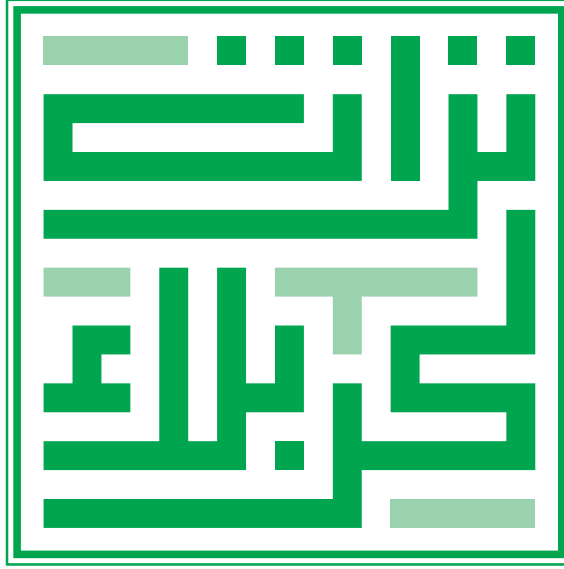


جَمْهُورِيَّةُ الْعِرَاقِ دِيوانُ الْوَقْفِ الشَّيْعِيِّ



مَجَلَّةُ فَضَلِيَّةٍ مُحْكَمَةٍ

تُعْنَى بِالتُّرَاثِ الْكَرْبَلَائِيِّ

مُجَاوِزَةً مِنْ وَرَارَةِ التَّعْلِيمِ الْعَالِيِّ وَالْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ

مُعْتَمَدَةً لِأَغْرَاضِ التَّرْقِيَةِ الْعَامِيَّةِ

تصدر عن:

العتبة العباسية المقدسة

قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية

مركز تراث كربلاء

السنة الخامسة / المجلد الخامس / العدد الثاني

شهر رمضان المبارك ١٤٣٩هـ / حزيران ٢٠١٨م

العتبة العباسية المقدسة. قسم شؤون المعارف الإسلامية والانسانية. مركز تراث كربلاء.
تراث كربلاء : مجلة فصلية محكمة تعنى بالتراث الكربلائي / تصدر عن العتبة العباسية المقدسة قسم
شؤون المعارف الإسلامية والانسانية مركز تراث كربلاء. - كربلاء، العراق : العتبة العباسية المقدسة،
قسم شؤون المعارف الإسلامية والانسانية، مركز تراث كربلاء، 1435 هـ. = 2014-
مجلد : صور طبق الأصل، صور شخصية ؛ 24 سم
فصلية. - السنة الخامسة، المجلد الخامس، العدد الثاني (حزيران 2018)-
ردمك : 2312-5489
يتضمن ملاحق.
يتضمن إرجاعات ببليوجرافية.
النص باللغة العربية ومستخلصات باللغة الانجليزية.
1. كربلاء (العراق) - تاريخ - دوريات. 2. العباس بن علي بن ابي طالب (عليه السلام)، 26-61
هجري - نقد وتفسير - دوريات. 3. العلماء المسلمون (شيعية) - كربلاء - العراق - المؤلفات - دوريات.
الف. العنوان

DS79.9.K3 A8375 2018 VOL. 05 NO. 02

مركز الفهرسة ونظم المعلومات



مَجَلَّةُ الرَّسَائِلِ
الْمَدِينَةِ الْقُدْسِيَّةِ

ردمد: 5489-2312

ردمد الالكتروني: 3292-2410

الترقيم الدولي: 3297

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ١٩٩٢ لسنة ٢٠١٤م

كربلاء المقدسة - جمهورية العراق

Phone No: 310058

Mobile No: 07700479123

E.mail: turath.karbala@gmail.com



دار الكافل
للطباعة والنشر والتوزيع

+964 770 673 3834

+964 790 243 5559

+964 760 223 6329

www.DarAlkafeel.com

المطبعة: العراق - كربلاء المقدسة - الإبراهيمية - موقع السقاء ٢
الإدارة والتسويق: حي الحسين - مقابل مدرسة الشريف الرضي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ﴾

(القصص: ٥)

صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

المشرف العام

ساحة السيّد أحمد الصافي

المتولي الشرعي للعتبة العباسية المقدسة

المشرف العلمي

الشيخ عمار الهلالي

رئيس قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية في العتبة العباسية المقدسة

رئيس التحرير

د. احسان علي سعيد الغريفي (مدير مركز تراث كربلاء)

مدير التحرير

أ.م. د. فلاح رسول الحسيني (كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة كربلاء)

الهيئة الاستشارية

الأستاذ المتمرس الدكتور فاروق محمود الجبوبي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.د. أياد عبد الحسين الخفاجي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ.د. زمان عبيد وناس المعموري (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ.د. علي كسار الغزالي (كلية التربية للبنات / جامعة الكوفة)

أ.د. عادل محمد زيادة (كلية الآثار / جامعة القاهرة)

أ.د. حسين حاتمي (كلية الحقوق / جامعة اسطنبول)

أ.د. تقي عبد الرضا العبدواني (كلية الخليج / سلطنة عمان)

أ.د. إسماعيل إبراهيم محمد الوزير (كلية الشريعة والقانون / جامعة صنعاء)

سكرتير التحرير

ياسر سمير هاشم مهدي البناء

الهيئة التحريرية

أ.د. زين العابدين موسى جعفر (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.د. ميثم مرتضى مصطفى نصر الله (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.د. حسين علي الشراهاني (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة ذي قار)

أ.د. علي خضير حجي (كلية التربية / جامعة الكوفة)

أ.م.د. علي طاهر تركي الحلي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ.م.د. نعيم عبد جودة الشيباوي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.م.د. توفيق مجيد أحمد (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

مدقق اللغة العربية

أ.م.د. فلاح رسول الحسيني (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

مدقق اللغة الانكليزية

أ.م.د. توفيق مجيد أحمد (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

الإدارة المالية

محمد فاضل حسن

الموقع الإلكتروني

ياسر السيد سمير الحسيني

قواعد النشر في المجلة

تستقبل مجلة تراث كربلاء البحوث والدراسات الرصينة على وفق القواعد الآتية:

١- يشترط في البحوث أو الدراسات أن تكون على وفق منهجية البحث العلمي وخطواته المتعارف عليها عالمياً.

٢- يقدم البحث مطبوعاً على ورق A٤، وبنسخ ثلاث مع قرص مدمج (CD) بحدود (٥٠٠٠ - ١٠٠٠٠) كلمة بخط (simplified Arabic) على أن ترقم الصفحات ترقيماً متسلسلاً.

٣- تقديم ملخص للبحث باللغة العربية، وآخر باللغة الإنكليزية، كل في حدود صفحة مستقلة على أن يحتوي ذلك عنوان البحث، ويكون الملخص بحدود (٣٥٠) كلمة.

٤- أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على عنوان واسم الباحث/ الباحثين، وجهة العمل، والعنوان الوظيفي، ورقم الهاتف، والبريد الالكتروني مع مراعاة عدم ذكر اسم الباحث أو الباحثين في صلب البحث أو أي إشارة إلى ذلك.

٥- يشار إلى المراجع والمصادر جميعها بأرقام الهوامش التي تنشر في أواخر البحث، وتراعى الأصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة بأن تتضمن: اسم الكتاب، اسم المؤلف، اسم الناشر، مكان النشر، رقم الطبعة، سنة النشر، رقم الصفحة، هذا عند ذكر المرجع أو المصدر أول مرة، ويذكر اسم الكتاب، ورقم الصفحة عند تكرار استعماله.

٦- يزود البحث بقائمة المصادر والمراجع منفصلة عن الهوامش، وفي

حالة وجود مصادر ومراجع أجنبية تُضاف قائمة المصادر والمراجع بها منفصلة عن قائمة المراجع والمصادر العربية، ويراعي في إعدادهما الترتيب الألفبائي لأسماء الكتب أو البحوث في المجالات.

٧- تطبع الجداول والصور واللوحات على أوراق مستقلة، ويشار في أسفل الشكل إلى مصدرها، أو مصادرها، مع تحديد أماكن ظهورها في المتن.

٨- إرفاق نسخة من السيرة العلمية إذا كان الباحث ينشر في المجلة للمرة الأولى، وأن يشير فيما إذا كان البحث قد قُدِّم إلى مؤتمر أو ندوة، وأنه لم ينشر ضمن أعمالهما، كما يشار إلى اسم أية جهة علمية، أو غير علمية قامت بتمويل البحث، أو المساعدة في إعداده.

٩- أن لا يكون البحث منشورًا وليس مقدّمًا إلى أية وسيلة نشر أخرى.

١٠- تعبر جميع الأفكار المنشورة في المجلة عن آراء كاتبها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر جهة الإصدار، ويخضع ترتيب الأبحاث المنشورة لموجبات فنية.

١١- تخضع البحوث لتقويم سري لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تعاد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أم لم تقبل، وعلى وفق الآلية الآتية:

أ- يبلغ الباحث بتسليم المادة المرسلة للنشر خلال مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسلم.

ب- يخطر أصحاب البحوث المقبولة للنشر بموافقة هيئة التحرير على نشرها وموعد نشرها المتوقع.

ج- البحوث التي يرى المقومون وجوب إجراء تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تعاد إلى أصحابها، مع الملاحظات المحددة، كي يعملوا على إعدادها نهائياً للنشر.

د- البحوث المرفوضة يبلغ أصحابها من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض.

هـ- يشترط في قبول النشر موافقة خبراء الفحص.

و يمنح كل باحث نسخة واحدة من العدد الذي نشر فيه بحثه، ومكافأة مالية مجزية.

١٢- يراعى في أسبقية النشر :-

أ- البحوث المشاركة في المؤتمرات التي تقيمها جهة الإصدار.

ب- تاريخ تسليم البحث لرئيس التحرير.

ج- تاريخ تقديم البحوث كلما يتم تعديلها.

د- تنوع مجالات البحوث كلما أمكن ذلك.

١٣- ترسل البحوث على البريد الإلكتروني للمجلة

(turath@alkafeel.net)

أو على موقع المجلة

<http://karbalaheritage.alkafeel.net/>

أو موقع رئيس التحرير

drehsanalguraifi@gmail.com

أو تُسَلَّم مباشرةً إلى مقر المجلة على العنوان التالي:

(العراق / كربلاء المقدسة / حي الإصلاح / خلف متنزه الحسين

الكبير / مجمّع الكفيل الثقافي / مركز تراث كربلاء).

No: الرقم: ب ت ٤ / ٩٨٦٤
Date: "مع استاذة فواتنا السليمة لبحر الازمان" ٢٠١٤/١٠/٢٧ التاريخ:

العبدة العباسية المقدسة

م / مجلة تراث كربلاء

تحية طيبة..

استنفا الى الية اعتماد المجلات العلمية الصادرة عن مؤسسات الدولة ، وبناء على توافر شروط اعتماد المجلات العلمية لأغراض الترقية العلمية في "مجلة تراث كربلاء" المختصة بالدراسات والأبحاث الخاصة بمدينة كربلاء الصادرة عن عببتكم المقدسة تقرر اعتمادها كمجلة علمية محكمة ومعتمدة للشر العلمي والترقية العلمية .

مع التقدير



أ.د. غسان حميد عبد المجيد
المدير العام لدائرة البحث والتطوير وكالة

٢٠١٤/١٠/٢٧

نسخة منه الى

- قسم التوثيق العلمي/ شعبة التأليف والنشر والترجمة
- المسطرة

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ كَلِمَةُ الْعَدَدِ

الحمد لله حمدًا يليق بجلال وجهه الكريم نحمده على سوابغ نعمه، و
عظيم لطفه وإحسانه، ونصلي ونسلم على رسوله المصطفى الأجد، والعبد
المؤيد والمسدد سيّدنا ونبيّنا محمّد وعلى آل بيته المصطفين الذين أذهب الله
عنهم الرجس وطهرهم تطهيرًا.

أمّا بعدُ فإنّ مجلّة تراث كربلاء تقدّم لقرّائها الكرام أبحاثًا تراثيّة
أصيلة تتناغم مع أذواق مختلفة لتشكّل بهذا التنوّع نواة حقيقيّة لدراسة
التراث وتحليل نصوصه واستكشاف خباياه فضلًا عن تدوينه، وتطوير
سُبل التعامل معه بفضل الدراسات الأصيلة التي تخوض في مفرداته
حاملةً النتائج والتوصيات العلميّة الرصينة التي قد توصي باستحداث
مواضيع بحثيّة مهمّة غير مبحوث فيها، أو الخوض بجزيئات غير مطروقة
على طاولة البحث العلميّ، فتفتح بذلك الآفاق الفكرية والمعرفية أمام
الدارسين والباحثين في مجال التاريخ أو التراث، وتزوّدهم بخزّين
معلوماتيّ يساهم بشكل أو بآخر في تطوير عمليّة البحث، والكتابة، و
تشجعهم للشروع بدراسات جديدة مثمرة تساهم في إحياء بعض مفاصل
التراث المغمور، وتضيف إلى المكتبة التراثيّة إصدارات جديدة، إضافة إلى
غير ذلك من الفوائد القيّمة، فأصبحت المجلّة محطّ رحال الباحثين والعلماء
والمفكرين من مختلف التخصصات، وقبلة للمثقفين والسّراة، وهي مرآة
لأفكار متنوّعة وأساليب مختلفة؛ فقد اشتمل هذا العدد على عشرة أبحاث
قيّمة ضمّت تخصصات عدّة دينيّة وتاريخيّة وأدبيّة ولغويّة وغيرها، وقد

تشرف هذا العدد وتزيّنت صفحاته وتعطرت كلماته ببحثين عن سيّد الماء والإباء أبي الفضل العباس عليه السلام، وقد ضمّ أيضًا أبحاثًا عن علماء بذلوا النّفس والنّفيس من أجل إعلاء كلمة الله ونشر العلم والفضيلة بين الأنام، منهم الشيخ عبد الكريم الحائري والشيخ شريف العلماء، فقّمينُ بنا وبالباحثين الكرام إحياء ذكرهم وتدوين فضلهم وتسجيل مواقفهم، كما ضمّ هذا العدد أبحاثًا فصّلت القول في كتب مهمّة مثل كتاب الفصول الغروية، وحاشية المعالم، فضلًا عن أبحاث أخرى مهمة.

وأما ما يخصّ التراث المخطوط فقد التزمنا منذ العدد السابق بنشر شيء من التراث المخطوط في كلّ عدد من أعداد المجلّة لذا تقدّم في هذا العدد مخطوطة محقّقة لإمام الحرمين محمد بن عبد الوهاب الهمدانيّ بعنوان: رسالة في شرح الحدّ الذي ذكره ابن مالك في التسهيل.

وفي الختام ندعو الباحثين للمساهمة في إحياء التراث المغمور لمدينة كربلاء من خلال أبحاثهم ودراساتهم الأصيلة.

وآخر دعوانا أنّ الحمد لله ربّ العالمين وصلى الله على محمّد وآله الطيّبين الطاهرين.

رئيس التحرير

كلمة الهياتين الاستشارية والتحريرية لماذا التراث؟ لماذا كربلاء؟

١- تكتنز السلالات البشرية جملةً من التراكمات المادية والمعنوية التي تشخص في سلوكياتها؛ بوصفها ثقافةً جمعيةً، يخضع لها حراك الفرد: قولاً، وفعلاً، وتفكيراً. تشكّل بمجموعها النظام الذي يقود حياتها، وعلى قدر فاعلية تلك التراكمات، وإمكاناتها التأثيرية؛ تتحدّد رقعتها المكانية، وامتداداتها الزمانية، ومن ذلك تأتي ثنائية: السعة والضيق، والطول والقصر، في دورة حياتها.

