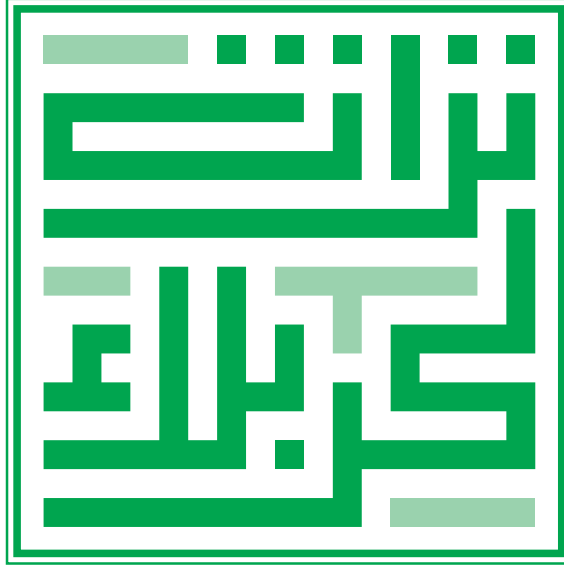


جُمْهُورِيَّةُ الْعِرَاقِ دِيوانُ الْوَقْفِ الشَّيْعِيِّ



مَجَلَّةُ فَصَلِيَّةٍ مُحْكَمَةٍ
تُعْنَى بِالتُّرَاثِ الْكَرْبَلَائِيِّ

مُجَاوِزَةٌ مِنْ وَرَاةِ التَّعْلِيمِ الْعَالِيِّ وَالْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ
مُعْتَمَدَةٌ لِأَغْرَاضِ التَّرْقِيَةِ الْعَامِيَّةِ

تصدر عن:

العتبة العباسية المقدسة

قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية

مركز تراث كربلاء

السنة الخامسة / المجلد الخامس / العدد الثالث (١٧)

شهر ذي الحجة ١٤٣٩ هـ / أيلول ٢٠١٨ م

العتبة العباسية المقدسة. قسم شؤون المعارف الاسلامية والانسانية. مركز تراث كربلاء.
تراث كربلاء : مجلة فصلية محكمة تعنى بالتراث الكربلائي / تصدر عن العتبة العباسية المقدسة قسم
شؤون المعارف الاسلامية والانسانية مركز تراث كربلاء- كربلاء، العراق : العتبة العباسية المقدسة،
قسم شؤون المعارف الاسلامية والانسانية، مركز تراث كربلاء، 1435 هـ = 2014-

مجلد : صور طبق الأصل، صور شخصية ؛ 24 سم

فصلية-السنة الخامسة، المجلد الخامس، العدد الثالث (ايلول 2018)-

ردم : 2312-5489

يتضمن ملاحق.

يتضمن إرجاعات ببليوجرافية.

النص باللغة العربية ومستخلصات باللغة الانجليزية.

1. كربلاء (العراق)-تاريخ-دوريات. 2. الوراقة والوراقون-العراق-كربلاء-تاريخ-القرن 8-

15 هـ-دوريات. 3. العلماء المسلمون (شيعة)-كربلاء-العراق-المؤلفات-دوريات. أ. العنوان.

LCC : DS79.9.K3 A8375 2018 VOL. 05 NO. 03

DDC: 956.74

مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة العتبة العباسية المقدسة



دار الكتب المقدسة

ردمد: 2312-5489

ردمد الالكتروني: 2410-3292

الترقيم الدولي: 3297

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ١٩٩٢ لسنة ٢٠١٤م

كربلاء المقدسة - جمهورية العراق

Phone No: 310058

Mobile No: 07700479123

E.mail: turath.karbala@gmail.com



دار الكتب المقدسة
للطباعة والنشر والتوزيع

+964 770 673 3834

+964 790 243 5559

+964 760 223 6329

www.DarAlkafeel.com

المطبعة: العراق - كربلاء المقدسة - الإبراهيمية - موقع السقاء ٢
الإدارة والتسويق: حي الحسين - مقابل مدرسة الشريف الرضي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَرِيدٌ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ﴾

(التقصص: ٥)

صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

المشرف العام

ساحة السيّد أحمد الصافي

المتولي الشرعي للعتبة العباسية المقدسة

المشرف العلمي

الشيخ عمار الهلالي

رئيس قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية في العتبة العباسية المقدسة

رئيس التحرير

د. إحسان علي سعيد الغريفي (مدير مركز تراث كربلاء)

مدير التحرير

أ.م.د. فلاح رسول الحسيني (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

الهيئة الاستشارية

الأستاذ المتمرس الدكتور فاروق محمود الحبوبي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ.د. إياد عبد الحسين الخفاجي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ.د. زمان عبيد وناس المعموري (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ.د. علي كسار الغزالي (كلية التربية للبنات / جامعة الكوفة)

أ.د. جاسم محمد شطب (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ.د. مشتاق عباس معن (كلية التربية / ابن رشد / جامعة بغداد)

أ.د. عادل محمد زيادة (كلية الآثار / جامعة القاهرة)

أ.د. حسين حاتمي (كلية الحقوق / جامعة اسطنبول)

أ.د. تقي عبد الرضا العبدواني (كلية الخليج / سلطنة عمان)

أ.د. إسماعيل إبراهيم محمد الوزير (كلية الشريعة والقانون / جامعة صنعاء)

سكرتير التحرير

ياسر سمير هاشم مهدي البناء

الهيئة التحريرية

- أ.د. زين العابدين موسى جعفر (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)
أ.د. ميثم مرتضى مصطفى نصر الله (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)
أ.د. حسين علي الشراهي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة ذي قار)
أ.د. علي خضير حجي (كلية التربية / جامعة الكوفة)
أ.د. سيروان عبد الزهرة الجنابي (كلية التربية المختلطة/ جامعة الكوفة)
أ.د. مشتاق عباس معن (كلية التربية/ ابن رشد للعلوم الإنسانية/ جامعة بغداد)
أ.م.د. حيدر عبد الكريم حاجي البناء (جامعة القرآن والحديث/ قم)
أ.م.د. محمد علي اكبر (كلية الدراسات الشيعية/ جامعة الأديان والمذاهب/ إيران/ قم المقدسة)
أ.م.د. علي طاهر تركي الحلي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)
أ.م.د. د. توفيق مجيد أحمد (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

مدقق اللغة العربية

- أ.م.د. د. فلاح رسول الحسيني (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

مدقق اللغة الانكليزية

- أ.م.د. د. توفيق مجيد أحمد (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

الإدارة المالية

محمد فاضل حسن

الموقع الإلكتروني

ياسر السيد سمير الحسيني

قواعد النشر في المجلة

تستقبل مجلة تراث كربلاء البحوث والدراسات الرصينة على وفق القواعد الآتية:

١- يشترط في البحوث أو الدراسات أن تكون على وفق منهجية البحث العلمي وخطواته المتعارف عليها عالمياً.

٢- يقدم البحث مطبوعاً على ورق A٤، وبنسخ ثلاث مع قرص مدمج (CD) بحدود (٥٠٠٠ - ١٠٠٠٠) كلمة بخط (simplified Arabic) على أن ترقم الصفحات ترقيماً متسلسلاً.

٣- تقديم ملخص للبحث باللغة العربية، وآخر باللغة الإنكليزية، كل في حدود صفحة مستقلة على أن يحتوي ذلك عنوان البحث، ويكون الملخص بحدود (٣٥٠) كلمة.

٤- أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على عنوان واسم الباحث/ الباحثين، وجهة العمل، والعنوان الوظيفي، ورقم الهاتف، والبريد الالكتروني مع مراعاة عدم ذكر اسم الباحث أو الباحثين في صلب البحث أو أي إشارة إلى ذلك.

٥- يشار إلى المراجع و المصادر جميعها بأرقام الهوامش التي تنشر في أواخر البحث، وتراعى الأصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة بأن تتضمن: اسم الكتاب، اسم المؤلف، اسم الناشر، مكان النشر، رقم الطبعة، سنة النشر، رقم الصفحة، هذا عند ذكر المرجع أو المصدر أول مرة، ويذكر اسم الكتاب، ورقم الصفحة عند تكرّر استعماله.

٦- يزود البحث بقائمة المصادر والمراجع منفصلة عن الهوامش، وفي

حالة وجود مصادر ومراجع أجنبية تُضاف قائمة المصادر والمراجع بها منفصلة عن قائمة المراجع والمصادر العربية، ويُراعى في إعدادهما الترتيب الألفبائي لأسماء الكتب أو البحوث في المجالات.

٧- تطبع الجداول والصور واللوحات على أوراق مستقلة، ويشار في أسفل الشكل إلى مصدرها، أو مصدرها، مع تحديد أماكن ظهورها في المتن.

٨- إرفاق نسخة من السيرة العلمية إذا كان الباحث ينشر في المجلة للمرة الأولى، وأن يشير فيما إذا كان البحث قد قُدم إلى مؤتمر أو ندوة، وأنه لم ينشر ضمن أعمالهما، كما يشار إلى اسم أية جهة علمية، أو غير علمية قامت بتمويل البحث، أو المساعدة في إعداده.

٩- أن لا يكون البحث منشورًا ولا مقدمًا إلى آية وسيلة نشر أخرى.

١٠- تعبر جميع الأفكار المنشورة في المجلة عن آراء كاتبها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر جهة الإصدار، ويخضع ترتيب الأبحاث المنشورة لموجبات فنية.

١١- تخضع البحوث لتقويم سري لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تعاد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أم لم تقبل، وعلى وفق الآلية الآتية:

أ- يبلغ الباحث بتسلّم المادة المرسله للنشر خلال مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسلم.

ب- يخطر أصحاب البحوث المقبولة للنشر بموافقة هيئة التحرير على نشرها وموعد نشرها المتوقع.

ج - البحوث التي يرى المقومون وجوب إجراء تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تعاد إلى أصحابها، مع الملاحظات المحددة، كي يعملوا على إعدادها نهائياً للنشر.

د - البحوث المرفوضة يبلغ أصحابها من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض.

هـ - يشترط في قبول النشر موافقة خبراء الفحص.

و يمنح كل باحث نسخة واحدة من العدد الذي نشر فيه بحثه، ومكافأة مالية مجزية.

١٢ - يراعى في أسبقية النشر :-

أ - البحوث المشاركة في المؤتمرات التي تقيمها جهة الإصدار.

ب - تاريخ تسليم البحث لرئيس التحرير.

ج - تاريخ تقديم البحوث كلما يتم تعديلها.

د - تنوع مجالات البحوث كلما أمكن ذلك.

١٣ - ترسل البحوث على البريد الإلكتروني للمجلة

(turath@alkafeel.net)

أو على موقع المجلة

<http://karbalaheritage.alkafeel.net/>

أو موقع رئيس التحرير

drehsanalguraifi@gmail.com

أو تُسَلَّم مباشرةً إلى مقر المجلة على العنوان التالي:

(العراق/ كربلاء المقدسة / حي الإصلاح/ خلف متزه الحسين

الكبير/ مجمّع الكفيل الثقافي/ مركز تراث كربلاء).

بسم الله الرحمن الرحيم

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education &
Scientific Research
Research & Development



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
دائرة البحث والتطوير

No:

"معا لمساندة قواتنا المسلحة الباسلة لدحر الارهاب"

الرقم: ت ٤ / ٩٨١٤

Date:

"معا لمساندة قواتنا المسلحة الباسلة لدحر الارهاب"

التاريخ: ٢٠١٤/١٠/٢٧

العتبة العباسية المقدسة

م / مجلة تراث كربلاء

تحية طيبة..

استنادا الى الية اعتماد المجلات العلمية الصادرة عن مؤسسات الدولة ، وبناءاً على توافر شروط اعتماد المجلات العلمية لأغراض الترقية العلمية في "مجلة تراث كربلاء" المختصة بالدراسات والأبحاث الخاصة بمدينة كربلاء الصادرة عن عتبتكم المقدسة تقرر اعتمادها كمجلة علمية محكمة ومعتمدة للنشر العلمي والترقية العلمية .

...مع التقدير

وزارة التعليم العالي
والبحوث العلمي

أ.د. غسان حميد عبد المجيد
المدير العام لدائرة البحث والتطوير وكالة
٢٠١٤/١٠/

نسخة منه الى:

- قسم الشؤون العلمية/ شعبة التأليف والنشر والترجمة
- الصادرة

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ كَلِمَةُ الْعَدَدِ

الحمد لله الَّذِي يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ، وَلَهُ الْمُلْكُ،
وَلَهُ الْحَمْدُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ، وَمَا يَخْرُجُ
مِنْهَا، وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ، وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا، وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ، والصلاة
والسَّلَامُ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى وَلَا سَيِّئًا سَيِّدَنَا وَنَبِيَّنَا مُحَمَّدٍ الْمَصْطَفَى،
وَأَلِ بَيْتِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ.

أما بعد فبين يديك عزيزي القارئ الكريم العدد الثالث من السنة
الخامسة لمجلة تراث كربلاء، ومع هذا الإصدار يصبح عدد إصدارات
المجلة سبعة عشر إصدارًا وثقت من خلالها جوانب مهمّة، ومتعدّدة من
التراث الفكري والثقافي لمدينة كربلاء.

ومن نشاطات المجلة أنّها قامت بعقد الندوات العلميّة الموسّعة مع بعض
الجامعات العراقيّة و المؤسسات التراثيّة، إضافة إلى عقد حواريات علميّة
شهريّة ضمن منتدى التراث الكربلائيّ، وها نحن الآن في طور الإعداد
لعقد مؤتمر علمي عالمي، وستُنشر أبحاث هذا المؤتمر في هذه المجلة .
أما أبحاث هذا العدد فهي مجموعة طيّبة من الأبحاث والدراسات
التي احتوت على مادة علميّة قيّمة تمّ تقويمها علمياً من أساتذة جامعيين،
يحملون القاباً علميّة مرموقة، ويشهد لهم بكفاءتهم العالية.

وقد اختصّ البحث الأوّل بالوراقة والوراقين في كربلاء حتّى القرن
الثالث عشر للهجرة وقد تضمّن دراسة ميدانيّة، وتضمّن البحث الثاني
الاجتهاد عند البهبهائيّ بين الشرط الضروري والشرط الكافي، وتناول

البحث الثالث موضوع علم الأصول عند صاحب الفصول مقارنة مع صاحب الكفاية والمشهور، وأما البحث الرابع فقد تناول الشيخ محمّد حسين الأصفهاني الحائري ونظريّة الواجب المعلق التي كانت من إبداعاته والتي تناولها الأعلام من بعده بالبحث والتنقيب إلى يومنا هذا، والبحث الخامس كان حول الشيخ محمد مهدي النراقي وجهوده المعرفيّة، في حين اختصّ البحث السادس بسيرة السيّد محمد مهدي بحر العلوم وإجازاته، وأما البحث السابع فكان تحقيقاً عن كتب السيّد محمد مهدي بحر العلوم الفقهيّة، وأسماؤها ومواصفات كل كتاب ليمتاز عن الآخر، إذ اشترك أكثر من واحد منها باسم المصاييح في كتب التراث والبيبلوغرافيا ممّا أوجب لبساً عند التراثيين.

أما بحث اللغة الانكليزية فكان عن دور أهالي كربلاء في التطوّرات السياسيّة من عام ١٩١٤ إلى عام ١٩٢١ م.

أما التراث المخطوط فاخترنا لقرّائنا الكرام رسالتين محقّقتين، كانت الأولى أجوبة مسأئل الشيخ محمد بن جابر النجفي للشيخ عبد النبي بن سعد الجزائري الحائري، والثانية: رسالة في الشبهة المحصورة للسيّد محمّد حسين بن محمّد علي بن محمّد إسماعيل المرعشي الحائري المعروف بالشهرستاني.

ونطمح أن ينال هذا العدد رضا قرّائنا الكرام، كما نُجدّد لهم الدعوة بالكتابة في المجلّة ورفدها بجديد نتاجاتهم الرصينة، وتحقيقاتهم المتينة. وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين.

رئيس التحرير

كلمة الهياتين الاستشارية والتحريرية لماذا التراث؟ لماذا كربلاء؟

١- تكتنز السلالات البشرية جملةً من التراكمات المادية والمعنوية التي تشخص في سلوكياتها؛ بوصفها ثقافةً جمعيةً، يخضع لها حراك الفرد: قولاً، وفعلاً، وتفكيراً. تشكّل بمجموعها النظام الذي يقود حياتها، وعلى قدر فاعلية تلك التراكمات، وإمكاناتها التأثيرية؛ تتحدّد رقعته المكانية، وامتداداتها الزمانية، ومن ذلك تأتي ثنائية: السعة والضيق، والطول والقصر، في دورة حياتها.

لذا يمكننا توصيف التراث، بحسب ما مر ذكره: بأنه التركة المادية والمعنوية لسلالة بشرية معينة، في زمان معين، في مكان معين. وبهذا الوصف يكون تراث أي سلالة:

- المنفذ الأهم لتعرف ثقافتها.

- المادة الأدق لتبيين تاريخها.


- الحفرية المثل لكشف حضارتها.

وكلما كان المتبع لتراث (سلالة بشرية مستهدفة) عارفاً بتفاصيل حولتها؛ كان وعيه بمعطياتها، بمعنى: أنّ التعالق بين المعرفة بالتراث والوعي به تعالق طردي، يقوى الثاني بقوة الأول، ويضعف بضعفه، ومن هنا يمكننا تعرّف الانحرافات التي تولدت في كتابات بعض المستشرقين وسواهم ممن تقصّد دراسة تراث الشرق ولا سيما المسلمين منهم، فمرة تولّد الانحراف لضعف المعرفة بتفاصيل كنوز لسلالة الشرقيين، ومرة تولّد بإضعاف المعرفة؛ بإخفاء دليل، أو تحريف قراءته، أو تأويله.

٢- كربلاء: لا تمثل رقعة جغرافية تحيِّز بحدود مكانية مادية فحسب، بل هي كنوز مادية ومعنوية تشكّل بذاتها تراثاً لسلالة بعينها، وتشكّل مع مجاوراتها التراث الأكبر لسلالة أوسع تنتمي إليها ؛ أي: العراق، والشرق، وبهذا الترتيب تتضاعف مستويات الحيف التي وقعت عليها: فمرة ؛ لأنّها كربلاء بما تحويه من مكتنزات متناسلة على مدى التاريخ، ومرة ؛ لأنها كربلاء الجزء الذي ينتمي إلى العراق بما يعتره من صراعات، ومرة ؛ لأنها الجزء الذي ينتمي إلى الشرق بما ينطوي عليه من استهذافات، فكل مستوى من هذه المستويات أضفى طبقة من الحيف على تراثها، حتى غُيِّبَتْ وغُيِّبَ تراثها، وأخُزِلت بتوصيفات لا تمثل من واقعها إلا المقتطع أو المنحرف أو المنزوع عن سياقه.

٣- وبناءً على ما سبق بيانه، تصدى مركز تراث كربلاء التابع إلى قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية في العتبة العباسية المقدسة إلى تأسيس مجلة علمية متخصصة بتراث كربلاء ؛ لتحمل هموماً متنوعة، تسعى إلى:

- تخصيص منظار الباحثين بكنوز التراث الراكز في كربلاء بأبعادها الثلاثة: المدنية، والجزء من العراق، والجزء من الشرق.
- مراقبة التحولات والتبدلات والإضافات التي رشحت عن ثنائية الضيق والسعة في حيزها الجغرافي على مدى التاريخ، ومديات تعالقتها مع مجاوراتها، وانعكاس ذلك التعالق سلباً أو إيجاباً على حركيتها؛ ثقافياً ومعرفياً.
- اجراء النظر إلى مكتنزاتها: المادية والمعنوية، وسلوكها في مواقعها التي تستحقها ؛ بالدليل.

