ، عن أبي عبدالله عليه السلام ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله : ما رأيتُ من
ضعيفات الدين » .

نسخ ، محمد رضا بن محمد صالح القانني البيناباجي ، في يوم الاثنين ٧ شهر
جمادى الآخرة من سنة ١١١٤ هـ ، والنسخة مصحّحة وعليها علامة البلاغ
والتصحيح وبعض التعاليق ، وفي أول الفروع وأول الروضة جاءت قائمة
الفصول والأبواب ، والأوراق الأوتية منها مخروقة .
٣٨٨ ق ، ٢٤ س ، ١٨ / ٦ × ٣٠ / ١ سم .

شرح الأصول الأكبرية (صرف / عربي)

مجهول المؤلف .

شرح مزجي مفصل على كتاب « الأصول الأكبرية » للقاضي علي أكبر بن علي الإله آبادي الهندي . ذكر إسماعيل باشا البغدادي للإله آبادي هذا كتاباً باسم « فصول أكبري في التصريف » فارسي ، وقال : أوله : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ... الخ . شرحه أيضاً بالفارسية أحمد علي بن سلطان بن محمد الفتح آبادي الهندي ، أوله : آغاز می‌کنم این کتاب را به نام خداوندی الخ . في مجلد فرغ منه سنة ١٢٢٢ هـ . وجاء في آخر نسختنا هذه : « تم هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب ، المسمى بشرح أصول أكبري » ، فلاحظ .

[إيضاح المكنون ٢ : ١٩٣ ؛ فهرست مخطوطات الفيضية ١ : ٣٩٢/١٣٧]

أول المخطوطة : « وبحمد الله المنان الكريم ، والصلاة على رسوله محمد ذي الخلق العظيم ، وعلى آله الذين هم على الصراط القويم » .
 آخر المخطوطة : « دون الحالة الثانية ، نحو انصرف واقترق ، ونقطوا الشين بثلاث لمطابقة أسنانها ، واكتفى بعضهم بنقطة واحدة لأن الفرق بين المعجمة والمهملة يحصل بها » .

نسخ ، من القرن الثاني عشر ، والنسخة مصححة ، جاء في آخرها : « نقلت هذه النسخة ... من النسخة التي بلغت المقابلة بأصلها الذي صححه مؤلفه أفاض الله عليه سحاب الرحمة والغفران » . عليها خط وتملك العلامة السيد مرتضى الكشميري ، وقد أكلتها الأرضة .
 ٢٨٠ ق ، ١٩ س ، ٦ / ٢٧ × ٩ / ١٦ سم .

(٧٣٤)

برهان قاطع (لغة / فارسي)

تأليف : محمّد حسين بن خلف التبريزي ، المتخصّص ببرهان (ق ٥١١) .
معجم معروف باللغة الفارسية إلى الفارسية على حسب الحروف الابتدائية ، مشتمل
على شرح اللغات والاصطلاحات بدون نكر الشواهد والزوائد لئلا يطول الكتاب ، يقع في ٢٩
قولا بعد حروف اللغة الفارسية ، وكلّ منها محتو على عتة بينات للحروف التثوية ، أورد في
مقتحتها ٩ فوائد للقواعد الكتابة التي لا بدّ منها في علم اللغة . أهداه إلى السلطن عبدالله قطب
شاه (١٠٨٣ هـ) ، وكان قد فرغ منه في سنة ١٠٦٢ هـ المطلق لجملة « كتّاب نافع ، برهن قطع » .
[الذريعة ٣ : ٣١٧/٩٨ ؛ فهرست مخطوطات السيد المرعشي ١٢ : ٤٥٦٤/١٤٠]

أول المخطوطة : « اي راهنما بهر زبان در افواه ... بهترين لغتي كه متكلّمان بديع البيان
محفل زبان آرائي ونيكوترين نكتي كه منشيان انجمن سخن بيزاني زبان بلاغت » .
آخر المخطوطة : « و سكون عين ... نام پيغمبري بوده مشهور و نام مردی بوده
صاحب مذهب و مجتهد نصاری ، و كيك نر را گویند كه جفت كيك ماده باشد » .

نسخ ، عبدالسلام الحيدرآبادي ، من القرن الحادي عشر ، اللغات مكتوبة
بقلم الشنجراف ، عليها ختم بيضوي مكتوب فيه : « المتوكّل على الله الصمد ،
خادم الشرع قاضي محمّد » ، وفي الصفحتين الأوليين والأخيرتين كتبت
أشعار كثيرة بالفارسية .
٣٥٢ ق ، ٣١ س ، ٧ / ٣١ × ٢ / ١٨ سم .

(٧٣٥)

المطوّل (بلاغة / عربي)

تأليف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٣ هـ) .

انظر الرقم : (١٠١) .
أول المخطوطة (ناقصة) : « لأنّ مفهوم العلم جزءان فقد سها ، ألا ترى أنّ قولنا : لا إله إلا الله كلمة التوحيد بالإنفاق من غير أن يتوقّف على اعتبار عهد » .

نسخ قديم ونستعليق ، من القرن التاسع ، والنسخة مصحّحة ، وعليها
تعاليق كثيرة بخطّ الناسخ ، ما يقرب من ثلث الكتاب استُنسخ بخطّ
النستعليق في القرن العاشر .
١٥٦ ق ، ٢٧ س ، ١٥ / ٦ × ٢٥ / ٢ سم .

(٧٣٦)

منور القلوب (تاريخ / فارسي)

تأليف : عليّ نقي بن عبد العليّ القزويني (ق ٥١٢) .
خمسة أبواب مختصرة خالية من التّطويل والزوائد والمكرّرات - على حدّ تعبيره - ،
في تاريخ وفضائل ومصائب النبيّ الأعمم صلى الله عليه وآله وأهل بيته المعصومين عليهم السلام ، وتحت كلّ
باب منها فصول ، والأبواب هي هذه :
الباب الأوّل : في وفاه سيّد المرسلين صلى الله عليه وآله .
الباب الثّاني : في مصيبة الصّدّيقة الطاهرة فاطمة الزهراء عليها السلام .
الباب الثّالث : في شهادة أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام .
الباب الرّابع : في شهادة الإمام الحسن المجتبيّ عليه السلام .
الباب الخامس : في شهادة ومصائب سيّد الشهداء وخامس آل العباء عليهم السلام .
فرغ من تأليفه يوم الاثنين ٢ محرّم الحرام من سنة ١١٨٦ هـ في دار السلطنة .
أول المخطوطة : « الحمد لله ربّ العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء
 والمرسلين ، وآله الطاهرين المعصومين . وبعد ، بدان اي عزيز كه حضرت صبور » .

آخر المخطوطة : « و خواننده و نويسنده و شنونده اين كتاب را شهدای دشت كربلا محشور و در زمره ابرار مذکور نمايد ، تمام شد اين رساله مسمی به منور القلوب » .

نستعليق ، بخط المؤلف علي نقی القزوينی ، في يوم الاثنين ٢ شهر محرم من سنة ١١٨٦ هـ في دار السلطنة ، خط على رؤوس المطالب بقلم الشنجراف ، وقد وقفها الشيخ محمد حسين المعروف بعنديلبي العلماء في شهر رمضان سنة ١٢٨٦ هـ .
١٠٧ق ، ١٥س ، ٢١ x ٥ / ١٥ سم .

(٧٣٧)

مجموعة :

1 - مخزن الادوية وتذكرة أولى النهى « ق ١ - ٧٣ » (طب / فارسي)

تأليف : السيد محمد حسين بن محمد هادي العقيلي العلوي الخراساني الشيرازي (ح ١١٩٥هـ) .

جمع المؤلف الفنون الخمسة في الطب في كتاب باللغة العربية بأمر أستاذه المير محمد علي الحسيني ، ثم أمره أستاذه هذا بتدوين هذه المطالب باللغة الفارسية وتأليفها من الكتب الطبية ، فأنجز ذلك في مقالتين :
المقالة الأولى : في الأدوية المفردة التي تسمى بالتذكرة .
المقالة الثانية : في الأدوية المركبة التي تسمى بالقرابدين .
وجعل لكتابه مقدمة فيها أربعة عشر فصلاً في كليات الطب من بيان الدواء والغذاء وعدد من الاصطلاحات الطبية ، ذاكراً في أوله جملة من الكتب الطبية التي نقل عنها .
فرغ منه في سنة ١١٨٥ هـ .

[النريفة ٢٠ : ٢٦٧٢/٢٢١ ؛ فهرست مخطوطات المكتبة الوطنية في إيران ٣ : ٦٩]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أظهر آثار قدرته بإيجاد الموجودات بلا موارد ، وأبرز أطوار بدائع صنائعه بإحداث الكائنات بلا استعداد ، وخلق جواهر المجردات » .

آخر المخطوطة : « داخل ندادرد و باقى مطابق نسخه جمهور است ، و اعتماد بر نسخه اول بيشتتر است هر چند نسخه داود انطاكى ميان اطباء عصر اشهر است » .

2 - شرح الموجز في الطب « ق ٧٤ - ٢٣٩ » (طب / عربي)

تأليف : برهان الدين نفيس بن عوض بن حكيم المتطبب الكرمانى (٨٤١ هـ) .
انظر الرقم : (٣٧٨) .

أول المخطوطة : « بعد البسملة قال الشيخ الإمام الأوحى العلامة أبو الحسن علاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي رحمه الله وبعد حمد الله والصلاة على أنبيائه ورسله ... » .
آخر المخطوطة : « هو لتفهيم المعلم وتقريب الأمر إليه في التصور ولا في الحقيقة ، فذلك إنما هو بإرادة من لا يعتريه سهو ولا يعجزه أمر ، وهو الخالق تعالى » .

نستعليق ، عبد الوهاب ابن الميرزا عبدالغفار الطبيب الجراح الشيرازي ، في شهر جمادى الأولى من سنة ١٣٣٥ هـ (آخر الكتاب الثاني) ، النسخة مصححة ، وعليها تعاليق وختم : « الراجي فتح الله الحسيني » ، وقد كتبت العناوين وأسماء الأدوية بقلم الشنجرف .
٢٤٢ ق ، ١٨ س ، ٢ / ٢١ × ١٥ سم .

(٧٣٨)

مثنوي معنوي (شعر / فارسي)

نظم : جلال الدين محمد بن محمد الرومي البلخي (٦٧٢ هـ) .

انظر الرقم : (٦٨) .

نستعليق ، من القرن الثاني عشر ، أكملت الصفحات الأولى والأخيرة منها في القرن الرابع عشر .
٣٣٣ ق ، ١٩ س ، ٧ / ١٥ × ٥ / ٢٧ سم .

(٧٣٩)

شرح الكافي (حديث / عربي)

تأليف : حسام الدين محمد صالح بن أحمد السَّرَوِي المازندراني (١٠٨٦ هـ) .
انظر الرقم : (٢٢) .

تشتمل هذه المخطوطة على أول الكتب إلى آخر الجزء الثاني من شرح كتب الحجّة .
آخر المخطوطة : « عن ذلك سؤالاً حثيثاً ، دلّ ظاهراً على أنّ من أحلّ له الإمام أيضاً
مسؤول ، وهو بعيد جداً ، ولا يبعد تخصيص السؤال بمن عداه ، والله أعلم » .
نستعليق ، محمد عليّ بن محمد باقر التبريزي الأنصاري ، الجزء الأول في سنة
١٠٩١ هـ ، والجزء الثاني في سنة ١٠٩٢ هـ ، النسخة مصححة بالدقّة ، وعليها
تملك وختم محمد شفيع بن محمد ، وختم : « العبد محمد كاظم ١٢٣٠ هـ » ،
وعليها تملك في مكتبة أحد الحكّام أو السلاطين في سنة ١٢٤٥ هـ بالفارسيّة ،
وتملك صاحب الخطّ : « الوائق الراجي عبده محمد رضا » . والنسخة من
موقوفات عبد الحميد الفراهاني إلى العتبات العاليات ، وقد كتب الوقفيّة في
عدّة مواضع .
٢٨١ ق ، ٣٦ س ، ١٨ / ٨ × ٣١ / ٥ سم .

(٧٤٠)

مكاتب فاروقي (تصوّف / فارسي)

تأليف : يار محمد الحديدي (الجديد) البدهشي الطالقاني (ق ١١١ هـ) .
٥٥٧ مدوّنة عرفانيّة على مذاق الصوفيّة كتبها الشيخ أبو العباس أحمد بن عبد الأحد
الفاروقي الحنفي السهرندي الشهروزي النقشبندي ، المعروف بالمجدد (١٠٣٤ هـ)

لأحد معاصريه ، جمعها البدخشي الطالقاني ، وفرغ من الجزء الأول سنة ١٠٢٥ هـ ، ومن الجزء الثاني سنة ١٠٢٨ هـ ، ومن الجزء الثالث سنة ١٠٣١ هـ .
تحتوي هذه المخطوطة على تمام الأجزاء الثلاثة .

[هديّة العارفين ١ : ١٥٦ ؛ الأعلام للزركلي ١ : ١٤٢ ؛ معجم المؤلفين ١ : ٢٥٩]

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين أضعاف ما حمده جميع خلقه وكما يحب ربنا ويرضى ، والصلاة والسلام على من أرسله رحمة للعالمين ، كلما ذكره الذاكرون » .
آخر المخطوطة : « او را هم آنجا جا بدهند و کارخانه به او مربوط سازند و این جا هم معامله به او منوط گردانند خاص کند بنده مصلحت عام را ذلك فضل الله » .

نستعليق ، العثماني النقشبندی ، في سنة ١٢٩٨ هـ ، للشيخ عبد الأحد ، جاء في أول الجزء الأول والثاني فهرس هذين الجزئين ، وقد كتبت عناوين الجزء الثالث بقلم الشنجرف ، وكذا خُط على رؤوس المطالب ، كما كتبت الآيات والأخبار بقلم الشنجرف .
٣٣٣ ق ، ٢٥ س ، ٥ / ٢٠ × ٣ / ٣٠ سم .

(٧٤١)

خلاصة منهج الصادقين (تفسير / فارسي)

تأليف : المولى فتح الله بن شكر الله الكاشاني (٩٨٨ هـ) .
انظر الرقم : (٨٥) .
تحتوي هذه النسخة على أول سورة مريم إلى نهاية القرآن الكريم .
أول المخطوطة : « و رسول صلى الله عليه وآله گفت هر که این آیه بخواند از بالای سر او نوری پدید آید تا به مگه که خشوش فرشتگان باشند و هر که همه سوره بخواند وی را نوری » .
آخر المخطوطة : « قل أعوذ برب الفلق خوانده باشی با خود بگوی : أعوذ برب الفلق ،

و چون قلُّ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ بِخَوَانِي بَكْوَى : أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ » .

نسخ ، الملاحسن محمد طاهر التبريزي ، في يوم الخميس شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٧٦ هـ ، وقد جاءت على ظهر الصفحة الأولى و قفية مسوحة و ختم فيه : « عبده خواجه محمد » ، وكذا جاء على الورقة الملصقة في أولها ختم فيه : « أصلان الحسيني » و عدة تواريخ ولادات و وفيات من سنة ١٣٠٧ إلى ٥١٣١٦ .

٤٢١ق ، ٢٥س ، ٧ / ٢٠ x ٣٠ سم .

(٧٤٢)

كنز الوصول إلى معرفة الأصول = أصول فخر الإسلام (أصول
الفقه / عربي)

تأليف : فخر الإسلام علي بن محمد البزدوي الحنفي (٤٨٢ هـ) .
كتاب معروف متداول في علم أصول الفقه عند العامة ؛ ومن أشهر شروحه هو شرح عبدالعزيز بن أحمد البخاري المسمى بـ « كشف الأسرار » .
[كشف الظنون ١ : ١١٢ و ٢٣٥ و ١٧٤٩ : ٢ ؛ معجم المطبوعات العربية ١ : ٥٣٨ ؛ الأعلام للزركلي ٤ : ٣٢٨]
أول المخطوطة (ناقصة) : « لأنه لما وجب نقل السببية عن الجملة إلى الأقل ، لم يجر تقريره على ما يسبق قبيل الأداء ؛ لأن ذلك يؤدي إلى التخطي عن القليل » .
آخر المخطوطة : « وهذا غير مسموع من العرب ، فإذا استعير للعطف استعير بمعنى الفاء دون الواو ؛ لأن الغاية تجانس التعقيب ، والله أعلم ... » .

نسخ ، على طريقة الخط الهندي ، من القرن الحادي عشر ، والنسخة مصححة ، وعليها تعاليق كثيرة ، ومجدولة بقلم الشنجراف . والصفحة الأخيرة حديثة الكتابة ، وعليها ختم بينوا محمد أصغر الحنفي .
٢٥٩ق ، ٩س ، ٣٠ x ٤ / ٢٠ سم .

(٧٤٣)

من لا يحضره الفقيه (حديث / عربي)

تأليف : الشيخ الصدوق ، أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي (٣٨١ هـ) .
انظر الرقم : (٥٦) .
تبدأ هذه النسخة من « باب فضل المساجد وحرمتها وثواب من صلى فيها من كتاب الصلاة » وتنتهي إلى آخر الكتاب ، مشتملةً على أسانيد الكتاب .
أول المخطوطة (ناقصة) : « عليه الصلاة ، وكل صلاة يصلّيها إلى أن يموت . قال رسول الله صلى الله عليه وآله : الصلاة في مسجدي كألف صلاة في غيره إلا المسجد الحرام » .
آخر المخطوطة : « وإلي أبي همام إسماعيل بن همام صحيح . هذا آخر ما اختصر من الكتب المنكورة - أطل الله بقاء مؤلفه - وأيد الله على المؤمنين ضلال فضلته إته جواد كريم » .

نسخ ، بنسخين مختلفين ، في يوم الاثنين ، عرفة ذي الحجة من سنة ١١٠٥ هـ (آخر الأحاديث) ، وجاء في هامشه خط مسيح والمقروء منه هو هذا : « قد كتب هذا الكتاب أوله و ... أبي وأخي ... وأنا أقل خلق الله علي نقي بن محمد فلي شهر يار الشهيميرزادي عُفي عنا وعنهم » . والنسخة جيدة الخط ، مصححة ، عليها تعاليق ، وبلاغ السماع والمقابلة ، وفي الصفحة الأخيرة ختم « زين العابدين بن محمد حسين الحسيني » .
٣٠٥ ق ، ٢٦ س ، ١٩ / ٥ × ٣٠ / ٥ سم .

(٧٤٤)

قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام (فقه / عربي)

تأليف : العلامة الحلي ، أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦ هـ) .

انظر الرقم (٣٥) و (٧٦) .
اشتملت هذه النسخة على المجلد الأول من الكتاب .
آخر المخطوطة : « الثامنة : لو دفع إليه مالا وقال : اصرفْ بعضه إلى زيد والباقي لك ،
فمات قبل الدفع ، انعزل . لو قال : ادفع إليه بعد موتي ، لم ينعزل » .

نسخ ، من القرن الحادي عشر ، والنسخة مصححة ، وعليها تعاليق من بعض
الكتب منها : شرح العميدي ، السرائر ، الذكرى ، الدروس ، الإيضاح ، المختصر ..
وغيرها من الكتب ، كما عليها تملك علي أصغر مع ختمه وختم آخر ممسوح .
٢٣٤ق ، ١٧س ، ١٩ / ٥ × ٢٦ سم .

(٧٤٥)

المختصر النافع ، أو : النافع في مختصر الشرائع (فقه / عربي)

تأليف : المحقق الحلبي ، نجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن الهذلي (٦٧٦ هـ) .
انظر الرقم : (١٦١) .
اشتملت هذه النسخة على تمام الكتاب .

نسخ ، من القرن الحادي عشر ، والنسخة مصححة ، وعليها بعض التعاليق ،
والصفحة التي فيها اسم الناسخ وتاريخ النسخ مخروقة من آخرها ، وعلى ظهر
الصفحة الأولى تملك لمحمد علي بن محمد الموسوي مع ختمه باسمه .
١٦٥ق ، ١٧س ، ٩ / ٢٤ × ١٦ سم .

(٧٤٦)

جامع المقاصد في شرح القواعد (فقه / عربي)

تأليف : نور الدين علي بن عبدالعال الكركي (٩٤٠ هـ) .

انظر الرقم : (٣٤) .
تحتوي هذه المخطوطة على الجزء الثاني من كتاب المتاجر إلى آخر كتاب الشفعة .
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... قوله رحمه الله : كتاب المتاجر : هي جمع
مَنَجَر ، هو : إما مصدر ميمي بمعنى التجارة كالمقتل بمعنى القتل ، أو اسم موضع
وهي الأعيان » .
آخر المخطوطة : « وأما إن نفى دعواه عن نفسه فقط ولم يتعرّض لنفي أصل الملك ،
فإنه يستحقّ الشفعة ؛ لحصول المقتضى لثبوتها » .

نسخ ، محمد بن علي بن مجد الدين الحسيني ، في ١٨ شهر شعبان من سنة
١٠٤٣ هـ ، والنسخة مصحّحة ، وعليها تملك محمد حسين شرارة .
٢٥٤ ق ، ٢٥ س ، ١٩ × ٥ / ٢٥ سم .

(٧٤٧)

شوارق الإلهام في شرح تجريد الكلام (كلام / عربي)

تأليف : المولى عبدالرزاق بن عليّ الفيّاض اللاهيجي (١٠٧٢ هـ) .
انظر الرقم : (٦٩) .
أول المخطوطة : « المقصد الثاني : في الجواهر والأعراض ، وفيه فصول : الفصل
الأول في الجواهر : قدّم مباحثها على مباحث الأعراض ؛ لأنّ وجود العرض متوقّف » .
آخر المخطوطة : « وإتّما المقولة ما كان ثوبها على غاية من وضع أو كيف ... غير مستقرّ
من حيث هو كذلك ، ولفظ : لن يفعل ، ولن ينفعل ، مخصوص بذلك » .

نستعليق ، عليّ أصغر ابن كربلائي إبراهيم رُستم كلاني ، في شهر شوال ،
والتاريخ غير مذكور ولكنّه من القرن الثاني عشر ، وعلى متن شرح التجريد
خط بقلم الشنجراف ، وقد كتبت خطوط الأوراق الأخيرة منها بالخط المائل ،

وعلى الأوراق الأولى تعاليق ، وكُتبت على ورقة ملصقة بأولها فوائد
كلامية ، وعلى ظهر الصفحة الأولى منها وقفية من قاسم بن عبدالله الجيلاني
جاعلاً توليتها بيد ابن أخيه الميرزا بابا وقفاً عاماً ، وعليها أيضاً ختم من
السيد عباس الكاشاني لتملكها من قبل مكتبة العتبة العباسية المقدسة .
١٨٥ق ، ١٨س ، ١٦ / ٩ × ٢٧ / ٢ سم .

(٧٤٨)

الكافي (حديث / عربي)

تأليف : أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني البغدادي (٣٢٩ هـ) .
انظر الرقم : (٤٤) .
تحتوي هذه المخطوطة على أول الكتاب إلى نهاية كتاب فضل القرآن .
أول المخطوطة : « الحمد لله الم محمود بنعمته ، المعبود لقدرته ، المطاع في سلطانه ،
المرهوب بجلاله ، المرغوب إليه فيما عنده ، النافذ أمره في جميع خلقه » .
آخر المخطوطة : « علي بن الحكم ، عن هشام بن سالم ، عن أبي عبدالله عليه السلام ، قال : إنَّ
القرآن الذي جاء به جبريل عليه السلام إلى محمد صلى الله عليه وآله سبعة عشر ألف آية » .

نسخ ، عبدالرضا بن حسن ... الجيلي الكربلاني ، بعد ظهر يوم الجمعة بساعة
أو أقل من ذلك أو أكثر في ٨ جمادى الأولى سنة ١٠٢٢ هـ . والنسخة جيدة
مصححة ، وعليها تعاليق برمز : « م ح ق رحمه الله » « م ل قدس سره »
« صحاح » ، « ح محمد طاهر القمي » « م ط ر » ، وأكثر الحواشي بخط محمد
تقي ولنفسه ، وختم في بعض المواضع بختم بيضوي بعنوان « عبده محمد تقي
الحسيني ١٠٣٨ هـ » ، وقد جاءت في موضع واحد منها حاشية بخط عباس قلي
سيهر الكاشاني صاحب (ناسخ التواريخ) في شهر شوال سنة ١٣١٢ هـ .
٤٥٩ق ، ١٩س ، ١٩ / ٦ × ٢٥ / ٥ سم .

مجموعة :

- 1 - الشك والسهو في الصلاة اليومية « ق ١ - ٣٣ ألف » (فقه / فارسي)
 تأليف : العلامة المجلسي ، محمد باقر بن محمد تقي (١١١٠ هـ) .
 رسالة مختصرة فتوائية في الشك والسهو في الصلوات اليومية ، في مقدمة وخمسة فصول وخاتمة ، وهي كما يأتي :
 المقدمة : في بيان الاصطلاحات الرئيسية في هذه الرسالة .
 الفصل الأول : في الخلل العمدي .
 الفصل الثاني : في أحكام السهو .
 الفصل الثالث : في أحكام الشك .
 الفصل الرابع : في الأحكام المتفرقة للشك والسهو .
 الفصل الخامس : في بيان أحكام سجدة السهو .
 الخاتمة : في علاج كثير الشك والسهو .
 فرغ من تأليفها في ١٠ ذي القعدة سنة ١٠٨٥ هـ في مشهد المقدسة .
 [الذريعة ١٤ : ٢١٦ ؛ كتابشاسي علامه مجلسي : ٢٥٧ ؛ فهرست الأستانة الرضوية ٥ : ٥٠٧ ؛ فهرست السيد المرعشي ١ : ١٨٧/٢٠٦]
- أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أزاح ظلمات الشبهات والشكوك والأوهام ، عن مناهج المسائل والأحكام ، بشرية سيد الأنام وروايات أهل بيته الكرام » .
 آخر المخطوطة : « از اين فضيلت محروم كند و استيلاى او بر ايشان باقى باشد حق تعالى جميع مؤمنان را در ساير احوال از سر او محفوظ دارد بمحمد وآله الطاهرين » .
- 2 - زهر الرياض « ق ٣٣ ب - ١٣٦ » (فقه / فارسي)
 تأليف : أبي علي محمد بن إسماعيل المازندراني الحائري الرجالي (١٢١٦ هـ) .

رسالة مختصرة فتوائية في أحكام الطهارة والصلاة والصوم ، رُوعي فيها سبيل الاحتياط ؛ ألفها بأمر أستاذه السيد علي بن محمد علي الطباطبائي (١٢٣١ هـ) صاحب كتاب (الرياض) ، وقد جمع مسائلها من كتاب أستاذه « رياض المسائل في بيان أحكام الشرع بالدلائل » وهو شرح على كتاب « المختصر النافع » للمحقق الحلي .
[الذريعة ١١ : ١٣٠٤/٢١٦ ؛ و ١٢ : ٤٩٥/٧١ ؛ فهرست السيد الكلبيباگاني ٤ : ٢٢٥١]
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... أما بعد ، مخفي نماذ كه جمعی فارسی زبانان كه در پی تحصیل مسائل دینیّه و معارف یقینیّه بودند استدعا نمودند از جناب » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « با قضا و در غير معین احوط بلکه اظهر افطار آن روزه است با قضا و روزه مندوب معین مانند واجب معین است » .
نستعليق ، محمد تقی بن محمد باقر (أواسط الكتاب الثاني) ، في يوم ١١ من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٤٤ هـ (آخر الكتاب الأول) ، وجاء في أواسط الكتاب الثاني في أحكام المسح على الرجلين اسم الناسخ بشكل ترقية أواخر النسخ ، وكتب اسم الكتابين ومؤلفهما في أول كل منهما بقلم الشنجراف بشكل كبير .
١٢٦ ق ، ١٦ س ، ١٢ / ٥ × ٢١ سم .

(٧٥٠)

نور الأنوار في شرح كلام خير الأختيار (أدعية / عربي)
تأليف : السيد نعمة الله بن عبدالله التستري الحسيني الجزائري (١١١٢ هـ) .
انظر الرقم : (٢٥١) .
نسخ ، عبدالقادر بن غلام علي القاري ، من عصر المؤلف ، والنسخة مصححة ، كتب المؤلف بخطه في بعض الصفحات علامة البلاغ والتصحيح ،

وعليها ختم مربع : « لا إله إلا الله الملك الحق المبين ، عبده مقصود » ، وختم
بيضوي : « أفوض أمري إلى الله ، عبده محمد مسيح » .
٢٦٣ق ، ١٥س ، ١٣ / ٥ × ٢٠ / ٥ سم .

(٧٥١)

المقاصد العليّة في جوابات المسائل العلويّة (أجوبة / عربي)

- تأليف : السيّد عبدالله بن نور الدين بن نعمّة الله الموسوي الجزائري (١١٧٣ هـ) .
أجوبة استدلاية على ثلاثين مسألة ، سألها الشيخ عليّ بن محمد بن عبدالله بن محمد
الحويزي . وقد فرغ من الأجوبة في ٢٨ جمادى الآخرة من سنة ١١٤٩ هـ ، كفا في « الزريعة » ،
وفي « التراث العربي » هكنا : يوم الثلاثاء ٢٢ شهر محرّم من سنة ١١٥٣ هـ في مدينة تُسَنَّر . هذا
والمؤلف نفسه صرّح في أواخر الكتب - ضمن مسألة - بتأريخ هذا نصّه : « فقول : نحن الآن
في شهر شعبان من السنة الحلبية والخمسين ومئة وألف ... » . والمسائل هي :
السؤال الأول : ما قدر الواجب من المعرفة على كلّ مكلف وما يلزمه من المعرفة
بالنبيّ والأئمة الطاهرين ؟
السؤال الثاني : هل يجوز العمل بكتب العلامة والمحقّق وغيرهما إذا قطع النظر عن
مأخذها أو كانت المسألة اجتهادية أم لا ؟
السؤال الثالث : إذا رأيت الرواية عن أهل البيت عليهم السلام ووافقت كتاب الله وأنا قاطع
النظر عن معارضها وسندها ، هل يجوز لي العمل بها أم لا ؟
السؤال الرابع : المجتهد الذي يمكن أن تؤخذ منه الفتوى ويصحّ تقليده ، ما حدّه ؟
السؤال الخامس : مثل تفسير البيضاوي ، هل يُعدّ من كتب الضلال بحيث لا يجوز
نسخه ولا العمل به أم لا ؟
السؤال السادس : الحياض التي تبنى عندنا الآن غير مكرّرة إذا اجتمع فيها الماء
حتّى يتجاوز الكرّ ، ما يكون حكمه ؟

السؤال السابع : البئر الذي ماؤه دون الكرّ ، هل ينجس بمجرد الملاقاة أم لا ؟
السؤال الثامن : إذا رأيت المخالف لا يتقي النجاسات ولا المحرّمات ، ما تقول
في سُؤره ؟

السؤال التاسع : هل يجوز نقل عظام الميّت بعد نبش قبره إلى أحد المشاهد
المشرفة أم لا ؟

السؤال العاشر : السجود على القطن والكتّان من غير تقية ، جائز أم لا ؟
السؤال الحادي عشر : هل يُشترط في النية حصرها عند أول جزء من التكبير أم لا ؟
السؤال الثاني عشر والثالث عشر : صلاة الجمعة ، ما هي صفة إمامها ؟ وهل هي
واجبة عينية أم تخييرية أم مستحبة أم غيرها ؟

السؤال الرابع عشر : لو كان المصلّي في القراءة - مثلاً - بين « إياك نعبد » وسلّم عليه
أحدهم ، أيرد السلام أم لا ، أم يُتمّ الآية ؟

السؤال الخامس عشر : ما حدّ العدالة في إمام الصلاة ؟

السؤال السادس عشر : عن أبي عبد الله عليه السلام في رجل نذر الحجّ ولم يكن له مال فحجّ
عن غيره ، أيجزي عن نذره ؟ فقال : نعم .

السؤال السابع عشر : لو هرب المكفول ، هل يجوز إلزام الكفيل بالمال أم لا ؟
وكيف يكون حال صاحب المال مع الكفيل ؟

السؤال الثامن عشر : لو صالح إنسان إنساناً عن تومان - مثلاً - بعشر محمديّات ،
أيصحّ هذا الصلح أم لا ؟

السؤال التاسع عشر : لو أوصى رجل لرجل بمثل نصيب أحد ابنيه مع زوجته الأربع
المال ، ما قدر السهام ؟ وكم يكون نصيب هذا الرجل من المال ؟

السؤال العشرون : لو تزوّج رجل امرأة وما أحسن الصيغة ، ما يكون حال نكاحهما ؟
السؤال الحادي والعشرون : لو أراد رجل أن يتزوّج امرأة وكان عنده عمّتها أو

خالتها ، هل له أن يتزوّجها مع رضی العمّة والخالة أم لا ؟

السؤال الثاني والعشرون : لو طلبت المرأة الطلاق من الزوج وطلب الزوج الإبراء

فأبرأته بلفظ الإبراء أو الهبة أو الصدقة أو ما يشبه ذلك على الطلاق ، مثاله أن تقول :
أبرأْتُكَ من صداقي على الطلاق أو بشرط الطلاق ، هذا الإبراء صحيح أم لا ؟ وكذا لو
قالت : إن طَلَّقْتَنِي فأنت بريء ، هذا الطلاق صحيح أم لا ؟

السؤال الثالث والعشرون : إذا وقف في سبيل الله ، إلى مَنْ يُصرف ؟

السؤال الرابع والعشرون : في رواية فيمن حلف أن لا يشرب من لبن عنزة له ولا
يأكل من لحمها ، أنه يحرم عليه لبن أولادها ولحمها لأنها منها ؟

السؤال الخامس والعشرون : لو قال رجل لرجل : لك علفي درهم قبله درهم أو بعده
درهم ، ما يلزمه ؟

السؤال السادس والعشرون : ولو قال : لك درهم قبله درهم وبعده درهم ، ما يلزمه ؟

السؤال السابع والعشرون : لو قال له : علفي ثلاثة دراهم إلا درهماً ودرهماً ودرهماً ،
ما يلزمه ؟

السؤال الثامن والعشرون : إذا كانت أرض ملكاً لشخص ، وترك ذلك الشخص
عمارته حتى اندرس رسمها وجاء آخر فأحياها وأخرج رسومها ، هل له أن يملكها ،
وهل لمالكها الأول المطالبة بها أم لا ؟

السؤال التاسع والعشرون : الزبيب الذي يُجعل في الأمرار والطبيخ ، ما حكمه ؟

السؤال الثلاثون : رجل مات وترك ثلاثة إخوة لأب ، وأدعت امرأة أنها أخت الميت

لأبويه فصَدَّقَهَا الأكبر ، وقال الأوسط : هي أخت لأم ، وقال الأصغر : بل لأب ، كيف
تُقسَّم التركة ؟ وكم نصيب هذه المرأة ، وما عدد السهام ؟

[الذريعة ٢٠ : ٢١٧٥/١١٤ و ٢١ : ٥٥٦٥/٣٨١ ؛ مقدّمه ای بر فقه شيعه (فارسي) للمدرسي : ٦٢٢/٢٨٨ ؛

فهرست مخطوطات مكتبة السيد الكلبيگاني ٣ : ٩٢ ؛ معجم المؤلفين لكحالة ٦ : ١٦٠ ؛ التراث العربي في

مكتبة السيد المرعشي ٥ : ١٩٠]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي رفع منار العلم وسهل سبيله ، وفرض على كل

مسلم ومسلمة طلبه وتحصيله ، وجعله شعار الأتقياء ، وميراث الأنبياء ، وأعلى » .

آخر المخطوطة : « والمتأمل الدقيق يهتدي لوجوه أخر غير ما ذكرنا للتوفيق . نسأل الله

التوفيق والهداية ، ونعوذ به من الخذلان والغواية ، ونبتهل إليه أن يغفر لنا ما قدّمناه ... » .
نسخ، من عصر المؤلف ، والنسخة مصحّحة عليها علامة البلاغ ، وصفحات
كثيرة منها حديثة الكتابة بالنسبة للأصل ، وتتمّة ترقيمة المؤلف
والناسخ ساقطة .
١٩٨ ق ، ١٥ س ، ١٣ / ٨ × ١٩ / ٧ سم .

(٧٥٢)

مجموعة :

1 - مجالس ومواعظ (أخلاق / فارسي)

تأليف : الحاجّ محمّد بن كريم خان الكرمانى (١٣٢٤ هـ) .
مجالس ألقاها الكرمانى في محافل وعظه من يوم الخميس ٢٩ شعبان المعظم سنة
١٢٨٤ هـ إلى يوم الأربعاء ١١ شهر رمضان المبارك من نفس السنة في مسجد « ملك » ،
وهي حول الآية الشريفة : « وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ » ، وقد دوّنت هذه
المواعظ بيد تلاميذه ومريديه .
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله
الطيبين ، ولعنة الله على أعدائهم وغاصبي حقوقهم ومنكري فضائلهم وناصبي » .
آخر المخطوطة : « خدا برمى انگيزاند ملكى را كه تا اترى از آن نوشته هست براى آن
نويسنده استغفار كنند ، و براى او به هر حرفى خانه‌اى در بهشت بنا فرمايد » .

2 - ترجمة الصلاة (فقه / فارسي)

تأليف : محمّد مؤمن بن محمّد حسين الدهكردي .
رسالة مختصرة في ترجمة ما يُقرأ في الصلوات اليوميّة ، ألفه في مقمّتين وخمسة
فصول وخاتمة . المقدّمة الأولى : في ذكر بعض الأخبار في فضيلة الصلاة ، والمقدّمة

الثانية في ذكر الأذان والإقامة . وكلّ فصل منها يشتمل على ترجمة شرح مختصر عن أجزاء الصلاة ، والخاتمة في ذكر تعقيب مختصر للصلاة .
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، محمد وآله الطاهرين المعصومين ، ورحمة الله البالغة ونعمته التامة » .
آخر المخطوطة : « به تو ای خداوند از خوار و ذلیل شدن در دنیا و از معدّب شدن در آخرت ، وبقنا الله وإياكم للطاعات ، والاجتناب عن المعاصي والسيئات » .

نسخ ، (الكتاب الأول) في حياة المؤلف ، والظاهر بخط المقرّر ، والنسخة مصحّحة ، وفي أولها مقدّمة مختصرة منه في صفتين ، وعلى رؤوس مطالبها خط بقلم الشنجراف ، و (الكتاب الثاني) بخط ناسخ آخر ، وعليها تمكّك وختم : « يا مرتضى » .
١٩٠ق ، ١٥س ، ١٨ × ١١ سم .

(٧٥٣)

مجالس ومواعظ (أخلاق / فارسي)

تأليف : الحاجّ محمد بن كريم خان الكرمانى (١٣٢٤ هـ) .
ستّة مجالس ألقاها الكرمانى في محافل وعظه في بيته بكرمان في العشرة الأخيرة من محرّم الحرام سنة ١٢٨٦ هـ حول الآية الشريفة : « وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ * مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعَمُونَ * إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ » ، وقد دونت هذه المواعظ بيد تلاميذه ومريديه .
[فهرست مخطوطات مركز الإحياء بقم المقدّسة ١ : ٢١٠/٣٠٣]

نستعليق ، عبدالكريم ابن آقا محمد كاظم الإصفهاني (عصر المؤلف) ، ولعلّ المدون لهذه المواعظ هو نفسه ، عليها ختم « يا مرتضى » .
١٨١ق ، ٤س ، ١١ / ٦ × ١٨ / ٩ سم .

(٧٥٤)

أساس الاقتباس (منطق / فارسي)

تأليف : الخواجه نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢ هـ) .
قواعد منطقيّة مفصّلة على منهج القدامى ، على مقدّمة وتسع مقالات : المقدّمة في تقسيم العلم . المقالة الأولى : الإيساغوجي ، المقالة الثانية : المقولات ، المقالة الثالثة : القضايا ، المقالة الرابعة : القياس ، المقالة الخامسة : البرهان ، المقالة السادسة : الجدل ، المقالة السابعة : في المغالطة ، المقالة الثامنة : في الخطابة ، المقالة التاسعة : الشعر . ألفه في ٢٢ جمادى الآخرة سنة ٦٤٢ هـ في قهستان ، وعرّبه ركن الدين الجرجاني .
[كشف الحجب والأستار : ١٨٥/٤١ ؛ الذريعة ٢ : ٩/٥ ؛ فهرست جامعة طهران ١٠ : ١٨٤٩ ؛ نسخه‌هاى خطّي فارسي للمنزوي ٢ : ١٤٩٢]

أول المخطوطة : « خداوندا متعلّمان حكمت را به الهام حقّ و تلقين صدق و توفيق

خير مؤيّد گردان ... و بر جمله مدار اين علم بر نه مقالتست ، مقالت اول در مدخل » .