لذا يمكننا توصيف التراث، بحسب ما مر ذكره: بأنه التركيبة المادية والمعنوية لسلالة بشرية معينة، في زمان معين، في مكان معين. وبهذا الوصف يكون تراث أي سلالة:

- المنفذ الأهم لتعرف ثقافتها.

- المادة الأدق لتبيين تاريخها.

- الحفرية المثل لكشف حضارتها.

وكلما كان المتبوع لتراث (سلالة بشرية مستهدفة) عارفاً بتفاصيل حولتها؛ كان وعيه بمعطياتها، بمعنى: أن التعلق بين المعرفة بالتراث والوعي به تعلق طردي، يقوى الثاني بقوة الأول، ويضعف بضعفه، ومن هنا يمكننا تعرّف الانحرافات التي تولدت في كتابات بعض المستشرقين وسواهم ممن تقصّد دراسة تراث الشرق ولا سيما المسلمين منهم، فمرة تولّد الانحراف لضعف المعرفة بتفاصيل كنوز لسلالة الشرقيين، ومرة تولّد بإضعاف المعرفة؛ بإخفاء دليل، أو تحريف قراءته، أو تأويله.

٢- كربلاء: لا تمثل رقعة جغرافية تحيِّز بحدود مكانية مادية فحسب، بل هي كنوز مادية ومعنوية تشكّل بذاتها تراثاً لسلالة بعينها، وتشكّل مع مجاوراتها التراث الأكبر لسلالة أوسع تنتمي إليها؛ أي: العراق، والشرق، وبهذا الترتيب تتضاعف مستويات الحيف التي وقعت عليها: فمرة؛ لأنّها كربلاء بما تحويه من مكتنزات متناسلة على مدى التاريخ، ومرة؛ لأنّها كربلاء الجزء الذي ينتمي إلى العراق بما يعتريه من صراعات، ومرة؛ لأنّها الجزء الذي ينتمي إلى الشرق بما ينطوي عليه من استهدافات، فكل مستوى من هذه المستويات أضفى طبقة من الحيف على تراثها، حتى غُيِّبَتْ وعُيِّبَ تراثها، واخُزِلَتْ بتوصيفات لا تمثل من واقعها إلا المقتطع أو المنحرف أو المنزوع عن سياقه.

٣- وبناءً على ما سبق بيانه، تصدى مركز تراث كربلاء التابع إلى قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية في العتبة العباسية المقدسة إلى تأسيس مجلة علمية متخصصة بتراث كربلاء؛ لتحمل هموماً متنوعة، تسعى إلى:

- تخصيص منظار الباحثين بكنوز التراث الراكز في كربلاء بأبعادها الثلاثة: المدنية، والجزء من العراق، والجزء من الشرق.
- مراقبة التحولات والتبدلات والإضافات التي رشحت عن ثنائية الضيق والسعة في حيزها الجغرافي على مدى التاريخ، ومديات تعالّقها مع مجاوراتها، وانعكاس ذلك التعلّق سلباً أو إيجاباً على حركيتها؛ ثقافياً ومعرفياً.
- اجراء النظر إلى مكتنزاتها: المادية والمعنوية، وسلوكها في مواقعها التي تستحقّها؛ بالدليل.

- تعريف المجتمع الثقافي: المحلي، والإقليمي، والعالمى: بمدخرات تراث كربلاء، وتقديمه بالهياة التي هو عليها واقعا.
- تعزيز ثقة المنتمين إلى سلالة ذلك التراث بأنفسهم؛ في ظل افتقارهم إلى الازاع المعنوي، واعتقادهم بالمركزية الغربية؛ مما يسجل هذا السعي مسؤولية شرعية وقانونية.
- التوعية التراثية وعميق الالتحام بتركة السابقين؛ مما يؤشر ديمومة النفاء في مسيرة الخلف؛ بالوعي بما مضى لاستشراف ما يأتي.
- التنمية بأبعادها المتنوعة: الفكرية، والاقتصادية، وما إلى ذلك، فالكشف عن التراث يعزز السياحة، ويقوي العائدات الخضراء.
- فكانت من ذلك كله مجلة «تراث كربلاء» التي تدعو الباحثين المختصين إلى رفدها بكتاباتهم التي بها ستكون .

المحتويات

ص	عنوان البحث	اسم الباحث
٢٥	أراجيز العباس (ع) وراثؤه في القرن الأول الهجري جمع ودراسة	مصطفى طارق عبد الأمير الشبلي ماجستير أدب حديث/ العتبة العباسية المقدسة/ مركز الدراسات التخصصية/ قسم الدراسات الأدبية
٦٣	من شعر الشيخ محمد تقي الطبري الحائري (١٢٨٩-١٣٦٦هـ) دراسة وتعليق	م.م. سلمان هادي آل طعمة طالب دكتوراه/ الجامعة الإسلامية في لبنان م.د. أحمد سلمان آل طعمة باحث أكاديمي/ جامعة كربلاء
٩٣	المدرسة العلمية الكربلائية في القرن التاسع الهجري ابن فهد أنموذجاً	م.د. علاء حسن مردان اللامي كلية الإمام الكاظم (ع) للعلوم الإسلامية الجامعة/ فرع البصرة
١٢١	الوحيد البهبهاني (١١١٧ - ١٢٠٥هـ) وتراثه المغمور حاشية المعالم أنموذجاً	الشيخ محمد مالك الزين الحوزة العلمية/ النجف الأشرف
١٥٧	الشيخ محمد شريف العلماء المازندراني (ت: ١٢٤٦هـ) وأثره العلمي في كربلاء	أحمد باسم حسن طالب الأسدي ماجستير تاريخ حديث/ العتبة الحسينية المقدسة/ مركز كربلاء للدراسات والبحوث
١٩٣	الشيخ محمد حسين الأصفهاني الحائري (ت: ١٢٥٥هـ) وكتابه (الفصول الغروية) دراسة وصفية	السيد عبد الهادي محمد علي العلوي الحوزة العلمية/ النجف الأشرف

٢٥١ الشيخ عبد الكريم الحائري (١٢٧٦ - م.م. رؤى وحيد السعدي
١٣٥٥ هـ) نشأته وعطاؤه العلمي
جامعة ذي قار/ كلية التربية للعلوم
الإنسانية/ قسم التاريخ

٢٩٣ أثر المنبر الحسيني في تجسيد الثورة
الحسينية (الخطيب عبد الزهراء الكعبي
د.م. حنان عباس خير الله
جامعة ذي قار/ كلية التربية للعلوم
الإنسانية/ قسم التاريخ
أنموذجاً)

التراث المخطوط

٣١٧ رسالة في شرح الحدّ الذي ذكره ابن مالك
لللكمة في (التسهيل) تأليف: إمام
الخرمين محمد بن عبد الوهّاب الهمداني
الشيخ محمد لطف زاده
الحوزة العلمية/ النجف الأشرف
(ت ١٣٠٥ هـ)

19 بطولة العباس بن علي ابن أبي
طالب عليه السلام قبل الطف (صفين ونهروان
الأستاذ المتمرس الدكتور فاروق محمود
الجبوي
جامعة كربلاء/ كلية التربية للعلوم
الإنسانية
أنموذجاً)

**Heroism of Abbas Bin Ali
bin Abi Talib Before the
Battles: Taf, Sufeen and
Nahrawan As a Model**

الشيخ محمد شريف العلماء المازندراني
(ت ١٢٤٦هـ) وأثره العلمي في كربلاء

Sheikh Mohammed Shereaf Al Ulema'a Al
Mazinderani 1246 H / 1831 A.D.
and his Scientific impact in Kerbala

أحمد باسم حسن الأسدي

ماجستير تاريخ حديث

مركز كربلاء للدراسات والبحوث / العتبة الحسينية المقدسة

Ahmed Basim Hassan Al Asedi

Master in Modern History

Al Husseiniyah Holy Shrine/ Kerbala Center for
Studies and Researches

الملخص

سلّط البحث الضوء على شخصية من أهم الشخصيات العلميّة الدينيّة في مدينة كربلاء المقدّسة، ظهرت في النصف الأوّل من (القرن التاسع عشر الميلادي/ الثالث عشر الهجري)، وهو الشيخ محمد شريف العلماء المازندراني، أصل أسرته من مدينة مازندران في إيران، ثم هاجرت إلى كربلاء المقدّسة وولد ونشأ فيها وتعلم مبادئ الدراسة الأوّلية، ثم التحق بالحوزة العلميّة في كربلاء ومن أبرز أساتذته السيّد علي الطباطبائي (صاحب الرياض) فقد درس عنده حتى أصبح الأستاذ الأوّل والمرجع الأكبر في العالم الإسلامي.

وقد برع الشيخ محمد شريف العلماء المازندراني في علم أصول الفقه وتميّزه واتبّع فيه طريقة فلسفية خاصة، كما كان له منهجه وأسلوبه الخاص لذلك اشتهر بالتدريس حتى حضر مجلس درسه أكثر من ألف تلميذ من مختلف بقاع العالم الإسلامي، وكان يدرّس في مدرسة حسن خان التي كانت أكبر مدرسة دينية آنذاك، ومن أهم تلامذته آية الله الشيخ مرتضى الأنصاري (قده سلفه)، والسيّد إبراهيم القزويني (صاحب الضوابط)، وآخرون، ولكثرة انشغاله بتربية العلماء وتدريسهم طوال حياته، قلّ نتاجه في مجال التأليف والتصنيف، على الرغم من ذلك ترك بعض المؤلفات لكنها لم تنشر منها (بيع المعاطاة، والمسائل، ورسالة في مقدمة الواجب) كما اشتهر بتقديم أبحاثه القيمة لتلامذته فكتبوا الكثير منها وقرروها، واستمرّ شريف العلماء بعطائه العلمي حتى وفاته بمرض الطاعون (١٢٤٦هـ / ١٨٣١م) في كربلاء المقدّسة ودفن بداره جنوب الحضرة الحسينية.



Abstract

The research shed the light on the most important scientific religious figure in holy Kerbala city appeared in the first half of ninetieth century A.D./ thirteenth century H. he is Sheikh Mohammed Shereaf Al Ulema'a Al Mazinderani. The origin of his family belongs to Mazinderan, a city in Iran. Then, it migrated to holy Kerbala where he was born, brought up, and learned the primary study principles. Then, he joined scientific Hawza in Kerbala. Al Seyed Ali Al Tebateba'i (Sahib Al Reyadh) was his most prominent master, he studied under his supervision till he became the first teacher and the first teacher and highest reference in the Islamic world.

Sheikh Mohammed Shereaf Al Ulema'a Al mazinderani was brilliant and prominent in jurisprudence principles, he followed a special philosophical method. He had his own private style. Thus, he was famous in teaching till the number of students reached more than one thousands in his class from various Islamic regions. He was teaching in Hassan's Khan school which was the biggest religious school at that time. The most famous students were sheikh Murtedha Al Ansari, Ibrahim AL Quzeini(Sahib Al Thewabidh), and others. Due to his engagement in teaching and educating scholars along his life, he was called the honorable of scientists. That affected his products in writing and classification. Nevertheless, he left some publications which were not published such as(Be'i Al mu'adhat, Al Mesail, and Resalah Fi Mughdemet Al Wajib). He was famous in presenting his valuable researches to his students and this made them write and verify many of them. Shereaf Al Ulema'a continued in his scientific production till his death by plague disease(1246 H./ 1831 A.D.) in holy Kerbala where he was buried in his house to the south of holy Hussein Shrine.



المقدّمة

كان ازدهار الحركة العلميّة في مدينة كربلاء منذ منتصف القرن الثامن عشر الميلادي/ الثاني عشر الهجري بفضل جهود مجموعة من العلماء الكبار، وفي مقدمتهم الوحيد البهبهاني ثم برز تلامذته كالسيد علي (صاحب الرياض)، وفي النصف الاول من القرن التاسع عشر الميلادي الثالث عشر الهجري برز العالم الشيخ محمد شريف العلماء تلميذ السيّد علي (صاحب الرياض)، وتزعم الحوزة العلميّة ليس في كربلاء فحسب بل على مستوى العالم الإسلامي، وعلى الرغم من الدور الكبير الذي قام به شريف العلماء، إلا أنّه لم يأخذ حقه بين البحوث والدراسات التاريخية، كما افتقرت المصادر وكتب التراجم لبعض المعلومات التي خصّت حياته ودوره العلمي في كربلاء المقدّسة، وبناءً على ذلك اختير هذا الموضوع بهدف الكشف عن شخصيّة هذا العالم الجليل وتسليط الضوء على سيرته العلميّة وبيان أثره العلمي الكبير في مدينة كربلاء المقدّسة.

وقد تكوّن البحث من مقدّمة وثلاثة مباحث، وخاتمة تضمّنت أهم الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث. واحتوى البحث الأول على ولادته ونسبه ونشأته ودراسته. أمّا البحث الثاني فتطرّق إلى شخصيته العلميّة وتخصّصه وتدريسه وتلامذته، في حين تناول البحث الثالث جهوده الفكرية ونشاطه الاجتماعي.

استند البحث إلى المصادر الأساسية بالدرجة الأولى وهي كتب التراجم ومن أهمها (قصص العلماء) للتكابني، و(معارف الرجال) لمحمد حرز الدين، وكتابي (طبقات أعلام الشيعة، والذريعة إلى تصانيف الشيعة) لآغا بزرك الطهراني، و(أعيان الشيعة) لمحسن الأمين، و(الكنى والألقاب) لعباس القمي، وغيرها. كما رفدت بعض المجالات العلميّة المحكّمة البحث ببعض المعلومات ومنها مجلة المورد، ومجلة تراث كربلاء، وأخيراً أسأل الله أن أكون قد وفّقت بإضافة شيء جديد لمصادر تاريخ كربلاء، والله ولي التوفيق.

المبحث الأوّل

ولادته ونسبه ونشأته حتى وفاته

إنّ الحديث عن شخصيّة الشيخ محمد شريف العلماء ونشأته الأولى يدور حوله الكثير من الغموض ولم تحدّد لنا المصادر المعلومات الكافية حول ذلك، وكانت المشكلة الأولى تتعلّق بتاريخ ولادته والثانية حول النشأة الأولى من حياته، لذلك سنحاول الوصول إلى معرفة الحقيقة التاريخية نسبياً من خلال الاعتماد على بعض الإشارات والدلائل التاريخية لاستنتاج ذلك.

الاسم والنسب والولادة:

وهو الشيخ المولى آية الله محمد شريف ابن المولى حسن علي الأملي^(١) المازندراني الحائري^(٢). الملقّب بشريف العلماء من أعظم العلماء في عصره^(٣)، ولقّب بالمازندراني نسبة إلى مدينة مازندران^(٤) في إيران، لأنّ أصل أسرته منها^(٥).

ذكرت المصادر التاريخية أسرتين علميتين من مازندران استوطنتا كربلاء المقدّسة وهما: (المازندراني البارفروشي)^(٦) (أسرة المازندراني الهزارجريبي)^(٧)، إلا أنّ شريف العلماء لا ينتمي إلى تلك الأسرتين وإنّ اسمه لم يرد بين علمائها، ونلاحظ أنّ كلا الأسرتين سكنت كربلاء في مدّة متأخرة من حياة شريف العلماء بعد النصف الثاني من (القرن التاسع عشر الميلادي / الثالث عشر الهجري).

