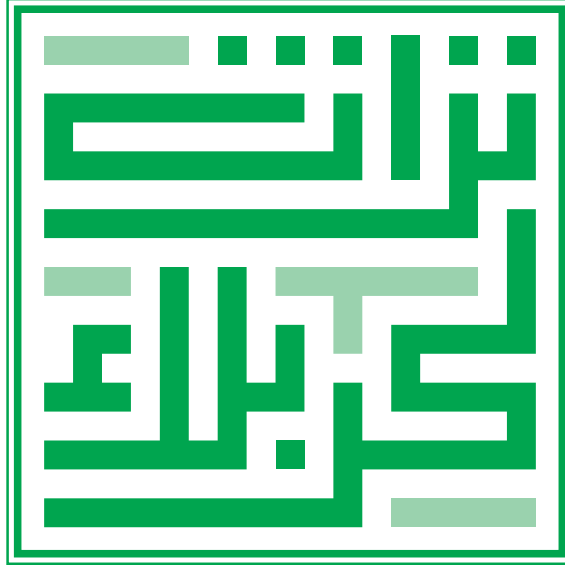


جُمْهُورِيَّةُ الْعِرَاقِ دِيوانُ الوَقْفِ الشَّيْعِيِّ



مَجَلَّةُ فَضِيلَةِ مُحْكَمَةٍ

تُعْنَى بِالتُّرَاثِ الْكَرْبَلَائِيِّ

مُجَازَةً مِنْ وَرَاةِ التَّعْلِيمِ الْعَالِيِّ وَالبَحْثِ الْعِلْمِيِّ

مُعْتَمَدَةً لِأَعْرَاضِ التَّرْقِيَةِ الْعَالِمِيَّةِ

تصدر عن:

العتبة العباسية المقدسة

قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية

مركز تراث كربلاء

السنة الرابعة/ المجلد الرابع/ العدد الرابع

شهر ربيع الأول ١٤٣٩هـ / كانون الأول ٢٠١٧م

العتبة العباسية المقدسة. قسم شؤون المعارف الاسلامية والانسانية. مركز تراث كربلاء.
تراث كربلاء : مجلة فصلية محكمة تعنى بالتراث الكربلائي / تصدر عن العتبة العباسية
المقدسة قسم شؤون المعارف الاسلامية والانسانية مركز تراث كربلاء. -كربلاء، العراق
: العتبة العباسية المقدسة، قسم شؤون المعارف الاسلامية والانسانية، مركز تراث كربلاء،
1436 هـ = 2014-

مجلة : جداول، صور طبق الاصل ؛ 24 سم
فصلية.-السنة الرابعة، المجلد الرابع، العدد الرابع (كانون الاول 2017)

ردم : 5489-2312

يتضمن مصادر بيبليوجرافية.

النص باللغتين العربية والانجليزية.

1. كربلاء (العراق)--تاريخ--دوريات. 2. العلماء المسلمون (شيعة)--تراجم--دوريات.
الف. العنوان.

DS79.9.K3 A8375 2017 VOL. 4 NO. 4

مركز الفهرسة ونظم المعلومات



مركز الأبحاث والدراسات
الاسلامية والثقافية

ردمد: 2312-5489

ردمد الالكتروني: 2410-3292

الترقيم الدولي: 3297

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية ١٩٩٢ لسنة ٢٠١٤م

كربلاء المقدسة - جمهورية العراق

Phone No: 310058

Mobile No: 07700479123

E.mail: turath@alkafeel.net



دار الكافي
للطباعة والنشر والتوزيع

العراق - كربلاء المقدسة - الإبراهيمية - موقع السقاء ٢ 3834 673 770 964+



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَرِيدٌ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ﴾

(القصص: ٥)

صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ



المشرف العام

ساحة السيد أحمد الصافي

المتولي الشرعي للعتبة العباسية المقدسة

المشرف العلمي

الشيخ عمار الهلالي (رئيس قسم شؤون المعارف الإسلامية والانسانية)

رئيس التحرير

د. احسان علي سعيد الغريفي (مدير مركز تراث كربلاء)

مدير التحرير

أ. م. د. نعيم عبد جودة الشيباوي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

مدير التحرير التنفيذي

أ. م. د. فلاح رسول الحسيني (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

الهيئة الاستشارية

أ. د. فاروق محمود الحبوبي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ. د. أياد عبد الحسين الخفاجي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ. د. زمان عبيد وناس المعموري (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ. د. علي كسار الغزالي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ. د. عادل محمد زيادة (كلية الآثار/ جامعة القاهرة)

أ. د. حسين حاتمي (كلية الحقوق/ جامعة اسطنبول)

أ. د. تقي عبد الرضا العبدواني (كلية الخليج / سلطنة عمان)

أ. د. إسماعيل إبراهيم محمد الوزير (كلية الشريعة والقانون/ جامعة صنعاء)

سكرتير التحرير

ياسر سمير هاشم مهدي البناء

الهيئة التحريرية

- أ. د. زين العابدين موسى جعفر (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)
أ. د. ميثم مرتضى مصطفى نصر الله (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)
أ. د. حسين علي الشراهاني (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة ذي قار)
أ. د. جاسم محمد شطب (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)
أ. م. د. علي طاهر تركي الحلي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)
أ. م. د. غانم جويد عيدان (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)
أ. م. د. علي خضير حجي (كلية التربية / جامعة الكوفة)
م. د. رائد داخل الخزاعي (كلية الآداب / جامعة الكوفة)

مدقق اللغة العربية

- أ. م. د. فلاح رسول الحسيني (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

مدقق اللغة الإنكليزية

- أ. م. د. غانم جويد عيدان (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)
م. د. توفيق مجيد أحمد (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

الإدارة المالية

محمد فاضل حسن

الموقع الإلكتروني

ياسر السيد سمير الحسيني

قواعد النشر في المجلة

تستقبل مجلة تراث كربلاء البحوث والدراسات الرصينة التي تعنى بالتراث الفكري والثقافي لمدينة كربلاء المقدسة على وفق القواعد الآتية:

١- يشترط في البحوث أو الدراسات أن تكون على وفق منهجية البحث العلمي وخطواته المتعارف عليها عالمياً.

٢- يقدم البحث مطبوعاً على ورق A4، وبنسخ ثلاث مع قرص مدمج (CD) بحدود (٥٠٠٠-١٠٠٠٠) كلمة ويخط simplified Arabic على أن ترقم الصفحات ترقيماً متسلسلاً.

٣- تقديم ملخص للبحث باللغة العربية، وآخر باللغة الإنكليزية، كل في حدود صفحة مستقلة على أن يحتوي الثاني عنوان البحث، ويكون الملخص بحدود (٣٥٠) كلمة.

٤- أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على عنوان واسم الباحث/ أو من شارك معه في البحث إن وجد، وجهة العمل، والعنوان الوظيفي، ورقم الهاتف، والبريد الالكتروني لكل منهم مع مراعاة عدم ذكر اسم الباحث أو الباحثين في صلب البحث أو أي إشارة إلى ذلك.

٥- يشار إلى المراجع والمصادر جميعها بأرقام الهوامش التي تنشر في أواخر البحث، وتراعى الأصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة بأن تتضمن: اسم الكتاب، اسم المؤلف، اسم الناشر، مكان النشر، رقم الطبعة، سنة النشر، رقم الصفحة، هذا عند ذكر المرجع أو المصدر أول مرة، ويذكر اسم الكتاب، ورقم الصفحة عند تكرّر استعماله.

٦- يزود البحث بقائمة المصادر والمراجع منفصلة عن الهوامش، وفي حالة وجود مصادر ومراجع أجنبية تُضاف قائمة المصادر والمراجع بها منفصلة عن قائمة المراجع والمصادر

العربية، ويراعي في إعدادهما الترتيب الأبجائي لأسماء الكتب أو البحوث في المجلات.
٧- تطبع الجداول والصور واللوحات على أوراق مستقلة، ويشار في أسفل الشكل إلى مصدرها، أو مصادرها، مع تحديد أماكن ظهورها في المتن.

٨- إرفاق نسخة من السيرة العلمية إذا كان الباحث ينشر في المجلة للمرة الأولى، وأن يشير فيها إذا كان البحث قد قُدم إلى مؤتمر أو ندوة، وأنه لم ينشر ضمن أعمالها، كما يشار إلى اسم أية جهة علمية، أو غير علمية قامت بتمويل البحث، أو المساعدة في إعدادها.

٩- أن لا يكون البحث منشورًا وليس مقدمًا إلى أية وسيلة نشر أخرى.

١٠- تعبر جميع الأفكار المنشورة في المجلة عن آراء كاتبها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر جهة الإصدار، ويخضع ترتيب الأبحاث المنشورة لموجبات فنية.

١١- تخضع البحوث لتقويم سري لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تعاد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أم لم تقبل، وعلى وفق الآلية الآتية:-

أ يبلغ الباحث بتسليم المادة المرسلة للنشر خلال مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسلم.

ب يبلغ أصحاب البحوث المقبولة للنشر بموافقة هيئة التحرير على نشرها وموعد نشرها المتوقع.

ج البحوث التي يرى المقومون وجوب إجراء تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تعاد إلى أصحابها، مع الملاحظات المحددة، كي يعملوا على إعدادها نهائيًا للنشر.

د البحوث المرفوضة يبلغ أصحابها من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض.

هـ- يشترط في قبول النشر موافقة خبراء الفحص.

و يمنح كل باحث نسخة واحدة من العدد الذي نشر فيه بحثه، ومكافأة مالية

قدرها (١٥٠) ألف دينار عراقي.

١٢- يراعى في أسبقية النشر:-

أ. البحوث المشاركة في المؤتمرات التي تقيمها جهة الإصدار.

ب تاريخ تسليم رئيس التحرير للبحث.

ج تاريخ تقديم البحوث كلما يتم تعديلها.

د تنوع مجالات البحوث كلما أمكن ذلك.

١٣- ترسل البحوث على البريد الإلكتروني للمجلة

(turath@alkafeel.net)

أو على موقع المجلة <http://Kerbalaheritage.alkafeel.net>

أو موقع رئيس التحرير drehsanalguraifi@gmail.com

أو تُسَلَّم مباشرةً إلى مقر المجلة على العنوان التالي:

(العراق/ كربلاء المقدسة / حي الإصلاح/ خلف متنزه الحسين الكبير/ مجمّع

الكفيل الثقافي/ مركز تراث كربلاء).

No: الرقم: ب.ت ٤ / ٩٨١٤
Date: "مع استاذة فواتنا السخنة الفيلسة لبحر الازدباب" التاريخ: ٢٠١٤/١٠/٢٧

العتبة العباسية المقدسة

م / مجلة تراث كربلاء

تحية طيبة..

استغفا الى الية اعتماد المجالات العلمية الصادرة عن مؤسسات الدولة ، وبناء على توافر شروط اعتماد المجالات العلمية لأغراض الترقية العلمية في "مجلة تراث كربلاء" المختصة بالدراسات والأبحاث الخاصة بمدينة كربلاء الصادرة عن عتبتكم المقدسة تقرر اعتمادها كمجلة علمية محكمة ومعتمدة للشر العلمي والترقية العلمية .

مع التقدير



أ.د. غسان حميد عبد المجيد
المدير العام لدائرة البحث والتطوير وكالة

٢٠١٤/١٠/٢٧

وزارة التعليم العالي
والبحوث العلمي

نسخة منه الى

- قسم الشؤون العلمية، شعبة التأليف والترجمة والنشر والترجمة
- الصادرة

كلمة العدد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدُ لله على سوابغ نعمه، المبدع في خلقه، بديع السموات والأرض الذي علا بحوله، وتجلت في السموات والأرض قدرته، فشهد نظام ملكه على توحيده، وهو القاهرُ فوق كلِّ شيء، والصَّلاةُ والسَّلامُ على رسوله المبلِّغ رسالاته، والدليل على صراطه شفيعنا الأجدد أبي القاسم محمد، وعلى آله مصابيح الهدى في الليلِ المظلم، منقذي الأمم، تتمة النعم... أمَّا بعد فبين يديك عزيزي القارئ الكريم مجلة تراث كربلاء في عددها الرابع من المجلد الرابع للعام الرابع، أصدرت المجلة خلال هذه الأعوام ستة عشر إصدارًا تناولت فيها مواضيع مختلفة ومتعددة من مفاصل تراث مدينة كربلاء المقدسة، فوثقت من خلال الدراسة والتحليل العلمي جوانب مهمّة ومشرقة من تاريخ وتراث كربلاء حتّى أصبحت مصدرًا مهمًّا من المصادر التي لا يستغني عنها الباحث في التاريخ والتراث الكربلائي ، أو غيره من الباحثين لتنوع الأبحاث فيها من حيث اللغة والأدب والتاريخ والسياسة والاقتصاد والفن والعلوم التطبيقية، وبعد هذه المسيرة المعطاء تخصصت المجلة بالجانب الفكري والثقافي لمدينة كربلاء المقدسة فضلًا عن تخصصها بالتراث الكربلائي، وقد بذلت الهيأتان الاستشارية والتحريرية جهودًا طيبة لإبراز المجلة بأفضل حلّة علمية إذ تبنت مشاريع متعددة؛ لغرض تسهيل عملية الدراسة والبحث في مواضيع تخص التراث الكربلائي، كرفد الباحثين بالعناوين التراثية إضافة إلى تزويدهم بالمشورة العلمية، وإقامة الندوات التراثية الموسّعة مع الجامعات العراقية فضلًا

عن مراجعة وتدقيق وتقويم الأبحاث التي يراد نشرها في المجلة، وإبداء الملاحظات العلميّة عليها، ليقوم الباحث بتصويبها قبل إرسالها إلى الخبراء العلميين المشهود لهم بكفاءتهم العلميّة في الجامعات العراقية كلّ ذلك لأجل خدمة العلم و الباحثين، والارتقاء بمستوى الأبحاث المنشورة في المجلة نحو التكامل من حيث الأصالة و المادة العلميّة الرصينة، والابتعاد عن التقليد والإنشاء والسطحيّة للوصول إلى جذور الحقائق المعرفيّة، وابتكار الاستنتاجات العلميّة الدقيقة ومواكبة تطور البحث العلميّ.