آخر المخطوطة : « الفاظ و اشارت بصنعتها ... و چون آنچه در صدر كتاب وعده داده

بوديم به انجام رسيد سخن قطع كنيم ، وما توفيقى إلا بالله عليه توكلتُ وإليه أنيب » .

نسخ قديم ، من أوائل القرن العاشر ، كتبت العناوين بقلم الشنجرف ، وقد

أثرت فيها الرطوبة .

٢٢٢ق ، ٢٠س ، ٤ / ١٢ × ٧ / ١٩ سم .

(٧٥٥)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام (فقه / عربي)

تأليف : الشيخ محمد حسن بن باقر النجفي (١٢٦٦ هـ) .

انظر الرقم : (٣٠٦) .
تضمّ هذه النسخة تمام كتاب الحدود والتعزيرات .
أول المخطوطة : « كتاب الحدود والتعزيرات : جمع حدّ وتعزير ، وهما لغةً - كما في المسالك وغيرهما - : المنع والتأديب ، بل فيها : ومنه الحدّ الشرعي ، لكونه ذريعة » .
آخر المخطوطة : « فلو أجبرها أو قطعها أجنبيّ حسبة ضمن السراية ، وفي ضمان المقطوع نظر بخلاف عذرة البكارة ، فإنّها مضمونة إلا على الزوج ، والله أعلم » .

بنفس مواصفات المخطوطات المرقّمة بـ : (٣٠٦) إلى (٣١٢) .
١٢٣ق ، ٢٥س ، ١٥/٥ × ٢١/٢ سم .

(٧٥٦)

زاد المعاد (دعاء / فارسي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمّد باقر بن محمّد تقيّ (١١١٠هـ) .
انظر الرقم : (٣٢٥) .
نسخ ، جمادى الآخرة من سنة ١٢٢٦ هـ ، في إصفهان ، الورقة الأولى
حديثّة الكتابة .
٢٩٢ق ، ١٥س ، ١٥/٤ × ٢١/٢ سم .

(٧٥٧)

الطلّسمات والعزائم (علوم غريبة / عربي)

مجهول المؤلف .
فيه بعض الأحكام النجومية والطلّسمات والعزائم ودعوة الكواكب ونقول عن

الحكماء ، مع عناوين : « البحث ، الفصل ، الطلسم » ، مع تبرّي الجامع للمجموعة عن كلّ ما يخالف الدين ، وينقل فيه عن كثير من الحكماء والمنجّمين منهم الحكيم طمطام الهندي ، وعن كتاب « جامع شاهي » تأليف : أحمد بن محمّد بن عبد الجليل السنجري ، وثابت بن قرّة الحرّاني وبقراط وسقراط وأرسطالينوس ، وينقل عن كتاب « المحزون في أسرار النيرانجات » .

[الذريعة ١٥ : ١١٨٧/١٧٨ ؛ التراث العربي المخطوط في إيران ٨ : ٣٧٥ ؛ فهرست مخطوطات مكتبة

الإبراهيمي : ١٧٣٥/٢٧٥]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أحاط بكلّ شيء علمه ، ونفذ في كلّ شيء حكمه ، والصلاة على نبيّ ... محمّد وآله الطاهرين . أمّا بعد ، فهذا كتاب يجمع فيه ما إيلين » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « هذه إذا عملت وهي تعلم أنّ عبادتنا لهذه التماثيل ، إنّما هي إعظام مثالها ، جاء ... بما ذلك يريد على ذلك بما المعنى الذي يقوله الجهال ؛ لأنّ » .
نسخ ، بخطوط مختلفة أكثرها من القرن العاشر ، والظاهر أنّها نقصت وأكملت فيما بعد بيد بعض الكتاب ، وفيها نقوش وجدول .
٢٣٠ ق ، ٢١ س ، ٢ / ١٢ × ٢٠ سم .

(٧٥٨)

عمدة الإسلام (عقائد وفقه أهل السنة / فارسي)

تأليف : عبدالعزيز .

مختصر في الأركان الخمسة من الأصول الاعتقادية ، وأحكام الطهارة والصلاة والزكاة ، وأبواب التعليم والتعلم ، وفرائض الإرث على مذهب أهل السنة ، انتخبه من حدود ٧٠ كتاباً من الكتب الفقهية والكلامية والتفسيرية والحديثية ، وقال عنه في كشف الظنون : وفيه أحاديث ضعيفة أوردها للترغيب والترهيب ، وترجمه عبدالرحمن بن يوسف تركياً .

[كشف الظنون ٢ : ١١٦٥]

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... بدان أسعدك الله تعالى في الدارين كه در كشف الأسرار آورده است : اول چیزی كه بر بنده واجب است پیش از جمله » .
آخر المخطوطة : « راسخ گرداند ، أحينا بالإيمان واحشرننا في زمرة المؤمنين يوم الجنان ، وصلى الله تعالى على خير خلقه محمد وآله أجمعين برحمتك يا أرحم الراحمين » .
نستعليق ، من القرن الثالث عشر ، كتبت رؤوس المطالب بقلم الشنجراف ، والآيات والروايات مُشكَّلة مُعربة .
١١١ ق ، ١٢ س ، ١٤ × ٧ / ١٩ سم .

(٧٥٩)

الوافي (حديث / عربي)

تأليف : المولى محسن بن المرتضى ، المعروف بالفيض الكاشاني (١٠٩١ هـ) .
انظر الرقم : (٨٤) .
اشتملت هذه النسخة على أول كتاب الصلاة والدعاء والقرآن - وهو الخامس من أجزاء كتاب « الوافي » - إلى جزء من « باب من لا يجد الساتر أو الطاهر أو يسهو عنه » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « عنه ، عن يعقوب بن يزيد ، عن ابن أبي عمير ، عن ابن مسكان ، عن بعض أصحابه ، عن أبي عبد الله عليه السلام في الرجل يخرج عُرياناً » .

نسخ ، من عصر المؤلف ، والنسخة مصححة ، وعليها بعض التعليقات بعنوان : « منه » ، وعلى ظهر الصفحة الأولى تملك عبد الوهاب ابن أمير محمد جعفر الحسيني مع ختمه المربع باسمه ، وتملك أحمد بن محمد مهدي الحسيني في سنة ١٢٩٢ هـ مع ختمه البيضوي .
٨٠ ق ، ٢١ س ، ١٦ × ٢٢ سم .

تهافت الفلاسفة (فلسفة / عربي)

تأليف : مصلح الدين مصطفى بن يوسف البروسوي الرومي ، المعروف بخواجه زاده

(٥٨٩٣) .

كتاب استدلاليّ في دحض المباني الفلسفيّة وإثبات عدم موافقتها للمباني الشرعيّة ؛ وهو على غرار كتاب « تهافت الفلاسفة » لأبي حامد الغزالي (٥٥٠٥) . ينقل البروسوي أقوال الغزالي كثيراً ويناقش بعضها ، والكتاب في الحقيقة محاكمة بين آراء الغزالي في تهافته وبين الردّ عليه لابن رشد الأندلسي في « تهافت التهافت » ، وفي كثير من مواضعه موافقة لما ذهب إليه الغزالي . ألفه في أربعة أشهر بأمر السلطان محمد خان الفاتح العثماني ، وهو في اثنين وعشرين فصلاً ، عناوينها كما يأتي :

الفصل الأوّل : في إبطال أنّ المبدأ الأوّل موجب بالذات .

الفصل الثاني : في إبطال قدم العالم .

الفصل الثالث : في إبطال أبدية العالم .

الفصل الرابع : في إبطال أنّ الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد .

الفصل الخامس : في إبطال كيفية صدور العالم .

الفصل السادس : في تعجيز الاستدلال على وجود الصانع .

الفصل السابع : في عجزهم عن الدليل على وحدانيّة الواجب .

الفصل الثامن : في إبطال أنّ الواحد لا يكون قابلاً وفاعلاً .

الفصل التاسع : في إبطال قولهم في نفي الصفات .

الفصل العاشر : في أنّ الذات الأوّل لا ينقسم إلى جسم وفصل .

الفصل الحادي عشر : في عجزهم عن إثبات أنّ وجود الأوّل عين ماهيّته .

الفصل الثاني عشر : في عجزهم عن إثبات أنّ الأوّل ليس بجسم .

الفصل الثالث عشر : في عجزهم عن إثبات أن الأول يعلم غير ذاته .
 الفصل الرابع عشر : في القول بأن الأول يعلم ذاته .
 الفصل الخامس عشر : في إبطال أن الأول لا يعلم الجزئيات .
 الفصل السادس عشر : في إبطال أن السماء متحركة بالإرادة .
 الفصل السابع عشر : في إبطال ما ذكروه من العرض المحرك .
 الفصل الثامن عشر : في إبطال أن نفوس السماوات مطلقة .
 الفصل التاسع عشر : في إبطال القول بوجود الاقتران .
 الفصل العشرون : في أن نفس الإنسان جوهر مجرد .
 الفصل الحادي والعشرون : في إبطال نفي الحشر .
 الفصل الثاني والعشرون : في استحالة الفناء على النفوس البشرية .
 [هديّة العارفين ٢ : ٤٣٣ ؛ التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران ٣ : ٥٣٦ ؛ فهرست مخطوطات إحياء التراث ٨ : ٢٧٧]

أول المخطوطة : « توجّهنا إلى جنابك ، وقصدنا نحو بابك ، يا واجب الوجود ، ويا مفيض الخير والجد ، واعتصمنا بحولك ، وتمسكنا بحبلك ، يا مبدأ كلّ موجود » .
 آخر المخطوطة : « اللهم اجعلنا من المتبعين هداة ، ولا تجعلنا ممن اتّخذ إلهه هواه ، ربنا لا ترغّ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب » .

نستعليق دقيق ، من القرن العاشر الهجري ، الفصول كتبت بالشنجرف ، وعليها تملك العالم المشهور عليّ بن محمّد بن الحسن بن زين الدين حفيد الشهيد الثاني وصاحب كتاب « الدر المنثور » ، وعليها ختمه البيضوي : « الحسن الظنّ بريّه العليّ ، عبد محمّد وآله عليّ » ، وتملك آخر كتّاب في إصفهان وختمه المربع : « العبد المذنب محمّد بن الصدر ابن محمّد ... » .
 ١٢ / ٨ × ١٧ سم .

أمواج البكاء (تاريخ / فارسي)

تأليف : المولى نوروز علي بن محمد باقر البسطامي (١٣٠٩ هـ) .
يتكلم فيه حول المواضع التي بكى فيها الإمام الحسين بن علي عليه السلام من شدة المصيبة
وظهر فيها حزنه وأساه . قدمه لحسام السلطنة سلطان مراد ميرزا ، وكان قد فرغ منه في
سنة ١٢٦٦ هـ في مشهد الرضا عليه السلام ، وقد اشتمل على طوفان وأربعة أمواج ، على نحو هذا
التفصيل :

طوفان : في انكسار قلب الإمام عليه السلام وأسبابه .

الموج الأول : في بعض بكائه عليه السلام .

الموج الثاني : في بكائه عليه السلام حين وداع روضة النبي صلى الله عليه وآله .

الموج الثالث : في بكائه عليه السلام حين وروده كربلاء .

الموج الرابع : بكاء العقيلة زينب بنت علي عليهما السلام .

[الذريعة ٢ : ١٤٠٦/٣٥١ ؛ فهرس مخطوطات مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام بالنجف الأشرف (مجلة تراثنا)

٥٦ : ٣١٤ ؛ فهرست السيد المرعشي ١٨ : ٧١٦٥/٣٠٧]

أول المخطوطة : « نحمدك اللهم يا من فتح باب البلاء للمقربين ، وجعل الدنيا سجنًا

للمؤمنين ... أما بعد ، جنين گوید مستغرق لجه بحر معصی وگمگشته وادی جهالت » .

آخر المخطوطة : « از مشاهده سر مقدس معطر آن سرور در مجلس آن بد اختر چه

روی داد زیرا که این مجلس اولی بود که سر آقای خود را چنان خون آلود دیدند » .

نسخ ، من عصر المؤلف ، والنسخة مصححة ، وعليها علامة البلاغ ، وفي

موضع منها في الهامش كتبت فائدة من قيل بعض الفضلاء في بلدة طهران

سنة ١٢٨٨ هـ ، العناوين بقلم الشنجراف ، والنسخة لم تتم كتابتها .

١٠٤ ، ١٦ ، ١٠ ، ١٧ / ٢ سم .

(٧٦٢)

سرور المؤمنین فی مناقب أمير المؤمنين عليه السلام (فضائل / فارسي)

تأليف : السيد أحمد بن محمد الحسيني الأردكاني اليزدي (ق ٥١٣) .
ترجم فيه القسم الخاص بأحوال الأئمة الاثني عشر من كتاب « عوالم العلوم »
للشيخ عبدالله بن نور الله البحراني (ق ٥١٢) إلى الفارسية ، ورتبه وبوبه بشكل خاص
مع إضافة بعض البيانات بعناوين : « مؤلف گوید » = « يقول المؤلف » .
ولا يخفى أنه لم يُشر في بعض المجلدات أن الكتاب ترجمة من كتاب « العوالم » ،
وقد قدم المؤلف كل جزء منه إلى أحد الحكام والشخصيات .
تحتوي هذه النسخة على الجزء التاسع من الكتاب وهو في بيان أحوال الشيعة .
[الذريعة ١٢ : ١١٧١/١٧٦ ؛ فهرست مخطوطات مركز الإحياء ٣ : ٨٦٢/٧٥]
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... أما بعد ، اين جزو نهم است از كتاب
سرور المؤمنین في مناقب أمير المؤمنين در بيان احوال شيعه آن حضرت » .
آخر المخطوطة : « خواهده كه تمام شيعيان را در مجلدى جمع نمايد كتابى خواهد
شد بسيار كبير كه عمرى بنوشتن آن وفا نكند والحال اين مجلد را ختم مى نمايم » .

نسخ ، يوم الأحد ٢٨ شهر شعبان من سنة ١٢٦٤ ، والنسخة مصححة ، في
أولها وردت قائمة مطالب الفصول وأبواب الكتاب ، وفي آخرها ثلاث
صفحات فيها بعض الفوائد .
٢٠٠ ، ق ، ١٧ ، س ، ١٣ / ٥ × ٢٠ / ٥ سم .

(٧٦٣)

المصحفة السجادية (أدعية / عربي)

إنشاء : الإمام السجّاد عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب عليهم السلام (ش ٥٩٤) .

انظر الرقم : (٧) .
أول المخطوطة (ناقصة) : « إليك ، فاجبر فاقتنا بوسعك ، ولا تقطع رجاءنا بمنعك ، فتكون قد أشقيت من استسعد بك ، وحرمت من استرفد فضلك ، فإلى من حينئذٍ » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « سبحانك اللهم والكبرياء سلطانك ، سبحانك اللهم من عظيم ما أعظمك ، سُبِّحت في الأعلى ، تسمع وترى ما تحت الثرى » .
نسخ ، جلال الدين محمد ابن قطب الدين محمد ، في سلخ شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٧٩ هـ ، مُجدولة مذهبية ، وقد كُتبت عناوين الأدعية بماء الذهب ، وكُتبت على هوامش أوائل الأدعية فوائد باللغة الفارسية بخط نستعليق .
٩٤ق ، ١٢س ، ١٠/٥ × ١٨/٢ سم .

(٧٦٤)

شرح الموجز في الطبّ (طبّ / عربي)

تأليف : برهان الدين نفيس بن عوض بن حكيم ، المتطبّب الكرمانى (٨٤١ هـ) .
انظر الرقم : (٣٧٨) .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أبدع بقدرته جواهر عقلية مجردة ، واخترع منها أجراماً فلكية منضّدة ، وأحدث من اختلاف أوضاعها في عالم الكون والفساد أنواع » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « من الخطأ أن يعطي من إسهال كبدي سوى أدوية مقبضة زائدة في التبرمد ... » .
نستعليق دقيق ، من القرن التاسع أو العاشر ، والنسخة مصحّحة ، وعليها حواش ، وقد كُتبت أسماء الأدوية وبعض العناوين بقلم الشنجرف في الهامش ، وكما خُط على متن النفيس بقلم الشنجرف أيضاً . عليها تملك الشيخ حسن بن عبدالله الفتال الحسيني النجفي (من أعلام أوائل القرن العاشر الهجري) ، وختمه المثلث : « الواثق بالله ... اللطف الخفي ، محمد حسن الفتال

الحسيني النجفي « ، وتملك محمد هاشم في يوم الأربعاء ٥ شهر ربيع الأول سنة ١٠٥٧ هـ ، وعليها ختم بيضوي باسمه ، كذا عليها تملك مسح منه اسم المالك تاريخه غروب يوم الاثنين ٣ شهر ذي الحجة سنة ٩٦٤ هـ ، وفي آخرها تاريخ ولادة هو صبيحة يوم الثلاثاء ٢٩ شهر ذي القعدة سنة ٩٩٧ هـ ، وكتبت في ورقة ملصقة بأولها وآخرها فوائد ؛ منها نسب السيد أحمد الفتال والمُعقبين منهم ، وصفحة من أحد كتب ابن الجوزي ، وأشعار بالعربية .
ق٢٢٢ ، ٢٥س ، ١٢ × ٧ / ٢١ سم .

(٧٦٥)

إيقاد الضَّرام على من لم يوقَّع طلاق العوام (فقه / عربي)

تأليف : محمد ابن الحاج (ق ١٢٠ هـ) .

رسالة مختصرة في كيفية الطلاق بلغة غير عربية بين أهل السنة ، وذلك لما ظهر في نواحي المؤلف بين الأكراد ناس كاد أن يُلبس عليهم دينهم ، فنسخوا شريعة الطلاق في حق الأكراد ، فوضَّح في هذه الرسالة مشكلة هذه المسألة ، ألفه في سنة ١١٨٦ هـ .

[معجم المؤلفين ١٤ : ١٤١ ؛ فهرست الكلبايگاني ١ : ٥٦٩]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى وشرائع الأحكام ، وبين لنا الحلال منها والحرام ... أما بعد ، فهذه نبذة لقبنتها (إيقاد الضرام على من لم يوقَّع) .
آخر المخطوطة : « سيدنا وسندنا ومولانا الملقب بالغزائي ، مرجع الوقائع والفتاوى للداني والنائي - أدام الله ظلال رفته علينا وسوق بركته ، آمين ، والحمد لله رب العالمين » .

نسخ ، لعلها بخط مؤلفها ، عليها تعاليق برمز : « منه » ، وكتب في أولها أشعاراً بالفارسية ، وفي آخرها أحاديث عن النبي صلی الله علیه وآله .
ق١٨ ، ١٥ / ٤ × ٢ / ٢١ سم .

(٧٦٦)

الثاقب في المناقب (فضائل / عربي)

تأليف: عماد الدين، أبي جعفر محمد بن علي الطوسي، المعروف بـ ابن حمزة (ق ٥٦٦).
أحاديث في معجزات وفضائل المعصومين عليهم السلام الدالة على عصمتهم وإمامتهم،
وهي منتخبة من كتب أعلام الشيعة، وبها ذكر معاجز ظهرت من قبور بعض الأئمة،
وهو في خمسة عشر باباً، فيها فصول، لكل معصوم باب خاص، وللأنبياء المذكورين
في القرآن الكريم أيضاً باب مفرد في الكتاب.
[النريفة ٥ : ٨/٥ ؛ فهرس التراث ١ : ١/٥٧٧ ؛ إيضاح المكنون ١ : ٣٤٤ ؛ التراث العربي المخطوط ٤ : ٥]
أول المخطوطة: « الحمد لله العلي مجده، الغالب جنده، الفائض فضله، الدائم
طوؤه، الذي له الخلق والأمر، وبيده الخذل والنصر، وإليه المرجع والمصير ». .
آخر المخطوطة: « فقلت: أيهما فهو دلالة، فرأيت المحمل وما عليه صاعداً إلى
السماء، وكان الرجل أوماً إلى رجل به سُمرة ... بين عينيه سجادة » .

نسخ، سليمان بن حسين بن علي بن راشد بن سنان، صباح يوم ٩ شهر ذي
القعدة سنة ١٢٥٥ هـ، والنسخة مصححة، وعليها علامات البلاغ وتعليق
يسيرة، وقد أثرت الأربعة الأولى منها، وكذا في الورقة
الأخيرة، وكتب على ظهر الصفحة الأولى أن مؤلف هذه المخطوطة هو علي
بن شهر آشوب، ثم ذكر بعض تأليفاته، وهو خطأ كما حُقق في مكانه .
٤٦٦ق، ٢٢س، ٩/١٥ × ٥/٢١ سم .

(٧٦٧)

الدلائل الباهرة في فقه الأئمة الطاهرة (فقه / عربي)

تأليف: الشيخ محمد تقي بن محمد الأحمدي البيهقي النجفي، المعروف بملاكته (ق ١١٣٠).

كتاب مفصل استدلالي على غرار « تمهيد القواعد » للشهيد الثاني (١٩٦٥ هـ)
بعناوين : « دلالة - دلالة » ، عمدة غرضه بيان القوانين الكلية ، فقهية أو أصولية . وهو
مشمول على أمهات الفروع الشرعية ، ومرتب على مقدمة وخمسة صنوف وخاتمة .
[الذريعة ٨ : ١٠٢٠/٢٤٧ ؛ فهرست الجليلي في كراماتنا : ١٢٦/١١٤ و ١١٧ ؛ فهرست مكتبة كلية

الأداب في جامعة طهران ١ : ٩/٢٣٧]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي نور بصائرنا لاتباع أوليائه بالنور الساطع ، وهدانا
لاقتفاء آثارهم بالبرهان القاطع ، وأبان لنا أحكامهم بالبيان الجامع » .
آخر المخطوطة : « وما لا يعلمون ، وما لا يطيقون ، وما اضطروا وما استكروا عليه ،
والطيرة ، والسوسة في التفكير في الخلق ، والحسد ما لم يظهر بلسان أو يد » .

نسخ ، من القرن الثالث عشر (عصر المؤلف) ، كتبت العناوين ورؤوس
المطالب بالقلم الأسود الكبير .
٢٢٥ ق ، ٢٠ س ، ١٥ / ٥ × ١ / ١ سم .

(٧٦٨)

مجموعة :

١ - رسالة في معرفة طالع سنة العالم « ق ١ - ١٤ » (نجوم / عربي)

تأليف : أبي العباس أحمد بن علي البوني (٦٢٢ هـ) .
يتحدث المؤلف عن الطوالع المختلفة ، وما يدل كل واحد منها على السعادة
والنحوسة والشرف ، ومعاملة الملوك مع الرعية ... وغيرها ، تحت فصول كثيرة ، ينقل
فيها عن بطليموس ودينطاونطوس الكلداني في كتاب « نوسيونس » [؟] . وقد جاء في
آخرها : « تمت رسالة في معرفة طالع سال [كذا] العالم للبوني رحمه الله » .
أول المخطوطة (ناقصة) : « وظهرها يُعلم من كون الأدلاء في الأوتاد ، وما يتوقع
ظهوره من كونها فيما يليها ، والخمول والضعف من كونها سقياً . فصل : النقطة الأربع » .

آخر المخطوطة : « وباقي طوابع المبادي منقولة من آراء حكماء الكلدانيين والفرس والهند واليونان ، على ما حرّره العلماء وقصّوا به في الأذهان الخالية ، والله أعلم بالصواب » .

2 - رسالة في حلّ معضلات علم الهيئة « ق ١٦ ب - ١٩ » (هينة / عربي)

تأليف : شمس الدين محمّد بن أحمد الخفري (٩٥٧ هـ) .
تصدّى فيها حلّ معضلات علم الهيئة ، وإيضاحها وبيان الخلل فيما قيل ، رتبها على بابين ، وفي كلّ باب فصول ، وهذه النسخة تشتمل على جزء من الباب الأوّل .
والرسالة هذه غير كتاب « منتهى الإدراك في مدرك الأفلاك » للخفري هذا ظاهراً ، حيث إنّ ذلك الكتاب في أربعة مطالب ، كما إنّ أوّله يختلف مع أوّل هذه المخطوطة .
[التراث العربي المخطوط ١٢ : ٣٧٦]

أول المخطوطة : « بفضلك العظيم تباركت يا ذا العرش العليّ ، وتعاليت يا مبدع السماوات العلىّ ، صلّ على محمّد سيّد الورى ، وآله أنوار ملك الورى » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « وقاطعاً لتزوير ، فأرى بمركزه يكون تعظيماً وط... الأوسطين لأنّهما » .

3 - أحكام الكسوف والخسوف « ق ٢٠ - ٢٣ » (نجوم / فارسي)

مجهول المؤلف .
مختصر ، ذكر فيه أحكام خسوف القمر وكسوف الشمس في الشهور العربيّة .
أول المخطوطة (ناقصة) : چون محرّم روز يكشنبه زمستان خوش باشد كشته دارها نيكو باشد و باران بسيار بارد » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « و دشمنان با ايشان حرب نكنند الا بجرعت شوند و اگر ستاره نيفتد سيل بسيار باشد » .
نستعليق قديم ، في شهر محرّم الحرام من سنة ٩٨٥ هـ (في آخر الكتاب

الأول) ، جاءت فيها أشكال مختلفة ، وفي آخر الكتاب الأول وردت جداول لطوال بلدان مشهورة مع المستولي ، وأوراق الكتاب الثاني والثالث اختلطت ، وفي آخرها أيضاً فوائد نجومية في ثلاث صفحات بخط النسخ ، وقد كتبت العناوين والجداول والأشكال بقلم الشنجرف .
٢٣ ق ، مختلف ، ٩/٥ × ١٩/٦ سم .

(٧٦٩)

منتخب الجلاء (تاريخ / عربي)

تأليف : السيد عبدالله بن محمد رضا الحسيني شبر (١٢٤٢ هـ) .
منتخب من كتابه الموسوم بـ « جلاء العيون » في أحوال النبي والأئمة عليهم السلام الذي هو تعريب لجلاء العلامة المجلسي (١١١٠ هـ) . والكتاب - كأصله - مرتب على مقدمة وأربعة عشر باباً . الظاهر أنه فرغ منه في يوم الاثنين ١٩ شهر رمضان من سنة ١٢٢١ هـ كما في آخر نسختنا .
[الذريعة ٢٢ : ٧٥٨٥/٣٩٣ ؛ ترجمة السيد عبدالله شبر (المطبوع في ميراث حديث الشيعة) ١٦ : ٥٠٩]
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين على ما جرى به قضاؤه في أوليائه ، وله الشكر على أقداره النازلة بأصفيائه وأحبائه ، والصلاة على محمد وآله خير أمنائه » .
آخر المخطوطة : « هذه الأحداث محتومة وفيها مشرطة ، والله أعلم بما يكون ، وإنما ذكرناها على حسب ما ثبت في الأصول ، وتضمنها الأثر المنقول ، وبالله نستعين » .

نستعليق ، حسن الزنوزي التبريزي ، في عصر المؤلف ، نقلها عن نسخة الأصل بخط المؤلف للأخ حسن الخراساني ، وجاء في أولها وآخرها فوائد .
١٨١ ق ، ٢١ س ، ١٤ / ٦ × ٢٠ / ٩ سم .

(٧٧٠)

إكمال الإصلاح (فقه / فارسي)

تأليف : المولى حسن بن محمد عليّ اليزدي الحائري (ق ١٣) .
ترجمة من كتاب « إصلاح العمل » لأستاذة السيد المجاهد الطباطبائي (١٢٤٢ هـ)
الذي ألفه لعمل مقلّديه ، فترجمه اليزدي وكذا اختصر هذه الترجمة وسماه
بـ : « مصباح الطريق » .

[الذريعة ٢ : ١١٤٣/٢٨١ و ٢١ : ٤١٧٣/١١٢ ؛ فهرست الكلبيگاني ١ : ٤٦٩]

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أرشدنا إلى إصلاح الأعمال ، وجعل لنا شريعة
ومنهاجاً للارتقاء إلى مدارج القرب والكمال ، وله الشكر على هذه العطية ... » .
آخر المخطوطة : « حج بر او قرار گرفت سابقاً پس او را مانعی روی داد از اداء آن و
عذری است که از برطرف شدن آن مأیوس است واجب است او را گرفتن نائب » .

نسخ ، من عصر المؤلف ، وعلى الورقة الأولى وظهر الصفحة الأولى
مطالب متفرقة .

٢١٨ ق ، ٢٠ س ، ١٢ / ٧ × ٦ / ٢٠ سم .

(٧٧١)

حاشية على شرح التحرير (فقه / عربي)

تأليف : شهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي الشافعي (١٠٧٠ هـ) .
حاشية بالقول على كتاب « تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب » لشيخ
الإسلام زكريّا الأنصاري (٩٢٦ هـ) والتمن أيضاً له ، وقد اختصر فيه كتاب « تنقيح
اللباب » لأبي زُرعة العراقي (٨٢٦ هـ) ، والذي هو أيضاً اختصر فيه كتاب « اللباب »

لأبي الحسن أحمد بن محمد الضبيّ البغدادي الشافعي، المعروف بلبن المحملي (٥٤١٥هـ).

[هديّة العارفين ١ : ١٦١]

أول المخطوطة : « بسملة ، وصلى الله على سيدنا ... قال الشيخ الإمام العالم العلامة ...
القليوبي : ... الحمد لله الموفق للتفقه في الدين من شاء من عبده » .
آخر المخطوطة : « وعليه المعمول بدخول دار الإسلام ، التي فيها الخلود على الدوام ،
والسلام من العذاب والانتقام ، وحصول المقصود والمرام ، والله أعلم ... » .
نسخ ، طه ابن الفقير سالم ابن الفقير حامد العجزاني المعروف بابن الفقيه
الشافعي ، في عصر يوم الأحد ١١ شهر شوال سنة ١٠٥٢ هـ ، وعلى النسخة
وقفية المخطوطة من محمد أمين بن صبغة الله أفندي ، المشهور بالحيدريزاده
على أخيه عبيدالله أفندي ، وعلى أولاد أخيه نسلاً بعد نسل ، وقد كتب محمد
أمين هذا تملكها .
٢٥٨ ق ، ١٩ س ، ١٠ / ٩ × ٦ / ٢٠ سم .

(٧٧٢)

مجموعة :

١ - الشواهد الربوبية في المناهج السلوكية « ق ١ - ١٣٤ » (فلسفة / عربي)

تأليف : صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠ هـ) .
جمع الأصول الاعتقادية الخمسة على ذوق فكرة الفلاسفة والعارف وأسندها
بالآيات القرآنية والأحاديث الشريفة ، ولم يتصدّ إلى الاستدلالات المطوّلة والكثيرة ؛
رثبه على خمسة مشاهد بعدد الأصول الاعتقادية ، وكلّ مشهد على شواهد ، وفي كلّ
منها إشراقات .

[الذريعة ١٤ : ٢٣٨٢/٢٤٣ ؛ كشف الحجب والأستار : ٢٠٣٩/٣٦٢ ؛ معجم المطبوعات العربية

٢ : ١١٧٤ ؛ فهرست مكتبة الإلهيات بمشهد ١ : ١٨٧ و ٣ : ٨١٩ ؛ فهرست جامعة طهران ٣ : ٢٩٢]

أول المخطوطة : « ... بأسرار المبدأ والمعاد ، وجعل نور معرفته نتيجة اتحاد الأرواح والأجساد ... أمرها لإدارة متجددة ، بتحريكات نفوس مجردة ، تنتور بها هذه البقاع » .
آخر المخطوطة : « فيطيعها هبولى العالم طاعة البدن للنفس ، فيؤثر في إصلاحها وإهلاك ما يفسدها أو يضرها ، كل ذلك لمزيد قوة شوقية ، واحتزاز علويّ لهما ... » .

2 - تمهيد القواعد الأصولية والعربية « ق ١٣٧ - ٢٧٥ » (أصول الفقه - نحو / عربي)

تأليف : الشهيد الثاني ، زين الدين بن علي العاملي (٩٦٥ هـ) .
انظر الرقم : (٥٠٣) .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي وفقنا لتمهيد قواعد الأحكام الشرعية ، وتشديد أركانها بتوطيد الفوائد العربية ، وجعل ذلك عرضة للسعادة الأبدية » .
آخر المخطوطة : « ونبتهل إلى الله تعالى بهم في قبوله وإجرائه في صحائف الحسنات ، وأن يغفر لنا ما أخطأنا فيه سبيل الصواب ، إنه غفور رحيم » .

نستعليق ، جعفر النظر آبادي [؟] ، في عصر يوم الثلاثاء سنة ١٢٤١ هـ في قرية فشد (آخر الكتاب الثاني) ، والكتاب الأول غير تام الكتابة ، وعناوين ربع المخطوطة من الكتاب الأول بقيت فارغة فلم تكتب بقلم الشنجراف .
١٢٧ ق ، ٢٢ س ، ١٥ × ٤ / ٢٠ سم .

(٧٧٣)

مجموعة :

1 - الرسالة البندنجية « ق ١ - ١٤٧ » (تصوف / عربي)

تأليف : السيد علي بن إبراهيم الهاشمي القادري البندنجي (١١٨٦ هـ) .

شرح عرفاني مختصر على قصيدته العينية على مذاق الفرقة القادرية من
الصوفية ، أولها :
أبث من العلم اللدني حدي
ثأ بسجع ليس يعقبه الروغ

ألفه بطلب من بعض محبيه .
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي نشر لنا ما انطوى من الطرائق المحمدية ، وأظهر بنا
ما اختفى من الحقائق الواحديّة ، وألهمنا حقيقة الإسلام والإيمان والإحسان » .
آخر المخطوطة : « صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى سَائِرِ الْأَنْبِيَاءِ أَجْمَعِينَ ، سُبْحَانَ
رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ، وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ » .

2 - رسالة عرفانية « ق ٣٠٠ - ٣٥٠ » (تصوّف / عربي)

المؤلف نفسه .
فيه إظهار بعض ما فُتِحَ للمؤلف في سفره إلى الحجّ ، وما ادّعه من المقامات ... وفي
آخر رسالته هذه عدّة قصائد وأشعار له .
أول المخطوطة : « اللهم كاشف مستور التباعد عن أبصار بصائر العشاق ، وصارف
بنور الشهود ديجور الثناء عن سرائر ضمائر كلّ مشتاق ، ذا جلال عنت لك وجوه » .
آخر المخطوطة :

« يا مَنْ أَهْبِلَ الْعَشْقَ قَدْ فُنَيْتُ بِهِ
وَقُلُوبُ أَرْبَابِ الْهَوَى حُرِقَتْ بِهِ
يا جَوْهَرَ الْبَحْرِ الَّذِي غَرِقَتْ بِهِ
نَاسٌ تَرُومُ الْوَصَلَ لَمْ تَظْفَرِ بِهِ

قَوْمٌ وَفَازَ بِنَيْلِهِ الْغَوَاصُّ » .

نسخ ، محمد بن محمد صالح بن جاسم بن علي بن حسين ، بدأ باستنساخها
في ١٧ شهر جمادى الآخرة سنة ١٣٦٣ هـ وانتهى منها في ٨ شهر شعبان نفس

السنة ، كُتبت الآيات والكلمات المهمة والرئيسية والأشعار وغيرها
بقلم الشنجراف .
١٧٥ق ، ١٠س ، ١٧ × ٢ / ٢١ سم .

(٧٧٤)

وسيلة النجاة (فقه / فارسي)

تأليف : السيد حسين التبريزي ، المعروف بمسأله گو (ق ١٤٤) .
رسالة عملية بشكل « سؤال وجواب » ، جمعها المؤلف من الفتاوى التي سمعها
مشافهةً من السيد حسين الكوه كَمري التبريزي ، أو انتخبها من رسالته العملية ، ووقع
عليها الكوه كَمري هذا .

[الذريعة ٢٥ : ٤٧٤/٨٧]

أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... أما بعد ، اين مجموعه ای است مشتمل
بر مسائل شرعيه متفرقه كه محلّ ابتلاء عامه مكلفين بوده به التماس جمعی از » .
آخر المخطوطة : « و آن حضرت فرمودند كه هر كه اين نماز را بكند و اين دعا را
بخواند هيچ گناهی ميان او و خدا نماند مگر آنكه آمرزيده شود إن شاء الله تعالى » .

نستعليق ، بخشعلي ابن الشيخ يعقوب الزيابادي ، في ليلة الجمعة ٥ شهر محرم
سنة ١٢٩٢ هـ ، فرغ منه الناسخ حينما فرغ من كتاب « الكبرى » في المنطق ،
وأنشد في آخرها أشعاراً بالفارسية جيدة حول كتابة هذه النسخة في شبابه ،
وعلى النسخة ختم الناسخ البيضوي وفيه : « عبده بخشعلي » . نقل في أولها
صورة خط السيد حسين الكوه كَمري في صحة ما في هذا الكتاب ، وكذا
صورة تأييد هذا الخط والختم بخط نجفقلي واعظ ، والنسخة مصححة ، وقد
كتب في هوامشها رؤوس الأسئلة والأجوبة .
٩٢ق ، ٢٠س ، ١٥ / ٦ × ٩ / ٢٠ سم .

(٧٧٥)

محاسبة النفس اللوامة وتنبيه الروح النوامة (عرفان / عربي)

تأليف : الشيخ تقي الدين إبراهيم بن علي الكفعمي (٩٠٥ هـ) .
انظر الرقم : (٤ / ٤٤٣) .

أول المخطوطة (ناقصة) : « عفا عن جريرتك ، وستر على سريرتك ، أليس قد فاتك ثوابُ المحسنين ، ودرجات الأبرار في عِلِّيِّين . يا نفس ، إن كنت في معصية الله » .
آخر المخطوطة :

مكارمك العظمى فقد جئتُ راجياً
وعترته ما أصبح الدهرُ باقياً »

« أقلني أجرني أجرني يا مؤملي
وصل على خير النبي وآله

نسخ ، محمد بن علي الكمره اي ، في ٢٠ شهر محرم سنة ١٢٨٤ هـ ، استكتبها محمود العلوي الفاطمي الحسيني الطباطبائي التبريزي في مدينة طهران ، والنسخة مصححة ، في آخرها علامة البلاغ ، ومجدولة بقلم الشنجرف والأجورد ، وكذا كتبت كلمات : (يا نفس) بقلم الشنجرف .
٩٤ق ، ٩س ، ٢ / ١٤ × ٦ / ٢١ سم .

(٧٧٦)

مجموعة :

1 - خطبة البيان « ق ١ - ٢٤ ألف » (عقائد / عربي)

المنسوبة إلى الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام (ش ٤٠٥) .
خطبة طويلة ، يقال : إن أمير المؤمنين عليه السلام أنشأها في الكوفة أو البصرة ، وألقاها على جمع من أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله ، يعدد فيها أوصافه ومقاماته ، ثم يذكر أخباراً غيبية

وبعض علائم آخر الزمان وأخبار المهدي الموعود الذي سيظهر لإصلاح العالم . وفي النسخ بعض الاختلافات ، وفي أول جملة منها إسناد خاص . وقد شرحها بعض العلماء شروحا كثيرة مذكورة في محالها .

[التراث العربي المخطوط ٥ : ٢٧٣ ؛ الذريعة ٧ : ٢٠٠ ؛ فهرست الكلبياني ٣ : ١٧٢٠]

أول المخطوطة : « الحمد لله بديع السماوات و فاطرها ، وساطح المدحيات وقادرها ، وموتد الجبال وثاغرها ، ومفجر العيون و باقرها ، ومرسل الرياح وزاجرها » .
آخر المخطوطة : « وله من العمر أربعون عاماً ، ويمكث في القوم ثمانين ، وقيل لهم سلاماً سلاماً ، وصلى الله على نبيه محمد وآله أجمعين الطيبين الطاهرين » .

2 - مائة منقبة من مناقب علي عليه السلام « ق ٢٤ ب - ٦٤ » (فضائل / عربي)

تأليف : أبي الحسن محمد بن أحمد بن علي ابن شاذان (ق ٥٥) .
١٠٠ حديث من الأحاديث المروية عن النبي صلى الله عليه وآله كلها من طرق العامة في فضائل الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ، جمعها لشيخ علي ما صرح به في المقدمة .
يقال : إن هذا الكتاب هو نفس كتاب « إيضاح دقائن النواصب » له أيضاً ، وهذا القول غير صحيح ، فقد حقت هذا الموضوع في مكانه .