يتضح مما تقدّم أنّ أسرة شريف العلماء المازندراني لم تكن مشهورة بالعلماء وأنّه كان الوحيد الذي نبغ منها في العلم، لذلك لم ترد من بين الأسر العلميّة في كربلاء، وقد هاجرت أسرته من مازندران إلى كربلاء المقدّسة قبل ولادته أي في عهد والده أو جدّه بحدود (القرن الثامن عشر الميلادي / الثاني عشر الهجري) في المدة نفسها شهدت هجرة الكثير من العلماء من المدن الإيرانية كأصفهان وقزوین إلى كربلاء.

ولد شريف العلماء المازندراني في مدينة كربلاء المقدّسة، ونشأ فيها^(٨)، ولم تذكر المصادر التاريخية تاريخ ولادته^(٩).

وبالنظر لذلك يمكن الاعتماد على ثلاثة معطيات للوصول إلى تاريخ ولادته وهي: الأول ذكرت المصادر أنّ تاريخ وفاته عام (١٢٤٥هـ / ١٨٣٠م) تقريباً. والثاني ذكر مصدر واحد أنّه توفّي بين الثلاثين والأربعين من عمره الشريف.

أمّا المعطى الثالث فيستند إلى العلماء المعاصرين له ولاسيما أساتذته إذ نلاحظ أنّه تتلمذ على عدد من العلماء في كربلاء كالسيد محمد المجاهد ووالده السيّد علي الطباطبائي (صاحب الرياض)، ولكن لم يرد أنّه من بين طلبة العالم الكبير الوحيد البهبهاني المتوفى (١٢٠٥هـ / ١٧٩٥م) الذي اشتهر باسم أستاذ الكل^(١٠)

وهو أستاذ كل العلماء الذين عاصروه، ومن ثم يمكن القول أن شريف العلماء ولد في حدود بداية العقد الأخير من القرن الثامن عشر الميلادي، فإذا افترضنا أنه ولد في ١٢٠٠ هـ / ١٧٩٠ م، يكون عمره الشريف واحداً وأربعين عاماً، وهو ما يتوافق مع المصدر المعاصر له أنه توفي بين الثلاثين والأربعين^(١١).

وقد تزوج شريف العلماء ببنت أحد الأعيان وأهل الثروة في مدينة مازندران، وكان هذا الرجل قد بنى في بارفروش مدرسة سماها الشريفة وخطب لشريف العلماء ابنته وطلب منه المجيء إلى مازندران، لكن شريف العلماء رفض مغادرة كربلاء، فأرسل ذلك الشخص ابنته إلى كربلاء المقدسة عند شريف العلماء وتزوجها، أمّا أولاده فله ولد واحد لم يذكر اسمه وتوفي معه بمرض الطاعون فانقطع نسله^(١٢).

نشأته العلميّة:

لم توضح لنا المصادر التاريخية المعلومات الكافية حول نشأة شريف العلماء وفي الحقيقة أنه ولد ونشأ في كربلاء المقدسة كما بين صاحب (معارف الرجال) بأنه ولد ونشأ في الحائر الحسيني^(١٣)، بداره الواقعة في زقاق (كدا علي) جنوب الحضرة الحسينية المقدسة^(١٤).

نشأ شريف العلماء في هذه المدينة المقدسة في أهم مرحلة تاريخية مهمة شهدت ازدهاراً علمياً متميّزاً بكثرة العلماء وطلبتهم، والمدارس الدينية، والمكتبات، والدواوين العلميّة^(١٥) فضلاً عن بيوت العلماء إذ عقد الكثير من العلماء مجلس درسه في بيوتهم بكربلاء المقدسة^(١٦).

إن كل هذه المظاهر العلميّة التي ذكرت في كربلاء قد شكلت بيئة علمية ومثلت أهم روافد البناء الفكري والعلمي لشريف العلماء المازندراني.

أمّا التعليم الأولي فقد كان يتم من خلال الكتاتيب في كربلاء المقدّسة كما هو في سائر ولايات الدولة العثمانية^(١٧)، وفيه يتم تعليم الصغار مبادئ القراءة والكتابة وتعلّم القرآن الكريم وشيء من الرياضيات، وكان الصحن الحسيني من أهم مراكز تعليم الكتاتيب في كربلاء المقدّسة^(١٨)، إلا أنّ المصادر لا تذكر كيف كان تعليم شريف العلماء الأولي، وعلى الأرجح أنّ شريف العلماء في نشأته وتعلّمه الأولي كان قد درس في هذه المدارس التقليدية التي كانت تمهد لمن يتخرج منها للالتحاق بالدراسة الدينية.

دراسته الدينية:

التحق شريف العلماء المازندراني بالمحافل العلميّة في كربلاء المقدّسة، وبدأ بدراسة مرحلة المقدمات، في المرحلة الأولى من الحوزة العلمية، وحضر الدروس العلميّة في مدرسة السردار حسن خان^(١٩) وكان من أهم طلبة السيّد محمد بن علي الطباطبائي المعروف بـ(محمد المجاهد) فتتلمذ على يده في هذه المرحلة^(٢٠). بعد إكمال دراسة المقدمات، شرع في دراسة المراحل الدراسية العليا عند السيّد علي الطباطبائي «صاحب الرياض»^(٢١) (١١٦١-١٢٣١هـ/ ١٧٤٨م-١٨١٦م) من أهم علماء كربلاء المقدّسة ومراجعها آنذاك، صاحب المؤلفات الكثيرة والقيمة وأهمها كتاب «رياض المسائل»^(٢٢)، فيقول صاحب مفتاح الكرامة فيه: «محيي قواعد الشريعة الغراء مقنن قوانين الاجتهاد في الملة البيضاء فخر المجتهدين...»^(٢٣).

واستمر شريف العلماء يحضر دروس أستاذه (صاحب الرياض) لمدة تسع سنين^(٢٤)، وفي آخر الحال كان يقول: «درست عند السيّد علي تسع سنين حتى صرت مستغنياً وأهلاً للإفتاء»^(٢٥).

ولم يكن السيّد محمد المجاهد ووالده السيّد علي الطباطبائي هما أستاذه الوحيدين في العلوم الدينيّة فحسب بل ورد أنّ شريف العلماء كان من تلامذة السيّد صدر الدين العاملي^(٢٦) وكان السيّد صدر الدين العاملي يمنعه من كثرة التعمّق في أصول الفقه ويأمره بالتعمق في الفقه^(٢٧)، كما درس عند الميرزا أبي القاسم القمي المتوفى في حدود (١٢٣٢هـ / ١٨١٨م)^(٢٨)، كما درس شريف العلماء عند أستاذه الشيخ علي كاشف الغطاء المتوفى سنة (١٢٥٢هـ / ١٨٣٧م)^(٢٩).

رحلته إلى إيران:

بعد دراسته عند أستاذه السيّد علي الطباطبائي لمدة تسع سنين سافر الشيخ محمد شريف العلماء مع والده إلى إيران، وكان يقيم في كلّ مدينة مدة شهر أو شهرين، وذكر أنّه ساح في أرجاء إيران لمدة سنة تقريباً^(٣٠).

والواقع أنّ الهدف من سفره إلى إيران كان لتحصيل العلم، إذ ذكر صاحب (قصص العلماء) أنّ شريف العلماء كان يريد تحصيل الكتب والوسائل في إيران، لكن لم يتيسّر له ذلك ولم يعنه أحد، فذهب إلى زيارة ثامن الأئمة الإمام الرضا^(ع) ثم زار مدينة أصفهان^(٣١) وكان فيها يومئذ الشيخ محمد بن إبراهيم الكرباسي^(٣٢) فاستقبله أهالي أصفهان ووجهاؤها بحفاوة كبيرة

وفاته:

تقدّم شريف العلماء في المراحل العليمة حتى أصبح من كبار علماء كربلاء وأساتذة الحوزة العلميّة فيها وشرع بتدريس طلاب العلوم الدينيّة - كما سنوضح ذلك لاحقاً - وواصل عطاءه العلمي حتى وفاته.

لقد تباينت المصادر التاريخية في تاريخ وفاته بين التاريخين (١٢٤٥ و١٢٤٦هـ/ ١٨٣٠ و١٨٣١م) ولكنها أجمعت على أنه توفي في مرض الطاعون من ذلك العام^(٣٣). وللوصول إلى تاريخ وفاته الصحيح، يجب الرجوع إلى المصادر المعاصرة لمرض الطاعون، ومن أهم تلك المصادر رحلة الرحالة الانكليزي جيمس ريموند ولستيد إلى بغداد عام ١٨٣١م سنة الطاعون وقد شاهد هذا الرحالة المصائب والويلات التي رافقت الوباء ودونها في رحلته ويّين أن مرض الطاعون وصل إلى بغداد في التاريخ الميلادي شهر (نيسان ١٨٣١م)^(٣٤)، ويقابله في التاريخ الهجري (١٨ شوال ١٢٤٦هـ).

وإذا افترضنا أن الوباء انتقل من بغداد إلى كربلاء المقدّسة بعد مدة شهر أي في ذي القعدة أو ذي الحجة، فذلك يؤيد ما انفرد به النمازي بأن شريف العلماء توفي في ٢٤ من ذي القعدة^(٣٥)، فيتضح مما سبق أنه توفي بتاريخ (٢٤ من ذي القعدة ١٢٤٦هـ/ ٦ آيار ١٨٣١م).

وهكذا توفي العلامة شريف العلماء في كربلاء المقدّسة ودفن قرب باب القبلة الإمام الحسين عليه السلام^(٣٦) بداره الواقع في زقاق (كدا علي) وأصبح قبره مزارا للمؤمنين وقد أقيمت بداره فيما بعد مدرسة شهيرة في كربلاء عرفت بمدرسة شريف العلماء^(٣٧)، وبعد وفاته اتجهت الأنظار العلمية من مدينة كربلاء المقدّسة إلى مدينة النجف الأشرف، لوجود الشيخ صاحب الجواهر الذي اجتذب إليه طلاب العلم والمعرفة^(٣٨).

المبحث الثاني

شخصيته العلميّة وتدريسه وتلامذته:

عاد شريف العلماء إلى كربلاء في أواخر أيام أستاذه السيّد علي الطباطبائي المتوفي عام (١٨١٦م / ١٢٣١هـ)^(٣٩)، فأشاده الأخير بذكره لذلك اتجهت إليه انظار طلاب العلوم الدينيّة وتقاطروا عليه من كلّ حذب و صوب فارتقى منبر الدرّس^(٤٠)، متخذاً من مدرسة حسن خان مركزاً لتدريس طلابه، بدليل ما بيّنه تلميذه الشيخ محمد حسن آل يس بقوله: «كان يدرّسنا علم الأصول في الحائر المقدس في المدرسة المعروفة بمدرسة حسن خان»^(٤١).

كان شريف العلماء يلقي درسين أحدهما للمبتدئين والآخر للمتتهين^(٤٢)، وفي أيام التعطيل كان يدرّس جماعة أخرى من الطلاب^(٤٣)، ولا يتوقف عن التدريس والمذاكرة ليلاً نهاراً حتى في شهر رمضان الذي جرت العادة على التعطيل فيه^(٤٤)، كما كان يؤدي الزيارة والعبادة في ليالي الشهر الكريم حتى منتصف الليل^(٤٥).

فقد كان ينشغل يومياً طوال الليل بإعداد وتحضير الدروس العلمية، ونقل عبد الكريم الإيرواني أحد زملائه، طريقة شريف العلماء في إعداد الدروس العلميّة بقوله: «كان الضوء يبقى عند شريف العلماء من الليل حتى الصباح فذهبت ذات ليلة إلى غرفته فرأيتَه قد وضع السراج في أعلى الغرفة وينظر في بعض أسطر القوانين ثم يدور في الغرفة يفكر، وهكذا حتى الصباح»^(٤٦).

يتضح مما سبق كيف كان شريف العلماء يسهر ليلاليه ويقضي أوقاته في العبادة وإعداد الدروس العلمية لطلابه ليلقيها عليهم نهائياً.

تخصّصه العلمي وطريقته في التدريس:

اختص الشيخ شريف العلماء بعلم أصول الفقه وقلما وجد أستاذ عالم ومتمكن من قواعد علم الأصول مثله^(٤٧). وقد أشار لذلك حرز الدين بقوله: «ولعلم الأصول عند شريف العلماء طريقة خاصة فلسفية أخذ بعض مواده منها، يعرف ذلك المحيط بالعلمين - علم الفلسفة وعلم الأصول - وفي الحقيقة إنّ ذلك في غاية الأهمية لمن أراد الفقهة واستنباط الأحكام الشرعية»^(٤٨).

كان شريف العلماء أعجوبة في الحفظ والضبط ودقة النظر وسرعة الانتقال في المناظرات وطلاقة اللسان، وله يد طولى في علم الجدل^(٤٩)، وقد غير شريف العلماء علم الأصول إلى نهج حسن ورثه ترتيباً حسناً، مع تحقيق وتدقيق كاملين لم يسبقه إلى ذلك أحد في علم المنقول، ورثب لكل مسألة مقدمات بحيث تنحل خلال هذه المقدمات الشبهات جميعها وتبطل أدلة الخصم، ولا تبقى حاجة لذكر الأدلة والأقوال جميعها فضلاً عن الشبهات، بل يكون المستمع قادراً على ردّ الشبهات، كما كان يطرح المسألة بنحو يحيط بالمسألة، فإذا استمع الطالب لعشرين مسألة يتمكن على الأغلب في فهم مسائل الأصول جميعها أو أكثرها^(٥٠).

أمّا طريقة تلامذة شريف العلماء فبعد إلقائه للدرس يجلس أفضل تلامذته يعيده مرة أخرى، ثم كانوا يجلسون مجموعات مكوّنة من مئة شخص أو خمسين شخصاً ويعيدون الدرس، وبالجملة درس واحد كان يتكرر مرات عدة في اليوم والليلة ثم يكتبونه؛ ولذا كانوا يتقدمون علمياً بسرعة كبيرة^(٥١).

تلامذته:

اهتم الشيخ شريف العلماء بطلبة العلوم الدينية ورأف بهم كما يرأف الوالد البارّ بأولاده فكان شديد العناية بهم^(٥٢)، وخير مثال على ذلك موقفه مع تلميذه الملا إسماعيل اليزدي الذي كان مبتلياً بداء الصرع فاستدعى شريف العلماء طبيباً من بغداد ليعالجه^(٥٣)، ولما كان عليه هذا التلميذ من الفقر والفاقة ولم يكن في غرفته إلا قلم وورق وكان فاقداً للكتب والأثاث فأرسل شريف العلماء إلى أهالي إيران ليراعوه ويعينوه فذهب الملا إسماعيل اليزدي إلى مدينة يزد وبعد مدة عاد إلى كربلاء المقدّسة^(٥٤).

إنّ ذلك يبيّن لنا مدى اهتمام شريف العلماء بطلابه ودعمهم معنوياً ومادياً، في وقت كانوا بأمرّ الحاجة لذلك الدعم، ليواصلوا مسيرتهم العلمية، وهذا ما عبر عنه تلميذه الشيخ محمد شفيح البروجردي بقوله: «وقرأت عليه غالب المسائل الأصولية من الخارج، وكنت أكتب تقاريراته إلا أنّه لم يكن لي ما يحتاج من مؤونة المخارج في تلك المدة، وكان أمر المعيشة هناك في كمال الضيق، ومع ذلك لم يتغيّر حالي في الشوق إلى الدرس والمباحثة، بل يزيد الشوق على شوقي، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء»^(٥٥).