- 
- تعريف المجتمع الثقافي: المحلي، والإقليمي، والعالمى: بمدخرات تراث كربلاء، وتقديمه بالهياة التي هو عليها واقعا.
- تعزيز ثقة المنتمين إلى سلالة ذلك التراث بأنفسهم؛ في ظل افتقادهم إلى الوازع المعنوي، واعتقادهم بالمركزية الغربية؛ مما يسجل هذا السعي مسؤولية شرعية وقانونية.
- التوعية التراثية وتعميق الالتحام بتركة السابقين؛ مما يؤشر ديمومة النماء في مسيرة الخلف؛ بالوعي بما مضى لاستشراف ما يأتي.
- التنمية بأبعادها المتنوعة: الفكرية، والاقتصادية، وما إلى ذلك، فالكشف عن التراث يعزز السياحة، ويقوي العائدات الخضراء.
- فكانت من ذلك كله مجلة «تراث كربلاء» التي تدعو الباحثين المختصين إلى رفدها بكتاباتهم التي بها ستكون .

المحتويات

ص	عنوان البحث	اسم الباحث
٢٥	الوراقةُ والوراقون في كربلاء حتى القرن الثالث عشر للهجرة	أ.د. زمان عبيد وناس المعموري جامعة كربلاء/ كلية التربية للعلوم الإنسانية/ قسم التاريخ
٧١	الاجتهاد عند الوحيد البهبهاني بين الشرط الضروري والشرط الكافي	أ.م.د. طالب حسين كطافة كلية الإمام الكاظم <small>عليه السلام</small> / النجف الأشرف
١١١	موضوع علم الأصول عند صاحب الفصول مقارنة مع صاحب الكفاية والمشهور	الشيخ حسن خشيش العاملي الحوزة العلمية/ النجف الأشرف
١٤٣	الشيخ محمد حسين الأصفهاني الحائري <small>قدس سره</small> ونظرية الواجب المعلق	الشيخ قاسم داود الطيراوي العاملي الحوزة العلمية/ النجف الأشرف
١٧٧	الشيخ محمد مهدي النراقي دراسة في سيرته وجهوده المعرفية (١١٢٨-١٢٠٩ هـ/ ١٧٠٩-١٧٩٠ م)	أ.م.د. علي طاهر الخلي جامعة كربلاء/ كلية التربية للعلوم الإنسانية/ قسم التاريخ
٢١١	السيد محمد مهدي بحر العلوم سيرته وإجازاته	أ.م.د. فاطمة فالح جاسم الخفاجي م.م. فاطمة عبد الجليل ياسر الغزي جامعة ذي قار / كلية التربية للعلوم الإنسانية/ قسم التاريخ

٢٤١ تحقيق في شأن كتب العلامة السيّد
محمّد مهديّ بحر العلوم رحمته الفقهيّة
الأصوليّة (مصابيح الأنوار- مصابيح
الهدى - المشكاة المعروف به (المصابيح)
- الهداية)

التراث المخطوط

٣١١ أجوبة مسائل الشيخ محمد بن جابر
النجفي للشيخ عبد النبي الجزائري
السيد عبد الهادي محمد علي العلوي
الحوزة العلميّة/ النجف الأشرف
الحائري

٣٦٣ رسالة في الشبهة المحصورة للسيّد
محمد حسين بن محمد علي بن محمد
إسماعيل المرعشي الحائري المعروف
بالشهرستانيّ كان حيّاً سنة ١٢٤٣ هـ.
مسلم الشيخ محمد جواد الرضائي
الشيخ زمن حسين صالح
العتبة العباسيّة المقدّسة/ مركز تراث
كربلاء

19 Role of Kerbala People in the
Political Development in Iraq
1914 - 1921
م. د. نرجس كريم خضير
م. د. حنان عباس خيرالله
جامعة ذي قار/ كليّة التربية للعلوم
الإنسانيّة/ قسم التاريخ

تحقيق في شأن كتب العلامة السيّد محمد مهديّ
بحر العلوم **تدوين** الفقهية والأصولية (مصاييح
الأنوار - مصاييح الهدى - المشكاة المعروف
بـ (المصاييح) - الهداية)

An investigation about the Scholar Seyd
Muhammed's Mehdi Behr ul Oulum (ahllah
may rest his soul) the Jurisprudence ssouli
Books (Mesabeah Al Inwar – Mesabeah
Al Huda – Al Mishkat, known by (Al
Mesabeah)- Al Hidayah)

أحمد عليّ مجيد الحليّ
العتبة العباسية المقدّسة / مركز تراث الحلة

Ahmed Ali Majeed Al Hilli
Abbas Holy Shrine/ Hilla Heritage Center

الملخص

التعريف بالكتب معضلة كبيرة إذ ربّما التبس الأمر على مَنْ عرّف كتاباً له أسماء عدّة، أو مَنْ عرّف كتباً عدّة ذات أسماء متشابهة تعود لمؤلف واحد.

وحاول الباحث في بحثه الذي بين يديك أن يعرّف بأربعة كتب تعود لخريج مدرسة كربلاء المقدّسة العلامة السيّد محمّد مهديّ الطباطبائيّ، المعروف بـ(بحر العلوم: ت ١٢١٢هـ)، وهذه الكتب الأربعة وردت في كتاب (الذريعة إلى تصانيف الشيعة) بثمانية أسماء، والكتب التي دار عليها البحث هي: (مصباح الأنوار المقتبس من مشكاة الأئمّة الأبرار) في الفقه، له في الذريعة اسمان وفي غيره اسم، فمجموع أسمائه ثلاثة، و(مصباح الهدى) في أصول الفقه، له في الذريعة اسم واحد ونسبه لبعض الأصحاب، و(المشكاة المقتبس من أنوار الأئمّة الهداة) في الفقه، له في الذريعة أربعة أسماء، و(الهداية) في الفقه، له في الذريعة اسم واحد.



Abstract

Defining books is a big problem for it is doubtful to the person who defines books that has several titles, or when he defines several books with similar titles belongs to one author.

In the current research, the researcher tries to define four books belong to holy Kerbala school graduate the scholar seyid Muhammed's Mehdi Al tebateba'i, known by (Behr ul Oulum, born in 1212 H.). These four books were mentioned in the book (Al Theri'ah Ela Tesanif Al She'a) with eight titles. The books that were investigated: (Mesabeah Al Inwar quoted from Mishkat Al Ilmeh Al Ibrar), it is about the jurisprudence. It has two titles about Al Theri'ah and one title about another subject; so, the total is three titles. And Mesabeah Al Huda, which is about the jurisprudence. It has one title about Al Theri'ah that belongs to the followers. And (Al Mishkat quoted from Anwar Al Ilmeh Al Hudat), it is about the jurisprudence. It has four titles about Al Theri'ah. and Al Hidayah. It is about the jurisprudence. It has one title about Al Theri'ah.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، محمد وآله الغر الميامين.

وبعد: فحين سيري على خطى كتاب (الذريعة إلى تصانيف الشيعة) للخبير الشيخ آقا بزرك الطهراني (ت ١٣٨٩ هـ) يظهر لي الجهد الذي قام به هذا الرجل الخريت والذي يعدّ أمة في رجل، فطريق التراث صعب مستصعب، ولا بدّ للسالك فيه أن تعتربه أشواك أنبتتها صعوبة الخوض فيه، والخائض في هذا الفن يعي ما أقول؛ فقلّة المصادر وشحّتها، وصعوبة الحصول عليها، وتُعدّ المعلومة.. وهكذا حنانيك تجعل التعريف بالكتب التراثية - بمجمل علومها - تعريفاً يشوبه النقص والخلط أحياناً، وهذا الأمر حصل يسيراً في كتاب (الذريعة إلى تصانيف الشيعة)، ومؤلفه معذورٌ كلّ العذر في ذلك؛ لما ذكرته من صعوبات، وجزاه الله خيراً على ما قدّم وأخر، والحقّ أن نفتخر بالقول المتداول عند أهل الفن: (كلّنا عيال عليه)، فمن منّا ينكر فضله، وفضل كتابه، وهو الكتاب الخالد الذي لولاه لضاع الكثير من تراثنا الإمامي، والذي شرفني الله تعالى بالاستدراك عليه، فأحمد على كلّ نعمة ملموسة ومحسوسة، وما البحث الذي بين يديك إلا من ثمرات كتابه.

فأثناء بحثي واستدراكي على ما كتبه الشيخ آقا بزرك الطهراني رحمته الله عند تعريف كتاب (المصايح في الفقه المستنبط على الوجه الصحيح) للسيد محمد مهدي بحر العلوم قدس سره، وجدت خلطاً ينتج منه الوهم والحيرة؛ وذلك بسبب تعدّد العناوين للكتاب الواحد، ورأيت أن أحصر هذا الأمر في كتبه الفقهية الأربعة: (مصايح



الأنوار- مصاييح الهدى - المشكاة - الهداية)، وأن أكتب حلاً لهذه المسألة العويصة بعد اطلاعي على نسخها، والتي لم يتيسر بعضها لصاحب الذريعة، وسأذكر اسم الكتب تباعاً، مع بيان الخلط الذي حصل عند التعريف بها، وبيان الصحيح في تعريفها، وهي:

الكتاب الأول: (مصاييح الأنوار المقتبس من مشكاة الأئمة الأبرار)

فقه استدلائي كبير في ثلاثة مجلدات تضمنت خمسة أجزاء - بحسب نسخة خطّ المصنّف - (الطهارة، والصلاة، والتجارة، والنكاح، وإلى آخر الشهادات)، كتبه بعناوين (مصباح - مصباح)، اقتصر فيه على المسائل المهمّة، وفيه تحقيقات لبعض القواعد الأصولية والفقهية، وبأوله تمهيدات في مسائل فقهية كلية، وفصل الكلام في كتابي الطهارة والصلاة، وفي بقية الأبواب اكتفى بشرح بعض المسائل، كتبه بإلحاح جماعة من طلبته واقترح طائفة من أصحابه الأفاضل حين التجائه بحضرة الإمام عليّ بن موسى الرضا عليه السلام في مشهد المقدّسة، وكانت سنة سفره لها بحسب بعض التواريخ سنة ١١٨٦ هـ^(١).

أسماءه:

ورد له في كتب الفهارس ثلاثة أسماء، وهي بحسب الألفباء:

الاسم الأول: (مصاييح الأحكام).

سمّاه الشيخ آقا بزرك الطهراني رحمته الله بهذا الاسم في الذريعة (٢١ / ٨١)، الرقم (٤٠٤٨)، وبهذا سمّي مطبوع الكتاب بطبعته، وبه اشتهر.

الاسم الثاني: (مصاييح الأنوار المقتبس من مشكاة الأئمة الأبرار).

عنونه المؤلف **تذكرة** بهذا الاسم في ديباجة الكتاب الذي كتبه بخطه - وسيأتي الحديث عن نسخة الكتاب ووصفها كاملاً في الملحق ذات الرقم (١) -، وهذا الاسم لم يرد في كتاب الذريعة، وينبغي أن يسمّى الكتاب به، فخط المؤلف وقوله حجة على غيره من العناوين.

الاسم الثالث: (المصاييح في الفقه المستنبط على الوجه الصحيح).

سمّاه السيّد محمد باقر الخوانساريّ بهذا الاسم في روضات الجنّات (٧/ ٢١٥)، والشيخ آقا بزرك الطهرانيّ **رحمته الله** في الذريعة (٢١ / ٨١، الرقم ٤٠٤٦)، واختصره بعضهم فسّمّاه (المصاييح في الفقه) ^(٢).

هذا وقد ذكر صاحب الروضات (ت ١٣١٣هـ) في وصف الكتاب: «وله كتاب المصاييح في الفقه المستنبط على الوجه الصحيح، فيه غاية الرعاية؛ لما يخاله الإنسان من التهذيب والتنقيح، وإن كان مشوّش الترتيب، وغير مجوّد الترتيب، ولهذا انتسب إلى بعض تلاميذه، وهو قريب من المتأمل اللبيب» ^(٣).

كما وذكر الشيخ آقا بزرك الطهرانيّ **رحمته الله** بعض الأقوال التي تنصّ على أنّ الكتاب جُمع بعد وفاته، وقرأت قبل رؤيتي لنسخة خطّ المؤلف **تذكرة** ردوداً وافية في دفع هذه الشبهة، كتبها الفاضل السيّد فاضل آل بحر العلوم في مقدّمة الكتاب - قبل طبعه -، بينما هذه الشبهة مدفوعة بنسخة خطّ المؤلف **تذكرة** التي رأيتها وهي موجودة بين أيدينا - وسيأتي ذكر وصفها كاملاً في الملحق ذات الرقم (١) -، وبها موجود على بعض نسخ الكتاب من حواش بإمضاء: «منه **ذمّ ظنّ**»، أو «منه **تذكرة**».

وقد صرح - بحسب نسخة خطّه الشريف - في أوّله أنّه ألفه في مدينة مشهد المقدّسة، وكان سفره لها سنة ١١٨٦هـ ^(٤)، ومنه يُعرف تاريخ تأليفه، كتبه في ثلاثة



مجلدات (الطهارة - الشهادات)، وهو أتم من الكتاب الثالث (المشكاة المقتبس من أنوار الأئمة الهداة) من حيث الأبواب والكتب الفقهية.

ونسخة خط المؤلف **قُدْسِي** موجودة في مكتبة العلامة السيد هاشم بحر العلوم، الأرقام (١٠٧ - ١٠٩)، ولا أعلم علة عدم اطلاع الشيخ الطهراني **رَحِمَهُ اللهُ** عليها، رغم أنه ذكر من نسخ المكتبة ما شاء الله تعالى في كتابه الذريعة.

هذا ونسخة خط العلامة السيد رضا بحر العلوم (ت ١٢٥٣هـ) - ولد المؤلف **قُدْسِي** - أيضاً موجودة، وقد نقلت عن نسخة الأصل، رأيتها في مكتبة المحقق العلامة السيد محمد صادق بحر العلوم، الأرقام (٣٦ - ٣٨) - وسيأتي وصفها كاملاً في الملحق ذات الرقم (٢)، وللكتاب في فهرس فنخا (٦٨) نسخة ^(٥).

طبعاته:

والكتاب طبع بعنوان (مصاييح الأحكام):

أولاً: بتحقيق السيد مهدي الطباطبائي وفخر الدين الصانعي، نشر: مؤسسة فقه الثقلين الثقافية، قم المقدسة، كتاب الطهارة وقسم من كتاب الصلاة، أربعة أجزاء، وإليك مادة الأجزاء المطبوعة، وعدد صفحاتها، وتواريخها:

الجزء الأول: (ما ينبغي معرفته قبل الفقه - التخلي)، (٤٧٢) صفحة، سنة ١٤٢٧هـ.

الجزء الثاني: (أحكام المحدث - الغسل)، (٥٧٦) صفحة، سنة ١٤٢٩هـ.

الجزء الثالث: (تممة الغسل - النجاسات)، (٤٤٧) صفحة، سنة ١٤٣٣هـ.

الجزء الرابع: (شرائط الصلاة - مكان المصلي)، (٣٩٢) صفحة، سنة ١٤٣٣ هـ.
 وطبع ثانياً: بتحقيق ونشر مؤسسة آية الله العظمى السيد البروجرديّ، قم
 المقدّسة، قسم كبير من كتاب الطهارة، جزءان، وإليك مادّة الأجزاء المطبوعة،
 وعدد صفحاتها، وتواريخها:

الجزء الأوّل: (مقدّمة الكتاب - حكم المبطن)، (٦٣٢) صفحة، سنة ١٣٨٥ ش،
 تقديم: العلامة المحقّق الدكتور السيّد محمد بحر العلوم (ت ١٤٣٧ هـ)، ومقدّمته
 في (١٢١) صفحة.

الجزء الثاني: (القول في الغسل - حكم العصير الزبيبي إذا غلى)، (٦٨٠) صفحة،
 سنة ١٣٨٦ ش.

وتوقّفت المؤسسة عن طبع بقية الأجزاء، وسيطبع محقّقاً كاملاً في ستّة أجزاء
 بالنشر المشترك مع مركز تراث السيّد بحر العلوم، مع إضافة مقدّمة مدير المركز
 السيّد فاضل بحر العلوم، وللأسف الشديد إنهم بعد تحقيق الكتاب كاملاً وبعد
 الإخراج الفنّي له ظهرت نسخة خطّ المؤلّف **فدريش** في مكتبة السيّد هاشم بحر
 العلوم، فاقترحت علي جناب السيّد فاضل بحر العلوم مقابلة الكتاب من جديد
 على نسخة الأصل وإخراجه بحلّة ثانية، فامتثل بحمد الله تعالى، وهذا من ديدنه
 في نشر العلم، ونسأل الله أن يوفّقه لذلك وسيطبع الكتاب بعد جهده لا يعرفه إلا
 أهله.

وإليك مادّة الأجزاء غير المطبوعة، وعدد صفحاتها:

الجزء الثالث: (كتاب الصلاة - القول في قواطع الصلاة)، (٤٤٨) صفحة.

الجزء الرابع: (القول في القصر والإتمام - حكم قضاء الحجّ المنذور بعد وفاة الناذر)، وضمّ هذا الجزء كتاب الصلاة والزكاة والصيام والحجّ، (٤٤٨) صفحة.
الجزء الخامس: (كتاب التجارة - حكم الوصية عند عروض الجنون والإغماء)، (٤٦٨) صفحة.
الجزء السادس: (كتاب النكاح - كتاب الشهادات)، وضمّ هذا الجزء كتاب النكاح والصيد والموارث والشهادات، (٥٩٨) صفحة.
ملحوظة مهمّة:

ورد في فهرس جامعة طهران (٣٦٢ / ١٦)، وفهرس فنخا (٦٨٠ / ٢٩) ذكر كتاب باسم: (المصاييح في شرح المفاتيح) للسيد محمد مهدي بحر العلوم (ت ١٢١٢ هـ) وهو على ما جاء فيها شرح لكتاب (مفاتيح الشرائع) للفيض الكاشاني، محمد بن مرتضى (١٠٩١ هـ)، والنسخة كتبها محمد حسن بن محمد رضاي النصرآبادي كتبها في ١٢ شهر ربيع الأوّل سنة ١٢٣٥ هـ، عليها حواشٍ يامضاء: «منه رحمته الله»، و«منه تدريسه»، والنسخة موجودة في مكتبة جامعة طهران، الرقم (٦٧٩٧)، وتقع في (١٧٥) ورقة.

وقد اطلعت على مصوّرة النسخة بمساعي فضيلة الأخ الدكتور رسول جعفریان وزودني بمصوّرتها مشكوراً، وبعد الاطلاع على مصوّرة النسخة ومقابلتها ظهر لي أنّه كتابه (مصاييح الأنوار المقتبس من مشكاة الأئمة الأبرار) المعروف بـ(مصاييح الأحكام)، فتأسّفت كثيراً لذلك، وكنت أمل فيه كتاباً جديداً للسيد بحر العلوم تدريسه، فلذا نوّهت، وعلى هذا يكون هذا الاسم فيه من الوهم ما فيه، وليصحّ ما في الفهارس المذكورة.

الكتاب الثاني: (مصاييح الهدى)

مختصر في أصول الفقه، غير تام، كتبه لاشتياق بعض أهل العلم في تحرير كتاب في علم الأصول بسبك جديد وأسلوب محكم مع فوائد الاطناب ومحاسن الاختصار، ورتبه على مقدمة وفصول وقواعد، وفيه تسع قواعد.

ذكره الشيخ آقا بزرك الطهراني رحمته الله في الذريعة (٢١/٩٤ الرقم ٤٠٩٨) بهذا الاسم، ونسبه فيه لبعض الأصحاب، وقال في آخر تعريف الكتاب ما نصّه: «ونسخة بخط محمد رضا بن زين العابدين بن بهاء الدين محمد بن أحمد محسن العاملي، كتابتها ١٢٣٠، كتب في ظهرها أنه تأليف السيد محمد مهدي بحر العلوم عند السيد آقا التستري»، فهو رحمته الله لم يجزم بذلك، وإلا لم يكتب في أول التعريف إن الكتاب من تأليف بعض الأصحاب.

