ردمد: ٢٣١٢-٥٤٨٩
ردمد الالكتروني: ٢٤١٠-٣٢٩٢
الترقيم الدولي: ٣٢٩٧

العتبة العباسية المقدسة

جمهورية العراق ديوان الوقف الشيعي

تراث كربلاء

مجلة فصلية محكمة

تعنى بالتراث الكربلائي

تصدر عن:

العتبة العباسية المقدسة
قسم شؤون المعارف والإعلام والاستنساخ
مركز تراث كربلاء

السنة الثانية/ المجلد الثاني/ العدد الثاني
شوال ١٤٣٦هـ/ آب ٢٠١٥م

جمهورية العراق ديوان الوقف الشيعي

مجلة فصلية محكمة

تعنى بالتراث الكربلائي

مجازة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

معتمدة لأغراض الترقية العلمية

تصدر عن:

العتبة العباسية المقدسة

قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية

مركز تراث كربلاء

السنة الثانية/ المجلّد الثاني/ العدد الثاني

شوال ١٤٣٦هـ / آب ٢٠١٥م

العتبة العباسية المقدسة
تراث كربلاء : مجلة فصلية محكمة تعنى بالتراث الكربلائي = : Karbala heritage
Quarterly Authorized Journal Specialized in Karbala Heritage / العتبة العباسية المقدسة. – كربلاء : الامانة العامة للعتبة العباسية المقدسة، ٢٠١٥.
مجلد : ايضاحيات ؛ ٢٤ سم
فصلية – السنة الثانية، المجلد الثاني، العدد الثاني (٢٠١٥-)
ISSN 2312-5489
المصادر.
النص باللغة العربية ؛ مستخلصات بالعربية والانجليزية.
١.كربلاء (العراق)--تاريخ--دوريات. ٢.السياحة--العراق--كربلاء--دوريات. ٣. بحر العلوم، محمدمهدي بن مرتضى بن محمد، ١١٥٥-١٢١٢ هجريا--نقد وتفسير--دوريات. الف. العنوان. ب.العنوان : Karbala heritage Quarterly Authorized Journal Specialized in Karbala Heritage
DS79.9.K37 A8 2015 .V2
الفهرسة والتصنيف في العتبة العباسية المقدسة

ردمد: 2312 - 5489

ردمد الالكتروني: 2410 - 3292

الترقيم الدولي: 3297

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية ١٩٩٢ لسنة ٢٠١٤م

كربلاء المقدسة – جمهورية العراق

Phone No: 310058

Mobile No: 07700479123

E.mail: turath@alkafeel.net

+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com

المطبعة: العراق ـ كربلاء المقدسة ـ الإبراهيمية ـ موقع السقاء ٢

الإدارة والتسويق: حي الحسين ـ مقابل مدرسة الشريف الرضي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ
﴿ وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ ﴾
(القصص: ٥)
صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمِ

المشرف العام

سماحة السيد أحمد الصافي

الأمين العام للعتبة العباسية المقدسة

رئيس التحرير

د. احسان علي سعيد الغريفي (دكتوراه في اللغة العربية من جامعة كراتشي)

مدير التحرير

أ. د. مشتاق عباس معن (كلية التربية / ابن رشد/ جامعة بغداد)

الهيأة الاستشارية

أ. د. فاروق محمود الحبوبي (عميد كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.د. عباس رشيد الددة (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة بابل)

أ. د. عبد الكريم عز الدين الاعرجي (كلية التربية للعلوم الإنسانية للبنات / جامعة بغداد)

أ. د. علي كسار الغزالي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ.د. عادل نذير بيري (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ .د. عادل محمد زيادة (كلية الآثار/ جامعة القاهرة)

أ.د. حسين حاتمي (كلية الحقوق/ جامعة اسطنبول)

أ.د. تقي عبد الرضا العبدواني (كلية الخليج / سلطنة عمان)

أ.د. إسماعيل إبراهيم محمد الوزير (كلية الشريعة والقانون/ جامعة صنعاء)

سكرتير التحرير

حسن علي عبد اللطيف المرسومي

(ماجستير من المعهد العراقي للدراسات العليا/ قسم الإقتصاد/ بغداد)

سكرتير التحرير التنفيذي

علاء حسين أحمد (بكالوريوس تاريخ من جامعة كربلاء)

الهيأة التحريرية

أ. م. د. عدي حاتم عبد الزهرة المفرجي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ. م. د. شوقي مصطفى الموسوي (كلية الفنون الجميلة/ جامعة بابل)

أ.م.د. ميثم مرتضى مصطفى نصر الله (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ. م. د. زين العابدين موسى جعفر (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.م. د. علي عبدالكريم آل رضا (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ. م. د. نعيم عبد جوده الشيباوي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

م. د. غانم جويد عيدان (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

م. د. سالم جاري هدي عكيد (كلية العلوم الاسلامية/ جامعة كربلاء)

مدقق اللغة العربية

أ.م. د. فلاح رسول الحسيني (كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة كربلاء)

مدقق اللغة الإنكليزية

م. د. غانم جويد عيدان (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

الإدارة المالية و الموقع الإلكتروني

محمد فاضل حسن حمود (بكالوريوس علوم فيزياء من جامعة كربلاء)

قواعد النشر في المجلة

تستقبل مجلة تراث كربلاء البحوث والدراسات الرصينة وفق القواعد الآتية:

١- يشترط في البحوث أو الدراسات أن تكون وفق منهجية البحث العلمي وخطواته المتعارف عليها عالمياً .

٢- يقدم البحث مطبوعاً على ورق A4، وبنسخ ثلاث مع قرص مدمج (CD) بحدود (٥٠٠٠- ١٠٠٠٠) كلمة وبخط simplified Arabic على أن ترقم الصفحات ترقيماً متسلسلاً .

٣-تقديم ملخّص للبحث باللغة العربية، وآخر باللغة الإنكليزية، كلّ في حدود صفحة مستقلة على أن يحتوي الثاني عنوان البحث، ويكون الملخص بحدود (٣٥٠) كلمة.

٤- أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على عنوان واسم الباحث/ أو من شارك معه في البحث إن وجد، وجهة العمل، والعنوان الوظيفي، ورقم الهاتف، والبريد الالكتروني لكل منهم مع مراعاة عدم ذكر اسم الباحث أو الباحثين في صلب البحث أو أي إشارة إلى ذلك .

٥- يشار إلى المراجع و المصادر جميعها بأرقام الهوامش التي تنشر في أواخر البحث، وتراعى الأصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة بأن تتضمن : اسم الكتاب، اسم المؤلف، اسم الناشر، مكان النشر، رقم الطبعة، سنة النشر، رقم الصفحة، هذا عند ذكر المرجع أو المصدر أول مرة، ويذكر اسم الكتاب، ورقم الصفحة عند تكرّر استعماله .

٦- يزوَّد البحث بقائمة المصادر والمراجع منفصلة عن الهوامش، وفي حالة وجود مصادر ومراجع أجنبية فأنه تضاف لها قائمة إخرى تسمى بقائمة المصادر والمراجع الأجنبية وتكون منفصلة عن قائمة المراجع والمصادر العربية، ويراعي في إعدادهما الترتيب

الألفبائي لأسماء الكتب أو البحوث في المجلات.

٧- تطبع الجداول والصور واللوحات على أوراق مستقلّة، ويشار في أسفل الشكل إلى مصدرها، أو مصادرها، مع تحديد أماكن ظهورها في المتن .

٨- إرفاق نسخة من السيرة العلمية إذا كان الباحث ينشر في المجلة للمرة الأولى، وأن يشير فيما إذا كان البحث قد قُدّم إلى مؤتمر أو ندوة، وأنه لم ينشر ضمن أعمالها، كما يشار إلى اسم أية جهة علمية، أو غير علمية قامت بتمويل البحث، أو المساعدة في إعداده.

٩-أن لا يكون البحث منشورًا وليس مقدّمًا إلى أيّة وسيلة نشر أخرى.

١٠- تعبر جميع الأفكار المنشورة في المجلة عن آراء كاتبيها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر جهة الإصدار، ويخضع ترتيب الأبحاث المنشورة لموجبات فنية.

١١- تخضع البحوث لتقويم سري لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تعاد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أم لم تقبل، وعلى وفق الآلية الآتية :-

أ- يبلغ الباحث بتسليم المادة المرسلة للنشر خلال مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسلّم .

ب- يبلغ أصحاب البحوث المقبولة للنشر بموافقة هيأة التحرير على نشرها وموعد نشرها المتوقّع .

جـ- البحوث التي يرى المقومون وجوب إجراء تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تعاد إلى أصحابها، مع الملاحظات المحددة، كي يعملوا على إعدادها نهائياً للنشر .

د- البحوث المرفوضة يبلغ أصحابها من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض .

هـ-يشترط في قبول النشر موافقة خبراء الفحص.

و ـ يمنح كلّ باحث نسخة واحدة من العدد الذي نشر فيه بحثه، ومكافأة مالية قدرها (١٥٠) ألف دينار عراقي .

١٢- يراعى في أسبقية النشر :ـ

أ ـ البحوث المشاركة في المؤتمرات التي تقيمها جهة الإصدار .

ب ـ تاريخ تسليم رئيس التحرير للبحث .

جـ ـ تاريخ تقديم البحوث كلما يتم تعديلها.

د ـ تنويع مجالات البحوث كلما أمكن ذلك .

١٣- ترسل البحوث على البريد الألكتروني للمجلة

(turath@alkafeel.net)، أو على موقع المجلة

/http: / /karbalaheritage.alkafeel.net

او موقع رئيس التحرير

drehsanalguraifi@gmail.com

أو تُسَلَّم مباشرةً إلى مقر المجلة على العنوان التالي:

(العراق/ كربلاء المقدسة / حي الإصلاح/ خلف متنزه الحسين الكبير/ مجمَّع الكفيل الثقافي/ مركز تراث كربلاء).

بسم الله الرحمن الرحيم

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
دائرة البحث والتطوير

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
Research & Development

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

No: الرقم: ب ت ٤ / ٩٨١٤
Date: التاريخ: ٢٠١٤/١٠/٢٧

"معاً لمساندة قواتنا المسلحة الباسلة لدحر الإرهاب"

العتبة العباسية المقدسة

م / مجلة تراث كربلاء

تحية طيبة..