ومما لا شكّ فيه أنّ شريف العلماء اهتم بتلامذته من الناحية العلمية، وحرص على تقييمهم بأساليب راقية حتى تخرّج من منبره مئات المجتهدين وكان يرتقي بهم إلى أوج الاجتهاد بمدة قصيرة^(٥٦)، وقد أنك جهده وصرف عمره في تربية جيل من العلماء الأصوليين^(٥٧)، لذلك قلّ نتاجه في مجال التأليف والتصنيف - كما سنوضح ذلك.

ولما علم شريف العلماء عن مهاجرة تلميذه السيّد إبراهيم القزويني صاحب الضوابط من كربلاء إلى النجف لدراسة علم الفقه عند الشيخ علي كاشف الغطاء وظلّ لمدة سبعة عشر شهرًا، لم يرتح شريف العلماء وانزعج منه، فقال له التلامذة: (أنتم تدرّسون الأصول والأصول مقدمة للفقه فكيف نحصل ذا المقدمة؟ فلماذا تعترضون على السيّد إبراهيم) فقال شريف العلماء: (غداً نشرع في الفقه في مسألة بيع الفضولي)، وبالفعل قام شريف العلماء بتدريس بيع الفضولي لمدة ثمانية أشهر بنحوٍ لم يتعرض له فقيه^(٥٨). يتبيّن من ذلك مدى اهتمام شريف العلماء علمياً بتلامذته وسعيه لتحقيق متطلباتهم العلميّة فحالما علم بحاجة تلامذته لدراسة علم الفقه، شرع من فوره بتدريسهم علم الفقه.

ونتيجة لذلك أخذ طلاب العلم ينتقلون إلى درسه بشكل كبير، والدليل على ذلك ما رواه زميله عبد الكريم الإيرواني بأنّ أستاذهما (صاحب الرياض) عندما دنته الوفاة، أوصى شريف العلماء والإيرواني بأن لا يكسرا درس ولده السيّد محمد المجاهد، وأن يحضروا مجلسه بعد وفاته، فنقذا وصيته، واجتمع عنده مجموعة من التلاميذ، وذات يوم لم يحضر شريف العلماء إلى الدرس فذهب الإيرواني إليه وعاتبه على ذلك فأجابه شريف العلماء: (إنّا يجب أن نشرع بالتدريس)، وهكذا أعلن شريف العلماء فتح الدرس فذهب أغلب الطلاب إلى درسه^(٥٩).

كما أنّ الإيرواني بدأ بالتدريس واجتمع عنده طلبة العلم ولكن بعد ثلاثة أيام تبدل الاجتماع إلى افتراق، وانتقل الطلاب إلى شريف العلماء يحضرون درسه الذي كان ممتلئاً تماماً فرأى الإيرواني أنّه مع وجود شريف العلماء وميل الطلاب

إلى درسه لا يمكن التدريس في كربلاء المقدّسة فارتحل إلى قزوین^(٦٠).

بذلك استقطب شريف العلماء العديد من طلاب العلم لدروسه في مدرسة السردار حسن خان حتى بلغ عدد طلابه ما يزيد على الألف شخص من العلماء الكبار والطلاب المتميزين^(٦١)، وفي مقدمتهم تلميذه النابغة آية الله الحجة الشيخ مرتضى الأنصاري (صاحب المكاسب) (ت ١٢٤٦هـ) وهو أهم تلامذته على الإطلاق^(٦٢)، ومنهم آية الله السيّد إبراهيم القزويني (صاحب الضوابط)، والشيخ إسماعيل اليزدي، وزميلهم محمد شفيح البروجردي وغيرهم من العلماء الأفاضل الذين سنذكرهم متسلسلين زمنياً.

ومنهم الشيخ حسن الكوكاني (توفي بعد ١٢٤٢هـ / ١٨٢٧م)، حيث ينقل كثيراً من آرائه ويناقشها في كتابه (أصول الفقه)^(٦٣).

ومنهم محمد علي آل كشكول الكربلائي (المتوفي ١٢٤٥هـ / ١٨٣٠م)، فاضل ورجالي من مؤلفاته: (الفوائد الغاضرية) في علم الرجال ومصطلحات المحدثين^(٦٤).

أمّا عبد الله المامقاني (المتوفي ١٢٤٧هـ / ١٨٣٢م) فهاجر إلى العراق لينال درجة الاجتهاد، واستقر في كربلاء متلمذاً على يد شريف العلماء المازندراني، وأقام صلاة الجماعة في الإيوان الكبير في الحرم الحسيني^(٦٥).

ويعدّ الشيخ إسماعيل اليزدي (المتوفي ١٢٤٩هـ / ١٨٣٤م) من أبرز تلامذته^(٦٦)، وقد ارتقى في مراحل العلم على يد أستاذه شريف العلماء حتى ترجح في آخر الحال عليه وصار في مكانه في التدريس إلا أنّه توفي بعده بعدة أشهر^(٦٧).

والشيخ محمد المشهدي (١١٨٢-١٢٥٧هـ/١٧٦٨-١٨٤١م) ولد في مدينة مشهد ودرس مقدمات العلوم، ثم انتقل إلى العراق فحضر في كربلاء على شريف العلماء في الأصول ثم عاد إلى مشهد^(٦٨)، وتصدى للتأليف والتدريس فيها ومن مؤلفاته (أصول الفقه)^(٦٩).

ومنهم الشيخ محمد جعفر التستري (المتوفى: ١٢٦١هـ/١٨٤٥م)، أقام بكربلاء متلمذاً على شريف العلماء المازندراني في أصول الفقه، وله (مناهج الأصول)^(٧٠).

ويعدّ السيّد إبراهيم القزويني (صاحب الضوابط) (١٢١٤-١٢٦٤هـ/١٧٩٩-١٨٤٨م) من أهم تلامذته من مدينة قزوین، انتقل مع أبيه إلى كربلاء فلازم درس شريف العلماء في الأصول لمدة، ثم هاجر إلى النجف للدراسة فيها إلا أنه عاد إلى كربلاء، فابتدأ أستاذه شريف العلماء يدرس الفقه بعد أن كان درسه مقصوراً على الأصول- كما ذكرنا-، وبعد ثمانية أشهر توفي شريف العلماء سنة (١٢٤٦هـ/١٨٣١م)^(٧١).

ومنهم الشيخ محمد علي المازندراني (المتوفى ١٢٦٦هـ/١٨٥٠م) انتقل من الكاظمية إلى كربلاء ودرس عند شريف العلماء، وأصبح من الفقهاء والعلماء وكان الرئيس المطاع في الكاظمية له (كشف الإبهام عن وجه مسائل شرائع الإسلام)^(٧٢).

ومنهم الشيخ عبد الخالق اليزدي المشهدي (المتوفى ١٢٦٨هـ/١٨٥٢م) مؤلف كتاب (مصائب المعصومين)^(٧٣)، والشيخ محمد الترك آبادي الكاشاني (المتوفى ١٢٦٩هـ/١٨٥٣م) له (معتمد الأنام) في الفقه^(٧٤).

أمّا الشيخ محمد سعيد البارفروشي المازندراني (توفي بحدود ١٢٧٠هـ / ١٨٥٤م) فكان من أجلاء تلامذته في الفقه والأصول، كان زميل الشيخ مرتضى الأنصاري وآغا الدربندي، والسيّد شفيح البروجردي، وروي أنّه كان يتوقّف عن الفتيا مع وجود الشيخ الأنصاري^(٧٥).

ومنهم الفقيه الأصولي السيّد محمد تقي الحسيني القزويني (المتوفي ١٢٧٠هـ / ١٨٥٤م) قرأ في بلاده مقدمات العلوم، ثم هاجر إلى العراق فأخذ بكربلاء على شريف العلماء، من مؤلفاته (رسالة في مقدّمة الواجب)^(٧٦).

ومنهم حسن المدرس (١٢١٠-١٢٧٢هـ / ١٧٩٥-١٨٥٧م) المهاجر من أصفهان إلى العراق فقرأ في كربلاء على شريف العلماء في الأصول^(٧٧)، له كتاب (شرح المختصر النافع)^(٧٨)، ومنهم الشيخ أحمد الخوانساري (توفي بعد ١٢٧٩هـ)^(٧٩) تتلمذ عليه حتى أصبح من المحققين الفحول من مؤلفاته (مصابيح الأصول)^(٨٠).

أمّا آية الله الشيخ مرتضى الأنصاري (١٢١٤-١٢٨١هـ / ١٨٠٠-١٨٦٤م) فهو أهم تلامذته على الاطلاق، ولد في دزفول، قرأ المقدمات فيها، وفي عمر العشرين سنة سافر مع والده لزيارة المراقد المشرفة في العراق^(٨١)، حتى وصلا كربلاء يومئذ وكانت الرئاسة العلميّة فيها لرجلين هما: السيّد محمد المجاهد صاحب المناهل المتوفي (١٢٤٢هـ / ١٨٢٧م)، وشريف العلماء المازندراني، وحضر في كربلاء عندهما لمدة أربع سنين حتى محاصرة داود باشا لها في حادثة المناخور^(٨٢) سنة (١٢٤١هـ / ١٨٢٦م) فهاجر إلى الكاظمية ومنها إلى دزفول، وبعد مدة رجع الأنصاري إلى كربلاء المقدّسة^(٨٣) ليحضر مرة أخرى درس

شريف العلماء ليستفيد منه^(٨٤)، وظل لمدة سنة يحضر مجلس درسه ثم هاجر إلى النجف الأشرف^(٨٥).

كما يُعدّ السيّد محمد شفيح البروجردي (المتوفي: ١٢٨٠/١٨٦٣ م)^(٨٦)، أحد تلامذته، انتقل إلى كربلاء، فقرأ علمي الأصول والفقه على يد أستاذه شريف العلماء وكان غالب قراءته في الأصول عليه وطول مدة دراسته في كربلاء وكان مختصاً به، وهو أوّل من أجاز له من تلاميذه ومتعلميه^(٨٧)، وله (القواعد الشريفة في القواعد الأصولية) وهو من تقرير أستاذه شريف العلماء المسمى (الأصول الكربلائية) ثم عاد إلى بروجرد وأصبح فيها من كبار المراجع^(٨٨).

والشيخ محمد صالح المازندراني (المتوفي ١٢٨٠ هـ / ١٨٦٣ م) هاجر من أصفهان إلى كربلاء وحضر درس شريف العلماء حتى صار من أعلام تلامذته^(٨٩)، له كتاب (كواشف الحجب) في أصول الفقه، ثم عاد إلى أصفهان^(٩٠).

ومن تلامذته الذي كان يفضل على العلماء المتقدمين جميعهم هو الشيخ آغا ابن عابد الفاضل الدربندي (المتوفي ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٩ م) فقيه أصولي وخطيب، ولد ونشأ في مدينة دربند ثم انتقل إلى كربلاء ودرس الأصول على يد شريف العلماء^(٩١)، وتميّز الدربندي بكثرة المناقشة مع أستاذه أثناء الدرس فكان يقول لأستاذه على المطلب الفلاني عندي خمسون إيراداً أو أربعون إيراداً، فيقول له أستاذه شريف العلماء يكفي أنّ تأتي بإيراد واحد جيّد، وهكذا كانت تقع المحاجة بين التلميذ وأستاذه^(٩٢).

ومنهم الشيخ عبد الرحيم الأصفهاني (توفي بعد ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٩ م)، فقيه أصولي من مراجع التقليد درس عند شريف العلماء^(٩٣)، كما درس عند الشيخ

زين العابدين الكلبايكاني (١٢١٨-١٢٨٩هـ / ١٨٠٣-١٨٧٢م) المهاجر من أصفهان إلى كربلاء ومن مؤلفاته (شرح درة بحر العلوم)^(٩٤)، ومنهم حسين الكشنوي الحائري (المتوفي ١٢٩٧هـ / ١٨٨٠م) الذي هاجر إلى كربلاء وأقام فيها، وحضر عند الشيخ محمد شريف العلماء ومن مؤلفاته (لوامع الأصول)^(٩٥)، وعن درس عنده الشيخ علي الخليلي (١٢٢٦-١٢٩٧هـ / ١٨١١-١٨٨٠م)^(٩٦).
 أما تلميذه السيّد حسين الترك (المتوفي ١٢٩٩هـ)، فهو من مدينة تبريز هاجر إلى كربلاء وحضر الأبحاث العالية فيها عند أستاذه الشيخ شريف العلماء^(٩٧).
 وكان الشيخ حسين بن محمد إسماعيل الأردكاني الحائري (١٢٢٥-١٣٠٥هـ / ١٨١٠-١٨٨٨م) من مدينة أردكان درس فيها السطوح، ثم هاجر إلى كربلاء المقدّسة لإكمال الدراسة العليا، فحضر بحث أستاذه شريف العلماء وكتب من تقريراته حتى وفاته^(٩٨).

ومن العلماء الذين هاجروا من النجف إلى كربلاء السيّد حسين بحر العلوم الطباطبائي (١٢٢١-١٣٠٦هـ / ١٨٠٦-١٨٨٩م)، كان فقيهاً أصولياً وأديباً شاعراً، واشتهر بالزهد فلما عرضت عليه الأموال الهندية المعروفة بـ(وقف أوده) من الهند، ليكون ريعها يصرف في النجف وكربلاء، لم يقبلها، وانتقل من النجف إلى كربلاء المقدّسة وقرأ علم أصول الفقه عند شريف العلماء المازندراني^(٩٩)، وغيرهم من طلبة العلوم والعلماء الآخرين الذين اشتهروا في (القرن الثالث عشر الهجري / التاسع عشر الميلادي) وسكنوا في مدينة كربلاء المقدّسة، كالشيخ علي أصغر البفرويّ اليزدي فاضل متبحر في الفقه وأصوله^(١٠٠)، والسيّد نظام الدين المازندراني عالم أصولي متبحر^(١٠١)، والشيخ محمد حسين بن

علي أكبر الأصفهاني^(١٠٢)، والشيخ عبد العظيم اللواساني له (الاجتهاد والتقليد) كتبه في الحائر الحسيني^(١٠٣).

المبحث الثالث

جهوده الفكرية ونشاطه الاجتماعي

مؤلفاته وآثاره العلمية:

- ١- بيع المعاطاة، وبيع الصرف، والخيارات^(١٠٤).
 - ٢- جواز أمر الأمر مع علمه بانتفاء الشرط.
 - ٣- رسالة مبسطة.
 - ٤- رسالة في مقدمة الواجب.
 - ٥- النسخ وهل هو جائز عقلاً أم لا؟ أوله «فائدة لا ريب في جواز النسخ عقلاً خلافاً لبعض فرق اليهود...»^(١٠٥). وله رسائل أخرى.
- ونتيجة لما تقدّم من أنّ شريف العلماء كان مشغولاً بالتدريس والتعليم والعبادة ولهذا كان قليل التصنيف ومصنفاته على قلّتها لم تنشر إلى الآن سوى رسالته في النسخ^(١٠٦).
- وفي الحقيقة أنّ هذا الأمر لم يغيب عن تلامذته وغيرهم من العلماء لذلك نلاحظ أنّ بعض تلامذته بادروا للاستفسار منه بقولهم: (لماذا لا تؤلف وهذه التحقيقات غير موروثه من السلف ويعجز الآتون بعدك عن الوصول إليها فاللازم أنّ تؤلف لحفظها)، فأجابهم: «عملي تربية الطلاب وتعليم المعلمين وكل ما تؤلفونه أنتم التلامذة فهو مني»^(١٠٧).