أول الكتاب: « الحمد لله الذي أوضح مسالك الأفهام بمصاييح البيان، وفتح أبواب مدارك الأحكام بمفاتيح التبيان، والصلاة والسلام على المبعوث لإرشاد الأنام إلى أكمل الشرائع والأديان، وآله الأئمة الأعلام الذين رفع الله بهم قواعد الدين وأركان الإيمان، وبعد فطالما اشتدت الأشواق وامتدت العيون والأعناق إلى تحرير كتاب فائق من علم الأحكام.. وسميته (مصاييح الهدى)؛ عسى أن يهتدي إليه من اهتدى ويتّم للجادي به الجدوى والجدى، والله الموفق لنهج السبيل، وهو حسبنا ونعم الوكيل، الفقه في اللغة: العلم والذكاء والفهم..».

وهذه المقدمة لفتتها من فهرس فنخا: ٧٠٦/٢٩، ومن فهرس مكتبة مخطوطات السيد محمد صادق بحر العلوم: ٦٢، ثم اطلعت على مصورة الكتاب الموجودة في مكتبة ملي بطهران الرقم (١٠/١٨٦٨)، كتبها السيد محمد مهدي ابن ملا علي



التبريزي الطباطبائي بتاريخ ١٧ شهر ربيع الأول سنة ١٢١٤هـ، وهي موافقة لما كتبت، وكتب في هذه النسخة تحت العنوان - (مصابيح الهدى) - ما نصّه: «رسالة الأدلة الأربعة لبحر العلوم»، ولعلّ هذا الاسم عنوان آخر للكتاب والأمر يحتاج إلى البحث والتقصّي.

نُسخ الكتاب:

ووردت للكتاب في فهرس فنخا (٧٠٦/٢٩ - ٧٠٧) أربعة عشر نسخة، وأكثرها لا يتجاوز (٢٠) صفحة، ويظهر منها أنّه كتب المقدمة مع فوائد قليلة ولم يتمّه، وجاء في آخر بعضها: «هذا الذي وجدناه من كتابة المرحوم المبرور السيّد محمد مهدي الطباطبائي».

وفي بعضها: «هذا آخر ما وجدناه من الرسالة الشريفة الموسومة بمصابيح الهدى».

وفي بعضها: «هذا آخر ما وجدناه من الرسالة الشريفة وهي مقدمة المصابيح». وذكر عين الكتاب في فنخا (٧٠٥/١٩) بعنوان: (شرح ديباجة مصابيح الهدى)، عرفت ذلك بعد مطابقة أول الكتاب وآخره، وأسأل الله تعالى أن يوفّقني لإخراج الكتاب عاجلاً.

الكتاب الثالث: (المشكاة المقتبس من أنوار الأئمة الهداة) = (المصابيح)

ولنسمّه تسمية تزيل اللبس بـ(المصابيح الصغير) في قبال الكتاب الأوّل (مصابيح الأنوار المقتبس من مشكاة الأئمة الأبرار)، وهذا الكتاب سمّي

بـ(المصاييح) كون مؤلفه **رَضِيَ اللهُ عَنْهُ** كتبه بعناوين (مصباح - مصباح)، وهو متن في أمّهات الأحكام الشرعيّة، ومهّمات المطالب الفرعيّة، كتبه بعبارات جامعة، غير تامّ، خرج منه ما كتبه في الطهارة إلى المسح، وليس فيه من الصلاة شيء يذكر - وما في الذريعة من أنّه في الطهارة والصلاة هو من سبق القلم -.

وذكر الشيخ الطهراني **رَضِيَ اللهُ عَنْهُ** في الذريعة (٢١ / ٦٤) سبب تسميته بـ(المصاييح) بقوله: «قال السيّد عليّ بحر العلوم في حاشية كتابه (البرهان ص ٢٤٣) ما ملخصه: سمّي بالمشكاة؛ لما يظهر من أوّل الكتاب من براعة الاستهلال؛ ولما كان عناوينه (مصباح) يعبر عنه ولده السيّد رضا في كتبه بـ(المصاييح)».

وكلمًا اطلق اسم (المصاييح) يراد به هذا الكتاب لا الكتاب الأوّل، وهذا مستفاد من قول ولده السيّد رضا آل بحر العلوم والسيّد محمّد جواد العامليّ في مفتاح الكرامة.

أوّل الكتاب: «الحمد لله الذي هدانا إلى شرائع الإسلام، وأوضح لنا مهّمات مدارك الأفهام».

ثم إنّ المؤلّف **رَضِيَ اللهُ عَنْهُ** غير الخطبة بدون أن يضرب عليها، وكتب بخطّه في الحاشية هكذا: «نحمدك يا من نور معالم الدين بمشكاة الهداية واليقين، وأظهر مدارك الشرع المبين بتهديب مسالك المهتمدين»، والخطبة الأخيرة هي التي ثبتت.

والكتاب قرّظه الشيخ عبد النبيّ القزوينيّ بخطّه، وكتب له في ذيل التقريظ إجازة رواية بتاريخ ليلة الأربعاء ٢٥ من شهر رجب سنة ١١٩١هـ، وكان عمر السيّد بحر العلوم حينئذ (٣٦) سنة ومدحه فيه أيّما مدح، والإجازة أشار إليها



صاحب الذريعة في (١ / ٢٠٧، الرقم ١٠٨٠)، والتقريظ رأيته، وهو موجودٌ في مكتبة السيّد هاشم آل بحر العلوم في المجموعة ذات الرقم (٥٧)، ومحلّه في المجموعة بعد الرسالة ذات الرقم (١٦) في وجه الورقة (١٩٨) - وتجد التقريظ والإجازة في الملحق ذات الرقم (٣) ..

أسماءه:

ولكتاب (المشكاة المقتبس من أنوار الأئمة الهداة) في الذريعة عدّة أسماء، وهي بحسب الألقاب:

الاسم الأول: (المصابيح).

ذكره الشيخ آقا بزرك الطهراني رحمته الله بهذا العنوان في الذريعة في (٢١ / ٨٢، الرقم ٤٠٤٧)، وذكر عند تعريفه أنّه في الطهارة والصلاة، والصحيح أنّ الذي خرج من الكتاب هو شيءٌ يسير من كتاب الطهارة لا غير، بحسب نسخ الكتاب التي مرّ ذكرها، ومنها ما كتبه تلميذ المؤلف السيّد محمد جواد العاملي (ت ١٢٢٨هـ)، ونسخ شرحه التي يأتي ذكرها، والشارح له هو تلميذ المؤلف الشيخ جعفر كاشف الغطاء (ت ١٢٢٨هـ).

وذكره بهذا العنوان في: (٢١ / ٥١، ضمن الرقم ٣٩١٣، و١ / ٦١ ضمن الرقم ٣٩٥٤، و٢١ / ٦٤ بدون رقم، و٢١ / ٨١ ضمن الرقم ٤٠٤٦، و٢٥ / ١٦٧ ضمن الرقم ٨٣).

الاسم الثاني: (المشكاة المقتبس من أنوار الأئمة الهداة).

وهو اسم الكتاب الأساسي، ذكره الشيخ آقا بزرك الطهراني رحمته الله بهذا العنوان

في الذريعة في (٢١ / ٥١، الرقم ٣٩١٣)، وذكر عند تعريفه أنه في الطهارة والصلاة.

وذكره بهذا العنوان في: (٢١ / ٦٤، و٨٢ / ٢١ ضمن الرقم ٤٠٤٧).
الاسم الثالث: (مشكاة الهداية).

ذكره الشيخ آقا بزرك الطهراني رحمته الله بهذا العنوان في الذريعة (٢١ / ٦٤، بدون رقم)، وذكر أنه في الطهارة والصلاة.

وذكره بهذا العنوان في: (٣ / ٣٣٨ ضمن الرقم ١٢٢٤، و٤ / ٣٦٢ الهامش، و١٤ / ٦٥ الرقم ١٧٦٤، و ٢١ / ٥١، ضمن الرقم ٣٩١٣، و٢١ / ٦١ الرقم ٣٩٥٤، و٨٢ / ٢١ الرقم ٤٠٤٧).

وأرى أن عنوان الكتاب بـ (مشكاة الهداية) اجتهاد من بعضهم، وفيه خلط بين كتابيه (المشكاة) و (الهداية) كما وقع فيه البعض، والأولى تسميته اختصاراً لعنوانه الأصلي: (مشكاة الهداية) لا (مشكاة الهداية).

الاسم الرابع: (منثور الدرّة).

ذكره الشيخ آقا بزرك الطهراني رحمته الله بهذا العنوان في الذريعة (٢٣ / ١٦ الرقم ٧٨٥٢)، وخلط في تعريفه بينه وبين كتابه الأول (المصاييح في الفقه المستنبط على الوجه الصحيح)، وليس في الكتاب ما يشير إلى أنه منثور للدرّة، وذكر رحمته الله أنه في الطهارة والصلاة، وذكرت سابقاً أن الذي خرج من الكتاب هو شيء يسير من كتاب الطهارة لا غير.

وذكره بهذا العنوان في: (٢١ / ٥١، ضمن الرقم ٣٩١٣، و٢١ / ٦١ ضمن الرقم ٣٩٥٤، و٨٢ / ٢١ ضمن الرقم ٤٠٤٧).



وذكر الشيخ الطهراني رحمته الله علة تسميته بـ (منثور الدرّة) عند تعريفه بما نصّه:
«أولها في العبادات والموجود منه الطهارة والصلاة؛ ولذا يقال له (منثور الدرّة)»^(٦).
فعلة التسمية إذاً هو الاشتراك بمادة الكتابين (الطهارة والصلاة)، باعتبار أنّ
الدرّة في الطهارة والصلاة، والحال أنّ كتاب المشكاة والمسمّى بـ (منثور الدرّة) هو
جزء من كتاب الطهارة، وليس فيه من الصلاة شيء يُذكر، علماً أنّ تأليف الدرّة
متأخّر عن المشكاة بأربع عشرة سنة، وذلك أنّ الشيخ عبد النبي القزويني رحمته الله
قرّظ كتاب (المشكاة) المسمّى - على قول الشيخ الطهراني - بـ (منثور الدرّة) بتاريخ
ليلة الأربعاء ٢٥ من شهر رجب الأصب ١١٩١ هـ، بينما تاريخ نظم الدرّة كان في
سنة ١٢٠٥ هـ.

إذ قال الشيخ الطهراني رحمته الله عند التعريف بـ (الدرّة المنظومة) في
الذريعة (١٠٩ / ٨) الرقم (٤٠٨): «وقال في تسميته وتاريخ نظمه: غراء قد وسمتها
بالدرّة * تأريخها عام الشروع (غره).
المنطبق على ١٢٠٥».

نُسخ الكتاب:

رأيت نسخة من الكتاب في مكتبة الإمام الحكيم العامّة، الرقم (٢ / ١٦٣١)،
في ستّ أوراق، كتبها تلميذ المصنّف السيّد محمّد جواد العامليّ (ت ١٢٢٨ هـ)
- صاحب مفتاح الكرامة -، والكتاب لم يطبع بعد، وأسأل الله تعالى أن يوفّقني
لإخراج الكتاب عاجلاً، وقد باشرت بتحقيقه.

ونسخة أخرى موجودة ضمن مجموعة في مكتبة السيّد الكلبايكانيّ في قمّ
المقدّسة، الرقم (٣٧٦٩ - ١٩ / ٩٩) (٧).

شرح الكتاب:

شرحه الشيخ جعفر الكبير المعروف بـ(كاشف الغطاء)، وسماه: (مشكاة المصابيح)، وقال السيّد محمّد صادق بحر العلوم في مقدّمة (الفوائد الرجالية): إنّه «شرحها - المشكاة - تلميذه الأكبر الحجّة الشيخ جعفر - صاحب كشف الغطاء - بأمر من السيّد نفسه»^(٨). ولم نر أثرًا لهذا الأمر في مقدّمة الكتاب.

أول الشرح: «نحمدك باللسان؛ لأنّه الأقوى في البيان يامن نور معالم الدين بعد أن اظلمت بتراكم شبه المعاندين بمشكاة الهداية واليقين...».

ذكره الشيخ الطهراني رحمته الله في الذريعة (١٤ / ٦٥ الرقم ١٧٦٤ بعنوان (شرح مشكاة الهداية)، وكذا ذكر في فنخا (٢٠ / ٦٨٩)، وذكره في الذريعة (٢١ / ٦١، الرقم ٣٩٥٤) بعنوان (مشكاة المصابيح)، وخلط في التعريف به بينه وبين الكتاب الرابع (الهداية) - الآتي ذكره -، والشرح قيد التحقيق في مركز تراث السيّد بحر العلوم.

نُسخ شرح الكتاب:

ولهذا الشرح في المكتبات أربع نسخ:

الأولى: نسخة مكتبة الإمام كاشف الغطاء، الرقم (١٢٨)، كتبها الحاجّ عبّود ابن المرحوم الحاجّ جواد الشهرير بالصّبّاغ بتاريخ يوم الاثنين ٨ من ذي الحجّة سنة ١٣٢٥هـ، وهي مكتوبة على نسخة الأصل بحسب بعض حواشيتها، وفيها إشارات لموضع بياضات الأصل.

الثانية: نسخة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء الموجودة في مؤسّسة كاشف الغطاء، الرقم (٢٦)، وعليها تملك السيّد جعفر ابن السيّد محمّد آل بحر العلوم،



وكتب عليها ما نصّه: «كتاب أوله شرح للشيخ جعفر الأكبر رحمته الله على متن من متون جدنا العلامة بحر العلوم الطباطبائيّ الغرويّ الموسوم بالمشكاة مرّة وبالمصابيح أخرى»، وكتب الشيخ هادي آل كاشف الغطاء رحمته الله عليها ما نصّه: «توجد له نسخة ثانية، وقف في مدرسة القوام، حدّثني من رآها أنّها مطابقة لهذه النسخة بلا زيادة ولا نقصان».

الثالثة: نسخة مكتبة الإمام الحكيم العامّة، الرقم (١٥٣٥ / ٢)، بدون تاريخ.
الرابعة نسخة مكتبة الأستانة الرضويّة، الرقم (١١٨)، بدون تاريخ^(٩).

الكتاب الرابع: (الهداية)

مختصر في الفقه، غير تامّ، كتبه بعناوين (هداية - هداية)، ينتهي في (هداية: الجنابة هي أثر خروج المني من الموضع المعتاد..).

ذكره الشيخ آقا بزرك الطهرانيّ رحمته الله بهذا العنوان في الذريعة في (٢٥ / ١٦٧، الرقم ٨٣)، وذكر عند تعريفه الأمور الخمسة التالية، وسيأتي تصحيح بعضها:

١. إنّ فقه عمليّ اقتصر فيه على لبّ الفتوى، خرج منه قسم من الطهارة.
٢. رأى نسخة عند حفيده السيّد جعفر بن باقر بن عليّ، وهي إلى غسل الجنابة وعناوينه (هداية - هداية)، وهو غير (المشكاة) و(المصابيح).
٣. رأى نسخة أخرى بخطّ الشيخ شريف بن عبد الحسين ابن صاحب الجواهر كتبها في سنة ١٢٩١ هـ، أوّله: «الحمد لمن سنّ شرائع الإسلام..»، ذكر فيه أنّه كتبه بالتماس جمع، هو في العبادات إلى آخر الحجّ.
٤. قال السيّد جعفر بحر العلوم: (وقد شرح الهداية الشيخ جعفر كاشف الغطاء، ونسخة الشرح موجودة في مكتبة عليّ بن محمّد رضا آل كاشف الغطاء).

أقول: أذكر هنا أول الكتاب بطوله للتمييز بينه وبين غيره من مؤلفات السيّد بحر العلوم رحمته الله، فأوله: «الحمد لمن سنّ شرائع الإسلام، وأحكم قواعد الأحكام.. وبعد فإنّي مجيب إلى ما سألتكم من إملاء كتاب محرّر في الفقه يجمع من فوائده الأهمّ والأعود، وينظم من فرائده الأصحّ والأجود، ويجوي من درر مقاصده وغررها، ممّا يوجد في غيره وما لم يوجد، بكلمات جامعة، وإشارات لامية، وعبارات موجزة تعرب عن مطالبها المتشعبة الواسعة، وقد دعاني إلى ذلك مع تأكّد الطلب، وتوفّر الدواعي إلى هذا المطلب، وعدّ (واعدّ - ظ) بالهداية لمن جاهد وأمعن، وأمرّ بالتعرّض لنفحات الربّ في كلّ زمن، فأخذت في هذا الكتاب، وجعلته تذكرة وذكرى لأولي الألباب، سائلاً من الله الهداية إلى صوب الصواب، والتوفيق للقول بالحقّ في كلّ باب، فإنّه أكرم من سئل وأجاب، كتاب الطهارة: القول في المياه..».

والكتاب تضمّن ذكر شيء يسير من كتاب الطهارة لا غير، وهذا الأمر يخالف ما ذكره الشيخ الطهراني رحمته الله - بحسب نسخة الجواهريّ - من أنّه في العبادات إلى آخر الحجّ.

وأما قوله: «قال السيّد جعفر بحر العلوم: (وقد شرح الهداية الشيخ جعفر كاشف الغطاء^(١٠))، ونسخة الشرح موجودة في مكتبة عليّ بن محمّد رضا آل كاشف الغطاء»، فالذي شرحه الشيخ جعفر كاشف الغطاء كما ذكرت هو كتاب (المشكاة المقتبس من أنوار الأئمة الهداة) وليس كتاب (الهداية)، كما وقع الخلط بين (الهداية) و(المشكاة المقتبس من أنوار الأئمة الهداة) في الذريعة (٢١/٦١ الرقم ٤٩٥٤).

نُسخ الكتاب:

الأولى: نسخة الكتاب المذكورة في الذريعة، رأيتها في مكتبة السيد هاشم ابن السيد جعفر ابن السيد محمد باقر آل بحر العلوم رحمته الله، وهي بالرقم (٣/٤٧٢) ضمن مجموعة للمؤلف رحمته الله، وترتيبها الثالث، كتبها أسد الله بتاريخ المحرم سنة ١٢٩٢ هـ.

الثانية: نسخة مكتبة الإمام الحكيم العامة في النجف الأشرف، بدون تاريخ، الرقم (١٧ر)، وهي في عشر أوراق.

الثالثة: نسخة مكتبة الإمام الحكيم العامة في النجف الأشرف، بدون تاريخ، الرقم (١/١٥٣٥)، وهي في (٣٢) ورقة.

وأسأل الله تعالى أن يوفقني لإخراج الكتاب عاجلاً، وقد باشرت بتحقيقه.

الخاتمة

١. إنَّ للعلامة السيّد محمّد مهديّ بحر العلوم ثلاثة كتب اشتهرت باسم (المصاييح) ميّزت بينها في التعريف: (مصاييح الأنوار، ومصاييح الهدى، والمشكاة المعروف بـ(المصاييح)).
٢. دفعت بعض الإشكالات التي وردت عند تعريف الكتب الأربعة - مظانّ البحث - في كتاب الذريعة إلى تصانيف الشيعة.
٣. إنَّ بعض هذه الكتب له عدّة أسماء، حاولت أن أذكرها؛ للتمييز فيما بينها وإزالة اللبس الوارد في كتب الببلوغرافيا التراثية.
٤. أثبتُّ أنّ كتاب (مصاييح الأنوار) هو من تأليف المؤلّف نفسه، وليس من جمع تلاميذه.
٥. ذكرت ضمن البحث أهمّ نُسخ الكتب الأربعة والمطبوع منها.
٦. ألحقت ثلاثة ملاحق مهمّة تخصّ بعض كتب البحث.

وأخيراً أرجو أن أكون قد عرّفت بأربعة كتب من كتب العلامة السيّد بحر العلوم **فندرسه** تعريفاً وافياً لا يشوبه النقص والخلط، ويبعد وهم التعدّد لعناوينها، وجزى الله كلّ من آزرني بهذا العمل، وحثّني على كتابته، وساعدني في كتابته ونشره، وأخصّ بالذكر العلامة السيّد محمّد عليّ آل بحر العلوم، والفاضل السيّد فاضل آل بحر العلوم، وإدارة مكتبة الحكيم العامّة، وإدارة مكتبة كاشف الغطاء



العامّة، ومنتسبي مركز تصوير المخطوطات وفهرستها في العتبة العبّاسيّة المقدّسة،
وهيأة تحرير مجلّة تراث كربلاء الموقّرة، والحمد لله ربّ العالمين.

