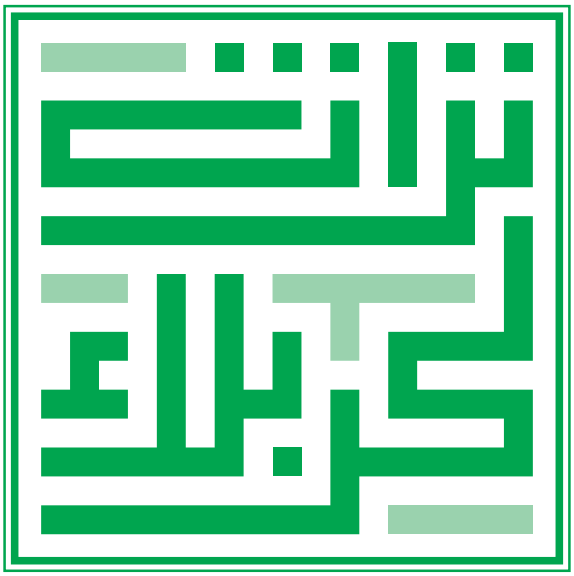
جمهورية العراق ديوان الوقف الشيعي



مجلة فصلية محكمة

تعنى بالتراث الكربلائي

مجازة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

معتمدة لأغراض الترقية العلمية

تصدر عن:

العتبة العباسية المقدسة

قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية

مركز تراث كربلاء

السنة الثالثة/ المجلّد الثالث/ العدد الثاني

شهر رمضان المبارك ١٤٣٧هـ / حزيران ٢٠١٦م

العتبة العباسية المقدسة
تراث كربلاء : مجلة فصلية محكمة تعنى بالتراث الكربلائي = : Karbala heritage
Quarterly Authorized Journal Specialized in Karbala Heritage / العتبة العباسية المقدسة. – كربلاء : الامانة العامة للعتبة العباسية المقدسة، ٢٠١٦.
مجلد : صور ؛ ٢٤ سم
فصلية-- السنة الثالثة، المجلد الثالث، العدد الثاني (٢٠١٤-)
ISSN 2312-5489
المصادر.
النص باللغة العربية ؛ مستخلصات بالعربية والانجليزية.
١.كربلاء (العراق)--تاريخ--دوريات. ٢. العدل – الجوانب الدينية – الاسلام-- دوريات. ٣. الظلم--الجوانب الدينية – الاسلام -- دوريات. ٤. الحسين بن علي (ع) الامام الثالث، 61-4 هجريا – العدالة الاجتماعية – دوريات. الف. العنوان. ب.العنوان : Karbala heritage
Quarterly Authorized Journal Specialized in Karbala Heritage
DS79.9.K3 A8375 2016 .V3
مركز الفهرسة ونظم المعلومات

ردمد: 2312-5489

ردمد الالكتروني: 2410-3292

الترقيم الدولي: 3297

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية ١٩٩٢ لسنة ٢٠١٤م

كربلاء المقدسة – جمهورية العراق

Phone No: 310058

Mobile No: 07700479123

E.mail: turath.karbala@gmail.com

دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع

+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com

المطبعة: العراق ـ كربلاء المقدسة ـ الإبراهيمية ـ موقع السقاء ٢

الإدارة والتسويق: حي الحسين ـ مقابل مدرسة الشريف الرضي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ
﴿ وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ ﴾
(القصص: ٥)
صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمِ

المشرف العام

سماحة السيد أحمد الصافي

المتولي الشرعي للعتبة العباسية المقدسة

رئيس التحرير

د. احسان علي سعيد الغريفي(دكتوراه في اللغة العربية من جامعة كراتشي)

مدير التحرير

أ. م. د. نعيم عبد جوده الشيباوي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

الهيأة الاستشارية

أ. د. فاروق محمود الحبوبي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.د. حميد حمدان التميمي (كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة البصرة)

أ.د. عباس رشيد الددة (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة بابل)

أ. د. علي كسار الغزالي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ. د. زمان عبيد وناس المعموري (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ.د. عادل نذير بيري (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ.د. مشتاق عباس معن (كلية التربية ابن رشد للعلوم الانسانية/ جامعة بغداد)

أ .د. عادل محمد زيادة (كلية الآثار/ جامعة القاهرة)

أ.د. حسين حاتمي (كلية الحقوق/ جامعة اسطنبول)

أ.د. تقي عبد الرضا العبدواني (كلية الخليج / سلطنة عمان)

أ.د. إسماعيل إبراهيم محمد الوزير (كلية الشريعة والقانون/ جامعة صنعاء)

سكرتير التحرير

ياسر سمير هاشم مهدي البناء

(بكالوريوس علوم حياة من كلية التربية للعلوم الصرفة / جامعة كربلاء)

الهيأة التحريرية

أ.م.د. ميثم مرتضى مصطفى نصر الله (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.م.د. علي طاهر تركي الحلي (كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة كربلاء)

أ.م.د. عدي حاتم المفرجي (كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة كربلاء)

أ. م. د. زين العابدين موسى جعفر (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.م. د. علي عبدالكريم آل رضا (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.م.د. شوقي مصطفى الموسوي (كلية الفنون الجميلة/ جامعة بابل)

م. د. غانم جويد عيدان (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

م. د. سالم جاري هدي عكيد (كلية العلوم الاسلامية/ جامعة كربلاء)

مدقق اللغة العربية

أ.م. د. فلاح رسول الحسيني(كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة كربلاء)

مدقق اللغة الإنكليزية

م. د. غانم جويد عيدان (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

الإدارة المالية

محمد فاضل حسن حمود (بكالوريوس علوم فيزياء من جامعة كربلاء)

الموقع الإلكتروني

حسن علي عبد اللطيف المرسومي

(ماجستير من المعهد العراقي للدراسات العليا/ قسم الاقتصاد/ بغداد)

قواعد النشر في المجلة

تستقبل مجلة تراث كربلاء البحوث والدراسات الرصينة وفق القواعد الآتية:

١- يشترط في البحوث أو الدراسات أن تكون وفق منهجية البحث العلمي وخطواته المتعارف عليها عالمياً .

٢- يقدم البحث مطبوعاً على ورق A4، وبنسخ ثلاث مع قرص مدمج (CD) بحدود (٥٠٠٠- ١٠٠٠٠) كلمة وبخط simplified Arabic على أن ترقم الصفحات ترقيماً متسلسلاً .

٣-تقديم ملخّص للبحث باللغة العربية، وآخر باللغة الإنكليزية، كلّ في حدود صفحة مستقلة على أن يحتوي الثاني عنوان البحث، ويكون الملخص بحدود (٣٥٠) كلمة.

٤- أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على عنوان واسم الباحث/ أو من شارك معه في البحث إن وجد، وجهة العمل، والعنوان الوظيفي، ورقم الهاتف، والبريد الالكتروني لكل منهم مع مراعاة عدم ذكر اسم الباحث أو الباحثين في صلب البحث أو أي إشارة إلى ذلك .

٥- يشار إلى المراجع و المصادر جميعها بأرقام الهوامش التي تنشر في أواخر البحث، وتراعى الأصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة بأن تتضمن : اسم الكتاب، اسم المؤلف، اسم الناشر، مكان النشر، رقم الطبعة، سنة النشر، رقم الصفحة، هذا عند ذكر المرجع أو المصدر أول مرة، ويذكر اسم الكتاب، ورقم الصفحة عند تكرّر استعماله .

٦- يزوَّد البحث بقائمة المصادر والمراجع منفصلة عن الهوامش، وفي حالة وجود مصادر ومراجع أجنبية تُضاف قائمة المصادر والمراجع بها منفصلة عن قائمة المراجع والمصادر العربية، ويراعي في إعدادهما الترتيب الألفبائي لأسماء الكتب أو البحوث في المجلات.

٧- تطبع الجداول والصور واللوحات على أوراق مستقلّة، ويشار في أسفل الشكل إلى مصدرها، أو مصادرها، مع تحديد أماكن ظهورها في المتن .

٨- إرفاق نسخة من السيرة العلمية إذا كان الباحث ينشر في المجلة للمرة الأولى، وأن يشير فيما إذا كان البحث قد قُدّم إلى مؤتمر أو ندوة، وأنه لم ينشر ضمن أعمالهما، كما يشار إلى اسم أية جهة علمية، أو غير علمية قامت بتمويل البحث، أو المساعدة في إعداده.

٩-أن لا يكون البحث منشورًا وليس مقدّمًا إلى أيّة وسيلة نشر أخرى.

١٠- تعبر جميع الأفكار المنشورة في المجلة عن آراء كاتبيها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر جهة الإصدار، ويخضع ترتيب الأبحاث المنشورة لموجبات فنية.

١١- تخضع البحوث لتقويم سري لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تعاد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أم لم تقبل، وعلى وفق الآلية الآتية :-

أ- يبلغ الباحث بتسليم المادة المرسلة للنشر خلال مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسلّم .

ب- يبلغ أصحاب البحوث المقبولة للنشر بموافقة هيأة التحرير على نشرها وموعد نشرها المتوقّع .

جـ- البحوث التي يرى المقومون وجوب إجراء تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تعاد إلى أصحابها، مع الملاحظات المحددة، كي يعملوا على إعدادها نهائياً للنشر .

د- البحوث المرفوضة يبلغ أصحابها من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض .

هـ-يشترط في قبول النشر موافقة خبراء الفحص.

و - يمنح كلّ باحث نسخة واحدة من العدد الذي نشر فيه بحثه، ومكافأة مالية قدرها (١٥٠) ألف دينار عراقي .

١٢- يراعى في أسبقية النشر :-

أ- البحوث المشاركة في المؤتمرات التي تقيمها جهة الإصدار .

ب- تاريخ تسليم رئيس التحرير للبحث .

جـ- تاريخ تقديم البحوث كلما يتم تعديلها.

د- تنويع مجالات البحوث كلما أمكن ذلك .

١٣- ترسل البحوث على البريد الألكتروني للمجلة

(turath.karbala@gmail.com)

أو على موقع المجلة http://karbalaheritage.alkafeel.net/

او موقع رئيس التحرير drehsanalguraifi@gmail.com

أو تُسَلَّم مباشرةً إلى مقر المجلة على العنوان التالي:

(العراق/ كربلاء المقدسة / حي الإصلاح/ خلف متنزه الحسين الكبير/ مجمَّع الكفيل الثقافي/ مركز تراث كربلاء).