تقارير أبحاثه:

التقاريرات عنوان عام لبعض الكتب المؤلفة من أواخر القرن الثاني عشر وبعده، وهو نظير «الأمالي»^(١٠٨) في كتب الحديث للقدماء التي كانت عبارة عن مباحث علمية يلقيها الأستاذ على تلاميذه عن ظهر قلب ويعيها التلاميذ عن ظهر قلب ثم ينقلونها إلى الكتابة في مجلس آخر ويُعدّ من تصانيفهم، والذي لا بد من ذكره هو أنّ كتب التقارير الأصولية التي كتبها تلاميذ شريف العلماء أكثر من أنّ يستقصيها أحد^(١٠٩) لذلك سنذكر أهم ما ورد من تقاريرات لتلامذة شريف العلماء المازندراني في كربلاء كما يلي:

- ١ - مجموعة من (التقاريرات) بقلم بعض تلاميذ شريف العلماء المازندراني وهي مجلد من أول تعريف الفقه إلى مسألة اجتماع الأمر والنهي^(١١٠).
- ٢ - (ضوابط الأصول) ذكرت المصادر أنّها في الأصل تعود لأبحاث شريف العلماء بقلم تلميذه السيّد إبراهيم القزويني^(١١١). وروي أنّ الشيخ علي كاشف الغطاء في مجلس درسه إذا أراد نقل قول شريف العلماء يقول: قال شريف العلماء في الضوابط^(١١٢).
- ٣ - (تقارير أبحاث شريف العلماء) في الأصول بقلم تلميذه محمد بن قوچ علي الحاجي آبادي الإسترابادي الذي أقام في كربلاء المقدّسة، ودرس عند أستاذه شريف العلماء في الأصول وكتب تقرير بحثه في مجلس درسه واتمه عام (١٢٤١ هـ / ١٨٢٦ م)^(١١٣).
- ٤ - (مناهج الأصول) في مجلد كبير صرّح في أوله أنّه من تقرير بحث شريف العلماء، بقلم المولى جعفر بن آقا بزرك التستري المتوفي سنة (١٢٥٠ هـ / ١٨٣٤ م)^(١١٤).

- ٥- (معين المجتهدين) في الأصول من أبحاث العالم الأصولي شريف العلماء بقلم تلميذه الشيخ عبد الخالق اليزدي (المتوفى ١٢٦٨هـ / ١٨٥٢م) (١١٥).
- ٦- (بحث الفضولي) لشريف العلماء بقلم تلميذه الشيخ حسين الأردكاني الحائري (المتوفى ١٣٠٢هـ / ١٨٨٥م)، الذي كتبه ضمن كتابه (المتاجر) وهو كتاب فقهي (١١٦).
- ٧- (الأصول الكربلائية) ويسمى القواعد الشريفة في القواعد الأصولية بحث فقهي أصولي للشيخ شريف العلماء بقلم تلميذه السيد محمد شفيع البروجردي كتبه في مجلس درسه (١١٧).

اشتغاله بالمهام الاجتماعية:

عمل شريف العلماء إلى جانب التدريس بمهمته الدينية والاجتماعية كقضاء حوائج الناس، كما كان يقيم الحدود على الناس وبين المتخاصمين، فذات مرة جاء عريبان إلى شريف العلماء بالترافع وكان الخلاف حول عشر شاهيات فحكّم بينهما بالقسم (١١٨).

أمّا صلاة الجماعة فلم يصل صلاة الجماعة، على الرغم من إلتزامه بها لمدة معينة بعد إصرار أهالي كربلاء ثم تركها، ولعل ذلك بسبب ذهاب ذهنه للتحقيق في مسألة ما، وإذا سُئل عن مسألة فرعية يعرض لها تفرعاته ويبيد الاحتمالات بحيث يذهل السائل عن أصل المطلب (١١٩). وعلى ما يبدو أنّه كان يفعل ذلك لأنّه كان يحنط للأموار الدينية وهذا دليل على مدى تقواه الديني حتى أنّه كان يحنط في أبسط المسائل الدينية.



الخاتمة:

من خلال هذه الدراسة تمّ التوصل إلى مجموعة من الاستنتاجات على وفق موضوعات البحث الأساسية وتتضمن أهم ما يميّز الشخصية العلمية لشريف العلماء ودورها وما يميّز عهد زعامته الدينية في كربلاء وهي كالآتي:

١- تأثرت شخصية شريف العلماء بحوزة كربلاء تأثراً مباشراً إذ كان للبيئة العلمية في هذه المدينة المقدّسة بكل ما شكّلته من مظاهر علمية أثرها في بناء شخصيته وبنائها الفكري.

٢- تميّز شريف العلماء بأسلوب خاصّ في تدريس طلابه وجذبهم والاهتمام بهم كما عرف حتى قلّ نتاجه في مجال التأليف، لانشغاله بتربية العلماء، لذلك استقطب العلماء لمجلس درسه وكانوا من مختلف المدن الإسلامية من العراق وإيران وغير ذلك.

٣- كما كان لشريف العلماء دوره المؤثّر والمميّز في استقطاب الكثير من العلماء إلى مدينة كربلاء المقدّسة ومن ثم استمرار ازدهار الحركة العلمية التي بدأت منذ انتقال الوحيد البهبهاني إليها الذي شيّد المدرسة الأصولية، فيتضح أنّ شريف العلماء ثبت أسس ما بدأ به البهبهاني، ويمكن القول أنّه قاد المرحلة الثانية لتثبيت قواعد علم الأصول حتى أنّ المصادر التاريخية أجمعت على أنّه الأستاذ الأوّل في علم الأصول في عصره.

٤- يمكن القول إنَّ عصر شريف العلماء هو المرحلة الثانية والأخيرة لازدهار الحركة العلميّة في كربلاء عندما كانت المركز العلمي الأوّل للمسلمين الشيعة في العالم وكانت النجف تابعة لها، وحالما توفّي شريف العلماء وانتقال تلامذته ومنهم الشيخ الأنصاري إلى النجف انتقلت الحوزة العلميّة إلى النجف وأصبحت حوزة كربلاء تابعة لها وذلك بوجود المرجع صاحب الجواهر.

الهوامش

١. الأملي: نسبة إلى مدينة آمل في إيران وهي اسم أكبر مدينة في طبرستان في منطقة السهل لأنها سهل وجبل وتشتهر بصناعة السجاد الطبرية، وقد برز فيها الكثير من العلماء والفضلاء. للمزيد يُنظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٩٧٩م)، ص ٥٧.
٢. عباس القمي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٣٦١؛ أحمد الخائري الأسدي، موسوعة أعلام الشيعة، ج ١، (بيروت: مؤسسة الفكر الإسلامي للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١٥م)، ص ٦١.
٣. آغا بزرك الطهراني، طبقات أعلام الشيعة، ج ١١، ص ٦١٩.
٤. مازندراني: يذكرها ياقوت بأنها اسم لولاية طبرستان ويعتقد بأنه اسم محدث لها فلم يرد في كتب الأوائل. للمزيد يُنظر: ياقوت الحموي، المصدر السابق، ج ٥، ص ٤١.
٥. جعفر المهاجر، أعلام الشيعة، ج ٣، (بيروت: دار المؤرخ العربي، ٢٠١٠م)، ص ١٢٩١.
٦. آل المازندراني البارفروشي: من الأسر العلمية سكنت كربلاء في القرن (التاسع عشر الميلادي/ الثالث عشر الهجري)، تنتسب لكبيرها الفقيه الشيخ زين العابدين المازندراني الخائري المتوفى عام ١٣٠٩هـ، وخلف أنجاله الذي نهجوا سبيله القويم منهم الشيخ حسين المتوفى ١٣٣٩هـ/ وآخرون. للمزيد يُنظر: نور الدين الشاهرودي، تاريخ الحركة العلمية في كربلاء، (بيروت: دار العلوم للتحقيق والطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٠م)، ص ٢٤٥.
٧. آل المازندراني الهزارجريبي: أسرة علمية دينية تنتسب إلى الشيخ أبي الحسن بن شاه محمد بن عبد الهادي الهزارجريبي المازندراني هاجر من إيران برفقة الشيخ مرتضى الأنصاري زميله وزامل في كربلاء الشيخ زين العابدين المازندراني البارفروشي حتى آخر حياته عام ١٣٠٦هـ، ويرزى في هذه الأسرة العديد من العلماء منهم نجله الشيخ عبد الهادي المتوفي

- ١٣٥٢ هـ/، ونجله الآخر الشيخ عبد الجواد، من كبار الفقهاء والأساتذة في كربلاء توفي عام ١٣٦١ هـ وآخرون. نور الدين الشاهرودي، المصدر السابق، ص ٢٤٢.
٨. محمد حرز الدين، معارف الرجال في تراجم العلماء والأدباء، ج ٢، علق عليه: محمد حسين حرز الدين، (قم المقدّسة: منشورات المكتبة الحيدرية، مطبعة الولاية بقم، ١٤٠٥ هـ. ق)، ص ٢٩٨؛ محسن الأمين، أعيان الشيعة، ج ٩، تحقيق: حسن الأمين، (بيروت: دار التعارف للمطبوعات، ١٩٨٣ م)، ص ٣٦٤؛ عباس القمي، الكنى والألقاب، ج ٢، تقديم محمد هادي الأميني، (طهران: مكتبة الصدر، دت)، ص ٣٦١.
٩. آغا بزرك الطهراني، طبقات أعلام الشيعة، ج ١١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠٩ م)، ص ٦١٩؛ محسن الأمين، المصدر السابق، ج ٩، ص ٣٦٤؛ عباس القمي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٣٦١.
١٠. للمزيد من التفاصيل يُنظر: عبد الحسين جواهر الكلام، تلامذة الوحيد البهبهاني، (كربلاء: دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع).
١١. محمد بن سليمان التنكابني، قصص العلماء، ترجمة الشيخ مالك وهبي، (بيروت: دار المحجة البيضاء، ١٩٩٢ م)، ص ٢٠٠.
١٢. محمد بن سليمان التنكابني، المصدر السابق، ص ٢٠٠.
١٣. محمد حرز الدين، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٩٨.
١٤. سلمان هادي آل طعمة، تراث كربلاء، (قم: مؤسسة فرهنگي هنري مشعر، ط ٤، ١٣٩٢ هـ)، ص ٢٥١.
١٥. للمزيد من التفاصيل يُنظر: نور الدين الشاهرودي، المصدر السابق، ص ٢٨٧، ٣٠١.
١٦. ومن بيوت العلماء في كربلاء بيت الشيخ علي بن جعفر كاشف الغطاء الذي كان يقيم في السنة ثلاثة أشهر أو أربعة في كربلاء في داره التي كانت فيها ويجتمع عنده عشرات الطلاب والعلماء فيها. للمزيد يُنظر: محسن الأمين، المصدر السابق، ج ٨، ص ١٧٧-١٧٨.
١٧. فاضل بيات، التعليم في الولايات العراقية، (مجلة المورد)، بغداد، المجلد الثاني والعشرون، العدد الأول، ١٩٩٤ م، ص ٣١.

١٨. سلمان هادي آل طعمة، كربلاء في الذاكرة، (النجف الأشرف: مطبعة العاني، ١٩٦٦م)، ص ١٠٤.
١٩. مدرسة حسن خان: من أقدم المدارس الدينية في كربلاء كانت مجاورة للصحن الحسيني وملاصقة له أسست عام ١٧٦٥م/ وتخرج منها الكثير من العلماء منهم تلامذة شريف العلماء أنفسهم وتلامذتهم وكانت موجودة حتى وقت قريب إلى عام ١٩٩١م حيث هدمها النظام البعثي أثر الانتفاضة الشعبانية. للمزيد من التفاصيل يُنظر: نور الدين الشاهرودي، المصدر السابق، ص ٢٨٧؛ فاطمة أزاوي منش، أثر المدارس الدينية في كربلاء في نشر الثقافة الحسينية للعالم، مجلة السبب، كربلاء، العدد ٢، السنة الأولى، ٢٠١٦م، ص ١٨٧.
٢٠. محمد حرز الدين، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٩٨.
٢١. محمد بن سليمان التنكابني، المصدر السابق، ص ١٢٦.
٢٢. علي طاهر الحلي وزينب كاظم جاسم، لمحات تاريخية عن حوز كربلاء قراءة في سيرة رجالاتها في مرحلتي التأسيس والريادة، مجلة تراث كربلاء، العدد ٢، السنة الثانية، آب ٢٠١٥م، ص ٤٥.
٢٣. محسن جواد العاملي، مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة، ج ١، تحقيق: محمد باقر الخالصي، (قم: مؤسسة النشر الإسلامي، ١٩٩٩م)، ص ٣.
٢٤. آغا بزرك الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة، ج ١١، (بيروت: دار الأضواء، ١٩٨٣م)، ص ٦١٩.
٢٥. محمد بن سليمان التنكابني، المصدر السابق، ص ١٢٦.
٢٦. صدر الدين العاملي: وهو السيد محمد بن صالح بن محمد بن إبراهيم بن شرف الدين جد آل الصدر وآل شرف الدين في العراق ولبنان ولد في ٢١ من ذي الحجة ١١٩٢هـ، ثم هاجر مع والده إلى العراق سنة ١١٩٧هـ/، بسبب ظلم والي سوريا الجزائر، ودرس في كربلاء عند أستاذه الوحيد البهبهاني، ثم انتقل إلى النجف الأشرف وتوفي عام ١٢٦٢هـ. للمزيد من التفاصيل يُنظر: آغا بزرك الطهراني، طبقات أعلام الشيعة، ج ١١، ص ٦٦٩.
٢٧. حسن الصدر، تكملة أمل الآمل، تحقيق: أحمد الحسيني، (قم المقدسة: مطبعة الخيام،

١٤٠٦هـ)، ص ٢٣٧-٢٣٨.

٢٨. محمد حرز الدين، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٩٨.
٢٩. المصدر نفسه.
٣٠. جعفر المهاجر، المصدر السابق، ج ٣، ص ١٢٩٢.
٣١. محمد بن سليمان التنكابني، المصدر السابق، ص ١٩٨.
٣٢. محمد إبراهيم الكرباسي: وهو الشيخ محمد بن إبراهيم بن محمد حسن الكرباسي، ولد عام ١١٨٠هـ في مدينة أصفهان، من كبار ومهرة الفقهاء وصنديد من صنديد العلماء من تلامذة الوحيد البهبهاني والميرزا أبي القاسم القمي والسيد محمد مهدي بحر العلوم وغيرهم، من تلامذته محمد حرز الدين، عاد إلى أصفهان عام ١٢٠٩هـ، من مؤلفاته إشارات الأصول في مجلدين والمنهاج في الفقه في ثلاثة مجلدات توفي عام ١٢٦٢هـ. للمزيد من التفاصيل يُنظر: عبد الحسين جواهر الكلام، المصدر السابق، ص ٢١٤.
٣٣. محمد حرز الدين، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٩٩؛ علي النازي الشاهرودي، مستدرك سفينة البحار، ج ٥، تحقيق: حسن بن علي النازي الشاهرودي، (قم: مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٨هـ)، ص ٢٦٥؛ محمد حسين الحسيني الجلالی، فهرست التراث، ج ٢، (قم: مطبعة نكارش، ١٤٢٢)، ص ٨٧.
٣٤. جيمس ريموند ولستيد، رحلة إلى بغداد في عهد الوالي داود باشا، ترجمة وتعليق: سليم طه التكريتي، (بغداد: مطبعة ثويني، د.ت)، ص ١٠١.
٣٥. علي النازي الشاهرودي، المصدر السابق، ج ٥، ص ٢٦٥.
٣٦. محسن الأمين، أعيان الشيعة، ج ٩، ص ٣٦٤.
٣٧. نور الدين الشاهرودي، المصدر السابق، ص ١٦٠.
٣٨. مؤسسة النشر الإسلامي، الشيخ الأنصاري وتطور البحث الأصولي، إصدار مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم، ١٩٩٥، ص ٢٨.
٣٩. محمد باقر الخوانساري، روضات الجنات في احوال العلماء والسادات، ج ٤، (قم: مكتبة اسماعيل عليان، د.ت)، ص ٣٠١-٣٠٢.
٤٠. آغا بزرك الطهراني، طبقات أعلام الشيعة، ج ١١، ص ٦٢٠.
٤١. محسن الأمين، أعيان الشيعة، ج ٩، ص ٣٦٤.