[الذريعة ٢ : ٤٩٤ ؛ الكتاب المطبوع منه ؛ فهرست المرعشي الرقم : ٣٦١٥]

أول المخطوطة : « الحمد لله الأول في ديموميته ، الدائم في أزليته ، العدل في قضيته ، الرحيم في بريته ، الواحد في ملكه وبرهانه ، الفرد في صمديته وسلطانه » .
آخر المخطوطة : « التي اكتسبها بالنظر ، ثم قال عليه السلام : النظر إلى وجه علي بن أبي طالب عبادة ، وذكره عبادة ، لا يقبل عمل عبد إلا بولايته والبراءة من أعدائه » .

نسخ ، هاشم الموسوي ، في سنة ١٢ [؟] (آخر الكتاب الثاني) الكتاب الأول
بخط آخر ، وقد جاءت في آخرها عدة أوراق فيها فوائد حديثية منها سند
كتاب صحيفة الرضا عليه السلام عن الطبري ، ورواية في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام
نقل عن المجلد الثامن من « البحار » ... وغيرهما .
٦٤ق ، ٩ و ١٢س ، ٧ / ١٤ × ٢ / ٢٠ سم .

(٧٧٧)

حكايت (قصص / فارسي)

مجهول المؤلف .
حكاية واحدة مطولة في بنت سلطان الروم ، مع أشعار بالفارسية ولغة قريبة من
الأردو من باكستان أو أفغانستان .
أول المخطوطة (ناقصة) :
« روى زحساب وصف بيرون
گلگونه نکرده لیک گل گون » .

آخر المخطوطة : « نخواهد کرد از خوبی آن مجلس فرشته های آسمان اشک روى ...
خوردی پری و آدمی کو دل از دست دادی باز جای که شاه زاده » .
نستعلیق ، من القرن الثالث عشر ، وعلی رؤوس المطالب خطوط وكلمة
(شعر) ونقوش بين أبيات الأشعار ، كلها بقلم الشنجراف .
٨٩ ق ، ١٦ س ، ١٦ × ٢ / ٢٢ سم .

(٧٧٨)

مختصر القُدوري في فروع الحنفية (فقه حنفي / عربي)

تأليف : أبي الحسين أحمد بن محمد القُدوري الحنفي البغدادي (٥٤٢٨ هـ) .
انظر الرقم : (١٦٧) .

نسخ ، عبدالكريم ... ، في سنة ١١٨٦ هـ ، عليها تعليقات كثيرة ، والورقة
الأولى حديثة ، وعلى ظهر الصفحة الأولى أشعار بالفارسية ، كما على
الصفحة الأخيرة منها مطالب متفرقة .
٢٢٨ ق ، ٩ - ١١ س ، ١٦ / ٥ × ٢٠ / ٥ سم .

(٧٧٩)

تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب (فقه شافعي / عربي)

تأليف : القاضي زكريا بن محمد الأنصاري (٩٢٦ هـ) .
شرح مزجيّ توضيحيّ على كتاب « تحرير تنقيح اللباب » للمؤلف نفسه في الفقه الشافعي ، والكتاب هو اختصار من كتب « تنقيح اللباب » لأبي زُرعة العراقي (٨٢٦ هـ) ، الذي هو اختصار من كتاب « اللباب » لابن المحاملي أحمد بن محمد الضبيّ البغدادي ، اعتنى به فقهاء العامة فكتبوا عليه الشروح والحواشي .
[كشف الظنون ٢ : ١٥٤٢ ؛ هدية العارفين ١ : ٣٧٤ ؛ معجم المطبوعات العربية لسركيس ١ : ٤٨٥]
أول المخطوطة : « قال سيّدنا ومولانا قاضي القضاة ... الحمد لله الذي فقّه في دينه من اصطفاه من الأنام ، وهدى من ارتضاه لفهم ما شرّعه من الأحكام ، أحمدته على جميع » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « رواه البيهقي عنه واستثنى المتحرّر فلا فدية عليها للشكّ أو كبر كشخص بات لم يطق من قام به الصوم ، ومثله مرض لا يُرجى » .
نسخ ، من القرن الحادي عشر ، كتب متن تحرير التنقيح بقلم الشنجراف .
ق ٢٥ ، س ٢ / ١٤ / ٥ x ٢٠ / ٥ سم .

(٧٨٠)

مجموعة = جُنْگ (متنوعات / فارسي)

مجهول المؤلف .
مجموعة مطالب متفرقة دينية وإسلامية ، جُمعت من الكتب المختلفة ، وقد كُتب فهرس مطالبها على الورقة الأولى منها ، ونقل فيها عن كتاب « سماء الغزوات في مناقب حلال المشكلات » لأحمد بن الحسن البيرجندي اليزدي ، وعن كتاب « إكسير

العبادات في أسرار الشهادات» للدربندي .
نسخ ، من أوائل القرن الرابع عشر ، سطور بعض صفحاتها مانلة .
١٤٩ق ، ٢٦س ، ١٤ × ٢٢ سم .

(٧٨١)

معاني الأخبار (حديث / عربي)

تأليف : الشيخ الصدوق ، محمد بن علي بن بابويه القمي (٣٨١ هـ) .
معاني وعلل مروية في الأحاديث المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام لبعض الألفاظ
والحروف والأفعال العبادية وغيرها ، ومن طريقها يتبين معنى كثير من الروايات ، وفيه
نحو ثمانمائة حديث أشبع بعضها بتعليق وتوضيحات . نُقل أنه ألفه سنة ٣٣١ هـ .
[كثف لحجب والأستر : ٢٩٩٢/٥٣٣ ؛ الذريعة ٢١ : ٤٦٢٢/٢٠٤ ؛ التراث العربي لمخطوط في إيران ١٢ : ٢٥]
أول المخطوطة : « الحمد لله رب العالمين ... أبواب الكتاب ، الباب الذي من أجله
سمينا هذا الكتاب كتاب « معاني الأخبار » . قال الشيخ أبو جعفر محمد بن علي » .
آخر المخطوطة : « الصالح مؤمنين ، ولم يُسم من ركب الكبائر وما وعد الله عز وجل
عليه النار في القرآن ولا أثر ولا تسميهم بالإيمان بعد ذلك الفعل » .

نسخ ، ١٤ شهر صفر سنة ١١٠٠ هـ (آخر الجزء الأول) ، والنسخة مصححة
بالدقة وعليها عدة بلاغات وتعليق مختلفة بعضها بخط الميرزا عبدالكريم
ابن أبي طالب الرضائيه الأرومي صاحب كتاب « گلزار قدسي » المذكور
في الذريعة ١٨ : ٢١٨ ، والنسخة ناقصة ورقتين ، ورقة في الثلث الأخير
ورقة من آخرها ، أكملها عبدالكريم بن أبي طالب في شهر شوال سنة
١٣٤٤ هـ كما كتب تملكها في آخر الجزء الأول ، وقد كتبت العناوين وكلمات :
حدثنني ، حدثنا ، وروى وعن بقلم الشنجرف .
٢٠٨ق ، ١٧س ، ١٢ / ٧ × ١٨ / ٩ سم .

(٧٨٢)

بياض (أدعية / عربي)

مجهول المؤلف .
فيه بعض الأدعية والسور القرآنية .

نسخ ، من القرن الثالث عشر ، مُجدولة مذهبة ، ناقصة الأول والآخر ، وقد
أكمل أولها .
١٢٥ ق ، ١٢ س ، ١ / ٦ × ٧ / ١٠ سم .

(٧٨٣)

مجموعة في الأدعية (أدعية / عربي ، فارسي)

مجهول المؤلف .
مجموعة في الأدعية المختلفة مثل : رقعة الجيب للإمام الرضا عليه السلام ، دعاء العهد ،
بعض السور القرآنية ، ودعاء صنم قريش .
أول المخطوطة (ناقصة) : « منك وإليك ، لا ملجأ ولا منجى منك إلا إليك » .
آخر المخطوطة : « سليمان بن داود ، أن لا تضروا حامل هذا الهيكل ، وكان في
حرز الله » .

نسخ ، في أوائل شهر رجب من سنة ٩٤٩ هـ ، مشكلة مُجدولة ، وقد كُتب
بعض أسماء الأدعية والسور بقلم الشنجرف .
٨٨ ق ، ٧ س ، ٢ / ٩ × ٦ سم .

(٧٨٤)

القاموس المحيط والقابوس الوسيط (لغة / عربي)

تأليف : مجد الدين محمّد بن يعقوب الفيروزآبادي (٨١٧ هـ) .
انظر الرقم : (١٣) و (٥٩٣) .
يبدأ من أول سطر العين إلى آخر الكتاب مع تكملة، وهي النسخة السابقة برقم (٥٩٣) .
نسخ رديء ، مطاوع بن مطاوع تمرّاز السجيني الشافعي في سنة ١٠٩٥ هـ ،
وقد كتبت العناوين بقلم الشنجراف ، وقد مرّ القسم الأول من هذه النسخة
تحت الرقم (٥٩٣) . فإنها صُحّفت في مجلدين .
١١١ ق ، ٣١ س ، ٨ / ٢٧ x ١٩ سم .

(٧٨٥)

الروضة البهيّة في شرح اللمعة الدمشقيّة (فقه / عربي)

تأليف : الشهيد الثاني ، زين الدين بن عليّ العاملي (٩٦٥ هـ) .
انظر الرقم : (٢٨) ، (٥٥) .

نسخ ، حسين بن محمّد قاسم البيارجمندي ، (الجزء الأول) في يوم الجمعة من
شهر صفر سنة ١١٠٠ هـ ، في المدرسة العباسيّة ، (الجزء الثاني) في يوم
الأربعاء قبيل الزوال ، وأواخر العشرة الأخيرة من شهر ذي الحجة سنة
١٠٦٣ هـ ، في مدرسة عباسقلي خان ، والنسخة مصحّحة جيّدة وعليها
تعاليق برموز : « مسالك » « مصباح » « منه » « ص » « ق » « زين »
« سلطان محمود » .
٢١٧ ق ، ٣١ س ، ٥ / ٢٤ x ٥ / ٢٦ سم .

(٧٨٦)

المطوّل (بلاغة / عربي)

تأليف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٣ هـ) .
انظر الرقم : (١٠١) .
أول المخطوطة (ناقصة) : « بالوصف يمتنع بتقدير التأخير فيه لصحة وقوعه مبتدأ ،
وأنه يجب أن يكون الحصر مستفاداً من الوصف وإلا فلا توجيه لكلامه ، بل الجواب » .
آخر المخطوطة (ناقصة) : « يهودي به داء الثعلب :
أقول لمعشر غلطوا وعصوا
من الشيخ الرشيد وأنكروه

هو ابن جلي وطلاع الثنايا » .

نسخ قديم ، من القرن التاسع ، والنسخة مصححة ، وعليها تعليقات من
الشروح المختلفة .
٢٥٠ ق ، ٢٣ س ، ٧ / ٢٤ x ١١ سم .

(٧٨٧)

التيسير في التفسير (تفسير / عربي)

تأليف : نجم الدين أبي حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي (٥٣٧ هـ) .
تفسير مبسوط بالقول ، ذكر في مقدمته مائة اسم من أسماء القرآن ثم عرّف التفسير
والتأويل ، ثم شرع في المقصود وفسر الآيات وبسط في معناها كل البسط .
تحتوي هذه المخطوطة على دفتر الأول .
[كشف الظنون ١ : ٥١٩ ؛ الأعلام للزركلي ٥ : ٦٠ ؛ فهرست مخطوطات جامعة طهران ٣ : ٥٦٥٩/١٧٤]
أول المخطوطة : « الحمد لله الذي أنزل القرآن شفاء ورحمة ، فضلاً ونعمة ، وحكماً

وحكمة ، وبياناً وبيّنة ... قال الشيخ الإمام الأجلّ الزاهد الحجّاج نجم الملة والدين « .
آخر المخطوطة : « وآل عمران والنساء أو من خواتيمهنّ ، ونعم كثر المؤمن آخر سورة
البقرة وآل عمران والنساء . وقال أبو العطف : اسم سورة آل عمران في التوراة طيبة » .

نسخ قديم ، حسّان بن محمّد الايلكندي [؟] ، في وقت الضحوة يوم الخميس
غرة شهر ذي الحجة سنة ٧٣٦ هـ ، والنسخة نفيسة كاملة ضخمة مصحّحة ،
عليها بعض التعاليق ، وعلى ظهر الصفحة الأولى منها تمك شرائها في المشهد
الرضوي المقدّس في سنة ١٠٢٢ هـ وختم دائري لم يُقرأ .
ق٣٢٦ ، س٢٥ ، ٢ / ١٧ × ٦ / ٢٨ سم .

(٧٨٨)

عين الحياة (أخلاق / فارسي)

تأليف : العالمة المجلسي ، محمّد باقر بن محمّد تقي (١١١٠ هـ) .
انظر الرقم : (٣٣) .
نستعليق ، سليم بن عليّ محمّد ، في يوم الاثنين ٩ شهر صفر سنة ١٢٢٧ هـ ،
للسيد مير تيمور الشهير بمير حاجي ، وقد خُط على رؤوس المطالب خطّ
بقلم الشنجراف .
ق٢٨٤ ، س٢٣ ، ٢ / ٢١ × ٩ / ٢٢ سم .

(٧٨٩)

علاج الأسقام ودفاع الآلام بعون الملك العلام (طبّ / فارسي)

تأليف : محمّد عليّ بن محمّد رضا التوني الخراساني (بعد سنة ١١٥١ هـ) .

يحتوي على علاج بعض الأقسام بسبب الدعاء ، وكذا وصفة طبيّة لبعض الأمراض فلا يحتاج المريض إلى طبيب ، ويمكن الاستفادة منها في كلّ مكان . يشتمل الكتاب على مقدّمة و ٢٤ باباً ، ولكلّ باب فصول ، وخاتمة . جاءت في أواخره جداول ودوائر باسم لوح الحياة ولوح الممات .

[الذريعة ١٥ : ١٩٧٣/٣٠٩ ؛ فهرست الأستانة الرضويّة ٦ : ٢٦٩ و ١٥ : ٤٠٦ ؛ فهرست السيّد الكلبيّگاني

٥ : ٢٩١٤ ؛ فهرست السيّد المرعشي ١٦ : ٦١٩٧/١٩٦]

أول المخطوطة : « وبعد تراب اقدام علمای ربّانی ابن المرحوم محمّد رضا التوني

الخراسني محمّد على بعرض برادران ايمنى و آشنيلين علم روحنى و بيماران درد . »

آخر المخطوطة : « میان طاس آبی اندازند ، اگر نوشته بر روی آب ایستد صحت یابد

و اگر در میان آب ماند هنوز بیماری دارد و اگر بزیر آب رود بمیرد آیات این است ... » .

نسخ ، شعبانعلي بن أبي طالب بن أحمد جعفر [؟] ، في سلخ شهر ربيع الأول

يوم الثلاثاء سنة ١٢٧٧ هـ ، قدمه الميرزا إلى أبي الحسن خلف رجيعلي

الشيرازي ... والنسخة مُجدولة ، في أولها لوحة فنيّة ، وفي آخرها نقوش

بأشكال الورد على جوانب الحردلة ، وقد كُتبت رؤوس العناوين بالقلم

الأحمر ، وفي آخرها ختم فيه : « يد الله فوق أيديهم ... » .

٢٣٣ق ، ٢٠س ، ٢٦ x ١٦ سم .

(٧٩٠)

بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار

عليهم السلام (حديث / عربي)

تأليف : العلامة المجلسي ، محمّد باقر بن محمّد تقي (١١١٠ هـ) .

انظر الرقم : (١٩٣) .

تحتوي هذه النسخة على المجلّد الخامس عشر من الكتاب .

أول المخطوطة : « الحمد لله الذي فضّل نوع الإنسان على سائر الحيوان بالإسلام

والإيمان ، وجعل لهما جنوداً من مكارم الشيم ومجلسن الخصل لتكون لهما حصوناً » .
آخر المخطوطة : « من زرع العداوة حصد ما بذر . بيان : حصد ما بذر في « الصحاح »
بذرت زرعته ، أي العداوة مع الناس كالبذر يُحصَد منه مثله ، وهو عداوة الناس له » .

نسخ ، محمد النجف آبادي ، في سنة ١٢٧٨ هـ في النجف الأشرف ، والنسخة
مصححة ، وقد وُجدت فيها فراغات بقدر عدّة سطور في بعض الصفحات
وبعض الصفحات فارغة تماماً كنسخة الأصل التي بخط المؤلف ، وعليها تملك
علي أكبر بن زين العابدين بن علي بن لطفعلي بن أحمد التبريزي في جمادى
الأولى سنة ١٣٣١ هـ مع ختمه البيضوي .
٢٨٤ق ، ٢٥س ، ٢١ × ٥ / ٣٠ سم .

(٧٩١)

مُحرق القلوب (تاريخ / فارسي)

تأليف : المولى محمد مهدي بن أبي ذر النراقي الكاشاني (١٢٠٩ هـ) .
تاريخ لوفاة النبي صلى الله عليه وآله وابنته فاطمة الزهراء وأمير المؤمنين والإمام الحسن والإمام
الحسين والإمام موسى بن جعفر والإمام الرضا عليه السلام باختصار بطلب من عبدالرزاق
خان ، في مقدمتين وعشرين باباً (مجلساً) .
يشمل هذا الكتاب - بناءً على كلام المؤلف - على الجامع للفرائد المقصودة في
التعزية ، وهو في الحقيقة مجالس منظمة لأهل المنبر ، وأكثر مطالبه مختصة بوقائع
كربلاء المقدسة وشهادة الإمام الحسين وأولاده وأصحابه وسبي ذراريه إلى الكوفة
والشام ، وأضاف المؤلف أشعاراً تناسب مطالب المجالس .
وعناوين المجالس هي هذه :
المجلس الأول : في وفاة خاتم الأنبياء صلى الله عليه وآله .

- المجلس الثاني : في وفاة الزهراء سلام الله عليها .
المجلس الثالث : في شهادة أمير المؤمنين علي عليه السلام .
المجلس الرابع : في شهادة الإمام الحسن المجتبي عليه السلام .
المجلس الخامس : في سفر سيد الشهداء من المدينة إلى مكة .
المجلس السادس : في شهادة مسلم بن عقيل .
المجلس السابع : في شهادة أولاد مسلم بن عقيل .
المجلس الثامن : في مسير الإمام الحسين من مكة إلى كربلاء .
المجلس التاسع : في شهادة الحرّ الرياحي .
المجلس العاشر : في شهادة وهب و مسلم و حبيب .
المجلس الحادي عشر : في شهادة القاسم بن الحسن عليه السلام .
المجلس الثاني عشر : في شهادة أبي الفضل العباس ابن أمير المؤمنين عليه السلام .
المجلس الثالث عشر : في شهادة علي الأكبر ابن الإمام الحسين عليه السلام .
المجلس الرابع عشر : في شهادة سيد الشهداء الحسين بن علي عليه السلام .
المجلس الخامس عشر : في الوقائع بعد الشهادة في كربلاء .
المجلس السادس عشر : في سفر أهل البيت عليهم السلام إلى الكوفة والشام .
المجلس السابع عشر : في كيفية دخولهم إلى الشام .
المجلس الثامن عشر : في رجوعهم من الشام إلى المدينة .
المجلس التاسع عشر : في شهادة الإمام موسى بن جعفر عليه السلام .
المجلس العشرون : في شهادة الإمام الرضا عليه السلام .
- [الذريعة ٢٠ : ٢٣٢٩/١٤٩ ؛ إيضاح المكنون ٢ : ٤٤٣ ؛ هدية العارفين ٢ : ٣٥٢ ؛ فهرست مخطوطات
مركز الإحياء ١ : ٢٨٩/٣٩٦]

أول المخطوطة : « حمد و سپاس بی نهایت تحفه بارگاه حکیمی است جلّت عظمته
که خلکان دنیا و زندان این رعایت سرا دار بلّیت و غم و محلّ مصیبت و المهل و لا » .
آخر المخطوطة : « ای وای بر او از زیان کاری بزرگ که عاجی از برای او نیست ،

لعنة الله عليه وعلى سائر ظالمي آل محمد صلى الله عليه وآله وعذبهم الله عذاباً أليماً إلى يوم المعاد .

نستعليق، علي بن الحسين المازندراني، في ١٥ شهر شعبان من سنة ١٢٤٧ هـ .
٣٢٢ ق، ٢٠ س، ٢٠ / ٥ x ٢٠ سم .

(٧٩٢)

علل الشرائع والأحكام (حديث / عربي)

تأليف : الشيخ الصدوق ، أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي (٣٨١ هـ) .
انظر الرقم : (٣٠)

نسخ ، محمد باقر بن علي أستا ناصر النجار ، في يوم ٢٠ من شهر ذي القعدة
من سنة ١٠٩١ هـ ، كتبها للشيخ يونس ابن الشيخ ياسين الكاظمي النجفي
« في سنة خروج النجمة في المغرب حتى بقيت أكثر من شهر ، وكان رأسها في
المغرب وطرفها عند الجدي وذلك سنة ١٠٩١ هـ » ، وعليها تملك محمد يونس
هذا وتملك الشيخ حسن ابن الشيخ محمد ابن الشيخ إبراهيم ابن الشيخ حسن
ابن الشيخ يونس بن ياسين النجفي ، وعلى ظهر الصفحة الأولى خط السيد
مهدي بن حسن في مطالعة الكتاب ، وقد ورد في أولها في عده أوراق فهرس
أبواب الكتاب ، وكتب ذلك في سنة ١٠٩٢ هـ .
١٧٨ ق، ٢٦ س، ٢٧ / ٧ x ١٩ / ٢ سم .

(٧٩٣)

الكافي (حديث / عربي)

تأليف : أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني البغدادي (٣٢٩ هـ) .
انظر الرقم : (٤٤) .

تحتوي هذه النسخة على كتاب النكاح إلى باب دية الجراحات والشجاج من كتاب الديات والقصاص .

أول المخطوطة : « كتاب النكاح : باب حبّ النساء ، عليّ بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن محمّد بن أبي عمير ، عن إسحاق بن عمّار ، قال : قال أبو عبدالله عليه السلام : من أخلاق » .
آخر المخطوطة : « ودية موضحته ، فإنّ دية كلّ عظم كسر معلوم دينته ، ونقل عظامه نصف دية كسره ، ودية موضحته ربع دية كسره ، فما وارت الثياب غير قصبتي » .

نسخ ، من القرن الحادي عشر ، والنسخة مصحّحة وعليها علامة البلاغ والسماع واختلاف النسخ ، وتعليق كثيرة أكثرها برمز : « م ق ر سلّمه الله » وقسم منها برمز : « س م د رحمه الله » ، والبعض الآخر من الكتب الحديثية والفقهية واللغوية ، وقد وقفها الحاجّ عليّ التاجر الخوني الأصل والتبريزي المسكن على أهالي تبريز .
٢٤٢ ق ، ٢٧ س ، ١٨ / ٥ × ٢٤ / ٥ سم .

(٧٩٤)

روضة الأذكار (أدعية / فارسي)

تأليف : شرف الدين محمّد بن محمّد التبريزي ، المتخلّص بمجذوب (ق ٥١٢) .
جمع طائفة كبيرة من الأدعية في اليوم والليلة والزيارات والأحراز وأعمال السنة ، من الكتب المعتمدة ، حتّى فرغ منها في سنة ١٠٨١ هـ ؛ والكتاب في مقدّمة اثني عشر باباً وخاتمة ، هكذا :

المقدّمة : في الترغيب في الدعاء وأدابه ، وفيها سبعة مقامات .

الباب الأوّل : في أعمال الليل والنهار ، وفيه خمسة فصول .

الباب الثّاني : في أعمال الشهور والسنة ، وفيه أربعة فصول .

الباب الثّالث : في اختيارات الأيام ، وفيه مقدّمة واثنا عشر فصلاً وخاتمة .

الباب الرابع : في زيارات المعصومين ، وفيه مقدّمة واثنان عشر فصلاً وخاتمة .
الباب الخامس : في أعمال لا تختصّ بوقت ، وفيه خمسة فصول .
الباب السادس : في بيان طريقة الأمن من كيد السحرة ، وفيه فصلان .
الباب السابع : في الحفظ من المحذورات ، وفيه أربعة فصول .
الباب الثامن : في آيات الكفاية والحفظ والشفاء ، وفيه فصلان .
الباب التاسع : في حفظ القرآن وعلوم الدين ، وفيه فصلان .
الباب العاشر : في الاسم الأعظم والأسماء الحسنى ، وفيه أربعة فصول .
الباب الحادي عشر : في بيان فضائل القرآن ، وفيه ثلاثة فصول .
الباب الثاني عشر : في دعاء الجوشن الكبير ومناجاة أمير المؤمنين عليه السلام .
الخاتمة : في فوائد متفرّقة ، وفيها عشر فوائد .

[الذريعة ١١ : ٢٨٧ ؛ فهرست السيّد المرعشي ٣ : ١٠٩٢/٢٦٩ ؛ مجلّة تراثنا / العدد ٢ : ٧٥]

أول المخطوطة : « لك الحمد والشكر يا سامع الدعاء ، لك المنّ والفضل يا معطي الورى ، بك اعتصامي في كلّ أمر وحالة ، عليك وثوقي في الشدائد والرخاء » .
آخر المخطوطة : « بايد كه گوسفندی ذبح كند و گوشت آن را بر برادران مؤمن يا به درويشان دهد و اين كلمات بگويد بدرستی كه داده شود اورا آنچه طلب كرده باشد » .

نسخ ، رجبلي ، في يوم الجمعة ١٦ شهر شوال سنة ١١٦٣ هـ ، والنسخة
جيدة ومُشكّلة ، كُتبت العناوين ورؤوس المطالب بقلم الشنجرف ، وكُتب
على ظهر الصفحة الأولى بعض الأحرار .
٢١٧ق ، ٢٧س ، ٥ / ٢٠ x ٥ / ٣١ سم .

(٧٩٥)

بصايم اليزدين في شرح خصائص الحسين (تاريخ / فارسي)
تأليف : المولى أحمد بن الحسن اليزدي المشهدي (١٣١٠ هـ) .

شرح مفصل لطيف على كتاب « الخصائص الحسينية » للشيخ جعفر بن الحسين الشوشترى (١٣٠٣ هـ) ، أورد في مقدمته عدة أجوبة لعدم استهجان العبارات الفارسية بدلاً عن العربية ، ثم أورد قائمة تأليفاته ، ثم بدأ بالشرح على نحو : « قال المصنف قدس سره - بصبغة - شارح گوید » ، وفيه أشعار كثيرة من المؤلف وغيره من الشعراء ، وهذا الكتاب غير كتاب « بحر الدموع » للمؤلف نفسه ، وهو مقتل فارسي ، لأنه ذكره في قائمة مؤلفاته في كتابنا هذا .

أول المخطوطة : « نسألك اللهم بحق الحسين وأخيه ، وجدّه وأبيه ، وأمه وبنيه ، وشيعته ومواليه ، ومرقده ومضجعه وزائريه ، وسكانه ومجاوريه ، أن تجعلنا من » .
آخر المخطوطة : « وبلية أكبر البلايا ، فإن كل واحدة منها لو صببت على السماء لأنشقت ، وعلى الأرض لتذكذكت ، وعلى البحار لجفت ، وعلى الأيام لاظلمت » .
نسخ ، لعلها بخط مؤلفها ، كتبت رؤوس المطالب بقلم الشنجرى ، وأحياناً على المطالب المهمة خط بقلم الشنجرى ، وقد أضيفت مطالب كثيرة في الهوامش .
٣١٦ق ، ٢٧س ، ٥ / ٣٣ × ٤ / ٢١ سم .

(٧٩٦)

الوافي (حديث / عربي)

تأليف : المولى محسن بن المرتضى ، المعروف بالفيض الكاشاني (١٠٩١ هـ) .
انظر الرقم : (٨٤) .
تحتوي هذه المخطوطة على كتاب الحج والعمرة والزيارات ، وهو الجزء الثامن من كتاب « الوافي » إلى آخر كتاب الروضة الذي هو الجزء الرابع عشر من الكتاب .
نسخ ، محمد يوسف الحسيني في ١٩ جمادى شهر الآخرة من سنة ١٠٨٢ (كما في آخر كتاب المعاش والمكاسب) ونستعليق ، شهاب الدين بن شريف بن

عبدالله الكشميري ، من القرن الحادي عشر (كما في آخر المخطوطة) ، وأكثر المخطوطة بخط الثاني . والنسخة مصححة عليها علامة البلاغ والتصحيح ، وقد جاء في آخر أكثر الأجزاء : « قُوبِلَ وَصُحِّحَ بِقَدْرِ الْوَسْعِ وَالطَّاقَةِ فِي سَنَةِ ١٠٨٢ فِي أَكْبَرِ أَبَادٍ » ، وورد في أول جميع الأجزاء فهرس الأبواب والفصول ، والنسخة مُجدولة ، وفي أولها لوحة ذهبية ، أكلتها الأرضة . ٤٧٩ق ، ٣٥س ، ٣ / ٣٥ × ٢ / ٢٢ سم .

(٧٩٧)

مجالس المؤمنين (تراجم / فارسي)

تأليف : القاضي نور الله بن محمد الشريف الشوشتري (ش ١٠١٩ هـ) .
كتاب تفصيلي في بلاد الشيعة وكبارها من الصحابة والتابعين والرواة والمحدثين والفلاسفة والمتكلمين والفقهاء والملوك والأمراء والشعراء والعرفاء . ألفه في مقدّمة و ١٢ مجلسا ، وبدأ المؤلف بتأليفه في سنة ٩٨٢ هـ .
رتبه على فاتحة في تعريف مطلق الشيعة وشعبها وكيفية انشعاب بني آدم في مذاهبها ثم اثني عشر مجلسا :
المجلس الأول : في ذكر الأماكن المخصصة بالأئمة الطاهرين وشيعتهم .
المجلس الثاني : في ذكر طوائف مشهورة بالنتشيع .
المجلس الثالث : في أكابر الشيعة من الصحابة وهم طائفتان : بنو هاشم وغيرهم ، ذكرهما بعد مقدّمات ثلاث .
المجلس الرابع : في أكابر الشيعة من التابعين .
المجلس الخامس : في الشيعة من المتكلمين والمفسرين والمحدثين والقراء والنحاة واللغويين من تابعي التابعين .
المجلس السادس : في الشيعة من الصوفيّة .

المجلس السابع : في مشاهير الحكماء والمتكلمين .
المجلس الثامن : في الملوك والسلاطين والأخذين بالثار ومقاتل الطالبين وفيه
مقدمة وستة عشر جندا .
المجلس التاسع : في الأمراء العظام .
المجلس العاشر : في الوزراء .
المجلس الحادي عشر : في الشعراء العرب .
المجلس الثاني عشر : في الشعراء العجم .
ولا وجه لاعتراض بعضهم عليه في ذكره من لم تثبت اثنا عشر ريته كبعض الصوفية بعد
تصريحه بنفسه في مقدمة الكتاب ، ونكر في ترجمة علاء الدولة السمنلي أن غرضه في كتابه
هذا ذكر مطلق الشيعة القائل بالخلافة والوصاية لأمر المؤمنين عليه السلام وإن لم يكن إماميا
ولا يذكر منهم من نشأ من لدن ظهور دولة الصفوية إلى زمانه إلا قليلاً كما صرح به في
جملة من وصاياه في آخر الكتاب التي منها أنه منع من انتخاب كتابه واختصاره .
[كشف الحجب والأستار : ٤٨٧ / ٢٧٣٨ ؛ الذريعة ١٩ : ٣٧٠ / ١٦٥٢ ؛ إيضاح المكنون ٢ : ٤٣٠ ؛ هدية
العارفين ٢ : ٤٩٩]
أول المخطوطة : « نفحات دلگشای حمد و رشحات جانفزای ثنا که از مهیب شمال
اعتقاد و مصدب زلال انقیاد چمن سپهر اخضر و انجمن انجم أزهر را معطر » .
آخر المخطوطة : « سقیم خاطر از آب روی کار بیايد و طبع لطيف صاحب نظران را از
مطالعه آن ملالت نیفزاید » .

نستعليق ، في يوم الثلاثاء ١٨ شهر ربيع الآخر من سنة ١٠٥٥ في بروجرد ،
والنسخة مصححة ، وعليها علامة البلاغ والتصحيح وبعض التعاليق برمز :
« منه رحمه الله » ، وقد كتبت أسماء المترجمين في هامش الصفحات وفي داخل
المتن بقلم الشنجراف ، وعليها تملك : رضا قلي المتخلص بهدايت في سنة
٥١٢٥٨ ، وختمه باسمه ، وأبدل رضا قلي المذكور هذه المخطوطة بنسخة

أخري لعبدالله بن محمد قلي وعليها ختمان له : « عبدالله بن محمد قلي »
و« أفوض أمري إلى الله ، عبده عبدالله » وذلك في شهر جمادى الأولى من
سنة ١٢٧٢ هـ ، وقد وصف عبدالله هذا رضا قلي ب : « جناب أمير الشعراء ،
وفريد الفصحاء والبلغاء ، القبلية المحترم » ، وكتب رضا قلي قائمة كتبه في
صفحة ملصقة في آخر الكتاب .
٣٠٩ ق ، ٣١ س ، ٢ / ٢٥ x ٨ / ٣٧ سم .

(٧٩٨)

گوهر مراد (فلسفة / فارسي)

تأليف : المولى عبدالرزاق بن علي اللاهيجي (١٠٧٢ هـ) .
في الترغيب إلى تحصيل أصول الدين وتعليم المعارف الإلهية على وجه اليقين
على طريقة الفلاسفة مع المطالب الكلامية والعرفانية ، في مقدمة وثلاث مقالات
وخاتمة ، وكل منها يشتمل على مطالب وأبواب وفصول وهذا إجماله :
المقدمة : في مرتبة وجود الإنسان في ثلاثة مطالب .
المقالة الأولى : في معرفة النفس وهي في بابين .
المقالة الثانية : في معرفة الله ، وهي في ثلاثة أبواب .
المقالة الثالثة : في الأمر إلى معرفة الله ، وهي في أربعة أبواب .
الخاتمة : في الدلالة على السلوك إلى طريق الباطن ، وهي في مطلبين .
[النزيعة ١٨ : ٢٥٨/٢٥٠ ؛ فهرست مخطوطات السيد المرعشي ١٠ : ٣٦٢٥/٢٤]
أول المخطوطة : « گوهر مراد که غواص فکرت را از دریای حیرت در کف اندیشه
آید ، و دردانه مقصودی که جوهر طبیعت را در رشته حسرت گوشه بساط آرید » .
آخر المخطوطة : « و چون عارف به این مقام رسد هر آینه بحق وصول رسیده باشد ،

بَلَّغَنِي اللَّهُ وَجَمِيعَ طَالِبِي الْحَقِّ إِلَى ذَلِكَ الْمَقَامِ ... » .

نستعليق ، محمد شريف بن كمال الدين البهبهاني ، في وقت العصر يوم
الأربعاء منتصف شهر رمضان سنة ١١٢٦ هـ ، والنسخة مصححة ، وعليها
بعض التعليقات ، وقد كتبت في آخرها - ذيل ترقية الناسخ - حديث الحقيقة
المنقول عن كميل عن أمير المؤمنين عليه السلام في محرّم سنة ١٢٢٤ هـ .
١٤٨ق ، ٢٢س ، ١٨ × ٢٤ سم .

(٧٩٩)

الكافي (حديث / عربي)

تأليف : أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي البغدادي (٣٢٩ هـ) .
انظر الرقم : (٤٤) .
تضمّ هذه النسخة كتابي الأصول والروضة من « الكافي » .
أول المخطوطة : « الحمد لله المحمود لنعمته ، المعبود لقدرته ، المطاع في سلطانه ،
المرهوب لجلاله ، المرغوب إليه فيما عنده ، النافذ أمره في جميع خلقه » .
آخر المخطوطة : « أحداً في ضلالة ولا نخرجه من هدى ، إنّ الدنيا لا تذهب حتّى
يبعث الله عزّ وجلّ رجلاً منّا أهل البيت يعمل بكتاب الله ، لا يرى فيكم منكراً
إلا أنكره » .
نسخ جيد ، أحمد ابن الشيخ جامي بن منصور الأحساني ، في عصر يوم
الجمعة ٨ شهر ذي الحرام [كذا] من سنة ١٠٨٩ هـ (آخر الأصول) ، وليلة
الثامن من شهر المحرم من سنة ١٠٩٠ هـ ، والنسخة مصححة ، والصفحة
الأولى منها مخرومة وقد فقدت منها عدّة صفحات فيما بعدها .
٢٤٤ق ، ٣٧س ، ٥ / ٢٣ × ٩ / ٣٨ سم .

(٨٠٠)

شرح الموجز في الطبّ (طبّ / عربي)

تأليف : برهان الدين نفيس بن عوض بن حكيم ، المتطبّب الكرمانيّ (٨٤١ هـ) .

انظر الرقم : (٣٧٨) .

نستعليق فارسي ، محمّد حسين بن زين العابدين ، في يوم الجمعة ٢ شهر

رجب من سنة ١٢٦٠ هـ في دار العلم بشيراز ، نسخة دقيقة الخطّ جيّدة

مصحّحة .

٤٠١ ، ٢٠ ، ٥ / ٢١ × ٤ / ١٤ سم .

فهرس الألفبائي للكتب
فهرس الموضوعي للكتب
فهرس المؤلفين
فهرس الكاتبين والواقفين
فهرس الأعلام
فهرس المتملكين
فهرس الأختام
فهرس الأماكن
فهرس المنابع

فهرس الألفبائي للكتب

أرجوزة في الرضاع: ٢٦٦.
إرشد الأذهن إلى أحكام الإيمان: ٢٩١، ٢٩٤،
٢٩٥.
إزهاق البطل: ٦٢.
أسلس الأقبلس: ٣٣٤.
أسرار النبي وطممة والأئمة عليهم السلام: ٢٩٧.
أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل: ٥٥.
أصلة البراعة: ٢٤٦.
أصلة الصحة: ٢٤٦.
أصلة الصحة والفسد في المعاملات: ٢٤٧.
أصول الفقه: ٦٦.
أصول تركيب الأئوية: ١٩٨.
إكمل الإصلاح: ٣٤٨.
الإجزة: ٢٧١.
الاحتجاج على أهل الحاج: ١٧٢، ١٨٧.
الأربعون حديثاً: ١٢٦، ١٤٩، ١٧٨، ٢٨٠.

« مصاحف »

القرآن الكريم: ١١، ١٢، ١٤، ١٥.

« الف »

أبواب الجنن: ٢٧.
أتلوجيا: ٨٦.
أجوبة لمسائل: ٤٩.
أجوبة مسائل الميرزا حسن الهمداني: ٩٦.
أجوبة مسائل الميرزا رحيم بن محمد حسن: ٩٥.
أحكام الكسوف والخسوف: ٣٤٦.
إحياء علوم الدين: ٢٣٤.
اختبارات الأئمة: ١٥١.
أدعية: ١٤٦.
أدعية إلم الأسبوع مع زيرة كل من الأئمة: ١٤٧.
أربعون حديثاً: ١٣٢.

الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد : ٤٥ .
الاستصحاب : ٢٤٥ .
الاعتقالات : ٢٩٨ .
الأقضية : ٢٥٥ .
الأملي : ٢٣٤ .
الأثور الجلالية في شرح الفصول التصيرية : ٢٣٨ .
الأوزان والمقتير : ٢٤٨ .
اللاي المستخرجة من الكلمات المكونة : ٨٦ .
اللاي المستخرجة من الكلمات المكونة : ٢٣٩ .
أمواج الكاء : ٣٤٠ .
إنكاح أمير المؤمنين عليه السلام لبيته من عمو : ٢٩٩ .
أنوار التنزيل وأسوار التأويل : ٣٨، ١٦٩، ٢٢٢ .
أنوار الربيع في أنواع البيع : ٢٥٩ .
أنوار الرمل : ١٧٥ .
أنيس العباد في المبدأ والمعاد : ٢٨٩ .
أوصاف الأشراف : ٢٦٨ .
يقفد الصرام على من لم يوقع طلاق العولم : ٣٤٣ .
أيها الولد : ٨٨ .
الباب الحلي عشر : ٢٧٩ .
بحر الأنوار الجملة لدرر أخبار الأئمة
الأطهر عليهم السلام : ٤٢، ٤٧، ٥٧، ١٩٢، ١٩٣، ٢٢٢،
٢٣٧، ٢٣٨، ٣٦٢ .

« پ »

پتولوژی : ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤ .

« ت »

تاريخ دلگنای شمسی خلی = مشور شاهنامه :
١٨٠ .
تجزئة الأمصل وترجية الأعصل = تریخ وصّف :
٢٠١ .
تحریر قواعد المنطقية في شرح الرسالة
الشمسية : ٣١١ .
التحریر لمسائل النبیاح والتحریر : ١٤٢ .
التحصین وصفات لعرفین : ٤٣ .
تحفة الطالب بشرح تحریر تنقیح الباب : ٣٥٦ .
تنكرة الأئمة : ٤٨ .
التنكرة في شرح البصرة : ٢٥٧ .
ترجمة الحجّة البالغة في ردّ اليهود والنصری
وسائر الملل الباطلة : ١٥٢ .

« پ »

بحر المعني : ١٧٣ .
برهن قطع : ٣١٦ .

- ترجمة الخواص = تفسير سورة الفلحة .
 ترجمة الدرّ النظيم = خواصّ القرآن .
 ترجمة الصلاة : ٣٣٢ .
 ترجمة قطب شاهي = شرح الأربعين = ترجمة
 أربعين البهلي : ١٧٣ .
 ترجمة ككتاب فور مولو : ١٥٥ .
 ترجمة مكرم الأخلاق : ٢٣٢ .
 التعريف بوجوب حقّ الوالدين : ٢٨٣ .
 تعلّيق على الروضة البيّنة : ١٢٩ .
 تعلّيق منهج المقل : ٧٠ .
 تفسير «بسم الله الرحمن الرحيم» : ١٦٨ .
 تفسير لجالين : ٣٥ .
 تفسير سورة الحمد : ١٦٨ .
 تفسير سورة الفلحة = ترجمة الخواصّ : ١٢٩ .
 تفسير لكثفي أو الحسيني = المواهب العلية
 تفصيل الشائين وتحصيل السعدتين : ٢٢٩ .
 التلويح إلى كثف حقائق التنقيح : ١٨٨ .
 تمهيد القواعد الأصولية والعربية : ١٠٢ ، ٣٥٠ .
 التسيهات العلية على وظائف الصلاة العلية : ٤٢ ،
 ١٣٨ ، ١٠٧ .
 التسيهات على معني السبع العلوّيات : ٥٣ .
 التوحيد : ٢٩١ .
 توضيح لمسالك إلى أحكام المناسك : ١٣٤ .
 تهافت الفلاسفة : ٣٣٨ .
 تهذيب الأحكام : ٤٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ .
 تيز شهاب در رندن بلب : ٢٥٨ .
 التيسير في التفسير : ٣٦٠ .
- « ث »
 الثقب في المنقب : ٣٤٤ .
- « ج »
 جمع الأخير : ١٠١ ، ١٣٦ .
 لجمع لصحيح : ١٩٠ .
 جمع لمعرفة والأحكام في الأصول والحلال
 والحرام : ١٩٥ .
 جمع لمقصد : ٢٧١ .
 جمع المقصد في شرح القواعد : ٧٧ ، ٣٢٤ .
 جمع عربي : ٢٧٥ .
 الجبر والاختيار : ٢٤٢ .
 الجغوية : ٢٥٦ .
 جلاء العيون : ١٩٧ .
 الجرب عن شرب التبنكو : ٥٠ .
 جرمع للكلم في الرد على الاجتهاد : ٨٢ .
 الجواهر العلية في الألفة الطعية : ٦٨ .
 جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام : ١٨٦ ،
 ٢٢٠ ، ٢٢٧ ، ٣٣٤ .
 الجوهر الفرد : ١٣٣ .
- « ح »
 حاشية الألفية الشهدية : ٢٥٦ .
 حاشية لروضة البيّنة في شرح المعية : ٥٩ .
 حاشية الشريعة على شرح الشمسية : ٨٤ .
 حاشية المكاسب : ٢٣ .

- حاشية تهنيت المنطق : ٧٤ .
حاشية حاشية الجرجلي على لومع الأسرار :
١١٩ .
حاشية حاشية الدواني للقيمة على شرح
التجريد : ٢٩٠ .
حاشية حاشية الدواني على تهنيت المنطق : ٢٦٤ .
حاشية شرح التجريد الجديد : ٢٦١ ، ١٣٩ .
حاشية شرح التصريف : ٣٠٧ .
حاشية شرح العزدي على مختصر ابن الحلبج :
١٢٥ .
حاشية شرح حكمة العين : ١٥٣ .
حاشية على الحاشية الهروية : ١٦٤ .
الحاشية على بحث الميراث من كتب
المختصر النافع : ١٨٤ .
حاشية على شرح التحرير : ٣٤٨ .
حاشية مختصر المعني : ٩٢ .
حاشية من لا يحضره الفقيه : ٨٤ .
حاشية الإجماع : ٢٤٥ .
حاشية الشيعة : ٢١٨ .
حزن المؤمنين في مصلب طه و يس : ٦٦ .
الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين : ١٤٥ .
الحق : ٩٨ .
حكايت : ٣٥٥ .
حل الموجز : ١٦١ .
حلية المتقين : ٣١٣ .
- « خ »
خطبة الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام
في يوم الفطر ... وغيرها من خطبه عليه السلام : ٢٦٨ .
خطبة البيان : ٣٥٣ .
خلاصة الصليب : ١٣٩ .
خلاصة منهج الصالحين : ٢٣٦ ، ٣٢١ .
الخلل في الصلاة : ٢٥٧ .
خواص القرآن = ترجمة الدرّ للنظيم : ٢٤٩ .
- « د »
الدرّ المختار في شرح تنوير الأبصار : ٢٠ .
الدرّ المنظم في سرّ الأعظم : ١٤٨ .
الدرّ المكون = نثر للآبي .
الدرر البيهية في نظائر الفقيه : ٢٤٤ ، ٢٦٧ .
الدرر الماثورة وكلمات الماثورة : ٢٧٢ .
الدرر الواقعة من الأخطار : ٢٥ .
الدرّة الباهرة من الأصداف الطاهرة : ٢٩٧ .
الدرّة البيهية : ٢٤٨ .
الدرّة الغراء في وفاة لزهراء عليها السلام : ٢٧٤ .
دستور لعلاء في لبب الملوك والأمراء : ٤٩ .
دلائل الأحكام في شرح شرائع الإسلام : ٢٠٦ .
الدلائل الباهرة في فقه الأئمة الطاهرة : ٣٤٤ .
دلائل الخيرات وشورق الأنوار : ١٧٦ .
ديوان ابن الفارض : ١٤١ .
ديوان المتنبي : ٢٠١ .
ديوان صائب : ١٥٧ .

« ذ »

- نخيره خوارز مشاهي: ٢٢ .
نخيرة المعد في تم الاجتهاد: ٨٢ .
نخيرة المعد في شرح الإرشاد: ٢٨٦ .
نكرى الشيعة في أحكام الشريعة: ٢٢٠ .

« ر »

- رفع البيض والعلوة في جواب عريض مدرّس
بلوه: ١١٤ .
الرجل: ٢٨٤ .
الرسالة البنديجية: ٣٥٠ .
الرسالة العلية في الأحاديث النبوية: ٦٠ .
رسالة أبي غلب الزراري: ١٢٢ .
رسالة عرفية: ٣٥١ .
رسالة عمالية: ١٢٩ .
رسالة في آداب سلوك ولاية العجل مع العبد: ١١٧ .
رسالة في الاجتهاد: ٥١ .
رسالة في السير والسلوك: ٢٦٩ .
رسالة في الطب: ١٣٢ .
رسالة في القضاء والقدر: ٦١ .
رسالة في القيلس: ٥١ .
رسالة في الهيئة: ١٠٥ .
رسالة في أصلح الإجماع: ٦٩ .
رسالة في حلّ معضلات علم الهيئة: ٣٤٦ .
رسالة في شرح آية: «فَاعْبُدُوا وُجُوهَكُمْ
وَأَنِيبُوا إِلَىٰ أَمْوَاجِكُمْ» : ٥١ .

- رسالة في صلاة الجمعة: ١١٦ .
رسالة في معرفة الملوك والسلاطين ولوزراء: ١٤٩ .
رسالة في معرفة طلع سنة العلم: ٣٤٥ .
رسالة في وجوب العود إلى الميقات: ١٣٥ .
رسالة نحوية: ٣٠٩ .
رشحت عين الحية: ١٦٧ .
روضة الأكل: ٣٦٦ .
الروضة البهية في شرح المعية المشقية: ١٩٠،
٣٥٩، ١٩٤ .
روضة الصفاء في سيرة الأنبياء والملوك والخلفاء:
٣٢٠، ٤١، ٣٢ .
روضة الواعظين وبصيرة المنعظين: ٢٩ .
رياض السيب وحنائق الأريب = نولر العلوم
والأدب: ٣٠٩ .
رياض المسائل في تحقيق الأحكام بدلائل:
١٩٣، ١٩١ .

« ز »

- زد المعد: ١٥٠، ٢٣٥، ٣٣٥ .
زينة الأصول: ١٥٤، ٣٧ .
زينة الدعوات: ١١٩ .
زينة قولين للعلاج: ١٢٤ .
زهر الريض: ٣٢٧ .

« س »

- السبع الشداد: ٢٨٥ .

سراج القارئ المبتدئ وتذكرة المقرئ المنتهي :
٧٦ .
سرور المؤمنين في منقلب أمير المؤمنين عليه السلام :
٣٤١ .
السعيية : ٨٠ .
سلوكية : ١١٣ .
سير وسلوك : ٧٤ .
سيف لواطين والناكرين في حروب أمير
المؤمنين عليه السلام : ١٦٥ .

« ش »

شوايع الإسلام في مسائل الحلال والحرام : ٣٦ ،
٣٩ ، ١٧١ ، ١٨٤ ، ٣٠١ .
شرح الأربعين = ترجمة قطب شاهي = ترجمة
أربعين البهائي .
شرح الأهرية في علم العربية : ٩٦ .
شرح الأسباب والعلامات : ٧٨ ، ٢١٦ .
شرح الأصول الأكرية : ٣١٥ .
شرح الأية : ١٢٧ .
شرح الأمثلة : ٣٠٣ .
شرح الأئلسية : ٢٥٤ .
شرح البناء : ٣٠٢ .
شرح الحديث الثمن عشر من كتب الأربعين ،
للقاضي محمد سعيد : ٢٤٧ .
شرح لزيرة الجمعة الكبيرة : ٣٠٤ .
شرح السديي = المعني في شرح الموجز .

شرح الشقية : ١٥٨ ، ٢٦٥ .
شرح لصحيفة السجانية : ٢٨٩ .
الشرح لصغير على مختصر النقع : ٩٤ .
شرح لفقاه الأكبر : ٨٧ .
شرح لكافي : ٣٦ ، ٣٢٠ .
شرح لكافية : ١٥٧ ، ٢٧١ .
شرح لمعقبات السبع : ٥٤ .
شرح لمقمة الجزرية : ٢٧٣ .
شرح لمقمة الحضرمية : ٣٠١ .
شرح لمواقف : ٥٤ .
شرح لموجز في الطب : ١٩٤ ، ٣١٩ ، ٣٤٢ ، ٣٧٣ .
شرح لتقية : ٣١٢ .
شرح لواقفة : ٢٤٢ .
شرح لأية ابن مالك : ٢٠٣ .
شرح بيست بلب : ١٠٤ .
شرح تجريد العقائد : ٢٥٢ .
شرح حديث الحقيقة : ٩٠ .
شرح حديث عمران الصلي : ٦٣ ، ١٢٨ .
شرح ديوان امرئ القيس : ١٥٩ .
شرح مقصد لطالين : ٢٣٥ .
شرح منزل الستين : ٧١ .
الشافا بتعريف حقوق المصطفى : ١٣١ .
شق القمر : ١١٢ .
الشك والسهو في صلاة اليومية : ٣٢٧ .
شورق الإلهام في شرح تجريد الكلام : ٣٢٥ .
الشواهد الروبانية في مناهج السلوكية : ٣٤٩ .

علاج الأمراض = علائم الأمراض = قرالدين

شريفى : ٣٤ .

عل الشرايع والأحكام : ١٨٥، ٣٦٥ .

علم الله تعالى = ألب لكلام : ٧٣ .

عمدة الإسلام : ٣٣٦ .

عمدة الطالب في نسب آل أبي طالب : ٢٩٩ .

عوالي اللآلى العزيزية في الأحاديث النبوية على

مذهب الإمامية : ١٥٥ .

عين الكاء : ٢٠٤ .

عين الحية : ٢٨، ٢٢٦، ٣٦١ .

عيون أخبار الرضا عليه السلام : ٤٠، ٣١٣ .

« غ »

غلة البلدي في شرح المبدي : ٢٧٧ .

غلة الممول في شرح زبدة الأصول : ٢٤١ .

غلم الأيم في مسائل الحلال والحرام : ٢١٣ .

« ف »

فتنن حبيبتين : ٢٩٨ .

فتنة ههية في امثال أولمرا لولدين : ٢٤٣ .

فتنة ههية في بلس المصلى : ٩٧ .

فتنة فسقية : ٥٠ .

فتنة في للة ليد للاخوة والسابقة في التملك :

٢٤٣ .

فتنة في سمات لقابة : ٢٤٤ .

لقوحت لمكية في معرفة أسرار ملكية

« ص »

الصفي : ٢٢١، ٢٣٦، ٢٩٣ .

الصفي في شرح الكافي : ٣١٣ .

صباح اللغة : ٢٧، ٢١٩ .

الصحيفة السخلية : ٢٩٦، ٣٤١ .

اصراط المستقيم في أصول الدين : ٣٠٣ .

« ط »

لطيفت لابين سعد : ٢٥ .

الطراز المذهب في أحوال أم المصائب زينب =

نسخ التاريخ .

طريق النجاة : ٢٨٧ .

لطاسمت والعزائم : ٣٣٥ .

« ع »

علم آراي علسي : ٢١٧ .

علم جواز تقيد الميت : ٢٤٣ .

عنة الداعي ونجاح الساعي : ٤٣ .

العنة في الأصول : ٨١ .

عروض الجملي : ٥٢ .

عروض سيفي : ٥٢ .

العروض : ٢٥٤ .

العقد : ٦٧، ٨٩ .

علائم الأمراض = علاج الأمراض = قرالدين

شريفى .

علاج الأسقم ودفاع الآلام : ٣٦١ .

والملكية: ٢٦٠.
الفرائد لطريقة في شرح الصحيفة: ٦٨.
فرائد العقول العلوية لحل ألفاظ شرح الأزهرية:
٨١.
الفرارض السراجية: ٢٧٩.
الفضول الغروية في الأصول الفقهية: ١٦٢، ٣٠٦.
فضول مضافة في بعض نسخ جمع الأجل: ١٣٦.
القطرة السليمة: ٦٤، ٢٨١.
لغة الأكبر: ٨٨.
لغة فارسي: ١٦٢.
فرائد الأيت: ٣٠٥.
الفرائد الضيائية في شرح الكافية: ٣٠، ٣٨، ٢٢٣،
٢٧٩.
الفرائد التورية في الجواب عن الرسالة للأهرية:
١١٥.
الفرائد: ٢٥٨.
فرائد مختلفة: ٢٧٠.
فهرس كتب الحاج كريم خن الكرمي: ٩٥.

« ق »

قطعة الحاج في تحقيق حل الخراج: ١٠٠.
لقموس المحيط والقبوس الوسيط: ١٨٦، ٣٥٩.
قربلين شريفي = علاج الأمراض = علائم
الأمراض.
قرّة العيون في أعزّ الفنون: ١٠٩، ٢٤٠.
القصيدة الطنطونية: ٧٢.

« ك »
الكفي الكيني: ١٨، ١٧١، ٢٩٢، ٣١٤، ٣٢٦، ٣٦٥،
٣٧٢.
لكفية في النحو: ١٤٣.
كتاب في الصرف: ١٠٧.
كتاب في البيئة: ١٢٦.
كتاب في مقتل أهل البيت عليهم السلام: ٢٥١.
الكشف للمختصري: ٢٣٣.
كشاف الأسرار الفلسمي: ٢٧٠.
كشاف الأسرار في شرح الاستبصار: ٢١٤.
كشاف الأيت: ٢٩٦.
كشاف الغطاء عن مبهمت الشريعة الغراء: ٢١.
كشاف اليقين في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام: ١٧٧.
كحلية الأثر في النص على الأمة الاثني عشر:
١٤٤.
لكلمت المصونة = لكلمت المصنونة: ١١٠.

كنز الوصول إلى معرفة الأصول = أصول فخر الإسلام: ٣٢٢ .
كنز جمع الفوائد وقع المعتمد: ٢٠٠ .
كيمياء السعلاة = كيمياء سعلت: ٤٦ .

« ك »

كوه مراد: ٣٧١ .

« ل »

لب الأخیل في الأحديث النبوية: ٣٠٨، ١٧٨ .
لب عين البكاء: ٢٣٢ .
لوامع الأسرار في شرح مطلع الأنوار: ٣٠٠ .
لوامع صلح قرآني = اللوامع القدسية: ١٧٠ .

« م »

مئة متقية من منقلب علي عليه السلام: ٣٥٤ .
المبسوط في الفقه: ١٩ .
مثنوي معنوي: ٣١٩ .
مجلس المؤمنين: ٣٦٩ .
مجلس ومواظب: ٣٣٣، ٣٣٢ .
مجلس ومواظب: ٢٨١ .
مجمع البيان لعلوم القرآن: ٢٢٣ .
مجمع الفتنة والبرهن في شرح الإرشاد: ٣٣ .
مجموعة أدعية: ١٣٧ .
مجموعة: ١٥٠ .
مجموعة = جُنگ: ٣٥٦ .

مجموعة سور قرآنية: ١٦ .
مجموعة في الأدعية: ٣٥٨ .
محلبة النفس للكفعمي: ٣٥٣، ٤٤٤ .
محلبة النفس لابن طلوس: ١٢٢ .
مُحرق القلوب: ٣٦٣ .
لمحصل في علم الكلام: ٢٦٤ .
لمختل من الطب الجملي: ٢٠٧ .
مختصر إصلاح العمل: ١٦٣ .
مختصر القوري في فروع الحقيفة: ٣٥٥ .
مختصر المعلي: ٩٨، ٨٣، ٣١ .
لمختصر النقع = لنقع في مختصر الشرائع: ٣٢٤ .
مختصر رسالة الكشف عن مجوزة هذه الأمة عن الألف: ١٤٨ .
مختصر مصباح المتهدج = مصباح المتهدج الصغير: ٧٨ .
مخلف الشيعة في أحكام الشريعة: ١٩٦ .
مخزن الأدوية وتكررة أولي النهي: ٣١٨ .
مخير الأخیل = المنظومة المخيرية في إثبات لعقند الحقة الاثني عشرية: ٢٦٨ .
مخير الأخیل: ٢٦٩ .
مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام: ٢١ .
المدهش: ٢٦٣ .
مرآة الآخرة: ٢٣٩ .
مسئل علي بن جعفر: ١٢١ .
مسلك الأهل إلى شرح شرائع الإسلام: ٢٢٨ .

- مسائلن قهيئتن: ١٠٣ .
 مستند الشريعة في أحكام الشريعة: ٢٠٥ .
 مشرق الشموس في شرح الروس: ٢٣١ .
 المشاعر: ٨٥ .
 مشكاة المصليح: ١٦٠ .
 مصليح الأصول في ردّ الفروع إلى الأصول: ٧٥ .
 مصليح السنة: ٢٠٢ .
 مصليح الطوب: ٢٩٤ .
 مصباح السالكين: ١٢٠ .
 مصباح الشريعة ومقاصد الحقيقة: ١١٣، ١٣٨، ٢٦٧ .
 مصباح المتهجد وسلاح المتجدد: ٢٨٨ .
 مصباح المتهجد الصغير = مختصر مصباح المتهجد .
 لمصباح في شرح المقاصد: ٤٠ .
 المطول: ٥٦، ٣٠٥، ٣١٦، ٣٦٠ .
 معلم الدين وملاذ المجتهدين: ٦٥ .
 معني الأختل: ٣٥٧ .
 معجم المصطلحات الطبية: ١٨١ .
 معجم لغوي: ١٣٠ .
 معن البكاء في مقتل سيد الشهداء: ٢١٥ .
 المغني في شرح الموجز = شرح السديني: ٣٧ .
 مفتيح الأصول: ٢٤ .
 مفتيح شرائع: ٥٨ .
 مفتيح الغيب: ١١٧ .
 مقاصد الحصن الحصين (مقاصد العدة): ١٤٥ .
- مفتاح لفلاح في عمل اليوم والليلة: ٢٧٨ .
 لمفراج في شرح المراج: ٩٣ .
 لمفصل في صنعة الإعراب: ٧٦ .
 لمقصد العلية في جوابات لمسائل العلوية: ٣٢٩ .
 مقلقت العرفين: ٩٠ .
 لمقصد الأنبي في شرح أسماء الله الحسنى: ٢٢٤ .
 مكنتيب فلروفي: ٣٢٠ .
 ملقي الأجر: ١٧٦ .
 لمنجاة منظومة لأمر المؤمنين عليه السلام: ١٧ .
 لمنزلات لشرقت في أسرار الصلاة: ١٠٩ .
 مناهج الأحكام: ١٩٧ .
 منتخب الجلاء: ٣٤٧ .
 لمنتخب في الأدعية: ١٤٦ .
 منتخب من جمع التمثيل: ٥٠ .
 مثنور شاهلمه = تزيخ نلگشاي شمشير خلي .
 منظومة في أصحاب الإجماع: ٣٠٧ .
 المنظومة لمخبرية في إثبات العقائد الاثني عشرية = مخبر الأختل .
 من لا يحضره الفقيه: ٤٥، ١٨٧، ١٨٩، ٢١٦، ٢٢٦، ٣٢٣ .
 منور الطوب: ٣١٧ .
 منهاج الكرامة في معرفة الإمامة: ١٠٨ .
 منهاج لتعلم: ٨٧ .
 منهاج في شرح مسلم بن الحجاج = شرح

النووي على صحيح مسلم: ٦٤.
المواهب العلية= تفسير الحسيني= تفسير
الكثافي: ١٨١.
مواهب إلهي= تزيخ آل مظفر: ١٠٦.

« ن »

نسخ التواريخ= الطراز المذهب في أحوال أم
المصائب زينب: ٢١٢.
نسخ التواريخ: ٢١٠، ٢١٢.
النفع في مختصر الشرائع= المختصر النفع.
نبراس الضياء وتسواء السواء في شرح بلب الباء:
١٤٠.
نثر اللاكي= الدرّ المكون: ٣١٠.
نخبة البيان: ٢٤٩.
نزاهة النظر وتنبية الخطر: ٩٧.
نقلية في مختصر لوفية: ١٧٥.
نكت الاعتقالية: ٧٩.
نكت النهلية: ٩١.
نكرستان: ٣١.

نولر العلوم والأدب= رياض السيب وحلق
الأريب.
نور الأنوار في شرح كلام خير الأخيل: ٣٢٨.
نور البصر: ١٠٣.
نهج البلاغة: ١٦.
نهج المحجة: ٢٠٨.

« و »

لوفي: ٥٩، ٢٦٢، ٣٣٧، ٣٦٨.
لوفية في شرح الكافية: ١٦٦.
لوجيزة: ٢٤٧.
وسيلة النجاة: ٣٥٢.
لوصية: ٨٩.

« هـ »

هدية الأمة إلى أحكام الأئمة: ٢٥٣.
هدية العوالم: ١٥٣.

فهرس الموضوعي للكتب

- لكتفي: ١٨١ .
- مصحف**
- القرآن الكريم: ١١، ١٢، ١٤، ١٥، ١٦ .
- تفسير**
- أنوار التنزيل وأسوار التأويل: ٣٨، ١٦٩، ٢٢٢ .
- تفسير الجلالين: ٣٥ .
- تفسير «بسم الله الرحمن الرحيم»: ١٦٨ .
- تفسير سورة الحمد: ١٦٨ .
- تفسير سورة الفحة = ترجمة الخواص: ١٢٩ .
- التيسير في التفسير: ٣٦٠ .
- خلاصة منهج الصلطين: ٢٣٦، ٣٢١ .
- الصلقي: ٢٢١، ٢٣٦، ٢٩٣ .
- لكتنف: ٢٣٣ .
- كتر جمع الفوائد دفع المعد: ٢٠٠ .
- مجمع البيان لعلوم القرآن: ٢٢٣ .
- لما هب العلية = تفسير الحسيني = تفسير
- علوم القرآن**
- خواص القرآن = ترجمة الدرّ لتنظيم: ٢٤٩ .
- فوائد الآيات: ٣٠٥ .
- أدعية**
- أدعية: ١٤٦ .
- أدعية ليل الأسبوع مع زيارة كل من الأئمة عليهم السلام فيها: ١٤٧ .
- بياض: ٣٥٨ .
- لحصن الحصين من كلام سيّد المرسلين: ١٤٥ .
- الدروع الواقية من الأخطار: ٢٥ .
- دلائل الخيرات وشورق الأنوار: ١٧٦ .
- روضة الأكلر: ٣٦٦ .
- زاد المعد: ١٥٠، ٢٣٥، ٣٣٥ .

- زينة الدعوات: ١١٩ .
 شرح لصحيفة السجّديّة: ٢٨٩ .
 الصحيفة السجّديّة: ٢٩٦، ٣٤١ .
 عدّة الداعي ونجاح الساعي: ٤٣ .
 الفوائد الطريفة في شرح الصحيفة: ٦٨ .
 مجموعة أدعية: ١٣٧ .
 مجموعة: ١٥٠ .
 مجموعة في الأدعية: ٣٥٨ .
 مختصر مصباح المتهدّج = مصباح المتهدّج
 الصغير: ٧٨ .
 مصباح المتهدّج وسلاح المتعدّج: ٢٨٨ .
 مفاتيح الغيب: ١١٧ .
 مقاح لحصن الحصين (مقاح الغة): ١٤٥ .
 مقاح لفلاح في عمل اليوم والليلة: ٢٧٨ .
 المنتخب في الأدعية: ١٤٦ .
 نور الأنوار في شرح كلام خير الأخير: ٣٢٨ .
- زيارة**
 شرح لزيارة الجمعة الكبيرة: ٣٠٤ .
- حديث**
 أربعون حديثاً: ١٣٢ .
 تُسرف الواسل إلى فهم الشمائل: ٥٥ .
 الاحتجاج على أهل اللجاج: ١٧٢، ١٨٧ .
 الأربعون حديثاً: ١٢٦، ١٤٩، ١٧٨، ٢٨٠ .
 الأملي: ٢٣٤ .
- أنبس العبد في لمبأ والمعد: ٢٨٩ .
 بحر الأنوار الجمعة لدرر أخير الأئمة
 الأطهر عليهم السلام: ٤٢، ٤٧، ٥٧، ١٩٢، ١٩٣، ٢٢٢،
 ٢٣٧، ٢٣٨، ٣٦٢ .
 ترجمة قطب شاهي = شرح الأربعين = ترجمة
 أربعين البهائي: ١٧٣ .
 التوحيد: ٢٩١ .
 تهذيب الأحكام: ٤٨، ٢٢٧، ٢٢٨ .
 جلمع الأخير: ١٠١، ١٣٦ .
 جلمع لصحيح: ١٩٠ .
 جلمع لمعرف والأحكام في الأصول والحلال
 والحرام: ١٩٥ .
 حاشية من لا يحضره الفقيه: ٨٤ .
 خطبة الإمل أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام
 في يوم الفطر... وغيرها من خطبه عليه السلام: ٢٦٨ .
 الدرّة الباهرة من الأصداف الطاهرة: ٢٩٧ .
 لرسلة العليّة في الأحاديث النبويّة: ٦٠ .
 رسالة في أدب سلوك ولاة لعل مع العبد: ١١٧ .
 روضة الواعظين وبصيرة المنعطين: ٢٩ .
 شرح الحديث الثمن عشر من كتب الأربعين،
 للقاضي محمد سعيد: ٢٤٧ .
 شرح لكافي: ٣٦، ٣٢٠ .
 شرح حديث الحقيقة: ٩٠ .
 شرح حديث عمران الصلي: ٦٣، ١٢٨ .
 الصافي في شرح لكافي: ٣١٣ .
 عل الشرائع والأحكام: ١٨٥، ٣٦٥ .

عولي اللآي لعزيرية في الأحديث النبوية على

مذهب الإممية: ١٥٥.

عون أخيل الرضا عليه السلام: ٣١٣، ٤٠.

فلتتل حنينين: ٢٩٨.

فصول مضفة في بعض نسخ جمع الأخيل: ١٣٦.

قطعة من السلطان المفرج لأهل الإيمن: ١٥٩.

الكفي: ١٨، ١٧١، ٢٩٢، ٣١٤، ٣٢٦، ٣٦٥، ٣٧٢.

كشف الأسرار في شرح الاستبصار: ٢١٤.

كفية الأثر في النص على الأئمة الاثني عشر:

١٤٤.

لب الأخيل في الأحديث النبوية: ٣٠٨، ١٧٨.

لومع صلح قراني = لومع القسوية: ١٧٠.

مسئل علي بن جعفر: ١٢١.

مشكة المصليح: ١٦٠.

مصليح السنة: ٢٠٢.

مصباح الشريعة ومقاصح الحقيقة: ١١٣، ١٣٨،

٢٦٧.

معني الأخيل: ٣٥٧.

من لا يحضره فقيه: ٤٥، ١٨٧، ١٨٩، ٢١٦، ٢٢٦،

٣٢٣.

المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج = شرح

النووي على صحيح مسلم: ٦٤.

نثر اللآي = لدر المكون: ٣١٠.

نزهة الناظر وتنبه خاطر: ٩٧.

نور البصر: ١٠٣.

الوفاي: ٥٩، ٢٦٢، ٣٣٧، ٣٦٨.

هدية الأمة إلى أحكم الأئمة: ٢٥٣.

مناقب

أسرار النبي وفضمة والأئمة عليهم السلام: ٢٩٧.

التقب في مناقب: ٣٤٤.

سرور المؤمنين في مناقب أمير المؤمنين عليه السلام:

٣٤١.

مئة منقبة من مناقب علي عليه السلام: ٣٥٤.

كلام

الأثور لجلالية في شرح الفصول التصورية: ٢٣٨.

الباب الحادي عشر: ٢٧٩.

الجبر والاختيار: ٢٤٢.

حاشية حاشية النوالي القيمة على شرح

التجريد: ٢٩٠.

حاشية شرح التجريد الجديد: ١٣٩، ٢٦١.

رسالة في القضاء والقدر: ٦١.

السبع الشداد: ٢٨٥.

السعدية: ٨٠.

شرح لفته الأكبر: ٨٧.

شرح لموقف: ٥٤.

شرح تجريد العقائد: ٢٥٢.

شرح مقصد الطالبين: ٢٣٥.

شورق الإلهام في شرح تجريد الكلام: ٣٢٥.

لفته الأكبر: ٨٨.

لمحصل في علم الكلام: ٢٦٤.

منهاج الكرامة في معرفة الإملاء: ١٠٨ .

عقائد

- زهد البطل: ٦٢ .
الاعتقالات: ٢٩٨ .
اللاي المستخرجة من الكلمات المكونة: ٢٣٩ .
نكاح أمير المؤمنين عليه السلام بنته من عمر: ٢٩٩ .
البلاغ لمبين في أصول الدين: ١١١ .
البلاغ لمبين = معرضات مؤتت نلمه: ٢٧٤ .
ترجمة الحجّة البالغة في رد اليهود والنصرى
وسلو الملل الباطلة: ١٥٢ .
تبر شهب در لندن بلب: ٢٥٨ .
الجواهر العظيمة في الأدلة القطعية: ٦٨ .
حديقة الشيعة: ٢١٨ .
خطبة البيان: ٣٥٣ .
رفع بغض وعلوة في جواب عريض مدرس
بلوه: ١١٤ .
لشافا بتعريف حقوق المصطفى: ١٣١ .
الصراط المستقيم في أصول الدين: ٣٠٣ .
العقائد: ٨٩، ٦٧ .
عدة الإسلام: ٣٣٦ .
قطرة السليمة: ٦٤، ٢٨١ .
الفراد التورية في الجواب عن الرسالة للأهوية:
١١٥ .
كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام: ١٧٧ .
لكلمات لمصونة = لكلمات المضمونة: ١١٠ .

- مجلس ومواعظ: ٢٨١ .
مخير الأخيل = المنظومة لمخيرية في أثبت
لعقائد الحقة الاثني عشرية: ٢٦٨ .
مخير الأخيل: ٢٦٩ .
مرآة الآخرة: ٢٣٩ .
المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى:
٢٢٤ .
الكف الاعتقالية: ٧٩ .
نهج المحجة: ٢٠٨ .
لوصية: ٨٩ .

إمامة

جمع لمقصد: ٢٧١ .

فقه

- أرجوزة في الرضاغ: ٢٦٦ .
إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان: ٢٩١، ٢٩٤،
٢٩٥ .
إكمال الإصلاح: ٣٤٨ .
الأقبة: ٢٥٥ .
الأوزن والمقنير: ٢٤٨ .
يقد الضرام على من لم يوقع طلاق العوام: ٣٤٣ .
بغية الطلب في معرفة المفروض والواجب: ٢٤٠ .
البيان: ٩٩ .
التحرير لمسائل البياج والحريز: ١٤٢ .
تحفة الطلاب بشرح تحرير نتيج اليب: ٣٥٦ .

- للتكثرة في شرح التنصرة: ٢٥٧ .
 ترجمة الصلاة: ٣٣٢ .
 تعلية على الروضة البيهية: ١٢٩ .
 التبيهات العلية على وظائف الصلاة للبيهية: ٤٢،
 ١٣٨، ١٠٧ .
 توضيح لمسالك إلى أحكام المناسك: ١٣٤ .
 جمع المقصد في شرح القواعد: ٣٢٤، ٧٧ .
 جمع عيسى: ٢٧٥ .
 الجفرية: ٢٥٦ .
 الحجاب عن شرب التبلكو: ٥٠ .
 جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام: ١٨٦،
 ٣٣٤، ٢٢٧، ٢٢٠ .
 حثنية الأئمة الشهابية: ٢٥٦ .
 حثنية الروضة البيهية: ٥٩ .
 حثنية المكاتب: ٢٣ .
 حثنية على بحث الميراث من كتب
 المختصر النفع: ١٨٤ .
 حثنية على شرح التحرير: ٣٤٨ .
 الحلال في الصلاة: ٢٥٧ .
 الدر المختل في شرح تنوير الأبصار: ٢٠ .
 دلائل الأحكام في شرح شرائع الإسلام: ٢٠٦ .
 الدلائل الباهرة في قه الأئمة الطاهرة: ٣٤٤ .
 نخيرة المعد في شرح الإرشاد: ٢٨٦ .
 نكرى الشيعة في أحكام الشريعة: ٢٢٠ .
 رسالة عمليّة: ١٢٩ .
 رسالة في شرح آية: «فَاعْبُدُوا أُجُوسَهُمْ
 وَأَلْبَانًا إِلَى الْمَرْأَقِ»: ٥١ .
 رسالة في صلاة الجمعة: ١١٦ .
 رسالة في وجوب العود إلى الميت: ١٣٥ .
 لروضة البيهية في شرح المعنى المشقة: ١٩٠،
 ٣٥٩، ١٩٤ .
 رياض المسائل في تحقيق الأحكام بدلائل:
 ١٩٣، ١٩١ .
 زهر الريض: ٣٢٧ .
 شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام: ٣٦،
 ٣٩، ١٧١، ١٨٤، ٣٠١ .
 شرح الأئمة: ١٢٧ .
 الشرح لصغير على مختصر النفع: ٩٤ .
 شرح لمقمة الحضرمية: ٣٠١ .
 شرح لثقلية: ٣١٢ .
 الشك والسهو في صلاة اليومية: ٣٢٧ .
 عدم جواز تنفيذ الميت: ٢٤٣ .
 غلم الأيلم في مسائل الحلال والحرام: ٢١٣ .
 فئدة ههية في منتل أوامر الولدين: ٢٤٣ .
 فئدة ههية في لبس المصلي: ٩٧ .
 فئدة في لئلة اليد للأخوة والسابقة في التماك:
 ٢٤٣ .
 فئدة في سمت القيلة: ٢٤٤ .
 الفرائض السراجية: ٢٧٩ .
 لفته الفارسي: ١٦٢ .
 قطعة اللجاج في تحقيق حلّ الخراج: ١٠٠ .
 قواعد الأحكام في معرفة الأحكام: ١٨٩ .

- قواعد الأحكام فيمعرفة الحلال والحرام: ٣٢٣، ٩٩.
 القواعد والفوائد: ٥٧.
 كشف الغطاء عن مبهمات الشريعة الغراء: ٢١.
 المبسوط في الفقه: ١٩.
 مجمع الفتنة والبرهن للأردبيلي: ٣٣.
 مختصر إصلاح العمل: ١٦٣.
 مختصر القوري في فروع الحنيفة: ٣٥٥.
 المختصر النفع = النفع في مختصر الشرائع: ٣٢٤.
 مختلف الشريعة في أحكام الشريعة: ١٩٦.
 مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام: ٢١.
 مسلك الأهل إلى شرح شرائع الإسلام: ٢٢٨.
 مسلكتن قهين: ١٠٣.
 مستند الشريعة في أحكام الشريعة: ٢٠٥.
 مشارق الشموس في شرح اللروس: ٢٣١.
 مفتاح الشرائع: ٥٨.
 ملقى الأبحر: ١٧٦.
 المنزلات الشارقت في أسرار الصلاة: ١٠٩.
 النقلة في مختصر لوقية: ١٧٥.
 نكت النهلية: ٩١.
 وسيلة لنجاة: ٣٥٢.
 هداية العوام: ١٥٣.

أخلاق

- أولب الجنان: ٢٧.
 إحياء علوم الدين: ٢٣٤.

- أوصف الأشراف: ٢٦٨.
 أيها الولد: ٨٨.
 ترجمة مكرم الأخلاق: ٢٣٢.
 التعريف بوجوب حقّ الوالدين: ٢٨٣.
 تصديق الشائين وتحصيل السعنتين: ٢٢٩.
 الحقائق: ٩٨.
 سير وسلوك: ٧٤.
 عين الحية: ٢٨، ٢٢٦، ٣٦١.
 كيمياء السعنة = كيمياء سعنت: ٤٦.
 مجلس ومواعظ: ٣٣٢، ٣٣٣.
 محاسبة النفس: ١٢٢.
 مصليح القلوب: ٢٩٤.

آداب

- حلية للمتقين: ٣١٣.
 دستور العقلاء في آداب الملوك والأمراء: ٤٩.
 منهاج المتعلم: ٨٧.

عرفان

- الآلي المستخرجة من الكلمات المكونة: ٨٦.
 بحر المعاني: ١٧٣.
 التحصين وصفات العرفين: ٤٣.
 رسالة في السير والسلوك: ٢٦٩.
 رشحت عين الحية: ١٦٧.
 سلوكية: ١١٣.
 شق القمر: ١١٢.

إجازة

الإجازة: ٢٧١.

أصول الفقه

- أصل البراعة: ٢٤٦.
أصل الصحة: ٢٤٦.
أصل الصحة والفساد في المعاملات: ٢٤٧.
أصول الفقه: ٦٦.
الامتصاحب: ٢٤٥.
التلويح إلى كشف حقائق التفتيح: ١٨٨.
تمهيد قواعد الأصولية والعربية: ٣٥٠، ١٠٢.
جولم لكلم في الرد على الاجتهاد: ٨٢.
حاشية شرح المعدي على مختصر ابن الحلج:
١٢٥.
حجية الإجماع: ٢٤٥.
الدرر البهية في النظر الفقهاء: ٢٦٧، ٢٤٤.
الدرة البهية: ٢٤٨.
نخبة المعد في ذم الاجتهاد: ٨٢.
رسالة في الاجتهاد: ٥١.
رسالة في القيلس: ٥١.
زينة الأصول: ١٥٤، ٣٧.
شرح الوافية: ٢٤٢.
العدة في الأصول: ٨١.
غلبة البلدي في شرح المبلي: ٢٧٧.
غلبة الممول في شرح زينة الأصول: ٢٤١.
الفصول لغوية في الأصول الفقهاء: ٣٠٦، ١٦٢.

طريق النجاة: ٢٨٧.

الفتوحات المكية في معرفة أسرار الملكية

والملكية: ٢٦٠.

قرة العيون في أعزّ الفنون: ٢٤٠، ١٠٩.

محلدية النفس للولامة وتبنيه الروح للولامة: ٤٤،

٣٥٣

مصباح السالكين: ١٢٠.

تصوف

الرسالة البندجية: ٣٥٠.

رسالة عرفانية: ٣٥١.

شرح منزل السلطين: ٧١.