بسم الله الرحمن الرحيم

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
دائرة البحث والتطوير

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
Research & Development

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الرقم :ب ث ٤ / ٩٨١٤
التاريخ: ٢٠١٤/١٠/٢٧

No:
Date:

" معا لمساندة قواتنا المسلحة الباسلة لدحر الارهاب"

العتبة العباسية المقدسة

م / مجلة تراث كربلاء

تحية طيبة..

استنادا الى الية اعتماد المجلات العلمية الصادرة عن مؤسسات الدولة ، وبناءاً على توافر شروط اعتماد المجلات العلمية لأغراض الترقية العلمية في "**مجلة تراث كربلاء**"المختصة بالدراسات والابحاث الخاصة بمدينة كربلاء الصادرة عن عتبتكم المقدسة تقرر اعتمادها كمجلة علمية محكمة ومعتمدة للنشر العلمي والترقية العلمية .

...مع التقدير

أ.د. غسان حميد عبد المجيد
المدير العام لدائرة البحث والتطوير وكالةً
٢٠١٤/١٠/

نسخة منه الى
- قسم الشؤون العلمية/ شعبة التأليف والنشر والترجمة
- الصادرة

www.rddiraq.com
Emailscientificdep@rddiraq.com

كلمة العدد

نكهة التراث

الأمم تبني حاضرها على مجموعة أسسٍ لعلّ أهمها : العمق الحضاري بما فيه من معطيات اجتماعية وثقافية وما إليهما من مكوّنات المجتمعات البشرية التي تشكّل بمجملها "نكهة التراث" ، فالحاضر الذي لا يشتمل على تلك النكهة يفتقد إلى الجذور الممكّنة له من مواجهة الغزوات الثقافية والفكرية الموجّهة إلى كيانه، ويكون عرضةً للاقتلاع بيسر.

ومادامت هذه النكهة مهمّة في مصير الأمم ، كان لزامًا على أهلها اللاحقين من البحث عن منابع استطعامها ومواكبة جوّها لئلا يحيدوا عنها، بل يكملوا المسيرة بتجذير الايجابيات منها في سلوكياتهم الجمعية وإقصاء السلبيات عنها.

ومن بين وسائل الكشف عن تلك المنابع : المجلات المتخصصة بالتراث ، لذا جاءت مجلة "تراث كربلاء" ساعيةً للكشف عن نكهة تراث "كربلاء" بما تحمله من عبق وعمق عبر مسيرتها البحثية الحثيثة في آفاق متنوّعة.

وعملت المجلة في هذا العدد على فتح نافذتين مهمّين لاستطعام هذه النكهة ، وهما :

- نافذة : مراجعة الكتب والمصادر التاريخية المهمّة في باب تراث كربلاء.

- نافذة : استظهار الشخصيات التي لها علقة بأبواب تراث كربلاء.

لأنّ هاتين النافذتين مهمّتان في استكشاف نكهة التراث عبر خطّي الشخوص الفاعلة ، ورصد حركتها في المصادر والوثائق الرئيسة.

هذا العدد يأتي استكمالًا لخطة النهوض بواقع التراث الخاصّ الذي رسمته الهيأتان "الاستشارية والتحريرية" ، هذه الخطّة التي لا يمكن تحقيقها على أرض الواقع البحثيّ من دون مساندة الباحثين من أصحاب التخصّص التراثيّ .

لذا تدعو المجلةُ الأقلامَ البحثيةَ الأكاديميةَ من الجامعات والمراكز البحثية والمؤسسات المتخصصة إلى رفد المجلة بما يدعم ديمومة مسيرتها ، فهي منهم وبهم ولهم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين

كلمة الهيأتين الاستشارية والتحريرية

لماذا التراث ؟ لماذا كربلاء ؟

١ – تكتنز السلالات البشرية جملةً من التراكمات المادية والمعنوية التي تشخص في سلوكياتها ؛ بوصفها ثقافةً جمعيةً، يخضع لها حراك الفرد : قولاً، وفعلاً، وتفكيراً. تشكّل بمجموعها النظام الذي يقود حياتها، وعلى قدر فاعلية تلك التراكمات، وإمكاناتها التأثيرية ؛ تتحدّد رقعتها المكانية، وامتداداتها الزمانية، ومن ذلك تأتي ثنائية : السعة والضيق، والطول والقصر، في دورة حياتها.

لذا يمكننا توصيف التراث، بحسب ما مر ذكره : بأنه التركة المادية والمعنوية لسلالة بشرية معينة، في زمان معين، في مكان معين. وبهذا الوصف يكون تراث أي سلالة :

- المنفذ الأهم لتعرف ثقافتها .
- المادة الأدق لتبيين تاريخها .
- الحفرية المثلى لكشف حضارتها .

وكلما كان المتتبع لتراث (سلالة بشرية مستهدفة) عارفاً بتفاصيل حمولتها ؛ كان وعيه بمعطياتها، بمعنى : أنّ التعالق بين المعرفة بالتراث والوعي به تعالق طردي، يقوى الثاني بقوة الأول، ويضعف بضعفه، ومن هنا يمكننا تعرّف الانحرافات التي تولدت في كتابات بعض المستشرقين وسواهم ممّن تَقَصّدَ دراسة تراث الشرق ولا سيما المسلمين منهم، فمرة تولّد الانحراف لضعف المعرفة بتفاصيل

كنوز لسلالة الشرقيين، ومرة تولّد بإضعاف المعرفة ؛ بإخفاء دليل، أو تحريف قراءته، أو تأويله.

٢- كربلاء : لا تمثل رقعة جغرافية تحيّز بحدود مكانية مادية فحسب، بل هي كنوز مادية ومعنوية تشكّل بذاتها تراثاً لسلالة بعينها، وتتشكّل مع مجاوراتها التراث الأكبر لسلالة أوسع تنتمي إليها ؛ أي : العراق، والشرق، وبهذا التراتب تتضاعف مستويات الحيف التي وقعت عليها : فمرة ؛ لأنّها كربلاء بما تحويه من مكتنزات متناسلة على مدى التاريخ، ومرة ؛لأنها كربلاء الجزء الذي ينتمي إلى العراق بما يعتريه من صراعات، ومرة ؛لأنها الجزء الذي ينتمي إلى الشرق بما ينطوي عليه من استهدافات، فكل مستوى من هذه المستويات أضفى طبقة من الحيف على تراثها، حتى غُيِّبت وغُيِّب تراثها، واخُزلت بتوصيفات لا تمثل من واقعها إلا المقتطع أو المنحرف أو المنزوع عن سياقه.

٣- وبناءً على ما سبق بيانه، تصدى مركز تراث كربلاء التابع للعتبة العباسية المقدسة إلى تأسيس مجلة علمية متخصصة بتراث كربلاء ؛ لتحمل هموماً متنوعة، تسعى إلى :

- تخصيص منظار الباحثين بكنوز التراث الراكز في كربلاء بأبعادها الثلاثة : المدنية، والجزء من العراق، والجزء من الشرق .
- مراقبة التحولات والتبدلات والإضافات التي رشحت عن ثنائية الضيق والسعة في حيزها الجغرافي على مدى التاريخ،

ومديات تعالقها مع مجاوراتها، وانعكاس ذلك التعالق سلباً أو إيجاباً على حركيتها ؛ ثقافياً ومعرفياً.

- اجراء النظر إلى مكتنزاتها : المادية والمعنوية، وسلكها في مواقعها التي تستحقها ؛ بالدليل.

- تعريف المجتمع الثقافي : المحلي، والإقليمي، والعالمي : بمدخرات تراث كربلاء، وتقديمه بالهيأة التي هو عليها واقعاً.

- تعزيز ثقة المنتمين إلى سلالة ذلك التراث بأنفسهم ؛ في ظل افتقادهم إلى الوازع المعنوي، واعتقادهم بالمركزية الغربية ؛ مما يسجل هذا السعي مسؤولية شرعية وقانونية.

- التوعية التراثية وتعميق الالتحام بتركة السابقين؛ مما يؤشر ديمومة النماء في مسيرة الخلف ؛ بالوعي بما مضى لاستشراف ما يأتي.

- التنمية بأبعادها المتنوعة: الفكرية، والاقتصادية، وما إلى ذلك، فالكشف عن التراث يعزز السياحة، ويقوي العائدات الخضراء.

فكانت من ذلك كله مجلة "تراث كربلاء" التي تدعو الباحثين المختصين إلى رفدها بكتاباتهم التي بها ستكون.

المحتويات

ص	عنوان البحث	اسم الباحث
٢٥	الإمام الحسين عليه السلام ومبدأ العدالة الاجتماعية	**م.د. عبد الله أحمد اليوسف** المملكة العربية السعودية القطيف الحوزة العلمية
٦٩	الجهاد النسوي في واقعة كربلاء السيدة دلهم إنموذجاً	**أ.م.د. حمدية صالح دلي الجبوري** جامعة القادسية كلية التربية قسم التاريخ
٩٩	مرقد الإمام الحسين عليه السلام في كتابات الرحالة والمسؤولين الأجانب	**ا.م.د. عماد جاسم حسن الموسوي** جامعة ذي قار كلية التربية للعلوم الانسانية قسم التاريخ
١٤١	حركة علي هدله في مدينة كربلاء المقدسة وموقف الحكومة العثمانية منها	**أ.د. وفاء كاظم ماضي** جامعة بابل كلية التربية للعلوم الانسانية قسم التاريخ **علاء حسين احمد ال طعمة** العتبة العباسية المقدسة مركز تراث كربلاء
١٦٥	النظام الاداري في كربلاء في العهد العثماني المتأخر ١٨٣٩- ١٩١٤	**م.د. علاء عباس نعمة الصافي** جامعة كربلاء كلية التربية للعلوم الانسانية قسم التاريخ