استنادا الى الية اعتماد المجلات العلمية الصادرة عن مؤسسات الدولة ، وبناءاً على توافر شروط اعتماد المجلات العلمية لأغراض الترقية العلمية في "مجلة تراث كربلاء" المختصة بالدراسات والابحاث الخاصة بمدينة كربلاء الصادرة عن عتبتكم المقدسة تقرر اعتمادها كمجلة علمية محكمة ومعتمدة للنشر العلمي والترقية العلمية .

مع التقدير..

أ.د. غسان حميد عبد المجيد
المدير العام لدائرة البحث والتطوير وكالةً
٢٠١٤/١٠/ /

نسخة منه الى
- قسم الدوريات العلمية / شعبة التأليف والنشر والترجمة
- الصادرة

www.mhtrss.com

كلمة العدد الثاني

التنافس وآليات والبحث والتواصل

التواصل مع البحث، والبحث عن التواصل، ثنائية حضارية تستعين بها المجتمعات الواعية للنهوض بواقعها، والارتقاء بسبل الاتصال المجتمعي على مختلف صُعُدِهِ الطبيعية منها العلمية والعملية وسواها.

ومن المسلَّم به أن هذه الثنائية تصنع تنوّعًا مثريًا للمجتمع العام والأكاديمي، وفي الوقت نفسه تثري التنوّع المتأصل فيهما عبر تبادل الخبرات، وتلاقح الأفكار، والعمل الجماعي الفاعل.

ويسعى مركز تـراث كربلاء التابع لقسم شـؤون المعارف الإسلامية والإنسانية في العتبة العباسية المقدّسة عبر نافذته البحثية الأكاديمية المحكّمة-أعني : مجلة تراث كربلاء-إلى استقطاب الباحثين المتخصّصين عبر التواصل معهم، ويجتهد أعضاء الهيأتين "الاستشارية والتحريرية" إلى تنويع نوافذ التواصل تلك وعدم الاكتفاء بالتواصل التقليدي كانتظار إرسال الباحثين أبحاثَهم، أو استكتابهم بشكل مباشر، بل العمل على تنويعها، ولعل أولى تلك النوافذ هي الإعلان عن (مسابقة الساقي للأبحاث الأكاديمية) التي كان الإعلان عنها لأمور منها :

- تفعيل روح التنافس بين الباحثين عبر المشاركة في إطار المسابقات العلمية ذات الطابع البحثي المتخصّص.

- إثراء المكتبة التراثية المتخصّصة بأفكار ورؤى جديدة يصنعها سعي الباحثين إلى استكشاف كلّ ما هو جديد.

- تكريم الأقلام التي تستحق التكريم بوصفه دافعًا من دوافع التعزيز الايجابي لدى الباحثين، وتأشير الأقلام الجادّة ذات التفوّق العلميّ.

ومن الجدير بالذكر أنّ محاور البحث في الجائزة هي نفسها أبواب المجلة الخمسة (المجتمعيُ و العلميُ و الأدبيُ و الفني"الجمالي" والتاريخي)، وتكون شرائط الصياغة البحثية فيها هي نفسها شرائط صياغة البحوث في المجلة لأنّ مُخرجات الجائزة هي مُدخلات المجلة، إذ سيتمّ نشر الأبحاث الفائزة في ضمن أعداد المجلة ويشار إلى كونها من الأبحاث الفائزة تكريماً لها ولقلم كاتبها.

وهذه النافذة ليست الأخيرة، بل سيعمل أعضاء الهيأتين ومن خلال إمكانات المركز المادية والمعنوية على تنشيط كلّ ما ينفع الباحثين المتخصّصين.

والله من وراء القصد

كلمة الهيأتين الاستشارية والتحريرية

لماذا التراث ؟ لماذا كربلاء ؟

١ – تكتنز السلالات البشرية جملةً من التراكمات المادية والمعنوية التي تشخص في سلوكياتها بوصفها ثقافةً جامعة، يخضع لها حراك الفرد قولاً، وفعلاً، وتفكيراً، وتشكّل بمجموعها النظام الذي يقود حياتها، وعلى قدر فاعلية تلك التراكمات، وإمكاناتها التأثيرية التي تتحدّد رقعتها المكانية، وامتداداتها الزمانية، ومن ذلك تأتي ثنائيتي : السعة والضيق، والطول والقصر، في دورة حياتها.

لذا يمكننا وصف التراث، بحسب ما مر ذكره : بأنه التركة المادية والمعنوية لسلالة بشرية معينة، في زمان ومكان معنيين. وبهذا الوصف يكون تراث أي سلالة :

- المنفذ الأهم لتعرف ثقافتها .
- المادة الأدق لتبيين تاريخها .
- الحفرية المثلى لكشف حضارتها .

وكلما كان المتتبع لتراث (سلالة بشرية مستهدفة) عارفاً بتفاصيل حمولتها كان له وعياً بعطياتها، بمعنى : أنّ التعالق بين المعرفة بالتراث والوعي به تعالق طردي، في الضعف والقوة، ومن هنا يمكننا ان نعرف الانحرافات التي تولدت في كتابات بعض المستشرقين وسواهم ممّن قَصّدَ دراسة تراث الشرق ولا سيما المسلمين منهم، فمرة حصل عندهم الانحراف لضعف المعرفة بتفاصيل كنوز

لسلالة الشرقيين، ومرة حدث بوجود ضعف بالمعرفه من خلال إخفاء دليل ما أو تحريف قراءته، أو تأويله .

٢- إن كربلاء لا تمثل رقعة جغرافية تحدها حدود مكانية مادية فحسب، بل هي كنوز مادية ومعنوية تشكّل بذاتها تراثاً لسلالة بعينها، وتتشكّل مع مجاوراتها التراث الأكبر لسلالة أوسع تنتمي إليها أي : العراق، والشرق، وبهذا التراتب تتضاعف مستويات الحيف التي وقعت عليها : فمرة، لأنّها كربلاء بما تحويه من مكتنزات متناسلة على مدى التاريخ، ومرة لأنها كربلاء الجزء الذي ينتمي إلى العراق بما يعتريه من صراعات ،ومرة لأنها الجزء الذي ينتمي إلى الشرق بما ينطوي عليه من استهدافات، فكل مستوى من هذه المستويات أضفى طبقة من الحيف على تراثها، حتى غُيِّبت وغُيِّب تراثها، واخُزلت بتوصيفات لا تمثل من واقعها إلا المقتطع أو المنحرف أو المنزوع عن سياقه .

٣- وبناءً على ما سبق بيانه، تصدى مركز تراث كربلاء التابع للعتبة العباسية المقدسة إلى تأسيس مجلة علمية متخصصة بتراث كربلاء لتحمل هموماً متنوعة، تسعى إلى :

- تخصيص منظار الباحثين بكنوز التراث الراكز في كربلاء بأبعادها الثلاثة : المدنية، والجزء من العراق، والجزء من الشرق .
- مراقبة التحولات والتبدلات والإضافات التي إنبثقت من ثنائية الضيق والسعة في حيزها الجغرافي على مدى التاريخ، ومديات

تعالقها مع مجاوراتها، وانعكاس تلك العلاقة سلباً أو إيجاباً على حراكها الثقافي والمعرفي .

- اجراء النظر إلى مكتنزاتها : المادية والمعنوية، وصبها في مواقعها التي تستحقها بالشكل القائم على الدليل.

- التعريف بالمجتمع الثقافي : المحلي، والإقليمي، والعالمي : بمدخرات تراث كربلاء، وتقديمه بالهيأة التي هو عليها واقعاً .

- تعزيز ثقة المنتمين إلى سلالة ذلك التراث بأنفسهم في ظل افتقادهم إلى الوازع المعنوي، واعتقادهم بالمركزية الغربية مما يسجل هذا السعي مسؤولية شرعية وقانونية .

- تعزيز التوعية التراثية وتأصيل الالتحام بتركة الماضين بالشكل الذي يجعل هذا الأرث التجدد ومؤهلا للتعامل به مع احداث المستقبل.

- التنمية بأبعادها المتنوعة : الفكرية، والاقتصادية، وما إلى ذلك، فالكشف عن التراث يعزز السياحة، ويقوي العائدات الخضراء .

فكانت حصيلة ذلك كله مجلة "تراث كربلاء" التي تدعو الباحثين المختصين إلى رفدها بكتاباتهم التي بها ستكون .

المحتويات

ص	عنوان البحث	اسم الباحث
باب التراث التاريخي		
٢٧	لمحات تاريخية من حوزة كربلاء .. قراءة في سير رجالاتها في مرحلتي التأسيس والريادة	**أ.م. د. علي طاهر تركي الحلي** جامعة كربلاء كلية التربية للعلوم الانسانية قسم التاريخ **م. زينب كاظم جاسم** جامعة كربلاء كلية التربية للعلوم الانسانية قسم العلوم التربوية والنفسية
٦٣	الكربلائيون المنفيون الى جزيرة هنجام عام ١٩١٩م	**م. د. صالح عباس ناصر الطائي** جامعة اهل البيت (عليهم السلام) كلية الآداب قسم الصحافة
باب التراث المجتمعي		
٩٣	الحرف الصناعية في مدينة كربلاء (المركز التقليدي) (دراسة في الجغرافية الصناعية)	**أ. د. سلمى عبد الرزاق عبد** جامعة كربلاء كلية التربية للعلوم الانسانية قسم الجغرافية التطبيقية
١٣٩	التنمية السّياحيّة والتحديات التي تواجه مدينة كربلاء المقدّسة	**م. م. سلام جعفر عزيز الاسدي** جامعة كربلاء كلية العلوم السياحية قسم السياحة الدينية