وكما عودنا القارئ الكريم في العدد الرابع من العام الماضي بتزويده بفهرس الأعداد الأربعة قررت المجلة عمل فهرس في نهاية كلّ عام لجميع البحوث التي نشرت فيه، لذا زوّد هذا العدد بفهرس لجميع البحوث المنشورة في الأعداد الأربعة لهذا العام، ولأجل تيسير مهمّة الباحث في معرفة جميع الأبحاث التي نشرتها المجلة قررنا إصدار فهرس لجميع أعداد المجلة منذ تأسيسها وحتى نهاية عام ٢٠١٧م، وسيصدر قريباً بإذنه تعالى. وأمّا أبحاث هذا العدد فقد احتوى على مجموعة من الأبحاث القيّمة التي تنوعت بين دراسة سيرة الشخصيات العلمية الكربلائيّة، والآثار التي تركتها على الصعيد العلميّ والعمليّ، وبين دراسة الحياة العلميّة والسياسيّة والاقتصاديّة والعمرانيّة لبعض المراحل التاريخيّة لمدينة كربلاء المقدّسة. هذا وتدعو المجلة الباحثين لرفدها بنتائجهم العلميّة المتخصصة الرصينة، للمساهمة في بناء مكتبة تراثيّة متخصصة تسعى لتأهيل مجتمع أكاديميّ تراثيّ.

رئيس التحرير

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين.

كلمة الهياتين الاستشارية والتحريرية

لماذا التراث؟ لماذا كربلاء؟

١ - تكتنز السلالات البشرية جملةً من التراكمات المادية والمعنوية التي تشخص في سلوكياتها، بوصفها ثقافةً جمعيةً، يخضع لها حراك الفرد: قولاً، وفعلاً، وتفكيراً. تشكّل بمجموعها النظام الذي يقود حياتها، وعلى قدر فاعلية تلك التراكمات، وإمكاناتها التأثيرية، تتحدّد رقعتها المكانية، وامتداداتها الزمانية، ومن ذلك تأتي ثنائية: السعة والضيق، والطول والقصر، في دورة حياتها.

لذا يمكننا توصيف التراث، بحسب ما مر ذكره: بأنه التركة المادية والمعنوية لسلالة بشرية معينة، في زمان معين، في مكان معين. وبهذا الوصف يكون تراث أي سلالة:

- المنفذ الأهم لتعرف ثقافتها.
- المادة الأدق لتبيين تاريخها.
- الحفزية المثلى لكشف حضارتها.

وكلما كان المتبع لتراث (سلالة بشرية مستهدفة) عارفاً بتفاصيل حمولتها، كان وعيه بمعطياتها، بمعنى: أنّ التعالق بين المعرفة بالتراث والوعي به تعالق طردي، يقوى الثاني بقوة الأول، ويضعف بضعفه، ومن هنا يمكننا التعرف على الانحرافات التي تولدت في كتابات بعض المستشرقين وسواهم ممن تقصّد دراسة تراث الشرق ولا سيما المسلمين منهم، فمرة تولّد الانحراف لضعف المعرفة بتفاصيل

كنوز سلالة الشرقيين، ومرة تولد بإضعاف المعرفة، بإخفاء دليل،
أو تحريف قراءته، أو تأويله.

٢- كربلاء: لا تمثل رقعة جغرافية تحيّر بحدود مكانية مادية
فحسب، بل هي كنوز مادية ومعنوية تشكل بذاتها تراثاً لسلالة
بعينها، وتشكل مع مجاوراتها التراث الأكبر لسلالة أوسع تنتمي
إليها، أي: العراق، والشرق، وبهذا الترتيب تتضاعف مستويات
الحيث التي وقعت عليها: فمرة، لأنها كربلاء بما تحويه من مكتنزات
متناسلة على مدى التاريخ، ومرة، لأنها كربلاء الجزء الذي ينتمي
إلى العراق بما يعتره من صراعات، ومرة، لأنها الجزء الذي ينتمي
إلى الشرق بما ينطوي عليه من استهدافات، فكل مستوى من هذه
المستويات أضفى طبقة من الحيف على تراثها، حتى غُيِّبَ وغُيِّبَ
تراثها، وأُخزِلت بتوصيفات لا تمثل من واقعها إلا المقتطع أو
المنحرف أو المنزوع عن سياقه.

٣- وبناءً على ما سبق بيانه، تصدى مركز تراث كربلاء في قسم
شؤون المعارف الإسلامية و الإنسانية إلى تأسيس مجلة علمية
متخصصة بتراث كربلاء، لتحمل هموماً متنوعة، تسعى إلى:

٤- تخصيص منظار الباحثين بكنوز التراث الراكز في كربلاء
بأبعادها الثلاثة: المدنية، والجزء من العراق، والجزء من الشرق.

٥- مراقبة التحولات والتبدلات والإضافات التي رشحت
عن ثنائية الضيق والسعة في حيزها الجغرافي على مدى التاريخ،

ومديات تعالقتها مع مجاوراتها، وانعكاس ذلك التعلق سلباً أو إيجاباً على حركيتها، ثقافياً ومعرفياً.

٦- اجراء النظر إلى مكتنزاتها: المادية والمعنوية، وسلوكها في مواقعها التي تستحقها، بالدليل.

٧- تعريف المجتمع الثقافي: المحلي، والإقليمي، والعالمي: بمدخرات تراث كربلاء، وتقديمه بالهياة التي هو عليها واقعاً.

٨- تعزيز ثقة المتتمين إلى سلالة ذلك التراث بأنفسهم، في ظل افتقادهم إلى الوازع المعنوي، واعتقادهم بالمركزية الغربية، مما يسجل هذا السعي مسؤولية شرعية وقانونية.

٩- التوعية التراثية وتعميق الالتحام بتركة السابقين، مما يؤشر ديمومة النماء في مسيرة الخلف، بالوعي بما مضى لاستشراف ما يأتي.

١٠- التنمية بأبعادها المتنوعة: الفكرية، والاقتصادية، وما إلى ذلك، فالكشف عن التراث يعزز السياحة، ويقوي العائدات الخضراء.

فكانت من ذلك كله مجلة «تراث كربلاء» التي تدعو الباحثين المختصين إلى رفدها بكتاباتهم التي بها ستكون.

المحتويات

ص عنوان البحث اسم الباحث

- ٢٥ أضواء على السيد إبراهيم المجاب و أولاده
م. د. ميادة سالم علي العكيلي
جامعة ذي قار
كلية التربية للعلوم الانسانية
قسم التاريخ
-
- ٥٣ حميد بن زياد النينوي وأثره الفكري دراسة تاريخية
م. د. حيدر حسين حمزة
جامعة بابل - كلية التربية
قسم التاريخ
م. م. سليم عباس
جامعة بابل - كلية التربية
قسم التاريخ
-
- ٩١ منهج ابن فهد الحلي في كتاب عدة الداعي و نجاح الساعي
م. د. حيدر عبد الحسين مير زوين
جامعة الكوفة
كلية الآداب
قسم اللغة العربية
-
- ١١٩ الشيخ الوحيد البهبهاني و اثره العلمي و الفكري في كربلاء حتى عام ١٢٠٥ هـ / ١٧٩٠ م
زينب خالد عبد الغني الباسري
ماجستير تاريخ / جامعة كربلاء
كلية التربية للعلوم الانسانية
قسم التاريخ
-
- ١٥٣ السيد محمد مهدي الشهرستاني و أثره العلمي في كربلاء
م. م. مالك لفتة مريدي المعالي
وزارة التربية والتعليم - مديرية تربية المنشي
انتصار عبد عون محسن
ماجستير تاريخ - جامعة بغداد
كلية التربية بنات
قسم التاريخ

١٩١ عبد الوهاب آل وهاب - دراسة في سيرته -
م.م. إسرائ شرشاب عايد
جامعة ذي قار
كلية التربية للعلوم الانسانية - قسم التاريخ
م.م. هدى جواد كاظم
جامعة ذي قار
كلية التربية للعلوم الانسانية - قسم التاريخ

٢١٧ الحياة العلمية في مدينة كربلاء حتى القرن
العاشر الهجري
م.د. عبير عبد الرسول محمد التميمي
جامعة كربلاء
كلية التربية للعلوم الانسانية
قسم التاريخ

٢٤٧ سور مدينة كربلاء في العصر العثماني
أ.م.د. سعدي إبراهيم الدراجي
جامعة بغداد
مركز إحياء التراث العلمي العربي

٢٨٧ الحركة الوطنية في كربلاء واثرها في ثورة
العشرين
أ.م.د. عبد الله حميد العتايي
جامعة بغداد
مركز إحياء التراث العلمي العربي

٣٢٥ فهرس أعداد المجلة للسنة الرابعة
١. فهرس المجلة على وفق اسماء الباحثين
٢. أبحاث المجلة باللغة الإنكليزية
٣. فهرس المجلة على وفق عناوين البحوث

19 The Bazaars, Crafts and Industries
in Kerbala' Until 1000 .H./ 1600
A.D.
أحمد مهلهل الأسدي
ماجستير تاريخ اسلامي / جامعة كربلاء
كلية التربية للعلوم الانسانية
قسم التاريخ

عبد الوهّاب آل وهّاب

دراسة في سيرته

Abdul Wahab Aal Wahab
- A study in his biography -

م.م. إسرائ شرشاب عايد

جامعة ذي قار / كلية التربية للعلوم الانسانية - قسم التاريخ

م.م. هدى جواد كاظم

جامعة ذي قار / كلية التربية للعلوم الانسانية - قسم التاريخ

Asst. lecturer Israa' Shirshab Ayid

Thi- Qar / University / College of Education for Human
Sciences / Department of History

Asst. lecturer Huda Jawad Kadhim

Thi- Qar / University / College of Education for Human
Sciences / Department of History

Israa.A@gmail.com

الملخص

إنَّ أغلب من سكن مدينة كربلاء منذ نشأتها الأولى وحتى الوقت الحاضر كانت لهم دوافع علمية أو روحية جذبتهم لهذه المدينة المقدسة ولاسيما في أعقاب مقتل الإمام الحسين (عليه السلام) أكسبت هذه المدينة أهمية كبيرة. وبهذه الحالة ظهرت على الساحة العلمية الدينية في كربلاء أسرٌ علمية كثيرة بقي أفرادها بهذه المدينة جيلاً بعد جيل ينقلون معهم التراث الفكري والعطاء العلمي والأدبي عن الآباء والأجداد إلى الأجيال اللاحقة.

تطرقت الباحِثتان إلى إحدى هذه الأسر العلمية وهي أسرة آل وهاب وهي أسرة علوية عريقة، ذات صيت كبير، ولها أثرٌ في الرئاسة. استوطنوا كربلاء في مطلع القرن الخامس الهجري، وبرز فيها العديد من الشخصيات المهمة والتي لها أثر، لعل من أبرزها السيد علي الرئيس الذي تولى عدداً من المناصب منها رئاسة بلدية كربلاء إضافة إلى غيرها من المناصب وهو والد شاعرنا السيد عبد الوهاب قيد البحث والدراسة الذي كان شاعراً له وزنه وثقله الأدبي، له قصائد عديدة من أشهرها تلك التي رثى فيها الإمام الحسين (عليه السلام)، إضافة إلى دراسته لعلم الكواكب والجفر وغيرها من العلوم الأخرى.

Abstract

Certainly, most people who settled down in Kerbala city since its first establishment till present time have had scholastic and spiritual motivations which attracted them to this holy city specifically after Imam Husain (pbuh) had been murdered, and because of his being buried in it, Kerbala gained its great significance . In this city, there appeared a number of scholastic families whose members , generation after generation , continued to transfer and carry the intellectual heritage and the scholastic contributions of their decendants and grandfathers to the next generation .

The two researchers studied one these scholastic families which was Aal Wahab; family was a deep- rooted renowned Alawite family which had its noticeable effect in leadership .

They settled down in Kerbala since the beginning of the fifth century of Hegira . Most members of that family have had their significant impact, the most prominent of which was Sayed Ali Al- Ra'ees who was the head of Kerbala municipality in addition to other positions. He was the father of the poet , Sayed Abdul – Wahab , the subject of the present research, who was considered a great poet and wrote a number of poems, the most prominent of which was that in which he elegized Imam Husain (pbuh) . He also studied astrometry and soothsaying in addition to other fields of science

المقدمة

لقد باتت كربلاء منذ مقتل الحسين عليه السلام تزرخ بالقيم والمثل والمعاني السامية، وبأخلاقيات البطولة والشهامة والإباء والرجولة وأدبيات النهضة المهادفة لنصرة الحق ودحر الباطل، ولذا كان لا بد والحالة هذه أن تلفت أنظار دعاة الحق وطلاب العدل ورسل الفضيلة، ومن هنا زحفت نحو كربلاء الجموع البشرية بهدف الزيارة أو السكنى بجوار قبر الإمام الحسين عليه السلام، وقد ضمت تلك الجموع الكثير والعديد من العلماء والشعراء والأدباء الذين وجدوا في رحابها مادة خصبة يستلهمون منها ما يساعدهم في إثراء إبداعاتهم الأدبية والشعرية.