١٩٧	الآثار والمظاهر الاجتماعية لمراسيم العزاء الحسيني في كربلاء (١٨٣١-١٩١٤) دراسة تأريخيه	م. **انتصار عبد عون محسن السعدي** جامعة بغداد كلية التربية للبنات قسم التاريخ
٢٤٧	كربلاء وتوابعها في تقارير مجلة لغة العرب وأخبارها (١٩١١-١٩٣١)	**أ.د. صباح مهدي رميض القريشي** جامعة بغداد كلية التربية ابن رشد قسم التاريخ
٢٨٧	كربلاء في التقرير البريطاني السنوي لعام ١٩١٧	**أ.م.د. نعيم عبد جودة الشيباوي** جامعة كربلاء كلية التربية للعلوم الانسانية قسم التاريخ **أ.م.د. عدي حاتم عبد الزهرة المفرجي** جامعة كربلاء كلية التربية للعلوم الانسانية قسم التاريخ
٣٤٥	إدارة وإعمار العتبات المقدسة في كربلاء ١٩٢٠ - ١٩٣٢	م . **ثامر فيصل عبد الرضا المسعودي** الهيئة العليا للحج و العمرة مكتب كربلاء المقدسة
19	Al-Hussein and Kerbala" in the Book Uyun al-Akhbar by : A Text Analysis Study	**أ.د. فاروق محمود الحبوبي** جامعة كربلاء كلية التربية للعلوم الإنسانية

حركة علي هَدْلة في كربلاء
وموقف الحكومة العثمانية منها

(Ali Hedla Movement in Karbala and the Attitude of the Ottoman Government towards It)

أ.د. وفاء كاظم ماضي محمد الكندي

جامعة بابل

كلية التربية للعلوم الإنسانية

قسم التاريخ

علاء حسين أحمد محمد رضا آل طعمة

العتبة العباسية المقدسة

مركز تراث كربلاء

Prof.Dr. Wafa Kadhim Madhy Muhammad Al-Kindi

Babylon University

College of Education for Haman Sciences

Muhammad Ridha Al Tuama Alaa Hussein Ahmed

AL-Abbas Holy Shrine

Karbala Heritage Center

wafaka783@yahoo.com

الملخص

تناول البحث الموسوم بـ (حركة علي هَدْلة في كربلاء وموقف الحكومة العثمانية منها) جانبا مهما من تاريخ الدولة العثمانية في الربع الأخير من القرن التاسع عشر حيث كان لهذه الحركة صدى كبير في مدينة كربلاء ولاسيما بعد الظلم والجور الذي لحق بأهالي تلك المدينة من جراء إجراءات السلطات العثمانية بحقهم سواءاً من كثرة الضرائب التي كانت تفرض عليهم أم من نظام التجنيد الإجباري (عسكر نظام) الذي فرض عليهم من جراء الحروب الكثيرة التي خاضتها الدولة العثمانية مع الدول الأوروبية .

ارتفع صدى هذه الحركة في عموم البلاد ووصلت أخبارها إلى الإستانة (إسطنبول) وعَلِمَ بها السلطان العثماني عبد الحميد الثاني (١٨٧٦ – ١٩٠٩ م)، فأصدر أوامره بإرسال جيش إلى مدينة كربلاء وهدمها وقتل من فيها على بكرة أبيهم وأناط تنفيذ هذه المهمة بعاكف باشا والي بغداد والمشير حسين فوزي باشا، وبذلك أعلن صاحب مقهى المستوفي علي هَدلْة عصيانه في عام ١٨٧٧ م منتفضاً ضد سياسة الدولة العثمانية التي زجت برجالات كربلاء وغيرها من المدن التابعة للدولة العثمانية في معارك طويلة مع روسيا القيصرية وغيرها من الدول التي انتهت بخسارة الجيش العثماني وتوقيعه معاهدة سان ستيفانو، وعلى الرغم من القضاء على الحركة في بدايتها إلاّ أنها ساهمت بشكل أو بآخر في إنشاء ثورات لاحقة ومستمرة ضد السلطة العثمانية آنذاك ومنها حركة السيد مهدي الأشيقر

Abstract

This paper entitled (Ali Hedla Movement in Karbala and the Attitude of the Ottoman Government towards it) tacked an important side of the history of the Ottoman state in the last quarter of the nine- tenth century as there was great echo for this movement in Karbala especially after the injustice and oppression the infringement of the ottoman power against them such as raising the taxes imposed on them and the compulsory recruitment (order soldiers) imposed on them because of the great number of wars the ottoman state had with the European countries .

Unlike other movements this movement had greater echo as its news reached Istanbul and the ottoman Sultan (Abdul-Hameed AlThany (1909 -1876) informed of it . Accordingly he issued an order of sending an army to Karbala city ; he destroyed the city and killed all the people in it He gave orders to do this mission to Aakif Basha Baghdad governor and to the marshal Husain Fawzy Basha . As a result the owner of Al- Mustawfy café Ali Hedla revolted against the ottoman policy in 1877 which recruited the youths in long- term battles with caesarean Russian and other state which ended with the defeat of the ottoman army and resulted in signing San Stefano treaty. In spite of exterminating the movement at its start but it contributed greatly in one way or another to the establishment and emergence of new movement and emergence of new successive and containing revolution against the ottoman power at that time such as Ali Sayyad Mahdy Al- Ushaqir movement .

تمهيد

مفهوم الحركة في لغة السياسة والاجتماع

يقصد بالحركة أولئك الناس الذين لديهم معرفة ولو أولية بقوانين الحركة الاجتماعية سواء أتوصلوا إليها عبر تحصيلهم الدراسي أم عبر ثقافتهم الشخصية، وسواء انتظموا بعد ذلك بأحزاب أو حركات سياسية لها برامج معينة أو لم يلتزموا بأية جهة كانت، ويمكن تقسيم الحركة السياسية على جهتين رئيسيتين، جهة محافظة إذا صح التعبير تفهم أبعاد الحركة من أجل وضع العصي في دواليب حركتها انطلاقا من مصالح فئة معينة في المجتمع سيضر التطور بمصالحها ويقلص من نفوذها وامتيازاتها [١] .

وكذلك تعرف بأنها تلك الجهود المنظمة التي يبذلها مجموعة من المواطنين بهدف تغيير الأوضاع أو السياسات أو الهياكل القائمة لتكون أكثر اقترابا من القيم الفلسفية العليا التي يؤمنون بها.

أما فيما يخص أنواعها فبعضهم يقسمها على نوعين هما: الحركات التي تسعى إلى تغيير القواعد والأحكام المعمول بها، والحركات التي تهدف إلى تغيير القيم وتجديد الأخلاق [٢] .

أما فيما يخص الحركات الاجتماعية فهي مجموعة من أفراد المجتمع الذين يعبرون عن أزمة من داخل النظام الاجتماعي ويطالبون بتغييره. فهي بمثابة تعبير عن حركية المجتمع، وعن طريقها يستطيع المجتمع أن ينتصر لوجوده.

إن بداية كل حركة اجتماعية تنطلق من خلال تبادل وتناقل الأفكار، وما يميزها أنها تمر بثلاث مراحل مهمة الاولى بلورة الأفكار المتعلقة بأهداف

الحركة كخطوة أولية، والثانية العمل على التعبئة مع الفاعلين الاجتماعيين والسياسيين ومع الجماهير الشعبية، والثالثة السعي إلى التغيير مع استحضار الوسائل والأدوات التي يمكن أن تساعد في انتزاع المطالب والحقوق.

ونرى أن العمل على صياغة هدف عام تشعر الجماهير بأهميته ومكانته، وكذلك توضيح الأهداف وطرق الوصول إليها، ثم الالتزام بالفعل النضالي والسياسي، والعمل على خلق إثارة وحماس في صفوف الحركات الاجتماعية، من العوامل المهمة التي تساهم في نجاحها، لكن لا يمكن لهذه الحركات أن تحقق مطالبها وتنتزع حقوقها ما لم تتوافر لها الموارد البشرية والتقنية [٣] .

أهم الأحداث في مدينة كربلاء المقدسة للمدة ما بين (١٨٦٩-١٨٧٦ م)

في بداية عام ١٨٦٩ م وصلت الأخبار إلى مدحت باشا [٤] عن سوء الأعمال التي يقوم بها متصرف كربلاء (إسماعيل باشا) وقد تم إبلاغه بأن المتصرف مرتشٍ وأن هنالك الكثير من الموظفين على شاكلته، لذلك توجه مدحت باشا إلى مدينة كربلاء وقام بعزله ومحاكمته وتنصيب (حافظ أفندي) مكانه [٥]. وهذه ليست اول زيارة لمدحت باشا إلى كربلاء فقد زارها في سنة (١٨٦٨ م) وأقام فيها خمسة أيام حيث بنيت الدوائر الحكومية وتم توسيع المدينة، وهدم قسماً من سور المدينة من جهة باب النجف وبعد أن شعر بأن المدينة لا تتسع لأهلها والوافدين إليها، قرر توسيع المدينة من الناحية الجنوبية الغربية فسميت المنطقة بمحلة العباسية [٦].

بعد تلك الأحداث توجه (ناصر الدين شاه) في عام ١٨٧٠ م إلى مدينة كربلاء وزار العتبات المقدسة فيها ودامت زيارته ثلاثة أشهر ناقش فيها قضية دفن الجنائز

الإيرانية في مدينة كربلاء والنجف [٧] .

قررت الحكومة العثمانية في عام ١٨٧٤ م إنزال درجة مدينة كربلاء الإدارية من سنجق إلى قضاء يرتبط إدارياً بسنجق الحلة وكان ذلك الإجراء يعزى لسببين مهمين هما :

الفساد المالي في إدارة سنجق مدينة كربلاء فقد اتهم متصرف تلك المدينة وعدد من موظفيه بإنفاق الأموال المخصصة للسنجق هباءً، لذلك شكل مجلس شورى الدولة في اسطنبول لجنة لتقصي الحقائق أرسلت إلى ولاية بغداد، وقد أجرت تلك اللجنة تحقيقاتها على أثره إصدار قرار من قبل مجلس شورى الدولة يقضي بتحويل عدد من سناجق ولاية بغداد ومنها كربلاء إلى أقضية بسبب الفساد المالي والإداري المستشري فيها .

الضائقة المالية التي شهدتها الدولة العثمانية آنذاك، لذلك قررت الحكومة العثمانية إجراء تقليص في التقسيمات الإدارية من خلال إلغاء أو دمج أو إنزال بعض الوحدات الإدارية في الدولة، من أجل توفير بعض الأموال التي كانت مخصصة لتلك الوحدات، وتقليل الضغط على خزينة الدولة [٨] .