٤٢. المصدر نفسه، ج ٩، ص ٣٦٤.
٤٣. محمد بن سليمان التنكابني، المصدر السابق، ص ١٩٩.
٤٤. آغا بزرك الطهراني، طبقات أعلام الشيعة، ج ١١، ص ٦٢٠.
٤٥. محمد بن سليمان التنكابني، المصدر السابق، ص ١٩٩.
٤٦. المصدر نفسه، ص ١٦٥.
٤٧. نور الدين الشاهرودي، المصدر السابق، ص ١٥٨-١٦٠.
٤٨. محمد حرز الدين، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٩٩.
٤٩. سلمان هادي آل طعمة، تراث كربلاء، ص ٢٥٠-٢٥١.
٥٠. محمد بن سليمان التنكابني، المصدر السابق، ص ١٩٨.
٥١. المصدر نفسه، ص ١٩٨.
٥٢. آغا بزرك الطهراني، طبقات أعلام الشيعة، ج ١١، ص ٦٢٠.
٥٣. محمد بن سليمان التنكابني، المصدر السابق، ص ٢٠٢.
٥٤. المصدر نفسه، ص ٢٠٢؛ محمد حرز الدين، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٩٩.
٥٥. علي البروجردي، طرائف المقال، ج ١، تحقيق: مهدي الرجائي، (قم المقدسة: مطبعة قم، ١٤١٠هـ)، ص ٨-١٣.
٥٦. آغا بزرك الطهراني، طبقات أعلام الشيعة، ج ١١، ص ٦٢٠.
٥٧. نور الدين الشاهرودي، المصدر السابق، ص ١٥٨-١٦٠.
٥٨. محمد بن سليمان التنكابني، المصدر السابق، ص ١٩٩.
٥٩. المصدر نفسه، ص ١٦٥.
٦٠. المصدر نفسه، ص ١٦٥.
٦١. المصدر نفسه، ص ١٩٨.
٦٢. نور الدين الشاهرودي، المصدر السابق، ص ١٥٨-١٦٠.
٦٣. أحمد الحسيني، تراجم الرجال، ج ١، (قم المقدسة: مطبعة صدر، ١٤١٤هـ)، ص ١٤٢.
٦٤. محمد باقر حجتي، كشف الفهارس، (دم: انتشارات سروش، ١٣٧٠هـ)، ص ٢٤٨.
٦٥. محمد حرز الدين، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٤-١٥.
٦٦. المصدر نفسه، ج ٢، ص ٢٩٩.



٦٧. محسن الأمين، أعيان الشيعة، ج٩، ص ٣٦٤.
٦٨. اللجنة العلميّة في مؤسسة الإمام الصادق، موسوعة طبقات الفقهاء، ج١٣، تحقيق: جعفر السبحاني، (قم المقدّسة: مطبعة اعتماد، ١٤٢٠هـ)، ص ٤٥٧.
٦٩. آغا بزرك الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة، ج٢، ص ٢٠٨-٢٠٩.
٧٠. أحمد الحسيني، المصدر السابق، ج٢، ص ٦٤١-٦٤٢.
٧١. محسن الأمين، المصدر السابق، ج٢، ص ٢٠٤.
٧٢. المصدر نفسه، ج١٠، ص ٢٧.
٧٣. آغا بزرك الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة، ج٢١، ص ٧٣.
٧٤. المصدر نفسه، ج١٣، ص ٥٢.
٧٥. عباس القمي، المصدر السابق، ج٢، ص ٣١٤؛ آغا بزرك الطهراني، طبقات أعلام الشيعة، ج١١، ص ٥٩٩.
٧٦. آغا بزرك الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة، ج٢٢، ص ١٠٥.
٧٧. محسن الأمين، المصدر السابق، ج٥، (النجف الأشرف: مطبعة النعمان، ط٣، ١٩٧٥م)، ص ٢١١-٢١٢.
٧٨. آغا بزرك الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة، ج١٤، ص ٥٨-٥٩.
٧٩. اللجنة العلميّة في مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام، موسوعة طبقات الفقهاء، ج١٣، ص ٨٩.
٨٠. محسن الأمين، المصدر السابق، ج٣، ص ١٠.
٨١. محمد باقر الصدر، المصدر السابق، ص ٨٨-٨٩.
٨٢. حادثة المناخور: وهي حادثة هجوم المير آخور أي قائد الاصطبل لجيش والي بغداد على كربلاء بأمر داود باشا بسبب رفض أهالي كربلاء الحكم العثماني وسياسته الاستبدادية واستمرت الحادثة حتى نهاية حكم المهاليك عام ١٨٣١هـ. للمزيد يُنظر: سلمان هادي آل طعمة، تراث كربلاء، ص ١٢١.
٨٣. محمد حرز الدين، المصدر السابق، ج٢، ص ٤٠٠-٤٠٣.
٨٤. محمد باقر الصدر، المصدر السابق، ص ٨٨-٨٩.

٨٥. محمد حرز الدين، المصدر السابق، ج ٢، ص ٤٠٠-٤٠٣.
٨٦. محسن الأمين، المصدر السابق، ج ٩، ص ٣٦٥.
٨٧. علي البروجردي، المصدر السابق، ج ١، ص ٨-١٣.
٨٨. جعفر المهاجر، المصدر السابق، ج ٣، ص ١٢٩٣.
٨٩. محسن الأمين، المصدر السابق، ج ٩، ص ٣٦٩.
٩٠. اللجنة العلمية في مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام، موسوعة طبقات الفقهاء، ج ١٣، ص ٦٠٠.
٩١. محسن الأمين، المصدر السابق، ج ٢، ص ٨٧-٨٨.
٩٢. محمد بن سليمان التنكابني، المصدر السابق، ص ١٨٨.
٩٣. اللجنة العلميّة في مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام، موسوعة طبقات الفقهاء، ج ١٣، ص ٧٢٧.
٩٤. محسن الأمين، المصدر السابق، ج ٧، ص ١٦٤-١٦٥.
٩٥. عمر رضا كحالة، معجم المؤلفين، ج ٣، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ت)، ص ٢٦٥؛ اللجنة العلميّة في مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام، موسوعة طبقات الفقهاء، ج ١٣، ص ١٩٧.
٩٦. محمد حرز الدين، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٠٣.
٩٧. المصدر نفسه، ص ٢٦٣؛ محسن الأمين، المصدر السابق، ج ٦، ص ١٤٦.
٩٨. شهاب الدين المرعشي النجفي، الإجازة الكبيرة أو الطريق والمحجة لثمره المهجة، إشراف: محمود المرعشي، (قم المقدّسة: مطبعة ستارة، ١٤١٤هـ. ق)، ص ٤١٠.
٩٩. محسن الأمين، المصدر السابق، ج ٦، ص ١٨-١٩.
١٠٠. أحمد الحسيني، المصدر السابق، ج ١، ص ٣٩٤.
١٠١. المصدر نفسه، ج ٢، ص ٨٥٠.
١٠٢. آغا بزرك الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة، ج ٨، ص ١٤٤.
١٠٣. المصدر نفسه، ج ١، ص ٢٧١-٢٧٢.
١٠٤. آغا بزرك الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة، ج ٣، ص ١٩٤.

- ١٠٥ . علي الفاضل القائيني النجفي، معجم مؤلفي الشيعة، (منشورات مطبعة وزارة الإرشاد الإيراني، ج ٢٤، ص ١٤٧).
- ١٠٦ . مجلة تراثنا العدد ١٣٢ لسنة ١٤٣٨هـ، ص ٢٨١.
- ١٠٧ . محمد بن سليمان التنكابني، المصدر السابق، ص ١٩٩.
- ١٠٨ . والفرق بين الأمالي والتقارير أن الأمالي كانت تكتب في مجلس إمام الشيخ الحديث عن كتابه أو عن ظهر قلبه، وكان السامع يصدر الكتاب باسم الشيخ، ويعدّ من تصانيف الشيخ، ولذلك لاحظنا الترتيب في (الأمالي) على حسب أسماء المشايخ، وفي (التقارير) بحسب أسماء التلاميذ. للمزيد من التفاصيل يُنظر: آغا بزرك الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة، ج ٤، ص ٣٦٦.
- ١٠٩ . المصدر نفسه، ج ٤، ص ٣٦٦-٣٦٧.
- ١١٠ . المصدر نفسه، ج ٤، ص ٣٧٢.
- ١١١ . محمد حرز الدين، المصدر السابق، ص ١٩٩؛ مرتضى الأنصاري، فرائد الأصول، ج ٤، (قم: مطبعة باقري، ١٤١٩هـ)، ص ٣٣٠.
- ١١٢ . محمد بن سليمان التنكابني، المصدر السابق، ص ١٩٩.
- ١١٣ . أحمد الحسيني، تراجم الرجال، ج ١، ص ٥٤٢.
- ١١٤ . آغا بزرك الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة، ج ٢٢، ص ٤٣٤.
- ١١٥ . المصدر نفسه، ج ١٥، ص ٧٣.
- ١١٦ . المصدر نفسه، ج ١٩، ص ٥٩.
- ١١٧ . جعفر المهاجر، المصدر السابق، ج ٣، ص ١٢٩٣.
- ١١٨ . محمد بن سليمان التنكابني، المصدر السابق، ص ٢٠١.
- ١١٩ . المصدر نفسه، ص ٢٠١.

المصادر والمراجع

أولاً/ الكتب العربية:

١. أحمد الحائري الأسدي، موسوعة أعلام الشيعة، ج ١، مؤسسة الفكر الإسلامي للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ٢٠١٥م.
٢. أحمد الحسيني، تراجم الرجال، ج ١، ج ٢، (قم المقدّسة: مطبعة صدر، ١٤١٤هـ).
٣. آغا بزرك الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة، الأجزاء: ١، ٣، ٤، ٨، ١١، ١٤، ١٥، ٢١، ٢٢، ٢٤، (بيروت: دار الأضواء، ١٩٨٣م).
٤. آغا بزرك الطهراني، طبقات أعلام الشيعة، ج ١-٢، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠٩م).
٥. جعفر المهاجر، أعلام الشيعة، ج ٣، (بيروت: دار المؤرخ العربي، ٢٠١٠م).
٦. حسن الصدر، تكملة أمل الأمل، تحقيق: أحمد الحسيني، (قم المقدّسة: مطبعة الخيام، ١٤٠٦هـ).
٧. سلمان هادي آل طعمة، تراث كربلاء، (قم: مؤسسة فرهنگي هنري مشعر، ط ٤، ٢٠١٥م).
٨. سلمان هادي آل طعمه، كربلاء في الذاكرة، (النجف الأشرف: مطبعة العاني، ١٩٦٦م).
٩. شهاب الدين المرعشي النجفي، الإجازة الكبيرة أو الطريق والمحجة لثمرة المهجة، إشراف: محمود المرعشي، (قم: مطبعة ستارة، ١٤١٤هـ. ق).
١٠. عباس القمي، الكنى والألقاب، ج ٢، تقديم محمد هادي الأميني، (طهران: مكتبة الصدر، دت).
١١. عبد الحسين جواهر الكلام، تلامذة الوحيد البهبهاني، (كربلاء المقدّسة: دار الكفيل



- للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١٥م).
١٢. علي البروجردي، طرائف المقال، ج ١، تحقيق: مهدي الرجائي، (قم المقدّسة: مطبعة قم، ١٤١٠هـ).
١٣. علي الفاضل القائيني النجفي، معجم مؤلفي الشيعة، (منشورات مطبعة وزارة الإرشاد الإيراني، ١٤٠٥هـ).
١٤. علي النمازي الشاهرودي، مستدرک سفينة البحار، ج ٥، تحقيق: حسن بن علي النمازي الشاهرودي، (قم المقدّسة: مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٨هـ).
١٥. عمر رضا كحالة، معجم المؤلفين، ج ٣، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ت).
١٦. اللجنة العلميّة في مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام، موسوعة طبقات الفقهاء، ج ١٣، تحقيق: جعفر السبحاني، (قم المقدّسة: مطبعة اعتماد، ١٤٢٠هـ).
١٧. محسن الأمين، أعيان الشيعة، الأجزاء: ١، ٢، ٥، ٦، ٧، ٩، ١٠، تحقيق: حسن الأمين، (بيروت: دار التعارف للمطبوعات، ١٩٨٣م).
١٨. محسن جواد العامل، مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة، ج ١، تحقيق: محمد باقر الخالصي، (قم: مؤسسة النشر الإسلامي، ١٩٩٩م).
١٩. محمد باقر حجتي، كشاف الفهارس، (دم: انتشارات سروش، ١٣٧٠هـ).
٢٠. محمد باقر الخوانساري، روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات، ج ٤، (قم: مكتبة إسماعيل عليان، د.ت).
٢١. محمد بن سليمان التنكابني، قصص العلماء، ترجمة الشيخ مالك وهبي، (بيروت: دار المحجة البيضاء، ١٩٩٢م).
٢٢. محمد حرز الدين، معارف الرجال في تراجم العلماء والأدباء، ج ٢، علق عليه: محمد حسين حرز الدين، (قم المقدّسة: منشورات المكتبة الحيدرية، مطبعة الولاية بقم، ١٤٠٥هـ. ق).
٢٣. محمد حسين الحسيني الجلاي، فهرست التراث، ج ٢، (قم: مطبعة نكارش، ١٤٢٢هـ).



٢٤. مرتضى الأنصاري، فرائد الأصول، ج ٤، (قم: مطبعة باقري، ١٤١٩هـ).
٢٥. مؤسسة النشر الإسلامي، الشيخ الأنصاري وتطور البحث الأصولي، (قم المقدسة: إصدار مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، ١٩٩٥م).
٢٦. نور الدين الشاهرودي، تاريخ الحركة العلمية في كربلاء، (بيروت: دار العلوم للتحقيق والطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٠م).
٢٧. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٩٧٩).

ثانياً/ الكتب المعربة:

- ١- جيمس ريموند ولستيد، رحلة إلى بغداد في عهد الوالي داود باشا، ترجمة وتعليق: سليم طه التكريتي، (بغداد: مطبعة ثويني، د.ت).

ثالثاً/ المجلات:

- ١- (تراث كربلاء)، العدد ٢، السنة الثانية، آب ٢٠١٥م.
- ٢- (تراثنا)، العدد ١٣٢، ١٤٣٨هـ / ٢٠١٧م.
- ٣- (السبت)، كربلاء، العدد ٢، السنة الأولى، ٢٠١٦م.
- ٤- (المورد)، بغداد، المجلد الثاني والعشرون، العدد الأول، ١٩٩٤م.