ص	عنوان البحث	اسم الباحث
باب التراث العلمي		
١٨٣	تقييم استدامة خطة النقل في مدينة كربلاء المقدسة	**أ. م. د. باسل خلف احمد** جامعة بغداد مركز التخطيط الحضري والاقليمي للدراسات العليا **م. م. اريج محي عبد الوهاب** الجامعة المستنصرية كلية الهندسة قسم الهندسة المدنية
٢٦٣	تحليل جغرافي لنمو سكان محافظة كربلاء المقدسة للمدة (١٩٩٧-٢٠١١) وتوقعاته المستقبلية حتى عام ٢٠٢٥	**م. م. وسيم عبد الواحد رضا النافعي** جامعة القادسية كلية الآداب قسم الجغرافية
باب التراث الادبي		
٢٨٥	كربلاء ومسمّياتها في أُمّات المصادر العربية	**أ.د محمد كريم إبراهيم الشمري** أستاذ متمرس جـــامعة بابل
٣١٩	مستويات الخطاب الشعري في شعر السيد محمد مهدي بحر العلوم	**م.د محمد عبد الرسول جاسم السعدي** جامعة كربلاء كلية التربية للعلوم الانسانية قسم اللغة العربية
19	أصوات شعرية من كربلاء حول الإمام الحسين (عليه السلام) Poetic Voices from Karbala on Imam Hussein (p. b. u. h)	**أ. د. فاروق محمود عبد الله الحبّوبي** كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة كربلاء **Prof. Dr. Faruq M. Al-habbubi** University of Karbala College of Education for Human Sciences

باب
التراث التاريخي
History Heritage Section

الكربلائيون المنفيون
إلى جزيرة هنجام عام ١٩١٩م

The Karbala citizens Exiled to Hanjam Island in 1919 AD

م. د. صالح عباس ناصر الطائي

جامعة اهل البيت (عليهم السلام)

كلية الآداب

قسم الصحافة

Lecturer.Dr. Salih Abbas Nasir Al-Taee

Ahlul-Bait (p b u th) University

College of Arts

Dept. of press

الملخص

خلف الاحتلال البريطاني للعراق اواخر عام ١٩١٤ تداعيات عديدة على مستوى الفعل ورد الفعل، فالعراق يضم بين طيات سكانه اناس اهلٌ لرد الفعل المناسب لمثل تلك التجاوزات على الارض والكرامة، فكانت الجمعيات الاسلامية في المدن المقدسة باكورة العمل التنظيمي لبدء التعبئة المضادة ومقاومة الاحتلال البريطاني حيث كان وجود الجمعية الاسلامية في كربلاء له صداه في حركة المقاومة التي خلفت رد فعل عنيف من لدن المحتل مجابهاً اياها بشتى الاساليب لعل منها تهجير قادتها ونفيهم لإفراغ المحتوى القيادي للمقاومة، فكانت جزيرة هنجام احدى تلك المنافي وكان اهل كربلاء جزء من اولئك المنفيين نتيجة لوقفتهم المشرفة ضد المستعمر، وعلى هذا الاساس جاء البحث بعنوان الكربلائيون المنفيون الى جزيرة هنجام عام ١٩١٩ متناغما مع ما سبق ذكره ومن الله التوفيق والسداد.

Abstract

British occupation of Iraq in the late 1914 resulted in many positive and negative reactions .Among its people , there were so many who are qualified enough to react suitably against the transgression on the land and dignity. Consequently , the Islamic societies in the holy cities initiated opposing mobilization and counteraction against the British occupation as the existence and availability of the Islamic society in Karbala had the echo and impact in the resistance movement which caused a violent reaction directed by the occupants and it adopted different ways among which was the displacing of its leaders and exceling them so as to leave them without leaders. Hanjam island was one place of exile and the citizens of Karbala were among those exiled to it in view of their honorable attitude against the occupants. Therefore, this is the title of the paper , The Karbala citizens Exiled to Hanjam Island' has been specified in harmony with what has been just said. May Allah , the Most High , bless!

المقدمة

لطالما ارتبط التاريخ الاجتماعي بالتاريخ السياسي، لأن الأحداث الاجتماعية تنصهر وتتفاعل مع الشأن السياسي، ولعل العشائر العربية ومواقفها الوطنية من الأحداث في العراق شكلت محطة مضيئة من هذا التاريخ. وكانت كربلاء وعشائرها جزءً مهماً وحيوياً ومحورياً من منظومة الحركات والثورات والانتفاضات التي شهدها تاريخ العراق عمومًا.

وفي هذا البحث نسلط الضوء على نخبة خيرة من شيوخ وأبناء العشائر الذين سطروا ملاحمهم البطولية والفدائية عندما قاوموا الإحتلال وتعرّضوا لشتى أنواع الضغوط لتحييدهم وعرقلة دورهم الوطني في مواجهة الاحتلال البريطاني، ومنهم من نُفِيَ الى بلاد الغربة حيث سجل التاريخ له هذا النفي علامة فارقة من علامات الجهاد والتضحية.

تناول هذا البحث شخصيات كربلائية، قاومت الاستعمار بكل ما تملك حتى لا تدنّس أرضَ العراق أقدام الغزاة الهمجية، وكذلك معرفة دور العوائل في هذه المدينة الأصيلة التي وقفت موقف المقاوم ضد أعداء العراق، لكي تميز أجيال العراق في الحاضر والمستقبل الفرق بين مَنْ ارتقى سُلّمْ المجد، وبين تلك العوائل الهزيلة التقوى، والتي تهاونت وساومت ووقفت إلى جانب من أراد الشرّ بالعراق وأهلهِ.

مهما يكن الباحث جريئًا وصريحًا، في كتابة الحقائق التي عثر عليها بين سطور الكتب والمخطوطات والمقابلات الشخصية، إلاّ إنه لا يمكن كتابة

جزئيات الحقائق، خوفًا على لحمة الصف الوطني، والمس بالعوائل الكريمة، التي لا ذنب لها سوى أنها أحفاد ذلك السلف الذي باع دينه ووطنه إلى المستعمر الأجنبي الكافر بثمنٍ بخسٍ .

تناول البحث الكربلائيين المنفيين إلى جزيرة هنجام عام ١٩١٩م، وقد استخدم الباحث طريقة معارف الرجال، وشرح دور كل واحد من المنفيين، وكذلك انتمائه الأسري والعشائري.

١. طليفح الحسون.

٢. محمد علي أبو الحب.

٣. عبد الكريم العواد.

٤. محمد مهدي المولوي.

٥. السيد محمد علي الطبطبائي.

٦. عمر العلوان[١].

"كربلاء والاستفتاء العام"

كانت كربلاء تابعة إلى الحلة إداريًّا، يحكمها الرائد (بوفل)، واستعد هذا الحاكم لإجراء الاستفتاء فدعا عدداً من وجهاء المدينة ورؤساء العشائر إلى اجتماع عُقِدَ في السراي الحكومي يوم ١٦ كانون الأول ١٩١٨م[٢] ، حضره من الحلة الحاكم السياسي للمنطقة الرائد (تيلر)، الذي تحدث للحضور من أهل المدينة قائلاً((إنّ بريطانيا قررت أن تَبرَّ بوعدها للعرب، ولهذا فهي تريد أن تتعرف إلى رأيكم في نوع الحكم الذي ترغبون فيه، وفي الشخص الذي

تختارونه للإمارة عليكم))[٣].

قام السيد عبد الوهاب الوهاب فتكّلم نيابةً عن الحاضرين قائلاً ((إنّ هذه الجمعية لا تمثل مدينة كربلاء تمثيلاً صحيحًا، وأن هناك طبقات مختلفة يجب أن تستشار في هذا الموضوع، وأنه لابد من إمهال المجتمعين ثلاثة أيام على الأقل، للبحث في هذا الأمر)) .وقد وافق الرائد ((تيلر)) على ذلك وغادر كربلاء عائدًا إلى مقره في الحلة[٤].

عقد اجتماع آخر في دار السيد محمد صادق الطباطبائي للتداول في الأمر، ثم عُقد بعدئذٍ اجتماعٌ ثالثٌ في دار الإمام محمد تقي الشيرازي، وحصل اختلاف وجدال بين الحاضرين، اقترح بعضهم اختيار أحد أفراد الأسرة القاجارية في إيران أميرًا على العراق، واقترح آخرون أميراً عثمانياً، لكن الأكثرية أعلنوا رغبتهم لاختيار عبد الله أو زيد من أنجال الشريف حسين، استقر رأيهم على الأخير فنظموا مضبطة وقع فيها أغلب الحاضرين هذا نصها ((حسب تبليغ حاكم الحلة لنا... وقد اجتمعنا نحن أهالي كربلاء امتثالاً لأمركم وبعد مداولة الآراء وملاحظة الأصول الإسلامية وتطبيقها، تقرر رأينا على أن نستظل بظل راية عربية إسلامية فانتخبنا أحد أنجال سيدنا الشريف ليكون علينا أميرًا ومقيدًا بمجلس منتخب من أهل العراق، لتسنين القواعد الموافقة لروحيات هذه الأمة وما تقتضيه شؤونها، في الخامس عشر من شهر ربيع الأول لسنة ١٣٣ هـ [٥].

لم يَهُنْ على بعض عملاء الانكليز في كربلاء تنظيم هذه المضبطة، فنظموا مضبطة مضادة لها، طلبوا فيها الحكم البريطاني المباشر للعراق وهذا جزء

من نص الوثيقة:((لحضرة الأجل الأكرم الحاكم الملكي بكربلاء المحترم، معروضات عموم أهالي كربلاء المقدسة، هو أنه حسب الأمر الصادر إلينا من حكومتنا العادلة البريطانية العظمى دامت عدالتها بالانتخاب باختيار أميرٍ للعراق من خليج فارس إلى الموصل... صار نظرنا على ما فيه صلاح العموم، بأن نكون تحت ظل حكومتنا العطوفة، الرؤوفة البريطانية العظمى... في الحادي والعشرين من ربيع الأول ١٣٣٧هـ))[٦].

ولما قدّمت المضبطة الأولى إلى الرائد ((بوفل)) رفض تسلمها بحجة أنها لم تقدم في الوقت المعين، أما المضبطة الثانية إحتفظ بها، لكنه أعادها بعد يومين.

نشأة الحركة الوطنية في كربلاء:

نشأت في كربلاء على أثر الاستفتاء حركة الوطنية شأنها شأن بغداد[٧]، ويظهر إن مواسي تلك الحركة هو الميرزا محمد رضا نجل الإمام محمد تقي الشيرازي، وكان والده يؤيده في ذلك.