طالبت ولاية بغداد من الحكومة العثمانية عام ١٨٧٦ م إعادة تشكيل سنجق مدينة كربلاء مرة ثانية، واقترحت تعيين راشد أفندي ناظر رسومات بغداد متصرف عليها بسبب معرفته الجيدة بكربلاء لممارسته العمل بها سابقاً . وبعد مناقشة الموضوع في وزارة الداخلية في اسطنبول تمت الموافقة على ذلك بتحويل كربلاء إلى سنجق وتعيين راشد أفندي متصرف عليها وأن تتحمل ولاية بغداد ميزانية السنجق البالغة (١٥٠٠) قرش سنويا [٩] .

نظام التجنيد في الولايات العثمانية وقيام الحرب الروسية العثمانية عام ١٨٧٧ م

نظام التجنيد في الدولة العثمانية

فرضت الدولة العثمانية نظام (التجنيد الإجباري) على أبناء المدن والأرياف ولا سيما الفقراء الذين ليس بمقدورهم دفع البدل النقدي –وهو بمثابة رشوة رسمية – لينقذوا أرواحهم من موت مؤكد تقود إليه الخدمة الإجبارية في جبهات بعيدة عن بلدهم، ويعد التجنيد الإجباري من أهم الأمور التي دار حولها الصراع بين الحكومة والشعب في القرن التاسع عشر حيث حاول الوالي العثماني عمر باشا (١٨٥٩-١٨٥٧) أن يفرض التجنيد على السكان فكان ذلك أمرا جديدا عليهم لا عهد لهم به من قبل، فاعترضوا عليه ونقموا منه كثيرا [١٠] .

وبناءً على ذلك جمع علماء بغداد وأعيانها بغية إقناعهم بالأمر الجديد آنذاك، وقبل أن يقرأ عليهم فرمان التجنيد وزع عليهم مبالغ كثيرة من المال، كل حسب رتبته لاجتذاب قلوبهم . فكان نصيب القاضي عشرة آلاف قرش، أما بقية الحاضرين فقد حصل كل واحد منهم على خمسة آلاف قرش وقد بلغ مجموع ما وزع عليهم ثلاثة وستين ألف قرش . فلما قرأ عليهم فرمان التجنيد رحبوا به جميعاً وأظهروا الطاعة ثم صاروا يأتون بأولادهم فيدخلونهم في سلك التجنيد، ففرح عمر باشا بذلك النجاح وخيل له أن أهل العراق جميعاً سيفعلون مثلما فعل أهل بغداد، غير أنه لم يكد يشرع بفرض التجنيد على العشائر والمدن خارج

بغداد حتى أخذت الفوضى تعم البلاد وانتشر التمرد في كل مكان.

وفضلاً عن ذلك انتقل العصيان إلى منطقة (الفرات الأوسط) واستطاعت العشائر هناك أن تقاوم القوات الحكومية بضربات شديدة، ثم عم العصيان مناطق أخرى من العراق . وحدثت الكثير من المعارك الدامية بين قوات الوالي العثماني وبين العشائر العراقية في منطقة الفرات الأوسط ومنها الحلة وكربلاء والنجف والديوانية، راح ضحيتها المئات من القتلى، وفي الخامس والعشرين من أيلول عام (١٨٥٩م) غادر عمر باشا بغداد معزولاً، وحين شاع خبر عزله عم الفرح أنحاء العراق ولا سيما في الفرات الأوسط وعد العراقيون يوم عزله عيدا [١١] .

لم تكن قضية التجنيد وكيفية تنظيمه خلال العهد العثماني مقتصرة على السلطان عبد المجيد (١٨٣٩ – ١٨٦١ م)، فالسلطان عبد العزيز (١٨٦١ – ١٨٧٦) عُني بشكل كبير بسن الأنظمة والقوانين التي تنظم التجنيد، وكان من أبرزها نظام إجراء القرعة الشرعية الذي أصدره في عام ١٨٥٠م، ويتضمن النظام الأمور الآتية :

١) تجري القرعة الشرعية على الفتيان الذين تتراوح أعمارهم بين ٢٠ و٢٥ سنة.

٢) تحدد مدة الخدمة العسكرية بخمس سنوات.

٣) يزود كل فرد أنهى الخدمة العسكرية بـــ(تذكرة إطلاق) .

٤) يجب على الذكور الذين عـادوا إلى بلادهم بعد إنهائهم الخدمة العسكرية العمل في الزراعة والحراثة والأعمال الحرفية أو الصناعية.

٥) يعفى من الخدمة العسكرية الأفراد الذين يستأجرون آخرين لأداء

الخدمة العسكرية بدلاً عنهم.

٦) يرسل ضابط من الضباط العساكر السلطانية إلى كل قضاء لإحصاء عدد النفوس الذكور وتسجيلها بدفتر مفصل.

٧) يطبق هذا النظام في كل الولايات العثمانية.

وبعد إقرار نظام إجراء القرعة الشرعية حاول السلطان عبد العزيز منح أفراد هذه القرعة بعض التسهيلات المتعلقة بأمور التجنيد، ومن ضمنها السماح لبعض الأفراد تأجير أنفسهم بدلاً عن الذين سمتهم القرعة الشرعية وهذا ما تضمنته الوثائق المتعددة التي تعرف بـ "حجج أجار" يبرمها صاحبا العلاقة المؤجر والمستأجر أمام القاضي الشرعي في المحكمة الشرعية حيث يقوم المؤجر بدفع مبلغ من المال إلى المستأجر الذي أجّر نفسه بدلاً عنه لأداء الخدمة العسكرية.

لقد كان الهروب من الخدمة العسكرية متفشيًا في العهد العثماني وهذا ما نلاحظه في سجلات المحكمة العسكرية إذ كان الشباب يهربون من الخدمة العسكرية لأسباب قاهرة تتعلق بقسوة النظام العسكري العثماني، مفضلين العمل في الزراعة والصناعة والتجارة على الخدمة العسكرية. ولذلك فإنه عندما أصدر السلطان العثماني نظام "تأجير الفرد لنفسه" تسابق معظم الشبان إلى المحكمة الشرعية لتسجيل العقود المسماة "حجج الإجار" ويبدو ذلك جلياً في الوثائق (سجل المحكمة الشرعية) في طرابلس الشام رقم (٥٠) التي تزخر بمثل هذه العقود.

لقد شهد العهد العثماني الكثير من الحروب والفتن، مما عرض حياة المحاربين للمخاطر. ويبدو أن الوضع الاقتصادي السيىء

كان سببًا من الأسباب التي دفعت بعض الشباب للقبول بالخدمة العسكرية وتأجير أنفسهم وتعريض حياتهم للخطر. إن التفاوت في الطبقات موجود في كل مجتمع وتظل الطبقة الفقيرة هي الضحية بينما تنعم الطبقة الغنية بالثراء والرخاء وهو أمر معروف منذ القدم، وكان العثمانيون قد أصدروا قوانين تساعد الأغنياء وترهق الفقراء مما جعل هؤلاء يقبلون السخرة مقابل لقمة العيش، ونجد أمثلة عديدة على ذلك في سجلات المحكمة الشرعية في طرابلس [١٢] .

الصراع الروسي العثماني عام ١٨٧٧م

كانت روسيا تطمع في السيطرة على بلغاريا، ولكنها تخشى معارضة الدول الأوروبية لها، فحاولت بالاتفاق مع انجلترا تقديم طلب للدولة العثمانية بضرورة تحسين أحوال النصارى في الدولة العثمانية وغيرها فرفضت الدولة العثمانية ذلك الطلب .

غير أن روسيا قد وقعت اتفاقاً سرياً مع رومانيا (الأفلاق والبغدان) في وقت وضعت رومانيا بموجبه جميع إمكاناتها تحت تصرف روسيا، ثم أعلنت روسيا قطع العلاقات السياسية مع الدولة العثمانية [١٣]

في شهر أيار من عام ١٨٧٧م و بعد مرور عشرة أشهر على تسلّم السلطان عبد الحميد الثاني (١٨٧٦ – ١٩٠٩م) [١٤] زمام الحكم نشبت الحرب بين الدولتين، وكانت هناك أسباب مختلفة أدت إلى نشوبها منها الاضطرابات والمذابح التي كانت تزخر بها بلاد البلقان في تلك الأيام، وخوف روسيا من

إعلان الدستور في الدولة العثمانية وما قد يجر وراءه من تدعيم للنفوذ البريطاني والفرنسي فيها [١٥]

أخذت تداعيات (انتفاضة البوسنة (بعداً خطيراً بعد إخفاق مؤتمر إسطنبول المنعقد في (١١ كانون الأول ١٨٧٦ -٢٢ كانون الثاني ١٨٧٧ م) إذ بدأت طبول الحرب في العاصمة الروسية تقرع بل إن جميع الاستعدادات العسكرية والسياسية لإعلان الحرب ضد الدولة العثمانية اتخذت حتى قبل انعقاد مؤتمر إسطنبول، و في الثالث من تشرين الثاني عام ١٨٧٧ م قامت الحكومة الروسية بنقل ست فرق عسكرية وتحشيدها عند الحدود العثمانية و تدريب (٧٥٠٠) رجل من المهاجرين إليها من سلاف الدولة العثمانية بهدف القيام بعمليات عسكرية ضد خطوط إمدادات الجيش العثماني وقطعاته الخلفية [١٦].

وقد أبدى السلطان العثماني عبد الحميد الثاني أثناء الحرب همة ودأبا لا يستهان بهما فكانت آلة التلغراف منصوبة في ديوانه الخاص ليكون بها على اتصال دائم مع قواد الجبهتين ويتعرف إلى أخبار المعارك ساعة بعد ساعة، وكانت تشجيعاته الشخصية للقواد حافزاً قوياً لهم على الصمود [١٧].

قامت القوات العثمانية بهجوم يائس حاولت فيه كسر الحصار واختراق الخطوط الروسية الأمامية وقد نجحت في بادئ الأمر، ولكن بحلول ظهر اليوم نفسه وصلت تعزيزات الجيش الروسي للمعركة مما أجبر القوات العثمانية على التقهقر، فدخلتها الجيوش الروسية والرومانية وتم أسر جميع عناصر الجيش العثماني المكون من عشرة بشوات وألفين ومائة وثلاثين ضابطا وواحد وأربعين ألف ومائتي جندي [١٨] .