مكتيب فروقي: ٣٢٠.

مواظ

الدرر الماثورة وللمتورة: ٢٧٢.

رجال

تعليقة منهج لمقل: ٧٠.

الرجل: ٢٨٤.

رسالة أبي غالب الزراري: ١٢٢.

رسالة في أصحاب الإجماع: ٦٩.

الطبقات: ٢٥.

منظومة في أصحاب الإجماع: ٣٠٧.

الوجيزة: ٢٤٧.

مختصر رسالة الكنف عن مجوزة هذه الأمة عن
الألف: ١٤٨ .
معن البكاء في مقتل سيد الشهداء: ٢١٥ .
منتخب الجلاء: ٣٤٧ .
منور القلوب: ٣١٧ .
مواهب إلهي = تلخيص آل مظفر: ١٠٦ .
نسخ التواريخ = الطراز المذهب في أحول أم
المصائب زينب: ٢١٢ .
نسخ التواريخ: ٢١٠، ٢١٢ .
نكراستن: ٣١ .

تراجم

مجلس المؤمنين: ٣٦٩ .

قصص

حكيت: ٣٥٥ .

أنساب

عندة الطلاب في نسب آل أبي طالب: ٢٩٩ .

مقتل

عين البكاء: ٢٠٤ .
كذب في مقتل أهل البيت: ٢٥١ .

فلسفة

أثولوجيا: ٨٦ .

التواتين المحكمة: ٢١٨ .
كنز الوصول إلى معرفة الأصول = أصول فخر
الإسلام: ٣٢٢ .
مصليح الأصول في ردّ الفروع إلى الأصول: ٧٥ .
معلم الدين وملاذ المجتهدين: ٦٥ .
مفاتيح الأصول: ٢٤ .
مناهج الأحكام: ١٩٧ .

تاريخ

الإرشاد في معرفة حجج الله على العبد: ٤٥ .
أمواج البكاء: ٣٤٠ .

بصلب الدين في شرح خصائص الحسين:
٣٦٧ .

تاريخ ملكشاهي شمشير خئي: ١٨٠ .

تجزئة الأصل وترجيح الأصل: ٢٠١ .

تنكرة الأئمة: ٤٨ .

جلاء لعيون: ١٩٧ .

حزن المؤمنين في مصائب طه وبيس: ٦٦ .

الذرة الغراء في وفاة الزهراء عليها السلام: ٢٧٤ .

روضة الصفاء في سيرة الأنبياء والملوك والخلفاء:
٣٢، ٤١، ٢٣٠ .

سيف الواعظين والذكريين في حروب أمير

المؤمنين عليه السلام: ١٦٥ .

علم آراءي عتلي: ٢١٧ .

لب عين البكاء: ٢٢٢ .

محرق القلوب: ٣٦٣ .

رسالة في معرفة طلع سنة العلم: ٣٤٥.

طب

- أصول تركيب الأدوية: ١٩٨.
پتولوژی: ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤.
ترجمة كتاب فور مولر: ١٥٥.
حل الموجز: ١٦١.
تخير هخوارزمشاهي: ٢٢.
رسالة في الطب: ١٣٢.
زبدة قولين العلاج: ١٢٤.
شرح الأسباب والعلامات: ٧٨، ٢١٦.
شرح الموجز في الطب: ١٩٤، ٣١٩، ٣٤٢، ٣٧٣.
علاج الأسمم ونفاح الألام بعون الملك العلام:
٣٦١.
علاج الأمراض = علاج الأمراض = قولين
شريفی: ٣٤.
لمختل من الطب الجملي: ٢٠٧.
مخزن الأدوية وتنكرة أولي النهی: ٣١٨.
معجم المصطلحات الطبية: ١٨١.
لمعني في شرح الموجز = شرح السديدي: ٣٧.

لغة

- برهان قطع: ٣١٦.
صاح اللغة: ٢٧، ٢١٩.
القلموس لمحيطو قلوبوس لوسيط: ١٨٦، ٣٥٩.
معجم لغوي: ١٣٠.

تهافت الفلاسفة: ٣٣٨.

الجوهر الفرد: ١٣٣.

حاشية شرح حكمة العين: ١٥٣.

الشواهد الروبوية في المناهج السلوكية: ٣٤٩.

علم الله تعالى = ليل الكلام: ٧٣.

فائدة فلسفية: ٥٠.

گوهر مراد: ٣٧١.

المشاعر: ٨٥.

مقلمت العرفين: ٩٠.

نبرس الضياء وتساو السواء في شرح بلب البناء:

١٤٠.

منطق

- أسلس الاقبليس: ٣٣٤.
تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية: ٣١١.
الحاشية الشريفة على شرح الشمسية: ٨٤.
حاشية تهذيب المنطق: ٧٤.
حاشية حاشية الجرجاني على لومع الأسرار:
١١٩.
حاشية حاشية الوالي على تهذيب المنطق: ٢٦٤.
حاشية على الحاشية الهروية: ١٦٤.
لومع الأسرار في شرح مطلع الأتوار: ٣٠٠.

نجوم

أحكام الكسوف والخسوف: ٣٤٦.

اختيرت الأيلم: ١٥١.

نحو

- رسالة نحوية: ٣٠٩.
شرح الأرهوية في علم العربية: ٩٦.
شرح الكافية: ٢٧١، ١٥٧.
شرح لغة ابن مالك: ٢٠٣.
فراد المعول الطوية لحل ألفاظ شرح الأرهوية:
٨١.
الوائد الضيائية في شرح لكافية: ٣٠، ٣٨، ٢٢٣،
٢٧٩.
لكافية في النحو: ١٤٣.
المفصل في صنعة الإعراب: ٧٦.
الوقية في شرح لكافية: ١٦٦.

تصريف

- حاشية شرح التصريف: ٣٠٧.
شرح الأصول الأكرية: ٣١٥.
شرح الأمثلة: ٣٠٣.
شرح البناء: ٣٠٢.
شرح الشقية: ٢٦٥، ١٥٨.
كتاب في صرف: ١٠٧.
المفراج في شرح المواج: ٩٣.

أدب

- التبهاة على معني السبع الطويات: ٥٣.
شرح معققات السبع: ٥٤.
شرح ديوان امرئ القيس: ١٥٩.

المدهش: ٢٦٣.

منتخب من جمع التمثيل: ٥٠.

نهج البلاغة: ١٦.

شعر

- ديوان ابن الفارض: ١٤١.
ديوان المتنبي: ٢٠١.
ديوان صائب: ١٥٧.
القصيدا لطنطراية: ٧٢.
القصيدا لعينية: ٧١.
القصيدا الينية: ٧٣.
قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وآله منسوبة إلى الشيخ
محمد حسين النجفي: ٧٢.
مشوي معنوي: ٣١٩.
المنجاة المنظومة لأمير المؤمنين عليه السلام: ١٧.

بلاغة

- حاشية مختصر المعلي (بلاغة): ٩٢.
مختصر المعلي: ٩٨، ٨٣، ٣١.
المصباح في شرح المقاح: ٤٠.
المطول: ٣٦٠، ٣١٦، ٣٠٥، ٥٦.
نخبة اليلين (بلاغة): ٢٤٩.

بديع

- أنوار الربيع في أنواع البديع: ٢٥٩.

عروض

- شرح الأندلسية: ٢٥٤.
عروض الجلي: ٥٢.
عروض سفي: ٥٢.
العروض: ٢٥٤.

تجويد

- شرح لمقمة الجزرية: ٢٧٣.

قراءة

- سراج القرئ المبتدئ وتكررة المقرئ المنتهي:
٧٦.

فهرس

- فهرس كتب الحاج كريم خن الكرملي: ٩٥.
كشف الآيات: ٢٩٦.

حساب

- خلاصة الحساب: ١٣٩.

علم الهيئة

- رسالة في الهيئة: ١٠٥.
رسالة في حل معضلات علم الهيئة: ٣٤٦.
كتاب في الهيئة: ١٢٦.

علوم غربية

- أوار الرمل: ١٧٥.
الدر المنظم في السر الأعظم: ١٤٨.
رسالة في معرفة الملوك والسلطين ولوزراء:
١٤٩.
الطسملت والعزائم: ٣٣٥.
كتف الأسرار القلسمي: ٢٧٠.

أسطرلاب

- بيست بلب في معرفة الأسطرلاب: ٢٨٢.
شرح بيست بلب: ١٠٤.

مختلف

- أجوية لمسئل: ٤٩.
ريض اللبيب وحنلق الأريب = نولر العلوم
والألب: ٣٠٩.
الفوائد: ٢٥٨.
فوائد مختلفة: ٢٧٠.
مجموعة = جُنْج: ٣٥٦.

أجوية

- أجوية مسئل الميرزا حسن لهمني: ٩٦.
أجوية مسئل الميرزا رحيم بن محمد حسن: ٩٥.
المقصد العلية في جوابت لمسئل العلوية:
٣٧٩.

فهرس المؤلفين

- يراهم بن عبدالمحسن الكاشاني النحفي : ٣٠٣ .
 يراهم بن علي الكعبي العملي (تقي الدين) :
 ٣٥٣، ٤٤٤ .
 يراهم بن محمد بن يراهم الحلبي : ١٧٦ .
 أبو القاسم القنبر سكي : ٧٣ .
 أبو القاسم بن حسن الجيلاني القمي : ٢١٨، ٢٧١،
 ٢١٣ .
 أبو المكارم بن عبدالله بن محمد : ٣١٢ .
 أبو بكر بن محمد سيفي العروضي البخاري : ٥٢ .
 أبو أيمن بن محمد بن علي (المشهور بلبن
 أبي جمهور الأحسلي) .
 أبو الجوزي = عبد الرحمن بن علي ، المعروف
 بلبن الجوزي البغدادي (أبو الفرج) .
 أبو حجاب = عثمان بن عمر (المعروف بلبن
 الحجاب التحوي أبو عمرو) .
 أبو حجر = أحمد بن محمد بن علي بن حجر
- لهيثمي (أبو العباس) .
 أبو حمزة الطوسي = محمد بن علي الطوسي ،
 المعروف بلبن حمزة (عمد الدين أبو جعفر) .
 أبو الخطاب = عبد الرحمن بن محمد (الشهير بلبن
 الخطيب القرطبي) .
 أبو قتيل = محمد بن الحسن لقتل النيسابوري
 الفارسي (أبو علي) .
 أبو فهد الحلبي = أحمد بن محمد بن فهد الحلبي
 (جمال الدين أبو العباس) .
 أبو عتبة = أحمد بن علي الدودي الحسني ،
 المعروف بلبن عتبة .
 أبو فرض = عمر بن علي بن الفارض المصري .
 أبو فصح = علي بن عثمان العزري البغدادي
 (المعروف بلبن فصح أبو البقاء) .
 أبو حنيفة = نعمان بن ثابت الكوفي (أبو حنيفة) .
 أبو الجيش = عبد الله بن محمد الأصبلي

- لمغربي الأندلسي ، المعروف بلبي الجيش .
 أبي غالب الزراري = أحمد بن محمد الشيبلي
 (المعروف بلبي غالب الزراري) .
 أبي مجلي المكي = محمد بن الحسن (المعروف
 بلبي مجلي المكي البحراني) .
 الأصلي = أحمد بن زين الدين : ٣٠٤ .
 الأصلي = علي بن أحمد الأصلي .
 أحمد بن الحسن الجريدي (فخر الدين) : ٢٦٥ .
 أحمد بن الحسن اليزدي المشهدي : ٣٦٧ .
 أحمد بن الحسين الجعفي الكوفي (المعروف
 بلمنتبي) : ٢٠١ .
 أحمد بن أحمد بن سلامة الفطويبي : ٣٤٨ .
 أحمد بن زين الدين الأصلي : ٣٠٤ .
 أحمد بن عبد الوارث الطنطراتي (أبو نصر) : ٧٢ .
 أحمد بن عبد الله الخراساني الملايري : ٧٥ .
 أحمد بن علي اليوناني (أبو العباس) : ٣٤٥ .
 أحمد بن علي الداودي الحسني ، المعروف بلبن
 عتبة : ٢٩٩ .
 أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي (أبو
 منصور) : ١٧٢ ، ١٨٧ .
 أحمد بن محمد الحسيني الأردكاني اليزدي :
 ٣٤١ .
 أحمد بن محمد السككي الطبيسي : ٢٤٩ .
 أحمد بن محمد الشيبلي (المعروف بلبي غالب
 الزراري) : ١٢٢ .
 أحمد بن محمد الغفاري القروي : ٣١ .
- أحمد بن محمد القنوري الحنفي البغدادي : ٣٥٥ .
 أحمد بن محمد المغنيسولي (شهاب الدين أبو
 المنتهي) : ٨٧ .
 أحمد بن محمد ، المقنس الأردبيلي : ٢١٨ ، ٣٣ .
 أحمد بن محمد بن خالد البرقي : ٢٨٤ .
 أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (أبو
 العباس) : ٣٠١ ، ٥٥ .
 أحمد بن محمد بن فهد الحلي (أبو العباس) : ٤٣ .
 أحمد بن محمد مهدي النراقي : ٢٠٥ ، ١٩٧ .
 الأخرلي = محمد النيسابوري الأخرلي .
 الأردكاني = علي رضا بن حسين الأردكاني
 الشيرازي (المتخصص بتجدي) .
 أرسطو : ٨٦ .
 إسكندر بيك التركمن المني : ٢١٧ .
 إسماعيل بن الحسين الشريف الحسيني
 التبريزي ، المقرب بتتب : ٢٧٤ .
 إسماعيل بن حسين الحسيني الجرجلي : ٢٢ .
 إسماعيل بن محمد الجوهري الفارسي (أبو نصر) :
 ٢١٩ ، ٢٧ .
 إسماعيل بن محمد بن زيد بن ربيعة (أبو هشام
 السيد الحميري) : ٧١ .
 الإبروتي = كريم بن الحسن الإبروتي .
 البحراني = عبد الله بن صالح السماهيجي
 البحراني .
 بحر العلوم = محمد مهدي بن المرتضى بحر
 العلوم النجفي .

بكتشف الغطاء : ٢١، ٢٤٠ .
 جعفر بن محمد، الإمام الصلح عليه السلام : ١١٣، ١٣٨،
 ٢٦٧ .
 الجوهري = إسماعيل بن حماد الجوهري .
 حبيب الله الباغوي الشيرازي، الميزاجل : ١١٩ .
 حسن بلشايين علاء الدين الأسود الرومي : ٩٣ .
 حسن بن الشهيد الثاني زين الدين العملي : ٦٥ .
 حسن بن أبي طالب الطباطبائي : ٦٩ .
 حسن بن حسين الشيعي السيزوري : ٢٩٤ .
 حسن بن محمد القتي النيسابوري (نظام الدين) :
 ١٥٨ .
 حسن بن محمد بن شرقشه الأسترآبلي (ركن
 الدين) : ١٦٦ .
 حسن بن محمد علي اليزدي الحنفي : ٣٤٨ .
 حسن بن يوسف بن المطهر (العلامة الحلي) : ٨٠،
 ٩٩، ١٠٨، ١٧٧، ١٨٩، ١٩٦، ٢٧٩، ٢٩١، ٢٩٤،
 ٢٩٥، ٣٢٣ .
 حسين التبريزي، المعروف بمسلهكو : ٣٥٢ .
 حسين بن الحسن الحسيني الخلعي : ٢٦٤ .
 حسين بن أحمد بن الحسين لوزني (أبو
 عبدالله) : ٥٤ .
 حسين بن جمال الدين محمد الخواسلري :
 ٢٣١ .
 حسين بن عبد الصمد الحارثي العملي (عز
 الدين) : ١٢٧ .
 حسين بن علي الكتفي البيهقي : ٦٠، ١٦٧، ١٨١ .

البخاري = عبيد الله بن مسعود المحوي
 البخاري .
 البخاري = عبيد الله بن مسعود الحنفي البخاري
 (صدر الشريعة) .
 البخاري = محمد بن إسماعيل البخاري (أبو
 عبدالله صلح الصحيح) .
 البرغلي = محمد صلح بن محمد البرغلي
 القرويني .
 البروجدي = محمد تقي بن أحمد البروجدي .
 البسطلي = علي بن طيفور البسطلي .
 البسطلي = نوروز علي بن محمد بقر البسطلي .
 البرقي = أحمد بن محمد بن خالد البرقي .
 البيرجندي = عبد علي بن محمد بن الحسين
 البيرجندي (نظام الدين) .
 التقزائي = مسعود بن عمر التقزائي .
 توكل بيك ابن توك بيك الحسيني : ١٨٠ .
 الجبردي = أحمد بن الحسن الجبردي .
 الجهمي = عبد الرحمن بن أحمد الجهمي .
 الجزائري = عبد الله بن نور الدين بن نعمة الله
 الموسوي الجزائري .
 الجزائري = نعمة الله بن عبد الله الموسوي
 الجزائري .
 الجزري = محمد بن محمد الجزري .
 جعفر بن الحسن الهللي (المحقق الحلي) : ٣٦،
 ٣٩، ٩١، ١٧١، ١٨٤، ٣٠١، ٣٢٤ .
 جعفر بن خضر (الجالحي) النجفي، المعروف

حسين بن محمد آل عصفور الجرائي : ٢٧٤ .
 حسين بن محمد ، المعروف بلراغب الإصفهاني
 (أبو القاسم) : ٢٢٩ .
 حسين بن محمد (المعروف بلقواء البغوي أبو
 محمد) : ٢٠٢ .
 حسين بن محمد بن نصر الطواني (أبو عبدالله) :
 ٩٧ .
 الحميري = إسماعيل بن محمد بن زيد بن ربيعة
 (أبو هشام السيد الحميري) .
 الحطي = علم بن سيف بن منصور النخعي الحطي .
 الحطي = علي بن موسى بن طوس الحطي .
 الحطي = مقتد بن عبدالله السبوري الحطي (أبو
 عبدالله) .
 خاد بن عبدالله الأزهر (أبو الوليد) : ٩٦ .
 خليل بن عززي الرازي القرويني (أبو لمظفر) :
 ٣١٣ .
 الخواجه نصير الدين = محمد بن محمد بن
 الحسن الطوسي (الخواجه نصير الدين) .
 الخوتسلي = حسين بن جمل الدين محمد
 الخوتسلي .
 الخوتسلي = جمل الدين محمد بن الحسين
 الخوتسلي .
 الرازي = محمد بن عمر الرازي (فخر الدين) .
 الرازي = محمد بن محمد اللويهبي الرازي (قطب
 الدين) .
 لروندي = محمد بن الحسن بن أبي الرضا

لروندي (صفي الدين) .
 لوشني = كلثم بن قاسم الحسيني لوشني .
 لروغني = محمد صلح بن محمد بقرا القرويني ،
 المعروف بلروغني .
 لرومي = عبدالمحسن بن مجالد بن القيصري
 لرومي .
 لرومي = محمد بن محمد لرومي البلخي .
 زكريا بن محمد الأصيلي : ٣٥٦ .
 لزمشوري = محمود بن عمر الزمشوري .
 زين الدين بن علي العملي (الشهيد الثاني) : ٤٢ ،
 ١٠٢ ، ١٠٧ ، ١٣٨ ، ١٩٠ ، ١٩٤ ، ٢٢٨ ، ٣٥٠ ، ٣٥٩ .
 لزوري = علي بن الحسن لزوري (أبو الحسن) .
 لواتي = محمد بن أسعد لواتي (جلال الدين) .
 لسبوزاري = محمد بن محمد الشعيري
 لسبوزاري (تاج الدين) .
 سپهر = محمد تقي لسان لملك سپهر الكاشاني .
 سديد الدين الطبيب لكزروني : ٣٧ .
 سليمان بن أحمد آل عبد الجبار الجرائي : ١٣٥ .
 سليمان بن علي بن عبدالله التمسلي (غيف
 الدين) : ٧١ .
 السبوري = مقتد بن عبدالله السبوري الحطي .
 السبوطي = عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطي .
 السيد المجاهد = محمد بن علي الطباطبائي
 (المعروف بالسيد المجاهد) .
 شاه علي بن حسين اليزدي (المعروف بملا علي
 الخراط) : ١٣٣ .

- شبر = عبد الله بن محمد رضا شبر الحسيني .
الشريف الرضي = محمد بن الحسين الموسوي
الغدادي (الشريف الرضي) .
الشريف المرتضى = علي بن الحسين الموسوي
(علم الهدى الشريف المرتضى) .
شمس الدين بن محمد البيهقي الكربلائي
المشهدي : ١٢٩ .
الشهيد الأول = محمد بن مكي الجزيني العلمي .
الشوشنري = نور الله بن محمد الشريف
الشوشنري .
الشيرازي = علي بن أحمد بن معصوم المدني
الشيرازي (صدر الدين) .
الشيرازي = محمد بن إبراهيم الشيرازي .
الشيخ البهائي = محمد بن الحسين العلمي
(الشيخ البهائي) .
صلح بن رضوان : ٦٧ .
الصدوق = محمد بن علي بن بلويه القمي
(الشيخ الصدوق) .
الطباطبائي = علي بن محمد علي الطباطبائي
الحنري .
الطبرسي = أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي
(أبو منصور) .
الطبرسي = فضل بن الحسن (بن الفضل)
الطبرسي (أبو علي) .
الطهراني = محمد المدرس الحنري الطهراني .
الطوسي = محمد بن الحسن ، الشيخ الطوسي .
- عصم بن أيوب البطليموسي الحنري (أبو بكر) :
١٥٩ .
العلمي = حسن بن الشهيد الثاني زين الدين
العلمي .
العلمي = حسين بن عبد الصمد الحرثي العلمي
(عز الدين) .
العلمي = محمد بن الحسن الحر العلمي .
العلمي = محمد بن علي الموسوي العلمي
(شمس الدين) .
العلمي = محمد بن علي بن خنوتون العلمي .
عبد الحميد بن عبد الوهّاب الفراهني الحنري :
٢٥٨ .
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (جلال الدين) :
٣٥ .
عبد الرحمن بن أحمد الجملي (نور الدين) : ٣٠ ،
٣٨ ، ٥٢ ، ٢٢٣ ، ٢٧٩ .
عبد الرحمن بن علي ، المعروف بلبن الجوزي
الغدادي (أبو الفرج) : ٢٦٣ .
عبد الرحمن بن محمد (الشهير بلبن الخياط
القرداغي) : ٦١ .
عبد الرزاق بن علي اللاهيجي ، المعروف بقيلض :
٢٦١ ، ٣٢٥ ، ٣٧١ .
عبد العزيز : ٣٣٦ .
عبد العلي بن محمد البيرجندي (نظام الدين) :
١٠٤ .
عبد الغني الحافظ الشيرواتي : ١٧٥ .

- عبد الله بن الحسين الزيدي (نجم الدين) : ٧٤ .
عبد الله بن صلح السماهجي البحراني : ١٤٢ .
عبد الله بن عمر البيضوي (القاضي نصر الدين) :
٢٢٢، ١٦٩، ٣٨ .
عبد الله بن فضل الله الزيدي (وصف الحضرة
شهاب الدين) : ٢٠١ .
عبد الله بن محمد الأضرعي الأندلسي ، المعروف
بأبي الجيش الأضرعي المغربي : ٢٥٤ .
عبد الله بن محمد رضا شير الحسيني : ١١١، ١٩٥،
٣٤٧، ٢٧٢ .
عبد الله بن نور الدين بن نعمة الله الموسوي
الجزائري : ٣٢٩ .
عبد المحسن بن مجالد بن القيصري الرومي :
٢٥٤ .
عبد علي بن محمد بن الحسين البيرجندي (نظم
الدين) : ٣٠٥ .
عبد الله بن مسعود الحنفي البخاري (صدر
الشريعة) : ١٧٥ .
عبد الله بن مسعود المحبوبي البخاري : ١٨٨ .
عثمان بن عبد الله الخطابي (نظم الدين) : ٩٢ .
عثمان بن عمر (المعروف بلبن الحاجب النحوي
أبو عمرو) : ١٤٣ .
العريضي = علي بن جعفر بن محمد بن علي بن
الحسين بن علي بن أبي طلب العلوي
العريضي .
العلامة الحلي = حسن بن يوسف بن المطهر .
- علم بن سيف بن منصور النجفي الحلي : ٢٠٠ .
علي أصغر بن كربلائي يراهيم رستم كلاني :
٣٢٥ .
علي بن يراهيم الحلي القاهري الشافعي (نور
الدين أبو الفرج) : ٨١ .
علي بن يراهيم الهشمي القنري البندنجي :
٣٥٠ .
علي بن الحسن الزوري (أبو الحسن) : ١٢٩ .
علي بن الحسين البيهقي الكاشغري : ٢٧٠ .
علي بن الحسين الموسوي (علم الهدى الشريف
لموتضى) : ٢٩٩ .
علي بن (الحسين) بن عبدلعل الكركي (نور
الدين) : ١٠٠، ١٨٤، ٢٥٦، ٣٢٤ .
علي بن الحسين بن علي بن أبي طلب الإلم
السجد عليه السلام : ٢٩٦، ٣٤١ .
علي بن أبي طلب الإلم أمير المؤمنين عليه السلام : ٣٥٣ .
علي بن أحمد بن معصوم المدني الشيرازي
(صدر الدين) : ٢٥٩ .
علي بن أحمد بن هبل البخاري : ٢٠٧ .
علي بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن
علي بن أبي طلب العلوي العريضي : ١٢١ .
علي بن جلال الدين محمد المعلم الزيدي (معين
الدين) : ١٠٦ .
علي بن طيفور السطلي : ٢٣٢ .
علي بن عبد الحميد التلي النجفي : ١٥٩ .
علي بن عثمان العزري البخاري (المعروف بلبن

- قصح أبو البقاء) : ٧٦ .
 عليّ بن محمد البرزوي الحنفي (فخر الإسلام) :
 ٣٢٢ .
 عليّ بن محمد التركة الإصفهاني (صالح الدين) :
 ١١٢ .
 عليّ بن محمد الجرجاني (السيد مير شريف) :
 ٨٤ ، ٥٤ ، ٤٠ .
 عليّ بن محمد القوشجي (علاء الدين) : ١٠٥ ،
 ٢٥٢ .
 عليّ بن محمد بن عليّ الخزاز القمي (أبو
 القاسم) : ١٤٤ .
 عليّ بن محمد عليّ الطباطبائي الحنزي : ٩٤ ،
 ١٩٣ ، ١٩١ .
 عليّ بن موسى بن طوس الحليّ : ٢٥٠ .
 عليّ رضا بن حسين الأركلي الشيرازي
 (المتخلص بتجلي) : ١١٦ .
 عليّ تقي بن أحمد الأحسليّ : ٢٠٨ .
 عليّ تقي بن عبد العليّ القرويّ : ٣١٧ .
 عمر بن عليّ بن الفارض المصريّ : ١٤١ .
 عمر بن محمد السفي الحنفي (نجم الدين أبو
 حنص) : ٣٦٠ .
 عياض بن موسى الجصبيّ (القاضي أبو الفضل) :
 ١٣١ .
 الغرويّ = محمد بن عليّ بن محمد الجرجاني
 الغرويّ .
 الغزاليّ = محمد بن محمد الغزاليّ الشافعيّ .
- فتح الله بن شكر الله الكائنلي : ٢٣٦ ، ٣٢١ .
 فضل بن الحسن (بن الفضل) لطيرسي (أبو
 علي) : ٢٢٣ ، ٣١٠ .
 قيّض = عبد الرزاق بن عليّ اللاهجيّ ، المعروف
 بقيّض .
 القروزيّ = محمد بن يعقوب القروزيّ بلديّ .
 القرض الكائنلي = محمد محسن بن المرتضى ،
 المعروف بقرض الكائنلي .
 القرويّ = خليل بن غزاليّ القرويّ .
 القرويّ = عليّ تقي بن عبد العليّ القرويّ .
 القرويّ = محمد إبراهيم بن محمد بقير
 الموسويّ القرويّ .
 القرويّ = محمد بن فتح الله الواعظ القرويّ
 (الميرزا رفيع الدين) .
 القرويّ = محمد تقيّ ابن الأمير محمد مؤمن
 الحسينيّ القرويّ .
 القميّ = أبو القاسم بن حسن الجبلانيّ القميّ .
 القميّ = عليّ بن محمد بن عليّ الخزاز القميّ .
 القميّ = محمد سعيد بن محمد مفيد الشريف
 القميّ .
 القوشجيّ = عليّ بن محمد القوشجيّ .
 الكائنليّ = فتح الله بن شكر الله الكائنليّ .
 كاتيف الغطاء = جعفر بن خضر الجناحيّ النجفيّ ،
 المعروف بكاتيف الغطاء .
 الكائفيّ = حسين بن عليّ الكائفيّ البيهقيّ
 (كامل الدين) .

لكثافي = علي بن الحسين البيهقي لكثافي .
 كظم بن قاسم الحسيني الرشتي : ٦٣ ، ٧٤ ، ٩٠ .
 الكراچي = محمد بن علي الكراچي .
 الكرمشاهي = محسن بن محمد سميع
 الكرمشاهي حفيد القيص الكثافي .
 الكرمشاهي = محمد جعفر بن محمد علي بن
 محمد بقر البيهلي الكرمشاهي الحنزي .
 الكرمي = كريم خن بن ابراهيم الكرمي .
 الكرمي = محمد بن كريم خن الكرمي .
 الكرمي = محمد خن بن كريم خن الكرمي .
 الكركي = علي بن الحسين بن عبدلعل الكركي .
 كريم بن الحسن الإبروتي : ١٦٣ .
 كريم خن بن ابراهيم الكرمي : ٦٢ ، ٦٤ ، ٩٥ ،
 ٢٥٨ ، ٢٨١ ، ٢٨٧ .
 الكعبي = ابراهيم بن علي الكعبي العملي .
 الكيني = محمد بن يعقوب الكيني .
 لطف الله بن حسن التوقدي الرومي ، المعروف
 بلطفي : ٢٨٥ .
 المزندري = محمد بن إسماعيل المزندري
 الحنزي الرجلي (أبو علي) .
 المنتبي = أحمد بن الحسين الجعفي الكوفي
 (المعروف بلمنتبي) .
 المجلسي = محمد بقر بن محمد تقي المجلسي .
 المجلسي = محمد تقي بن مقصود علي
 المجلسي .
 محسن بن محمد سميع الكرمشاهي حفيد

القيص الكثافي : ٢٤٤ ، ٢٦٧ .
 المحقق الحلي = جعفر بن الحسن الهنلي
 (المحقق الحلي) .
 المحقق السيزوري = محمد بقر بن محمد
 مؤمن ، المحقق السيزوري .
 محمد ابراهيم بن محمد بقر الموسوي القرويني :
 ٢٠٦ .
 محمد بن الحاج : ٣٤٣ .
 محمد بن الملا محمد رفيع اليبليدي
 الإصفهاني : ٢٦٩ .
 محمد بن عز الدين يوسف التبريزي الطواني
 (جلال الدين) : ١٥٧ .
 محمد إسماعيل بن علي الجهرمي : ٨٢ .
 محمد المدرس الحنزي الطهراني : ١١٤ .
 محمد بقر بن محمد الحسيني الأسترآبادي
 (ميرداماد) : ١٤٠ .
 محمد بقر بن محمد كمل الوحيد البيهلي : ٧٠ ،
 ٢٤٢ ، ٢٤٥ .
 محمد بقر بن محمد تقي (العلامة المجلسي) :
 ٢٨ ، ٤٢ ، ٤٧ ، ٥٧ ، ٦٨ ، ١١٧ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٩٢ ،
 ١٩٧ ، ٢٢٢ ، ٢٢٦ ، ٢٣٥ ، ٢٣٧ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٣١٣ ،
 ٣٢٧ ، ٣٣٥ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ .
 محمد بقر بن محمد تقي اللاهيجي : ٤٨ .
 محمد بقر بن محمد مؤمن ، المحقق السيزوري
 = المحقق السيزوري : ٢٨٦ .
 محمد بن ابراهيم السيزوري : ٨٥ ، ٣٤٩ .

محمد بن إسماعيل البخاري (أبو عبدالله صلح
 الصحيح): ١٩٠.
 محمد بن إسماعيل المازندراني الحنزي الرجلي
 (أبو علي): ٣٢٧.
 محمد بن الحسن الحرّ العملي: ٢٥٣.
 محمد بن الحسن الشيرازي: ١٥٣.
 محمد بن الحسن الطوسي (الشيخ الطوسي): ١٩،
 ٤٨، ٧٨، ٨١، ٢٢٧، ٢٨٨.
 محمد بن الحسن القائل النيسابوري الفارسي (أبو
 علي): ٢٩.
 محمد بن الحسن (المعروف بأبي مجلي المكي
 البحراني): ١٣٤.
 محمد بن الحسن بن أبي الرضا الروندي (صفي
 الدين): ٥٣.
 جمال الدين محمد بن الحسين الخوافي:
 ٥٩.
 محمد بن الحسين العملي (الشيخ البهلي): ٣٧،
 ٨٤، ١٢٦، ١٣٩، ١٤٩، ١٥٤، ١٧٨، ٢٧٥، ٢٧٨،
 ٢٨٠.
 محمد بن الحسين الموسوي البخاري (الشريف
 الرضي): ١٦.
 محمد بن أحمد الخوري (شمس الدين): ٣٤٦.
 محمد بن أحمد المظني (جلال الدين): ٣٥.
 محمد بن أحمد بن علي بن شاذان (أبو الحسن):
 ٣٥٤.
 محمد بن أسعد النوالي (جلال الدين): ١٣٩.

محمد بن جعفر الحسيني المكي الدهلوي
 لهندي: ١٧٣.
 محمد بن حميد الكوفي: ٣٠٢.
 محمد بن سعد البصري البخاري الوائلي: ٢٥.
 محمد بن سعد الله الكظمي الفضل الجواد: ٢٤١.
 محمد بن سليمان الحسني الجزولي: ١٧٦.
 محمد بن طلحة بن محمد القرشي الشافعي
 النصيبي (أبو سلم): ١٤٨.
 محمد بن عبدالله العمري الثبريزي: ١٦٠.
 محمد بن علاء الدين المنتظب السيزوري
 الإصفهاني (غيث الدين): ١٢٤.
 محمد بن علاء الدين المصري، الشهير
 بإطيلوني: ١٤٩.
 محمد بن علي لصمكي الحنفي الشلمي: ٢٠.
 محمد بن علي السمرقندي (نجيب الدين أبو
 حله): ١٩٨.
 محمد بن علي الطبطبائي (المعروف بالسيّد
 المجاهد): ٢٤.
 محمد بن علي الطوسي، المعروف بلبن حمزة
 (عماد الدين أبو جعفر): ٣٤٤.
 محمد بن علي الكراچكي (أبو الفتح): ٢٨٣.
 محمد بن علي (المشهور بلبن أبي جمهور
 الأحسائي): ١٥٥.
 محمد بن علي الموسوي العملي (شمس الدين):
 ٢١.
 محمد بن علي بن بلويه القمي (الشيخ

- الصدوق): ٤٠٠، ٤٥، ١٨٥، ١٨٧، ١٨٩، ٢١٦،
٢٢٦، ٢٣٤، ٢٩١، ٢٩٨، ٣١٣، ٣٢٣، ٣٥٧، ٣٦٥ .
محمد بن علي بن خاتون العلمي: ١٧٣ .
محمد بن علي بن عربي الطائي الملكي (محيي
الدين): ٢٦٠ .
محمد بن علي بن محمد الجرجلي الغروي:
٢٧٧ .
محمد بن علي بن موسى بن جعفر النجفي
الكاظمي: ٦٦ .
محمد بن عمر الرازي (فخر الدين): ٢٦٤ .
محمد بن قح الله الواعظ القرويني (الميرزا رفيع
الدين): ٢٧ .
محمد بن كريم خن الكرملي: ١٢٠، ١٤٦، ٣٣٢،
٣٣٣ .
محمد بن ملك الطائي الجبلي: ٢٠٣ .
محمد بن محمد الأقرائي (جمال الدين): ١٦١ .
محمد بن محمد البويهبي الرازي (قطب الدين):
٣١١، ٣٠٠ .
محمد بن محمد التبريزي، المتخصص بمجنوب
(شرف الدين): ٣٦٦ .
محمد بن محمد الجزري (أبو الخير شمس
الدين): ١٤٥ .
محمد بن محمد الرومي البلخي (جلال الدين):
٣١٩ .
محمد بن محمد الشعيري السيزوري (تاج
الدين): ١٠١، ١٣٦ .
- محمد بن محمد الغزالي الشافعي (أبو حامد):
٤٦، ٨٨، ٢٢٤، ٢٣٤ .
محمد بن محمد الهروي الفارسي (المعروف
بفضيح أبو الفيض): ٨٧ .
محمد بن محمد بقر الثوب اللاهيجي
الإصفهاني: ١٠٩ .
محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (الخواجه
نصير الدين): ٢٦٨، ٢٨٢، ٣٣٤ .
محمد بن محمد بن نعمان (العسكري) البغدادي
(الشيخ المفيد): ٤٥، ٧٩ .
محمد بن محمود: ١٧٨، ٣٠٨ .
محمد بن محمود السجلوندي الحنفي (سراج
الدين): ٢٧٩ .
محمد بن مكي الجرجاني العلمي (الشهيد الأول):
٥٧، ٩٩، ٢٢٠، ٢٥٥، ٢٩٧ .
محمد بن يعقوب الفيروز أبلدي (مجد الدين):
١٨٦، ٣٥٩ .
محمد بن يعقوب الكليني (الرازي) البغدادي: ١٨،
١٧١، ٢٩٢، ٣١٤، ٣٢٦، ٣٦٥، ٣٧٢ .
محمد بن يوسف البحراني العسكري (أبو
الحسن): ١١٩ .
محمد تقي ابن الأمير محمد مؤمن الحسيني
القرويني: ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧١ .
محمد تقي بن أحمد البروجردي: ٢٠٤، ٢٣٢ .
محمد تقي بن محمد الأحمدني البيهقي النجفي،
المعروف بملا كلب: ٣٤٤ .

محمد تقي بن مقصود علي المجلسي : ١٧٠ .
 محمد تقي لسلان الملك سيهر الكاشاني : ٢١٠ ،
 ٢١٢ .
 محمد جعفر بن محمد علي بن محمد باقر
 البهبهائي الكرمشاهي الحلي : ٢٥٧ .
 محمد حسن بن باقر النجفي : ١٨٦ ، ٢٢٠ ، ٢٢٧ ،
 ٣٣٤ .
 محمد حسن بن محمد يراهم الأردكاني اليزدي
 لواغظ : ١٦٥ .
 محمد حسن بن هداية الله الحسيني العسكري
 المشهدي : ١٠٣ .
 محمد حسين النجفي : ٧٢ .
 محمد حسين بن خلف التبريزي ، المتخلص
 ببيرهان : ٣١٦ .
 محمد حسين بن محمد رحيم الإصفهائي
 الحلي : ١٦٢ ، ٣٠٦ .
 محمد حسين بن محمد هادي العقيلي العلوي
 الخراساني الشيرازي : ٣١٨ .
 محمد خل بن كريم خل الكرملي : ٢٨١ .
 محمد خليل بن محمد أشرف القلبي الإصفهائي :
 ١٢٨ .
 محمد رضا بن عبدالحسين النصيري الطوسي :
 ٢٩٦ .
 محمد سعيد بن محمد مفيد الشريف القمي :
 ٢٤٧ .
 محمد شريف بن محمد أكمل الدهلوي (الحكيم

محمد شريف بن محمد أكمل الدهلوي (الحكيم

- بن أبي ذرّ النراقى : ٢٤٩، ٣٦٣ .
 محمد ميرخواند بن خوند شاه بن محمد
 الحسيني الخوارزمي : ٣٢، ٤١، ٢٣٠ .
 محمد مؤمن بن محمد حسين الدهكردى : ٣٣٢ .
 محمود بن عمر الزمخشري (جل الله) : ٢٣٣، ٧٦ .
 مسعود بن عمر القزلي (سعد الدين) : ٣١، ٥٦،
 ٨٣، ٩٨، ١٨٨، ٢٣٥، ٣٠٥، ٣١٦، ٣٦٠ .
 مصطفى بن يوسف البروسوي الرومي، المعروف
 بخواجه زاده (مصلح الدين) : ٣٣٨ .
 المفيد = محمد بن محمد بن النعمان (العكبري)
 البغدادي (الشيخ المفيد) .
 مقاد بن عبدالله السبوري الحلي : ٢٣٨ .
 المقدس الأربيلي = أحمد بن محمد الأربيلي .
 ملاً كلاًب = محمد تقي بن محمد الأحمدى
 البلي النجفي، المعروف بملاً كلاًب .
 موسيو كرزول : ١٨٢ .
 ميرخواند = محمد ميرخواند بن خوند شاه بن
 محمد الحسيني الخوارزمي .
 ميرزا جل حبيب الله الباغوي الشيرازي : ١٢٥ .
 مير دامك = محمد باقر بن محمد الحسيني
 الأسترآبلي (مير دامك) .
 مير شريف الجرجلي = علي بن محمد الجرجلي
 اللاهيجي = محمد باقر بن محمد تقي اللاهيجي .
 اللاهيجي = محمد بن محمد باقر التوب
 اللاهيجي الإصفهلي .
 النجفي = محمد بن علي بن موسى بن جعفر
- النجفي الكلطي .
 النراقى = أحمد بن محمد مهدي النراقى .
 النسفي = عمر بن محمد النسفي الحنفي (نجم
 الدين أبو حفص) .
 النصيري = محمد رضا بن عبدالحسين النصيري
 الطوسي .
 نعمان بن ثابت الكوفي (أبو حنيفة) : ٨٨، ٨٩ .
 نعمة الله بن عبد الله الموسوي الجزلري : ٢١٤،
 ٣٢٨ .
 نعمة الله بن عبدالله ولي الكرملي : ١١٣ .
 نفيس بن عوض بن حكيم، المنتطب (الطبيب)
 الكرملي (برهان الدين) : ٧٨، ١٩٤، ٢١٦، ٣١٩،
 ٣٤٢، ٣٧٣ .
 نور الله بن محمد الشريف الشوشنري : ٣٦٩ .
 نوروز علي بن محمد باقر البسطامي : ٣٤٠ .
 النوي = يحيى بن شرف النوي الشافعي .
 النبلي = علي بن عبدالحميد النبلي النجفي .
 هدلية الله بن مهدي الحسيني الحراسلي : ١٥٣ .
 لوحد البهبلي = محمد باقر بن محمد كمل
 لوحد البهبلي .
 يل محمد الحديدي (الجديد) البخشني
 الطلقني : ٣٢٠ .
 يحيى بن أبي بكر الحنفي : ٨٩ .
 يحيى بن شرف النوي الشافعي (أبو زكريا) : ٦٤ .
 يزيد = علي بن جلال الدين محمد المعلم
 الزيدي (معين الدين) .