أسس الميرزا محمد رضا في كربلاء جمعية باسم ((الجمعية الإسلامية))، انتمى اليها عدد من رؤساء كربلاء وسادتها، منهم هبة الدين الشهرستاني وحسين القزويني، عبد الوهاب الوهاب، طليفح الحسون، عمر العلوان، عثمان العلوان، عبد الكريم العواد، عبد المهدي القنبر، محمد علي أبو الحب[٨].

كان هدف الجمعية رفض الحكم البريطاني والمطالبة باستقلال العراق، واختيار ملك مسلم له، وأصدر الشيرازي فتواه المشهورة لتأييد هذه الجمعية ((ليس لأحدٍ من المسلمين أن ينتخب ويختار غير المسلم للإمارة والسلطنة على

المسلمين))[٩]،في العشرين من ربيع الثاني ١٣٣٧هـ الموافق الثاني والعشرين ١٩١٩م[١٠].

وعندما صدرت فتوى الإمام الشيرازي أيدها سبعة عشر من علماء كربلاء، ووضعوا أختامهم عليها، ثم أرسلت نسخ منها إلى بعض مدن وعشائر الفرات الأوسط، كان الغرض من ذلك ترويج الدعاية للجمعية الإسلامية، ومنع الناس من قبول الحكم البريطاني، وحثهم على المطالبة بالاستقلال[١١].

انبرت لمعارضة الاحتلال البريطاني ثلاثة فصائل رئيسيّة هي: الإسلاميون والوطنيون والعروبيون، وكان الإسلاميون وخاصة الشيعة في كربلاء والنجف من أكثر هذه الفصائل تأثيرًا ونفوذًا، وقاموا بدور مهم في إشعال لهيب الشعور الشعبي وتحريض أبناء البلاد ضد البريطانيين، وقد تكون هذه الجمعية التجمّع السياسي الأول الذي تبنّى أعضاؤه الكفاح المسلح وسيلة لتحقيق استقلال العراق، ازداد أعضاء الجمعية من أهالي كربلاء، وكذلك انتمى لها رجال الدين والعشائر في النجف، ولعبت دورًا رئيسيًا في إشعال ثورة النجف[١٢].

الكربلائيون المنفيون إلى جزيرة هنجام قبل إعلان ثورة العشرين

من المعلوم أنّ(الكربلائيين المنفيّين) إلى جزيرة هنجام عام ١٩١٩م، هم ستة أشخاص، وقد تم ذكرهم في مقدمة البحث، وسنتناول شيئاً يسيراً من سيرتهم باستثناء عمر العلوان، وقد ذكر سبب ذلك.

الشيخ طليفح الحسون النصراوي

نسبه وحياته الاجتماعية:

ينتمي إلى عشيرة النصاروة، وهي من عشائر كربلاء المعروفة، يرجع نسبها إلى قبيلة ((عبادة)) نسبة إلى جدهم الأعلى عبادة بن عقيل العامري من هوازن، ارتحلوا من شبه جزيرة العرب إلى العراق، واستقروا في سوق الشيوخ إحدى مدن الفرات الأسفل في بادئ الأمر(١٣).

نزح قسم كبير منهم إلى المسيب، استولوا على أراضي زراعية واسعة هناك، حفروا فيها نهرًا اسموه((شط الناصرية)) تيمنًا بجدهم الأمير ناصر، عندها لقّبوا بالنصاروة. انتشروا في الفرات الأوسط، أصبح ثقلهم في كربلاء والمسيب وعدد من مدن العراق(١٤).

واثر نهاية القرن التاسع عشر الميلادي، كان رئيس النصاروة راضي العبد الأمير، وفي بداية القرن العشرين استلم مشيخة النصاروة حسون الحسن النصراوي العبادي، بعد وفاتهِ انتقلت المشيخة إلى ولده طليفح الحسون.

انتقلت رئاسة العشيرة بعد وفاة محمد أمين إلى الملا خضير شويله، ومن بعده إلى محمد صالح شويله أصغر أولاد الشيخ طليفح الحسون وأولاد أخيه محمد أمين(١٥). في عام ١٩٦٨م، قرر وجهاء العشيرة إعادة رئاسة عشيرة النصاروة إلى أولاد الشيخ طليفح الحسون، عبد الواحد وعبد العزيز، توفّي عبد الواحد في ٢٩/ ٧/ ١٩٩١م، خلفه أخوه عبد العزيز حتى وفاته في ٥/ ٩/ ٢٠٠٩م، على أثر إصابته بجلطة دماغية(١٦). أصبح الشيخ محمد عبد الواحد طليفح الحسون هو الشيخ العام لعشيرة النصاروة.

تتكون عشيرة النصاروة في كربلاء من الأفخاذ التالية:ـ

١.البو نغيمش ٢. البو حمد. ٣. بيت الحاج حمادي.٤. بيت شويليّة.
٥. بيت البو شكير (بيت المجاهد). ٦. بيت البو طه . ٧. بيت الشمخي
٨. بيت الحواري ٩. بيت الخلف[١٧].

((اتجاههم السياسي ودورهم في ثورة العشرين))

كان لعشيرة النصاروة متمثلة بالشيخ طليفح الحسون الحسن دورٌ اجتماعي وسياسي، واضح في الفرات الأوسط، وكانت له صلات واسعة مع أبناء عمومته من عشائر قبيلة عبادة في العراق، ونتيجةً لهذه العلاقة الحميمة بينه وبين عشائر و قبائل عبادة في العراق، واحترامهم له ازداد نفوذه ليس على مستوى كربلاء فحسب بل في كل مناطق الفرات الأوسط، حيث أصبح ديوانه في ساحة البلوش الحالية في كربلاء، وقربه من المرقدين الشريفين، مقرًا لشيوخ عشائر عبادة، ورجال السياسة ووجهاء كربلاء[١٨].

كان طليفح الحسون يكنُّ البغض والعداء للاستعمارين العثماني والبريطاني من بعده، ولا يخضع لأوامرهم لذا وصف بأنه ((الشيخ المتمرد على أحكامهم وأوامرهم))[١٩].

كانت مدة رئاسة الشيخ طليفح الحسون لعشيرة النصاروة حافلة بالأحداث السياسية، نهاية الاحتلال العثماني وبداية الاحتلال البريطاني، الذي كان تأثيرهما على العشائر العراقية، وزعاماتها ومنها عشيرة النصاروة وكما مبيّن في الوقائع والأحداث الآتية:ـ

١- واقعة حمزة بيك ١٩١٥م.

بعد ضعف وسقوط الحكومة العثمانية وانسحابها من كربلاء، حصل فراغ إداري وأمني، اجتمع وجهاؤها لتأسيس مجلس محلي لإدارة شؤون المدينة، وكان الشيخ طليفح الحسون أحد اعضائهِ، وتّم تكليفه وعشيرته بحفظ الأمن والانضباط في المدينة، ولم يدم سوى أربعين يومًا، إذ وجهت الحكومة العثمانية قواتها نحو كربلاء بقيادة حمزة بيك، حدث قتال بين القوة المهاجمة وعشيرة النصاروة، في منطقة القنطرة البيضاء على نهر الحسينيّة، شمال المدينة، استشهد فيها ظاهر المحسن بن الشيخ طليفح، وجرح العديد منهم عبد علي الشمخي .وقد بسط العثمانيون نفوذهم على المدينة من جديد، وتعيين محمود بابان متصرفًا في ٢٥رمضان ١٣٣٣هـ، ٢٩/ ٧/ ١٩١٥م[٢٠].

٢- واقعة عاكف بيك ١٩١٦م.

دخلت القوات العثمانية مدينة الحلة بقيادة عاكف بيك في ٨ محرم ١٣٣٥هـ / ١٩١٦م، لإعادة الأمن، وقامت بقتل الكثير من أبناء المدينة، بعدها توجهت إلى مدينة كربلاء، وقبل وصول تلك القوات إليها، طلب الشيخ طليفح الحسون من أحد وجهاء عشيرته (مهدي حمادي السهيل) بالذهاب إلى أخواله شيوخ عشيرة العامرية (آل كريدي) بين كربلاء والهندية، فطلب منهم فتح مياه الأنهار الموجودة في مناطقهم، لعرقلة زحف القوات العثمانية إلى كربلاء، وتم ذلك ولم يدخلوا المدينة فأنقذ كربلاء من هجوم أكيد[٢١].

وفي ١٢آب ١٩١٩[٢٢] القت السلطات البريطانية القبض على عمر العلوان، وعبد الكريم العواد، طليفح الحسون، محمد علي أبو الحب، السيد محمد مهدي المولوي، السيد علي الطباطبائي، وقامت بنفيهم إلى بغداد ومن هناك إلى جزيرة هنجام[٢٣].

أرسل الشيرازي إلى ولسن في ٥آب ١٩١٩م، كتابًا يحتج فيه على نفيهم، ويطلب منه إخلاء سبيلهم حيث وصفهم بأنهم لم يفعلوا شيئًا، سوى القيام بالمطالبة السلمية بحقوق البلاد المشروعة، فأجاب الحاكم العسكري ارنولد تالبوت ولسن بكتاب هذا نصه: ((حضرة آية الله العظمى حجة الإسلام الميرزا محمد تقي الحائري الشيرازي دامت بركاته، لي الشرف أن أعرض لكم أنه وصلنا كتابكم المؤرخ ٨ ذي العقدة سنة ١٣٣٧هـ، تذكرون فيه بكل أسفٍ أن الأعمال التي أقدمت عليها حكومة بريطانيا العظمى لإجراء واجبات وظائفها، ولحفظ أحكام القوانين والأنظمة، أوجبت تشويش واستياء العلماء الأعلام دامت بركاتهم في كربلاء .