استمرت الحرب بضعة أشهر مُنيت الجيوش العثمانية فيها بهزائم منكرة في الجبهتين البلقانية والقفقاسية، وهلك فيها الألوف من الشبان الذين سيقوا إلى ساحات القتال من مختلف الولايات العثمانية [١٩] .

أوضح الانهيار الكارثي للقوات العثمانية أمام الجيوش الروسية وحلفائهم عقم الإجراءات العثمانية الخاصة بتأمين مستلزمات الحرب وفي مقدمتها مسائل التموين في الأرزاق والذخائر والانسحاب على وفق خطة مدروسة، مما وضع الجيش العثماني المتراجع في موقف بلغ من الصعوبة الغاية . لقد أدت تلك الكارثة العسكرية إلى التأثير سلباً في الرأي العام والحكومة العثمانية وظهر جلياً بأن معظم القوات العثمانية كانت في وضع ميؤوس منه، لهذا تقهقرت صوب سلسلة جبال البلقان وهي بحالة يرثى لها. وبما أن فصل الشتاء قد حل وغطت الثلوج جبال البلقان فقد كان من المتوقع أن تتوقف العمليات القتالية حتى حلول الربيع، غير أن القيصر أمر بمواصلة التقدم صوب العاصمة اسطنبول مستغلا حالة الانكسار لدى الجيش العثماني. ومهما يكن من أمر فقد عبر الروس وحلفاؤهم سلسلة جبال البلقان واحتلوا صوفيا في الثالث من كانون الثاني ١٨٧٨م، وفي الثاني والعشرين من الشهر نفسه دخلت القوات الروسية وحلفاؤها مدينة ادريانبول من دون مقاومة تذكر، وبذلك أصبحت العاصمة اسطنبول تحت رحمة تلك القوات [٢٠] .

حركة علي هَدْلة في كربلاء

كان سكان مدينة كربلاء على غير وفاق مع الحكومة العثمانية وخاصة بعد واقعة نجيب باشا التي عاش أهالي المدينة مآسيها وما أصابهم منها من تقتيل وتدمير للناس والمدينة وانتهاك حرمة المراقد المقدسة .

في سنة ١٨٧٦ م وقعت في مدينة كربلاء حادثة عصيان ضد السلطة العثمانية سمّيت باسم (حركة علي هَدلْة) على اسم قائدها وهو صاحب مقهى يقع بجوار سور مدينة كربلاء، لقّب بـ (هَدلْة) لشدة بأسه وشجاعته وجرأته[٢١] .

بـدأت ملامح هـذه الحركة تظهر عندما أخـذت الحكومة العثمانية بجباية الضـرائب في كربلاء بالقرب من مقهى (علي هَدلْة) ولاسيما المخضـرات لاستيفاء الرسوم من الفلاحين، فأخذ أحد هـؤلاء يفتّش امـرأة ظنّاً منه بأنها تخبّئ المخضـرات في ثيابها، فصـرخت واستنجدت بأهل المدينة مستثيرة حميّتهم، فلم يُـطِـق عـلي هَـدلْـة ولا زبائنه الجالسون في المقهى صـبرا على تعيير المـرأة لـه، لسكوتهم على ما فعل مـأمـور الحكومة معها، فـقـرروا إعـلان العصيان عـلى الحكومة [٢٢].

وقد تزامن ذلك مع دخـول الدولة العثمانية في نـزاع حربي مع روسيا القيصـرية، وإعلانها النفير العام في مدينة كربلاء، وأخذت تطالب رعاياها بالالتحاق للتجنيد، ولّما كان العراق تابعاً للحكم العثماني حينذاك، ومدينة كربلاء عراقية فكان على المكلفين بالخدمة العسكرية مع أبناء المدينة وبأمر من السلطات العثمانية في كربلاء وجوب الالتحاق في المعسكر العثماني .

من هنا جاء رفض الأهالي تنفيذ الأوامر الحكومية، وأعلن الكثير منهم عدم الاستجابة لنداءات السلطة، فأخذت جموع المكلّفين بالفرار من سلك الجندية، فعمدت السلطة العثمانية بملاحقتهم والقبض عليهم وذلك من خلال بعض الجواسيس و من ضمنهم مختار محلة باب الطاق المدعو (حسين قاسم حمادي) .

وكان من كثرة ما أصاب الناس على يد هذا المختار من المحن أن قتلوه في مقهى المستوفي الواقعة في محلّة باب الطاق [٢٣] .

عندما قُتل هذا المختار تولّت الحكومة المحلية القبض على المتهمين، ففرّ جماعة منهم، وخيّموا خارج السور في البستان المعروفة ببستان جعفر الصادق (عليه السلام)، وأخذوا يخططون ويحرّضون الأهالي على مناوأة الحكومة وعلى وجوب امتناع أبنائهم من الالتحاق بالتجنيد، وكانت أفكارهم هذه والأعمال التي يقومون بها محل ترحيب الكربلائيين فقبلوها وساندوها ضد الحكومة [٢٤].

نتيجة لتلك الأحداث التف حول القهواتي علي هَدلْة (١٥٠) شخصاً من مختلف العشائر الكربلائية والأسر العلوية ومنها عائلة السادة آل الدده (٢٥)، و في سنة ١٨٧٧ م قام علي هَدلْة بالاشتراك مع جماعته بعمليات ناجحة ضد السلطة العثمانية عن طريق ما يسمى بـ (حرب العصابات) حيث نجحت هذه المجموعة بفعالياتها وتمكنت من دحر مواقع حكومية في جبهات متعددة، وكانت أول عملياتها قد حدثت في سوق (باب السلالمة) عندما تمكنت من قتل أفراد من فرقة الجندرمة العثمانية[٢٦] .

ما إن وصلت أخبارها إلى الإستانة (إسطنبول) وعَلِمَ بها السلطان

العثماني عبد الحميد الثاني، حتى أصدر أوامره بإرسال جيش إلى مدينة كربلاء وهدمها وقتل من فيها على بكرة أبيهم. وأناط تنفيذ هذه المهمة بعاكف باشا والي بغداد والمشير حسين فوزي باشا القائد العام للجيش .

سار والي بغداد عاكف باشا والمشير فوزي باشا فور وصول فرمان السلطان إليهما حيث توجها إلى مدينة كربلاء بصحبة النقيب السيد عبد الرحمن النقيب الكيلاني وضربوا المضارب قرب المدينة، وكان ذلك في أواخر شهر رمضان من عام ١٨٧٧ م، وبعد البحث والتقصي وجد الوالي أن الجماعة التي قامت بالعصيان تمت مطاردتها من الجيش المرابط في المدينة وحولها وقبل وصولهم بمدة ليست بالقصيرة، و ليس من العدل استباحة المدينة وهدمها على سكانها [٢٧] فأحجم عن تنفيذ الأوامر، وفاتح القائد العام فأبى هذا إلا الإصرار على تنفيذ الأوامر، فنجم من ذلك خلاف بينهما فراجع الأستانة وخاطبها بالأمر وبعد أخذ ورد صدر الأمر بالعفو، فرحل الجيش عنها بعد أن قبض على أغلب أفراد الحركة وقادهم إلى بغداد، وهناك ألقاهم في أعماق السجون والعذاب [٢٨] وكان ممن اعتقل من رجالات كربلاء السيد جعفر آل ثابت والسيد محمد علي السيد عبد الوهاب آل طعمة والحاج محسن آل كمونة والسيد إبراهيم الأصفهاني وسجنوا في بغداد لمدة سنة كاملة في مكان يعرف بـ (القشلة) أو (أوج قلعة)، ثم أطلق سراحهم بعد ذلك . وعندما تم الصلح بين أهالي المدينة والحكومة العثمانية قررت الحكومة غرامة على البلدة مقدارها (الشامي) (٢٩) فاستاء بعض الكسبة والفلاحين [٣٠].

وبذلك انتهت حركة علي هَدلْة وانتهى ذلك العصيان وباتت أحداث

تلك الحركة حديث الشارع الكربلائي ولم يفرج عن الثائر علي هَدلْة، إلا بوساطة من والي بغداد، وبشفاعة من الأميرة الهندية تاج دار با هو، التي طلبت من علي هَدلْة أن يحرس دارها .

الخاتمة

بناءً على ما جاء في البحث لابد أن نعرج على النتائج الآتية :-

١) قيام روسيا القيصرية بالتوسع على أراضي الدولة العثمانية وذلك بشن الحروب عليها مما أدى إلى انهاك تلك الدولة وما أعقبه من ضعف حتى أطلق عليها فيما بعد بالرجل المريض الذي يراد اقتسام أملاكه .

٢) فرض ضرائب كثيرة على الولايات العثمانية لسد الديون ولتأمين نفقات الحرب وهذه الضرائب أنهكت أهالي الولايات العثمانية ولاسيما كربلاء

٣) فرض نظام التجنيد الإجباري (عسكر نظام) وزج الشباب في معسكرات وثكنات عسكرية للدفاع عن الدولة العثمانية .

٤) أدت هذه الحركة إلى قيام حركات داخلية مناوئة للحكم العثماني وكانت خطراً على الدولة العثمانية في تلك الظروف وكانت من شأنها إحداث تغيير جذري في الدولة العثمانية لولا تدخل الأخيرة والقضاء على تلك الحركات .

٥) عززت غيرة ونخوة أهالي كربلاء ولاسيما بعد اعتداء مأموري الضرائب على المرأة التي استنجدت بحمية أهل المدينة ولاسيما القهواتي (

علي هَدلْة) .

٦) أسهمت هذه الحركة في تحريك مشاعر العشائر العراقية التي أدركت أنه لابد من التحرك لدفع الظلم والاستبداد الذي لحق بها من جراء الاجراءات التعسفية التي لحقت بها في تلك الحقبة التاريخية .

٧) عُدّت هذه الحركة بأنها مكملة لسلسلة الحركات التي قام بها أهالي كربلاء في نضالهم ضد السلطات العثمانية وكانت امتداداً لحركات اخرى ومنها حركة السيد مهدي الاشيقر التي اندلعت بعد القضاء على حركة علي هدلة مباشرة.