أحمد عليّ مجيد الحلّيّ، وقت الزوال من آخر ذي الحجّة الحرام سنة ١٤٣٩ هـ، النجف
الأشرف، وهو آخر ما كتبه في هذه السنة المباركة.

الملاحق

الملحق الأول

وصف نسخة (مصاييح الأنوار المقتبس من مشكاة الأئمة الأبرار) التي بخط المؤلف **ثلاثة** الموجودة في مكتبة العلامة السيّد هاشم آل بحر العلوم وذكرها هنا فيه دفع شبهة أنّ الكتاب جمع بعد وفاة المؤلف **ثلاثة**، فدونك وصف مجلّداته الثلاثة التي بخطّه الشريف:

المجلّد الأول:

أول النسخة: «الحمد لله الذي أوضح لنا مبهمات المسالك بمصاييح البيان، وفتح لنا أبواب المدارك بمفاتيح التبيان، والصلاة والسلام على رسوله المبعوث لإرشاد الأنام..».

آخر النسخة: «قال: نعم كلّ ذلك واسع، إنّما هو بمنزلة رجل سهى فانصرف في ركعة أو ركعتين أو ثلاث من المكتوبة، فإنّما عليه أن يبيّن على صلاته». احتوت نسخته على: (مقدمة الكتاب، ثمّ مباحث البلوغ وعلاماته، ثمّ المياه وأحكام المحدث، ونبذة في الموضوع).

خطّ المصنّف (غالبًا)، ق ١٢ (صرّح في أوّل أنّه ألفه في مدينة مشهد المقدّسة، وكان سفره لها سنة ١١٨٦هـ)، نفيسة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين ورؤوس المطالب كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواشٍ بإمضاء: «منه»، و«منه عفي

عنه»، و«منه **فُتِنَسْتُ**»، و«لجامعه عفي عنه»، والأخير هو للسيد محمد الحسين بن الكاظم الموسوي القزويني (ت ١٣٥٦ هـ).

قرّظها السيد محمد الحسين بن الكاظم الموسوي القزويني ^(١١) بتاريخ ١٠ شهر رمضان سنة ١٣٤١ هـ، ونص ما كتبه في الورقة الأولى: «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين، الحمد لله وكفى، وسلام على من اصطفى، محمد وآله مصاييح هدى الأمة، ومفاتيح أبواب الرحمة، وبعد: فإنّه وقعت لديّ من جملة كتب بيعت لآل بحر العلوم أوراق كثيرة غير مرتبة ولا ملتصقة، فيها لفٌّ ونشر مشوش، وجدتها بخطّ العلامة الطباطبائي **فُتِنَسْتُ**، وكنت أعرفه من قبل بسائر أنواعه التي كان يخطّها، وزادني ثقة بذلك أنّي تصفّحت شيئاً منها فإذا فيه عناوين المصاييح، كان تلك الأوراق مسودة ذلك الكتاب، ولم أكن رأيتُه قبل ذلك، فحافظت على تلك الأوراق رغبة بخطّ مصنّفها **فُتِنَسْتُ**، وجمعت شتاتها، وألّفت بين متفرقاتها، فاستخرجت منها عدّة رسائل وتعليقات على بعض الكتب بعد تعب شديد وعناء طويل، وأهملت ما لم ينتظم بسلك واحد، وبعد مدّة غير قصيرة ظهر لي أنّ تلك الأوراق هي نفس كتاب المصاييح المنسوب لبحر العلوم **فُتِنَسْتُ**، فأحضرت بعض نسخه وقابلت بينه وبين تلك الأوراق، فتحقّقت أنّ نسخة المصاييح بكيفيّتها المعروفة إنّما جمعت ورّبت من هذه الأوراق بعد وفاة مصنّفها (طاب ثراه) ^(١٢)، وأنّه لم يخرج منها إلى المبيضة في زمن حياته إلاّ شيء يسير، ويكشف عن ذلك أنّك لا تجد فيها مما ذكره **فُتِنَسْتُ** في المقدمة من الرموز والإشارات والألفاظ التي اصطلح عليها إلاّ النزر القليل، وأنّ من تصدّى لجمعها وترتيبها نحو ترتيب كتب الفقه، وإن كان لم يدرج فيها إلاّ ما كتبه المصنّف **فُتِنَسْتُ** وبالغ في ذلك فأدرج حتى الكلمات

اليسيرة. كما ستطلع عليه، لكنه تصرّف في وضعها تقديمًا وتأخيرًا لبعض مسائلها، وتبديلًا لعناوينها، وحذفًا لمقدمات رسائلها المدرجة في الكتاب، فرغبت أن أجمع تلك الأوراق وأرتبها أيضًا ترتيب الكتب الفقهية لكن بلا تصرّف فيها، فجمعتها في هذه النسخة على ما رسمه مصنفها **ثابت بن سنان** وتركت عناوينها وسائر مسائلها بحالها، ونبّهت على ذلك في مطاوي هذه النسخة، وبيّنت ما يحتاج إلى البيان كلاً في محله كما تجده إن شاء الله، فعلى هذا تكون نسخة المصايح المتداولة بين الناس مؤلفة من رسائل وتعليقات وأجوبة مسائل وغير ذلك ممّا اشتملت عليه هذه الأوراق؛ ولذا يجدها المتتبع لها غير متناسقة أسلوبًا، ولا متناسبة مسلكًا، ولا منتظمة وضعًا، بل هي شديدة الاختلاف إيجازًا وإطنابًا وبسطًا في المقال، وإدماجًا ونشرًا للعبارات الأصحاب وطبًا، على أنّها فاقدة لكثير من كتب الفقه بل ليس فيها كتاب تامّ أصلاً؛ لكونها كما عرفت مجموعة مسائل متفرقة ألفت من هذه الأوراق والمسودات المجموعة في هذه النسخة التي هي ظاهرًا جميع ما كتبه المصنّف في هذا الشأن، وقد فات جامع نسخة المصايح بعض ما في هذه الأوراق كما نبّهت عليه في محله، فإذن هذه النسخة تفوق سائر النسخ بما فيها من الزيادة على غيرها، وبما أنّها جميعًا بخطّ مصنفها إلا قليلاً منها لم أجده في الأوراق فنقلته ^(١٣) من نسخ المصايح وألحقته بهذه النسخة؛ تكميلاً للفائدة، وتكميلاً للكتاب بعد أن قابلت بينه وبين ما حضرني من نسخة معتبرة، ولعلّها أقدم النسخ، كان على ظهرها خطّ السيّد الجليل السيّد محمد باقر آل السيّد أحمد القزويني وخاتمه، وخطّ السيّد عليّ نقيّ الطباطبائي وخاتمه، وفي أثنائها تعليقات وحواشٍ للسيّد مهديّ القزويني والسيّد محمد باقر بخطّهما، ثمّ إنه لا يخفى على الناظر في هذه النسخة تميّز الخطّ الجديد عن خطّ المصنّف **ثابت بن سنان**، وقد جزّأتها أحماسًا رأيتها أليق بحجم الكتاب ^(١٤)،

فهذه النسخة بما اشتملت عليه من المزايا التي ذكرتها ثمينة جداً لا يقدرها إلا أهلها، وأرجو ممن نظر فيها أن يدعو لي بالمغفرة في حال الحياة وبعد الممات، وكان الفراغ من جمعها وإصلاحها في العاشر من شهر رمضان المبارك سنة ألف وثلاثمائة وإحدى وأربعين هجرية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام والتحية، والحمد لله على ما وفق وقدر، وسهل ويسر، حمداً كثيراً كما هو أهله.

حرره جامع هذه النسخة الشريفة أقل الطلبة محمد الحسين بن الكاظم الموسوي القزويني عفا الله عنه، وغفر له ولوالديه ولجميع المؤمنين والمؤمنات، إنه أرحم الراحمين، وأكرم المسؤولين.

جاء في عنوان النسخة ما نصّه: «هذا هو الجزء الأول من مصاييح بحر العلوم **قدس سره**، وهو بخطه الشريف إلا مقدار منه قليل، وهو يشتمل على مقدمة الكتاب ويلحق بها مباحث البلوغ وعلاماته، ثم المياه وأحكام المحدث، ونبذة في الموضوع»، وجاء تحت العنوان بيان في مقدار الأوراق التي كتبت بخط متأخر عن الأصل، ونصّه: «بسم الله تعالى، بيان قدر الأوراق المنقولة بخط جديد الملحقة بهذا الجزء وبيان مواضعها:

١. سبع أوراق من أول كتاب الطهارة إلى مسألة انفعال الماء القليل تشتمل على أحكام المياه.
٢. سبع وعشرون ورقة بين تحديد الكرّ وأحكام المحدث بالأصغر تشتمل على بقية أحكام المياه وفيها أحكام التخلي والاستنجاء.
٣. ورقة واحدة في أثناء مباحث الموضوع.
٤. ورقتان من آخر هذا الجزء فيها تتمّة مباحث الموضوع.

فذلك سبع وثلاثون ورقة، وما عداها فهو جميعاً بخط المصنّف **قُدَسَ سَمِيحُهُ**.

جاء في جذاذة بخط السيّد محمّد الحسين بن الكاظم الموسويّ القزوينيّ بعد الورقة (١٤) ما نصّه: «بسم الله تعالى: في نسخ المصاييح أُخّرت مسائل البلوغ إلى كتاب الصلاة، وذكرت أوّلاً الرسالة الآتية في البلوغ، ومنها انتقل إلى ما رسم في هذه الأوراق، وأسقط منها ما كُتِبَ في الرسالة، والموضع الذي أبتدأ به من هذه الأوراق بعد الرسالة هو قوله فيما يأتي: (الرابع عموم الأحاديث الدالة على رفع القلم عن الصبي.. إلخ)، ولذا صارت مسألة البلوغ المذكورة في نسخ المصاييح غير متناسقة الأسلوب والموضع؛ لاختلاف المسلكين فيما كتبه المصنّف في هذه الأوراق وفي الرسالة، كما لا يخفى على الناظر فيها، وأنا أبقيتُ كلاً بحاله وقدّمت ما في هذه الأوراق؛ لكونه الذي عزم المصنّف **قُدَسَ سَمِيحُهُ** على إثباته هنا كما ترى، وأمّا الرسالة فلا ربط لها بالكتاب؛ ولكن أدرجت فيه محافظة على ما كتبه المصنّف **قُدَسَ سَمِيحُهُ**، وإنّه لا يخلو من مناسبة للمقام وفائدة، (لجامعه عفي عنه)».

وكتب في جذاذة بعد الورقة (٨٣) ما نصّه: «بسم الله تعالى: ترتيب نسخ المصاييح هكذا: ذكر بعد البسملة والتحميد قوله: (تمهيد الفقه لغة الفهم.. إلخ)، (تمهيد أركان الفقه أربعة.. إلخ)، (تمهيد المطلوب في الفقه ضبط الأحكام.. إلخ)، (تمهيد لا بدّ لكلّ علم من مبادئ.. إلخ)، (تمهيد يعتبر في الاجتهاد.. إلخ)، (تمهيد اعلم أنّ الفقه عظيم الخطر.. إلخ)، وفي أثناء هذا التمهيد ذكر قوله: (ركن العبادات، قال الله تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾^(١٥))، ثمّ ذكر في أثناءه قوله: (اعلم أنّ العبادة لغة هي الخضوع والانقياد.. إلخ)، وبعد ذلك قال: (كتاب الطهارة، الكتاب مصدر ثاني.. إلخ)، وأسقط سائر ما في المقدّمة، وأنا أبقيتُ كلاً



بوضعه الذي جعله مصنفه فيه لم أتصرف بشيء منه، (لجامعه عفي عنه)».

وكتب في جذاذة بعد الورقة (٩١) ما نصّه: «بسم الله تعالى: لا يخفى أنّ ما كتبه المصنّف **قُدِّسَ سِرُّهُ** هنا في انفعال الماء القليل هو رسالة مستقلة كما نبّه عليها في الجواهر؛ لكنّه ذهب أولها كما ترى، وفي أثناء هذه الرسالة في الهامش شهادة الشيخ الأكبر كاشف الغطاء **قُدِّسَ سِرُّهُ** بخطّه وخاتمه، فليحفظ (لجامعه عفي عنه)».

وكتب في جذاذة بعد الورقة (١٥٩) ما نصّه: «بسم الله تعالى: إني عثرت على ورقة بخطّ المصنّف - طاب ثراه - كتبها شبه المتن فعلق عليها هذه الحواشي، وعبارة تلك الورقة: (هكذا يجرم على المحدث الصلاة مطلقاً، فرضاً ونفلاً، ولو تسييحاً، عدا الأموات، وصورة الصلاة المقصود بها التعليم ونحوه على إشكال، والطواف الواجب ولو بعارض كالنذر... إلى آخر ما ذكره)، كما يعرف من التعليقة وما أمكن إدراج تلك الورقة في هذه النسخة، كما أنّها لم تدرج في سائر نسخ المصابيح (لجامعه عفي عنه)».

وجاء في الورقة (١٠٨) بخطّ الشيخ جعفر الكبير المعروف بكاشف الغطاء ما نصّه: «لسيدنا وشيخنا السيد مهدي الطباطبائي، وكتبه أقل الطلبة جعفر بن شيخ خضر»، وختمه مثنى: «رقّ الصادق»، الأوراق الأربع الأولى والأخيرة مضافة على النسخة، عليها ختم مكتبة الشيخ محمد السماوي بيضوي: «من كتب محمد السماوي، ١٣٥٤هـ»، وختم وقفية مكتبة السيد هاشم ابن السيد جعفر آل بحر العلوم المثلث، والنسخة مرّمة الأطراف^(١٦).

الغلاف: جلد، أزرق. ١٩٦ق، ١٧س، ٨، ٣×١٦، ٢٢سم.

المجلد الثاني:

أول النسخة: «الحمد لله، وسلامه على عباده الذين اصطفى محمد وآله الأصفياء، قال المصنّف **قُدَسَ سَعْدُهُ** وينقسم إلى: محرّم ومكروه ومباح، الضمير راجع إلى المصدر المفهوم من الفعل...».

آخر النسخة: «الثاني كالقول الأوّل مبنيّ على العمل به، والقولان الآخران نادران جدًّا بل مخالفان للإجماع كما لاستقرار المذهب على مخالفتها».

احتوت نسخته على: (التجارة، البيع، وفيه الخيارات، نبذة في المساقاة، وفي الإجارة، وفي المضاربة، وفي الوكالة، نبذة في الوصيّة).

خطّ المصنّف (غالبًا)، ق ١٢ (صرّح في أوّله أنّه ألفه في مدينة مشهد المقدّسة وكان سفره لها سنة ١١٨٦هـ)، نفيسة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين ورؤوس المطالب كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواشٍ يامضاء: «منه»، و«منه عفي عنه»، و«منه **قُدَسَ سَعْدُهُ**»، و«لجامعه عفي عنه»، والأخير هو للسيّد محمّد الحسين بن الكاظم الموسويّ القزويني (ت ١٣٥٦هـ).

جاء في عنوان النسخة ما نصّه: «بسم الله تعالى: هذا هو الجزء الرابع من مصابيح بحر العلوم **قُدَسَ سَعْدُهُ**، وهو بخطّه الشريف إلّا وريقات لا تخفى، فهرست ما فيه: التجارة، البيع، وفيه الخيارات، نبذة في المساقاة وفي الإجارة وفي المضاربة وفي الوكالة، نبذة في الوصيّة».

وجاء تحت العنوان بيان في مقدار الأوراق التي كتبت بخطّ متأخر عن الأصل ونصّه: «بسم الله تعالى، بيان قدر الأوراق المنقولة بخطّ جديد الملحق بهذا الجزء



وبيان مواضعها:

- ١ . ورقة في أثناء مسألة تحريم التكبُّب بالأعيان النجسة.
 - ٢ . اثنتا عشرة ورقة بين مسألة التكبُّب بالأعيان المتنجِّسة وعقد البيع.
 - ٣ . ثلاثة أوراق قبل قوله: (للمتبايعين الخيار قبل التفريق).
 - ٤ . ورقة واحدة في المضاربة.
- فذلك سبع عشرة ورقة وما عداها فهو جميعاً بخط المصنّف قدس سرّه .»

جاء في جذاذة بخط السيّد محمّد الحسين بن الكاظم الموسويّ القزويني بعد الورقة (٣) ما نصّه: «بسم الله تعالى: هذه الحواشي تعليقة على الشرائع والمسالك معاً، وهي غير موجودة في نسخ المصابيح التي حضرتني، ولعلّ جامع المصابيح استغنى عن إدراجه فيها بذكر ما يأتي في التجارة؛ لتوافقها معنى في الجملة، وقد أدرجته أنا في هذه النسخة وإن استلزم التكرير؛ محافظة على ما كتبه السيّد - طاب ثراه -، (لجامعه عفي عنه) .»

وكتب في جذاذة بعد الورقة (١٢٠) ما نصّه: «بسم الله تعالى: لم أتبع الكتاب الذي علّق عليه مباحث ملك العبد، ثم إنّ قوله بعد ذلك: (والأكثر على أنّه يملك في الجملة.. إلى آخر ما كتبه في ملك الأم والأخت من الرضاعة)، لم يوجد في نسخ المصابيح التي حضرتني، وما يأتي منه في المساقاة هو تعليقة على القواعد، (لجامعه عفي عنه)، [ثمّ كتب تحتها:] اطّلت بعد ذلك على أنّ هذه التعليقة هي على اللمعة والروضة معاً .»

وكتب في جذاذة بعد الورقة (١٤٧) ما نصّه: «بسم الله تعالى: (مسألة ما إذا أوصى الإنسان لغيره بشيء من ماله.. إلخ)، لم توجد في نسخ المصابيح التي وقفت

عليها، (لجامعه عفي عنه) .

عليها ختم مكتبة الشيخ محمد السماوي بيضوي: «من كتب محمد السماوي،
١٣٥٤هـ»، وختم وقفية مكتبة السيد هاشم ابن السيد جعفر آل بحر العلوم
المثلث، والنسخة مرممة الأطراف. الغلاف: جلد، أزرق. ١٥١ق، ١٧س،
٨، ١٧×٨، ٢١سم.

المجلد الثالث:

أول النسخة: «الحمد لله وسلامه على عباده الذين اصطفى واجتبي محمد وآله
الأئمة المعصومين النجباء، كتاب مفاتيح المناكح والمواليد، المناكح جمع منكح..».
آخر النسخة: «فإن لم يتفق في الربع، وفيها بعد، وبالجملة فالقول بالنصف
ليس ببعيد وإن كان الربع هو الأقرب».

احتوت نسخته على: (نبذة في النكاح، ويلحق فيه مباحث وطء الصغيرة،
وإفشاء المرأة وأحكام ذلك، نبذة في الرضاع، كلمات في الطلاق، كلمات في
الصيد، نبذة في حكم النعامة، نبذة في الموارث، نبذة في الشهادات).

خطّ المصنّف (غالبًا)، ق ١٢ (صرّح في أوّله أنّه ألفه في مدينة مشهد المقدسة
وكان سفره لها سنة ١١٨٦هـ)، نفيسة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين
ورؤوس المطالب كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواشٍ بامضاء: «منه»، و«منه عفي
عنه»، و«منه قدس سرّه»، و«لجامعه عفي عنه»، والأخير هو للسيد محمد الحسين
بن الكاظم الموسوي القزويني (ت ١٣٥٦هـ).