أثبتت لدى حضرتكم ومتعلقيكم بأن الحكومة البريطانية، أعلنت اهتمامها بصيانة وسلامة العتبات المقدسة أكثر من أية دولة أخرى، كانت كربلاء منذ مدة طويلة بؤرة للاغتشاشات والثورات بين الأهالي والحكومة، وكما لا يخفاكم بأن هذه الثورات، كانت تحدث أضرارًا وخسائر وتلفيات كثيرة من قبل الجنود العثمانيين على الأهالي والمدينة، ولاسيما أن شرف العلم والعلماء كان غير مصون في تلك العصور، مما أدى إلى تيقظ الحكومة البريطانية و اهتمامها بمثل هذه الأحوال المخالفة للعادات البريطانية، لقد

حصلت لنا اطلاعات كافية في مدة الاثني عشر شهرًا الماضية ثبتت أن بعض الأشخاص في كربلاء يقومون بتشويش الأذهـان، وينشرون أخبارًا غير مرضية، وغايتهم من ذلك تشويش أفكار الناس ضد الحكومة البريطانية، وكنت منتظرًا من مدة طويلة انتهاء هذه الإشاعة غير المرضية بعد إعلان الصلح، ولكن ألاحظ أن الأمر قد انعكس وان بعض الجاهلين قد زادت جسارتهم وكثر سعيهم في تشويش الناس، فلذا لاحظت أن من الواجب القبض على بعض الأفراد، وان الاشخاص الذين قُبض عليهم هم أربعة من أهالي المدينة الذين لم تكن لهم اية علاقة معكم ولا مع العلماء الاعلام والروضات المطهرة، والاثنان اللذان من السادة، وإن لم يكونا من ذوي الأهمية إلا إنهما كانا ينشران الإشاعات الكاذبة ضد الانكليز، وهو باعث لتشويش أفكار الأهالي، ونظرًا لإقداماتكم فقد عزمنا على تسريح محمد علي الطباطبائي وإرساله إلى سامراء على ان يسكن هناك ولا يخرج منها بدون اجازة منّا . فأرجوكم إعادة هذا الأمر تحريريًّا عند وصول كتابنا هذا إليكم مع اخباره بأن يبقى هناك ساكنا وان لا يتدخل في أمور الناس، وإذا تخلفّ عن التقيّد بهذا الأمر فأننا بكمال حريتنا ننفيه عن هذه المملكة، إلى محل لا يتمكن فيه أحداث تشويش.

أما السيد محمد مهدي المولوي فإن له اليد الطولى في تشويش افكار العموم، وبما أنه هندي الأصل، فقد استحسنا إرساله إلى وطنه الأصلي حيث يعيش بكامل الحرية، لأنه لا يمكن ابقاؤه في كربلاء حيث وجوده موجب لعدم استراحة الناس.

لنا وثيق الرجاء أن بعض الأشخاص في كربلاء قد انتبهوا واحترزوا من بعض أعمالهم التي توجب عليهم المسؤولية، إن حكومة بريطانيا ترغب في اعطاء جميع الناس الرفاهية التامة. لكن لا تود أن يستعمل بعض الاشخاص هذه الحرية والرفاهية لأغراض تولد الاغتشاشات والتشويشات بين الناس. وقد قُدّمت هذه الرسالة بواسطة النائب محمد خان المعروف بالخدمة لدينا، وفي الحقيقة إنّه الرجل الوحيد الذي تعتمد عليه، وقد زودته ببعض المعلومات الشفهية ليعرضها على حضرتكم والسلام)).

لفتنت كولونيل أي . تي . ولسن.

القائم بأعمال الحاكم الملكي العام في العراق[٢٤].

عندما وصل هذا الكتاب إلى الإمام محمد تقي الشيرازي تألم كثيرًا، وأعلن عن عزمه الهجرة إلى إيران لكي يفتي من هناك بالجهاد ضد الإنكليز.

ولما انتشر خبر عزم الإمام على الهجرة، أخذت الرسائل والوفود ترد عليه من الكاظمية والنجف ووسط وجنوب العراق يبدي أصحابها عزمهم الهجرة معه، لم يطل الأمر بالمبعدين سوى أربعة أشهر، فقد وجد ولسن أن من المصلحة استرضاء الإمام محمد تقي الشيرازي، فأوعز بإعادتهم، كما إنه أرسل بيد معتمده محمد حسين خان الكابولي مبلغًا كبيرًا من المال إلى الإمام الشيرازي، وقد رفض الإمام قبول المبلغ[٢٥].

كانت عودة المبعدين إلى كربلاء في ٢ كانون الأول ١٩١٩م، استقُبلوا فيها استقبالاً رائعًا، وقد ظن ولسن أن الوضع هدأ بإعادتهم، وما درى أنه ازداد اشتعالاً، لأنهم اصبحوا أبطالاً وطنيين يشار إليهم بالبنان، وبهذا صاروا

قدوة لغيرهم إذ أخذ كل شخص يحاول أن يكون وطنيًّا مثلهم، لكي ينال السمعة التي حصلوا عليها.

تقول المس بيل في ذلك ما نصه: ((ولكنّ أولئك المشبوهين أطلق سراحهم بكفالة الميرزا محمد تقي نفسه، فعادوا الدسائس بدلاً من ايقافها عند حدها))[٢٦].

وتضيف المس بيل إلى ذلك قائلة: ((وفي أوائل آذار ١٩٢٠م، قيل أن الميرزا محمد تقي الشيرازي أصدر فتوى يحرّم فيها توظيف المسلمين في الإدارة البريطانية، وكتب الحاكم السياسي في الديوانية يقول إن جثة أحد أفراد الشبانة لم يسمح بدفنها حسب الأصول الشيعية المتبعة، وأن الاستقالات من خدمة الحكومة تزداد يومًا بعد يوم))[٢٧].

لقد أكدت المس بيل في قولها السابق، إنّ أهل كربلاء الستة الذين أُلقي القبض عليهم وتـمَّ تسفيرهم إلى هنجام وهم (عمر العلوان وطليفح الحسون، وعبد الكريم العواد، ومحمد علي أبو الحب، والسيد محمد مهدي مولوي، والسيد محمد علي الطباطبائي) عندما أُفرج عنهم وعادوا إلى كربلاء لم يهنوا ويضعفوا بل ازدادوا قوة وعزيمة في مقاومة الاحتلال البريطاني، وذلك بشهادة المس بيل.

محمد علي أبو الحب:

ينتمي إلى بيت عربي عريق في مدينة كربلاء المقدسة، أصل هذا البيت من ((الحويزة)) العربية من عربستان، ففي أواخر القرن الثاني عشر الهجري، هاجر الشقيقان ((حسن)) و((حسين)) من الجزيرة إلى كربلاء لغرض مجاورة

قبر الإمام الحسين(عليه السلام)، والسكن فيها وهما من قبيلة كعب العربية[٢٨].

كان لهذا البيت دور في إغناء المجال العلمي والفكري والأدبي والسياسي في مدينة كربلاء، ولعل اشهرهم الشيخ محسن أبو الحب الكبير الذي كان خطيب كربلاء في زمانه، وأشهر من اعتلى المنبر الحسيني، والشيخ محسن هو ابن الحاج محمد بن الشيخ حسن أبو الحب الحويزاوي الجشعمي الحائري المولود في كربلاء، سنة ١٢٤٤هـ / ١٨٢٨، والمتوفّى في ليلة الاثنين سنة ١٨٨٧م[٢٩].

واشتهر من آل الحب الفقهية والشاعر محمد حسن بن الشيخ محسن أبو الحب المتوفى سنة ١٣٥٧هـ / ١٩٣٧م، والمدفون في صحن العباس (عليه السلام) في مقبرة آل (أبو الحب)[٣٠].

أما من شارك في ثورة العشرين من هذا البيت العربي، فهو محمد علي أبو الحب، الذي ولد في كربلاء سنة ١٨٩٠م، وتوفي فيها سنة ١٩٣٩م[٣١]، والذي شارك في جميع الاجتماعات والمظاهرات التي سبقت الثورة مما أغاض الإنكليز فتّم إلقاء القبض عليه مع خمسة من أحرار كربلاء وتم نفيه إلى جزيرة هنجام، ومن ثم إعادتهم، كما جاء في الصفحات السابقة.

محمد علي أبو الحب ومجلس إدارة كربلاء أثناء الثورة

كان يوم ٢٥ تموز ١٩٢٠ يوم إعلان الثورة في كربلاء، وكان يومًا صاخبًا، فقد خرج الكثير من سكان البلدة في الشوارع وهم يحملون بنادقهم وأسلحتهم الأخرى، وفي صباح يوم اليوم التالي أي في ٢٦تموز ١٩٢٠م،

اجتمع رؤساء البلدة ووجهاؤها عند الإمام محمد تقي الشيرازي في داره وبعد مداولة طويلة تقرر تشكيل مجلسين لإدارة البلدة هما المجلس العلمي والمجلس المالي.

كانت مهمة الأول ترويج الدعاية الدينيّة للثورة والنظر في القضايا المتنازع عليها، في داخل المدينة، وبين العشائر، وقد تألف هذا المجلس من خمسة أعضاء هم: السيد هبة الدين الشهرستاني، السيد أبو القاسم الكاشاني، الميرزا أحمد الخراساني، السيد حسين القزويني، الميرزا عبد الحسين الشيرازي.

أما المجلس المالي، كانت مهمته الإشراف على إدارة البلدة من حيث جباية الضرائب وتعيين الموظفين والشرطة وتأمين الطرق، وتألف هذا المجلس من سبعة عشر عضوًا. كان ثمانية منهم من السادة وهم : عبد الوهاب الوهاب، أحمد الوهاب، حسن نصر الله، أحمد ضياء، عبد الحسين الـدده، إبراهيم الشهرستاني، محمد علي ثابت، محمد حسن آل طعمة، أما الباقون فكانوا من رؤساء المحلات وهم محمد علي أبو الحب وكان أمينًا عاماً للصندوق المالي، عبد عبد النبي العواد، هادي الحسون، علوان جار الله، محمد الشهيب، قمر النايف، عبد علي الحميري، عبد العزيز المهر، علي أحمد المنكوشي، عزيز علوان الزنكي، أما الشاعر محمد حسن أبو المحاسن فكان ممثل الشيرازي في المجلس[٣٢].

وقد عيّن خليل عزمي سكرتيراً للمجلس، كما عين مهدي السامرائي محاسبًا له، وعبد الـرزاق افندي كاتبًا، وباشر المجلس المالي عمله بتعيين موظفي البلدية والحرّاس والجباة، كما شكل قوة من الشرطة تضم مائة من

المشاة وثلاثين خيالاً، وعيّن سرمد الهتيمي آمرًا لشرطة كربلاء براتب شهري قدره مائة روبية ـ وهو شيخ عشائر المسعود، وعبد الرحمن العواد آمرًا ثانياً في الشرطة وبراتب مماثل. ودخل محمد علي أبو الحب الحياة السياسية بعد ثورة العشرين وكان عضوًا بارزًا في حزب الإخاء الوطني[٣٣].