٨) ساهمت هذه الحركة في الكشف على جواسيس الدولة العثمانية في كربلاء ولا سيما مختار محلة باب الطاق المدعو (حسين قاسم حمادي) الذي أخبر السلطة العثمانية عن أماكن تواجد الفارّين من قبضة الحكومة العثمانية واستطاع الأهالي القبض عليه وقتله .

٩) أصبحت هذه الحركة حديث الشارع الكربلائي وليس للناس حديث في المقاهي والدور والأسواق غير ما تقوم به هذه المجاميع من فعاليات على شكل حرب العصابات .

الهوامش

١. اشكالية العلاقة بين الحركة السياسية والحركة العفوية ، شبكة المعلومات الدولية

2. www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=21756

٣. الحركات الاجتماعية.. تحولات البنية وانفتاح المجال ، شبكة المعلومات الدولية

4. www.forum.ok-eg.com/new.php?print=1&id=2108

٥. الحركات الاجتماعية ودور الأزمات ، شبكة المعلومات الدولية

6. www.almothaqaf.com/index.php/qadaya2012/82391.html

٧. مدحت باشا : هو أحمد بن حاجي حافظ محمد أشرف، ولد في سنة ١٨٢٢م لأب كان قاضياً في بلده، وقد سمي الولد عند ولادته في اسطنبول: محمد شفيق، ثم غلب عليه اسم أحمد مدحت، ثم اسم: مدحت فقط. وقد حرص والده على أن يتعلم ابنه تعليماً جيداً، في بداية أمره عمل كاتباً ومحرراً ، وكانت إجادته سبباً من الأسباب المهمة التي دفعت به إلى أعلى، ولم يزل يتدرج حتى وصل إلى القمة باختياره رئيساً للوزراء، وهو المنصب الذي كان يسمى هناك (الصدر الأعظم(وللمزيد من التفاصيل ينظر إلى : العثماني مدحت باشا والكويت ، شبكة المعلومات الدولية

8. www.nationalkuwait.com/forum/index.php?threads/115219

٩. حيدر صبري شاكر الخيقاني ، تاريخ كربلاء في العهد العثماني دراسة في سياسة الدولة العثمانية تجاه أهم الأحداث في مدينة كربلاء (١٥٣٤-١٩١٧) ، الطبعة الاولى ، دار السياب ، بغداد ، ٢٠١٢ ، ص ١٢٧ .

١٠. كربلاء اسم حاضر في قلوب الشيعة ، شبكة المعلومات الدولية

11. www.m-mahdi.com/forum/archive/index.php/t-3552.html

١٢. حيدر صبري شاكر الخيقاني ، المصدر السابق ، ص ١٢٨ .

١٣. سامي ناظم حسين المنصوري ، التقسيمات الإدارية لسنجق كربلاء ١٨٤٥-١٩١٦ م ، الباحث مجلة ، جامعة كربلاء ، المجلد الأول ، العدد الخامس ، نيسان ، ٢٠١٣ ، ص ٦٦٨-٦٦٩ .

١٤. الباحث مجلة ، المصدر نفسه ، ص ٦٧٠ .

١٥. الاستنهاض في الشعر الحسيني في القرن التاسع عشر ، شبكة المعلومات الدولية

16. www.al-serat.com/content.php?article=879&part=maintable

١٧. أنوار ناصر حسن ، موقف العشائر العراقية من قانون التجنيد الاجباري ، كلية الأداب مجلة ، جامعة بغداد ، العدد ١٠٢ ، ٢٠١٢ ، ص ١٦٤.

١٨. شادية علاء الدين ، التجنيد وفق القرعة الشرعية في فرمان للسلطان عبد العزيز ، أرشيف الجيش

اللبناني ، (مجلة) ، بيروت ، العدد ٣١١ ، السنة السابعة والعشرون ، ٢٠١١ م .

١٩. إسماعيل أحمد ياغي ، الدولة العثمانية في التاريخ الإسلامي الحديث ، الطبعة الأولى ، مكتبة العبيكان ، الرياض ، ١٩٩٦ ، ص ١٩٠-١٩١ .

٢٠. هو السلطان العثماني الرابع والثلاثون والده هو السلطان عبد المجيد ووالدته هي تيري موجكان ولد في يوم الاربعاء ٢٢ ايلول ١٨٤٢ م ، وللمزيد من التفاصيل ينظر إلى : اورخان محمد علي ، السلطان عبد الحميد الثاني حياته واحداث عصره ، الطبعة الأولى ، مكتبة دار الأنبار ، الرمادي ، ١٩٨٧ ، ص ٨٣ .

٢١. علي الوردي ، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث ، الجزء الثالث ، الطبعة الثانية ، دار الراشد ، بيروت ، ٢٠٠٥ ، ص ١٩ .

٢٢. أحمد ناطق إبراهيم ، أثر مضيقي البسفور والدردنيل في تغيير الموقف البريطاني من الحرب الروسية – العثمانية ١٨٧٧-١٨٧٨ ، مداد الآداب (مجلة) ، الجامعة العراقية ، المجلد الأول ، العدد العاشر ، ٢٠١٥ ، ص ٤٣٦ .

٢٣. علي الوردي ، المصدر السابق ، ص ١٩ .

٢٤. أحمد ناطق إبراهيم ، المصدر السابق ، ص ٤٤١ .

٢٥. علي الوردي ، المصدر السابق ، ص ١٩ .

٢٦. أحمد ناطق إبراهيم ، المصدر السابق ، ص ٤٤٢ .

٢٧. خصائص الشخصية العراقية ... بين الايجاب والسلب ، شبكة المعلومات الدولية ،

28. www.alganabi.com/showthread.php?t=15309

٢٩. سلمان هادي آل طعمة ، تراث كربلاء ، الطبعة الثانية ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، لبنان ، ١٩٨٣ ، ص ٣٨٥ .

٣٠. عبد الحسين الكليدار آل طعمة ، بغية النبلاء في تاريخ كربلاء ، تحقيق عادل الكليدار ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، د.ت ، ص ٤٧ .

٣١. محمّد حسن كليدار ، تاريخ كربلاء المخطوط ، ج ٣.

٣٢. آل الدده : أسرة علوية من ذوي الجاه والحسب ، تنسب إلى الإمام علي بن موسى الرضا (ع) استوطنت كربلاء في مطلع القرن الثالث عشر الهجري ومن رجالها السيد أحمد بن موسى بن صادق بن جعفر الدده الذي عين متولياً على التكية البكتاشية في كربلاء ، وللمزيد من التفاصيل ينظر إلى : سلمان هادي آل طعمة ، المصدر السابق ، ص ١٨٧ .

٣٣. وتعني (Gendarmerie) الجندرمة: وهي كلمة فرنسية الأصل مكونه من مقطعين جان ودارم (Gendarmerie) دركي أو ضابطاً من رجال الدرك أو سلك الدرك أو مبنى الدرك فيسمى

وللمزيد من التفاصيل ينظر إلى : عروبة جميل محمود ، المختار ودوره الإداري والاجتماعي في الموصل أواخر العهد العثماني ، دراسات موصلية مجلة ، مركز دراسات الموصل ، جامعة الموصل . ، العدد ٤٠ ، نيسان ، ٢٠١٣ ، ص ٥٣-٥٤

٣٤. كربلاء في التاريخ ، شبكة المعلومات الدولية

35. www.alkhaledoon.com/showthread.php?t=70342

٣٦. عبد الحسين الكليدار آل طعمة ، المصدر السابق ، ص ٤٥ .

٣٧. الشامي : عملة خليطها فضة ونحاس غالباً وأحيانا فضة تراوحت قيمته بين ٥ قروش ومن هنا جاءت تسميته لأن كلمة بيش التركية تعني العدد خمسة و٤ قروش و ٣ نحاسات حمراء صغيرة أو ٢٠ قرشا رائجا أو ١٠ متاليك أو ٢١ وزرياً أو ١٠٠ بارة وكان البشلك العتيق يساوي ٧٢ قرشا وقد اختفى البشلك في الحرب العالمية الأولى ١٩١٤ / ١٩١٨ م ، للمزيد من التفاصيل ينظر إلى : النقود خلال العهد العثماني ، شبكة المعلومات الدولية ،

38. www.facebook.com/Hamacoins/posts/558357884230962

٣٩. سلمان هادي آل طعمة ، المصدر السابق ، ص ٣٨٦ .

المصادر والمراجع

١. إسماعيل أحمد ياغي، الدولة العثمانية في التاريخ الإسلامي الحديث، الطبعة الأولى، مكتبة العبيكان، الرياض، ١٩٩٦ .

٢. أورخان محمد علي، السلطان عبد الحميد الثاني حياته وأحداث عصره، الطبعة الأولى، مكتبة دار الأنبار، الرمادي، ١٩٨٧ .

٣. حيدر صبري شاكر الخيقاني، تاريخ كربلاء في العهد العثماني دراسة في سياسة الدولة العثمانية تجاه أهم الأحداث في مدينة كربلاء (١٥٣٤-١٩١٧)، الطبعة الأولى، دار السياب، بغداد، ٢٠١٢ .

٤. سلمان هادي آل طعمة، تراث كربلاء، الطبعة الثانية، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، لبنان، ١٩٨٣ .

٥. عبد الحسين الكليدار ال طعمة، بغية النبلاء في تاريخ كربلاء، تحقيق عادل الكليدار، مطبعة الإرشاد، بغداد، د.ت .

٦. علي الوردي، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، الجزء الثالث، الطبعة الثانية، دار الراشد، بيروت، ٢٠٠٥ .

٧. محمّد حسن كليدار، تاريخ كربلاء المخطوط، ج ٣.

الدوريات

٨. أحمد ناطق إبراهيم، أثر مضيقي البسفور والدردنيل في تغيير الموقف البريطاني من الحرب الروسية – العثمانية ١٨٧٧-١٨٧٨، مداد الآداب " مجلة "، الجامعة العراقية، المجلد الآول، العدد العاشر، ٢٠١٥ .

٩. أنوار ناصر حسن، موقف العشائر العراقية من قانون التجنيد الإجباري،

كلية الآداب " مجلة "، جامعة بغداد، العدد ١٠٢، ٢٠١٢ .