تطرق البحث إلى جوانب عدة، اختص الجانب الأول بالأسر العلمية في كربلاء بينما تناول الجانب الثاني أسرة السيد عبد الوهاب ونسبها وأبرز رجالاتها، أما الجانب الثالث فقد تطرق إلى نشأة الشاعر عبد الوهاب الذي كان من أهل الفضل في كربلاء، وبرع في الفقه والأصول واللغة والأدب والشعر... الخ، في حين دار الجانب الرابع حول براعته الشعرية وأسلوبه الفذ، أما الجانب الخامس فقد تناول وفاته.

أولاً: الأسر العلمية في كربلاء:

من الثابت تاريخياً أن أغلب الذين سكنوا مدينة كربلاء منذ مراحل نشأتها الأولى حتى يومنا هذا، كانت لهم دوافع روحية أو علمية أو كلاهما فجذبتهم وشدتهم لهذه المدينة المقدسة، ربطتهم بكيانها الثقافي والحضاري والمعنوي ليصبحوا بالتالي جزءاً من تراثها الإنساني الخالد.^(١)

كما يمكن القول بأنَّ جُلَّ الناس الذين قصدوا قبر الحسين الشريف لمجاورته على مر التاريخ، إنَّما كانوا يهدفون لنقله دينيةً أو علميةً أو الاثنتين معاً فكان لا بدَّ أن تظهر على الساحة العلمية الدينة منذ تحوُّلها الحضاري الأوَّل وامتداداً في تعاقب القرون والعصور، أُسرَّ علميةً بقي أفرادها بهذه المدينة جيلاً بعد جيل، ينقلون معهم التراث الفكري والعطاء العلمي والأدبي عن الآباء والأجداد، ويحافظون على طابع أسرهم العلمي ومسلكتها الروحي عقباً بعد عقب. (٢)

ويذكر المؤرِّخون أنَّ السادة الموسويين من ذرية الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) كانوا أوَّل من انتقل إلى كربلاء لغاية دينية ونقله علمية، وإنَّ الأسر العلمية العريقة التي لا يزال أعقابها موجودين في كربلاء حتَّى العصر الحاضر إنَّما تشكَّلت في البداية من هؤلاء السادة، ثمَّ تفرعت وتشعبت إلى أسر شتى. (٣)

اتَّفق المؤرِّخون على القول بأنَّ السيد إبراهيم المجاب ابن السيد محمَّد العابد ابن الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) كان أوَّل سيِّد من ذرية فاطمة -عليها السلام- انتقل إلى الحائر الحسيني الشريف واختار الاستيطان فيه، بعد مقتل الخليفة العباسي المتوكل (٤)، وفي أيَّام ابنه المنتصر سنة (٢٤٧هـ/ ٨٦١م) وقد لُقِّب ابنه الأكبر بمحمَّد الحائري، وذلك نسبة إلى الحائر الحسيني ومجاورته لأرض كربلاء، وأنَّ العقب من ولد محمَّد الحائري في الحائر الحسيني كثيرون، منهم آل فائز (٥)، ولا خلاف في أنَّ آل فائز هم من سكنة الحائر الحسيني حتَّى يومنا هذا. (٦)

وقد أشار المؤرِّخون إلى أنَّه عندما جاء العالم الفاضل محمَّد بن الحسين بن علي الشيباني المعروف بالأشتاني (٧)، إلى كربلاء بعد مقتل المتوكل مباشرة

ورفع تلك العلامات التي كان وضعها لتشخيص موضع القبر الشريف لكثرة ما مخر وحرث من حوله في عهد المتوكل، كان قد خرج معه جماعة من آل أبي طالب، وبضمنهم كان السيد إبراهيم الضرير الكوفي ابن محمد ابن الإمام موسى بن جعفر عليه السلام وصاهر بني أسد من سكان الغاضرية.^(٨)

جاء في كتاب «نزهة الحرمين في عمارة المشهدين» للعلامة السيد حسن الصدر: أن أول من سكن الحائر في كربلاء هو إبراهيم المجاب بن محمد العابد ابن الإمام موسى الكاظم عليه السلام وهو المدفون في الرواق الغربي من الحائر الحسيني المقدس، وقبره ظاهر معروف يُزار.^(٩)

وقال محمد بن حمزة بن زهره نقيب حلب في كتابه «غاية الاختصار في البيوتات العلوية السالمة من الغبار»: - السبب في تسميه إبراهيم بن محمد العابد بالمجاب هو أن إبراهيم دخل على قبر جده الحسين وقال السلام عليك يا جداه، فسمع له الجواب من القبر^(١٠)، فلقب بالمجاب.^(١١)

وذكر السيد محمد المهدي بحر العلوم في كتابه «الرجال»: - أمّا سبب تلقيبه إبراهيم المجاب، فيقال إنّه سلّم على الحسين عليه السلام فأجيب من القبر والله أعلم بصحة ذلك.^(١٢)

على أية حال، فإنّ الهجرة المتتابعة للأسر العلوية والفاطمية نحو كربلاء ومجاورتها لأرض الحائر الشريف أوجدتا لهذه المدينة المقدسة عوامل جذب إضافية، إلى جانب عوامل النماء، والازدهار، وتعمير، وتوسعه المشاهد بها^(١٣)، وبخاصة الروضتين الحسينية والعباسية المباركتين، لأنّ من بين السادة العلويين الذين استوطنوا أرض الحائر من نهض للعلم والفضيلة،

وَمَنْ نهض لتوليِّ سدانة الروضات المشرفَّة ونقابة الأشراف، ورتاسة الأعيان، وَمَنْ نهض للتعمير والإنشاء وتوفير الخدمات الاجتماعية والخيرية، وبذلك مهَّدوا السبيل لهجرات متتابعة أخرى انطوت على غاية علمية أو نقلة دينية، وهكذا برز في ساحة الدين والفضيلة في كربلاء علماء وفضلاء أجلاء، منهم تشكَّلت أسرٌ علمية بقي بعضها محتفظاً بطابعه العلمي الأصيل وفقد البعض الآخر هذا الطابع بأجياله المتأخرة، بينما رحل عنها البعض إلى مدنٍ مقدَّسةٍ أخرى على الأغلب، ويحتفظ بطابعه العلمي ومسلكه الروحي في الوقت نفسه وفيما يلي نسرد أهم وأشهر الأسر العلمية الدينية في كربلاء ماضياً وحاضراً.^(١٤) السادة آل طعمة، آل الحكيم، آل البحراني، آل زحيك، آل محمود، آل النقاش، آل النقيب، آل ياسين، آل لقمان، آل الكشميري... الخ^(١٥).

وهناك الكثير من الأسر العلمية الأخرى التي لا يسعنا ذكرها وسوف نتطرَّق إلى إحدى هذه الأسر العلمية ألا وهي أسرة آل وهاب وستناول أبرز شخصياتها وهو السيد عبد الوهاب آل وهاب.

لا مرأى من القول إنَّ مدينة كربلاء هي محط أنظار رجال العلم، كانت ولا تزال تزخر بشخصيات علمية وأدبية فذة، ومن يتطلَّع إلى تاريخ الحركة الأدبية فيها خلال القرن الماضي يلمس بوضوح النشاط الذي مارسه شعراؤنا في مختلف الحقول الفكرية رغم ضيق الحياة الاجتماعية في ذلك العصر ولعلنا لا نكون مخطئين إنَّ قلنا إنَّ الأندية الأدبية يومذاك تعجُّ بأهل الفكر، فهي التي ساعدت على تكريم الشعراء وتنمية قابلياتهم الأدبية وتفجير طاقاتهم

الخلافة، والأخذ بأيديهم نحو سلم التطور الثقافي والعلمي.^(١٦) ولما كانت كربلاء مصدر إشعاع فكريّ وملتقى التيارات الأدبية في العراق، فلا غرابة إذا ما رأينا العديد من الشعراء اللامعين الذين سخّروا أقلامهم للتعاليم الإسلامية السمحة التي خط أسطرها الإمام الشهيد الحسين عليه السلام أمير الفصاحة والبيان، وكان من بين هؤلاء الشعراء شاعرنا السيد عبد الوهاب آل وهاب الذي برزت إبداعاته الأدبية في سنّ مبكرة وظلت غرة في جبين السنين، حتى كان من هؤلاء الشعراء الموهوبين.^(١٧)

ثانياً: أسرة السيد عبد الوهاب:

هو السيد عبد الوهاب ابن السيد علي ابن السيد سلمان بن حسن بن محمد علي بن محمد بن حسين بن موسى بن أحمد بن محمد بن فخر الدين بدر الدين بن ناصر الدين بن محمد بن علي بن محمد بن حسن بن إبراهيم بن محمد بن يوسف بن أبي المعالي محمد بن علي الحائري بن عبد الله الملقب بابن الديلمية بن محمد أبي الحارث بن علي بن أبي الظاهر عبد الله شيخ الطالبين في بغداد ابن محمد بن الحسن الأترم بن طاهر أبي الطيّب بن الحسين القطعي بن موسى أبي سبحة ابن السيد إبراهيم المرتضى (الأصغر) ابن الإمام موسى الكاظم عليه السلام.^(١٨)

كانت أسرته أسرة علوية عريقة ذاع صيتها وبان أثرها في الفضل والرئاسة. تشكل مع أسرة آل جلوخان أسرة آل يوسف^(١٩)، وهم أبناء عم السادة آل زحيك^(٢٠)، التي تعرف اليوم بآل ثابت وآل دراج النقيب، كما تتصل ببني عمومتها آل الأشيقر وآل الشافي وآل الشهرستاني، استوطنوا كربلاء في

مطلع القرن الخامس الهجري، وكان سبب تسمية الأسرة بآل وهّاب تخليداً لذكرى استشهاد جدّهم السيد حسين وأخويه السيد حسين والسيد محمّد موسى في وقعة الوهابية^(٢١)، وهم غير آل وهّاب من آل طعمة.^(٢٢)

ولد شاعرنا السيّد عبد الوهّاب آل وهّاب في كربلاء سنة (١٢٩١هـ / ١٨٧٥م)، ونشأ في بيتٍ جُمعت فيه أسباب الكرم والرئاسة والآداب.^(٢٣) أمّا والده فهو السيّد علي بن السيد سليمان الوهّاب الموسوي المعروف بالرئيس، فقد عُين وكيلاً لرئيس بلدية كربلاء المقدّسة، كان بعيد النظر، لا يتورّع في قول الحق مهما كانت النتائج وكان صديقاً للشعب مخلصاً لبعض النخبة المختارة من قادة الأمّة، وكان كَيِّساً لطيفاً، ذا أصل راسخ وفرع شامخ ومجدٍ باذخ وحسّ قادح. في مجلسه يتحدّث الرجال عن آثار الشعراء الأقدمين وأشعارهم وأخبارهم. وكان أيضاً أذكى الناس منزلة وأسماهم نفساً وأشدّهم عزوفاً عن الدنيا وزخارفها، وكان واسع الصدر، سميراً مؤنساً لا يَمَلُّ حديثه، كثير التجارب، اشتهر أمره وشاع ذكره إلى أن توفّي سنة (١٣١٠هـ / ١٨٩٣م).^(٢٤)

أمّا أبرز رجالات هذه السلالة: -^(٢٥)

١. السيد محمّد موسى ابن السيد محمّد علي - قتل داخل الحرم الحسيني يوم ١٧ ذي الحجّة سنة (١٢١٦هـ / ١٨٣٢م) على يد الوهّابيين، وهو إذ ذاك خازن الروضة الحسينية.

٢. السيد حسين ابن السيد محمّد علي - وهو شقيق السيد موسى المار ذكره، تولّى سدانة الروضة الحسينية سنة (١١٣١هـ / ١٧١٩م)، وللعالم

الشاعر السيّد نصر الله الحائري قصيدة يهنئ السادن المذكور بعد رجوعه من الهند مطلعها:

لقد لآح صبحِ الفتى من مشرقِ النصر فجلّى ظلامَ الهمِّ في ساحةِ الصدرِ
 ٣. السيد حسين بن حسن بن محمد علي تولّى سدانة الروضة العباسية من سنة (١٢٤٠هـ / ١٨٢٥م) بعد عزل السادن السابق السيد درويش آل ثابت، ثمّ عُزل ليتولّى سدانة الروضة الحسينية في ٢٥ جمادى الثانية سنة (١٢٥٤هـ / ١٨٣٩م)، ثمّ تولّى سدانة الروضة العباسية في ٢٩ من ذي القعدة سنة (١٢٥٩هـ / ١٨٤٢م) حتى سنة (١٢٦٥هـ / ١٨٤٨م)، ثمّ عُزل عن السدانة، وهو أوّل من لقّب نفسه بآل وهّاب تيمناً بتخليد ذكرى السيد محمد موسى من شهداء واقعة الوهابيين.^(٢٦)

٤. السيد محمد ابن السيد حسين ابن السيد حسن بن محمد علي الوهاب، عُرف بابن الهنديّة، تولّى رئاسة بلدية كربلاء سنة (١٢٩١-١٢٩٣هـ) - (١٨٧٥-١٨٧٧م) وكان شخصيةً لامعةً وعضواً في مجلس إدارة اللواء. طالب بسدانة الروضة العباسية، حيث شدّ رحاله إلى إسطنبول لمقابلة السلطان عبد الحميد العثماني، لكنّ خصومه تمكّنوا من أن ينسبوا إليه تهمة محاولة اغتيال السلطان المذكور ممّا أضطرّه إلى ترك إسطنبول إلى إيران وتوفّي فيها سنة (١٩١٦م) وللسيد محمد أربعة أولاد: الشاعر مرتضى ومحمد مهدي ومحمد حسن ومصطفى.