عبد الكريم العواد

ينتمي إلى أسرة عربية عريقة نزحت إلى كربلاء في منتصف القرن التاسع الهجري، ويرجع نسبهم إلى (شحّر- خليل)، كانت عشيرة آل عواد تسكن حائل في الجزيرة العربية قبل القرن الثامن عشر الميلاد، وجرى بينهم وبين عمومتهم خلاف، فهاجر منهم ثلاثة إخوة إلى العراق مع أبنائهم، فدخلوا (عين تمر) وتفرقوا فسكن أحدهم كربلاء والثاني الحلة والثالث الناصرية[٣٤]، فسكن الشيخ عواد بن سالم بن سهيل بن نجم الدين بن هلال كربلاء المقدسة[٣٥]، في أواسط القرن التاسع عشر الهجري، اتخذوا محلّة آل فايز(باب بغداد الحالية) سكنا لهم، ولهم فيها زقاق(عكد البو عواد)، مقابل مضيف العباس (عليه السلام)، ويعدون من رؤساء كربلاء في القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجري، آل عواد كان لهم دور في واقع مدينة كربلاء، ففي واقعة الوهابيين التي حدثت سنة ١٢١٦هـ / ١٨٠١م، كان من شهداء كربلاء المدافعين عن المدينة مهدي بن الحاج أحمد بن مصطفى بن محمد بن عبد العزيز بن عبيد بن عواد[٣٦].

أما دور عبد الكريم العواد في الجهاد ضد الانكليز قبل ثورة العشرين فقد

ذكرته صفحات البحث السابقة، أما دوره في ثورة العشرين، فقد واصل جهاده ضد الإنكليز حتى اعتقل مرة ثانية من قبل الإنكليز في ٢١ حزيران ١٩٢٠م مع رفاقه ثوار كربلاء وهم يعدّون العدّة لإعلان الثورة، وتّم نفيهم إلى جزيرة هنجام للمرة الثانية، ولم يطلق سراحه إلاّ بعد انحسار الثورة، وإعلان العفو العام في ٣٠ أيار ١٩٢١م[٣٧].

توفّي عبد الكريم العواد يوم الاثنين ٢٧ رمضان سنة ١٣٥٣هـ / ٣ كانون الثاني ١٩٣٥م، وأعقب ولده عبد العزيز الذي مات بلا عقب[٣٨]، ومن إخوته المجاهدين: عبد الرحمن العواد، الذي شارك أخاه في كل أدوار الثورية من أصل العراق أولاً وكربلاء ثانيًا، عين عضوًا في المجلس البلدي، توفّي عام ١٩٣٣م وأعقب ولده بدري[٣٩].

وعبد الجليل العواد، شارك مع إخوته في مقاومة الاستعمارين العثماني والبريطاني، لم يستطع الإنكليز إلقاء القبض عليه، فهدمت داره من قبلهم، وفرّ إلى (أبو صخير) ومنها إلى النجف.

السيد محمد علي الطباطبائي

يرجع نسب السيد محمد علي إلى الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب(عليهم السلام)[٤٠]، هاجر الأعلى السيد مرتضى محمد الطباطبائي البروجردي من مدينة (زواره)، إحدى ضواحي مدينة أصفهان الإيرانية[٤١]، وذكر آخرون أنّه أول من هاجر إلى العراق واستوطن كربلاء في القرن الثاني عشر الهجري.

والسيد محمد علي بن محمد عبد الكريم بن السيد مراد الطباطبائي، والد

السيد علي الطباطبائي صاحب كتاب ((الرياض في فقه الإمامية))، وينسب إلى السيد علي صاحب (الرياض) أنه استلم أموالاً من إيران لبناء سور حديد لكربلاء سنة ١٨٠٢م، بعد واقعة الوهابيين .

السيد محمد مهدي المولوي.

ولد السيد محمد مهدي بن السيد حسين التقوي المولوي الموسوي في كربلاء سنة ١٨٩٧م، وتوفّي فيها سنة ١٩٥٣م. كان من رجال ثورة العشرين وقادتها، ومن الممهدين لها، نفي إلى جزيرة هنجام ١٩١٩م، شارك في ثورة العشرين بعد العفو عنه من قبل ولسن الحاكم العسكري البريطاني[٤٢].

الخاتمة

لقد تبين من هذا البحث أن سادات كربلاء وزعماء عشائرها ورؤساء محلاتها، حافظوا على كربلاء من كل عدو أراد بكربلاء سوء، واستمر هذا الجهاد ضد العثمانيين إلى أن جاء دور الاحتلال البريطاني، فقاوموه بكل ما يملكون، فأخذت هذه الثّلة المؤمنة بدينها ومدينتها بحمل لواء الدفاع عن كربلاء المقدسة، وعندما رفض المستعمر إعطاء أهل العراق حقوقهم المشروعة، ثار أبناؤه على الإنكليز، فكانت أولى هذه الثورات عندما قام رجال النفي بتحريض أبناء المدينة من خلال الخطب والاجتماعات والقصائد التي ألهبت ضمير الشرفاء، وخاصة تلك التي كانت تلقى في صحن الإمام الحسين وأخيه العباس (عليهما السلام)، فقامت بريطانيا باعتقال قادة المظاهرات وإرسالهم إلى بغداد، ومنها إلى جزيرة هنجام، حيث الصبر والألم من الحفاظ على تربة العراق طاهرة طهر من ضمه ثراها.

لكن علماء الدين لم يهنوا ولم يستكينوا حتى تم الإفراج عنهم وعودتهم إلى كربلاء، حيث تّم استقبالهم استقبال الأبطال، فكان كل واحد من أهل كربلاء يريد أن يكون بطلاً مثلهم، وهكذا تّم الاستعداد لثورة العراق الكبرى ثورة العشرين.

الهوامش

١. كتب الباحث عن عمر بن العلوان بحثًا منفردًا تحت عنوان "الشيخ عمر العلوان ودوره الوطني في تاريخ العراق" منشور، مجلة كلية التربية الأساسية، القسم الإنساني، المجلد ١٩، العدد ٨١، السنة ٢٠١٣م.

٢. عبد الرزاق الحسني، الثورة العراقية الكبرى، ط٦، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ١٩٩٢نى ص٥٦.

٣. عبد الرزاق الحسني، تاريخ العراق السياسي الحديث، ج٢، بغداد، ص٢٨؛ د. خليل إبراهيم أحمد وجعفر عباس حميدي، تاريخ العراق المعاصر، الموصل، ١٩٨٩، ص١٠٧.

٤. عبد الرزاق الحسني، الثورة العراقية الكبرى، المصدر السابق، ص٥٩.

٥. علي الوردي، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، ج٥، القسم الأول، دار بهجة المعرفة، بيروت-بغداد، ١٩٩٢، ص٨٠؛ كان من بين الموقعين على المضبطة الشيخ طليفح الحسون، ويمكن ملاحظة توقيعه بختمه الخاص في صورة المضبطة في كتاب فريق مزهر آل فرعون، الحقائق الناصعة في الثورة العراقية الكبرى سنة ١٩٢٠ونتائجها، مؤسسة البلاغ، مطبعة النجاح بغداد، ١٩٥٢، ص٦٥.

٦. عبد الرزاق الوهاب، كربلاء في التاريخ، ج٣، (بغداد / ١٩٣٥)، ص٥٣.

٧. للمزيد من المعلومات عن الاستفتاء ينظر: عبد الرزاق الحسني، الثورة العراقية الكبرى، المصدر السابق، ص٦٠.

٨. عبد الرزاق الوهاب، المصدر السابق، ص٢٥.

٩. المصدر نفسه، ص٢٥.

١٠. نقلاً عن الوردي، المصدر السابق، ص١١٠. Atiyyah (Iraq)، Beirut، ١٩٧٣، ٣٣٦.p

١١. عبد الرزاق الوهاب، ج٣، المصدر السابق ،ص٤٥.

١٢. عبد الرزاق الحسني، ثورة النجف بعد مقتل حاكمها الكابتن مارشال، مطبعة العرفان، صيدا ١٩٧٢؛ حسن الأسدي، ثورة النجف على الانكليز، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٧٥.

١٣. مخطوطة العلامة الشيخ محمد علي القصير، لمحة تأريخيه عن بيوتات كربلاء والغاضرية، شرح وتحقيق عبد الصاحب ناصر آل نصر الله، مؤسسة البلاغ، بيروت، ٢٠١١م، ص٢٥١.

١٤. مخطوطة العلامة الشيخ محمد علي القصير، المصدر نفسه، ص٢١٦.
١٥. مقابلة شخصية مع الشيخ محمد عبد الواحد طليفح الحسون، في ٢٨/ ٧/ ٢٠١٣م، في داره / قضاء المسيب.
١٦. شهادات الوفيات التي اطّلع عليها الباحث لدى الشيخ محمد عبد الواحد.
١٧. مخطوطة العلامة الشيخ محمد علي القصّير، المصدر السابق، ص٢٥٣-٢٥٤.
١٨. وثائق عشيرة النصاروة لدى الشيخ محمد عبد الواحد، قضاء المسيب.
١٩. ثامر العامري، اعلام القبائل العربية، ب ت، ص١١٣.
٢٠. حسين الكلدار آل طعمة، مدينة الحسين، ج٤، ملحق مستدركات السلة الثانية، ص٦٧؛ وثيقة عبادة، المصدر السابق، ورقة رقم٨١.
٢١. محمد مهدي الحمادي، مذكرات قبيلة عبادة لدى الشيخ محمد عبد الواحد طليفح الحسون، قضاء المسيب.
٢٢. علي الوردي، لمحات اجتماعية، ج٥، القسم الأول، ص١١٢؛ أما عبد الرزاق الحسني فذكر أن يوم النفي كان في الأول من تموز في كتاب الثورة العراقية الكبرى، ص١٤٩.
٢٣. هنجام جزيرة صغيرة تقع في مضيق هرمز بالقرب من بندر عباس، وتتميز بحرارتها العالية، للمزيد من المعلومات ينظر: علي الوردي، المصدر السابق، ص٢٩.
٢٤. علي الوردي، لمحات اجتماعية، ج٥، القسم الأول، المصدر السابق، ص١١٤.
٢٥. عبد الرزاق الوهاب، ج٣، المصدر السابق، ص٢٤.
٢٦. المس بيل، فصول من تاريخ العراق القريب، ترجمة جعفر الخياط، بيروت ١٩٧١، ص٤٤١.
٢٧. المس بيل، المصدر السابق، ص٤٤١.
٢٨. مخطوطة العلامة الشيخ محمد علي القصير (قصير الأدباء)، المصدر السابق، ص١٩١.
٢٩. مخطوطة العلامة الشيخ محمد على القصير، ص١٩١.
٣٠. المصدر نفسه، ص١٩١.
٣١. مخطوطة العلامة الشيخ محمد علي القصير، ص١٩٢.
٣٢. فريق مزهر الفرعون، الحقائق الناصعة، بغداد ١٩٥٢، ص٢٤٩.
٣٣. سلمان هادي آل طعمة، كربلاء في ثورة العشرين، ص٩٧.
٣٤. مخطوطة العلامة الشيخ القصير، المصدر السابق، ص٢٣٣.
٣٥. للمزيد من المعلومات حول من سكن الناصرية والحلة من آل عواد ينظر: المصدر نفس، ص٢٣٣.