١٠. سامي ناظم حسين المنصوري، التقسيمات الإدارية لسنجق كربلاء ١٨٤٥-١٩١٦ م، الباحث " مجلة "، جامعة كربلاء، المجلد الأول، العدد الخامس، نيسان، ٢٠١٣ .

١١. شادية علاء الدين، التجنيد وفق القرعة الشرعية في فرمان للسلطان عبد العزيز، "أرشيف الجيش اللبناني"، (مجلة)، بيروت، العدد ٣١١، السنة السابعة والعشرون، ٢٠١١ م .

١٢. عروبة جميل محمود، المختار ودوره الإداري والاجتماعي في الموصل أواخر العهد العثماني، دراسات موصلية " مجلة "، مركز دراسات الموصل، جامعة الموصل، العدد ٤٠، نيسان، ٢٠١٣ .

شبكة الانترنت

١٣. اشكالية العلاقة بين الحركة السياسية والحركة العفوية، شبكة المعلومات الدولية

14. www.ahewar.org/debat/show.art.?aid=21756

١٥. الحركات الاجتماعية.. تحولات البنية وانفتاح المجال، شبكة المعلومات الدولية

16. www.forum.ok-eg.com/new.php?print=1&id=2108

١٧. الحركات الاجتماعية ودور الأزمات، شبكة المعلومات الدولية

18. www.almothaqaf.com/index.php/

qadaya2012/82391.html

١٩. العثماني مدحت باشا والكويت، شبكة المعلومات الدولية

20. www.nationalkuwait.com/forum/index.php?threads/115219

٢١. كربلاء اسم حاضر في قلوب الشيعة، شبكة المعلومات الدولية

22. www.m-mahdi.com/forum/archive/index.php/t-3552.html

٢٣. الاستنهاض في الشعر الحسيني في القرن التاسع عشر، شبكة المعلومات الدولية

24. www.al-serat.com/content.php?article=879&part=maintable

٢٥. خصائص الشخصية العراقية ... بين الايجاب والسلب، شبكة المعلومات الدولية،

26. www.alganabi.com/showthread.php?t=15309

٢٧. كربلاء في التاريخ، شبكة المعلومات الدولية

28. www.alkhaledoon.com/showthread.php?t=70342

٢٩. النقود خلال العهد العثماني، شبكة المعلومات الدولية،

30. www.facebook.com/Hamacoins/posts/558357884230962

Researcher is Name	Research Title	p
Asst. Prof .Dr .Oday Hatem Al-Mufriji University of Karbala College of Education for Human Sciences **Asst. Prof .Dr . Naaeem Abd Jouda Al-Shaybawi** University of Karbala College of Education for Human Sciences	Karbala in the British Annual Report For 1917	287
M.A. Thamir Faisal Abdul- Ridha Al Masoody The High Commision of Umra and Haj Karbala Bureau .	The Administration and Construction Of the Holy Shrines in Karbala (1920 – 1932)	345
Prof. Dr.Farooq Al-Haboobi University of Karbala College of Education for Human Sciences	Al-Hussein and Kerbala" in the Book Uyun al-Akhbar by Ibn Qutayba(276 higra) : A Text Analysis Study	19

Contents

Researcher is Name	Research Title	p
Al- Sheikh Dr. Abdullah Ahmad Al- Yusif Al- Hawza Al- Ilmiyah Kingdom of Saudi Arabia Al-Qatteef	Imam Hussain (Pbuh) and the Principle of Social Justice	25
Asst . Prof . Dr. Hamdiyah Salih Dally Al- Juboory University of Al- Qadisiyah College of Education for Human Sciences	Feminine Jihad in Karbala Battle Al- Sayidah Dalham (pbuh) as an example	69
Asst. Prof .Dr .Emad Jasim Hassan Al-Mosawi Thi – Qar University College of Education for Human Sciences	Imam AL-Hussaine,s Shrine in the Writings of foreign Globetrotters and officials	99
Prof.Dr. Wafa Kadhim Madhy Muhammad Al-Kindi Babylon University College of Education for Haman Sciences **Alaa Hussein Ahmed Muhammad Ridha Al Tuama** AL-Abbas Holy Shrine Karbala Heritage Center	Ali Hedla Movement in Karbala and the Attitude of the Ottoman Government towards It	141
Lecturer Dr. Alaa' Abbas Niama Al – Safy University of Karbala College of Education for Human Sciences	The Administrative System In Karbala City In The Late Ottoman Era (1813 – 1917)	165
M.A. Intisar Abd Uone Mohsin Al-Saadi University of Baghdad College of Education for women	Social Effects and Phenomena of Al-Husseini Mourning Ceremony in Karbala during the period (1831-1914) (A Historical Study)	197
Prof. – Dr. Sabah Mahdi Rmaid Al-Qurishi Baghdad University - Ibn Rushd Education College	Karbala' and Its Appurtenances in the Reports and News of the Luqhat al-Arab Magazine (1911-1931)	247

Issue Prelude

Why Heritage ? Why Karbala' ?

1- Human race is enriched with an accumulation both materialistic and moral, which diagnoses, in its behavior, as associative culture and by which an individual's activity is motivated by word and deed and also thinking, it comprises, as a whole, the discipline that leads its life. And as greater as the activity of such weights and as greater their effect be as unified their location be and as extensive their time strings extend; as a consequence, they come binary: affluence and poverty, length and shortness, when coming to a climax.

According to what has been just said, heritage may be looked at as a materialistic and moral inheritance of a particular human race, at a certain time, at a particular place. By the following description, the heritage of any race is described:

-the most important way to know its culture.

- the most precise material to explain its history.

- the ideal excavation to show its civilization.

And as much as the observer of the heritage of a particular culture is aware of the details of its burden as much as he is aware of its facts i.e. the relation between knowing heritage and awareness of it is a direct one; the stronger the first be, the stronger the second would be and vice versa. As a consequence, we can notice the deviation in the writings of some orientalists and others who intentionally studied the heritage of the east especially that of the Muslims. Sometimes, the deviation resulted from lack of knowledge of the details of the treasures of a particular eastern race, and some other times resulted from weakening the knowledge: by concealing an evidence or by distorting its reading or its interpretation.

2- Karbala': it is not just a geographical area with spatial and materialistic borders, but rather it is materialistic and moral treasures constituting, by itself, a heritage of a particular race, and together with its neighbors, it forms the greatest heritage of a wider race to which it belongs i.e. Iraq and the east. And in this sequence, the levels of injustice against Karbala' increase: once, because it is Karbala' with all that it has of the treasures generating all through history and once more because it is Karbala', that part of Iraq full of struggle and still once more because it is that part that belongs to the east , the

area against which aggression is always directed. Each level has its degree of injustice against its heritage, leading to its being removed and its heritage being concealed; it is then written in shorthand and described in a way which does not actually constitute but ellipsis or a deviation or something out of context.

3-According to what has just been said, Karbala' Heritage Centre belonging to Al-Abbas Holy Shrine set out to establish a scientific journal specialized in Karbala' heritage dealing with different matters and aiming to:

-the researchers viewpoints are directed to studying the heritage found in Karbala' with its three dimensions: civil, as part of Iraq and as part of the east.

- Watching the changes, the alternations and additions which show duality of the guest and luxury in Karbala' geographic area all through history and the extent of the relation with its neighbors and then the effect that such a relation has, whether negatively or positively on its movement culturally or cognitively .

- having a look at its treasures: materialistic and moral and then putting them in their right way and positions which it deserves through evidence.

- the cultural society: local, national and international should be acquainted with the treasures of Karbala' heritage and then introducing it as it is.

- to help those belonging to that heritage race consolidate their trust by themselves as they lack any moral sanction and also their belief in western centralization. This records a religious and legal responsibility.

- acquaint people with their heritage and consolidating the relation with the decent ants heritage, which signals the continuity of the growth in the decedents mode of life so that they will be acquainted with the past to help them know the future.

- the development with all its dimensions: intellectual, economic, etc. Knowing the heritage enhances tourism and strengthens the green revenues.

And due to all the above, Karbala' Heritage journal emerged which calls upon all specialist researchers to provide it with their writings and contributions without which it can never proceed further.

Editorial & Advisory Boards

The Issue Word
The Flavor of Heritage

It is usually that nations build their present depending upon a set of basics, the most important of which might be:- the civil depth including the cultural and social gains as well as the social humane fabrics that totally form the " flavor of heritage". Thus, the present which does not contain this flavor should lacks the roots that enable it to face the directed thinking and cultural invasions, and therefore, this present could be easily eradicated.

Consequently, as long as this flavor is so significant in the fate of nations, the next generations who live amongst these nations have to seek for the resources of this aroma and do escort with its orbit, otherwise, they could deviate from it; and they might complete the march enhancing the positive conducts and removing the negative ones.

Hence, one of the means of discovering these resources is:- the magazines that specialized in Karbala heritage, which this journal is one of them. This journal, the heritage of Karbala, works to reveal this town's legacy in deep through a significant way in various parts of the scientific research.

In this volume, Karbala journal perform its job by opening two windows:-

First:- reviewing the important historical books and references.

Second:- appearing the paramount characters that have relationships with the chapters of Karbala heritage.

Since these two windows are so important in disclosing the legacy through two plans, one, the active personalities and other observing the movements of these personalities in the available resources and the main documents, this volume has been designed to complete a project of raising Karbala heritage planned by the advisory and editorial boards of this magazines. This project cannot be achieved without support of researchers who are majored in legacy. Therefore, this journal invite the academics and the writers who affiliate to different universities, researching centers and the foundations that specialized in legacy to produce whatever they could for the continuity of this journal's efforts.

At last thank God The Lord of the Universe.

the issuing vicinity, in time, the research stratification is subject to technical priorities.