Researchers Name	Research Title	p
-------------------------	-----------------------	----------

Seyed Abdul Hadi Mohammed Ali Al Alewi Secintific Hwaza/ Holy Nejaf	Sheikh Mohammed Hussein Al Isfehani Al Ha'ri (born 1255 H) and his Book(Al-Fosoul Al- Gherewiya): A Discriptive study	193
---	--	------------

Asst. Lecturer: Ru'a Weheed Abdul Hussein Al Se'di Thi Qar University/ College of Education for Humanities/ Dept. of History	Sheikh Abdul Keream Al Ha'ri: his Growth and Scientific Production (1276 – 1355 H.)	251
--	--	------------

Lecturer Dr. Henan Abbas Kheiru Allah Thi Qar University/ College of Education for Humanities/ History department	The Impact of Al Hussein Platform in Embodying Hussein Revolution. The Orator: Abdul Zehra Al Ka'ibi as a Model	293
---	--	------------


Manuscript Heritage

Investigated by: Sheikh Mohammed Lutif Zadeh Scientific Hawza/ Holy Nejaf	A letter in Al Hed (punishment) Explanation mentioned by Ibn Malik for the Word in (Al Tesheal – simplification) By: Imam Al Heremain Mohammed Bin Abdul Wehab Al Hemedani (born: 1305 H.)	317
---	--	------------

Prof. Dr. Farouk Al –Haboubi Kerbala University/ College of Education for Humanities / Department of Arabic Language	Heroism of Abbas Bin Ali bin Abi Talib Before Taf, Sufein and Nahrawan As a Model	19
---	---	-----------

Contents

Researchers Name	Research Title	p
Mustafa Tariq Al Shebli M.A. in the Modern Arabic Literature Holy Abbas Shrine/ Specialized Studies Center	Al Abbas' Poetic Versions and his Elegy in the First Hijri century: Collecting and Study	25
Asst. Lect. Selman Hadi Al Tu'ma Doctorate Scholar – Islamic University in Lebanon Lect. Dr. Ahmed Selman Al Tu'ma Academic Researcher – Kerbala University	The Poetic Heritage of Sheikh Mohammed Taqi Al Tabari Al Ha'iri(1289 – 1366 A. H.): A Study and Comment	63
Lecturer Dr. Ala'a Hassan Merdan Al Lami Imam Kadhum (p.b.u.h.) University College for the Islamic Sciences	The Kerbala' Scientific School in the Ninth Hijri Century Ibn Fehed as a Model	93
Sheikh Mohammed Malik Al Zain Secintific Hwaza/ Holy Nejaf	Al Wehead Al Behbehani (1117 – 1205 H) and his Unnoted Heritage: Landmarks' Margins as a Model	121
Ahmed Basim Hassan Al Asedi M.A. in Modern History Al Husseinayah Holy Shrine/ Kerbala Center for Studies and Researches	Sheikh Mohammed Shereaf Al Ulema'a Al Mazinderani (1246H) and his Scientific impact in Kerbala	157



the relation with its neighbours and then the effect that such a relation has, whether negatively or positively on its movement culturally or cognitively .

- having a look at its treasures: materialistic and moral and then putting them in their right way and positions which it deserves through evidence.

- the cultural society: local, national and international should be acquainted with the treasures of Karbala heritage and then introducing it as it is.

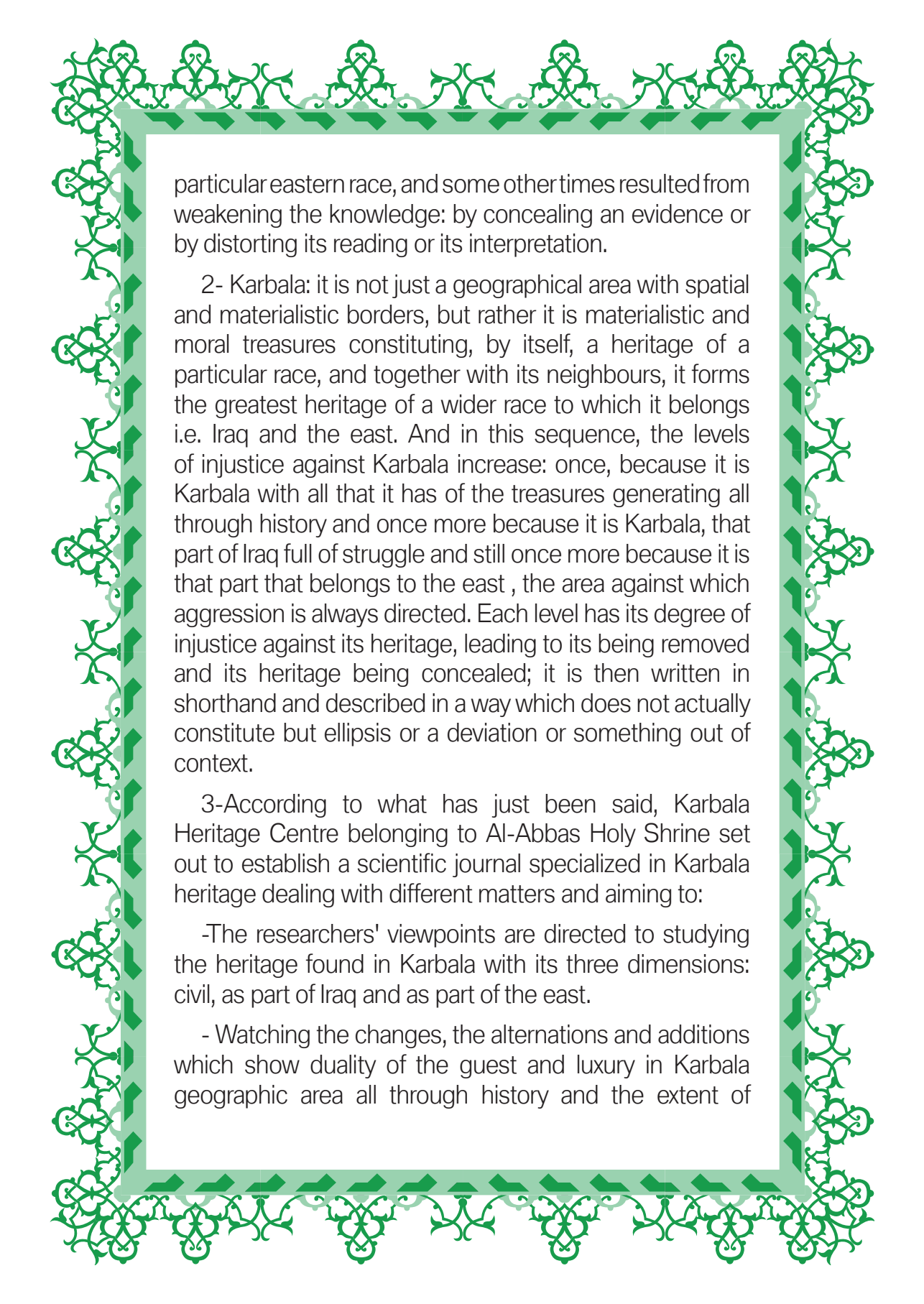
- to help those belonging to that heritage race consolidate their trust by themselves as they lack any moral sanction and also their belief in western centralization. This records a religious and legal responsibility .

- acquaint people with their heritage and consolidating the relation with the decent ants heritage, which signals the continuity of the growth in the decedents mode of life so that they will be acquainted with the past to help them know the future .

- the development with all its dimensions: intellectual, economic, etc. Knowing the heritage enhances tourism and strengthens the green revenues.

And due to all the above, Karbala Heritage journal emerged which calls upon all specialist researchers to provide it with their writings and contributions without which it can never proceed further.

Editorial & Advisory Boards



particular eastern race, and some other times resulted from weakening the knowledge: by concealing an evidence or by distorting its reading or its interpretation.

2- Karbala: it is not just a geographical area with spatial and materialistic borders, but rather it is materialistic and moral treasures constituting, by itself, a heritage of a particular race, and together with its neighbours, it forms the greatest heritage of a wider race to which it belongs i.e. Iraq and the east. And in this sequence, the levels of injustice against Karbala increase: once, because it is Karbala with all that it has of the treasures generating all through history and once more because it is Karbala, that part of Iraq full of struggle and still once more because it is that part that belongs to the east, the area against which aggression is always directed. Each level has its degree of injustice against its heritage, leading to its being removed and its heritage being concealed; it is then written in shorthand and described in a way which does not actually constitute but ellipsis or a deviation or something out of context.

3-According to what has just been said, Karbala Heritage Centre belonging to Al-Abbas Holy Shrine set out to establish a scientific journal specialized in Karbala heritage dealing with different matters and aiming to:

-The researchers' viewpoints are directed to studying the heritage found in Karbala with its three dimensions: civil, as part of Iraq and as part of the east.

- Watching the changes, the alternations and additions which show duality of the guest and luxury in Karbala geographic area all through history and the extent of



Issue Prelude

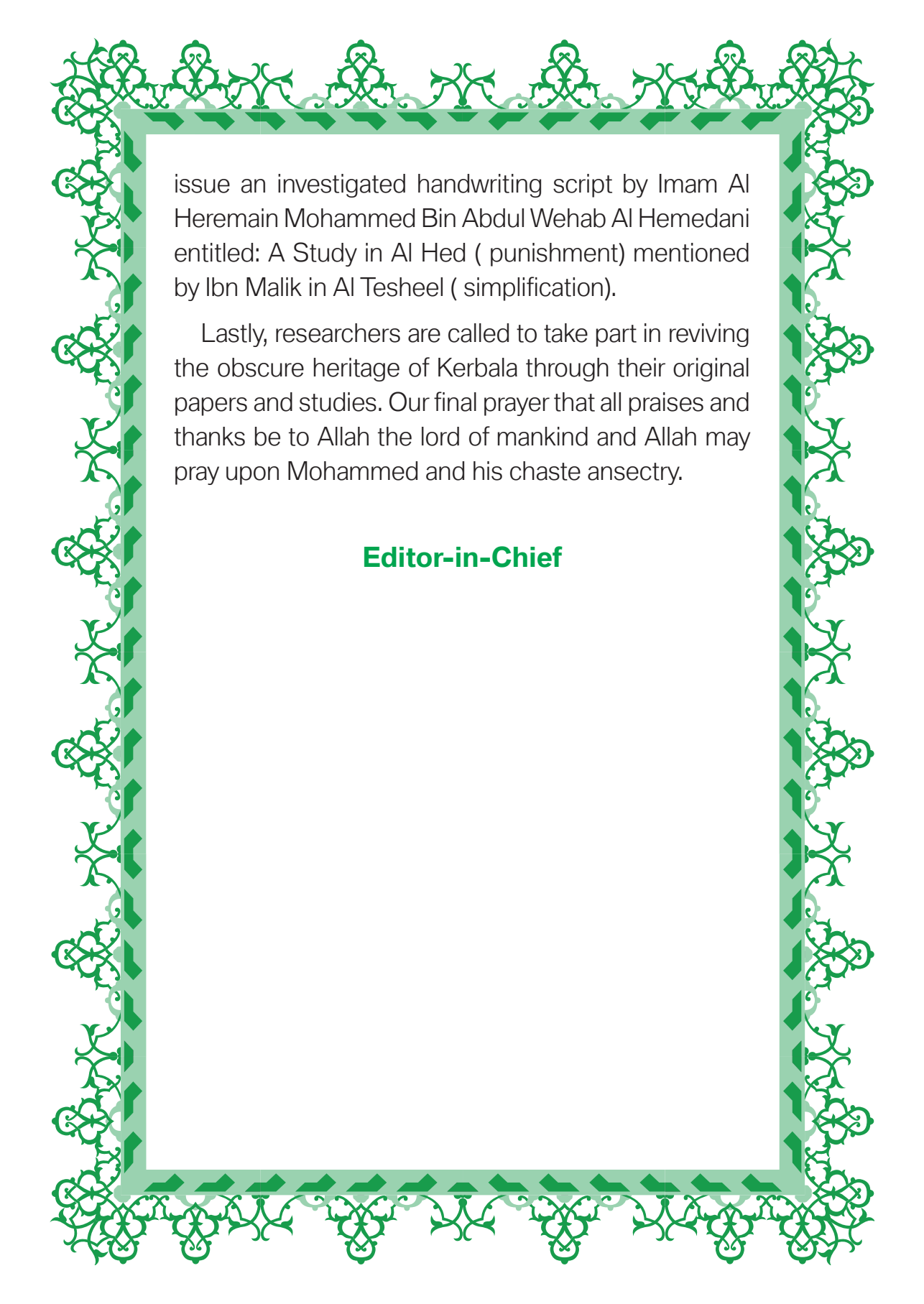
Why Heritage ? Why Karbala ?

1- Human race is enriched with an accumulation both materialistic and moral, which diagnoses, in its behaviour, as associative culture and by which an individual's activity is motivated by word and deed and also thinking, it comprises, as a whole, the discipline that leads its life. And as greater as the activity of such weights and as greater their effect be as unified their location be and as extensive their time strings extend; as a consequence, they come binary: affluence and poverty, length and shortness, when coming to a climax.

According to what has been just said, heritage may be looked at as a materialistic and moral inheritance of a particular human race, at a certain time, at a particular place. By the following description, the heritage of any race is described:

- the most important way to know its culture.
- the most precise material to explain its history.
- the ideal excavation to show its civilization.