٥. السيد يوسف ابن السيد علي ابن السيد سليمان المذكور، وكان شخصية محبّبة للنفوس، وقد سعى إلى حل النزاع بين رؤساء العشائر

وبين أهالي كربلاء، وتوفي في أوّل شهر كانون الثاني سنة (١٩٣٢م) الموافق النصف من شعبان سنة (١٣٥٠هـ).

٦. السيد أحمد بن محمد بن سليمان بن حسن بن محمد علي الوهاب تعلّم التركية أبان شبابه، وصار عضواً في مجلس إدارة اللواء، وعند احتلال البريطانيين للعراق وقيام الثورة العراقية، اشترك في الثورة وساهم في الجهاد الوطني ضدّ الإنجليز في سدّة الهنديّة، ولدى قيام الحكم الوطني رشّح نفسه للنيابة عن مدينة كربلاء وفاز بها سنة (١٩٢٨م)، وكانت له خطب مهمّة في نقد الحكومات في العهد الملكي لتسخير الفلاحين أيام الفيضانات والدفاع عن حقوقهم وللسيد أحمد أربعة أولاد هم: المحاميان يوسف وعلي الذي شغل وظائف إداريّة في الدولة وحسين ومحمد.

٧. السيد محمود ابن السيد علي ابن السيد سليمان بن حسن بن محمد علي الوهاب - تزعم أسرته بعد وفاة ابن عمّه السيّد أحمد الوهاب، وكان متولياً مقاطعة (الفراسية)، وهو محبوب هادئ وديع يتمتّع بجاهٍ عريض وسمعةٍ حسنة استطاع أن يحسم الخلافات بين الفلاحين، أعقبه ولده محمد حسن ولهذا عدّة أولاد هم: محمد علي الذي تولّى مناصب في الملحقات الثقافية في فرنسا، ونزار الذي أشغل وظائف تربويّة والدكتور رياض الأستاذ المساعد في كليّة الطب والدكتور زهير.

ثالثاً: نشأته وروافد بنائه الفكري:

نشأ السيد عبد الوهّاب في بيئة محافظة درس العروض والفقّه على يد مشاهير علماء عصره كالسيد محمّد باقر الحجّة الطباطبائي والشيخ علي اليزدي والشيخ جعفر الهر، وكان ذكيّ الفؤاد قويّ الحجّة سريع الإجابة اشتهر ببحثه ودراسته لعلم الكواكب^(٢٧) وعلم الجفر^(٢٨).
قرض الشعر ومهر به وهو في سنّ مبكّرة، وكان يعقد المجالس الخاصة في المباريات الشعرية وذلك في غرفة الدرس بمدرسة الصدر الأعظم النوري الكائنة عند باب السلطانية المشرفة على الصحن الحسيني من جهة الغرب. ومّن كان يرتاد مجلسه شاعر الجهاد محمّد سعيد الحبوي^(٢٩) والشيخ محمّد السماوي قاضي كربلاء وسواهما وتلمذ عليه لفيفٌ من أهل الفضل والأدب^(٣٠).

اتّصف شاعرنا بصفة الانطواء على نفسه أحياناً، وآثر العزلة، ولهذا السبب لم ينشر شعره في الأوساط الاجتماعية فلم نعد نسمع له خبراً ولم نقرأ له أثراً، إلاّ أنّه كان دوّوباً على المطالعة والبحث، ومن المشتغلين بالأدب والمتوفّرين على دراسته والمنقطعين لاستظهاره، كان يقضي معظم أوقاته في إنشاد الشعر، وساعده على ذلك خروجه إلى مراتع الفراشية حيث مروجها الخضراء ليشارك الطبيعة حسنها وجمالها وعطرها. كما كان حسن الأخلاق، لطيف الذات، لين الجانب، تميّز أيضاً بالنثر الفائق والنظم الرائق^(٣١).

رابعاً: شعره:

لقد أهمل معظم شعراء تلك المدة تدوين قصائدهم ونشرها بين الناس، ومنهم هذا الشاعر الذي لم يَسعَ لكتابة شعره في ديوان مخطوط، وقد نُشر من شعره في بطون الكتب والمجاميع الخطيَّة، وما وصل إلينا نتاج قيِّمٍ يخلِّده تاريخ الأدب العربي في عراقنا العزيز، من حيث السلاسة والقوَّة والابداع. فقد كتب قصائد حب وصدق وولاء لأهل البيت عليهم السلام قصائد مفعمة بالمعاني الجميلة زاخرة بأرق العواطف الجياشة إذ كانت قصائده تلك التي تغتت بحب الحسين وأهل بيته الأطهار عليهم السلام وتصب جام غضبها على أعدائهم - لعنة الله عليهم - وقد جمع بين جزالة اللفظ وفخامة الأسلوب ورصانة المعنى وحسن الديباجة وهذا يدلُّ على سعة تمكُّنه من المعارف وعلى ما توافرت لديه من مواهب، ويعود إلى ما تحلَّى به من خلق فاضل وأفكار إنسانية عالية^(٣٢).

قال راثياً سبط الرسول الأعظم الإمام الحسين عليه السلام من قصيدة مطوَّلة تتلمس فيها لغة جيدة وصوراً متدفقة جميلة تؤكد صدق وجدية تعامل الشاعر مع هذا اللون من التعبير الوجداني في رثائه الحار.^(٣٣)

قال يرثي الحسين عليه السلام:^(٣٤)

خلت أربع ممن تحب وأرسمُ	وأنت بها صبَّ مشوق متيِّمُ
أمهما جرى ذكر العذيب وحاجر	بهت فلا سمع لديك ولا فمُ
سقى الواابل الوكاف أكناف حاجر	وأومض ثغر البرق فيهن ييسمُ
وما كنت أستجدي السحاب	لربعا وسقياه لولا الدمع من أعيني دمُ

بجني نارٍ للجوى تتغمر
 غدت بسيوف الهند وهي تلمم
 ولا ناصر إلا حسامٌ وهذم
 ففي كل عضو منه جيشٌ عرمرم
 عزيزاً وبين العيش وهو مذمم
 ليوث يراع الموت في الحرب منهمو
 وهم في ظلام النقع بدرٌ وأنجم
 بأدهى على الأعداء منهم وأعظم
 على الأرض والرمح الردينيّ ينظم
 سبيلاً عليهم للملامة لـوَم
 نشاوى على وجه البسيطة نوَم
 بيوم به الاسد الضراغم تحجم

ويصف بسالة الإمام الحسين (عليه السلام) بقوله: (٣٥)

حدائق جنات وأنها رها دم
 لديه أقاح بالشقيق مكمم
 نشاوى غصون هزّهن التنسم
 ولكنّه عن بارد الماء محرّم
 إذا ما تبدّى ثغره المتبسم
 عذاب من الجبار يصلاه مجرم
 يخط بها والموت يقضي ويحكم

أرقت ولم ترقِ الدموع ولا خبت
 ذكرت السيوف الغر من آل هاشم
 ولم يبقَ إلا السبط في الجمع مفرداً
 لئن عاد فرداً بين جيش عرمرم
 وخير بين الموت غير مذمم
 رمى جمرات الحرب منهم بفتية
 فصال وصالوا معلمين كأنهم
 فما يذبل إن هدّ من فوق شاهق
 فلم يرَ إلا السيف ينثر رؤوساً
 إلى أن ثووا صرعى على الأرض لم تجد
 تساقوا كأس الموت حتى انثوا وهم
 قضوا ففضوا حق المعالي أما جداً

كأنّ لديه الحرب إذ شبّ نارها
 كأنّ المواضي بالدماء خواضباً
 كأنّ لديه السمهرات في الوغى
 محلاً سعى للحرب غير مقصّر
 بذى شفرة تبكي النحور له دماً
 كأنّ الحسام المشرفي بكفّه
 كأنّ الرماح الخط أقلام كاتب

هوى عمدُ الدين الحنيف المقوم
ومن نحره يروى الحسام المصمم
وعاد به صبح الهدى وهو مظلم
قضى وهو للأرزاء فيئ مقسم
وسلب أهاليه به النار تضرم
على خدرها الأعداء بالخيال تهجم
ولا ساتر إلا لها الصون يعصم
وبعضمها عن أعين الناس معصم
فينهل منها الدمع كالغيث يسجم

ونستمع إلى الشاعر في قصيدة أخرى فاطمية، وفيها تجربة أصيلة، ومعبرة
عن متطلبات وحاجات المرحلة الراهنة التي عاشها قائلاً: (٣٦)

وهذه أبياته الفاطمية: (٣٧)

فما موردي أحسن بالمورد
وطيب الفاخر والمحتد
ب إلا بيوم النوى الأسود
ر إن هام بالرشأ الأغيد
فقد آب يصبو إلى السؤدد
فقد بات للمجد لم يرقد
سؤال المؤمل والمجتدي
لظهر المطهم والأجود

إلى أن هوى فوق الصعيد فمذ هوى
هوى ظامياً لم يرو منه غليله
فراح به ظفر الغواية ظافراً
أيدرى قسيم النار أن سليله
فلهفي لحذر المصطفى بعد نهبه
ولهفي لربات الخدور وقد غدت
ولهفي لآل الله تسبى حواسراً
تكف عيون الناظرين أكفها
تشاهد رأس السبط فوق مثقف

أقل من اللوم أو فازدد
كفى بالمشيب له لا حياً
وما أبيض مفرقه بالمشيب
فلا عذر وبيض منه العذا
لأن كان صبأ بسود القرون
وإن يك للبرق عاد الرقاد
وأذهله عن سؤال الطلول
وعاف صدور الغواني الحسان

لبيض الظبا والقنا الميّد
وأقعد عن نهضة السيّد
فترقى على هامة الفرق قد
من أم المعالي به أرتدي
جناجن كل فتى أصيد
إذا كان قولي فعل اليد
م جورهم عنك بالغممد
وردوا الضلال كما قد بدي
وما غاب عن ذلك المشهد
ي والمصطفى بعد لم يلحد

وسود النواظر هيف القدود
أأقنع بالخفض فعل الذليل
لئن أنا لم تعلُّ بي همّة
لرحت إذن ورداء العقوق
برأت من المجد إن لم أطأ
ولست بوافٍ ذمام العلي
أتغمد عن معشر ما حسا
أباحوا حمى الله في أرضه
فمن غاد بعد يوم الغدير
ومن ملحد خان عهد النبيّ

وقال مخاطباً العلامة الشيخ السماوي:

أحبابي ما حيلتي فيكم
ولست على هجركم صابرا
فكيف السبيل لسلوانكم
وقد عاد لي عاذلي عاذرا^(٣٨)

خامساً: وفاته:

قال العلامة السماوي:

توفي السيّد عبد الوهّاب لست بقين من رمضان سنة (١٣٢٢هـ / ١٩٠٥م)
بالوباء في ضياع لهم خارج كربلاء ودفن هناك فلما بلغني ذلك كنت في
السماوة كتبت مخاطباً إخوته بلسان البرق:

يا بني الوهّاب يا أهل العلي
العداد الجم والمال الغزير
أخرجوا الوهّاب من مجثمه
فله يستصغر البرّ الكبير



وإدْفنوه بئثيا جـدّه حيث ذاك الترب مسك وعبير^(٣٩)
 فنقلوه من مكانه ودفنوه في الرواق الشرقي للحرم الحسيني^(٤٠)، عند قبر
 السيد الطباطبائي صاحب الرياض، وجاء في كتاب (مدينة الحسين) الشاعر
 الأديب المرحوم السيد عبد الوهاب الذي توفّي من سنة (١٣٢٢هـ) وحمل
 جثمانه باحتفال مهيب إلى كربلاء وكان لنعيه رنة حزن وأسى في نفوس
 الكربلائين وقتئذ. (٤١)

وهكذا عاجله المنون فأخذ جذوة الحياة فيه وكذلك جذوة الفكر فخسر
 الأدب بوفاته شاعراً مجلياً، كان من الممكن أن يمتد به العمر لسنوات طويلة
 كي نقرأ له أثراً أو ديواناً بين آثاره ومصنّفاته، والاطلاع على ملكة فنيّة جمالية
 عالية يلمسها القارئ البصير من خلال جودة الاختيار، بيد أن الرياح تجري
 بما لا تشتهي السفن. (٤٢)

الخاتمة

توصّلت الباحثتان إلى عددٍ من النتائج المهمّة:

١. نظراً لمكانة كربلاء المقدّسة الدينية والعلمية فقد قصدها كثيرٌ من الناس لمجاورة قبر الإمام الحسين عليه السلام، إضافة إلى اكتساب الدرجات العلمية، فكان لا بد والحالة هذه أن تظهر على الساحة العلمية والدينية بها، أسرٌ علمية بقي أفرادها بهذه المدينة جيلاً بعد جيل ينقلون معهم التراث الفكري والعطاء العلمي والأدبي عقباً بعد عقب.
٢. ولعلّ من أبرز هذه الأسر العلمية في كربلاء أسرة السادة آل وهّاب الذين ينحدرون من سلالة آل السيد يوسف الموسوي، وقد استوطنوا كربلاء في مطلع القرن الخامس الهجري، ولعلّ من أشهر أعلام هذه الأسر شاعرنا السيد عبد الوهّاب آل وهّاب.
٣. كان السيد عبد الوهّاب شاعراً موهوباً له العديد من القصائد لعلّ من أشهرها تلك التي أنشدها في سبط الرسول محمد صلى الله عليه وآله الإمام الحسين عليه السلام، فضلاً عن ذلك كان قويّ الحجّة اشتهر بدراسته لعلم الكواكب وعلم الجفر مضافاً لدراسة الفقه والأصول.