11. All researches are exposed to confidential revision to state their reliability for publication. No research retrieved to researchers, whether they are approved or not; it takes the procedures below:

a: A researcher should be notified to deliver the meant research for publication in a two-week period maximally from the time of submission.

b: A researcher whose paper approved is to be apprised of the edition chief approval and the eminent date of publication.

c: With the rectifiers reconnoiters some renovations or depth, before publishing, the researches are to be retrieved to the researchers to accomplish them for publication.

d: Notifying the researchers whose research papers are not approved; it is not necessary to state the whys and wherefores of the disapproval.

e: Researchers to be published are only those given consent by experts to in the field.

f. A researcher bestowed a version in which the meant research published, and a financial reward of (150,000) ID

12. Taking into consideration some points for the publication priorities, as follows:

a: Research participated in conferences and adjudicated
by the issuing vicinity.

b: The date of research delivery to the edition chief.

c: The date of the research that has been renovated.

d: Ramifying the scope of the research when possible.

13-Receiving research be by correspondence on the E-mail of the Journal :(turath.karbala@gmail.com), Web:http://karbalaheritage.alkafeel.net/ , or Delivered directly to the Journal's headquarters at the following address:Karbalaheritage center, Al-Kafeel cultural complex, Hay Al-Eslah, behind Hussein park the large, Karbala, Iraq.

Publication Conditions

Karbala Heritage Quarterly Journal receives all the original scientific researches under the provisions below:

1. Researches or studies to be published should strictly be according to the globally-agreed- on steps and standards.

2. Being printed on A4, delivering three copies and CD Having, approximately, 5,000-10,000 words under simplified Arabic or times new Roman font and being

in pagination.

3. Delivering the abstracts, Arabic or English, not exceeding a page, 350 words, with the research title.

4. The front page should have the title, the name of the researcher/ researchers, occupation, address, telephone number and email, and taking cognizance of averting a mention of the researcher / researchers in the context.

5. Making an allusion to all sources in the endnotes, and taking cognizance of the common scientific procedures in documentation; the title of the book, editor, publisher, publication place, version number, publication year and page number. Such is for the first mention to the meant source, but if being iterated once more, the documentation should be only as; the title of the book and the page number.

6. Submitting all the attached sources for the marginal notes, in the case of having foreign sources, there should be a bibliography apart from the Arabic one, and such books and researches should be alphabetically ordered.

7. Printing all tables, pictures and portraits on attached papers, and making an allusion to their sources at the bottom of the caption, in time there should be a reference to them in the context.

8. Attaching the curriculum vitae, if the researcher publishes in the journal for the first time, so it is to manifest whether the actual research submitted to a conference or a symposium for publication or not. There should be an indication to the sponsor of the project, scientific or nonscientific, if any.

9. For the research should never have been published before, or submitted to any means of publication.

10. In the journal do all the published ideas manifest the viewpoints of the researchers themselves; it is not necessary to come in line with

Editor Secretary

Yasser Sameer Hashim Al-Banaa

(B.A. in Biology From University of Karbala)

Editorial Board

Asst. Prof.Dr.Maithem Mortadha Nasru-Allah

(University of Karbala,College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof .Dr. Ali Tahir Turki Al-Hilli

(University of Karbala,College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof .Dr .Oday Hatem Al-Mufriji

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof.Dr.Zain Al-Abedeen Mousa Jafar

(University of Karbala,College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof.Dr.Ali Abdul-Kareem Al-Ridha

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof.Dr.Shawqi Mostafa Ali Al-Mosawi

(University of Babylon, College of Fine Arts)

Lecturer. Dr.Ghanim Jwaid Idaan

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Lecturer. Dr. Salem Jaari Hedi Al-Daraaji

(University of Karbala,College of Islamic Sciences)

Auditor Syntax(Arabic)

Asst. Prof. Dr. Falah Rasol Al-Husani

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Auditor Syntax (English)

Lecturer. Dr. Ghanim Jwaid Idaan

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Finance

Mohammed Fadhel Hassan Hammoud

(B.Sc. Physics Science From University of Karbala)

Electronic Website

Hassan Ali Abdul-Lateef Al-IMarsoumi

(M.A. From Iraq Institute For Graduate Studies, Baghdad,
Dept, of Economics)

General Supervision

Seid. Ahmad Al-Safi

The Patron in General of Al-Abbass Holy Shrine

Editor-in-Chief

Dr. Ehsan Ali Saeed Al-guraifi

(Ph.D. From Karachi University)

Editon Manager

Asst. Prof .Dr. Naaeem Abd Jouda

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Advisory Board

Prof. Dr. Faruq M. Al-habbubi

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Hameed Hamdan Al- Timimy

(University of Basrah, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Abbas Rashed Al-Dada

(University of Babylon, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Ali Kassar Al-Ghazaly

(University of Kerbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Zaman Obiad Wanass Al-Maamory

(University of Kerbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Adil Natheer Bere

(University of Kerbala, College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr. Mushtaq Abbas Maan (University of Baghdad , College of Education Ibn-Rushd for Human Sciences)

Prof. Dr. Adel Mohammad Ziyada

(University of Cairo, College of Archaeology)

Prof. Dr. Hussein Hatami

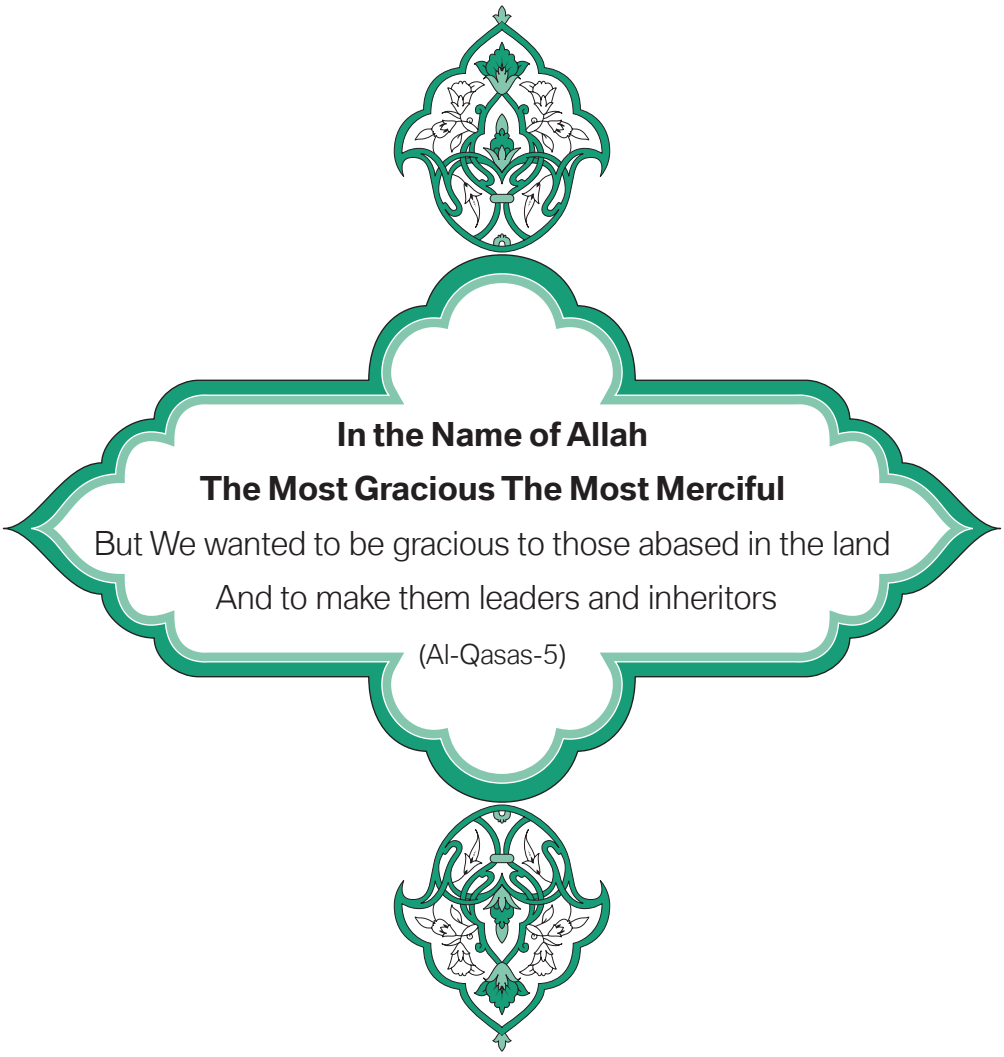
(University of Istanbul, College of Law)

Prof. Dr. Taki Abdul Redha Alabdoana

(Gulf College / Oman)

Prof. Dr. Ismaeel Ibraheem Mohammad Al-Wazeer

(University of Sanaa, College of Sharia and Law)



In the Name of Allah

The Most Gracious The Most Merciful

But We wanted to be gracious to those abased in the land

And to make them leaders and inheritors

(Al-Qasas-5)

PRINT ISSN: 2312-5489

ONLINE ISSN: 2410-3292

ISO: 3297

Consignment Number in the Iraqi National Book and Archives for the year 2014 is : 1992

Phone No. 310058

Mobile No. 0770 0479 123

Web: http://Karbalaheritage.alkafeel.net

E- mail: turath.karbala@gmail.com

دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع

+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com

المطبعة: العراق ـ كربلاء المقدسة ـ الإبراهيمية ـ موقع السقاء ٢

الإدارة والتسويق: حي الحسين ـ مقابل مدرسة الشريف الرضي

Al-Abbas Holy Shrine
Karbala heritage : Quarterly Authorized Journal Specialized in Karbala Heritage / Al-Abbas Holy Shrine. – Karbala : *secretary general* for Al-Abbas Holy Shrine, 2016.
Volume : pictures ; 24 cm
Quarterly – third year, third volume, second number (2014-)
ISSN 2312-5489
Bibliography.
Text in Arabic ; and summaries in English and Arabic
1. Karbla (Iraq)-History—periodicals 2. Justice—religious aspects—lslam—periodicals. 3. Injustice—religious aspects—lslam--periodicals 4. Husayn ibn Ali, |d-680—Social Justice–Islam--periodicals. A. title

DS79.9.K37 A8375 2016 .V3
Cataloging Center And Information Systems

Republic of Iraq Shiite Endowment

KARBALA HERITAGE

A Refereed Quarterly Journal Specialized in Karbala Heritage

Licensed by Ministry of Higher Education and Scientific Research of Iraq and Reliable For Scientific Promotion

Issued by:

AL-ABBAS HOLY SHRINE

Division of Islamic and Human knowledge Affairs

Karbala Heritage Center

Third Year, Third Volume, second Issue

2016 A.D./ 1437 A.H.