جاء في الورقة ذات الرقم (١٢٢) تاريخ بخطّ المصنّف وهو (ليلة الثلاثاء ٢٢
من صفر المظفر سنة ١١٩٩هـ)، جاء في عنوان النسخة ما نصّه: «بسم الله تعالى:



هذا هو الجزء الخامس من مصاييح بحر العلوم **قَدَسَ سرُّهُ**، وهو بخطه الشريف إلا وريقات لا تحفى، فهرست ما فيه: نبذة في النكاح، ويلحق فيه مباحث وطاء الصغيرة، وإفضاء المرأة وأحكام ذلك، نبذة في الرضاع، كلمات في الطلاق، كلمات في الصيد، نبذة في حكم النعامة، نبذة في الموارث، نبذة في الشهادات، وبذلك يتم كتاب المصاييح»، وجاء تحت العنوان بيان في مقدار الأوراق التي كتبت بخط متأخر عن الأصل ونصّه: «بسم الله تعالى: بيان قدر الأوراق المنقولة بخط جديد لهذا الجزء وبيان مواضعها:

١. ورقتان قبل قوله: (منهل لا يكفي في التحريم بالرضاع مسمى الارضاع.. إلخ).
 ٢. ثلاث عشرة ورقة في الصيد والذبائح في حكم النعامة.
 ٣. ورقة واحدة في الموارث في تنمة مسألة مانعية الرق للإرث.
- فذلك ست عشرة ورقة وما عداها فهي جميعاً بخط المصنّف قدس سرّه».

جاء في جذاذة بخط السيد محمد الحسين بن الكاظم الموسوي القزويني بعد الورقة (٣) ما نصّه: «بسم الله تعالى: جميع ما كتبه في النكاح هو شرح نبذة من مفاتيح القاساني [مفاتيح الشرائع للفيض الكاشاني]، فليحظ، (لجامعه عفي عنه)».

وكتب في جذاذة بعد الورقة (١٣٤) ما نصّه: «بسم الله تعالى: لا يخفى أن هذه الوريقات هي تعليقة على ما كتبه في الورقة السابقة من كتاب الصيد والذبائح، فليحظ ذلك (لجامعه عفي عنه)».

وكتب في جذاذة بعد الورقة (١٣٨) ما نصّه: «بسم الله تعالى: الظاهر أن ما كتبه في النعامة هو رسالة مستقلة كما يظهر ذلك بأدنى التفات إلى وضع ما حرره هنا،

وحيث أنّي لم أعثر عليها بخطّ مصنّفها، نقلتها من نسخ المصاييح كما هي مندرجة فيها، والله العالم، (لجامعه عفي عنه)».

وكتب في جذاذة بعد الورقة (١٦٧) ما نصّه: «بسم الله تعالى: لم يوجد في نسخ المصاييح التي حضرتني هذا المنهل ولا المنهل الآتي بعده، وإنّا انتقل من هنا إلى المسألة الثانية من المسائل التي ذكرها في آخر المنهل الثاني، ولعلّه لأنّ ذلك تكرير في المعنى لما تقدّم، وأنا أدرجت الجميع في هذا الجزء لعدم خلوه عن الفائدة، (لجامعه عفي عنه)».

وكتب في جذاذة بعد الورقة (١٩١) ما نصّه: «بسم الله تعالى: لم توجد مسألة الحبوة فيما وقفت عليه من نسخ المصاييح مع أنّ المصنّف **ثقة مشهورة** نبّه عليها بخطّه الشريف في هامش الرسالة المتقدّمة وفي ظهرها أعني رسالة حرمان الزوجة من بعض التركة، فراجعها، ولعلّ العذر في تركها هو عدم تنقيحها؛ إذ الذي كتبه المصنّف - طاب ثراه - ما فيه غير نقل أقوال العلماء كما ترى، (لجامعه عفي عنه)».

عليها ختم مكتبة الشيخ محمّد السماويّ بيضويّ: «من كتب محمّد السماويّ، ١٣٥٤هـ»، وختم وقيّة مكتبة السيّد هاشم ابن السيّد جعفر آل بحر العلوم المثلث، والنسخة مرّمة الأطراف. الغلاف: جلد، أزرق، ٢٠٢ق، مختلفة السطور، ٥، ١٦×٢٢ سم.



الملحق الثاني

وصف نسخة (مصابيح الأنوار المقتبس من مشكاة الأئمة الأبرار) التي بخط ابن المؤلف **قُدَّسَ سِرُّهُ** السيد رضا بحر العلوم

الموجودة في مكتبة العلامة السيد محمد صادق آل بحر العلوم، وذكرها هنا فيه دفع شبهة وهي أنّ الكتاب جمع بعد وفاته، إذ إنّ النسخة كتبه من نسخة الأصل، فدونك وصف مجلّداته الثلاثة:

المجلّد الأوّل (العبادات - كتاب الطهارة):

النسخة كتبت على نسخة الأصل بحسب ما جاء في حواشيتها، وفي حواشيتها عبارات كتبت بامضاء: « منه »، و « منه عفي عنه »، و « منه قدّس سرّه »، وكتب السيد محمد صادق آل بحر العلوم **رَحِمَهُ اللهُ** في أوّل صفحة منه فائدة، نصّها: « كتب الحاج ميرزا نصر الله الشبستريّ التبريزيّ إلى شيخنا الإمام الحجّة المغفور له الشيخ آغا بزرك الطهرانيّ النجفيّ، بتاريخ الأحد (٢٥) جمادى الأولى سنة ١٣٨٧ هـ ما هذا نصّه: (قال صاحب المواهب السنيّة في شرح الدرّة الغرويّة (ص ١٥) في سياق ترجمة الناظم آية الله بحر العلوم - قدّس سرّه -: وله في الفقه أيضًا كتاب المصابيح.. وفتت على وريقات من أوّله بخطّ والدي الماجد - طاب ثراه - مشتملة على الخطبة، والتصريح باسم الكتاب، وباعث تأليفه، بما لم يوجد في أوّل ما بأيدينا.. إلخ).

وهذه الورقة توجد عندنا أيضًا في ضمن مجموعة خطيّة أوّلاها: (الحمد لله الذي أوضح مسالك الأفهام بمصابيح البيان، وفتح أبواب مدارك الأحكام بمفاتيح

التبيان، والصلاة والسلام على المبعوث لإرشاد الأنام إلى أكمل الشرائع والأديان، وآله الأئمة الأعلام الذين رفع الله بهم قواعد الدين وأركان الإيمان، أما بعد: فلما اشتدت الأشواق... إلى قوله قدس سره: وسميته (مصباح الهدى)؛ عسى أن يهتدي إليه من اهتدى ويتم للجادي به الجدوى والجدى، والله الموفق لنهج السبيل، وهو حسبنا ونعم الوكيل، الفقه في اللغة: العلم والذكاء والفهم... (١٧)، حرره محمد صادق بحر العلوم، وهذه المقدمة هي لكتاب (مصباح الهدى) كما ذكرت ذلك سابقاً.

وعلى النسخة تملك السيد محمد آل بحر العلوم الطباطبائي - صاحب البلغة - ملكها بالعارية، وانتقلت شرعياً إلى ولده السيد جعفر بن محمد آل بحر العلوم الطباطبائي بتاريخ سنة ١٣٢٧ هـ، ثم انتقلت إلى السيد محمد علي بحر العلوم، ثم انتقلت بالهبة الشرعية إلى السيد محمد صادق بحر العلوم في ١٩ شعبان ١٣٥٦ هـ، وعليها عبارة: «مصباح جدنا، ملك الأقل: محمد تقي الطباطبائي»، وعليها ختم مكتبة السيد محمد علي زادة بحر العلوم.

المجلد الثاني: في (العبادات - كتاب الصلاة والصوم والحج).

المجلد الثالث: في (المعاملات).



الملحق الثالث

تقريظ الشيخ عبد النبي القزويني لكتاب (المشكاة المقتبس من أنوار

الأئمة الهداة) المتضمن لإجازة السيد بحر العلوم **قدس سره**

والتقريظ والإجازة لم ينشرا من قبل، وكانت قراءة كتابته صعبة للغاية بسبب رداءة خطّه، وقد ساعدني بمعرفة عويص بعض كلماته مشكوراً الفاضل الشيخ عمار جمعة الفلاحيّ، ونصّها:

«بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله مرجح عباده بالفضائل والسوابق، ومفضل أوليائه بما أولاهم من الحقائق، أنار قلوبهم فجعلها المشكاة للمصابيح، وفتح لهم من العلوم والمعارف أبواباً كثيرة فألقى إليهم المفاتيح، والصلاة والسلام على خزان علومه المفاض إليهم منتهى مدارك الأفهام، وانقضى إليهم حقائق المقاصد ودقائق المطالب الجسام، محمد وآله البررة الكرام، المخصوصين بجلال النعم وعظائم المهام، خصوصاً ابن عمّه الباتر بسيف الحجج أعناق الخصام.

وبعد؛ فلما وفقني الله تعالى بشرف خدمة السيّد المطاع، السند اللازم الاتّباع، غوث أهل الفضل والكمال، وعون أولي العلم والإفضال، غرّة ناصية أرباب الفضيلة، وبدر سماء أرباب الكمالات النبيلة، المحقق في المسائل، المدقق في الدلائل، خلاصة الأفاضل، وسلالة العلماء الأكامل، السيّد الأجلّ الأجلّ الأمير محمد مهديّ الحسينيّ الحسنيّ - أدام الله ظلّه وأحسن أمره كلّه وجلّه -، فوجدته بحرّاً لا ينزف، ووسيع علم لا يطرف، ما من فنّ من الفنون إلّا وقد حقّق، وما من علمٍ من العلوم النظرية إلّا وقد أصاب الحقّ، وذلك مع كونه في

أول الشباب، وأترابه لم يصلوا إليه مع إكبابهم على العلوم في باب من الأبواب،
تمثلت بقول الشاعر:

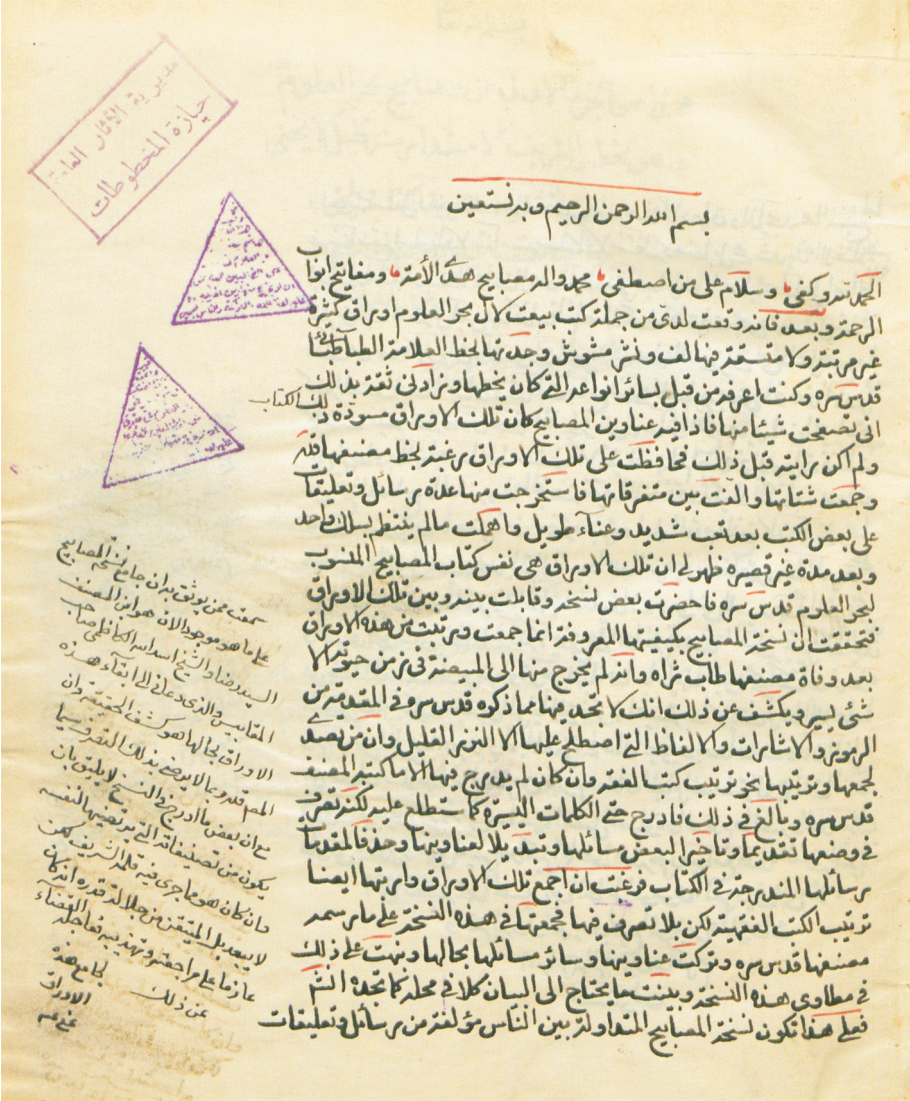
مى شنيدم كه جان جانانى × چون بديدم هزار چندانى (١٨)

ولا غرو في ذلك فقد كان استعداده كاملاً، ولطفه تعالى شاملاً، وجدّه كثيرًا،
وكونه من أهل بيت الفضل شهيرًا، كان بذلك جديرًا، فأنست به أنس المشتاق إلى
من يشتا، وذقت من ثمرات فضله ما يُذاق، وطالعت تأليفاته المنيفة، وتصنيفاته
الشريفة، وحواشيه الدقيقة، وشروحه العميقة، فوجدتها كاملة في أبوابها، مزينة
أنفسها لخطابها، قد أوفت التمام، كالبدر التام، فلا زالت محروسة عن الانداس،
محفوظة عن الانطماس، فمن ذلك كتابه المشكاة، الذي يستنير منه الغواة في دياجير
الظلمات، وهو كتاب في غاية النفاسة، يستبصر منه القدماء وأهالي الحداثه، إذ
هو كامل في الإيصال إلى غاية المراد، لمتعطي الأكباده، إلى ارتواء زلال القواعد
من مستنبتها، وهو كافٍ في الإبلاغ إلى تهذيب المراد من شرائع الإسلام لمن
يريد الاستبصار من معدنها، اشتمل على سرائر من الفروع لم يبلغ إليها ذهن من
الأذهان، واحتوى على عواتق من الفوائد لم يطمئهن إنس ولا جان، روض الجنان
تهتّر بمعابنه روضاته البهيّة، وزلال الكوثر تشتاق إلى أمواج مسائله المتسلسلة
الطريّة، الحور المقصورات تفتتن من أحكامه الجميلة الوجهة، رضوان خازن
الجنان يغتبط خازنه، وحاملو العرش يعظّمون حامله، ولعمري إنّه غنيّ عن
الوصف لما فيه من الحصافة والرصف، فنسأل الله تعالى أن يوفّق مصنّفه لإتمامه،
وأن يؤجّله إلى ختامه، ويتمّع به العلم وأهله، وينتفع به الإسلام ومن انتحلّه، من
قال: (آمين) أبقى الله مهجته، فإنّ هذا دعاء يشمل البشر، وأجزت له - دام ظلّه
- أن يروي عنيّ مقروءاتي ومسموعاتي لدى المشايخ العظام والأجلة الأعلام:

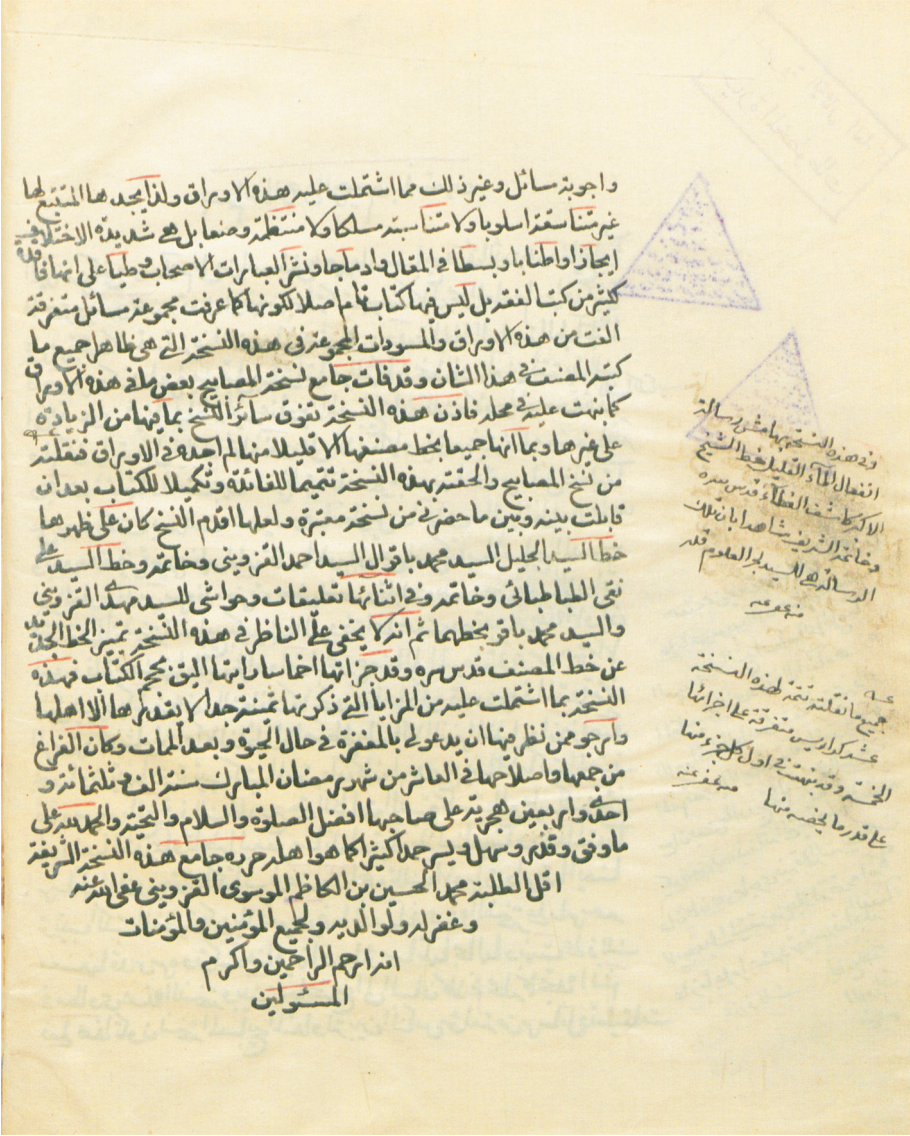


السيد الفاضل الأمير محمد إبراهيم الحسيني القزويني وابنه الفاضل الكامل العالم العامل آية الله في الفضل والعلم، وحنة الله على أرباب النهى والحلم، الأمير محمد مهدي - طيب الله ثراه، وجعل الجنة مأواه .، والشيخ الفاضل قدوة أرباب التحقيق، وزبدة أولي التدقيق، الأمير محمد صالح الحسيني القزويني، والفاضل العلام، فلاق رؤوس أهل الحكمة والكلام، الفاضل الأجل مولانا علي أصغر المشهدي الرضوي، وهم قد أخذوا من أعظم العظماء، وأجلّ الفضلاء: العلامة المجلسي، والعلامة الخوانساري، والعلامة الخراساني، وألقاب أساتيدهم إلى من قبلهم من العلماء مشهور، وفي الكتب مسطور.

كتبه محبة ومحب العلم وأهله عبد النبي القزويني يمينه ليلة الأربعاء ٢٥ من شهر رجب الأصب ١١٩١، نجاه الله من التعب والوصب، حامداً مسبحاً لله في
الأ



١. مقدمة السيد حسين القزويني على نسخة (مصباح الأنوار المقتبس من مشكاة الأئمة الأبرار) التي بخط المؤلف **قدس سره**، نسخة مكتبة السيد هاشم بحر العلوم، الرقم (١٠٧).



٢. مقدمة السيد حسين القزويني على نسخة (مصاييح الأنوار المقتبس من مشكاة الأئمة الأبرار) التي بخط المؤلف **ثلاثة عشر**، نسخة مكتبة السيد هاشم بحر العلوم، الرقم (١٠٧).