الهوامش

١. نور الدين الشاهرودي، تاريخ الحركة العلمية في كربلاء، دار العلوم للنشر، بيروت، ١٩٩٠م، ص ٢١٧.
٢. المصدر نفسه ص ٢١٧.
٣. المصدر نفسه ص ٢١٧.
٤. الخليفة المتوكل على الله (٢٣٢-٢٤٧هـ/٨٤٦-٨٦١م): هو أبو الفضل جعفر بن المعتمد بن هارون العباسي، وكان يلقب بالمتوكل على الله، ينتمي الخليفة المتوكل على الله إلى الأسرة العلمية - ولد المتوكل على نهر دجلة في شهر شوال (٢٠٦هـ/٨٢٢م)، تولى الخلافة عام (٢٣٢هـ/٨٤٧م) - تم اغتياله من قبل الأتراك في ٣ شوال (٢٤٧هـ). للمزيد من التفاصيل ينظر: مهدي عبد الحميد حسين، الخليفة المتوكل على الله ومحاوله نقل الخلافة العباسية من سامراء إلى دمشق (مجلة)، جامعة سامراء، مج ٣، العدد ٣٠، تموز ٢٠١٢م، ص ٩٨-٩٩.
٥. آل طعمة: تنحدر هذه الأسرة من سلالة السيد طعمة (الثالث) ابن علم الدين بن طعمة (الثاني) بن طعمة كمال الدين (الأول)، من قبيلة (آل فائز)، ويرتقي نسبها إلى السيد إبراهيم المجاب بن محمد العابد ابن الإمام موسى الكاظم (عليه السلام)، عُرفت هذه الأسرة باسم جدّها السيد طعمة (الثالث)، وهي اليوم من أكبر الأسر العلوية في كربلاء، وقد كانت بأيدي هذه الأسرة مفاتيح الروضتين الحسينية والعباسية وحكومة كربلاء ونقابة الأشراف. للمزيد من التفاصيل ينظر: www.imqmrezq.net
٦. نور الدين الشاهرودي، المصدر السابق، ص ٢١٨.
٧. الأشتاني: هو محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني، ولد في واسط سنة (١٣٢هـ/١٨٩م)، ونشأ في الكوفة، تتلمذ على يد أبي حنيفة النعمان حتى لقب (بصاحب أبي حنيفة)، كما نشر مذهبه وبقي على شيخه أبي حنيفة أربع سنوات فقط وكان عمره آنذاك (١٨) سنة، بعد ذلك استكمل دراسته على يد أبي يوسف، ثم رحل إلى مالك بن أنس في المدينة المنورة وأخذ عنه، بعد ذلك تولى القضاء في عهد الخليفة هارون العباسي، ثم انتهت إليه رئاسة الفقه بالعراق بعد أبي يوسف، مضافاً إلى تبحره بالفقه، كان يضرب المثل بذكائه. للمزيد من التفاصيل ينظر: علي أحمد البدوي، الإمام محمد بن الحسن الشيباني، نابغه الفقه الإسلامي (١٢٣هـ/١٨٩م)، دار القلم، دمشق، ١٩٩٤م، ص ٢٣-٣٥.
٨. نور الدين الشاهرودي، المصدر السابق، ص ٢١٨.
٩. المصدر نفسه، ص ٢١٨.
١٠. المصدر نفسه، ص ٢١٨.
١١. لقب إبراهيم - سلام الله عليه - بهذا اللقب بعدما قصد كربلاء للسكن فيها وقيل للزيارة فيما أن توجه نحو قبر الإمام الحسين (عليه السلام) وقال السلام عليك يا أبتاه، سمع الجواب من القبر الشريف

وعليك السلام يا ولدي، قال العلامة الأميني: أما سبب تلقيب إبراهيم بالمجابه فهو ما يقال إنه سلم على الحسين عليه السلام فأجيب من القبر والله أعلم بصحة ذلك. في حين ذكر السيد ضامن بن شدم الحسيني المدني الذي كان حياً سنة (١٠٨٨ هـ/ ١٦٧٧ م) في كتاب «تحفة الأزهار» سبباً آخر لتسميته بالمجابه إذ قال: «والسبب في تلقيبه بالمجابه أنه قصد زائر قبر جدّه أمير المؤمنين عليه السلام فأجابه الإمام من الضريح. إذ يتضح من هذا الرأي أن السيد إبراهيم المجابه كان قاصداً زيارة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وخاطبه بالسلام وسمع الجواب من أمير المؤمنين علي عليه السلام، وذلك لأن لقب أمير المؤمنين لا يطلق إلا على علي بن أبي طالب عليه السلام. ومهما يكن فإن إجابة السلام إنما حصلت من إمام معصوم، ولكن حادث سماع الصوت من قبر الإمام الحسين عليه السلام له أشهر، والله أعلم بحقائق الأمور، إذ قال أحد أولاده:

من أين للناس مثل جدّي موسى أو ابنه المجابه
إذ خاطب السبط وهو رمس جاوبه أكرم الجواب

وربما يكون سبب تسميته بالمجابه هو أنه كان مستجاب الدعوة ولعل كثرة استجابة دعائه وقبول مسأله كانت سبباً في شهرته لقبه. للمزيد من التفاصيل ينظر: وسام برهان البلداوي، المجابه يرد السلام السيد إبراهيم بن محمد العابد ابن الإمام موسى بن جعفر عليه السلام، ط ٢، وحدة الدراسات التخصصية في الإمام الحسين عليه السلام، كربلاء، ٢٠١٢ م، ص ١٣-١٥.

١٢. نور الدين الشاهرودي، المصدر السابق، ص ٢١٨.

١٣. مشاهد كربلاء: الروضة الحسينية، الروضة العباسية، مرقد السيد إبراهيم المجابه، مرقد حبيب بن مظاهر الأسدي، ضريح الشهداء، المخيم، مرقد الحر بن يزيد الرياحي، مرقد عون بن عبد الله، مرقد السيد (أحمد أبو هاشم)، حصن الأخيضر، قلعه الهندية. للمزيد من التفاصيل ينظر إلى: سلمان هادي آل طعمة، تراث كربلاء، مطبعة الآداب، النجف، ١٩٦٤ م، ص ٧٤-٩٢.

١٤. نور الدين الشاهرودي، المصدر السابق، ص ٢١٨-٢١٩.

١٥. سلمان هادي آل طعمة، عشائر كربلاء وأسرهما، ج ١ العلويون، دار المحجة البيضاء للطباعة، بيروت، ١٩٩٨ م، ص ٢٥، ٨٣، ١١٣، ١٤١، ١٨٣، ١٩٠، ١٩٥، ٢٣٣، ٢٣٤.

١٦. سلمان هادي آل طعمة، أعلام من كربلاء (السيد عبد الوهاب آل وهّاب ١٢٩١-١٣٢٢ هـ)، اللينابيع (مجلة)، النجف، العددان (٣٥-٣٦)، ١٤٣١ هـ، ص ٨٤-٨٥.

١٧. المصدر نفسه، ص ٨٤-٨٥.

١٨. سلمان هادي آل طعمة، أعلام من كربلاء (السيد عبد الوهاب آل وهّاب)، ص ٨٥.

١٩. سلمان هادي آل طعمة، عشائر كربلاء وأسرهما، ص ٢٤٦.

٢٠. آل زحيك: هم سادة موسوية علوية يرتقي نسبهم إلى السيد الحسين القطعي بن موسى الثاني بن إبراهيم المرتضى ابن الإمام موسى الكاظم، كانت مساكنهم في مدينة بغداد وانتقل أغلبهم إلى مدينة

حائر ومنهم من انتقل إلى مدينة كربلاء في محلة زحيك المسماة باسمهم وفروعهم، آل ثابت، آل دراج، آل الوهاب وآل جلوخان. للمزيد من التفاصيل ينظر: www.iraqkhair.com

٢١. الحركة الوهابية: أطلقت مصطلحات مختلفة للتدليل على معتقي هذه الدعوة، فقد استخدمت المصادر العثمانية والبريطانية ومعظم الكتابات العربية لفظ (الوهابيين) نسبة إلى ارتباطهم الوثيق بتعاليم الشيخ محمد بن عبد الوهاب، فيما استخدم أنصارها لفظة الوهابية أو الموحدن أحياناً أخرى، وبين هذه وتلك رأى الباحث أن (الحركة السلفية) مصطلح أكثر حيادية وأشدّ تعبيراً عن أفكارهم التي تعتمد أساساً - حسبي يرون - على دعوة المسلمين - إلى التمسك بالقرآن والرجوع بهم إلى سيرة النبي الأعظم - صلى الله عليه وآله وسلم - والسلف الصالح (الصحابة التابعين). للمزيد من التفاصيل ينظر: www.sutuur.com/Face-Book/3913-muhmd.html

٢٢. سلمان هادي آل طعمة، عشائر كربلاء وأسرها، ص ٢٤٦.

٢٣. سلمان هادي آل طعمة، أعلام من كربلاء (السيد عبد الوهاب آل وهاب)، ص ٨٥.

٢٤. سلمان هادي آل طعمة، محاسن المجالس في كربلاء، دار الكفيل، كربلاء، ٢٠١٥م، ص ١٩٤.

٢٥. سلمان هادي آل طعمة، عشائر كربلاء وأسرها، ص ٢٤٧.

٢٦. محمد حسن مصطفي آل كليدار، مدينة الحسين، مطبعة النجاح، بغداد، ١٩٤٧م، ص ٨٨.

٢٧. سلمان هادي آل طعمة، أعلام من كربلاء (السيد عبد الوهاب آل وهاب)، ص ٨٦.

٢٨. علم الجفر: وهو كتاب أملاء الرسول - صلى الله عليه وآله وسلم - في أواخر حياته المباركة على وصيه وخليفته الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) وفيه علم الأولين والآخرين ويشتمل على علم المنايا والبلايا والرزايا وعلم ما كان ويكون إلى يوم القيامة وقد جمعت في جلد الشاة وهو حقيبة خاصة للكتاب. للمزيد من التفاصيل ينظر إلى: <https://M.facebook.com>

٢٩. محمد سعيد الحبوبى: فقيه أديب وشاعر مناضل، ولد في النجف عام ١٨٤٩م، درس القرآن والعربية والأدب والفقه والأصول. وصاحب المجدد جمال الدين الأفاغاني لأربع سنوات في دراساته وكان زميلين لدرس واحد وكان بينهما تأثير وتأثير ولقاء في المبادئ العامة الإصلاحية، اشترك في ثورة العشرين وقاد جيشاً من المتطوعين عام ١٩١٥م وكان دوره كبيراً مع مهدي الحيدري والخالصي وغيرهم. للمزيد من التفاصيل ينظر: مقدم عبد الحسن باقر الفياض، الغزو الوهابي لمدينة كربلاء المقدسة في مطلع القرن التاسع عشر (دراسة تاريخية - تحليلية)، مجلة تراث كربلاء، السنة الثانية، المجلد الثاني، العدد الأول، آذار ٢٠١٥م.

٣٠. سلمان هادي آل طعمة، أعلام من كربلاء (السيد عبد الوهاب آل وهاب)، ص ٨٦.

٣١. المصدر نفسه، ص ٨٦.

٣٢. سلمان هادي آل طعمة، أعلام من كربلاء (السيد عبد الوهاب آل وهاب)، ص ٨٧-٨٨.

٣٣. المصدر نفسه، ص ٨٧-٨٨.

٣٤. جواد شبر، أدب الطف من القرن الأوّل الهجري حتى القرن الرابع عشر، ج٦، دار المرتضى، بيروت، (د.ت)، ص١٨٢.
٣٥. المصدر نفسه، ص١٨٣.
٣٦. سلمان هادي آل طعمة، أعلام من كربلاء (السيد عبد الوهّاب آل وهّاب)، ص٨٨.
٣٧. محمّد السماوي، الطليعة من شعراء الشيعة، تحقيق: كامل سلمان الجبوري، ج١، دار المؤرخ العربي، بيروت، ٢٠٠١م، ص٥٤٣.
٣٨. سلمان هادي آل طعمة، أعلام من كربلاء (السيد عبد الوهّاب آل وهّاب)، ص٨٨.
٣٩. المصدر نفسه، ص٩٠.
٤٠. سلمان هادي آل طعمة، مشاهير المدفونين في كربلاء، دار الصفوة، بيروت، ٢٠٠٩م، ص٤٩.
٤١. سلمان هادي آل طعمة، أعلام من كربلاء (السيد عبد الوهّاب آل وهّاب)، ص٨٩.
٤٢. المصدر نفسه، ص٩٠.

المصادر والمراجع

أولاً: الكتب العربية:

١. جواد شبر، أدب الطف من القرن الأوّل الهجري حتى القرن الرابع عشر، ج٦، دار المرتضى، بيروت، (د.ت).
٢. سلمان هادي آل طعمة، تراث كربلاء، مطبعة الآداب، النجف، ١٩٦٤م.
٣. سلمان هادي آل طعمة، عشائر كربلاء وأسرها، ج١ العلويون، دار المحجّة البيضاء للطباعة، بيروت، ١٩٩٨م.
٤. سلمان هادي آل طعمة، محاسن المجالس في كربلاء، دار الكفيل، كربلاء، ٢٠١٥م.
٥. سلمان هادي آل طعمة، مشاهير المدفونين في كربلاء، دار الصفوة، بيروت، ٢٠٠٩م.
٦. علي أحمد البدري، الإمام محمّد بن الحسن الشيباني، نابغة الفقه الإسلامي (١٢٣هـ/١٨٩م)، دار القلم، دمشق، ١٩٩٤م.
٧. محمّد حسن مصطفى آل كليدار، مدينة الحسين، مطبعة النجاح، بغداد، ١٩٤٧م.
٨. محمّد السهاوي، الطليعة من شعراء الشيعة، تحقيق: كامل سلمان الجبوري، ج١، دار المؤرّخ العربي، بيروت، ٢٠٠١م.
٩. نور الدين الشاهرودي، تاريخ الحركة العلمية في كربلاء، دار العلوم للنشر، بيروت، ١٩٩٠م.