فهرس الكاتبين والواقفين

- قأخل النوري ، اعتمد الدولة الصدر الأعظم : ١٣ .
 قأخل (ميرزا) : ١٧٣ .
 أبل بن سعد الدين دهقاني : ٢٦٢ .
 أبو الحسن بن ميرزا افضل الحبيب الإصفهلي : ٩٣ .
 أبو القاسم الإصفهلي : ١٩٢ .
 أبو القاسم بن ... : ١٠١ .
 أبو القاسم بن حسين الموسوي : ١٥٣ .
 أبو تراب بن محمد الحسيني : ٢٩١ .
 أبو طالب (الميرزا) : ١٤٠ .
 أبو مسلم بن محمد علي الجشوقتيقهيئي : ٢٩٣ .
 أحمد : ١٤٢ .
 أحمد بن الشيخ جملي بن منصور الأحملي : ٣٧٢ .
 أحمد الأمين : ١٥١ .
 أحمد بن الحسن بن علي بن نجم الدين بن
 عبدالحسين ، أبو القطن الحلبي السعدي أبو
 سهل : ١٤٤ .
 أحمد بن أحمد الفخري : ٢٦ .
 أحمد بن شمس الدين محمد التبريزي : ١٦ .
 أحمد بن محمد التبريزي : ١٥ .
 أحمد بن محمد بن إسماعيل بن عيسى بن سلمان
 بن أبي الفضل بن سلمان الحداد الحلبي : ١٧ .
 أحمد بن محمد جعفر : ١٥٢ .
 أحمد بن نور الله بن محمد (نور الدين) : ٤٤ .
 أسد علي الحكيم : ٣٤ .
 أسرار الله بن محمد بن عبد الله الحلبي بن محمد
 البغدادي : ٥٣ .
 إسماعيل الداغستاني : ٩٠ .
 أشرف بن سعيد الإملي : ١٦٩ .
 أشرف بن محمد بن علي الخدم الحسيني النجفي
 الأسترآلي الرضوي (معين الدين) : ١٧٢ .
 أكبر بن حسن الحسيني : ٣٠٥ .
 أمل الله ... شيخ عبد منقي : ٥٣ .

- بخشعلی بن الشیخ یعقوب الزبیلدی : ۳۵۲ .
 بنت ملامهدهی بل فروشی : ۱۹۴ .
 ثعلب بن علی : ۸۳ .
 جعفر ابن المیر السید حسین : ۳۰۵ .
 جعفر ابن ملام علی محمد الرشتی : ۱۹۰ .
 جعفر النظر آبادی : ۳۵۰ .
 جعفر بن حسین العللی : ۱۰۲ .
 جعفر بن علی الشنتی : ۲۲۳ .
 جعفر بن محسن الحسینی : ۲۷۲ .
 جعفر بن محمد : ۲۴۱ .
 جلال الدین محمد ابن قطب الدین محمد : ۳۴۲ .
 حبیب الله بن الأخوند ملامهدهی : ۱۷۰ .
 حسن بن محمد الأیلکندی : ۳۶۱ .
 حسن الرنوزی التبریزی : ۳۴۷ .
 حسن لقتی : ۲۲۱ .
 حسن بن درویش حسین (أمین الدین) : ۱۸۲ .
 حسن بن محمد بن عمال الإصفهلی : ۱۶۰ .
 حسن محمد طاهر التبریزی : ۳۲۲ .
 حسین ابن المیرزا محمد الجیفلی : ۲۳۱ .
 حسین بن علی رضا الیزدی : ۲۳۷ .
 حسین بن محمد قاسم البیلجمندی : ۳۵۹ .
 حسین علی ابن الملام محمد علی ، البیلکنکی : ۹۴ .
 حسین علی بن علی أفضل خان ابن محمد فضل
 الله خان هشتمی : ۵۲ .
 حمزة ابن الشیخ محمود : ۱۲۳ .
 خلیل بن عبدالله : ۲۷۳ .
- رجعی : ۳۶۷ .
 رضا ابن ملام حسین : ۱۷۵ .
 رضا المنشی (المیرزا) : ۱۹۵ .
 زکریا ابن عبدالله ابن شمس الدین محمد یعرف
 بدانشمندی : ۶۱ .
 زین الدین بن علی العللی (الشهید الثانی) : ۲۲۹ .
 زین العابدین علی سعید ابن الحاج یوسف
 (الشهیر بلین الغریلی) : ۸۰ .
 سردار علی خان بن رحم علی خان بن وبی
 خان : ۱۷۷ .
 سلیمان بن حسین بن علی بن راشد بن سنن :
 ۳۴۴ .
 سلیمان بن علی [الثانی] ؟ [المایری] : ۷۵ .
 سلیم بن علی محمد : ۳۶۱ .
 سینا بن جعفر الموسوی الحسینی : ۷۴ .
 شعبعلی بن ابي طلب بن أحمد جعفر : ۳۶۲ .
 شهاب الدین بن شریف بن عبد الله
 الکشمیری : ۳۶۸ .
 طلب بن یراهم النظم آبادی : ۱۸۸ .
 طه ابن الفقیر سلم ابن الفقیر حمد العجزلی
 المعروف بلین الفقیه الشافعی : ۳۴۹ .
 عباس ابن الشیخ علی ابن الشیخ حسین الحلی
 الشهیر بلخاری : ۳۰۰ .
 عباس الجمیلی الشافعی : ۹۷ .
 عباس لکتلی : ۳۰۲ .
 عبد البقی ابن الحاجی أحمد : ۹۳ .

شبيرزي: ٣١٩.
عدي بن سلم بن عبدالحسن بن علي بن سلم
الملحوزي البصري: ١٧١.
عدي يوسف بن عبدالحسين بن غفل بن شجاع
الحسيني: ٢٢٩.
عملي القتيبي: ٣٢١.
عزير بن شاه قطب الدين التونسي: ٤٦.
علي بن الأستاذ محمد الباء الخواسري: ٢٤١.
علي التاجر الخوي: ٣٦٦.
علي ... الهروي: ٤١.
علي بن الحسين المازندراني: ٣٦٥.
علي بن حسين القمي: ٢٥٥.
علي بن سودون الشيعوي: ١٥٧.
علي بن محمد بن حسن بن تاج الدين: ٢٣٤.
علي تقي القرويني: ٣١٨.
عمر بن محمد شميعة البخاري: ١٤٩.
غلب علي بن سلطان علي بن ميرزاي: ٢٦٥.
غلام حسين: ١٥٨.
غلام رضا: ٦٨.
فضل الله بن موسى الحسيني الأسترلدي: ٢٧٨.
قاسم بن جعفر بن مظفر بن يعقوب الأسترلدي
الجعفري: ١٤٩.
قاسم بن عبدالله الجيلاني: ٣٢٦.
كاسم بن نصر لسري البصري: ٢٧٤.
كعب علي الشريف ابن خل بلبا ابن شاه سوار
الشهير بخل بلبا: ٢٥٠، ٢٥١.

عدي الجليل ابن ميرزا عبدالبقي الشهير بلحكيم
بلشي: ١٥٥.
عدي الجواد: ٣٢.
عدي الحميد الفراهاني: ٢٤، ٣٢٠.
عدي الحميد بن عبد الوهاب الفراهاني
الحائري: ٢٥٨.
عدي الحلي بن محمد (البري الحريشي؟): ١١٤.
عدي الرزاق بن محمد علي الأرعني: ٨١.
عدي الرضا بن شكر الله: ١٠١.
عدي الرضا بن حسن ... الجلي الكرياني: ٣٢٦.
عدي الرضا بن عيسى بن طعمة ابن حلبي ماجد
النجفي: ١٩.
عدي السلام لخيرلدي: ٣١٦.
عدي القدر بن غلام علي القرني: ٣٢٨.
عدي الكريم ...: ٣٥٥.
عدي الكريم ابن قاسم كاسم الإصفهاني: ٣٣٣.
عدي الكريم بن أبي طالب الرضائيهاي
الأرومي: ٣٥٧.
عدي الله: ٣٧.
عدي الله الشويكي: ٢٠٨.
عدي الله بن عباس: ٢٦٦.
عدي الله بن علي أصغر القرشي النجفي الطهراني:
٢٨٥.
عدي الله بن علي أصغر العلدي: ٩٨.
عدي الله بن محمد كاسم: ٢٣٧.
عدي الوهاب ابن ميرزا عبد الغفر الطيب الجراح

- المجلسي العلامة: ٥٧ .
 محسن المتطّيب القرشي: ١٨٣، ١٨٤ .
 محسن بن عبدالكريم: ١١٦ .
 محسن بن محمد طاهر الطائفي: ٧٧ .
 محمد: ٢٧٩ .
 محمد بن الحاجّ لأمّ محمد النثيني: ٢٨٨ .
 محمد إسماعيل بن عليّ الجهمي: ٨٣ .
 محمد إسماعيل بن محمد علي: ١٤ .
 محمد إسماعيل بن محمد علي بن محمد إبراهيم
 ابن مأمّ محمد النيسلوري الترشيزي: ١٩٧ .
 محمد الأصيلي الأسترلدي (جمال الدين):
 ٢٢٧، ٢٢٨ .
 محمد التجف لآبي: ٣٦٣ .
 محمد أسعد رجي زله: ٢٠٢ .
 محمد أمين بن صيغة الله أفندي، المشهور
 بلحيري زله: ٣٤٩ .
 محمد أمين بن عبدالعظيم الطباطبائي: ١٤٣ .
 محمد بقير الروه سري الجبلائي: ٢٩٠ .
 محمد بقير بن عليّ أستا نصر النجل: ٣٦٥ .
 محمد بقير بن محمد حسين بن عليّ رضا
 المشهدي الخراساني: ٢٤٠ .
 محمد بقير بن محمد محسن (الخورزاني)
 الإصفهلي: ٦٤، ٩٦، ٢٨١ .
 محمد بقير بن محمد هشتم الخوراسلي: ٥٤،
 ١٦٠ .
 محمد بن الأخوند مأمّ مهدي: ١٧٠ .
 محمد بن أبي العسكر: ٥٨ .
 محمد بن سلمان الكشميري الملقب بلمشتق:
 ٤٠ .
 محمد بن عليّ الكمرابي: ٣٥٣ .
 محمد بن عليّ بن مجد الدين الحسيني: ٣٢٥ .
 محمد بن غيث الدين محمد الحسيني لحسني
 لهملاني: ١٨٩ .
 محمد بن محبّ عليّ التبريزي: ٣٧ .
 محمد بن محسن الحسيني تقي الدين: ١٢٧ .
 محمد بن محمد رشيد: ٢٥١ .
 محمد بن محمد صلح بن جاسم بن عليّ بن
 حسين: ٣٥١ .
 محمد تقي المزندراني: ٤٠، ٣٠٢ .
 محمد تقي بن محمد بقير: ٣٢٨ .
 محمد تقي بن هلي خان الجملي: ٢٢٦ .
 محمد جعفر بن حسن أواغي: ١٤٧ .
 محمد جعفر بن محمد إبراهيم الإصفهلي: ٢٣٨ .
 محمد جعفر ورجزي: ١٩٨ .
 محمد جواد بن حسين بن محمود بن أحمد بن
 رضا الموسوي الشوشنري الجزائري: ١٥٩ .
 محمد جواد بن محمد جعفر الحسيني: ٢١٩ .
 محمد جواد بن محمد رضا الكليلكلي: ١٨٠ .
 محمد حسن الإصطهلي: ٢٤ .
 محمد حسن الكشلي: ١١٠ .
 محمد حسين بن محمد قاسم الخوراسلي: ٣٩ .
 محمد حسين بن حاجي حسن بيك الطيب: ٢٨٠ .

- محمد حسين المعروف بعنليب العلماء : ٣١٨ .
 محمد حسين بن خداداد المعلم السمنلي : ١٣٧ .
 محمد حسين بن زين العابدين : ٣٧٣ .
 محمد حسين بن محمد باقر الإصفهلي : ٨٦ .
 محمد حسين بن موسى الأردبيلي : ٢٢٥ .
 محمدرحيم بن ملا عليقي خوش نوبيس : ٢٨٠ .
 محمد رحيم بن محمد يوسف القاري
 الطالقاني : ٣١١ .
 محمدرضا بن حاجي حسن بيك التبريزي :
 ١٨٥ .
 محمدرضا بن حسين ... أمر الله : ٢٩٥ .
 محمدرضا بن محمد صلح : ٢٢٦ .
 محمدرضا بن محمد صلح بن المجلسي
 الإصفهلي : ٣٠٦ .
 محمدرضا بن محمد صلح القاتي البينالجي :
 ٣١٤ .
 محمد سعيد بن السيد مل الله التكريتي النصري :
 ٢٦٣ .
 محمد سعيد الأبهري : ٤٢ .
 محمد سعيد التكريتي : ٦٥ .
 محمد شريف بن كامل الدين البههلي : ٣٧٢ .
 محمد شفيع بن الأستاذ رستم كملكرمي : ٣٨ .
 محمد شفيع بن الحاج پرواته : ١٠٧ .
 محمد صلي بن محمد عود الكشمري : ١٦٨ .
 محمد صادق بن محمد مؤمن السمنلي : ١٥٠ .
 محمد صلح بن محمد سعيد الخخلي : ١٢٨ .
 محمد طاهر بن قاجان الشوشنري : ١٩ .
 محمد علي : ٢٣٠ .
 محمد علي بن الحاج رمضان الجزائري : ٢١٧ .
 محمد علي بن الميرزا حسن السرجاهي : ٣٦ .
 محمد علي بن الوحيد البههلي لكرمشاهي :
 ٧٠ .
 محمد علي بن سليمان الطلقاني : ١٨٧ .
 محمد علي بن علي أصغر الخوراني : ٦٣ .
 محمد علي بن محمد باقر التبريزي الأصلي :
 ٣٢٠ .
 محمد علي بن محمد باقر بن محمد كامل =
 محمد علي بن الوحيد البههلي : ٧٠ .
 محمد علي بن محمد جمل : ٢٠٠ .
 محمد قاسم بن حسن في السرجاهي : ٧٧ .
 محمد قاسم بن سعيد : ٩٢ .
 محمد قاسم بن محمد يوسف الطلقاني : ٢١٨ .
 محمد كلظم بن محمدرحيم التيسلوري : ٢١٦ .
 محمد كريم الطيب : ٢٣ .
 محمد لطيف بن محمد باقر الشهير زلي : ١٨٥ .
 محمد مهدي بن السيد عباس الموسوي : ٢٥ .
 محمد مهدي بن محمد حسين الشريف
 (المشهور بشيخ الإسلام) : ١٦٣ .

- محمد مهدي بن محمد هادي القراهنلي : ٢٧٩ .
 محمد مهدي محمد بقير له زيني : ٣٠٧ .
 محمد نبي ابن مير محمد مهدي الحسيني : ٢٣٦ .
 محمد هاشم : ٢٦٤ .
 محمد هاشم بن محمد قاسم : ١٢٠ .
 محمد يوسف الحسيني : ٣٦٨ .
 محمود ابن الملا تراب التركي لكرمروني : ٢٩ .
 محمود ابن الميرزا محمد الطيب : ٨٦ .
 محمود المدرس الشهير بلنديج محمود
 يكتنيري : ٢٠ .
 محمود بن ابي القاسم الحسيني القرويني : ٣٠ .
 مرتضى الكشميري : ١٣٦، ١٤١ .
 مسعود الشريف ابن محمد مؤمن الشريف : ٢١٤ .
 مصطفى بن عبدالوحد بن سيار الحويزي : ٢٩٣ .
 مطولع بن مطولع تمار السجيني الشافعي :
 ١٨٧، ٣٥٩ .
 مقادير بن عبدالله السوري الحلي : ٢٧٨ .
 مقصود بن محمد صلح : ٢٠٣ .
 مقيم بن نظيم : ٢٥٢ .
 ملا محمد ... : ٣٠١ .
 مهر علي بن ابي الله خن النوري الملقب بشماح
 الملك : ٢٤ .
 ميرزا آقاي : ٣١٠ .
 ميرزا هادي [؟] الاشنيلي : ١٧٣ .
 نصير بن محمد تقي البهبهلي : ١٥٢ .
 نور الدين بن محمد البخاري : ٢٨٦ .
 نور الدين بن محمد شفيق ... : ٢٩٥ .
 نوروز علي : ٧٠ .
 هادي شير الحسيني : ١١٢ .
 هاشم الصحف الطهراني : ١٢ .
 هاشم الموسوي : ٣٥٤ .
 هدية الله بن بلال الهمداني : ١٨٩ .
 هدية الله بن محمد رضا السرايئي : ٤٥ .
 يوسف بن محمد ... : ٢٥٣ .

فهرس الأعلام

عليّ بن أبي طالب الإمام أمير المؤمنين عليه السلام =
 حيرة: ١٧، ٢٩، ٣٢، ٤٧، ٥٢، ٥٣، ٧٢، ٧٩، ٨٩،
 ٩١، ١٠٨، ١١٢، ١١٧، ١٤٨، ١٥٢، ١٥٥، ١٦٥،
 ١٧٧، ١٩٣، ٢٠٤، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١٤، ٢١٨،
 ٢٤٨، ٢٥١، ٢٦٥، ٢٦٨، ٢٧١، ٢٧٧، ٢٩٧،
 ٣١٠، ٣١٧، ٣٤١، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٦٣، ٣٦٤،
 ٣٦٧، ٣٧٠، ٣٧٢.
 فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وآله = يتول: ٢٩، ٧٢،
 ٢٠٤، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١٢، ٢١٤، ٢١٤، ٢٧٤، ٢٩٧،
 ٣١٧، ٣٦٣، ٣٦٤.
 الحسن بن عليّ الإمام المجتبي عليه السلام: ٢٠٤، ٢١٠،
 ٢١٤، ٢٥١، ٣١٧، ٣٦٣، ٣٦٤.
 الحسين بن عليّ الإمام أبو عبدالله الشهيد عليه السلام =
 سيد الشهداء: ٦٧، ١١١، ١٦٥، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢١٠،
 ٢١٤، ٢١٥، ٢٥٢، ٣١٧، ٣٤٠، ٣٦٣، ٣٦٤،
 ٣٦٧، ٣٦٨.

محمد بن عبدالله رسول الله صلى الله عليه وآله = النبي =
 المصطفى = أحد = رسول خدا: ٢٠، ٢٦، ٢٩،
 ٣٢، ٣٣، ٤٦، ٤٩، ٥١، ٥٣، ٥٥، ٥٧، ٦٠، ٦١، ٦٣،
 ٦٤، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧٣، ٧٥، ٧٨، ٨٠، ٨١، ٨٦،
 ٨٧، ٩٦، ٩٩، ١٠٧، ١٠٨، ١١٢، ١١٣، ١١٧، ١٢٠،
 ١٢١، ١٢٩، ١٣١، ١٣٢، ١٣٦، ١٣٩، ١٤٥، ١٤٦،
 ١٤٨، ١٤٩، ١٥٢، ١٥٦، ١٥٩، ١٧٢، ١٧٧، ١٧٩،
 ١٨٦، ١٩١، ١٩٣، ١٩٥، ٢٠٠، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٨،
 ٢٠٩، ٢١٠، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٨، ٢٢٢، ٢٢٤،
 ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٣٠، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤٣،
 ٢٤٤، ٢٤٦، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥١، ٢٥٣، ٢٥٦، ٢٥٧،
 ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٧٢، ٢٧٣،
 ٢٧٧، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٤، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩٧،
 ٢٩٨، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٨، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٧،
 ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٦، ٣٣٧،
 ٣٤٠، ٣٤٣، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٦٣.

قاخن التوري (اعتمد النولة لصدر الأعمم):

١٣

قاخن (ميرزا): ١٧٣.

قلسي (ميرزا): ٢١٠.

لق قزنبو: ٣١.

أل بن سعد الدين دهقاني: ٢٦٢.

اعبراهيم عليه السلام: ٤٧، ٣٠٤.

اعبراهيم: ٢٠٧.

اعبراهيم الزقلي (عز الدين): ١٠٦.

اعبراهيم بن الحسن الكندي المندي: ٧١.

اعبراهيم بن عبدالمحسن لكهندي النجفي: ٣٠٣.

اعبراهيم بن عبدلوهب الزنجي (عز الدين):

٣٠٧.

اعبراهيم بن علي الكفعمي العملي (تقي الدين):

٤٤، ٣٥٣.

اعبراهيم بن محمد بن ابراهيم الطيبي: ١٧٦.

ابن أبي الحديد = عبدالحمد بن أبي الحديد: ٤٧،

٥٣.

ابن أبي عقيل: ١٩٦.

ابن أبي عمير = محمد بن أبي عمير: ١٨، ٣٣٧،

٣٦٦.

ابن ابريس الطيبي: ٢٨٨، ٢٩٩.

ابن الجزري: ٣٤٣.

ابن الحاجب = الحاجب (نظر أيضاً: عثمان بن

عمر): ٣٨، ٢٤٢، ٢٧٢.

ابن السكون (نظر أيضاً: علي بن محمد بن

علي بن الحسين الإمام السجّد عليه السلام: ٦٨، ٢١١،

٢٨٩، ٢٩٦، ٢٩٨، ٣٤١.

محمد بن علي الإمام البقر عليه السلام = أبو جعفر: ١٢٩،

٢١١.

جعفر بن محمد الإمام الصلوق عليه السلام: ١٨، ٦٩، ٧٨،

١٠١، ١١٣، ١٣٨، ١٣٩، ١٩٢، ٢٦٢، ٢٦٧، ٢٩٢،

٢٩٨، ٣١٤، ٣٢٦، ٣٣٠، ٣٣٧، ٣٦٦.

موسى بن جعفر الإمام الكاظم عليه السلام = أبو ابراهيم:

٦٩، ٧٢، ١٢١، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٣٨، ٣٦٣، ٣٦٤.

علي بن موسى الإمام الرضا عليه السلام = أبو الحسن: ٦٣،

٦٩، ١٢٨، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٣٨، ٣٥٨، ٣٦٣، ٣٦٤.

محمد بن علي الإمام الجواد عليه السلام = أبو جعفر:

١٤٧، ٢٣٨.

علي بن محمد الإمام الهادي عليه السلام: ٢١١.

الحسن بن علي الإمام العسكري عليه السلام: ٢٩، ٢٨٤.

الحجة بن الحسن الإمام المنتظر عليه السلام = القائم =

صلح العصر والزمان: ٢٩، ١٤٨، ٢٠٩، ٢٥٩،

٢٩٧، ٣٥٤.

* * *

لم عليه السلام: ٢١٠.

لصف بن برخيا: ٢٩٥.

اغابريك الطهراني = العلامة الطهراني = الطهراني:

١٧، ٣٨، ٨٢، ٢٦٨.

قال أكبر: ٢٦٢.

قاخن (التوري اعتمد النولة لصدر الأعمم):

١٤.

- السكون الكلب): ٢٨٨، ٢٩٩ .
 ابن بيك ... : ٢٣١ .
 ابن جبلة : ٧٦ .
 ابن جنيد : ١٩٦ .
 ابن حجة : ٢٥٩ .
 ابن رشد الأندلسي : ٣٣٨ .
 ابن سينا = الشيخ : ١٣٤، ١٦١، ٣٠٠ .
 ابن شهر آشوب (المزندراني) : ١٢١، ١٢٢ .
 ابن صهك : ٢٠٩ .
 ابن عباس : ٣٣ .
 ابن عبد البر : ٢١٠ .
 ابن ملحة : ١٦٠ .
 ابن محمد ... : ٣٣٩ .
 ابن محمد يوسف محمد ... : ٣١٢ .
 ابن مسعود : ٢١٩ .
 ابن مسكان : ٣٣٧ .
 أبو إسحاق : ٦٥ .
 أبو الحسن ابن ميرزا فضل الحبيب الإصفهاني :
 ٩٣ .
 أبو الحسن بن حيدر الحسيني : ٢٢٩ .
 أبو العطف : ٣٦١ .
 أبو الفضل الطهراني : ٢١٣ .
 أبو القاسم الإصفهاني : ١٩٢ .
 أبو القاسم الطوسي (الشهير بالفروسي) : ١٨٠ .
 أبو القاسم القندسكي : ٧٣ .
 أبو القاسم الكلطي الشهير بمحمد يحيى) : ٢٢٩ .
 أبو القاسم بن ... : ١٠١ .
 أبو القاسم (بن حسن) الجبلائي القمي = الميرزا
 القمي : ١٦٣، ١٩٠، ٢١٣، ٢١٨، ٢٧١ .
 أبو القاسم بن حسين الموسوي : ١٥٣ .
 أبو القاسم تقمي : ٩٥ .
 أبو المكارم بن عبدالله بن محمد : ٣١٢ .
 أبو بصير : ٢٢ .
 أبو بكر بن أبي شيبة : ٦٥ .
 أبو بكر بن أبي حفصة : ٢٠٩، ٢١٠، ٢٨٤ .
 أبو بكر بن طريح (ناصر الدين) : ٧١ .
 أبو بكر بن محمد سيفي الغروزي البخاري : ٥٢ .
 أبو تراب بن محمد الحسيني : ٢٩١ .
 أبو تراب بن محمد جعفر : ١٧٢ .
 أبو جعفر بن طيفور السجلوندي : ٢٩٦ .
 أبو جعفر بن محمد : ١٢٢ .
 أبو حزم : ٢٩٨ .
 أبو حمزة البطائي (سلم) : ١٢٢ .
 أبو حميد : ١٢٢ .
 أبو نذر : ٢٨٤ .
 أبو زرعة العراقي : ٣٤٨، ٣٥٦ .
 أبو طلب عليه السلام : ٢٥٨، ٢٠٩ .
 أبو طلب الحسيني : ٢٩٣ .
 أبو طلب (الميرزا) : ١٤٠ .
 أبو طلب بن سنجر بن جهلگیر : ١٥٤ .
 أبو عمر بن جوييه محمد بن العباس بن محمد بن
 زكريا بن يحيى البخاري : ٢٦ .

- أبو كريب: ٦٥ .
أبو محمد الميطي: ٢٦ .
أبو مسلم بن محمد علي الجشوقي القهيلي: ٢٩٣ .
أبو هاشم: ٥٥ .
أحمد: ١٤٢ .
أحمد بن الشيخ جلي بن منصور الأحسلي: ٣٧٢ .
أحمد الأحسلي: ٧٣ .
أحمد الأمين: ١٥١ .
أحمد القتل: ٣٤٣ .
أحمد بن الحسن البيرجني اليزيدي: ٣٥٦ .
أحمد بن الحسن الجريدي (فخر الدين): ٢٦٥ .
أحمد بن الحسن اليزيدي المشهدي: ٣٦٧ .
أحمد بن الحسن بن علي بن نجم الدين بن عبدالحسين (أبو القطن الحجلي السعدي أبو سهل): ١٤٤ .
أحمد بن الحسين الجعفي الكوفي (المعروف بلمنتي): ٢٠١ .
أحمد بن أحمد الفخري: ٢٦ .
أحمد بن أحمد بن سلامة الطيوي الشافعي (شهاب الدين) = الطيوي: ٣٤٩، ٣٤٨ .
أحمد بن زين الدين الأحسلي: ٣٠٤ .
أحمد بن شمس الدين محمد التبريزي: ١٦ .
أحمد بن عبدالأحد الفاروقي الحنفي الشهروري القشبندي، المعروف بلمجدد: ٣٢٠ .
- أحمد بن عبدلرزاق الطنطراي (معين الدين أبو نصر): ٧٢ .
أحمد بن عبدالله الخواتسري الملايري: ٧٥ .
أحمد بن علي البوني (أبو عيسى): ٣٤٥ .
أحمد بن علي اللودي الحسني، المعروف ببلين غنة: ٢٩٩ .
أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي (أبو منصور): ١٨٧، ١٧٢ .
أحمد بن علي بن مسعود: ٩٣ .
أحمد بن محمد التبريزي: ١٥ .
أحمد بن محمد الحسني الأركاني اليزيدي: ٣٤١ .
أحمد بن محمد اسكلكي الطيسي: ٢٤٩ .
أحمد بن محمد الشيبلي (المعروف بأبي غلب لزراري): ١٢٢ .
أحمد بن محمد الضبي البخاري الشافعي، المعروف ببلين المحملي (أبو الحسن): ٣٤٩، ٣٥٦ .
أحمد بن محمد الغفري القزويني: ٣١ .
أحمد بن محمد القوري الحنفي البخاري (أبو الحسين): ٣٥٥ .
أحمد بن محمد المغيسولي (شهاب الدين أبو المنتهي): ٨٧ .
أحمد بن محمد، المقتس الأرنبيلي: ٣٣، ٢١٨ .
أحمد بن محمد بن إسماعيل بن عيسى بن سلمان بن أبي الفضل بن سلمان الحنابلي: ١٧ .

- أحمد بن محمد بن خالد البرقي (أبو جعفر) :
 ٢٨٤ .
 أحمد بن محمد بن صلح : ٤٧ .
 أحمد بن محمد بن عبد الجليل السنجري : ٣٣٦ .
 أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي (أبو
 العباس) : ٣٠١، ٥٥٠ .
 أحمد بن محمد بن فهد الحلي (جمال الدين أبو
 العباس) : ٤٣ .
 أحمد بن محمد جعفر : ١٥٢ .
 أحمد بن محمد مهدي الحسيني : ٣٣٧ .
 أحمد بن محمد مهدي التراقي : ٢٠٥، ١٩٧، ٩٢ .
 أحمد بن موسى بن جعفر بن أبي العباس : ١٢٢ .
 أحمد بن نور الله بن محمد (نور الدين) : ٤٤ .
 أحمد سلطان الأبرواني : ١٥٢ .
 أحمد علي الحوزي الجرائي : ٢٠٠ .
 أحمد علي بن سلطان بن محمد القح لبادي
 الهندي : ٣١٥ .
 أحمد مدرس يوه : ١١٤ .
 إدريس عليه السلام : ٢٩٧ .
 إريي : ٢٥١ .
 أرسطالينوس : ٣٣٦ .
 أرسطو : ٨٦ .
 أسترآليدي (صاحب الرجل) : ٢٧١ .
 إسحق عليه السلام : ٤٧ .
 إسحق الموسوي : ٤٠ .
 إسحق بن عمار : ٣٦٦ .
- أسد الله : ٣٣ .
 أسد علي الحكيم : ٣٤ .
 أسرار الله بن محمد بن عبدالله الجليبي بن محمد
 البخاري : ٥٣ .
 إسكندر بيك التركمان المشي : ٢١٧ .
 أسماء بنت نعمل الحرث بن كنة : ١٩ .
 إسماعيل عليه السلام : ٤٧ .
 إسماعيل : ٣٠٢، ٤٠ .
 إسماعيل الجرائي : ١٤٣ .
 إسماعيل الداغستاني : ٩٠ .
 إسماعيل الزنوزي : ٦٤ .
 إسماعيل بلثا البخاري : ٣١٥ .
 إسماعيل بن الحسين الشريف الحسيني
 التبريزي ، الملقب بتلقب : ٢٧٤ .
 إسماعيل بن حسين الحسيني : ٢٩٣ .
 إسماعيل بن حسين الحسيني الجرجلي : ٢٢ .
 إسماعيل بن محمد الجوهري الفارابي = الجوهري
 (أبو نصر) : ٢٧، ١٩٢، ٢١٩ .
 إسماعيل بن محمد بن زيد بن ربيعة (أبو هشام
 السيد إسماعيل الحميري) : ٧٢، ٧١ .
 إسماعيل بن همام (أبو همام) : ٣٢٣ .
 أسود : ٦٥ .
 أشرف بن سعيد الإملي : ١٦٩ .
 أشرف بن محمد بن علي الخدم الحسيني النجفي
 الأسترآليدي الرضوي (معين الدين) : ١٧٢ .
 أشكوري : ٩٥ .

- أطفي: ١٩١ .
 أكبر بن حسن الحسيني: ٣٠٥ .
 ألب أرسلان: ٧٢ .
 إيلس سركيس = سركيس: ٢٠، ١٦٤، ١٧٦، ٢٦٠، ٣٥٦ .
 أم الله ... شيخ عبد منقي: ٥٣ .
 امرؤ القيس: ١٥٩، ٢٠٢ .
 أم شريك: ١٩ .
 أم كلثوم (بنت أمير المؤمنين (٨): ٢٩٩ .
 أس بن مالك: ٣٠٨ .
 بلال النوري: ١٩٧ .
 بلال بن إسماعيل المازندراني: ٧٩ .
 بقعلي: ٨٦ .
 بحراني: ١٧ .
 بخشعلي بن الشيخ يعقوب الزبيلدي: ٣٥٢ .
 بطليموس: ٣٤٥ .
 بقرط: ٣٣٦ .
 بملطي روضه خون الخراساني: ٢١٥ .
 بنت الملام مهدي بل فروشي: ١٩٤ .
 بهمنيل: ١٣٤ .
 بيلضي: ٢٠٨ .
 بينوا محمد أصغر الحنفي: ٣٢٢ .
 بيهقي: ١٣٢، ٣٥٦ .
 تقي الحسيني: ١٧١ .
 تقي الدين محمد بن محسن الحسيني القمي: ١٢٧ .
 توكل بيك بن توك بيك الحسيني: ١٨٠ .
 تيمورلنگ: ١٤٥ .
 ثابت بن قرّة الحرّلي: ٣٣٦ .
 ثعلب بن علي: ٨٣ .
 جابر: ٦٥ .
 جلمى: ٢٧٠ .
 جبرئيل عليه السلام: ٣٠، ٢٥٢، ٣٢٦ .
 جعيري: ٧٦ .
 جعفر بن لمير السيد حسين: ٣٠٥ .
 جعفر بن ملا علي محمد الوشّتي: ١٩٠ .
 جعفر الحسيني: ٢٩١ .
 جعفر الخلّالي: ١١١ .
 جعفر انظر لآدي: ٣٥٠ .
 جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد = جعفر بن الحسن لهثلي = المحقّق لطي = المحقّق: ٣٦، ٣٩، ٩١، ٩٧، ١٧١، ١٨٤، ١٨٥، ٣٠١، ٣٢٤، ٣٢٨ .
 جعفر بن الحسين الشوشثري: ٣٦٨ .
 جعفر بن الحسين العملي: ١٠٢ .
 جعفر بن خضر (الجلّالي) النجفي، المعروف بكتشف الغطاء: ٢١، ٢٤٠ .
 جعفر بن عليّ الشّتي: ٢٢٣ .
 جعفر بن محسن الحسيني: ٢٧٢ .
 جعفر بن محمد: ٢٤١ .
 جعفر بن محمد آل بحر العلوم: ٢٨٦ .
 جلال الدين محمد بن قطب الدين محمد: ٣٤٢ .

حسن بن عبدالله القطان: ٤٧ .
 حسن بن علي لموسوي: ٢٥ .
 حسن بن علي بن شعبة: ٢٤٧ .
 حسن بن محمد القتي النيسابوري (نظم الدين):
 ١٥٨ .
 حسن بن محمد بن إبراهيم بن حسن بن بونس
 بن ياسين النجفي: ٣٦٥ .
 حسن بن محمد بن شرفنده الأسترآبلي (ركن
 الدين): ١٦٦ .
 حسن بن محمد بن عمّر الإصفهاني: ١٦٠ .
 حسن بن محمد علي النجفي: ٨٦ .
 حسن بن محمد علي اليزدي الحنفي: ٣٤٨ .
 حسن بن يحيى بن القاسم: ٢٢٩ .
 حسن بن يوسف بن المطهر = العلامة الحلي =
 العلامة: ١٧، ٣٣، ٨٠، ٩٩، ١٠٨، ١٤٣، ١٧٧،
 ١٨٩، ١٩٦، ٢٥٧، ٢٧٧، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨٦، ٢٩١،
 ٢٩٤، ٣٢٣ .
 حسن محمد طاهر التبريزي: ٣٢٢ .
 حسين بن الميرزا محمد الجبلي: ٢٣١ .
 حسين التبريزي، المعروف بمسله گو: ٣٥٢ .
 حسين القرويني: ٢٦٩ .
 حسين الكوه كمرى التبريزي: ٣٥٢ .
 حسين (أو حسن) زيني (أوزيني): ١٦٤ .
 حسين بن الحسن الحسيني الخليلي: ٢٦٤ .
 حسين بن أحمد بن الحسين لوزني (أو
 عبدالله): ٥٤ .

جمال الدين لوزير المعروف بلجواد: ٢٠٧ .
 جمال الدين محمد بن الحسين الخواسلري:
 ٥٩ .
 جنكيز خان: ٢٠١ .
 حلجي خليفة: ٢٨٥ .
 حفظ الشيرازي: ٨٦ .
 حبيب الله الباغوي الشيرازي (ملاً الميرزا جن):
 ١١٩ .
 حبيب الله بن الأخوند ملامهدي: ١٧٠ .
 حبيب بن مظاهر = حبيب: ٣٦٤، ٢٠٤ .
 حجتى: ٢٧٣ .
 حرّين يزيد الريحى: ٣٦٤، ٢٠٤ .
 حسّن بن محمد الأيلكندي: ٣٦١ .
 حسن الحسيني الموسوي: ١٤٤ .
 حسن الخراساني: ٣٤٧ .
 حسن لوزني التبريزي: ٣٤٧ .
 حسن القنتي: ٢٢١ .
 حسن لهدائي: ٩٦ .
 حسن باشا ابن علاء الدين الأسود الرومي: ٩٣ .
 حسن بن الشهيد الثاني زين الدين العملي: ٦٥ .
 حسن بن الفضل الطبرسي: ٢٣٢ .
 حسن بن أبي طالب الطباطبائي: ٦٩ .
 حسن بن حسين الشيعي السيزوري (أوسعيد):
 ٢٩٤ .
 حسن بن درويش حسين (أمين الدين): ١٨٢ .
 حسن بن عبدالله القتل الحسيني النجفي: ٣٤٢ .