٣٦. المصدر نفسه، ص٢٣٤.
٣٧. عبد الرزاق الحسني، الثورة العراقية الكبرى، المصدر السابق، ص١٤.
٣٨. مخطوطة العلامة القصير، المصدر السابق، ص١٥٦.
٣٩. سلمان هادي الطعمة، كربلاء في ثورة العشرين، ص٩٢.
٤٠. مخطوطة العلامة الصغير، المصدر السابق، ص١٦١.
٤١. المصدر نفسه، ص١٦٢.
٤٢. علي الوردي، لمحات اجتماعية، ج٥، القسم الأول، ص١٧٥.

المصادر والمراجع

الوثائق غير منشورة:

- وثيقة النصاروة لدى الشيخ محمد عبد الواحد طليفح الحسون، قضاء المسيب.

الكتب العربية:

١. ثامر العامري، أعلام القبائل العربية، ن.ت.
٢. حسن الأسدي، ثورة النجف على الانكليز، دار الحرية للطباعة، بغداد ١٩٧٥م.
٣. حسين الكلدار آل طعمة، مدينة الحسين، ج٤، ملحق مستدركات السلسلة الثانية.
٤. خليل إبراهيم أحمد وجعفر عباس حميدي، تاريخ العراق المعاصر، الموصل، ١٩٨٩م.
٥. سلمان هادي آل طعمة، كربلاء في ثورة العشرين.
٦. فريق مزهر الفرعون، الحقائق الناصعة في الثورة العراقية الكبرى سنة ١٩٢٠ ونتائجها، مؤسسة البلاغ، مطبعة النجاح، بغداد، ١٩٥٢م.
٧. عبد الرزاق الحسني، الثورة العراقية الكبرى، ط٦، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ١٩٩٢م.
٨. عبد الرزاق الحسني، تاريخ العراق السياسي الحديث، ج٢، بغداد.
٩. عبد الرزاق الحسني، ثورة النجف بعد مقتل حاكمها المارشال كابتن،

مطبعة الفرقان، صيرآ، ١٩٧٢م.

١٠. عبد الرزاق الحسني، تاريخ الأحزاب السياسية العراقية، ط٢، مركز الأبجدية، بيروت، ١٩٨٣م.

١١. علي الوردي، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث ،ج٥، القسم الأول، دار النهضة والمعرفة، بيروت – بغداد، ١٩٩٢م.

١٢. عبد الرزاق الوهاب، كربلاء في التاريخ، ج٣، بغداد، ١٩٣٥م.

١٣. محمد علي القصير، لمحة تاريخية عن بيوتات كربلاء والغاضرية، شرح وتحقيق عبد الصاحب ناصر آل نصر الله، مؤسسة البلاغ، بيروت، ٢٠١١م.

١٤. المس بيل، فصول من تاريخ العراق الغريب،، ترجمة جعفر الخياط، بيروت، ١٩٧١م.

المجلات:

- مجلة كلية التربية الأساسية، المجلد ١٩، العدد ٨١، السنة ٢٠١٣.

المقابلات الشخصية:

- مقابلة شخصية للباحث مع الشيخ محمد عبد الواحد طليفح الحسون، في داره في ١٧/ ٨/ ٢٠١٣م.

المصادر الانكليزية:

٣٣، نقلاً عن علي p، ١٩٧٣، Beirut، Atiyyah (Iraq) -
.الوردي، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث

Researcher's Name	Research Title	p
Science Heritage Section		
Asst. Prof. Dr. Basil Khalaf Ahmad University of Baghdad Civil Regional Planning Center For **Asst. Lecturer. Areej Muhy Abdul-Wahad** University of Al-Mustansiriyah College of Engineering Civil Engineering Department	Evaluation Sustainability of Transportation Plan in Holy City of Karbala	183
Asst.Lecturer. Waseem Abdul-Wahid R Al-Nafiee University of M.A. Al-Qadisiyah College of Arts Dept. of Geography	Geographical Analysis of the Growth of the Inhabitants of Holy Karbala between(1997-2011) and its Future Perspectives until 2025	263
Literature Heritage Section		
Prof . Dr. Muhammad Kareem Ibraheem Al- Shammary Experienced Prof University of Babylon	Karbala and its Name in the Major Arabic Sources	285
Lecturer. Dr. Muhammad Abdul-R. Jasim Al- Saady University of Karbala College of Education for Human Sciences Dept. of Arabic Language	Levels of Poetic Discourse in the Poetry of Al-Sayyid Muhammad Mahdi Bahrul –U1oom	319
Prof. Dr. Faruq M. Al-habbubi University of Karbala College of Education for Human Sciences	Poetic Voices from Karbala on Imam Hussein (p. b. u. h)	19

Contents

Researcher's Name	Research Title	p
History Heritage Section		
Asst. Prof. Dr. Ali Tahir Al-Hilly University of Karbala Gollege of Education for Haman Sciences Dept. of History **Instructor Zainab Kadhim Jasim** University of Karbala Gollege of Education for Haman Sciences Psychological Seiences	Historical Sights from Karbala Hawza A Reading Of the Biographies of its Men in the Establishment And Pioneering Stages	27
Lecturer.Dr. Salih Abbas Nasir Al-Taee University of Ahlul-Bait (p b u th) College of Arts Dept. of prtress	The Karbala Citizens Exiled to Hanjam Island in 1919 AD	63
Society Heritage Section		
Prof. Dr. Salma Abdul-Razzaq Abid University of Karbala College of Education for Human Sciences Dept. of Applied Geography	Industrial Crafts in Holy Karbala City (Classical Centre):A Study in the Industrial Geography	93
Asst .Lecturer. Salam Jaafar Azeez Al-Asady University of Karbala College of Tourism Sciences Dept. of Religious Tourism	Tourism Development and the Challenges Facing the Holy Karbala City	139

area against which aggression is always directed. Each level has its degree of injustice against its heritage leading to its being removed and its heritage being concealed; it is then written in shorthand and described in a way which does not actually constitute but ellipsis or a deviation or something out of context.

3-According to what has just been said Karbala' Heritage Centre belonging to Al-Abbas Holy Shrine set out to establish a scientific journal specialized in Karbala' heritage dealing with different matters and aiming to:

-the researchers viewpoints are directed to studying the heritage found in Karbala' with its three dimensions: civil as part of Iraq and as part of the east.

- Watching the changes the alternations and additions which show duality of the guest and luxury in Karbala' geographic area all through history and the extent of the relation with its neighbours and then the effect that such a relation has whether negatively or positively on its movement culturally or cognitively .

- having a look at its treasures: materialistic and moral and then putting them in their right way and positions which it deserves through evidence.

- the cultural society: local national and international should be acquainted with the treasures of Karbala' heritage and then introducing it as it is.

- to help those belonging to that heritage race consolidate their trust by themselves as they lack any moral sanction and also their belief in western centralization. This records a religious and legal responsibility .

- acquaint people with their heritage and consolidating the relation with the decentants heritage which signals the continuity of the growth in the decedents mode of life so that they will be acquainted with the past to help them know the future .

- the development with all its dimensions: intellectual economic etc. Knowing the heritage enhances tourism and strengthens the green revenues.

And due to all the above Karbala' Heritage journal emerged which calls upon all specialist researchers to provide it with their writings and contributions without which it can never proceed further.

Editorial & Advisory Boards

Issue Prelude

Why Heritage ? Why Karbala' ?

1- Human race is enriched with an accumulation both materialistic and moral which diagnoses in its behaviour as associative culture and by which an individual's activity is motivated by word and deed and also thinking; it comprises as a whole the discipline that leads its life. And as greater as the activity of such weights and as greater their effect be as unified their location be and as extensive their time strings extend; as a consequence they come binary: affluence and poverty length and shortness when coming to a climax.

According to what has been just said heritage may be looked at as a materialistic and moral inheritance of a particular human race at a certain time at a particular place. By the following description the heritage of any race is described:

-the most important way to know its culture.

- the most precise material to explain its history.

- the ideal excavation to show its civilization.

And as much as the observer of the heritage of a particular culture is aware of the details of its burden as much as he is aware of its facts i.e. the relation between knowing heritage and awareness of it is a direct one; the stronger the first be the stronger the second would be and vice versa. As a consequence we can notice the deviation in the writings of some orientalists and others who intentionally studied the heritage of the east especially that of the Muslims. Sometimes the deviation resulted from lack of knowledge of the details of the treasures of a particular eastern race and some other times resulted from weakening the knowledge: by concealing an evidence or by distorting its reading or its interpretation.