١٠. وسام برهان البلداوي، المجاب برد السلام السيد إبراهيم بن محمد العابد ابن الإمام موسى بن جعفر - عليهم السلام -، ط ٢، وحدة الدراسات التخصصية في الإمام الحسين (عليه السلام)، كربلاء، ٢٠١٢ م.

ثانياً: البحوث المنشورة:

١١. سلمان هادي آل طعمة، أعلام من كربلاء (السيد عبد الوهاب آل وهّاب ١٢٩١-١٣٢٢ هـ)، الينايع (مجلة)، النجف، العددان (٣٥-٣٦)، ١٤٣١ هـ.

١٢. مقدم عبد الحسن باقر الفياض، الغزو الوهابي لمدينة كربلاء المقدّسة في مطلع القرن التاسع عشر (دراسة تاريخية - تحليلية)، مجلة تراث كربلاء، السنة الثانية، المجلد الثاني، العدد الأول، أذار ٢٠١٥ م.

١٣. مهدي عبد الحميد حسين، الخليفة المتوكّل على الله ومحاوله نقل الخلافة العباسية من سامراء إلى دمشق (مجلة)، جامعة سامراء، مج ٣، العدد ٣٠، تموز ٢٠١٢ م.

ثالثاً: المصادر المستقاة من شبكة المعلومات الدوليّة (الأنترنت):

1. www.sutuur.com/Face-Book/3913-muhmd.html
2. www.iraqkhair.com
3. www.imqmqmrezq.net
4. <https://M.facebook.com>

فهرس بآوآ أأءاء المآلة للسنة الرابآة

The Catalog of the Journal Volumes for the Fourth Year

١. فهرس المآلة على وفق اسماء الباحثين
The Index of the Journal According to the
Arabic Alphabet of the Authors

٢. أبحاث المآلة باللغة الإنكليزية
The Articles of the Journal

٣. فهرس المآلة على وفق عناوين البآوآ
The Index of the Journal According to the
Arabic Alphabet of the Themes

الفهرسة بحسب اسماء الباحثين

- احسان علي سعيد الغريفي ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ٢٥-٦٥ .
قبسات مضيئة من صفات العباس عليه السلام .
- اسراء شرشاب عايد، هدى جواد كاظم، العدد الرابع/ السنة الرابعة/ ١٩١-٢١٥ .
- عبد الوهاب آل وهاب - دراسة في سيرته - .
- اشراق قيس فيصل الطائي، العدد الثالث/ السنة الرابعة/ ٦١-٩١ .
- رواة كربلاء في مصنفات الرجالين الشيخ ابو محمد الياس بن هشام الحائري انموذجاً .
- انتصار عبد عون محسن السعدي ، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٢٨٣-٣٣٤ .
- التعليم والمدارس الدينية والحكومية في كربلاء حتى اواخر العهد العثماني ١٩١٤ .
- نائر جاسم محمد السعدي، ثامر فيصل عبد الرضا المسعودي، العدد الاول/ السنة الرابعة/ ٣٣٣-٣٨٣ .
- الحركة الفكرية في مدينة كربلاء المقدسة في القرنين الحادي عشر والثاني عشر للهجرة .
- جمعة ثجيل الحمداني ، العدد الاول / السنة الرابعة / ١٦٧-١٩٥ .
- فضل ارض كربلاء في روايات الامام الصادق عليه السلام - دراسة وصفية - .
- حميد سراج جابر ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٨٣-١١٨ .
- رمزية كربلاء في رؤية ارباب المعاجم اللغوية .
- حنان رضا الكعبي ، حسين علي قيس ، العدد الاول / السنة الرابعة / ١١٩-١٦٦ .

الارجوزة عند شهداء المبارزة في واقعة الطف ٦١هـ / ٦٨٠ م - دراسة تاريخية- .

• حيدر حسين حمزة، سليم عباس، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٥٣-٨٩. حميد بن زياد النينوي واثره الفكري دراسة تاريخية .

• حيدر عبد الحسن مير زوين، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٩١-١١٧. منهج ابن فهد الحلي في كتاب عدة الداعي ونجاح الساعي .

• سعدي إبراهيم الدراجي، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢٤٧-٢٨٦. سور مدينة كربلاء في العهد العثماني .

• شهيد كريم محمد ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ١٣٧-١٧٩ .

البعء المثالي لشخصية ابي الفضل العباس عليه السلام قراءة في اقوال الائمة عليهم السلام .

• شهيد كريم محمد ، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٢٣٥-٢٨١ .

الحائر الحسيني النشأة والتطور .

• شياء ياس خضير العامري، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٢٥-٦٠ .

السيد محمد المجاهد الطباطبائي وأثره العلمي والجهادي (١١٨٠-١٢٤٢هـ) .

• رزاق فزع جنجر الحفاجي ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ١٠٥-١٣٦ .

العباس عليهم السلام مجمع الجمال والكمال .

• زينب خالد عبد الغني الياسري، العدد الرابع / السنة الرابعة / ١١٩-١٥١ .

الشيخ الوحيد البهبهاني واثره العلمي والفكري في كربلاء حتى عام ١٢٠٥هـ / ١٧٩٠م .

- عبد الاله عبد الوهاب العرداوي ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ٣١٩-٣٥٣.
- احاديث العباس بن الامام علي بن ابي طالب عليه السلام مقارنة اسلوية .
- عبد الله حميد العتاي، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢٨٧-٣٢٤.
- الحركة الوطنية في كربلاء وأثرها في ثورة العشرين.
- عبير عبد الرسول محمد التميمي، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢١٧-٢٤٥.
- الحياة العلمية في مدينة كربلاء حتى القرن العاشر الهجري.
- عدي حاتم المفرجي ، زينب خالد عبد الغني الياسري ، العدد الاول / ٢٦٣-٣٣١.
- حوزة مدينة كربلاء المقدسة .. قراءة في في ادوارها التاريخية من سنة (٣٠٥-١٢٠٥هـ).
- علاء عباس مردان ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ٦٧-١٠٣.
- العباس بن علي بن ابي طالب عليه السلام في الرواية التاريخية المبكرة.
- علاء عباس نعمة الصافي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ١٩٧-٢٦١.
- الدور القيادي للشيخ محمد تقي الحائري الشيرازي في ثورة عام ١٩٢٠ العراقية.
- علي طاهر الحلي ، عقيل الحمداني ، العدد الثاني / السنة الرابع / ٢١١-٢٤٧.
- الدور الفكري المغيب لأبي الفضل العباس عليه السلام .
- علي طاهر الحلي ، محمد يحيى الوائلي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٤٣٠-٤٧٩.
- لمحات الى الانتفاضة الشعبانية في كربلاء ١٩٩١م - ١٤١١هـ .

- علي كاظم محمد علي المصلاوي، العدد الثالث / السنة الرابعة / ١٦٥-١٩٠ .
المضامين الجهادية للثورة الحسينية في الشعر الكربلائي شعر الشيخ هادي الخفاجي الكربلائي انموذجا .
- عماد جاسم حسن الموسوي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٣٨٥-٤٢٩ .
الغزو الوهابي لمرقد الامام الحسين (عليه السلام) عام ١٨٠٢م في كتابات الرحالة والمسؤولين الاجانب .
- عماد الكاظمي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٢٥-٨٢ .
علوم القران الكريم في مخطوطات اعلام كربلاء المقدسة - السيد هبة الدين الحسيني الشهرستاني أنموذجا- نصوص مختارة في المحكم والمتشابه "جمع وتحقيق وتعليق" .
- فاطمة عبد الجليل ، العدد الثالث / السنة الرابعة / ١٢١-١٦٤ .
الشاعر ابو المحاسن ودوره السياسي في العراق حتى عام ١٩٢٦م .
- محمد حليم حسن، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٩٣-١٢٠ .
السيد فخار بن معد الحائري وكتابه الحججة على الذهاب الى تكفير ابي طالب .
- محمود آبدانان مهدي زادة، غلامرضا كريمي فرد، اياد نيسي، العدد الثالث / السنة الرابعة / ١٩١-٢٣٤ .
دراسة وصفية لثناء الامام الحسين (عليه السلام) في شعر الشيخ ابن العرندس الحلبي .
- ميادة سالم علي العكيلي، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢٥-٥٢ .
أضواء على السيد إبراهيم المجاب و أولاده .
- ميثم عبيد جواد، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٣٣٥-٣٨٢ .



- السياسة الاقتصادية للدولة العباسية واثرها في الواقع الاقتصادي في كربلاء .
- ميشم مرتضى نصر الله ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ١٨١ - ٢١٠ .
 - مواقف العباس بن علي عليه السلام في معركة الطف حملة الماء الاولى انموذجاً .
 - مالك لفته مريدي المعالي، انتصار عبد عون محسن، العدد الاربع / السنة الرابعة / ١٥٣ - ١٨٩ .
- السيد محمد مهدي الشهرستاني وأثره العلمي في كربلاء .
- يوسف شفيق البيومي ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ٢٤٩ - ٣١٨ .
 - السمات الجهادية عند البدرين وأبي الفضل العباس عليه السلام .

الابحاث باللغة الانكليزية

- The Historical Factors of the Emer-gence and Developmeny of Kerbala' Town in The Middle Islamic Ages.
حسين الشرهاني ، مياده سالم علي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٢١-٦٠ .
- The Seven Areas of Al-Abbas Reality World.
رائد داخل الخزاعي ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ١٩-٣٩ .
- The Role of Kerbala Scholars in Confronting the British Occupation.
عهد محمد العامري، العدد الثالث / السنة الرابعة / ١٩-٥٠ .
- The Bazaars, Crafts and Industries in Kerbala' Until 1000 .H./ 1600 A.D.
احمد مهلهل الاسدي، نعيم عبد جودة، العدد الرابع / السنة الرابعة / ١٩-٤٥ .

الفهرسة بحسب عنوانات البحوث

- احاديث العباس بن الامام علي بن ابي طالب عليه السلام مقارنة اسلوبية.
عبد الاله عبد الوهاب العرداوي ، العدد الثاني / السنة الثالثة / ٣١٩-٣٥٣.
- أضواء على السيد إبراهيم المجاب و أولاده .
ميادة سالم علي العكيلى، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢٥-٥٢.
- الارجوزة عند شهداء المبارزة في واقعة الطف ٦١هـ / ٦٨٠ م -
دراسة تاريخية- .
حنان رضا الكعبي ، حسين علي قيس ، العدد الاول / السنة الرابعة /
١١٩-١٦٦.
- البعد المثالي لشخصية ابي الفضل العباس عليه السلام قراءة في اقوال الائمة عليهم السلام.
شهيد كريم محمد ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ١٣٧-١٧٩.
- التعليم والمدارس الدينية والحكومية في كربلاء حتى اواخر العهد
العثماني ١٩١٤ .
انتصار عبد عون محسن السعدي ، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٢٨٣-٣٣٤.
- الحائر الحسيني النشأة والتطور .
شهيد كريم محمد ، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٢٣٥-٢٨١.
- الحركة الفكرية في مدينة كربلاء المقدسة في القرنين الحادي عشر
والثاني عشر للهجرة .
ثائر جاسم محمد السعدي، ثامر فيصل عبد الرضا المسعودي، العدد الاول /

السنة الرابعة / ٣٣٣-٣٨٣.

- الحركة الوطنية في كربلاء وأثرها في ثورة العشرين .
عبد الله حميد العتابي، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢٨٧-٣٢٤.
- حوزة مدينة كربلاء المقدسة .. قراءة في في ادوارها التاريخية من سنة (٣٠٥-١٢٠٥هـ).
- عدي حاتم المفرجي ، زينب خالد عبد الغني الياسري ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٢٦٣-٣٣١.
- حميد بن زياد النينوي واثره الفكري دراسة تاريخية .
حيدر حسين حمزة، سليم عباس، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٥٣-٨٩.
- الحياة العلمية في مدينة كربلاء حتى القرن العاشر الهجري .
عبير عبد الرسول محمد التميمي، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢١٧-٢٤٥.
- دراسة وصفية لثناء الامام الحسين عليه السلام في شعر الشيخ ابن العرندس الحلي .
محمود آبدانان مهدي زادة، غلامرضا كريمي فرد، ايدان نيسي، العدد الثالث / السنة الرابعة / ١٩١-٢٣٤.
- الدور الفكري المغيب لأبي الفضل العباس عليه السلام .
علي طاهر الحلي ، عقيل الحمداني ، العدد الثاني / السنة الرابع / ٢١١-٢٤٧.
- الدور القيادي للشيخ محمد تقى الحائري الشيرازي في ثورة عام ١٩٢٠ العراقية .
علاء عباس نعمة الصافي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ١٩٧-٢٦١.
- رمزية كربلاء في رؤية ارباب المعاجم اللغوية .



- حميد سراج جابر ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٨٣-١١٨ .
- رواة كربلاء في مصنفات الرجالين الشيخ ابو محمد الياس بن هشام الحائري انموذجاً .
 - اشراق قيس فيصل الطائي، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٦١-٩١ .
 - السمات الجهادية عند البدرين وأبي الفضل العباس (عليه السلام) .
 - يوسف شفيق البيومي ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ٢٤٩-٣١٨ .
 - سور مدينة كربلاء في العهد العثماني .
 - سعدى إبراهيم الدراجي، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢٤٧-٢٨٦ .
 - السياسة الاقتصادية للدولة العباسية واثرها في الواقع الاقتصادي في كربلاء .
 - ميثم عبيد جواد، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٣٣٥-٣٨٢ .
 - السيد محمد المجاهد الطباطبائي وأثره العلمي والجهادي (١١٨٠-١٢٤٢هـ) .
 - شيماء ياس خضير العامري، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٢٥-٦٠ .
 - السيد فخار بن معد الحائري وكتابه الحجّة على الذهاب الى تكفير ابي طالب (عليه السلام) .
 - محمد حليم حسن، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٩٣-١٢٠ .
 - السيد محمد مهدي الشهرستاني وأثره العلمي في كربلاء .
 - مالك لفته مريدي المعالي، انتصار عبد عون محسن، العدد الرابع / السنة الرابعة / ١٥٣-١٨٩ .
 - الشاعر ابو المحاسن ودوره السياسي في العراق حتى عام ١٩٢٦م .