افوض امرى الى الله ان الله صبر بالحياد
 افوض امرى الى الله ان الله صبر بالحياد

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذى وضع لنا سالك المسالك ومصايح الفناء، ونعم لنا معطى ابواب المداير ومفاتيح النجاة
 والحقائق والسالك على رسوله المعبر لا رساله الامام الا تقوم الشرايع والاديان والله الهدهد المهيمن
 الذى وضع الله بهم قواعد الدين وركان الايمان **وبعد** فان عمال الفقه لا يحقوا لشانه وسبق
 مكانه وانما عودته وانساج احسن واجناس كافة الناس اليه وتوقف صحة انما الهه عليه فانه لا
 ينظر الاحوال المعاش والمعاد والطريق المضي بسالكه سبل السواد والتميم الذى هو حبله العباد
 رغب العباد وهو العباد الذى به تمام الاحكام والحرد وبه تعبدوا لراض الصبح العفود وبه
 يمكن العبد من طاعة العبود وذلك علمنا اننا الارواح وفهمنا الكرام سائر الله مساعينهم ورفع
 الاله العزيرين من انما يلف والضمير في هذا المطالب الشريف بالمصدق للتيقن من كتب
 وجين مختص هي المبدل ان اساد ويصن ولعله لا معدين وبيان ان يلف في النسبة
 الاخر ومصفاة مبسوطة معينه قد بلغت في اسقضاء مسائل الخلاف الهاميه ومجاو
 واينها بمدارك الضوابط منى الغاية هي معالم العلماء ومسالك الفضلاء ومختلفة لا كذا
 وتذكرى وذكرى الفقهاء ومجربات مهديه سلواهم بالطريقه المنزلة الوسطى تنفع بها
 المتبدى وتصح ويستمد منها الوسطى في حين ورجع اليها التتمى في كين هي مما تفتح روض
 الجمان وكفاية دروس ارباب الاديان وروضة هديه مس اليها الطابع وتقيه حامي
 عن قواعد المقدم ما يليل بها الانتفاع وهذا كتاب مصايح الانوار المقتبس من علوم الائمة الا
 اجريته في سوابق حلايب هذا المصنف وسوايح غاريج تلك البحار تاسيا بالعلماء الماضين تشبها
 بالفقهاء المتقدمين في عهددهم عاهد الدين وحجابه ذمار الشرع المبين ووضعته على رقيب

داملوك

٣. مقدمة كتاب (مصايح الأنوار المقتبس من مشكاة الأئمة الأبرار) التي بخط المؤلف قدس سره، نسخة مكتبة السيد هاشم بحر العلوم، الرقم (١٠٧).



واسلوب غير بعيد سالك فيه لفظ الاوسط ناظما له فيما نظم في ذلك التطمود عايد مات
 المسائل الشرعية ومهمات الفروع السننطة من الضوابط الكلية والقوانين المرعية مشير في
 مهمات الاحكام وعوامل الطالب العافية بلاغ للراغب وعتاد للطالب مقتصر من الام
 العقلية على امنها ومن الحجج القطعية على احكامها وانها الاحكام الكارافكار شسوقها الاظهار
 اسرار طرقت عنها المصنفات الكبار ما عانى في هذين الكلام وتجرى من عن الزوائد مخافنا على
 تقرب المرام وتوسخيه بعوائد الفوائد معصافي ذلك باقى الاسباب تخر الماهو افريل
 الضوابط بكل باب معرض عن الاطالة والاطباب بتر بدالشوار والنويات حد من الله
 الاخوان رجوفا من فواظح الزمان وصورف الدهر الحوران وقد خرجت من عمومي الحاجة لسلك
 هذا الفصح وهو من اعطاف الساكنة لاتباح هذا المباح حاجه من الطلبة الامان الفراج
 طابفة من اصحابنا الافاضل اسبع الله لهم النعم الفراض واسئل علمهم القسم الهواطل وشدن
 عضدي يوقى من ربي وساعدك انجان ذلك جس انجان الخضر العاوية الرضوية و
 خلون بان الساحة الرضوية الرضيه واسملادي ميرات الك البقعة السيد العظيمة لان
 جاء معوظ العين الرضا مستحسنا اطاع الاذكاء الفضلاء على ذلك الرب المخلص و
 العلى في ذلك جس عناية الرب العلى لاجل فاسعاد سنها او مولانا الامام ابن الجس عن بن
 موسى الرضا عليه وعلى آله وبنائه افضل التحية والثناء والافلق صور مصففة بما تى و
 حضور رضاعته عار جى والله المستعان لارشاد السبيل وهو حسنا وجم الوكيل نعم العباد
 ومع الذليل ولتقدم امام المطالب مهميات تزيدي وحصن الطالب ^{متمم} للفقه بعد المنهم
 واصطلاح العباد الاحكام الشرعية الفرعية عن ذلها التفصيلية والارباب الشرعية الله تعلق بالشرع
 ولو على سبيل الوضع فبتناول الاحكام الوضعية والشرعية بالغرض الاخص لها والواجب موضوعه
 والى سنة والدراس والارشاد والارشاد والارشاد والارشاد والارشاد
 ولله نعمه وانى السلام والارضية والارضية
 في يوم من الايام وفي يوم من الايام
 والارضية والارضية والارضية
 والارضية والارضية والارضية
 والارضية والارضية والارضية

٤ . مقدمة كتاب (مصاييح الأنوار المقتبس من مشكاة الأئمة الأبرار) التي بخط المؤلف ^{قده} مشهور ، نسخة مكتبة السيد هاشم بحر العلوم ، الرقم (١٠٧) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين محمد وعلى آله الطاهرين
عليه السلام لفقه لغة الفهم واصطلاح العلم بالأحكام الشرعية الفريدة عن أدلتها التفصيلية
 والمراد بالشرعية ما له لعلق بالاعتقاد ولو على سبيل الرضى بقوانين الأحكام الوضعية والشرعية
 بالمعنى الاضيق المقابل لها وهو من غير تلك العلاقات تلك الأحكام من حيث هو كلك وهو في
 أكثر أفعال الكليين من حيث الانقضاء أو التغيير وقد يكون غير فصل أو فعل غير مكلف وهو
 مكلف لان حيث التكليف بل من جهة الرضى كإقامة الأحكام الوضعية وعائنه حفظ الشريعة
 وتصحيح الأعمال وإقامة الرضائف الشرعية والارشاد إلى الصالح الدينية والمذنب وبالالتزام
 من حضيض الجهل والخروج عن رقبته التقليد ومجهجه تكميل الفقه النفسانية والكتساب
 المهام الربانية وفضيلته عماد الدين وسرور الأنبياء والمرسلين وانه الفقهاء أمارة السبل
 وأدلة السبل وخلفاء الأوصياء وسادة الأتقياء والمفضل لهم مدادهم على دماء الشهداء
 واداء الملائكة لرضيحتها لم طوعاً ورضا ولا ترهت يفرغهم من في الارض ومن في السماء
 حتى الموت في البر والبطون الهواء وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء وحققه خلاص العمل
 وإزاحة العليل وإصلاح البنية وتقوية الطوية والكف عن الشهوات والتمسك عن الشهوات
 ومعرفة أحوال القلب والاطلاع على صفاته النفس مهلكها ونجوها وما يوكو إلى ذلك من
 الحاسن لا يملك وسأولها ودرزائل الحضان وسأولها فان العلم بقرة كبا لولد لا علم
 الابنية لا بنية الا بالاخلاص ولا اخلاص الا بالخلوص عن شوائب العجز الرياء والتجرد عن
 حب المدهى والشأن ولا يتا في ذلك الا بكسب طرفة النفس وأخرج حب الدنيا من القلب
 لا يستول عليه حيز غرة جبل وابتغاء مرضاة في العلم والعمل هو تمام الامر ملاك الفضل
 وحكمها الرجب الكفائة للكتاب وتسنه والجامع وليس الحاجة لا الفقيه التي أهدم جوار تقليد

٥. نسخة كتاب (مصابيح الأنوار المقتبس من مشكاة الأنمة الأبرار) التي بخط ابن المؤلف **فنديش**، العلامة السيد رضا بحر العلوم، نسخة مكتبة السيد محمد صادق بحر العلوم، الرقم (٣٦).



مصابيح الهدى
رسالة الأدلة الأربعة للبحر العلوم

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
الحمد لله الذي وضع مسالك الفهم بمصابيح البيان وفتح أبواب مدارك الحكم بمنا
البيان والصلوة والسلام على المبعوثين لا ريب والأفان الخالق للشرائع والوديان
والولاية الإعلانية الذين وضعهم بقواعد الدين وأركان الإيمان ويعبد
فقط لما اشتدت الأشواق وامتدت العيون والأعناق إلى تحوير كتاب فالتقى في
علم الأحكام وتحرير مصنف وافق في مصنف مسائل الخلاف والدرام على علم جديد
واسلوب سديد جامع بين فائدة الأطناب مخاسن الاختصار حكاية على
التفصيل وملا الأكتاف ريان الجني لكل جان ثنا وأعيد المبحث عن هذا الجليل
المتناول قد نجت فرجعنا بأصول واقترن الدليل فيها بالمدلول و
استوفى قواعد المصنفين الأوائل واستدرك ما فاتهم من الأقوال والدلائل بما
وجيزة وافية بالطلب وكما جامعة تآخذ بمجامع الغلوب ليكون ضللا عن
للاضاد والوارد وموثورا حبا للمعتمدين والوافدين وجامعا وأينا يجمع ما يقصده
ومرجعا كافيا يسير على الطائفة سبيل الاجتهاد واتى مع بضاعة المنفعة
وأضاعتها في ما ليس المراد في بيع الحيوة كنتا صحت نفسي النفس لسلوك مصدا
النهج الفج وأصغرها على فوض تلك الحج وتوقع لذلك من الدهر منحة وان يفت
منه غرة أو حلة ومنه في حيثما طلب من الطلبة الأماثل وشدة
من أهله الأفاضل حتى وجدت كتب من الفصيل والأعيان الذين هم كانوا
العظيم وعين الإنسان عظمى الأقدار لما ياملونه قريح الإجماع مما
تتلقونه فذلك ذلك من عيني وهن من عطف وان عظم الخطيب من العظم
والتفتت صياغف الزمان وامتثلت فاطم الدهر الخوان نعمة فضل الله
العظيم ولطفه الخصبه والعميم واعتماد على وعدك بالهداية لمن جاهد
وأعسى

كعبة المكتبة الشيعية في طهران

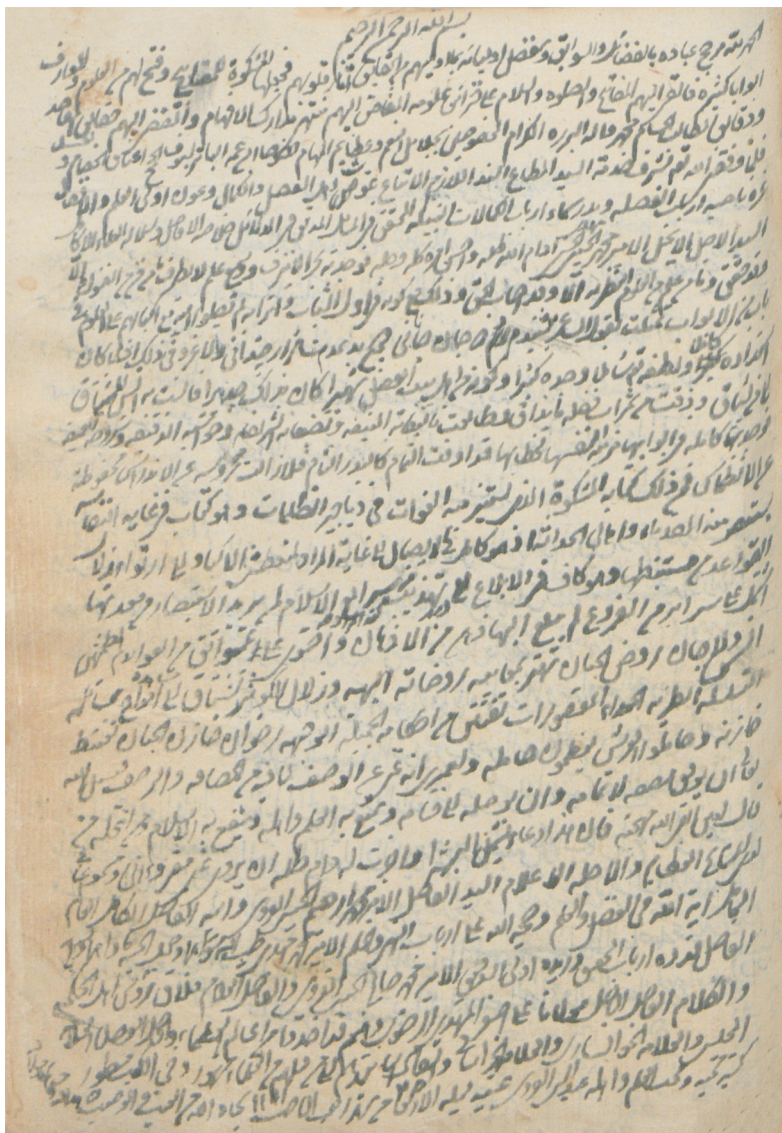
٦. مقدمة (مصابيح الهدى) نسخة مكتبة ملي بطهران، الرقم (١٨٦٨/١٠).

واحسن واكثر بالتعرض لنفحات العظمة في كل من وعلى بازعققت الالهة لانا لا يتبع وان
 لا تكثر ترتفع وان الميسرة لا يسقط بالعسور وان المصور فيما صرح عن لوسه حافة
 وان التليل قد اخبر غناء الكثير في المنع والاطائل كما يغنى المراد عن الهائل ويقوي
 الطل مقام الوابل فاستنرت اصدقه واحذت هذا الكتاب وجعلته تذكرا ونكرا
 على اولي الامر مستعينا بالذي هو صاحب سائر الامانة الصالحة الى صاحب القلوب
 واصابة الحق في كل باب وميتة مصابيح الهدى عسى ان يهتدى به من اليعتد
 ويتم الجارى به الهدى والهدى وسطا لوقى لفتح السبيل وهو سبيلنا ونعم الوكيل
فصل الغنة في لغة العلم والذكاو والهم وفي الاصطلاح العلم بالامام
 الشرعية الشرعية عن دلالتها القصدية والمادية لاصحام المذكورة ما يعرّف خمسة
 وهي الوجوب والتنبيه والتكليف والاباحة والتقريب بالشرعية وعناو الخمسة الو
 وهي السببية والشرطية والمادية والصحة والبطالان وموضوعه من تعلقات هذا
 الامام من حيث هو كسواء كانت من حال المكلفين ام لا ككثر من الوضعية
 وتخصسه بفعل المكلف كقبول الامام بخطايات الله لم المتعلقة به علمها صحتها
 جماعة يقتضى ان يكون الحق عن غيره خارج عن الفرض مستطابا فيه ولا ضرورة الى
 مع ملكه التاثير من لزوم الاستغناء عن قبيلها الشرعية والذميمة وجعل الفقهاء
 هو العلم بالخطايات التي هي اولاد الفصولة او بعض منها مع ان العلم بالاولاد
 دون الاولاد وقد اخذ في التدبر صولها عنها ولا يكون لغرض العلم بها صحتها العلم
 بالشيء غير العلم الحاصلة منه واركانها ههنا هي العنايات والعقود والامانة
 والاصحام والعنايات والعنايات والعمالات والسياسات والموجبة
 الاول ان الميقت عند فيه اما ان شرط فيه النية والا والا والاولاد الثانية
 اما ان يعتبر فيه ايجاب ويقول هو الثانية والا اول ضا صفة وهو الثالث
 او لا يعتبر فيه شي منهما وهو الرابع وفيه الظان المقصود اما انظام المتناوذة

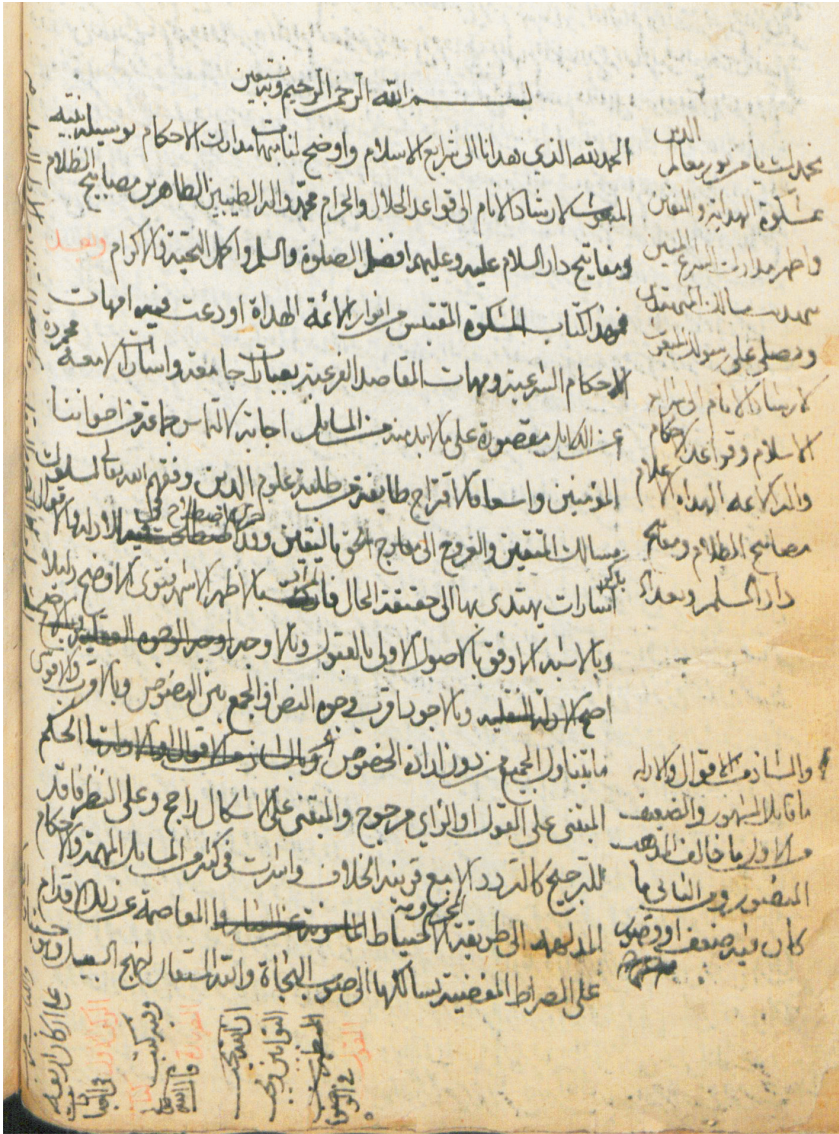
٧. تتمّة مقدّمة (مصايبح الهدى) نسخة مكتبة ملي بطهران، الرقم (١٠/١٨٦٨).

واحسن وأثر بالتعرض لنفحات العظمة في كل من دعوى بان حقوق الله لا زال يتسع وإن
لا تدارك ترفع وإن الميسرة لا يسقط بالعسور وإن المصروفين ما صرح عن الواسع حجة
وإن التليل قد يخفى غناء الكثير في المنع والاطائل كما يغنى المراد عن الظاهر وهو
الطلب مقام الوالدين فاستنرت أمدتكم وأخذت هذا الكتاب وجعلته تذكيراً وتكراراً
على ولي الأيثار مستعيناً بالخير الوهاب سائلاً من العظمة التي صعب الصواب
وأصاب الحق في كل باب وصحبت مصاييح الهدى عملاً يهتدى به من اليعتد
ويتم الجارى به الجهدى والجدوى وسطا لوقى لرفع السبيل وهو سبيلنا ونعم الوكيل
فصل الغنة في لغة الفهم العلم والذكوو والفهم وفي الاصطلاح العلم بالأحكام
الشرعية الشرعية عن دلالتها التفضيلية والمادية لأحكام الذكورة ما يعرّف خمسة
وهي المرجوب والنتف والمكراهة والاباحة والتقرب بالشرعية وغناء المنفعة
وهي السببية والشرطية والمادية والصحة والبطالان وموضوعه من تعلقات هذا
الأحكام من حيث هو كسواء كانت من أعمال المكلفين أم لا ككثير من الموضوعات
وتخصصه بفعل المكلف كتحصيل الأحكام بخلاف ما قد تتعلق به علمها من غير
جماعة يقتضى أن يكون المحقق عن غيره خارج عن الفهم مستطاباً فيه ولا ضرورة إلى
مع مائة الثانية من لزوم الاستغناء عن قبيلها الشرعية والذميمة وجعل الفقهاء
هو العلم بالخطوات التي هي الأولية المفصلة أو بعض من مباح العلم بالذكوو
دون الأولية وقد أخذت في التدرج صولها عنها فلا يكون الفهم بها صواباً العلم
بالشئ غير العلم الحاصلة منه وأركانها هي العنايات والعقود والاعتقادات
والأحكام والعنايات والعنايات والعنايات والسياسات والموجبات
لما إن المبحث عنه فيه إما أن يشترط فيه التينة والأول والأول والثانية
أما أن يعتبر فيه إيجاب ويقول هو الثانية والأول فإضاهة وهو الثالث
أولاً يعتبر فيه شئ منها وهو الرابع وفيه الظان المقصود أما النظام المتناثرة

٨. آخر مقدّمة (مصاييح الهدى) نسخة مكتبة ملي بطهران، الرقم (١٠/١٨٦٨).