حسين بن جمل الدين محمد الخواتساري :
 ٢٣١ .
 حسين بن جواد بن حسين بن محمد علي
 لوجلحي المنصيري الأعرجي الحسيني :
 ٣٠٠ .
 حسين بن عبدالصمد الحرثي العللي (عزّ
 الدين) : ١٢٧ .
 حسين بن عبدالله الغضائري : ١٢٢ .
 حسين بن عبدالله بن إبراهيم الواسطي (أبو
 عبدالله) : ١٢٢ .
 حسين بن علي الواعظ البيهقي السيزوري الشهير
 بلكاتفني = حسين بن علي الكاتفني البيهقي
 (كمل الدين) : ٦٠، ١٦٧، ١٨١، ٢٧٠ .
 حسين بن علي أكبر بن حسين بن عبدالله : ١٦١ .
 حسين بن علي رضا البزدي : ٢٣٧ .
 حسين بن محمد آل عصفور البحراني : ٢٧٤ .
 حسين بن محمد الصوفي : ٣٠٠ .
 حسين بن محمد ، المعروف بلراغب الإصفهلي
 (أبو القاسم) : ٢٢٩ .
 حسين بن محمد (المعروف بلقراء البغوي أبو
 محمد) : ٢٠٢ .
 حسين بن محمد الواعظ التنسري : ١٦٤ .
 حسين بن محمد بن نصر الطوالي (أبو عبدالله) :
 ٩٧ .
 حسين بن محمد قاسم البيلجمندي : ٣٥٩ .
 حسين بن محمد دقلم الحسبي الإيسكوري

لجياتني : ٣٠٤ .
 حسين بن مسعود البغوي (أبو محمد) = البغوي :
 ١٦٠، ٢٥١ .
 حسين علي ابن الملام محمد علي ، البيلكي : ٩٤ .
 حسين علي التويسركلي : ٣٠٥ .
 حسين علي بن علي أفضل خن ابن محمد فضل
 الله خن هاشمي : ٥٢ .
 حسين ميرزايي ابن صدر العلماء القمي : ١٥١ .
 حكمت علي خن : ٥٥ .
 حلي : ١٨ .
 حلي : ٩٤ .
 حمد : ١٨ .
 حمزة ابن الشيخ محمود : ١٢٣ .
 خادبن عبدالله الأزهري الشافعي : ٨١ .
 خادبن عبدالله الأزهري (أبو الوليد) : ٩٦ .
 خادبن محمد : ٢٦ .
 خضر عليه السلام : ١٦٨ .
 خلف رجبلي الشيرازي (أبو الحسن) : ٣٦٢ .
 خليفة بن علي بن أحمد بن محمد القرني
 الأحسائي النحوي : ٣٣ .
 خليل بن عبدالله : ٢٧٣ .
 خليل بن غزي الرازي القرويني (أبو لمطر) :
 ٣١٣ .
 خليل بهلر خن بن أبي نصر حسن بيك بهلر
 خن (أبو القح) : ١٤٠ .
 خواجه صلتن التركة (علي بن محمد التركة

- الاصفهلي: ١١٣ .
خونجي: ٣٠٠ .
دلرمي: ١٦٠ .
دربندي: ٣٥٧ .
نظولونطوس الكلاتي: ٣٤٥ .
نوالومة: ٢١٩ .
رياح ابن السلطان سعيد حسام الدين فيثناه (أبو نصر شمس الدين): ١٥٨ .
رجب بن محمدرجب البروسي الحلي: ٢٩٧ .
رجيبي: ٣٦٧ .
رحيم بن حسن: ٩٥ .
رشيد الوطواط: ٧٢ .
رضا: ٣٣ .
رضالين الملاحسين: ١٧٥ .
رضالمنشي (الميرزا): ١٩٥ .
رضابن محمدين جوادبن ابراهيم بن حسن، المعروف بلخروي أو الأخري: ١٥١ .
رضاقلي (المتخلص بهدايت): ٣٧١، ٣٧٠ .
رکن الدين الجرجاني: ٣٣٤ .
زرکلي: ١٥٩، ١٤٨، ١٤٥، ١١٩، ٩٣، ٨٨، ٨٧، ٧١، ١٦٤، ١٧٦، ١٩١، ٢٠٨، ٢٦٠، ٢٦٥، ٢٨٥، ٣٢١، ٣٢٢ .
زكريا الأصيلري: ٣٤٨ .
زكريا بن عبدالله بن شمس الدين محمدي عرف بلشمندي: ٦١ .
زكريا بن محمداصيلري: ٣٥٦ .
- زكي (=سيد زكي): ١٦١ .
زيد بن المنذر: ٢٩٧ .
زين الدين بن أحمد العلمي: ٥٩ .
زين الدين بن علي العلمي (الشهيد الثاني): ٤٢، ١٠٢، ١٠٧، ١٠٨، ١٢٧، ١٣٨، ١٩٠، ١٩٤، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٤٦، ٢٥٦، ٣٣٩، ٣٤٥، ٣٥٠، ٣٥٩ .
زين العابدين (الميرزا): ٦٣ .
زين العابدين بن أبي القاسم الموسوي: ٩٢ .
زين العابدين بن محمدين الحسيني: ٣٢٣ .
زين العابدين بن محمدين خل: ٥٣ .
زين العابدين علي سعيد بن لجاج يوسف (الشهير بلبن الغريلي): ٨٠ .
زينب بنت علي عليها السلام: ٢١١، ٣٤٠ .
سلم: ٢٨٤ .
سدابنت الصلت: ١٩ .
سخلوي: ٧٦ .
سديد الدين الطبيب لكزروني: ٣٧ .
سراج الدين الأرموي: ١١٩، ٣٠٠ .
سردار علي خل بن رحم علي خل بن وي خل: ١٧٧ .
سعد الدين محمداصولجي: ٨٠ .
سعدى شيرازي (مصلح الدين): ٨٦، ١٨١ .
سفيدي: ١٠١ .
سقاز له الواعظ: ٢٧٥ .
سقراط: ٣٣٦ .
سلمن: ٢٨٤ .

- سلمة بن سلامة بن وقش : ٢٦ .
 سليمان : ٣٠٠ .
 سليمان الصفوي (الشاه) : ١١٦، ١١٧ .
 سليمان الملحوزي البحراني : ١٤٢ .
 سليمان بن الأمير طائف بيك (أو طائف أو طائفون) : ٢٥٤ .
 سليمان بن أحمد آل عبد الجبار البحراني : ١٣٥، ١٣٦ .
 سليمان بن جعفر الجعفري : ٣١٤ .
 سليمان بن حسين بن علي بن راشد بن سنن : ٣٤٤ .
 سليمان بن داود عليه السلام : ٣٥٨، ٥٧ .
 سليمان بن عبدالله الملحوزي : ٢٠٩ .
 سليمان بن علي [الثاني ؟] الملايري : ٧٥ .
 سليمان بن علي بن عبدالله التمسلي (عفيف الدين) : ٧١ .
 سليم بن علي محمد : ٣٦١ .
 سناني : ٨٦ .
 سيف الله بن عبدالله بن محمد صلح الأنصاري المحلّي الغروي : ٦٠ .
 سينا بن جعفر الموسوي الحسيني : ٧٤ .
 شاطبي : ٧٦ .
 شاه جهن : ١٨٠ .
 شاه شجاع الدين : ١٠٦ .
 شاه علم ... أورتنگ : ١٥٠ .
 شاه علي بن حسين اليزدي (المعروف بملاً علي
- الخراط) : ١٣٣ .
 شبيثري : ٨٦ .
 شعلطي بن أبي طلب بن أحمد جعفر : ٣٦٢ .
 شعة : ٧٦ .
 الشقي = محمد بقر الشقي الإصفهاني .
 شمس الدين بن محمد البيهلي الكردستاني المشهري : ١٢٩ .
 شمشير خلن : ١٨٠ .
 شهاب الدين بن شريف بن عبدالله الكشميري : ٣٦٨ .
 شهباز خل بن ميرزا بسطام بن جمشيد خل بن همليون شاه سلطان : ٢٩٩ .
 شيرازي : ١٣٢ .
 شيراز شاه بن خليل بن إبراهيم أبي إسحاق : ١٦٩ .
 صلح : ٥٠ .
 صلح الموسوي : ٢٧٤ .
 صلح عليه السلام : ٢٩٧ .
 صلح ابن الحاج حمد بن عبدالرحمن بن عبدالرزاق الفلي : ٢٠٣ .
 صلح بن رضوان : ٦٨، ٦٧ .
 صلح بن يوسف : ١٢٢ .
 صدر الإبروتي : ١٩٠ .
 صفي الدين الحلي : ٢٥٩ .
 صفي علي بن مصطفى علي : ١٦١ .
 طالب بن إبراهيم النظم بلخي : ١٨٨ .
 طبراني : ١٣٢ .

- طبري: ١٢٢، ٣٥٤ .
 طمطم الهندي: ٣٣٦ .
 طه بن القثير سلم بن القثير حمد العجزلي
 المعروف بلبن الفقيه الشافعي: ٣٤٩ .
 طه ملب الصفوي (الشا) = طه ملب: ٣١،
 ٢١٧ .
 عثشة: ٦٥ .
 عصم بن أوب البطليموسي النحري (أوبكر):
 ١٥٩ .
 عبّ: ٥٥ .
 عبّس بن الشيخ عليّ بن الشيخ حسين الحّي
 الشهير بلعاري: ٣٠٠ .
 عبّس الجميلي الشافعي: ٩٧ .
 عبّس الصفوي الثني (الشا): ١٧٠ .
 عبّس الصفوي (الشا) = شاه عبّس: ٢١٧، ٢٨،
 ٢٧٧، ٢٧٦ .
 عبّس لكثلي: ٣٠٢، ٣٢٦ .
 عبّس (بن أمير المؤمنين عليهما السلام): ٢٠٤، ٣٦٤ .
 عبّسطي الأديب الحر سني: ٢١٥ .
 عبّس في حل بن محمد تقي، لملقّب بسبير
 الثني لكثلي = عبّس في سبير لكثلي:
 ٢١١، ٢١٢، ٣٢٦ .
 عبّس ميرزا سنجري ابن الحاجّ الشيخ علي
 أصغر: ١٥٤ .
 عبّس الأح: ٣٢١ .
 عبّس الأح التويسركلي: ١٥٤ .
- عبد البقي ابن الحلبي أحمد: ٩٣ .
 عبد البقي الحسيني: ١٨٥ .
 عبد الجليل بن ميرزا عبد البقي الشهير بالحكيم
 بلثني: ١٥٥ .
 عبد الجواد: ٣٢ .
 عبد الحسن آل الشيخ أمد الله الكاظمي: ٢٤١ .
 عبد الحكيم الحسيني الحّي لعبيدي: ١٩٦ .
 عبد الحكيم أو الحليم: ١٦٩ .
 عبد الحليم (الحكيم): ١٦٩ .
 عبد الحميد بن عبد الوهّاب الغراهني الحنزي =
 عبد الحميد الغراهني: ٢٤، ٢٥٠، ٢٥٨، ٣٢٠ .
 عبد الحميد خل: ١٢ .
 عبد الحّي بن محمّد (البري الحريثي؟): ١١٤ .
 عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطي (جلال الدين):
 ١٤٨، ٣٥ .
 عبد الرحمن بن أبي هشتم: ٢٩٢ .
 عبد الرحمن بن أحمد الإيجي (عند الدين):
 ١٢٥ .
 عبد الرحمن بن أحمد الجملي (نور الدين): ٣٠،
 ٣٨، ٥٢، ٢٢٣، ٢٧٩ .
 عبد الرحمن بن عليّ، المعروف بلبن الجوزي
 اليعقوبي (أبو الفرج): ٢٦٣ .
 عبد الرحمن بن محمّد (الشهير بلبن الخياط
 القرداغي): ٦١ .
 عبد الرحمن بن يوسف: ٣٣٦ .
 عبد الرزاق بن عليّ اللاهجي، المعروف بقيلض:

- ٢٦١، ٣٢٥، ٣٧١ .
 عبد الرزاق بن محمد علي الأرعني : ٨١ .
 عبد الرزاق خلن : ٣٦٣ .
 عبد الرضا بن شكر الله : ١٠١ .
 عبد الرضا بن حسن ... الجلي الكربلائي : ٣٢٦ .
 عبد الرضا بن عيسى بن طعمة بن حلي ملج
 النجفي : ١٩ .
 عبد السلام الحيدر آبادي : ٣١٦ .
 عبد الصمد : ٩٦، ٩٥ .
 عبد العل بن محمد مقيم الفريدي الخوتسري :
 ٥٨ .
 عبد العزيز : ١١٤، ٣٣٦ .
 عبد العزيز بن أحمد البخاري : ٣٢٢ .
 عبد العظيم الحسيني : ٢٩١ .
 عبد العلي : ٢٥٠ .
 عبد العلي بن محمد البيرجندي (نظم الدين) :
 ١٠٤ .
 عبد الغني الحفظ للشيرواتي : ١٧٥ .
 عبد القدر بن غلام علي القرني : ٣٢٨ .
 عبد الكريم ... : ٣٥٥ .
 عبد الكريم : ١٣٢ .
 عبد الكريم بن قاسم كلظم الإصفهاني : ٣٣٣ .
 عبد الكريم بن أبي طلب الرضائي الأرومي :
 ٣٥٧ .
 عبد الكريم بن طوس : ١٧ .
 عبد الله : ٣٧ .
- عبد الله الرضوي : ٢٩١ .
 عبد الله الشويكي : ٢٠٨ .
 عبد الله بن الحسين الزبدي (نجم الدين) : ٧٤ .
 عبد الله بن أسعد اليماني البقعي الشافعي (غيف
 الدين أبو محمد) : ٣٠٥، ٢٥٠ .
 عبد الله بن صلح السماهجي البحراني : ١٤٢ .
 عبد الله بن عباس : ٢٦٦ .
 عبد الله بن علي أصغر القزويني النجفي الطهراني :
 ٢٨٥ .
 عبد الله بن علي أصغر العلوي : ٩٨ .
 عبد الله بن عمر البيضاوي (القاضي نصر الدين) :
 ٣٨، ١٦٩، ٢٢٢ .
 عبد الله بن فضل الله الزبدي (وصف الحضرة
 شهاب الدين) : ٢٠١ .
 عبد الله بن محمد الأصيلي الأندلسي ، المعروف
 بأبي الجيش المغربي : ٢٥٤ .
 عبد الله بن محمد الأصيلي الهروي (أبو
 إسماعيل) : ٧١ .
 عبد الله بن محمد البشروي الخراساني (الفضل
 التوني) : ٢٤٢ .
 عبد الله بن محمد التوني : ١٢٣ .
 عبد الله بن محمد رضا نثير الحسيني = السيد
 نثير : ١١١، ١٤٩، ١٩٥، ٢٧٢، ٣٤٧ .
 عبد الله بن محمد ظي : ٣٧١ .
 عبد الله بن محمد كلظم : ٢٣٧ .
 عبد الله بن محمود بن مولود بلجياموصلي : ١٧ .

- عبد الله بن موسى: ٢٣٨ .
 عبد الله بن نور الدين بن نعمة الله الموسوي
 الجزائري: ٣٢٩ .
 عبد الله بن نور الله البحراني: ٣٤١ .
 عبد الله قطب شه: ٣١٦ .
 عبد المجد العرزي: ٦٥ .
 عبد المجيد بن عبد الكريم بن حسين بن جواد:
 ١٣٩ .
 عبد المحسن بن مجالدين التصوري الرومي:
 ٢٥٤ .
 عبد المسيح: ٢٧٤، ٢٧٥ .
 عبد المطلب بن علي بن المختار العلوي الحسيني
 (عبد الدين أوطالب): ٢٧٧ .
 عبد الملك بن مروان: ٢١٥ .
 عبد النبي الجزائري الشيرازي: ٨٣ .
 عبد النبي بن أحمد البيهقي: ١٨٦ .
 عبد الواحد السيد ابن محمد العيد الجزائري:
 ٢٥٣ .
 عبد الوهّاب بن الميرزا عبد الغفر الطيب الجراح
 الشيرازي: ٣١٩ .
 عبد الوهّاب بن أمير محمد جعفر الحسيني:
 ٣٣٧ .
 عبد الوهّاب الحسيني الطيب الإصفهاني: ٤١ .
 عبد علي بن سلم بن عبد الحسن بن علي بن سلم
 الملحوزي البحراني: ١٧١ .
 عبد علي بن محمد البيرجندي، نظم الدين: ٣٠٥ .
 عبد يوسف بن عبد الحسين بن غفل بن شجاع
 الحسيني: ٢٢٩ .
 عبد الله: ٣٠٠ .
 عبد الله الأحرار (الخوارجة نصر الدين): ١٦٧ .
 عبد الله أفندي: ٣٤٩ .
 عبد الله بن عبد الغفور أفندي الحبري الصفوي
 الحسيني أبي: ٩٧ .
 عبد الله بن مسعود الحقي البخري (صدر
 الشريعة): ١٧٥ .
 عبد الله بن مسعود المحوي البخري: ١٨٨ .
 عبد الله بن مسعود (صدر الشريعة الثاني): ٣١٢ .
 عبدة: ٢٨٤ .
 عثمان بن أحمد: ٤٧ .
 عثمان بن عبد الله الخطّاي (نظم الدين): ٩٢ .
 عثمان بن عفّان: ٢١٠ .
 عثمان بن عمر المعروف بلبن الحلبي (نظر
 أيضاً: ابن الحلبي): ١٢٥، ١٤٣، ١٥٧، ١٦٦،
 ٢٦٥، ٢٦٦ .
 عثمان التقيندي: ٣٢١ .
 عثري: ٢٨٥ .
 عز الدين لموصلي: ٢٥٩ .
 عزيز بن شاه قطب الدين التونسي: ٤٦ .
 عطاء الله بن فضل الله جمال الحسيني: ٢٦ .
 علاء اللولة السمنلي: ٣٧٠ .
 علاء الدين أفندي: ١٢ .
 علاء الدين بن دود النجفي: ٢٧ .

- علم الهدى (ابن الفيض الكائنفي): ٧٣ .
علم بن سيف بن منصور التجفي لطي: ٢٠٠ .
علي: ٣٣ .
علي بن الأستذ محمد البناء الخواتسري: ٢٤١ .
علي الأسترلبي (شرف الدين): ٢٠٠ .
علي الأصغر عليه السلام: ٢٠٥ .
علي الأكبر ابن الإمام الحسين عليه السلام: ٣٦٤، ٢٠٥ .
علي لتاجر الخوي: ٣٦٦ .
علي المختل السلية العلوي (أبو المعلي): ٦٠ .
علي المنصوري: ١٧٦ .
علي ... الهروي: ٤١ .
علي أصغر: ٣٢٤ .
علي أصغر ابن كربلائي إبراهيم رستم كلاني: ٣٢٥ .
علي أكبر الحسيني: ٥٨ .
علي أكبر الحسيني المدعو بشمس العلماء: ١١٨ .
علي أكبر بن زين العابدين: ٢٠٦ .
علي أكبر بن زين العابدين بن علي بن لطفطي بن أحمد التبريزي: ٣٣٣ .
علي أكبر بن علي الإله لبي الهندي: ٣١٥ .
علي بن إبراهيم: ١٨، ٣٦٦ .
علي بن إبراهيم لطي القاهري الشافعي (نور الدين أبو الفرج): ٨١ .
علي بن إبراهيم الهانمي القلري البنديجي: ٣٥٠ .
علي بن الحسن الزواري = الزواري: ١٣٠، ١٢٩ .
- علي بن الحسين البيهقي الكائنفي: ٢٧٠ .
علي بن الحسين لمزندراني: ٣٦٥ .
علي بن الحسين لموسوي = علم الهدى (الشريف لموتضي): ٢٩٩، ١٨٨ .
علي بن (الحسين) بن عبدلعل الكركي (نور الدين): ١٠٧، ١٠٠، ١٢٧، ١٨٤، ١٨٥، ٢٥٦، ٣٢٤ .
علي بن الحسين بن علي لواعظ الكائنفي (صفي الدين): ١٦٧ .
علي بن الحكم: ٣٢٦ .
علي بن الشيخ المفيد: ٩٧ .
علي بن أبي لحزم القرشي المشقي (المعروف بلبن القيس علاء الدين): ٣٧، ١٦١، ٣١٩ .
علي بن أبي القاسم لموسوي: ٣١١ .
علي بن أحمد الشلمي: ١٠٢ .
علي بن أحمد بن معصوم المدني الشيرازي (صدر الدين): ٢٥٩ .
علي بن أحمد بن هبل البخاري (مهذب الدين): ٢٠٧ .
علي بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طلب العلوي العريضي: ١٢١ .
علي بن جلال الدين محمد المعلم ليزدي (معين الدين): ١٠٦ .
علي (بن جمال الدين محمد): ١٤١ .
علي بن حسين القملي: ٢٥٥ .
علي بن سودون الشبغوي: ١٥٧ .
علي بن شهر آشوب: ٣٤٤ .

علي بن طيفور البسطامي: ٢٣٢.
 علي بن عبد الحميد البلي النحفي: ١٥٩.
 علي بن عبدالله بن عبد الكريم المازندراني: ٢٣٢.
 علي بن عثمان الغري البخاري (المعروف بلقب قاصح أبو البقاء): ٧٦.
 علي بن محمد البرزوي الحنفي (فخر الإسلام): ٣٢٢.
 علي بن محمد التركة الإصفهاني (صالح الدين): ١١٢.
 علي بن محمد الجرجاني = مير شريف الجرجاني = الجرجاني (السيد مير شريف): ٤٠، ٥٤، ٨٤، ١١٩، ٣٠٩، ٣٠٣، ١٤٠، ٣٠٩.
 علي بن محمد القوشجي (علاء الدين): ١٠٥، ١٤٠، ٢٥٢، ٢٦١.
 علي بن محمد بن الحسن بن زين الدين (حفيد الشهيد الثاني): ٣٣٩.
 علي بن محمد بن السكون الكاتب (انظر أيضاً: ابن السكون): ١٧.
 علي بن محمد بن حسن بن تاج الدين: ٢٣٤.
 علي بن محمد بن عبدالله بن محمد الحويري: ٣٢٩.
 علي بن محمد بن علي الخزاز القمي (أبو القاسم): ١٤٤.
 علي بن محمد دبيران الكنتي القرويني (نجم الدين): ١٥٣.
 علي بن محمد علي الطباطبائي (الحائري): ٩٤، ١٩١، ١٩٣، ٣٢٨.

علي بن موسى بن طلوس الحلي: ٢٥.
 علي بن موسى بن طلوس الحلي (رضي الدين): = علي بن موسى: ١٢٢، ١٢٣.
 علي جمعة القزلي: ٢٢٦.
 علي خن القزلي: ٢٢٦.
 علي رضا (الميرزا): ١٨٢.
 علي رضا بن حسين الأرنكلي الشيرازي (المتخصص بتجني): ١١٦.
 علي شير نوائي: ١٨٢.
 علي محمد الشيرازي (المعروف باباب): ٦٢، ٢٥٩.
 علي تقي بن أحمد الأحمدي: ٢٠٨.
 علي تقي بن عبد العلي القرويني = علي تقي القرويني: ٣١٧، ٣١٨.
 علي تقي بن محمد في شهريل الشهير زادي: ٣٢٣.
 حمد الدين (الأمير السيد): ١٨٥.
 حمد بن رزيق: ٦٥.
 عمران الصليبي: ٦٣، ١٢٨.
 عمر بن الخطيب: ٢١٠، ٢٩٩.
 عمر بن علي بن الفارض المصري: ١٤١.
 عمر بن محمد السفي الحنفي (نجم الدين أبو خض): ٣٦٠.
 عمر بن محمد شميعة البخاري: ١٤٩.
 عمر كحلة = كحلة: ٩٧، ٣٣١.

- عمري : ٣٠٠ .
 عوض بن محمد أمين الرضوي : ٥٩ .
 عائش الجنوري : ١٨٥ .
 عيضا بن موسى الجصبي (القاضي أبو الفضل) :
 ١٣١ .
 عيسى عليه السلام = المسيح : ٨٨ ، ٢١٠ ، ٢٩٧ .
 غزلن خلن : ٢٠١ .
 غليب ظي ابن سلطان ظي بير ميرزايي : ٢٦٥ .
 غزلي : ٣٤٣ .
 غلام حسين : ١٥٨ .
 غلام حسين المويدي [؟] التجف آبادي : ٢٩١ .
 غلام رضا : ٦٨ .
 غيث الدين علي المخطب بقيق خلن بن
 عبداللطيف بن يحيى الحسنى : ٢٦ .
 فلزي : ٣٠٠ .
 فلسي : ٧٦ .
 فتح الله الحسيني : ٣١٩ .
 فتح الله بن شكر الله الكاشاني : ٢٣٦ ، ٣٢١ .
 فتح علي خلن ابن شاه قليخان بن محمد وليخان :
 ٢١١ .
 فتح علي شاه قاجار : ٢١٧ .
 قتيلة بن الأشقر بن قيس الكندي : ١٩ .
 فخر الدين الأسترآبادي : ٢٦٥ .
 فدا علي الموسوي اليسلوري البحريني : ٥٣ .
 فضل الله الروندي : ٣١٠ .
 فضل الله بن موسى الحسيني الأسترآبادي : ٢٧٨ .
 فضل بن الحسن (بن الفضل) لطيرسي (أبو
 علي) : ٢٢٣ ، ٣١٠ .
 فضيل بن عبدالله : ٧٢ .
 فيصل الأول : ٢٦٣ .
 فيض الله مهدي السلطنة العثمانية : ٢١٩ .
 قاسم (المير السيد) : ٢٧٠ .
 قاسم بن الحسن عظيم السلام : ٢٠٤ ، ٣٦٤ .
 قاسم بن جعفر بن مظفر بن يعقوب الأسترآبادي
 الجعفري : ١٤٩ .
 قاسم بن عبدالله الجيلاني : ٣٢٦ .
 قاسم بن فيرة الشلطي (أبو محمد) : ٧٦ .
 قرويني : ٦٩ .
 قطب الروندي : ٣١٠ .
 قطري بن الفجاعة : ٧٧ .
 كازم بن قاسم الحسيني الرشتي (الطري) =
 لرشتي : ٦٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٩٠ ، ١٥٢ .
 كازم بن نصر السري البحراني : ٢٧٤ .
 كربلي : ٢٧٠ .
 كريم بن الحسن الإبرواني : ١٦٣ .
 كريم خلن : ٧٠ .
 كريم خلن بن إبراهيم الكرمي = الكرمي : ٦٢ ،
 ٦٤ ، ٩٥ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٧ .
 كهنّي : ٦٩ .
 كلب علي الشريف ابن خلن ببا ابن شاه سوار
 الشهير بخلن ببا : ٢٥٠ ، ٢٥١ .
 كليب بن معلوية : ٢٩٢ .

- كميل بن زيد النخعي: ٣٧٢، ٢٨٧، ٩١.
 لطف الله بن حسن التوقلي الرومي، المعروف
 بلطفي: ٢٨٥.
 ليث بن سعيد: ٢٩٧.
 مالك الأستر: ١١٧.
 مجاهد: ٢٢٤.
 محسن المتطّيب القرشي: ١٨٤، ١٨٣.
 محسن (الميرزا محسن): ٢٣١.
 محسن بن عبدكريم: ١١٦.
 محسن بن محمد سميع الكر مشاهي حفيد
 الفيض الكنتلي: ٢٦٧، ٢٤٤.
 محسن بن محمد طاهر الطالقني: ٧٧.
 محسن علي: ٥٣.
 مخوفين محمود العملي: ٣١٣.
 المحقّق الثاني: ١٨٦.
 محمد: ٣٠٠، ٢٧٩.
 محمد ابراهيم ابن الميرزا عبدالمجيد: ١٩٨.
 محمد ابراهيم الحسيني: ٢٥٢.
 محمد ابراهيم بن زين العابدين النصيري
 الطوسي: ٥٦.
 محمد ابراهيم بن محمد بقر الموسوي القرويني:
 ٢٠٦.
 محمد ابن الحاج: ٣٤٣.
 محمد ابن الحاج لملأ محمد الثاني: ٢٨٨.
 محمد ابن الملا محمّد رفيع البيهقي
 الإصفهني: ٢٦٩.
- محمد ابن عزّ الدين يوسف التبريزي الحلواني
 (جلال الدين): ١٥٧.
 محمد ابن مير محمد صلح الحسيني: ١٢٩.
 محمد اسماعيل بن أبي طالب بن جمال الدين
 عليّ الرضوي الأسترليدي: ٧٩.
 محمد اسماعيل بن عليّ الجهرمي: ٨٣، ٨٢.
 محمد اسماعيل بن محمد علي: ١٤.
 محمد اسماعيل بن محمد علي بن محمد ابراهيم
 ابن ملا محمد النيسلوري الترشيزي: ١٩٧.
 محمد اسماعيل خن قولوي قلجلر: ١٤.
 محمد الأسترليدي (الميرزا): ٧٠.
 محمد الإصفهني: ٤٥.
 محمد الأصيلي الأسترليدي (جمال الدين):
 ٢٢٨، ٢٢٧.
 محمد الجبجي: ١٧.
 محمد الجزائري: ٢٦٦، ٢٧٢، ٢٩٦.
 محمد الحفظي البخاري: ٢٦١.
 محمد الحاروني: ٥٠.
 محمد الحسيني الخراساني: ١٦٦.
 محمد لحموي (سعد الدين): ٢٢٥.
 محمد لختسلي (جمال الدين): ٢٤٢.
 محمد لشاه القاجري: ١٥.
 محمد لطيب البخاري الشهير بحكيم بلشي:
 ٢٥٣.
 محمد القرويني (رضي الدين): ٢٥٨.
 محمد لمدرس الحنري الطهراني: ١١٤.

- محمد الموسوي: ٧٩.
- محمد التجف آبادي: ٣٦٣.
- محمد التيسلوري الأخرلي: ٨٣.
- محمد لوزير (غيث الدين أمير): ٣٠٠.
- محمد الهمداني: ١٧٦.
- محمد أسعد رجي زله: ٢٠٢.
- محمد أكمل حلق الملك بن الحكيم محمد
واصل خن: ٣٤.
- محمد أمين بن صيغة الله أفندي، المشهور
بلحيدر يزله: ٣٤٩.
- محمد أمين بن عبدالعظيم الطباطبائي: ١٤٣.
- محمد بقر: ٢٧٤.
- محمد بقر الروه سري الجيلاني: ٢٩٠.
- محمد بقر الشقي الإصفهلي: ١٠٤.
- محمد بقر الطيب: ١٧٤.
- محمد بقر بن عبدالحكيم الحسيني: ١٩٦.
- محمد بقر بن علي أستاذ ناصر النجل: ٣٦٥.
- محمد بقر بن محمد الحسيني الأسترلادي
(ميردامك): ١٤٠.
- محمد بقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهلي =
الوحيد البهبهلي: ٢٤، ٧٠، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٥، ٢٤٧.
- محمد بقر بن محمد تقي، العلامة المجلسي: ٢٨،
٤٢، ٤٧، ٤٨، ٥٧، ٦٨، ١٠٣، ١١٧، ١٢٣، ١٥٠،
١٥١، ١٦٥، ١٩٢، ١٩٧، ٢٢٢، ٢٢٦، ٢٣٥، ٢٣٧،
٢٤٧، ٢٤٨، ٣١٣، ٣٢٧، ٣٣٥، ٣٤٧، ٣٦١، ٣٦٢.
- محمد بقر بن محمد تقي اللاهيجي: ٤٨.
- محمد بقر بن محمد تقي الموسوي الجيلاني:
٢٧١.
- محمد بقر بن محمد حسين بن علي رضا
المشهدي الخراساني: ٢٤٠.
- محمد بقر بن محمد محسن (الخورزاني)
الإصفهلي: ٦٤، ٩٦، ٢٨١.
- محمد بقر بن محمد مؤمن، المحقق السيزوري
= المحقق السيزوري: ١١٦، ٢٤٣، ٢٨٦.
- محمد بقر بن محمد هاشم الخواتسلي: ٥٤،
١٦٠.
- محمد (برهان الدين بن جلال الدين الدواني):
٢٦٥.
- محمد بن ...: ٤٧.
- محمد بن إبراهيم الشيرازي (صدر الدين): ٨٥،
٣٤٩.
- محمد بن إسماعيل البخاري = البخاري (أبو
عبدالله صاحب الصحيح): ١٤١، ١٦٠، ١٩٠،
١٩١.
- محمد بن إسماعيل المازندراني الحنفي لرجلي
(أبو علي): ٣٢٧.
- محمد بن الأخوند ملامهدي: ١٧٠.
- محمد بن الحسن الحرّ العللي = الحرّ العللي:
٨٢، ٢٥٣.
- محمد بن الحسن الحسيني: ١٥٢.
- محمد بن الحسن الشيرازي: ١٥٣.

الدواني: ١٣٩، ١٤٠، ١٦٤، ٢٦٥، ٢٨٦.
 محمد بن بلزيد: ٢٣٣.
 محمد بن تاج الدين علي السوي الوزير: ٢٦٦.
 محمد بن جعفر الحسيني المكي الدهوي
 لهندي: ١٧٣.
 محمد بن جلال الدين الطائفي: ٣٠١.
 محمد بن حسن بن الشهيد الثاني: ٢٩٣.
 محمد بن حسين بن عبد الصمد العلوي = محمد
 بن الحسين العلوي = الشيخ البهائي: ١٧٠، ٣٧،
 ٣٨، ٨٤، ١٢٦، ١٣٩، ١٤٩، ١٥٤، ١٧٤، ١٧٨،
 ٢٥٨، ٢٧٠، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٨٠، ٢٩٧،
 ٣٠٩.
 محمد بن حميد الكوفي: ٣٠٢.
 محمد بن رجب علي بن بدر عبدالكريم: ٢٣٨.
 محمد (بن رضا بن محمد بن جواد): ١٥١.
 محمد بن سعد: ٢٦.
 محمد بن سعد البصري البخاري، كتب الواقفي:
 ٢٥.
 محمد بن سعاده الكظمي (الفضل الجواد):
 ٢٤١.
 محمد بن سامن الكشميري الملقب بلمشقق:
 ٤٠.
 محمد بن سليمان الحسيني الجزولي (أبو عبدالله):
 ١٧٦.
 محمد بن سنن: ١٩٢، ٢١٤.
 محمد بن طلحة بن محمد القرشي الشافعي

محمد بن الحسن الصفار: ١٩٢.
 محمد بن الحسن الطوسي = الشيخ الطوسي =
 الشيخ: ١٩، ٢٥، ٤٨، ٧٨، ٨١، ٩١، ١٢١، ١٤٣،
 ١٩٢، ٢١٤، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٧، ٢٨٠، ٢٨٨.
 محمد بن الحسن العلوي (بهاء الشرف أبو
 الحسن): ٢٩٧.
 محمد بن الحسن القائل النيسابوري الفارسي (أبو
 علي): ٢٩٠.
 محمد بن الحسن (المعروف بأبي مجلي المكي
 البحراني): ١٣٤.
 محمد بن الحسن بن أبي الرضا الروندي (صفي
 الدين): ٥٣.
 محمد بن الحسن بن أحمد بن علي بن محمد بن
 عمر: ٢٩٠.
 محمد بن الحسين الموسوي البخاري (الشريف
 الرضي): ١٦.
 محمد بن الحسين بن أبي الخطاب: ١٩٢.
 محمد بن الصديق الحلي الحقي: ٢٣٠.
 محمد بن أبي العسكر: ٥٨.
 محمد بن أحمد الخوري (شمس الدين): ٣٤٦.
 محمد بن أحمد الشيبلي: ٢٩٢.
 محمد بن أحمد المطي (جلال الدين): ٣٥.
 محمد بن أحمد بن علي بن شاذان (أبو الحسن):
 ٣٥٤.
 محمد بن أحمد بن محمد الجزائري: ٢٠٣.
 محمد بن أسعد الدواني = جلال الدين الدواني =

- النصبي (أبو سلم) : ١٤٨ .
 محمد بن عبد الله العمري التبريزي : ١٦٠ .
 محمد بن عبد الله بن أبي غلب أحمد : ١٢٢ .
 محمد بن عبد لو هلب : ٤٨ .
 محمد بن علاء الدين المتطّيب السيزوري
 الإصفهلي (غيث الدين) : ١٢٤ .
 محمد بن علاء الدين المصري ، الشهير
 بلطيلوني : ١٤٩ .
 محمد بن علي الصكفي الحقي الشلمي (علاء
 الدين) : ٢٠ .
 محمد بن علي السمرقندي (نجيب الدين أبو
 حمد) : ١٩٨ .
 محمد بن علي الطباطبائي = المجاهد الطباطبائي
 (المعروف بالسيّد المجاهد) : ١٦٤ ، ١٦٣ ، ٢٤ ،
 ٣٤٨ .
 محمد بن علي الطوسي ، المعروف ببلن حمزة
 (عمد الدين أبو جعفر) : ٣٤٤ .
 محمد بن علي الكرجي (أبو الفتح) : ٢٨٣ .
 محمد بن علي الكمرهلي : ٣٥٣ .
 محمد بن علي (المشهور ببلن أبي جمهور
 الأصيلي) : ١٥٥ .
 محمد بن علي الموسوي العملي (شمس الدين) :
 ٢١ .
 محمد بن علي بن بلويه القمي (الشيخ الصدوق) :
 ٤٠ ، ٤٥ ، ٨٤ ، ١٢٨ ، ١٧٠ ، ١٨٥ ، ١٨٧ ، ١٨٩ ، ٢١٦ ،
 ٢٢٦ ، ٢٣٤ ، ٢٩١ ، ٢٩٨ ، ٣١٣ ، ٣٢٣ ، ٣٥٧ ، ٣٦٥ .
- محمد بن علي بن خنون العملي : ١٧٣ .
 محمد بن علي بن عربي الطائي الملكي (محيي
 الدين) : ٢٦٠ .
 محمد بن علي بن مجد الدين الحسيني : ٣٢٥ .
 محمد بن علي بن محمد الجرجاني لغروي :
 ٢٧٧ .
 محمد بن علي بن موسى بن جعفر النحفي
 الكظمي : ٦٦ .
 محمد بن عمر الرززي (فخر الدين الرززي = الفخر
 الرززي) : ١٤١ ، ٢٦٤ ، ٣٠٠ .
 محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (أبو عيسى) =
 الترمذي : ٥٥ ، ١٦٠ .
 محمد بن غيث الدين محمد الحسيني الحسني
 لهمللي : ١٨٩ .
 محمد بن فتح الله لواخط القرويني (الميرزا رفيع
 الدين) : ٢٧ .
 محمد بن كريم خن الكرملي = محمد بن كريم :
 ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ .
 محمد بن مالك الطائي الجبلي (بدر الدين) :
 ٢٠٣ .
 محمد بن مبارك شاه البخاري (المعروف بميرك) :
 ١٥٣ .
 محمد بن محب علي التبريزي : ٣٧ .
 محمد بن محمد الأقرائي (جمال الدين) : ١٦١ .
 محمد بن محمد البويهلي الرززي (قطب الدين) :
 ١١٩ ، ٣٠٠ .

محمد بن محمد كظم التبريزي : ٢٢٩ .
 محمد بن محمود : ١٧٨، ٣٠٨ .
 محمد بن محمود السجلوندي الحقي (سراج الدين) : ٢٧٩ .
 محمد بن محمود العيني البغدادي : ٢٠ .
 محمد بن مسلم : ١٢٩ .
 محمد بن مسلمة : ٢٦ .
 محمد بن مكي الجزي العلمي (الشهيد الأول) :
 ١٧، ٤٣، ٥٧، ٨٣، ٩٩، ١٢٧، ٢٢٠، ٢٥٥، ٢٥٦ .
 ٢٩٩، ٢٩٧ .
 محمد بن ملجا : ٢٥٣ .
 محمد بن يعقوب الفيروز أبلدي (مجد الدين) :
 ١٨٦، ٣٥٩ .
 محمد بن يعقوب الكليني (الرازي) البغدادي =
 الكليني : ١٨، ١٤٣، ١٧١، ٢٩٢، ٣١٤، ٣٢٦،
 ٣٦٥، ٣٧٢ .
 محمد بن بين الدين خوارزمشله (أرسلان
 تكين) : ٢٢ .
 محمد بن يوسف البحراني العسكري (أبو
 الحسن) : ١١٩ .
 محمد تقي : ٣٢٦ .
 محمد تقي بن الأمير محمد مؤمن الحسيني
 القرويني : ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧١ .
 محمد تقي المزندراني : ٤٠، ٣٠٢ .
 محمد تقي بن أحمد البروجردني : ٢٠٤، ٢٣٢ .
 محمد تقي بن محمد الأحمدني البيهقي النجفي،

محمد بن محمد التبريزي، المتخصص بمجنوب
 (شرف الدين) : ٣٦٦ .
 محمد بن محمد التختي الرازي (قطب الدين) :
 ٣١١ .
 محمد بن محمد الجزري الشافعي (شمس
 الدين) = الجزري : ١٤٥، ١٩٣، ٢٧٣ .
 محمد بن محمد الرومي البخاري (جلال الدين) :
 ٣١٩ .
 محمد بن محمد الشعيري السيزوري (تاج
 الدين) : ١٠١، ١٣٦ .
 محمد بن محمد الغزالي الشافعي (أبو حامد
 الغزالي) : ٤٦، ٨٨، ٢٢٤، ٢٣٤، ٣٣٨ .
 محمد بن محمد الهروي الفارسي (المعروف
 بفضيح أبو الفيض) : ٨٧ .
 محمد بن محمد بقر النوب للأهيجي
 الإصفهاني : ١٠٩ .
 محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (الخواجه
 نصير الدين) = نصير الدين الطوسي : ١٠٤،
 ٢٦١، ٢٦٤، ٢٦٨، ٢٨٢، ٣٣٤ .
 محمد بن محمد بن النعمان العسكري البغدادي
 (الشيخ المفيد) = المفيد : ٤٥، ٤٧، ٧٩، ١٤٤ .
 محمد بن محمد رشيدبي : ٢٥١ .
 محمد بن محمد زمل : ٢٨٦ .
 محمد بن محمد صلح بن جاسم بن علي بن
 حسين : ٣٥١ .
 محمد بن محمد علي : ٢٩٠ .