- فاطمة عبد الجليل ، العدد الثالث / السنة الرابعة / ١٢١-١٦٤ .
- الشيخ الوحيد البهبهاني واثره العلمي والفكري في كربلاء حتى عام ١٢٠٥هـ / ١٧٩٠م .
 - زينب خالد عبد الغني الياسري، العدد الرابع / السنة الرابعة / ١١٩-١٥١ .
 - العباس بن علي بن ابي طالب عليه السلام في الرواية التاريخية المبكرة .
علاء عباس مردان ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ٦٧-١٠٣ .
 - العباس عليه السلام مجمع الجمال والكمال .
رزاق فزع جنجر الخفاجي ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ١٠٥-١٣٦ .
 - عبد الوهاب آل وهاب - دراسة في سيرته - .
اسراء شرشباب عايد، هدى جواد كاظم، العدد الرابع / السنة الرابعة / ١٩١-٢١٥ .
 - علوم القرآن الكريم في مخطوطات اعلام كربلاء المقدسة - السيد هبة الدين الحسيني الشهرستاني أنموذجا- نصوص مختارة في المحكم والمتشابه "جمع وتحقيق وتعليق" .
عماد الكاظمي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٢٥-٨٢ .
 - الغزو الوهابي لمرقد الامام الحسين عليه السلام عام ١٨٠٢م في كتابات الرحالة والمسؤولين الاجانب .
عماد جاسم حسن الموسوي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٣٨٥-٤٢٩ .
 - فضل ارض كربلاء في روايات الامام الصادق عليه السلام -دراسة وصفية- .
جمعة ثجيل الحمداني ، العدد الاول / السنة الرابعة / ١٦٧-١٩٥ .



- قيسات مضيئة من صفات العباس عليه السلام .
- احسان علي سعيد الغريفي ، العدد علي الثاني / السنة الرابعة / ٢٥-٦٥ .
- لمحات الى الانتفاضة الشعبانية في كربلاء ١٩٩١م - ١٤١١هـ .
- علي طاهر الحلي ، محمد يحيى الوائلي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٤٣٠-٤٧٩ .
- المضامين الجهادية للثورة الحسينية في الشعر الكربلائي شعر الشيخ هادي الخفاجي الكربلائي انموذجاً .
- علي كاظم محمد علي المصلاوي ، العدد الثالث / السنة الرابعة / ١٦٥-١٩٠ .
- منهج ابن فهد الحلي في كتاب عدة الداعي ونجاح الساعي .
- حيدر عبد الحسن مير زوين ، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٩١-١١٧ .
- مواقف العباس بن علي عليه السلام في معركة الطف حملة الماء الاولى انموذجاً .
- ميثم مرتضى نصر الله ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ١٨١-٢١٠ .



Issue No 3/335-382.

• The Hawza of the Holy Kerbala City:A Reading in its historical Roles (305.H - 1205.H), Uday Hatim Abdul- Zahrah Al- Mifirjy , Ma. Zaynab Khalid Abdul-Ghany Al- Yasiry/ Issue No 1/263-331.

• The Idealistic Dimension of Abi Al-Fadhli Al- Abbas's (p.b.u.h.) Personality :A Reading in the Imams' (pbuth) Sayings, Dr . Shaheed Kareem Muhammad/ Issue No 2/137-179.

• The Intellectual Movement in Holy Kerbala City in the Eleventh and Twelfth Centuries (993 .H./1585 A.D– 1199 .H./1785 A.D), Ma. Thaa'ir Jasim Muhammad Al- Saady, Ma. Thamir Faisal Abdul-Ridha Al- Masoody/ Issue No 1/333-383.

• The 'Jihadic ' Implications of Al- Hussainy Revolution (Uprising) in the Kerbala Poetry : The Poetry of Al-Sheikh Hadi Al- Khafajy as an Example, Dr. Ali Khadhim Muhamma Ali Al- Maslawy/ Issue No 3/165-190.

• The Leading Role of sheikh Mohammad Taqi Al- shirazi Al- Hari in the Iraqi Revolu- tion. 1920 , Dr Alaa Abbas Nima Al-Safi, / Issue No 1/197-261.

• The National Movement In Kerbala and Its affection over The 1920 Revolution, Dr. Abdullah Hameed Al- Itaby/ Issue No 4/287-324.

• The Scholastic Life In The Holy City of Kerbala Until The Tenth century of the Hegira, Dr. Abeer Abdul – Rasool Muhammad Al-Tammeemi/ Issue No 4/217-245.

• The Superiority of Kerbala Land in the accounts of Imam Al-Sadiq(p.b.u.h.): A descriptive Study, Dr. Jummā Thijeel Al- Hamdany/ Issue No 1/167-195.

• The Symbolism of Kerbala in the vision of the Lexicographers, Dr. Hameed Siraj Jabir / Issue No 1/83-118.

• The Unrevealed Intellectual Role of Abi Al-Fadhli Al –Abbas (Peace be upon him), Dr . Ali Tahir Turkey Al- Hilly, Al- Sheikh Aqeel Al- Hamdany/ Issue No 2/211-247.

• The Wahabi Invasion of Imam Hussein's Holy Shrine in 1802 in the Writings of the Foreign Travelers and Officials, Dr. Imad Jasim Hassan Al-Musawi/ Issue No 1/385-429.



166.

- Bright Torches of the Characteristics of Al- Abbas (Peace be upon him), Dr. Ehsan Ali Saeed Al- Guraifi/ Issue No 2/25-65.
- Education and Religious and Governmental Schools in the Holy Kerbala City in the Ottoman Reign, Ma. Intisar A. Mohsin Al- Saadi/ Issue No 3/283-334.
- Hameed Bin Ziyad Al-Naynawy And His Intellectual Impact A Historical Study Dr. Haider Husain Hamza , Lecturer Saleem Abbas Hasan/ Issue No 4/53-89.
- Ibn Fahad Al- Hillys' Approach in His Book " Iddatul Daiy Wa' Najahul-Saiy ", Dr. Haider Abdul –Husain Meer Zuwain/ Issue No 4/91-117.
- Jihadist Characteristics With Al- Badriyeen And With Abi Al- Abbas (p.b.u.h.), Lecturer Yusif Shaffeq Al- Bayyomy/ Issue No 2/249-318.
- Kerbala City Fence In the Ottoman Era , Dr. Saady Ibraheem Al-Darraj/ Issue No 4/247-286.
- Kerbala Narrators and Reciters as Mentioned in Men's and Personnels' Compilations ; Al- Sheikh Abu Muhammad Ilyas Bin Hisham Al- Ha'iry (died 540 A.H) as an Example, Ma. Ishraq Qais Faisal Al- Taeel/ Issue No 2/61-91.
- Lights on Sayed Ibraheem Al-Mujaab and his Sons, Mayada Salim Ali AL-Uqaily/ Issue No 4/25-52.
- Muhammad Hasan Abu Al- Mahasin And His Political Role In Iraq Until 1926 A.D., Ma. Fatima Abdul- Jaleel Yasir/ Issue No 3/121-164.
- Quranic Sciences in Manuscripts of Prominent Scholars of Kerbala Sayyed Hibatuddin Al-Shihristani As a Model Selected Texts of Muhkam & Mutashabih(decisive and allegorical verses) Compilation Critical Editing & Commentary, Dr.Sheikh. Imad Al-Kadhimi / Issue No 1/25-82.
- Shaaban Uprising in Kerbala (1411.H – 1991 A.D), Dr. Ali Taher Al-Hilly, Muhammad Yahya Al- Waily/ Issue No 1/430- 479.
- The Economic Policy of the Abbasid State and its Impact in the Economic Situation in the Holy Kerbala City, Ma. Maitham Ubaid Jawad/



- A Descriptive Study of Elegizing Imam Husain (pbuh) in Al- Sheikh Ibn Al- Urindis Al- Hillys' Poetry, Dr. Muhmoud Abdanan Mahdi Zadah, Dr. Ghulam Riza Kareemy Fard/ Issue No 3/191-234.
- Al – Sayyd Fakhar Bin Maad Al- Ha'iry and His Book Al- Hujja ala' Al- Thahib ila Takfer Abi Talib (The Evidence to those who call Abi Talib unbeliever), Dr : Muhammad Haleem Hasan/ Issue No 3/93-120.
- Al – Sayyd Muhammad Al- Mujahid Al- Tabaa'tabaeeey His Scholastic (Scientific) And Jihadic Impact (1180 A.H – 1242A.H), Ma. Shayma' Yas Khudhair Al- Amiry/ Issue No 3/25-60.
- Al –Abbas bin Ali bin Abi Talib (pbuth) in the Early Historical Accounts, Dr . Ala' Hasan Mardan Al- Lamy, / Issue No 2/67-103.
- Al- Abbas bin Ali bin Abi Talib (pbuth) Stand In Al- Taff Battle : First Water Expedition As An Example , Dr . Maitham Murtadha Nasrul- lah/ Issue No 2/181-210.
- Al- Abbas bin Ali bin Abi Talib's (pbuth) Speeches A Stylistic Rapprochement, Dr . Abdul – Ilah Abdul- Wahab Hadi Al- Ardawy/ Issue No 2/319-353.
- Al- Hair Al- Hussainy - Establishment and Development, Dr. Shaheed Kareem Muhammad/ Issue No 3/235-281.
- Al- mam Al- Abbas (p.b.u.h.). A Holder of Handsomeness and Perfection, Razzaq Fiza' Jinjer Al- Khafajy/ Issue No 2/105-136.
- Al- Sayyd Abdul – Wahab Aal Wahab (1291 A.D. / 1874 .D. – 1322 A.H. / 1904 A.D.) A Historical study, Asst.lecturer Israa' Shirshab Ayid Asst. lecturer Huda Jawad Kadhim/ Issue No 4/191-215.
- Al- Sayyd Muhammad Mahdi Shahrastany And His Scholastic Impact In Kerbala , Asst . Lecturer Malic Muraidy Al- Maa'ly, Asst . Lecturer Intisar A. Mohsin Al- Saadi/ Issue No 4/153-189.
- Al- Sheikh Al- Waheed Al-Bahbahany And His Scholastic And Intellectual Impact in Kerbala Until 1205 A.H. / 1790 A.D., Zainab Khalid Abdul- Ghany Al-Yasiry/ Issue No 4/119-151.
- Al- Urjooza as performed by the Fight Martyrs of Al- Taff Battle (61.H / 680 A. D), Dr. Hanan Ridha Al- Kaa'by, Dr. Husain Ali Qays/ Issue No 1/119-



The Catalog of the Journal Volumes for the Fourth Year

- 1. The Index of the Journal According
to the Arabic Alphabet of the
Authors**
- 2. The Articles of the Journal**
- 3. The Index of the Journal According
to the Arabic Alphabet of the
Themes**

Resercher's Name**Research Title****p****Asst. lecturer Israa' Shirshab Ayid****Asst. lecturer Huda Jawad Kadhim**

Thi- Qar / University / College of Education for Human Sciences / Department of History

Abdul – Wahab Aal Wahab
- A study in his biography -

191

Lecturer Dr. Abeer Abdul - Rasool Muhammad Al-Tammeemi

University of Kerbala / College of Education for Human Sciences / Department of History

The Scholastic Life In The Holy City of Kerbala Until The Tenth century of the Hegira

217

Asst . Prof . Dr. Saady Ibraheem Al- Darrajy

University of Baghdad / The centre for Restoration of Arabic Scientific Heritage

Kerbala City Fence In the Ottoman Era

247

Asst . Prof . Dr. Abdullah Hameed Al- Itaby

University of Baghdad / The Centre for Restoration of Arabic Scientific Heritage

The National Movement In Kerbala and Its affection over The 1920 Revolution

287

Ahmmad Muhalhil Al- Assadi.
(M.A) in the Islamic History.

The Bazaars, Crafts and Industries in Kerbala' Until 1000 .H./ 1600 A.D.

19


- 1. The Index of the Journal According to the Arabic Alphabet of the Authors**
- 2. The Articles of the Journal**
- 3. The Index of the Journal According to the Arabic Alphabet of the Themes**

The Catalog of the Journal Volumes for the Fourth Year

43

Contents

Resercher's Name	Research Title	p
Lecturer Mayada Salim Ali Al Ugaily Thi – Qar University College of Education for Human Sciences Dept. of History	Lights on Sayed Ibraheem Al Mujaab and his Sons	25
Lecturer Dr. Haider Husain Hamza Lecturer Saleem Abbas Hasan University of Babylon / College of Education for Human /scieaces / Department of History	Hameed Bin Ziyad Al-Naynawy And His Intellectual Impact A Historical Study	53
Lecturer Dr. Haider Abdul – Husain Meer Zuwain Kufa University / College of Arts – Department of Arabic	Ibn Fahad Al- Hillys' Approach in His Book " Iddatul Daiy Wa' Najahul- Saiy "	91
Zainab Khalid Abdul- Ghany Al- Yasiry University of Kerbala / College of Education for Human Sciences / Dept. of History	Al- Sheikh Al- Waheed Al- Bahbahany And His Scholastic And Intellectual Impact in Kerbala Until 1205 H. / 1790 A.D.	119
Asst. Lecturer Malic Muraidy Al-Maa'ly M.A. in Modern History Education Directorate of Al- Muthanna Asst. Lecturer Intisar A. Mohsin Al- Saadi University of Baghdad / College of Education for Women / M.A. in Modern History	Al- Sayyd Muhammad Mahdi Shahrastany And His Scholastic Impact In Kerbala	153



area against which aggression is always directed. Each level has its degree of injustice against its heritage, leading to its being removed and its heritage being concealed; it is then written in shorthand and described in a way which does not actually constitute but ellipsis or a deviation or something out of context.