٩. تقریظ الشیخ عبد النبی القزوینی وإجازته للسیّد بحر العلوم والذي كتبه علی کتاب (المشكاة) سنة ١١٩١هـ، نسخة مكتبة السيّد هاشم بحر العلوم، الرقم (٥٧).



١٠. مقدمة كتاب (المشكاة) بخط السيد بحر العلوم **قدس سره**، نسخة مكتبة السيد هاشم بحر العلوم، الرقم (٥٧).

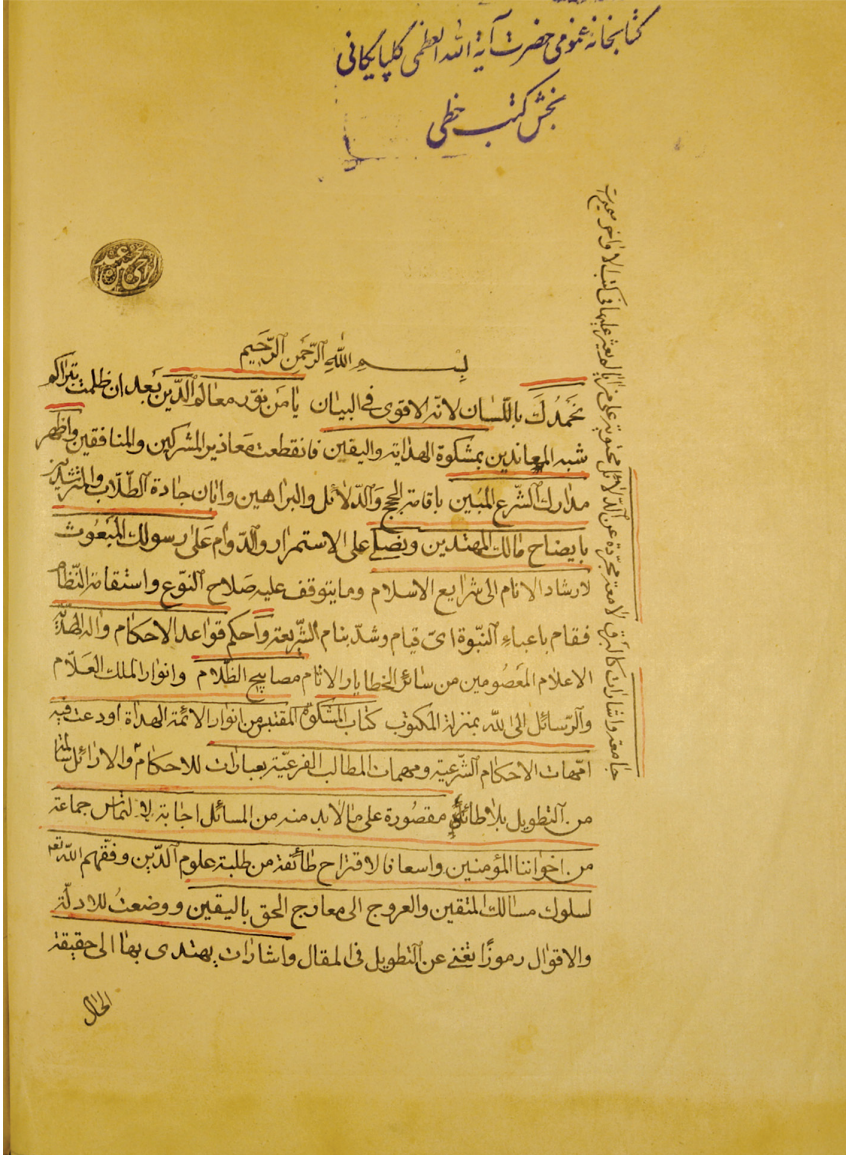
بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

شهدت يا من نورها المدين بمشكوه الضلالية واليقين واظهر مدارك شرع المبين بتهديت كلك المهددين رضى على رسلك
المسقى لا رشاد لا نام الحشاع الاسلام وتولى اعد الاحكام واكلم الامة الهدات الاعلام مصابيح ضلالم ومفاتيح دار السلام وبعد
هذه الكاب المشكوه المقتبس انوار الامة الهدات اودعت في مهمات الاحكام شرعية ومنها انفاصه في عيب جارات حاكمه وانشاء
لامع بجملة من لا يلايل مفصولة عما لا يدمنه المسائل اجابة لا يلايل جماعة من لغواتنا المومنين وساعا فلا قرع طابق من ظلمة علمهم
وتنم لهم لسور الك المقتبين والعروب المعاريج الحق للبين وقد صرح الاصطلاح في اذنته ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
الحار قائم الاظهير كالموتى كدونه دليلا وبالاية لاوتى بالاصول الاولى بالقبول واللا وجه المصون الوجه العقليم وبالجملة المستفاد
الامة العقلية وبالجملة المستفاد بالاصول والاقرب مجموع كمنفرد الجمع بين المنهوى والاقرب ولا يلايل من انشاء الجمع من ذى ارادة
ولما نزل الامور والادارة ما قال المشهور والمصنف الاول راجع العالم المذهب المشهور ومنه الثاني كان فيه نفع وحسنه والجملة المشكوه
والراى مجموع والمنبى على النكال راجع على النظر فاقدمه جميع كالتدريج والامر من غير التلاوي واشتد في تميز المسائل المبررة والاحكام المبررة
طريقه المحرر والاحكام العاصم على الاقدام على الصراط القضيها كلها الى صوابها وانه استغنا عن سبيل وهو حسن وانتم كعب
والكتاب من على اركان اربعة الوكون الاول في العبادات وفيه كتب كتاب الطهارة كالمال الله تعالى ان العبد يتوايى من الطهارة
القول في بعضه مما يصح الموضوع كالمال الله تعالى ان العبد يتوايى من الطهارة والوجه واليد من الرضين
والسنة في الواك والوجوه والالعبين وحده الوجه باصا اذ لا يلام والوسطى برضا التاميم وما جازها الى الحاد كدنى
ويلازم من شريعتين والصدقين والعدان وسب اذ يلايل في مواضع التخفيف العارضين والعبء بمستوى الخلقة
تعد الاشارة والاعظم وقدم الاصابع وطولها ذى كبر الوجه وصغيره والواجب من الاطهر من فلا يجب الصبا الماء المالحين ولا يفرغ العلم ولا
الجملة المشكوه ولا الى اصول الشريعة وان حقق بحرى الماء علم الاقفا استرسل في الجملة طولها او عرضها المخرج من وجه الدين من الرضين
الوجه من الاصابع والرفق يجمع كدفع والعضد يجب عليه كدنى الخط عنه من الزيادة ويجب من راحة الاظفار ولا يلايل من الرضين
على النكال ولو كانت شعيرة كدنى على الشريعة وجب عليه كدنى ولو كان شعيرة كدنى الوجه واليد غسل ويجب كدنى بالاعلى في العمل

على ظاهر

١١. المشكاة المقتبس من أنوار الأئمة الهداة، أول النسخة، بخط السيد محمد جواد

العالمي، نسخة مكتبة الإمام الحكيم، الرقم (٢/١٥٣٥).



١٣. المشكاة المقتبس من أنوار الأئمة الهداة، أول النسخة، نسخة مكتبة السيد

الكلبيكاني، الرقم (٣٧٦٩ - ٩٩ / ١٩).

وفي العين رت وغيرهما فاعلم الإجماع على عدم جواز المسح على الخف من غير تعرض لعنقه
 متوارفة في منع المسح على الخف وفي بعضها إضافة القامة والخمار وجميع ما فيه لا يمر
 بمسح المسحون الكتاب السندي على ذلك وفي الأصل كفاً غير أنه وردت بعض
 روايات معتبرة تدل على جواز المسح عليها كصحيح ابن مسلم وعمران بن دينار وكذا
 عن الصادق في أن الخف يمسح فوق الخمار وتدلها في الروض وكروى على إرادة اللون
 وربما يجعلان على الطلاء الخفيف وغير المستقر وحملها على التقيد أو الضرورة
 أو تخالفها الأصل وظاهر الكتاب السندي والإجماعات السابقة ومنه
 محمد بن يحيى الصحيح لولا الرفع عن الصادق في أنه لا يجوز لخا صلب سبه لكان
 يمسح حتى يصبغ بشرة راسه ولا فرق في الحائل بين أن يكون مانعاً عن وصول
 بلية المسح إلى البشرة كالنوب الكسفا وغير مانع كالرفيق كما في حديث الأمام
 وجز وشعره وغيره من لوقوف صدق المسح بالمد على البشرة بخلاف الخرافة
 المفصولة من إمراء الماء فلا يضر الحاجب عن البشرة إذا ربح الماء كإضافة
 الألبان ويخفف الرأس من المسحوب يجوز المسح على شفرة الخف من وان يمكن
 من البشرة كما في كتاب المحقق وشمه والتهديد وجميع من آخر عنهم وهو مفسد كلاماً
 حيناً فسر على إيجاب مسح المقدم ويصد بمسح الشعر الخف من قطعاً في كرهه
 كقوله ليس والمدارك الإجماع عليه صريحاً في نفيها عندنا وفي الإجماع ظاهر
 لما نرى أنه يجوز المسح على البشرة وعلى غيرها ولا يجوز على حائل وهو اتفاقنا
 وظاهره التعلق بالحكمين والسند من مع ما نرى تحقيق مسح المقدم مع مسح
 غالباً وخلوا الأختار عنه ونفي ذلك عن الرأس بالأصل وعدم الصدق وبمسح

اعلمنا

١٤. المشكاة المقتبس من أنوار الأئمة الهداة، آخر النسخة، نسخة مكتبة السيد

الكلبيكاني، الرقم (٣٧٦٩ - ٩٩ / ١٩)

اللَّهُمَّ أَنْتَ تَقِي وَرَجَلُكَ
 وَتَتَعَبِينَ لِمَا أَسْرَأَ الْحَمْرُ وَوَقِفْ لِقَائِي الْعَالِيَةَ
 ضحكك باللسان لا نزلنا في السما من نور معالم
 الدين بعد ان ظلمت بنواكم شبه المعادين بمنكوه الهدى
 واليقين فانقطعت معادير المشركين والمنافقين
 واظهر مدارك الشرح المبين بافان الحجج والدلائل
 البراهين وابان جادة الظلال المشددين باصباح
 مسالك المهدى ويصطاع الاستمرار والدوام
 رسولك المبعوث لارشاد الانام الى شرايع الاسلام
 وما يتوقف عليه صلاح النوع واستقامته النظام
 باعباء النبوة اى قيام وشيد نيا الشفيع را حكم
 قواعد الاحكام واله الهدى للاعلام المعصومة
 صياير الخطا والاثام مصابيح الظلام
 وانوار الملك الاعلام والوسائل الى
 الله في يوم القيام ومفاتيح دار السلام و
 بعد فهذا المنظر في القلوب او ما هو

١٥ . مشكاة المصابيح، أول النسخة، نسخة مكتبة الإمام الحكيم، الرقم (٢/١٥٣٥).



ع اسئعال ذلك الماحقق في المهرم فيم القريب واما بان في الا
 فية ظاهرة في صحة العمل لادالته على عدم دخوله الخنة التي هو الجرا
 على الاعمال الصالحة فلا ينفعد الافراد بما يفهم المسلمو وعمل الا
 على نحو ما عملها الموسو بل الحقول على الله في ذلك وذلك لو ازم
 الكفر واصل هذه الاجتبا بقسيمها ذهب صاحب الحدائق الى
 كفره وحكم بنجاسه ولم يحنفل بالاصول والقوموا ولا بالخرقة
 المير الذي ذكرناه ولا بعمل الاجتبا كما هو رايه وراى اشباعه
 والاصح ما عليه هو الاجتبا لما ذكرناه من الادلة وبجانب الاجتبا
 الاولية يجعلها على الحق الاثم من التنزيه والتخريف والقربى على ذلك
 الاصول بقسيمها وعمل الاجتبا واما الاجتبا الاخير فمحمول على ان
 الغالب ولد الزنا لا ينبغي ان لا يوفق للخير وان اطهر الاسلام
 والايان والقرم بالاحكام وصف عمره كلمة الطائبا فلا يد
 وان يات في اخر الامر بما يهدم ذلك وياورده الى اسد الهلاك
 وليس فيها دلالة واضحة على انه لو اسلم وامن من صميم القلب فهو
 ليس مسلم وليس على احد حتى كلالا يكون ذلك في ثوابه عند الله
 دلائكون

في شئ

مكتبة آية الله العظمى
 في النصف الاول

١٦. مشكاة المصابيح، آخر النسخة، نسخة مكتبة الإمام الحكيم، الرقم (٢/١٥٣٥).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تحرك المشكلة الثانية الأولى في البيان باسم تويعام الدين بعد ان اختلفت بزعم نسبة المحدثين بكثرة الهداية واليقين فانقطعت معاذير المشركين ولما تفطنوا لظن مدارك الشرح المبين بانماذج الحجج والدلائل والبراهين وان جادة الطلاب المستشدين باضاح مسالك المبتدئين ونضيل على الاستمرار والدوام على رسوخ البعث الارشاد والانام المشترحة الاسلام وما يتوقف عليه صلاح النور واستنفاة الانظام مقام باعباء النبوة اذ في قيام وشهيدنا الشريعة والحكم واعد الاحكام والهداية الاحكام المعصومين بن سائر الخطايا والانام مصابيح الظلام وانوار الملك للعلماء والوسائل الى الله في يوم القيام، ومفاتيح دار السلام وحججنا المستغضرين في القلوب اذ ما هو لغرضه بحول الله عز وجل في الكتاب المشكور للفقهاء من نواتج الائمة الهداية اذ دعيت فيه اتهام الاحكام الشرعية وسمها المطالب للفرعية بعبارة الاحكام جامعة اشارات كالبري الامعة بخرعة عن الدلائل محمولة على جزالها لم يعر عليها في كتب الاراسم والاداء في سائر المسائل من النظم بل لا يطالب مقصودة على ما لا يدب منه من المسائل الحانية لالتباس جما من انوارنا المومنين واسماعنا لا شرح طائفة من طلبية علوم الدين وفهم الله نعم لسلك مسالك المبتدئين في العروج الى المعارج المعنى بالبيان ووضع الأدلة والاقتول ومورافق عن النظم في المسائل واشارات جسدتها الى حقيقتها الحال ويرفع عن المطالب جميعا احكام الاجمال فادون بالانظير الاشرى في الاضاح دليلا قوي مشهور لا اصل له وبالاشبه على وفي مصطلح النافع والشرع المبين في الهداية والنتيج مع الاضاح في الاصول فهما على الشرعيين ومورافق الاضاح في الاصول فقلية كانت اذ شرع بحيث يكون مفضاها احوال اولى بالقبول وبالا وجه الفصل من الوجوه العقلية كون حصة لا يطول في احوال المفوية وبالاشبه للسناد في الادلة الشبهية خاصة من دون اشتراط منه وكنهه الصفة بالكتابة خلافا لما في الشرع من السابدين من خلاف ذلك في المقامين منسوبا الى الكتابين المنعدين وبالا جرد اذ بوجوه النص والجمع بين النصين اوها معا وبالا قوب والا قول ما يتناول الجميع من دون ارادة المصمومين نظرا لفظ الاصل في الشرع والنافع وان خصه شارح الاضاح من جميع المذاهب في شكافين في النقل بوجبه ما اولت اذ في الاقوال والادلة ما عاقل المشهور والمعروض اعتبار تمام الدقة لا مجرد مخالفة المشهور والضعف من الاول اعني الاقوال ما خالف المذهب المنصور ورجا الوضوح اصطلاح الاكثر كونه في غاية الندود وفي الثاني ما كان فيه ضعف او قصور في خصوص الاستدكا هو ظاهر المشهور والحكم المبني على القول اذ الرأى مرجح والمبني على الاشكال راجح يعكس مصطلحات الفواعل في الاولين ومخالفة في الاخرى لانه عند امارة الرد اذ قريب منه وعلم النظر اذ في مرجح

وقفت بجزء من مجموعتنا مكتبة الآباء
بمكتبة المشايخ الكاشفة الغطاء العجائب
أحمد الحلبي

كالرد

١٧. مشكاة المصابيح، أول النسخة، نسخة مكتبة الإمام كاشف الغطاء،

الرقم (١/١٢٨).