- المعروف بمأكلاب : ٣٤٤ .
 محمد تقي بن محمد بقر : ٣٢٨ .
 محمد تقي بن محمد رضا الطباطبائي : ٢٨٦ .
 محمد تقي بن مقصود علي المجلسي = محمد تقي المجلسي : ١٧٠، ٢٤٨ .
 محمد تقي بن هادي خن الجلي : ٢٢٦ .
 محمد تقي خن (الأمير الكبير) : ١٣ .
 محمد تقي لسل الملك سيهر الكائنلي = محمد تقي سيهر : ٢١٠، ٢١١، ٢١٢ .
 محمد جعفر الحسيني : ١٩٨ .
 محمد جعفر العطل : ٣٠٦ .
 محمد جعفر بن حسن أواغلي : ١٤٧ .
 محمد جعفر بن محمد إبراهيم الإصفهاني : ٢٣٨ .
 محمد جعفر بن محمد علي بن محمد بقر البهبهاني الكرملشاهي الحائري : ٢٥٧ .
 محمد جعفر ورجزي : ١٩٨ .
 محمد (جمال الدين) : ١٤١ .
 محمد جواد بن حسين بن محمود بن أحمد الموسوي الشوشنري الجزائري : ١٥٩ .
 محمد جواد بن محمد جعفر الحسيني : ٢١٩ .
 محمد جواد بن محمد رضا الكليلگلي : ١٨٠ .
 محمد حسن الإصطبياني : ٢٤ .
 محمد حسن الكائنلي : ١١٠ .
 محمد حسن بن بقر النجفي : ٢٢١ .
 محمد حسن بن بقر النجفي : ١٨٦، ٢٢٠، ٢٢٧، ٣٣٤ .
- محمد حسن بن محمد إبراهيم الأركلي ليزدي لواعظ : ١٦٥ .
 محمد حسن بن محمد قاسم الخولنساري : ٣٩ .
 محمد حسن بن هداية الله الحسيني العسكري المشهدي : ١٠٣ .
 محمد حسن سلاري : ١٣٧ .
 محمد حسين : ٧٥ .
 محمد حسين بن الميرزا آقا : ٣٤ .
 محمد حسين بن حلجي حسن بيك لطبيب : ٢٨٠ .
 محمد حسين بن مير محمد الحسيني الختون آبادي : ٢٩٠ .
 محمد حسين الجلي : ١٤١ .
 محمد حسين المشهدي لواعظ : ٤٥ .
 محمد حسين المعروف بعنديل العلماء : ٣١٨ .
 محمد حسين النجفي : ٧٢ .
 محمد حسين أمير تومل : ١١٤ .
 محمد حسين بن أحمد : ٨٧ .
 محمد حسين بن خداد المعلم السمني : ١٣٧ .
 محمد حسين بن خلف التبريزي ، المتخلص ببيرهان : ٣١٦ .
 محمد حسين بن زين العابدين : ٣٧٣ .
 محمد حسين بن علي تلميذ المحقق الكربلي : ٢٧٠ .
 محمد حسين بن محمد بقر الإصفهاني : ٨٦ .
 محمد حسين بن محمد رحيم الحائري

- الإصفهلي = الإصفهلي: ١٦٣، ٣٠٦ .
 محمد حسين بن محمد صالح البهبهلي: ٢٥٢ .
 محمد حسين بن محمد هادي العجلي العلوي
 الخراساني الشيرازي: ٣١٨ .
 محمد حسين بن موسى الأريديلي: ٢٢٥ .
 محمد حسين شرارة: ٣٢٥ .
 محمد حسين عن الميرزا أبي طالب: ١٥٤ .
 محمد خن الفتح العملي: ٣٣٨ .
 محمد خن بن كريم خن الكرملي: ٢٨١ .
 محمد خدابنده الجليقي = محمد خدابنده =
 أولجيتو خدابنده: ١٠٨، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١ .
 محمد خليل بن محمد أشرف القتلي الإصفهلي:
 ١٢٨ .
 محمد رحيم ابن ملا علي تقي خوش نويس:
 ٢٨٠ .
 محمد رحيم بن محمد يوسف القرئ الطائفي:
 ٣١١ .
 محمدرضا: ٣٣ .
 محمدرضا ابن حاجي حسن بيك التبريزي:
 ١٨٥ .
 محمدرضا التوني الخراساني: ٣٦٢ .
 محمدرضا بن إسماعيل الموسوي: ١٥٧ .
 محمدرضا بن حسين ... أمر الله: ٢٩٥ .
 محمدرضا بن عبدالحسين النصيري الطوسي:
 ٢٩٦ .
 محمدرضا بن محمد صلوق: ٢٢٦ .
- محمدرضا بن محمد صلوق ابن المجلسي
 الإصفهلي: ٣٠٦ .
 محمدرضا بن محمد صلوق الفتلي البينلجاي:
 ٣١٤ .
 محمدرضا بن مير محمد أسلم الهروي الكليبي،
 المعروف بميرزا هادي الهروي: ١٦٤ .
 محمد سعيد ابن السيد مل الله الكريتي النصيري:
 ٢٦٣ .
 محمد سعيد الأبهري: ٤٢ .
 محمد سعيد الكريتي: ٦٥ .
 محمد سعيد بن محمد مفيد الشريف القمي:
 ٢٤٧ .
 محمد سعيد بن محمد مهدي الرضوي: ١٩٠ .
 محمد سميع: ١٠٩ .
 محمد شاه القلجلر = محمد شاه: ١٠٩، ٢١٠، ٢١١،
 ٢١٧ .
 محمد شريف الكرملي الأثري: ٢٥٩ .
 محمد شريف بن كامل الدين البهبهلي: ٣٧٢ .
 محمد شريف بن محمد كامل الدهلوي (الحكيم
 محمد شريف خن): ٣٤ .
 محمد شفيع ابن الأستاذ رستم كملكرمي: ٣٨ .
 محمد شفيع ابن الحاج بروانه: ١٠٧ .
 محمد شفيع بن محمد: ٣٢٠ .
 محمد شفيع بن محمد بن فتح الله لواعط: ٢٨ .
 محمد صالبي بن محمد عوذ الكشميري: ١٦٨ .
 محمد صلوق: ٢٨٨ .

- محمد صديق بن محمد مؤمن السملي: ١٥٠ .
 محمد صديق خان: ٤١ .
 محمد صالح: ١٣٤ .
 محمد صالح الهروي: ٨٢ .
 محمد صالح بن أحمد السروي المرندري
 (حسام الدين): ٣٢٠، ٣٦٠ .
 محمد صالح بن عبدالرشيد: ٢١٤ .
 محمد صالح بن محمد البرغلي القروي: ٢١٥ .
 محمد صالح بن محمد باقر القروي، المعروف
 بلوغني: ٣٠٩ .
 محمد صالح بن محمد سعيد الخليلي: ١٢٨ .
 محمد طاهر بن آقا جل شوشنري: ١٩ .
 محمد علي: ٢٣٠ .
 محمد علي بن الحاج رمضان الجزائري: ٢١٧ .
 محمد علي بن الميرزا حسن السرجاهي: ٣٦ .
 محمد علي البروجدي النجفي: ٢١٩ .
 محمد علي التبريزي: ١٢٧ .
 محمد علي الحسيني: ٣١٨ .
 محمد علي الرضوي: ٣٣ .
 محمد علي النهلندي: ٥٨ .
 محمد علي بن أبي طالب الراهندي الجيلاني
 الإصفهاني (الحزين): ٤٩ .
 محمد علي بن سليمان الطائفي: ١٨٧ .
 محمد علي بن عبد الرحيم التبريزي الإصفهاني:
 ١٥٧ .
 محمد علي بن علي أصغر الخورلي: ٦٣ .
 محمد علي بن محمد الأعم النجفي: ٢٦٦ .
 محمد علي بن محمد الموسوي: ٣٢٤ .
 محمد علي بن محمد باقر التبريزي الأصلي:
 ٣٢٠ .
 محمد علي بن محمد باقر بن محمد أكمل =
 محمد علي بن لوحد البيهقي: ٧٠ .
 محمد علي بن محمد جعفر الحسيني: ٢٨٩ .
 محمد علي بن محمد جمل: ٢٠٠ .
 محمد علي بن محمد حسن الكاشلي الأرنلي:
 ٢٤٨ .
 محمد علي بن محمد رضا التوني الخراساني =
 محمد علي: ٣٦٢، ٣٦١ .
 محمد علي بن محمود التبريزي: ٢٦٥ .
 محمد علي كودري: ٢٢٨ .
 محمد قاسم التوي الحسيني لموسوي: ٩١ .
 محمد قاسم بن حسن في السرجاهي: ١٧ .
 محمد قاسم بن سعيد: ٩٢ .
 محمد قاسم بن محمد يوسف الطائفي: ٢١٨ .
 محمد قطيشه بن قطيشه: ١٧٤ .
 محمد كلظم: ٩٨ .
 محمد كلظم المرندري: ١٥٨ .
 محمد كلظم بن عبدالعظيم الطباطبائي اليزدي
 النجفي: ٢٣ .
 محمد كلظم بن محمد رحيم التيسلوري: ٢١٦ .
 محمد كريم الطيب: ٢٣ .
 محمد لطيف بن محمد باقر الشهير زلي: ١٨٥ .

- محمد محسن بن المرتضى، المعروف بـالفيض الكاشاني: ٥٨، ٥٩، ٧٣، ٨٦، ٩٨، ١٠٩، ٢٢١، ٢٣٦، ٢٣٩، ٢٤٣، ٢٥٨، ٢٦٢، ٢٦٧، ٢٩٣، ٣٣٧، ٣٦٨.
- محمد محمود الدين: ٢٣٠.
- محمد موسى الخوستي: ١٦٤.
- محمد مهدي بن السيد عباس الموسوي: ٢٥.
- محمد مهدي الحسني الحسيني: ٣٣.
- محمد مهدي الحسيني: ٩٣.
- محمد مهدي الخالي: ١٢٨.
- محمد مهدي الكربلائي: ٢٥٣.
- محمد مهدي الموسوي الشوشنري المدني: ٣٠٦.
- محمد مهدي بحر العلوم النجفي: ٣٠٧.
- محمد مهدي بن أبي نذر النراقي الكاشاني = مهدي بن أبي نذر النراقي: ٢٤٩، ٣٦٣.
- محمد مهدي بن محمد حسين الشريف (المشهور بشيخ الإسلام): ١٦٣.
- محمد مهدي بن محمد هادي قراي: ٢٧٩.
- محمد مهدي بن مرتضى الطباطبائي، المعروف بـبحر العلوم: ٢٤٢.
- محمد مهدي محمد باقر الهزيني: ٣٠٧.
- محمد ميرخواند بن خوند شاه بن محمد الحسيني الخوارزمي: ٣٢، ٤١، ٢٣٠.
- محمد مؤمن بن محمد حسين الدهركي: ٣٣٢.
- محمد نبي بن مير محمد مهدي الحسني: ٢٣٦.
- محمد هادي الكاشاني: ٢٣٧.
- محمد هاشم: ٢٦٤، ٣٤٣.
- محمد هاشم بن محمد قاسم: ١٢٠.
- محمد الموسوي: ٣٠٦.
- محمد يوسف الحسيني: ٣٦٨.
- محمد يونس: ٣٦٥.
- محمود لين الملائكة التركي لكر مروي: ٢٩.
- محمود لين الميرزا محمد الطيب: ٨٦.
- محمود الأصبهاني (الميرزا): ٦٤.
- محمود العلوي الفاطمي الحسني الحسيني الطباطبائي التبريزي: ٣٥٣.
- محمود المدرس الشهير بشيخ محمود بگنبري: ٢٠.
- محمود ناصر العليني: ٢٠.
- محمود بن أبي القاسم الحسني القرويني: ٣٠.
- محمود بن عمر الزمخشري (جر الله): ٧٦، ٢٣٣.
- محمود شكري الأوسبي: ١١٥، ١١٦.
- محمود عرف شيخ: ١٧٣.
- محمود گيتي: ١٠٦.
- محمدي: ١٧.
- مدرسي: ٣٣١.
- مراد ميرزا (حسام السلطنة): ٣٤٠.
- مرتضى الأنصاري: ٢٣، ١٩٥.
- مرتضى الحسني: ٢٩٣.
- مرتضى الكشميري: ١٣٦، ١٤١، ٣١٥.
- مروان بن الحكم: ٢١٥.

- مسعود الشريف ابن محمد مؤمن الشريف: ٢١٤ .
 مسعود بن عمر القنزاني (سعد الدين) =
 القنزاني: ٣١، ٥٦، ٧٤، ٨٣، ٩٢، ٩٨، ١٨٨،
 ٢٣٥، ٣٠٣، ٣٠٥، ٣٠٧، ٣١٦، ٣٦٠ .
 مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري: ٦٥ .
 مسلم بن عقيل: ٢٠٤، ٢٥٢، ٣٦٤ .
 مسلم (بن عوسجة): ٣٦٤ .
 مسلم (صاحب الصحيح): ١٦٠ .
 مشير أقم عيسى في سيهر ابن محمد نقي لسن
 الملك ابن محمد علي بن رفع النولة ... : ٢١١ .
 مصطفى بن عبد الواحد بن سبيل الحوزي: ٢٩٣ .
 مصطفى (بن فيض الله مقي العثمانية): ٢١٩ .
 مصطفى بن يوسف البروسوي الرومي، المعروف
 بخواجه زاده (مصلح الدين): ٣٣٨ .
 مطوع بن مطوع تمرار السجيني الشافعي:
 ١٨٧، ٣٥٩ .
 معاذ بن جبل: ٢٨٤ .
 معلى بن خنيس: ٧٨، ١٠١ .
 مفضل: ١٩٢ .
 مفضل بن عمر الأبهري السمرقني (أبى النين):
 ١٣٤ .
 مقاد بن عمرو (الأسود): ٢٨٤ .
 مقاد بن عبد الله السبوري الحلي (أبو عبد الله):
 ٢٣٨، ٢٧٨ .
 مقصود بن محمد صلح: ٢٠٣ .
 مقيم بن نظم: ٢٥٢ .
- ملا علي: ٦٦ .
 ملا محمد ... : ٣٠١ .
 ملكشاه: ٧٢ .
 منزوي: ٣٤، ١٢٤، ١٥١، ١٨٠، ١٨٣، ٢١٧، ٢٥٠،
 ٣٣٤ .
 منصور (العليي): ٢٩٨ .
 منصور بن حسين بن منصور السلوهي: ١٢٧ .
 موسى عليه السلام: ٢٩٧ .
 موسى بن شعيل الجرائي السماهيجي: ١٧١ .
 موسى كرزبل: ١٨٢ .
 مهدي بن حسن: ٣٦٥ .
 مهر علي بن أسد الله خن النوري الملقب بشماع
 الملك: ٢٤ .
 مير تيمور الشهير بمير حلجي: ٣٦١ .
 مير جعفر القمي: ١٣١ .
 ميرزا آقاي: ٣١٠ .
 ميرزا بلبا: ٣٢٦ .
 ميرزا جان حبيب الله الباغوي الشيرازي: ١٢٥،
 ٢٩٠ .
 ميرزا أهلي [؟] الأستيلي: ١٧٣ .
 ميكتيل: ١٠٣ .
 نصر الدين أبي الفضل محمد لمدعو بلجل
 المحمدي: ٥٣ .
 نصر الدين شاه: ٢١١ .
 نجاشي: ١٢١ .
 نجفلي واعظ: ٣٥٢ .

- نجيب الدين أبو طالب الأسترلابي : ٩٢ .
 نصر بن علي الشيرازي : ١٥٨ .
 نصير بن محمد تقي البهبهلي : ١٥٢ .
 نظم الدين بن الحسين القويشي السلجوقي : ٢٧٦ .
 نظم الملك : ٧٢ .
 نعمان بن ثابت الكوفي (أبو حنيفة) : ٨٧، ٨٨، ٨٩ .
 نعمة الله بن جلال الدين الجزولي : ٣١٢ .
 نعمة الله بن عبدالله السندي الحسيني الجزائري =
 نعمة الله بن عبد الله الموسوي الجزائري : ١٥٦،
 ٢٠٣، ٢١٤، ٣٢٨ .
 نعمة الله بن عبدالله ولي الكرمي : ١١٣ .
 نقيس بن عوض بن حكيم، المتطبب (الطبيب)
 الكرمي (بو هن الدين) : ٧٨، ١٩٤، ٢١٦، ٣١٩،
 ٣٤٢، ٣٧٣ .
 نقي بن قارحيم بن علي رضا : ٢٣ .
 نوح عليه السلام : ٢٩٧ .
 نور الدين الفتح السملحي الحنفي : ١٩١ .
 نور الدين بن محمد البغدادي : ٢٨٦ .
 نور الدين بن محمد شافعي ... : ٢٩٥ .
 نور الله بن محمد الشريف الشوشنري : ٣٦٩ .
 نوروز علي : ٧٠ .
 نوروز علي بن محمد بقر السطلمي : ٣٤٠ .
 نوري (المحدث) : ١٥٦، ٢٤٨ .
 نيسلوري : ٢٩٢ .
 وهب : ٢٠٤، ٣٦٤ .
 هلي شير الحسيني : ١١٢ .
- هشتم : ٩٢ .
 هشتم لصحف الطهراني : ١٢ .
 هشتم الموسوي : ٣٥٤ .
 هشتم بن يحيى بن الحسن : ٣٠٠ .
 هداية الله الملقب بلسان الملك الثاني : ٢١١، ٢١٠ .
 هداية الله بن يراني لهداني : ١٨٩ .
 هداية الله بن محمد رضا السرايبي : ٤٥ .
 هداية الله بن مهدي الحسيني الخراساني : ١٥٣ .
 هشلم بن سلم : ٣٢٦ .
 ير محمد الحديدي (الجديد) البخشي
 الطلقني = البخشي الطلقني : ٣٢٠، ٣٢١ .
 يحيى عليه السلام : ٢١١ .
 يحيى بن آدم : ٦٥ .
 يحيى بن ابراهيم بن يعرش بيكا السلطان ختن :
 ١٦٦ .
 يحيى بن أبي بكر الحنفي : ٨٩ .
 يحيى (بن زيد) : ٢٩٠ .
 يحيى بن شرف (النوري) : ٦٥ .
 يحيى بن شرف النوري الشافعي (أبو زكريا) : ٦٤ .
 يحيى (بن محمد الحسيني الخراساني) : ١٦٦ .
 يزيد بن معلوية : ٢٠٥ .
 يعقوب عليه السلام : ٤٧ .
 يعقوب بن يزيد : ٣٣٧ .
 يوسف بن أبي بكر السككي (أبو يعقوب) : ٤٠ .
 يوسف بن محمد ... : ٢٥٣ .
 يونس بن بلسين لكظمي النجفي : ٣٦٥ .

فهرس المتملكين

- إبراهيم: ٢٠٧.
 ابن محمد ...: ٣٣٩.
 ابن محمد يوسف محمد ...: ٣١٢.
 أبو القاسم الكظمي الشهير بمحمد يحيى: ٢٢٩.
 أبو طالب الحسيني: ٢٩٣.
 أبو طالب بن سنجر بن جهنكير: ١٥٤.
 أحمد بن محمد مهدي الحسيني: ٣٣٧.
 أحمد علي الحريزي الجرائي: ٢٠٠.
 إسحاق الموسوي: ٤٠.
 إسماعيل بن حسين الحسيني: ٢٩٣.
 جعفر الحسيني: ٢٩١.
 جعفر بن محمد آل بحر العلوم: ٢٨٦.
 حسن بن عبدالله القتل الحسيني النجفي: ٣٤٢.
 حسن بن علي الموسوي: ٢٥.
 حسن بن محمد بن إبراهيم بن حسن بن يونس
 بن بلسين النجفي: ٣٦٥.
 حسن بن محمد علي النجفي: ٨٦.
 حسن بن يحيى بن القاسم: ٢٢٩.
 حسين بن علي أكبر بن حسين بن عبدالله: ١٦١.
 خليفة بن علي بن أحمد بن محمد القاري
 الأحسائي النجفي: ٣٣.
 رضاقي المتخص بهدايت: ٣٧٠.
 زكي (= السيد زكي): ١٦١.
 سيف الله بن عبدالله بن محمد صلح الأنصاري
 المحلّي الغروي: ٦٠.
 صلح لموسوي: ٢٧٤.
 صلح ابن الحاج حمد بن عبدالرحمن بن
 عبدالرزاق الفلّي: ٢٠٣.
 صفي قلي بن مصطفى قلي: ١٦١.
 عباسي الأديب الخراساني: ٢١٥.
 عبد الأحد التويسركلي: ١٥٤.
 عبد العظيم الحسيني: ٢٩١.

- عبد الكريم: ١٣٢ .
 عبد الله الرضوي: ٢٩١ .
 عبد الله بن محمد رضا: ١٤٩ .
 عبد المجيد بن عبد الكريم بن حسين بن جواد:
 ١٣٩ .
 عبد النبي بن أحمد النبطي: ١٨٦ .
 عبد الواحد السيد ابن محمد العبد الجزائري:
 ٢٥٣ .
 عبد الوهّاب ابن أمير محمد جعفر الحسيني:
 ٣٣٧ .
 عبد الوهّاب الحسيني الطبيب الإصفهاني: ٤١ .
 عبيد الله بن عبدالغفور أفندي الحيدري لصفوي
 الحسين بلدي: ٩٧ .
 عطاء الله بن فضل الله جمال الحسيني: ٢٦ .
 علاء الدين بن دلود النحفي: ٢٧ .
 علي المنصوري: ١٧٦ .
 علي أصغر: ٣٢٤ .
 علي أكبر الحسيني المدعو بشمس العلماء: ١١٨ .
 علي أكبر بن زين العابدين: ٢٠٦ .
 علي أكبر بن زين العابدين بن علي بن لطفلي بن
 أحمد التبريزي: ٣٢٣ .
 علي بن محمد بن الحسن بن زين الدين (خفيد
 الشهيد الثاني): ٣٣٩ .
 علي جمعة القرلبي: ٢٢٦ .
 علي خن القرلبي: ٢٢٦ .
 عيّن الجوردي: ١٨٥ .
- غلام حسين المويّدي [؟] لنجف بلدي: ٢٩١ .
 غيث الدين علي المخطوب بتقيب خن بن
 عبداللطيف بن يحيى الحسيني: ٢٦ .
 فيض الله مقفي السلطنة العثمانية: ٢١٩ .
 لمجلسي العلامة: ١٢٣ .
 محسن بن عبدالكريم: ١١٦ .
 محفوظ بن محمود العملي: ٣١٣ .
 محمد إبراهيم الحسيني: ٢٥٢ .
 محمد إسماعيل بن أبي طالب بن جمال الدين
 علي الرضوي الأسترلبي: ٧٩ .
 محمد الجزائري: ٢٦٦، ٢٩٦ .
 محمد الموسوي: ٧٩ .
 محمد الهمداني: ١٧٦ .
 محمد بن جلال الدين الطلقاني: ٣٠١ .
 محمد بن رجب علي بن ببر عبدالكريم: ٢٣٨ .
 محمد بن عبدالوهّاب: ٤٨ .
 محمد بن محمد زمان: ٢٨٦ .
 محمد بن محمد علي: ٢٩٠ .
 محمد بن محمد كظم التبريزي: ٢٢٩ .
 محمد بن محمود العيني البخاري: ٢٠ .
 محمد بن ملجا: ٢٥٣ .
 محمد جعفر الحسيني: ١٩٨ .
 محمد جعفر العطر: ٣٠٦ .
 محمد حسين بن الميرزا آقا: ٣٤ .
 محمد حسين بن مير محمد الحسيني الختون
 بلدي: ٢٩٠ .

- ٣٠٦ .
 محمد هاشم: ٣٤٣ .
 محمدي الموسوي: ٣٠٦ .
 محمد بونس: ٣٦٥ .
 محمود النصر العيني: ٢٠ .
 مرتضى الكشميري: ٣١٥ .
 مشير أفخم عباس في سپهر ابن محمد تقي لسلن
 الملك ابن محمد علي بن رفيع النولة ... : ٢١١ .
 مصطفى (بن فيض الله مقبي العمليّة): ٢١٩ .
 منصور بن حسين بن منصور السلوهي: ١٢٧ .
 مير جعفر القمي: ١٣١ .
 نصر الدين أبي الفضل محمد المدعو بأجل
 المحمدي: ٥٣ .
 نصر بن علي الشيرازي: ١٥٨ .
 تقي بن آقارحيم بن علي رضا: ٢٣ .
 هاشم: ٩٢ .
- محمد حسين المشهدي الواظ: ٤٥ .
 محمد حسين بن محمد صالح البيهقي: ٢٥٢ .
 محمد حسين شرارة: ٣٢٥ .
 محمد سعيد بن محمد مهدي الرضوي: ١٩٠ .
 محمد شفيع بن محمد: ٣٢٠ .
 محمد صلح: ٢٨٨ .
 محمد صلح: ١٣٤ .
 محمد علي البروجردي النجفي: ٢١٩ .
 محمد علي التبريزي: ١٢٧ .
 محمد علي بن محمد الموسوي: ٣٢٤ .
 محمد علي بن محمود التبريزي: ٢٦٥ .
 محمد علي كوردزي: ٢٢٨ .
 محمد مهدي الحسيني: ٩٣ .
 محمد مهدي الخلي: ١٢٨ .
 محمد مهدي الكربلائي: ٢٥٣ .
 محمد مهدي الموسوي الشوشنري المدني:

فهرس الأختام

- ابن محمد رفيع ، عبد الوهّاب الحسيني : ٤١ .
 أبو الفضل نصر الدين محمد أجمل محمّدي :
 ٥٣ .
 أجمل محمّدي ١٨١٧ : ٥٣ .
 از جمله وقعی حکمت علیخان : ٥٥ .
 أسد الله بن عبد الله قاضي : ١٦٨ .
 أصلان الحسيني : ٣٢٢ .
 أفوض أمري إلى الله ، ابن عيسى موسى : ٢٧٩ .
 أفوض أمري إلى الله ، عبد أبو طلب : ١٥٤ .
 أفوض أمري إلى الله ، عبد عبدالله : ٣٧١ .
 أفوض أمري إلى الله ، عبد علي جمعه ١٢٣٠ هـ :
 ٢٢٦ .
 أفوض أمري إلى الله ، عبد محمد مسيح : ٣٢٩ .
 قل خلق الله عبدالله : ٢٦٦ .
 إلى الله في كل الأمور توكلّي - ويلصطفى الهندي
 الشفيع توستلي : ٢١٩ .
- إلم رضا : ١٨٢ .
 أتت حيّ وأنا عبدلحي ٩٨٨ : ١١٤ .
 الحسن الظنّ بريّه العليّ ، عبد محمّد وله عليّ :
 ٣٣٩ .
 لوراجي عبد الحسين : ١٩٧ .
 لوراجي فتح الله الحسيني : ٣١٩ .
 لوراجي محسن بن عبدكريم : ١١٦ .
 لعبد المنتب الضعيف محمود بن أحمد :
 ١٨١ .
 لعبد أحمد بن صفر عليّ : ١٧٢ .
 لعبد محمّد الحسيني : ١٦٦ .
 لعبد محمّد كلظم ١٢٣٠ هـ : ٣٢٠ .
 لعبد محمّد مهدي الحسني الحسيني : ٣٣ .
 العلامة (الطّي) : ٣٢٩ .
 لتوكلّ على الله لصمد ، خلم الشرع قلضي
 محمّد : ٣١٦ .

- المتوكل على الله عليه محمد تقي : ١٩٧ .
المتوكل على الله عليه محمد هاشم : ٩٢ .
المتوكل على الله عليه مصطفى : ١٢٦ .
المحقق (الحي) : ٣٢٩ .
الوفاق الراجي عليه محمد رضا : ٣٢٠ .
الوفاق بالله العلي حسن بن علي الموسوي : ٢٥ .
الوفاق بالله العلي محمد نبي الحسيني : ٢٣٦ .
الوفاق بالله العلي حسن الحسيني الموسوي : ١٤٤ .
الوفاق بالله العلي ، عبدالله الحسيني : ١٩٥ .
الوفاق بالله العلي ، محمد باقر ... الحسيني : ١٧٤ .
الوفاق بالله ... اللطف الخفي ، محمد حسن لقتل الحسيني النجفي : ٣٤٢ .
الوفاق بالله عليه سيف الله : ٦٠ .
الوقف دود الحسيني سنة ١٢٣٦ هـ : ٢٨٠ .
بلنّه العلي ثقب ، عده فرج الله ١٢٣٢ هـ : ٢١٩ .
بنده آل محمد حسين ١١٠٧ هـ : ٢٨٠ .
بهاء الدين الرضوي : ١٦٦ .
بروين ... ميرزا علي : ٥٦ .
حاجي لعل محمد : ٣١٢ .
حفظ الصحة ملايين ١٣٠٢ : ٣٤ .
حسين مني وآمان حسين : ٤٥ .
حسين مني وآمان حسين : ٢٠٢ .
خلم العلماء محمد محمود الدين : ٢٣٠ .
خواجه عبدالمؤمن بن خواجه عبدالرحمن : ١٢٧٤ هـ : ٢٦١ .
- ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء : ٢٢ .
رب اجعلني مقيم الصلاة : ٢٥٣ .
رب نجني بمحمد وعلي : ١٨٨ .
رسول : ٣١ ، ٥٠ ، ٣٢٩ .
زين العابدين بن محمد حسين الحسيني : ٣٢٣ .
سيهر اعظم وزير تاليفت : ٢١٣ .
سيد محمد الحسيني : ٣٠٦ .
سيف الله لسلول : ٦٠ .
شمس العلماء : ١١٨ .
صدر اعظم دولت عليه ايران ، المستعين الراجي اعتمد الدولة ميرزا آقاخان ١٢٦٨ : ١٤ .
صرط علي حق نمسكه : ٧٩ .
عدال محمد باقر ١١٢٨ : ٤٨ .
عديباقي الحسيني : ١٨٥ .
عديباقي ١١٨٢ : ٢٦ .
عديالراجي الحسيني اولقلم : ٣١ .
عديالراجي الحسيني محمود : ٣١ .
عديالراجي عبدالرسول : ٣٨ .
عديالرسول : ٢١٥ .
عديالله بن محمد تقي : ٣٧١ .
عده بن عبدالرسول عديباقي الحسيني : ١٨٥ .
عده الراجي بسماعل الموسوي ١٢٤٠ هـ : ٧٩ .
عده الراجي اولقلم : ١٠١ .
عده الراجي لوتراب بن احمد : ٩٢ .
عده الراجي حيدر علي : ١٩٥ .
عده الراجي رجب علي : ١٩٠ .

عبد الرأجي فضل الله رضا صلحي [؟] ١٢٩٢ :

٢٢

عبد الرأجي محمد حسن : ١٤٤ .

عبد الرأجي محمد حسين : ١٣٨ .

عبد الرأجي محمد كلظم : ٢٩١ .

عبد أحمد بن محمد مهدي : ٩٢ .

عبد بخشعلي : ٣٥٢ .

عبد خواجه محمد : ٣٢٢ .

عبد زكي : ١٦١ .

عبد شيخ محمد : ١٣٩ .

عبد علي أكبر الحسيني : ٥٨ .

عبد محمد اسماعيل الرضوي : ٧٩ .

عبد محمد تقي الحسيني ١٠٣٨ : ٣٢٦ .

عبد محمد تقي بن محمد رضا الطباطبائي : ٢٨٦ .

عبد محمد حسين : ١٦٢ .

عبد محمد حسين بن محمد الحسيني ١١٩١ : ٣٠٦ .

عبد محمد صلح الحسيني : ٩٣ .

عبد محمد مهدي بن أبي القاسم : ١٢٨ .

عبد مرتضى الموسوي : ٢٩٠ .

عبد مهدي الموسوي : ٢٠٧ .

عبد مير جعفر : ١٣١ .

عبد نوروز علي : ٧٠ .

علي بن سليمان : ٧٥ .

غلام حسين : ١٨٧ .

غلام شيخ أحمد از قديم زيروستان ضيا

عبد الكريم ... : ١٣٢ .

لا إله إلا الله الملك الحق المبين ، عبد مقصود :

٣٢٩

محمد باقر بن محمد تقي : ١٢٣ .

محمد إبراهيم علي بس ظهير است [؟] : ٥٦ .

محمد باقر بن زين العابدين الموسوي : ١٢٣ .

محمد جواد : ١٨٠ .

محمد رفيع الأموتي عفي عنه : ١١٩ .

محمد محمود الدين : ٢٣٠ .

محمد مهدي : ٢٧٨ .

محمد وعلي خير البشر ١٠٤٧ : ٢٦٥ .

محمد ياحمد : ٩٣ .

مشير أفخم عباس في سپهر ابن محمد تقي لسان

الملك ابن محمد علي بن رفيع الولة ... : ٢١١ ،

٢١٣ .

واجبني من الصالحين : ١٣٤ .

وصي أحمد علي ١١٩٠ : ٢٠٠ .

وقف كه از موقوفه ... و مرحوم حاجي لطفلي

بثند : ٢٤١ .

يا إلهم حسين : ٢٥٢ .

يا باقر العلوم : ١٨٩ .

يا كريم أكرمني : ١٣٢ .

يا محمد : ١٢٧ ، ١٣٢ .

يا مرتضى : ١٤٧ ، ٣٣٣ .

يد الله فوق أيديهم ... : ٣٦٢ .

فهرس الأماكن

- ١ بُرندلبد: ١٩٠.
 اصْفَهان: ١٦، ٢٤، ٧٩، ١٢٧، ١٢٨، ١٦٠، ٢١٧،
 ٢٧٥، ٢٨٦، ٣٣٥.
 بُرْبَد: ٣٦٩.
 اَبران: ١٣، ١٤، ١٦، ٣٤، ٤٠، ٧٧، ١٠٦، ١٠٩، ١١٤،
 ٢١٤، ٢٦٦، ٣١٨.
 بخزى: ٣١٢.
 بروجد: ٣٧٠.
 البصرة: ٣٥٣.
 بغداد: ٢٦٣.
 بلخ: ٦٣.
 البجلة: ١٥٠.
 بههن: ٧٠.
 البيت الحرام = البيت = بيت الله الحرام: ٦٥، ١٠١،
 ٢٦٠.
 بيجند: ٣٦.
- بنجكلا: ٣٠٥.
 تبريز: ٢٧٥، ٣٦٦.
 تسفر: ٢١٤، ٣٢٩.
 الجنية: ٢٠٢.
 جغتاي: ٢٠٥.
 جلقا: ٢٧٥.
 الحيشة: ٢٦.
 الحجر: ٤٧.
 الحسينية: ٢٨٠.
 الحلة: ٢٠٢.
 حيرابد: ١٧٤.
 خراسان ايران: ٢٠٥.
 خواتسلر: ٢٤١.
 دار السلام: ١٤٢.
 دار القرآن والحديث: ١٤٥.
 دكن الهند: ١٧٤.

- دموند: ١٣٧ .
دمشق: ١٤٥ .
دهلي: ٤٩ .
ديبول: ٣٢ .
رأس عجة لكتن: ١٤٥ .
رشت: ١٢٨، ٦٧ .
سلن: ١٣٧ .
السلطانية: ١٧٧ .
سمرقند (موراء النهر): ٤٠ .
الشلم: ٣٦٤، ٣٦٣، ٣٠٠، ٢٠٥ .
شلم: ٢٥٢ .
شوشتر: ٢١٤ .
شيراز: ٣٧٣، ٢٤٠، ١٥، ١٣ .
طهران: ٣٥٣، ٣٤٠، ٢٦٤، ٢٥٨، ٢٤٧، ١٥٥، ١١٩ .
العتبة العباسية المقدسة = الروضة البيية
العباسية عليه السلام: ٣٠٢، ١٨٦، ١٤، ١٢ .
العراق: ٢٦٣ .
عربستان: ٢٤١ .
غزنيين: ١٨٠ .
فارس: ١٠٦ .
فك: ٢٠٩ .
فريين: ٢٤١ .
قشند: ٣٥٠ .
القاهرة: ١٤٨ .
القيح: ١٧١ .
قرلجه داغ: ٢٠١ .
- قروين: ٢٩٠، ٢٨٠، ١٨٨، ١٥٢، ٣٣ .
القطيف: ١٧١ .
قم: ٣٣٣، ٣١٤، ٢٠١، ١٧٠، ١١٥، ٩٥، ٦٢ .
قوتية: ٢٦١ .
قهبستان: ٣٣٤ .
كاشان: ٢٧٩، ٢٠٤، ٢٠٠ .
الكلظمية المشرفة: ٢٤١ .
كربلاء: ٣٣، ٣٠٤، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٤، ٣١٨، ٣٤٠، ٣٦٤، ٣٦٣ .
كربستان: ٩٥ .
كرمان: ٣٣٣، ١٤٧، ٤٨ .
كرمشله: ٢٤١، ١٢٧، ١١٦، ١١٤ .
الكعبة: ٢٦٠، ٥٥ .
كيس: ٩٠ .
الكوفة: ٣٦٤، ٣٦٣، ٣٥٣، ٣١٠، ٢٥٢، ٢٠٥ .
كرهي بركه: ١٧٧ .
كليگن: ٢٤١ .
لاهور: ١١٥ .
لنجر: ١٢١، ٩٦ .
لنجر: ٢٨٧ .
لنكر: ٦٤ .
المدرسة الجغرية: ٢٦٦ .
مدرسة الحاج علي أكبر: ٦٧ .
مدرسة الخيلين: ٢٨٠ .
المدرسة العباسية: ٣٥٩ .
مدرسة الميرزا جعفر: ٤٥ .

- مدرسة علبطي خلن: ٣٥٩ .
 مدرسة نواب ميرزا أبي صلح: ٢٣١ .
 المدينة: ١٠١، ٢٠٥، ٣٦٤ .
 مدينة السلام: ١٩٨ .
 المسجد الحرام: ٥٥، ٣٢٣ .
 مسجد الشمس: ١٢٣ .
 مسجد شونيزيه: ٤٧ .
 مسجد «ملك»: ٣٣٢ .
 المشاعر: ١٣٥ .
 المشهد الرضوي المقتس = المشهد الرضوي =
 روضة الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام = مشهد
 الرضا عليه السلام = مشهد ثامن الأئمة عليهم السلام:
 ٣٢، ٣٨، ٤٠، ٤٥، ٥٩، ٦٢، ١٠٥، ١٩٧، ٢٦١،
 ٢٧٥، ٣٢٧، ٣٤٠، ٣٤٩، ٣٦١ .
 المشهد الغروي المقتس: ١٤٤، ١٤٤، ٢٢٩ .
 مصر: ١٥٧، ١٨١: ٣٠٠ .
 مكتبة السيد المرعشي: ٢٩٠ .
 مكتبة لعية العيسلية المقتسة: ٣٧٦ .
 مكتبة أمير زبيرك الخجني: ٢٦١ .
 مكة: ١٣٥، ١٣٦، ٢٣٣، ٣٢١، ٣٦٤ .
 ملتان: ١٠٦ .
 منى: ١٣٥ .
 الموصل: ٣٥ .
 النجف الأشرف: ٣٣، ٩٨، ١٦٣، ١٧٦، ١٩٥، ٢٠٠،
 ٢٢٩، ٢٤٥، ٣٤٠، ٣٦٣ .
 نظم آيد: ١٨٨ .
 هرات: ١٢٧ .
 همبلن: ٩٥، ٩٦، ٢٤١ .
 الهند: ٣٢، ١٥٠، ١٧٤ .
 اليبين: ١٩ .