3-According to what has just been said, Kerbala' Heritage Centre belonging to Al-Abbas Holy Shrine set out to establish a scientific journal specialized in Kerbala' heritage dealing with different matters and aiming to:

- the researchers viewpoints are directed to studying the heritage found in Kerbala' with its three dimensions: civil, as part of Iraq and as part of the east.

- Watching the changes, the alternations and additions which show duality of the guest and luxury in Kerbala' geographic area all through history and the extent of the relation with its neighbors and then the effect that such a relation has, whether negatively or positively on its movement culturally or cognitively .

- having a look at its treasures: materialistic and moral and then putting them in their right way and positions which it deserves through evidence.

- the cultural society: local, national and international should be acquainted with the treasures of Kerbala' heritage and then introducing it as it is.

- to help those belonging to that heritage race consolidate their trust by themselves as they lack any moral sanction and also their belief in western centralization. This records a religious and legal responsibility.

- acquaint people with their heritage and consolidating the relation with the decent ants heritage, which signals the continuity of the growth in the decedents mode of life so that they will be acquainted with the past to help them know the future.

- the development with all its dimensions: intellectual, economic, etc. Knowing the heritage enhances tourism and strengthens the green revenues.

And due to all the above, Kerbala' Heritage journal emerged which calls upon all specialist researchers to provide it with their writings and contributions without which it can never proceed further.

Editorial & Advisory Boards

Issue Prelude

Why Heritage ? Why Kerbala' ?

1- Human race is enriched with an accumulation both materialistic and moral, which diagnoses, in its behavior, as associative culture and by which an individual's activity is motivated by word and deed and also thinking, it comprises, as a whole, the discipline that leads its life. And as greater as the activity of such weights and as greater their effect be as unified their location be and as extensive their time strings extend; as a consequence, they come binary: affluence and poverty, length and shortness, when coming to a climax.

According to what has been just said, heritage may be looked at as a materialistic and moral inheritance of a particular human race, at a certain time, at a particular place. By the following description, the heritage of any race is described:

- the most important way to know its culture.
- the most precise material to explain its history.
- the ideal excavation to show its civilization.

And as much as the observer of the heritage of a particular culture is aware of the details of its burden as much as he is aware of its facts i.e. the relation between knowing heritage and awareness of it is a direct one; the stronger the first be, the stronger the second would be and vice versa. As a consequence, we can notice the deviation in the writings of some orientalists and others who intentionally studied the heritage of the east especially that of the Muslims. Sometimes, the deviation resulted from lack of knowledge of the details of the treasures of a particular eastern race, and some other times resulted from weakening the knowledge: by concealing an evidence or by distorting its reading or its interpretation.

2- Kerbala': it is not just a geographical area with spatial and materialistic borders, but rather it is materialistic and moral treasures constituting, by itself, a heritage of a particular race, and together with its neighbors, it forms the greatest heritage of a wider race to which it belongs i.e. Iraq and the east. And in this sequence, the levels of injustice against Kerbala' increase: once, because it is Kerbala' with all that it has of the treasures generating all through history and once more because it is Kerbala', that part of Iraq full of struggle and still once more because it is that part that belongs to the east , the



truths and to invent exact scholarly conclusions.

As we habituated the respected readers in the fourth issue of the last year by providing them with an index of the four issues, the journal decided producing an index at the end of every year for all previous papers. Thus, the current issue was provided by an index containing all published papers in the four issues on this year. To facilitate the researcher's task in knowing the papers that the journal published, we decided issuing an index including all the journal papers since its establishment till the end of the year 2017 which is going to be published soon by Allah willing.

Whereas the articles of this issue include biographies of the prominent characters of Kerbala' and their theoretical and practical efforts as well as studies of the political, economic and urban sides of this city in some historical stages.

At last, the journal invites the academics and researchers to provide it with their scientific products and discreet researches to build a heritage library aiming to qualify the academic community.

Finally we offer a prayer in praise of our Lord.

Editor in Chief



The Issue Word

Praise be to God, the creator of the heavens and earth, the sublime by his power, for his grace. Whose order of the universe demonstrates his monotheism. He is the omnipotent above all. Furthermore, may blessings and peace be upon Mohammed, His Messenger, the preacher of God's messages, and the guide to the righteous path and our intercessor in the Judgment Day. Peace also upon the members of his Mohammed's household, the lamps of Guidance and the saviors of the humanity.

Now then, we would like to offer the gentle readers the fourth issue of the fourth volume of our refereed quarterly journal, Turath Kerbala' Kerbala' Heritage. This journal has issued sixteen issues up to now. Most of these issues contain different and various topics on the legacy of the Holy City of Kerbala'. These issues documented bright and important sides of the history and heritage of Kerbala' through concise study and scientific analysis. Thus, this journal has ever become an indispensable source of information for history, legacy, literature, language, politics, philosophy, economy and even the applied sciences. Then, after this progress, our journal has been planned to be precisely specialized in the cultural and thinking aspects of Kerbala' and its tradition as well. So, both of the advisory and the editorial boards of the journal have done great efforts to highlight it. They adopted many projects to facilitate the study and research in the themes of the heritage of Kerbala'. For example, suggesting innovative subjects on the history and the legacy of this town, giving the researchers brilliant scholarly counsels, holding extensive and periodical seminars at the Iraqi universities in regard with the Kerbala'i affairs and reviewing, revising and assessing the articles before they would have been sent to the previewers.

However, most of the previewers assessing the journal' articles are well known in academic efficiency, and they are professors working for the Iraqi universities. The purpose behind these steps is to improve the researches, scholarship, the researcher or the academic level of the articles of the journal. In addition, it is determined to make integration in originality and in the scientific material and to get away from imitation and shallowness in order to realize the roots of the

the issuing vicinity, in time, the research stratification is subject to technical priorities.

11. All researches are exposed to confidential revision to state their reliability for publication. No research retrieved to researchers, whether they are approved or not; it takes the procedures below:

a: A researcher should be notified to deliver the meant research for publication in a two-week period maximally from the time of submission.

b: A researcher whose paper approved is to be apprised of the edition chief approval and the eminent date of publication.

c: With the rectifiers reconnoiters some renovations or depth, before publishing, the researches are to be retrieved to the researchers to accomplish them for publication.

d: Notifying the researchers whose research papers are not approved; it is not necessary to state the whys and wherefores of the disapproval.

e: Researchers to be published are only those given consent by experts to in the field.

f: A researcher bestowed a version in which the meant research published, and a financial reward of (150,000) ID

12. Taking into consideration some points for the publication priorities, as follows:

a: Research participated in conferences and adjudicated by the issuing vicinity.

b: The date of research delivery to the edition chief.

c: The date of the research that has been renovated.

d: Ramifying the scope of the research when possible.

13- Receiving research be by correspondence on the E-mail of the Journal : (turath.Kerbala@gmail.com), Web: <http://Kerbalaheritage.alkafeel.net/> , or Delivered directly to the Journal's headquarters at the following address: Kerbalaheritage center, Al-Kafeel cultural complex, Hay Al-Eslah, behind Hussein park the large, Kerbala, Iraq.

Publication Conditions

Kerbala Heritage Quarterly Journal receives all the original scientific researches under the provisions below:

1. Researches or studies to be published should strictly be according to the globally-agreed- on steps and standards.

2. Being printed on A4, delivering three copies and CD Having, approximately, 5,000-10,000 words under simplified Arabic or times new Roman font and being in pagination.

3. Delivering the abstracts, Arabic or English, not exceeding a page, 350 words, with the research title.

4. The front page should have the title, the name of the researcher/ researchers, occupation, address, telephone number and email, and taking cognizance of averting a mention of the researcher / researchers in the context.

5. Making an allusion to all sources in the endnotes, and taking cognizance of the common scientific procedures in documentation; the title of the book, editor, publisher, publication place, version number, publication year and page number. Such is for the first mention to the meant source, but if being iterated once more, the documentation should be only as; the title of the book and the page number.

6. Submitting all the attached sources for the marginal notes, in the case of having foreign sources, there should be a bibliography apart from the Arabic one, and such books and researches should be alphabetically ordered.

7. Printing all tables, pictures and portraits on attached papers, and making an allusion to their sources at the bottom of the caption, in time there should be a reference to them in the context.

8. Attaching the curriculum vitae, if the researcher publishes in the journal for the first time, so it is to manifest whether the actual research submitted to a conference or a symposium for publication or not. There should be an indication to the sponsor of the project, scientific or nonscientific, if any.

9. For the research should never have been published before, or submitted to any means of publication.

10. In the journal do all the published ideas manifest the viewpoints of the researchers themselves; it is not necessary to come in line with

Editor Secretary

Yasser Sameer Hashim Mahdi Al-Banaa

Editorial Board

Prof.Dr.Zain Al-Abedeen Mousa Jafar

(University of Kerbala,College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr.Maithem Mortadha Nasrou-Allah

(University of Kerbala,College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr. Hussein Ali Al Sharhany

(University of Thi - Qar,College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Jassim Mohammad Shattub

(University of Kerbala , College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof .Dr Ali Tahir Turki

(University of Kerbala, College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof .Dr.Ghanim Jwaid Idaan

(University of Kerbala, College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof .Dr. Ali khudhaer Haji

(University of Kufa , College of Arts)

Lecturer. Dr. Raed Dakhil Al- khuzaa'i

(University of Kufa , College of Education)

Auditor Syntax (Arabic)

Asst. Prof. Dr. Falah Rasul Al-Husaini

(University of Kerbala, College of Education for Human Sciences)

Auditor Syntax (English)

Asst. Prof. Dr Ghanim Jwaid Idaan

(University of Kerbala, College of Education for Human Sciences)

Lecturer. Dr Tawfeeq Majeed Ahmed

(University of Kerbala, College of Education for Human Sciences)

The administration of the Finance

Mohammed Fadhel Hassan

Electronic Website

Yasser Al- Seid Sameer Al- Hossainy

General Supervision

Sayed. Ahmad Al-Safi
The General Guardian of Al-Abbass Holy Shrine

Scientific Supervisor

Sheikh Ammar Al-Hilali
Chairman of the Islamic Knowledge and Humanitarian Affairs
Department in Al-Abbass Holy Shrine

Editor-in-Chief

Dr. Ehsan Ali Saeed Al-guraifi
(Director of Kerbala Heritage Center)

Editor Manager

Asst. Prof .Dr. Naaem Abid Jouda
(University of Kerbala ,College of Education for Human Sciences)

The Executive Manager

Asst. Prof. Dr. Fallah Rasool Al- Hussein

Advisory Board

Prof. Dr. Faruq M. Al-habbubi
(University of Kerbala , College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Ayad Abdul- Husain Al- Khafajy
(University of Kerbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Zaman Obiad Wanass Al-Maamory
(University of Kerbala , College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Ali Kassar Al-Ghazaly
(University of Kerbala , College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Adel Mohammad Ziyada
(University of Cairo, College of Archaeology)

Prof. Dr. Hussein Hatami
(University of Istanbul, College of Law)

Prof. Dr. Taki Abdul Redha Alabdawany
(Gulf College / Oman)

Prof. Dr. Ismaeel Ibraheem Mohammad Al-Wazeer
(University of Sanaa, College of Sharia and Law)



In the Name of Allah

The Most Gracious The Most Merciful

But We wanted to be gracious to those abased in the land
And to make them leaders and inheritors

(Al-Qasas-5)





PRINT ISSN: 2312-5489
ONLINE ISSN: 2410-3292
ISO: 3297

Consignment Number in the Iraqi National Books
and Archives for the year 2014 is : 1992

Phone No. 310058
Mobile No. 0770 0479 123
Web: <http://Kerbalaheritage.alkafeel.net>
E- mail: turath@alkafeel.net



العراق - كربلاء المقدسة - الإبراهيمية - موقع السقاء ٢ 3834 673 770 964+

Al-Abbas Holy Shrine. Division of Islamic and Human knowledge Affairs Karbala Heritage Center.

KARBALA HERITAGE : A Refereed Quarterly Journal Specialized in Karbala Heritage \ Issued by Al-Abbas Holy Shrine Division of Islamic and Human Knowledge Affairs Karbala Heritage Center.-Karbala, Iraq ; Al-Abbas Holy Shrine, Division of Islamic and Human knowledge Affairs. Karbala Heritage Center, 1436 A.H. = 2014-

Volume : Illustrations ; 24 cm

Quarterly.-Fourth Year, Fourth Volume, Fourth Issue (Dec. 2017)

ISSN : 2312-5489

Includes bibliographical references.

Text in English and Arabic language.

1. Karbala (Iraq)--History--Periodicals. 2. Muslim Scholars (Shia)--Biography--Periodicals. A. title.

DS79.9.K3 A8375 2017 VOL .4 NO. 4
Cataloging Center and Information Systems

Republic of Iraq Shiite Endowment



**A Refereed Quarterly Journal
Specialized in Kerbala Heritage**

Licensed by Ministry of Higher Education and
Scientific Research of Iraq and Reliable For Scientific
Promotion

Issued by:

AL-ABBAS HOLY SHRINE

Division of Islamic and Human knowledge Affairs
Kerbala Heritage Center

Fourth Year, Fourth Volume, fourth Issue
Rabaa Al-awal A.H. 1439 /Dec. 2017 A.D.