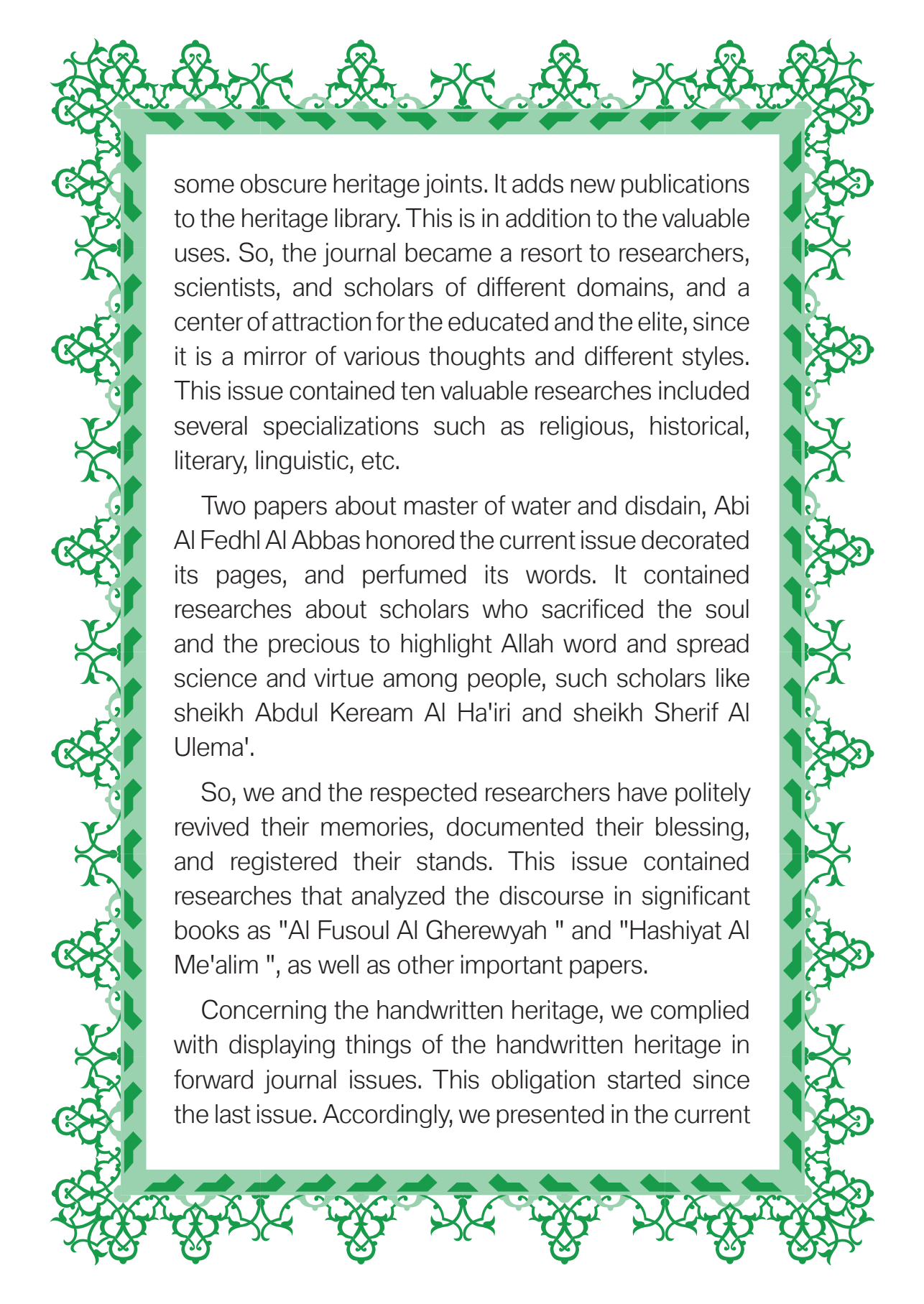
And as much as the observer of the heritage of a particular culture is aware of the details of its burden as much as he is aware of its facts i.e. the relation between knowing heritage and awareness of it is a direct one; the stronger the first be, the stronger the second would be and vice versa. As a consequence, we can notice the deviation in the writings of some orientalists and others who intentionally studied the heritage of the east especially that of the Muslims. Sometimes, the deviation resulted from lack of knowledge of the details of the treasures of a



issue an investigated handwriting script by Imam Al Heremain Mohammed Bin Abdul Wehab Al Hemedani entitled: A Study in Al Hed (punishment) mentioned by Ibn Malik in Al Tesheel (simplification).

Lastly, researchers are called to take part in reviving the obscure heritage of Kerbala through their original papers and studies. Our final prayer that all praises and thanks be to Allah the lord of mankind and Allah may pray upon Mohammed and his chaste ansectry.

Editor-in-Chief



some obscure heritage joints. It adds new publications to the heritage library. This is in addition to the valuable uses. So, the journal became a resort to researchers, scientists, and scholars of different domains, and a center of attraction for the educated and the elite, since it is a mirror of various thoughts and different styles. This issue contained ten valuable researches included several specializations such as religious, historical, literary, linguistic, etc.

Two papers about master of water and disdain, Abi Al Fedhl Al Abbas honored the current issue decorated its pages, and perfumed its words. It contained researches about scholars who sacrificed the soul and the precious to highlight Allah word and spread science and virtue among people, such scholars like sheikh Abdul Keream Al Ha'iri and sheikh Sherif Al Ulema'.

So, we and the respected researchers have politely revived their memories, documented their blessing, and registered their stands. This issue contained researches that analyzed the discourse in significant books as "Al Fusoul Al Gherewyah " and "Hashiyat Al Me'alim ", as well as other important papers.

Concerning the handwritten heritage, we complied with displaying things of the handwritten heritage in forward journal issues. This obligation started since the last issue. Accordingly, we presented in the current

Issue Word

In the name of Allah, the most gracious, the most merciful

Praise be to God in a way that matches his generous face, we praise for all his great blessings and sublime kindness and charity. We pray and salute his chosen glorified prophet, the supported and settled slave, our master and prophet Mohammed and his progeny, the chosen whom Allah removed evil deeds and sins and purified them with a thorough purification.

However, Kerbala Heritage Journal presents to its readers original folklore researches matching with various moods to form, with this variety, a real core for studying the heritage, analyzing its texts, and discovering its caches; in addition to its writing and developing treating ways due to the original studies that argue with its vocabularies carrying the enhanced scientific results and recommendations that recommend inventing significant research topics that were not tackled before; or discussing subsections that were not displayed by the scientific research table. As a result, it opened the intellectual and cognitive horizons in front of learners and researches in the history or heritage fields. It provides them with information storage that participate in a way or another in research and writing development process. It encourages them to start new fruitful studies that took part in reviving

issuing vicinity, in time, the research stratification is subject to technical priorities.

11. All researches are exposed to confidential revision to state their reliability for publication. No research retrieved to researchers, whether they are approved or not; it takes the procedures below:

a: A researcher should be notified to deliver the meant research for publication in a two-week period maximally from the time of submission.

b: A researcher whose paper approved is to be apprised of the edition chief approval and the eminent date of publication.

c: With the rectifiers reconnoiters some renovations or depth, before publishing, the researchers are to be retrieved to the researchers to accomplish them for publication.

d: Notifying the researchers whose research papers are not approved; it is not necessary to state the whys and wherefores of the disapproval.

e: Researchers to be published are only those given consent by experts to in the field.

f. A researcher bestowed a version in which the meant research published, and a financial reward.

12. Taking into consideration some points for the publication priorities, as follows:

a: Research participated in conferences and adjudicated by the issuing vicinity.

b: The date of research delivery to the edition chief.

c: The date of the research that has been renovated.

d: Ramifying the scope of the research when possible.

13- Receiving research be by correspondence on the E-mail of the Journal : (turath.karbala@gmail.com), Web: <http://karbalaheritage.alkafeel.net/>, or Delivered directly to the Journal's headquarters at the following address: Karbala heritage center, Al-Kafeel cultural complex, Hay Al-Eslah, behind Hussein park the large, Karbala, Iraq.

Publication Conditions

Karbala Heritage Quarterly Journal receives all the original scientific researches under the provisions below:

1. Researches or studies to be published should strictly be according to the globally-agreed- on steps and standards.

2. Being printed on A4, delivering three copies and CD Having, approximately, 5,000-10,000 words under simplified Arabic or times new Roman font and being in pagination.

3. Delivering the abstracts, Arabic or English, not exceeding a page, 350 words, with the research title.

4. The front page should have the title, the name of the researcher/ researchers, occupation, address, telephone number and email, and taking cognizance of averting a mention of the researcher / researchers in the context.

5. Making an allusion to all sources in the endnotes, and taking cognizance of the common scientific procedures in documentation; the title of the book, editor, publisher, publication place, version number, publication year and page number. Such is for the first mention to the meant source, but if being iterated once more, the documentation should be only as; the title of the book and the page number.

6. Submitting all the attached sources for the marginal notes, in the case of having foreign sources, there should be a bibliography apart from the Arabic one, and such books and researches should be alphabetically ordered.

7. Printing all tables, pictures and portraits on attached papers, and making an allusion to their sources at the bottom of the caption, in time there should be a reference to them in the context.

8. Attaching the curriculum vitae, if the researcher publishes in the journal for the first time, so it is to manifest whether the actual research submitted to a conference or a symposium for publication or not. There should be an indication to the sponsor of the project, scientific or nonscientific, if any.

9. For the research should never have been published before, or submitted to any means of publication.

10. In the journal do all the published ideas manifest the viewpoints of the researchers themselves; it is not necessary to come in line with the

Editor Secretary

Yasser Sameer Hashim Mahdi Al-Banaa

Editorial Board

Prof.Dr.Zain Al-Abedeem Mousa Jafar

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr.Maithem Mortadha Nasrou-Allah

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr.Husseain Ali Al Sharhany

(University of Thi - Qar, College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr. Ali khudhaer Haji

(University of Kufa, College of Arts)

Asst. Prof.Dr. Ali Tahir Turki

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof.Dr. Naeem Abd Jouda

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof.Dr.Tawfeeq Majeed Ahmed

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Auditor Syntax (Arabic)

Asst. Prof.Dr.Falah Rasul Al-Husaini

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Auditor Syntax (English)

Asst. Prof.Dr.Tawfeeq Majeed Ahmed

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

The administration of the Finance

Mohammed Fadhel Hassan

Electronic Website

Yasser Al- Seid Sameer Al- Hossainy

General Supervision

Seid. Ahmad Al-Safi
The Patron in General of Al-Abbass Holy Shrine

Scientific Supervisor

Sheikh Ammar Al-Hilali
Chairman of the Islamic Knowledge and Humanitarian Affairs
Department in Al-Abbass Holy Shrine

Editor-in-Chief

Dr. Ehsan Ali Saeed Al-guraifi
(Director of Karbala Heritage Center)

Editor Manager

Assist. Prof. Dr. Fallah Rasool Al- Husseini

Advisory Board

Prof. Dr. Faruq M. Al-habbubi
(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Ayad Abdul- Husain Al- Khafajy
(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Zaman Obiad Wanass Al-Maamory
(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

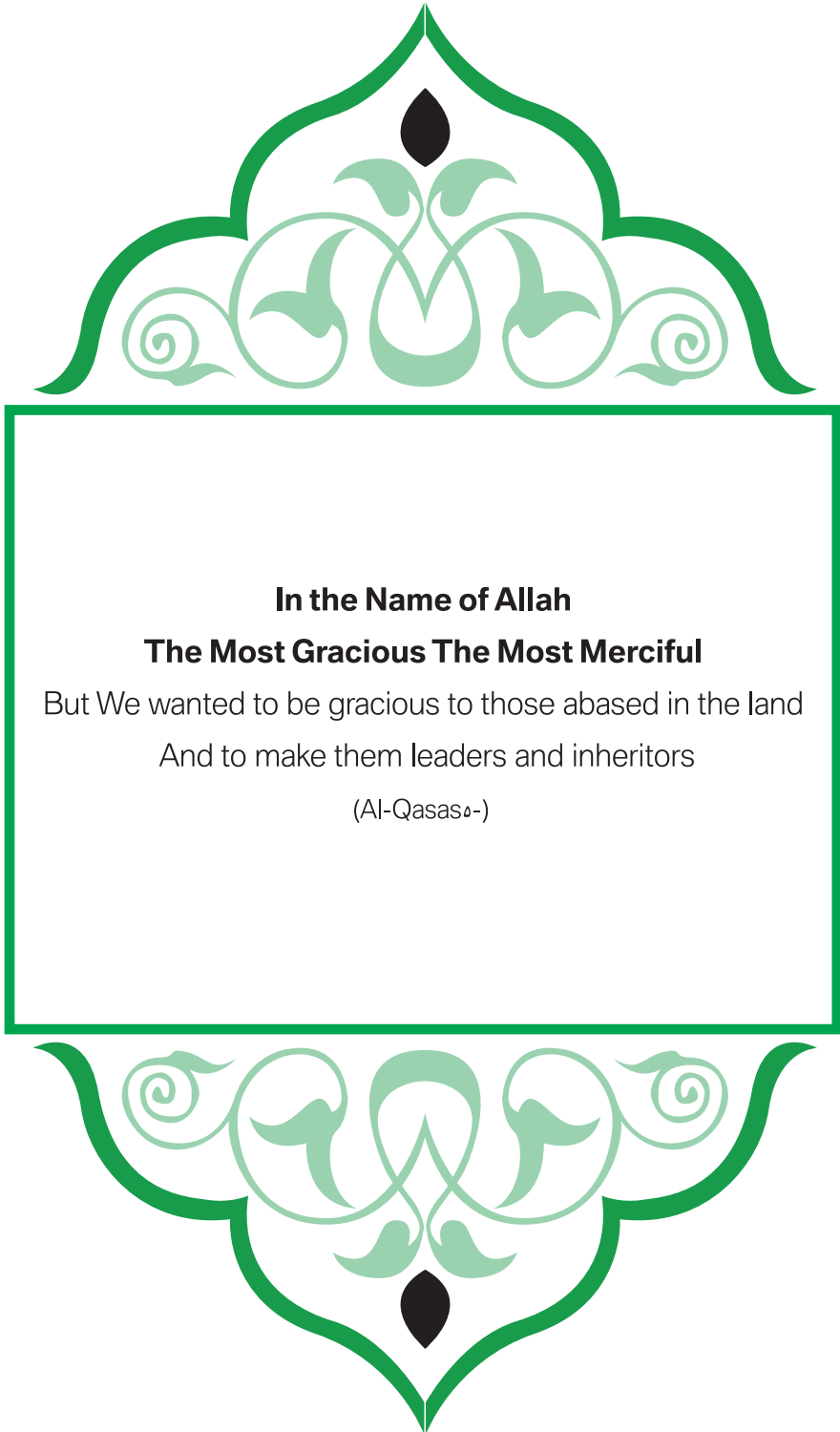
Prof. Dr. Ali Kassar Al-Ghazaly
(University of Kufa, College of Education)

Prof. Dr. Adel Mohammad Ziyada
(University of Cairo, College of Archaeology)

Prof. Dr. Hussein Hatami
(University of Istanbul, College of Law)

Prof. Dr. Taki Abdul Redha Alabdawany
(Gulf College / Oman)

Prof. Dr. Ismaeel Ibraheem Mohammad Al-Wazeer
(University of Sanaa, College of Sharia and Law)



In the Name of Allah

The Most Gracious The Most Merciful

But We wanted to be gracious to those abased in the land

And to make them leaders and inheritors

(Al-Qasas:-)



PRINT ISSN: 2312-5489
ONLINE ISSN: 2410-3292
ISO: 3297

Consignment Number in the Book House and
Iraqi National Archives and Books :1912-1014

Phone No. 310058
Mobile No. 0770 0479 123
Web: <http://Karbalaheritage.alkafeel.net>
E- mail: turath@alkafeel.net



دار الكافل
للطباعة والنشر والتوزيع

+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com

المطبعة: العراق - كربلاء المقدسة - الإبراهيمية - موقع السقاء ٢
الإدارة والتسويق: حي الحسين - مقابل مدرسة الشريف الرضي

AL-ABBAS HOLY SHRINE. Division Of Islamic And Human knowledge Affairs. Karbala Heritage Center.

KARBALA HERITAGE : Quarterly Authorized Journal Specialized in Karbala Heritage \ Issued by : AL-ABBAS HOLY SHRINE Division Of Islamic And Human knowledge Affairs Karbala Heritage Center. - Karbala, Iraq : Al-Abbas Holy Shrine, Division of Islamic and Human knowledge Affairs. Karbala Heritage Center, 1435 A.H. = 2014-

Volume : Illustrations ; 24 cm.

Quarterly.-Fifth Year, Fifth Volume, Second Issue (June / 2018)-

ISSN : 2312-5489

Includes appendixes.

includes bibliographical references.

Text in English ; summaries in Arabic.

1. Karbala (Iraq)--History--Periodicals. 2. Abbas ibn Ali, 647-680--Criticism and interpretation--Periodicals. A. title.

DS79.9.K3 A8375 2018 VOL. 05 NO. 02
Cataloging Center and Information Systems

Republic of Iraq Shiite Endowment



**Quarterly Authorized Journal
Specialized in Karbala Heritage**

Licensed by Ministry of Higher Education and
Scientific Research Reliable For Scientific Promotion

Issued by:

AL-ABBAS HOLY SHRINE

Division Of Islamic And Human knowledge Affairs

Karbala Heritage Center

Fifth Year, Fifth Volume, Second Issue
June / 2018 A.D - Ramadan / 1439 A.H