2- Karbala': it is not just a geographical area with spatial and materialistic borders but rather it is materialistic and moral treasures constituting by itself a heritage of a particular race and together with its neighbours it forms the greatest heritage of a wider race to which it belongs i.e. Iraq and the east. And in this sequence the levels of injustice against Karbala' increase: once because it is Karbala' with all that it has of the treasures generating all through history and once more because it is Karbala' that part of Iraq full of struggle and still once more because it is that part that belongs to the east the

It is worth noting that the topics and sections for which the award is given are the five sections of the journal (the Society section the Science section the Literature section the Art (Aesthetic) section and the History section) ; the same conditions of research writing are the same as those given and followed as suggested in the journal due to the fact that the outcomes of the award are the incomes of the journal .

The researches winning will be edited in the forthcoming issues of the journal and will be referred to as being awarded winners as a sort of honour for their writers and also writings .

This is not the last window (look) but rather the members of the two boards through the financial and moral abilities of the centre activate and encourage all that is of advantage for specialist researchers .

May Allah the Most High bless

Second Issue Word Competition

The Techniques of Researching and Communication communicating with the research and persuing communication is a cultural duality which educated societies resort to for improvement and for developing ways of society communication on all its levels : the naturalistic the scientific the practical and else .

It is postulated that this duality makes up an enriching variety for both the public and academic society and at the same time it enriches their built–in variety through exchanging experiences exchanging thoughts and the active collective work .

Karbala heritage centre as part of the Islamic and human knowledge affairs department in the Al-Abbas holy shrine through its academic research and authorized window: Imean Karbala Heritage Journal proceeded further to attract the specialist researchers through communicating with them. Members of the two boards the advisory and the editorial boards made every effort to vary the ways of communication without limiting it to traditional communication such as waiting for researchers to send their researches or directly requesting them to write about a certain topic but rather they varied such ways of communication the most prominent of which is to announce for (Al- Saqy competition for Academic Researches) ; the following are among the reasons for such an announcement:

-To help activate the spirit of competition among researchers through scientific competition of a specialized research writing type .

- Enriching the specialized heritage library with new thoughts and viewpoints given by researchers to discover what is new .

-Honouring those deserving honour as encouragement and impetus for recognized researchers and good writings .

vicinity in time the research stratification is subject to technical priorities.

11. All researches are exposed to confidential revision to state their reliability for publication. No research retrieved to researchers whether they are approved or not; it takes the procedures below:

a: A researcher should be notified to deliver the meant research for publication in a two-week period maximally from the time of submission.

b: A researcher whose paper approved is to be apprised of the edition chief approval and the eminent date of publication.

c: With the rectifiers reconnoiters some renovations or depth, before publishing the researches are to be retrieved to the researchers to accomplish them for publication.

d: Notifying the researchers whose research papers are not approved; it is not necessary to state the whys and wherefores of the disapproval.

e: Researchers to be puplished are only those given consent by experts in the field.

f. A researcher destowed a version in which the meant research published and a financial reward of (150 000) ID.

12. Taking into consideration some points for the publication priorities as follows:

a: Research participated in conferences and adjudicated by the issuing vicinity.

b: The date of research delivery to the edition chief.

c: The date of the research that has been renovated.

d: Ramifying the scopes of the research when possible.

13- Receiving researches be by correspondence on the E-mail of the Journal: (turath@alkafeel.net) Web: http://karbalaheritage.alkafeel.net/ or Delivered directly to the Journal's headquarters at the following address: Karbala heritage center Al-Kafeel cultural complex Hay Al-Eslah behind Hussein park the large Karbala Iraq.

Publication Conditions

Karbala Heritage Quarterly Journal receives all the original scientific researches under the provisos below :

1. Researches or studies to be published should strictly be according to the globally-agreed- on steps and standards.

2. Being printed on A4 delivering three copies and CD having approximately 5 000-10 000 words under simplified Arabic or times new Roman font and being In pagination.

3. Delivering the abstracts Arabic or English not exceeding a page 350 words with the research title.

4. The front page should have the title the name of the researcher/ researchers occupation address telephone number and email and taking cognizance of averting a mention of the researcher / researchers in the context.

5. Making an allusion to all sources in the endnotes and taking cognizance of the common scientific procedures in documentation; the title of the book editor publisher publication place version number publication year and page number. Such is for the first mention to the meant source but if being iterated once more the documentation should be only as; the title of the book and the page number.

6. Submitting all the attached sources for the marginal notes in the case of having foreign sources there should be a bibliography apart from the Arabic one and such books and researches should be alphabetically ordered .

7. Printing all tables pictures and portraits on attached papers and making an allusion to their sources at the bottom of the caption in time there should be a reference to them in the context.

8. Attaching the curriculum vitae if the researcher cooperates with the journal for the first time so it is to manifest whether the actual research submitted to a conference or a symposium for publication or not. There should be an indication to the sponsor of the project scientific or nonscientific if any.

9. For the research should never have been published before or submitted to any means of publication.

10. In the journal do all the published ideas manifest the viewpoints of the researchers themselves; it is not necessary to come in line with the issuing

Editor Secretary

Hassan Ali Abdul-Latif Al- Aarsoumy

(M.A. From Iraq Institute For Graduate Studies Baghdad, Dept Economics)

Executive Edition Secretary

Alaa Hussein Ahmed (B.A.in History From University of Karbala)

Editorial Board

Asst. Pr .Dr .Oday Hatem Al-Mufriji

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Asst. Pr. Dr. Shawqi Mostafa Ali Al-Mosawi

(University of Babylon, College Fine Arts)

Asst. Pr .Dr . Maithem Mortadha Nasroul-Lah

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Asst. Pr.Dr. Zainol-Abedin Mosa Jafar

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Asst. Pr. Dr. Ali Abdul-Karim Al Reda

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Asst. Pr .Dr . Naeem Abd

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Lecturer. Dr. Ghanim Jwaid Idan

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Lecturer. Dr. Salem Gary

(University of Karbala, College Islamic Sciences)

Auditor Syntax(Arabic)

Asst. Pr. Dr. Falah Rasol Al-Husani

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Auditor Syntax (English)

Lecturer. Dr. Ghanim Jwaid Idan

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Administration and Finance and Electronic Website

Mohammed Fadel Hassan Hammoud

(B.Sc. Physics Science From Karbala University)

General Supervision

Seid. Ahmad Al-Safi

Secretary General Al-Abbass Holy Shrine

Editor-in-Chief

Dr. Ehsan Ali Saeed Al-guraifi

(Ph.D. From Karachi University)

Editon Manager

Pr. Dr. Mushtaq Abbas Maan

(University of Baghdad, College Education/Ibn- Rushd)

Advisory Board

Pr. Dr. Faruq M. Al-habbubi

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Pr. Dr. Abbas Rashed Al-Dada

(University of Babylon, College Education for Human Sciences)

Pr. Dr. Abdul-kareem Izzul-Deen Al-Aaragi

(University of Baghdad, College Education for Girls)

Pr. Dr. Ali Kassar Al-Ghazaly

(University of Kerbala, College Education for Human Sciences)

Pr. Dr. Adil Natheer Bere

(University of Kerbala, College Education for Human Sciences)

Pr. Dr. Adel Mohammad Ziyada

(University of Cairo, College Archaeology)

Pr. Dr. Hussein Hatami

(University of Istanbul, College Law)

Pr. Dr. Taki Abdul Redha Alabdoana

(Gulf College / Oman)

Pr. Dr. Ismaeel Ibraheem Mohammad Al-Wazeer

(University of Sanaa, College Sharia and Law)

In the Name Allah
Most Gracious Most Merciful
But We wanted to be he gracious to those abased in the land
And to make them leaders and inheritors
(Al-Qasas-5)

PRINT ISSN: 5489 - 2312

ONLINE ISSN: 3292 - 2410

ISO: 3297

Consignment Number in the House book and
Iraqi Documents:1912-1014

Phone No. 310058

Mobile No. 0770 0479 123

Web: http://Karbalaheritage.alkafeel.net

E- mail: turath@alkafeel.net

Dak-////

دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع

+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com

المطبعة: العراق ـ كربلاء المقدسة ـ الإبراهيمية ـ موقع السقاء ٢

الإدارة والتسويق: حي الحسين ـ مقابل مدرسة الشريف الرضي

Al-Abbas Holy Shrine
Karbala heritage : Quarterly Authorized Journal Specialized in Karbala Heritage / Al-Abbas Holy Shrine. – Karbala : *secretary general* for Al-Abbas Holy Shrine, 2015.
Volume : Illustrations ; 24 cm
Quarterly –second year, second volume, second number (2015-)
ISSN 2312-5489
Bibliography.
Text in Arabic ; and summaries in English and Arabic
1.Karbla (Iraq)-History—Periodicals. 2. Tourism –Iraq—Karbala—Periodicals. 3. Bahr al-Ulum, Muhammad Mahdi ibn Murtada, 1743-1797 -- Criticism and interpretation --Periodicals.

DS79.9.K37 A8 2015 .V2
Classification and Cataloging Unit of Al-Abbas Holy Shrine

Republic of Iraq Shiite Endowment

KARBALA HERITAGE

Quarterly Authorized Journal
Specialized in Karbala Heritage

Licensed by Ministry of Higher Education and Scientific Research Reliable For Scientific Promotion

Issued by:

AL-ABBAS HOLY SHRINE

Division Of Islamic And Human knowledge Affairs

Karbala Heritage center

Second Year , Second Volume , Second Issue

Aug 2015 A.D./ Shawwal 1436 A.H.

Republic of Iraq Shiite Endowment

KARBALA HERITAGE

Quarterly Authorized Journal
Specialized in Karbala Heritage

Licensed by Ministry of Higher Education and Scientific Research Reliable For Scientific Promotion

Issued by:

AL-ABBAS HOLY SHRINE

Division Of Islamic And Human knowledge Affairs

Karbala Heritage center

Second Year , Second Volume , Second Issue

Aug 2015 A.D./ Shawwal 1436 A.H.

PRINT ISSN: 2312-5489
ONLINE ISSN: 2410-3292
ISO: 3297

Republic of Iraq Shiite Endowment

KARBALA HERITAGE

Quarterly Authorized Journal
Specialized in Karbala Heritage

Issued by:
Al-Abbas Holy Shrine
Division Of Islamic And Human Knowledge Affairs
Karbala Heritage Center

Second Year,Second Volume
Aug. 2015 A.D./ Shawwal,1436 A.H.