ابيه عن النوفلي عن الكوفي عن ابي عبد الله قال الوصو شرط الايمان هذه الرواية محمولة لكل من اقام
 الارضية وذلك لان الكوفي يختلف فيه هل هو على ايامي ثقة او غير ثقة والظاهر من هذه الاحوال انه
 على حتى قال بن ادريس انه على بلا خلاف واما الرواية من نظام الشيخ على ما نقل عن عبد الله بن يعقوب
 له مضافا الى ان الحنفية وثقة في رسالة الزبير على هذا يكون الخبر موثقا ان قلنا بتقديم الحسن عليه
 وعلى القول بتقديمه على الحسن كما في هذه الرواية لا بد من حسن النوفلي بالشمع والارباب والكتاب لا يبلغ به
 حد التعويل والاعتماد ويكون حسنا في حين النوفلي وبرايمهم بن هاشم ان لم نقل موثقا وانما الاحتمال
 هذه الرواية هي من البناء على القول موثقا مع احتمال وصول كتابه بعينه الى الكوفي في اول الثقات
 من وديتهم والذي يقرب هذا الاحتمال وصول هذا الكتاب الى الشيخ وابي ادريس وعلى ما نقل
 عن السرازمي واما الاحتمال ضعفها فيجب من عدم تحفيق وثاقته واما قوله الوصو شرط الايمان فلفظ الوصو
 يجعل ان يراد به مطلق الجزء او انه نصفه والاول يحتاج الى ثلثة واحدة والثاني يحتاج الى ثلثتين على
 هذه الشطرنج على الحنفية وعلى الجاهن والاضه الثاني لان الوصو من الاعمال والحج جزمها في حنفية
 الايمان كما قال الله نعم ان الذين امنوا وعلى الصالحين الى غير ذلك جعل العمل فيما لا يابا وهو مطلق
 على مخالفتها على المصدين بالله ورسوله ثم قلنا ولما سألنا بحيث يكون فيما الخبر والخطب بالمشايخ
 الذي حفت به الاعراب واما ما واولها وهذا المعنى قوله نعم تلك الاعراب امتا لم تؤسوا
 ولكن قولوا اسلمنا وثابتنا على ذلك المصدين مع المصدين بالرواية بحيث يكون الايمان مختصا بهذه
 الفرقة لا بغيرها من الثلث وسبعين وثلاثة وهذا الايمان باج من الخلود في النار وقالها على هذا
 المصدين مع فعل الولاية وركب الجهاد واصل هذا نابع من الدخول فيها وبهذا المعنى استقنا الا
 بناء وقوله ثم المصريف الائمة غير ذلك من الاضاد واما توجيه الشطرنج على الحنفية على هذا المعنى
 فيكون الجوز في الائمة الا على الشطرنج على الاول والثاني يكون الجوز فيها الا فيه ورايعها على الصلوة
 كما في قوله ثم فالجاهلية حينئذ فيها معا فوضع الفراغ في غير هذه النسخة الا في نسخة علي بن ابي
 الحجاج والعمري الحجاجي فيجود في لزوم الملاحج واول السهم الصانع
 في يومه لا يفتي عليه ولو من شهر محرم الحرام
 في شهر سنة الف وثلثمائة وخمسة وعشرون
 ١٢٨

١٨ . مشكاة المصابيح، آخر النسخة، نسخة مكتبة الإمام كاشف الغطاء،

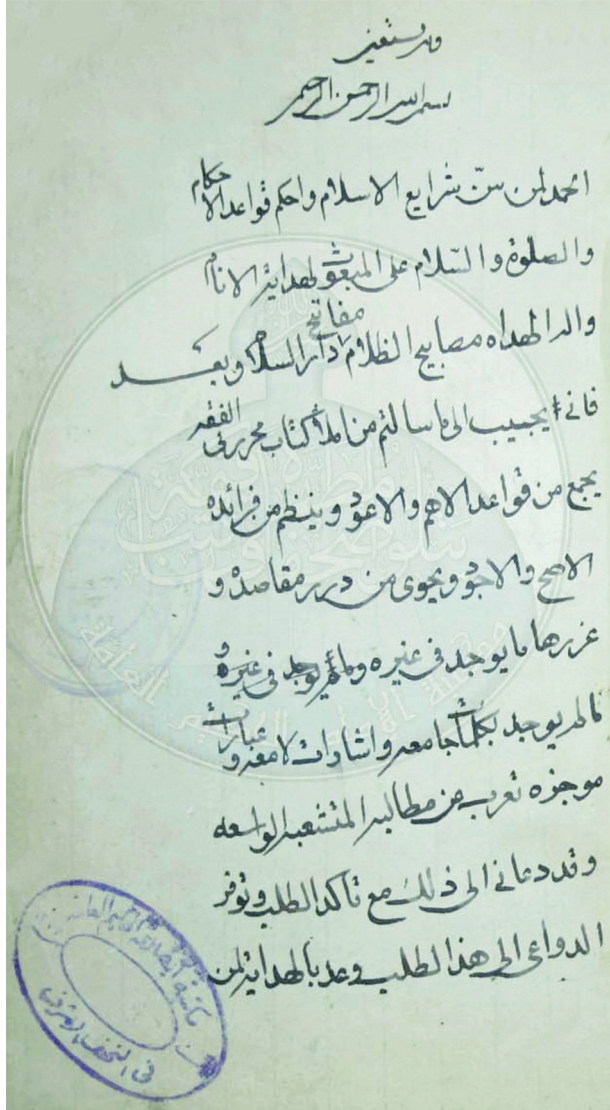
الرقم (١/١٢٨).

هَذَا كِتَابٌ يُهْدَى إِلَى الْعِلْمِ الْعَلِيَّةِ وَالْحَقِيقَةِ
 جَنَابِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِي الضَّبَّاطِي الْمَلْفِي
 بِبَحْرِ الْعُلُومِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَعْلَى مَقَامٍ
 الْحَمْدُ لِمَنْ سَنَّ شَرَايِعَ الْإِسْلَامِ • وَأَحْكَمَ فُرُوعَ الْأَحْكَامِ
 وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى الْمُرْسَلِ هَذَا بِتَرْتِيبٍ الْأَنَامِ • وَالرَّبِّ
 الْهُدَاهِ مِنْ صَالِحِ الظَّلَامِ • وَمَقَاتِلِ ذَا الرِّسَالِ • وَتَعْبُدُ
 فَاتِي بِحُجُبِ الْوَسَائِلِ مِنْ أَمَلِ كِتَابٍ تَحَرَّرَ فِي الْفَهْمِ
 مِنْ قِرَائَةِ الْأَمِّ وَالْأَعْوَدِ • وَنَبْطَمِ مِنْ قِرَائَةِ الْأَمِّ وَالْأَمِّ
 الْأَخْرَدِ • وَبِحُجْرٍ مِنْ دَرَرِ مَفَاصِدِهِ وَغَرَبَاتِهَا بِوَجْهِ
 فِي غَيْرِهِ وَمَا لَا يُوجَدُ بِكَلِمَاتِ جَامِعَتِهِ • وَأَشَارَاتِ الْأَمَّةِ
 وَعِبَارَاتِ مَرْجُوَّةِ تَقَرُّبِ عِزِّهَا لِمَنْ تَشْتَعِبُ الرَّاسَةَ • وَ
 فَدَدِهَا فِي الْحَقِّ وَالصَّحِيحِ نَاكِدِ الطَّلَبِ تَوْفِرِ الدَّوَاعِي إِلَى
 هَذَا الطَّلَبِ عِدَا بِالْهُدَايَةِ مِنْ جَاهِدِ وَأَمْنِ • وَإِنْ بَالِغِينَ
 نَفَائِذِ

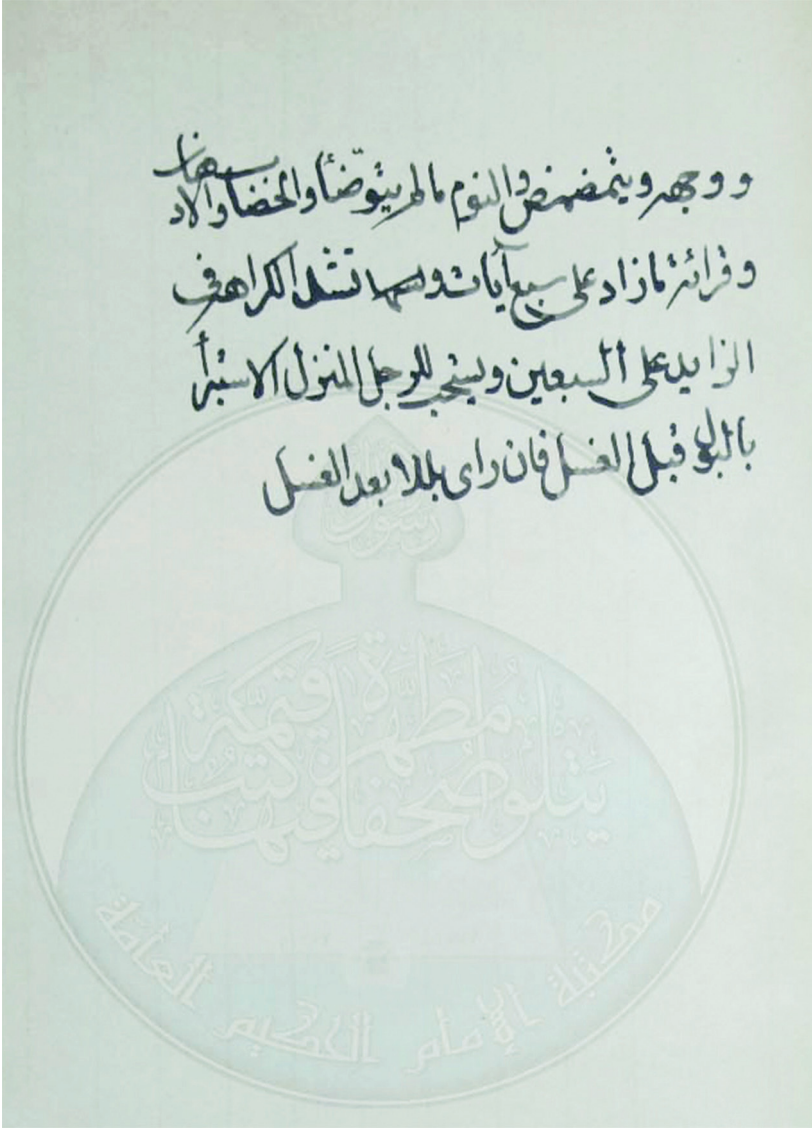
١٩. الهداية، أوّل النسخة، نسخة مكتبة السيّد هاشم بحر العلوم، الرقم (٤٧٢/٣).

المرضى وقبل في النساء ايضا وليس بمعتاد وواحد المنحرف في
المختص بجنب بعد ما يعلم ناخير عنه فالمرء يعلم نقد والارض
عليه ولو يقين نانه حكم عليه بالنقده ولا حكم لما يوجد في
المشرك الامع الرابطة كالتحاضه ولو تعاقبا عليه فالوجه الحكم به
على المناخر ويحرم على الجنب الصلوة والطواف ومس كماله القبا
واسماء الله تعالى واسماء الابناء والائمة عليهم السلام على داعي
الدخول في المقوم الواجب فرائز الغرام الاربع واحاضها حنة
المشركه بالنبته ودخول المحجدين والخروج منها بغير تيمم
في المساجد ووضع شئ فيها ويجوز الاحتيا ز فيها والاحتضنها في
تخلو ودخول المشاهد المشرفة والمكث فيها نظرو يكن له الاكل
والشرب حتى يتوضا، او يضل يده ووجهه ويمسح من الوضوء ما
لم يتوضا والمخضاب والادهان وفرائزها زاد على الصلوات
الكرهية تسند في الزايد على السبعين ^{سبب الاجل} ويجب
التميز الاستبراء ما نزل قبل الفصل

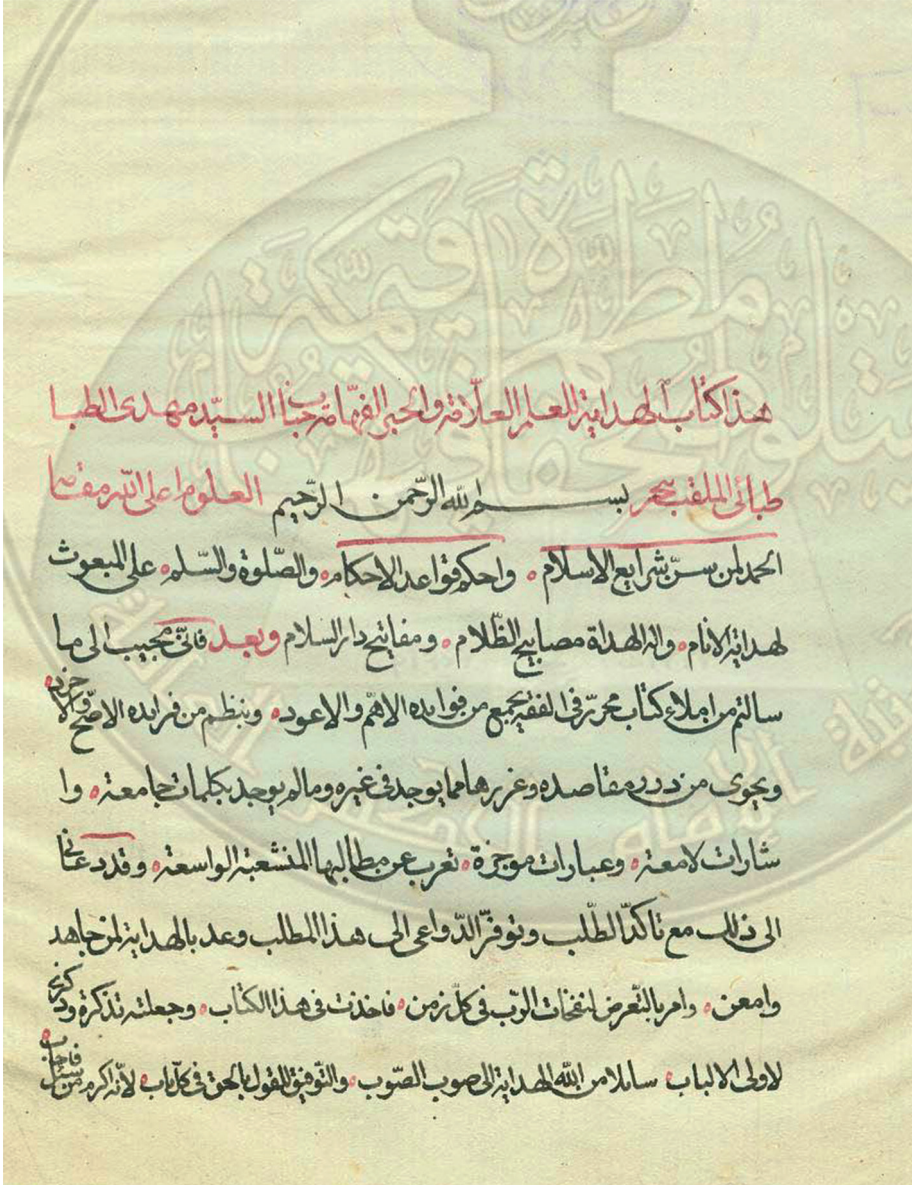
٢٠. الهداية، آخر النسخة، نسخة مكتبة السيد هاشم بحر العلوم، الرقم (٤٧٢/٣).



٢١. الهداية، أول النسخة، نسخة مكتبة الإمام الحكيم، الرقم (١/١٥٣٥).



٢٢. الهداية، آخر النسخة، نسخة مكتبة الإمام الحكيم، الرقم (١/١٥٣٥).



٢٣. الهداية، أوّل النسخة، نسخة مكتبة الإمام الحكيم، الرقم (١١٧ ر).

ادنى الايمان بعد تعريض اليقين في انك انما في ما شك في بعض اياته باياته وبالعبادة على ان يرد الغنى في جميع ذلك
والله عز وجل انما اطمانت بعد طهر بالعرفان بصغرى عينه في الكبر والجلال بتوضيح الله في جميع بين شئونه في العبادات
هداية الحاشية التي تخرج المتي من الموضوع منها وطى الايام في ثلثة اعيان بالهداية
او الكثرة ايضا عند الفصول الصغيرة والكبرى مستغفرا بانتم في ما هي منها بطى البيت في البتة قوله سبحانه والعدم غميرة
اشبه اذ قد تاس فاقه بالهداية بعضها ولو اشبه الله في ذلك بغيره احد افرد في انتم ايقظ ولو اشبهه انما عظيم
والمشهور وهو الجهد ولا اعتنا بغيره في الامور والقول والراحة والله سبحانه اعلم ولا بد في الفروع وويل
في النساء انها ليس بجمعة وواجب للمؤمن في المحض جنب عيدا يعلم ثمره عنده ما لم يعلم تقدم الرافع عليه ولو كانت
زانية علم عليه التقدم في الحكم بالبرص في اشراك الراجح في الجملة ولو كان ابا عليه في حكم فالبرص به في انما فرق
بحر في جنب الصلوة والطواف ومسكاة الفرائض واسماء الله تعالى رسا الله
والله اعلم سبحانه في رر والدخول في الصوم الاوجب وسر الله العرايم الاربعة وبعضها من تركه
بالنية ودخول المسجد في الخروج منها بغير نية واللبث في المساجد ووضع شئ
فيها ودخول الجسد فيها والادخنها في محسوم في قول من انهم فرادى كنت فيها نظر وذكره الله
واشرب حمرين في ١٠ غير منه وهو يمتنع من انتم ايضا والمصاب والادهان
ومن انما زاد على سبع ايات والكرامه لشئ في الرائد على التسعين
وستحب للرجل المزل الانبلاء بالبول لعل الغل

٢٤. الهداية، آخر النسخة، نسخة مكتبة الإمام الحكيم، الرقم (١١٧ ر).

الهوامش

١. ينظر: نسخة خطّ المصنّف رحمته الله، الذريعة: ٨١/٢١، الرقم ٤٠٤٦،
٨٢/٢١، الرقم ٤٠٤٨، و٩٤/٢١، الرقم ٤٠٩٨، التراث العربيّ
المخطوط: ٤٠٢/١١.
٢. ينظر: كشف الحجب والأستار: ٥٢٣ الرقم ٢٩٤٥، أعيان الشيعة:
١٦٠/١٠، موسوعة طبقات الفقهاء: ٦٣٨/١٣.
٣. روضات الجنّات: ٢١٥/٧.
٤. ينظر: موسوعة طبقات الفقهاء: ٦٣٧/١٣.
٥. ينظر: فنخا: ٢٩: ٦٨٠-٦٨٦.
٦. الذريعة: ٥١/٢١ تحت الرقم ٣٩١٣، عند التعريف بكتاب (المشكاة).
٧. فهرست نسخه هاي خطي كتابخانه عمومي آية الله كلبايكاني: ٦/٣٣٤١،
بعنوان (كشكول) والنسخة بضمن المجموعة.
٨. ينظر: الفوائد الرجاليّة: ٩٤/١، وكذا قال السيّد محسن الأمين العامليّ في
أعيان الشيعة: ١٦٠/١٠، وسمّي الأصل فيه بـ(مشكاة الهداية)، فلاحظ.
٩. ينظر: فنخا: ٦٨٩/٢٠.
١٠. قال السيّد جعفر ابن السيّد محمّد باقر آل بحر العلوم في كشكوله - المخطوط
- عند تعداد تأليف السيّد بحر العلوم قده: «وله في الفقه أيضًا الهداية،
اقتصر فيه على لبّ الفتوى بأمتن تعبير، ولكن لم يبرز منه إلا القليل من
الطهارة، وعلى صغرها وقلة حجمها شرحها الشيخ الفقيه الأكبر الشيخ



- جعفر رحمته الله، كما استنسخها»، وصححت هذا الكلام أعلاه، فليلاحظ.
١١. ترجم له الشيخ آقا بزرك الطهراني في طبقات أعلام الشيعة (١٤ / ٦٣٦ الرقم ١٠٦٨)، ومما ذكره هو: «السيد محمد حسين ابن السيد كاظم ابن السيد عليّ ابن السيد أحمد القزويني الموسوي الكاظمي النجفي - الكيشوان (١٢٩٥ - ١٣٥٦ هـ).. وشبهه بالسماوي أكثر حيث أضاف إلى علمه وأدبه فضائل أخرى، فقد كان حسن الخطّ، ذا خبرة وإحاطة بالعلوم الرياضيّة، جماعاً للكتب كثير الشغف بها والاقنناء منها، كتب بخطّه عدّة كتب.. وله تصانيف نظماً ونثراً، منها أرجوزة في العروض والقوافي، وهي في ٢٩٥ بيتاً، نظمها في (١٣٢٧) ذكرناها في (الذريعة) ج ١ ص ٤٨٦ بعنوان أرجوزة؛ ورأيناها بخطّه أخيراً عند المرحوم الشيخ محمد السماوي في مكتبته»، ويظهر من هذا كلّهُ أنّ النسخة انتقلت من السيد القزويني إلى الشيخ السماوي ثم إلى السيد هاشم آل بحر العلوم.
١٢. قال القزويني: «سمعت ممن يوثق به أنّ جامع نسخة المصابيح على ما هو موجود الآن هو ابن المصنّف السيد رضا والشيخ أسد الله الكاظمي صاحب المقاييس، والذي دعاني إلى إبقاء هذه الأوراق بحالها هو كشف الحقيقة، وأنّ المصنّف رحمته الله ربّما لا يرضى بذلك التصرف ولا سيّما أنّ بعض ما أدرج في النسخ لا يليق بأن يكون من تصنيفاته التي يرتضيها لنفسه، وإن كان هو ممّا جرى فيه قلمه الشريف، لكن لا يبعد بل المتيقّن من جلالة قدره أنّه كان عازماً على مراجعته وتهذيبه فعاجله القضاء عن ذلك» (لجامع هذه الأوراق عفي عنه).

١٣. قال القزويني: «وفي هذه النسخة بهامش رسالة انفعال الماء القليل خطَّ الشيخ الأكبر كاشف الغطاء **قُدَّسَ سَمُوهُ**، وخاتمه الشريف شاهد بأن تلك الرسالة هي للسيد بحر العلوم **قُدَّسَ سَمُوهُ**». (منه عفي عنه)
١٤. قال القزويني: «جميع ما نقلته تتمّة لهذه النسخة، عشر كررايس متفرقة على أجزاءها الخمسة، وقد نبّهت في أول كلّ جزء منها على قدر ما يخصّه منها» (منه عفي عنه).
١٥. سورة الذاريات: ٥٦.
١٦. ويظهر من بعض أوراقها أنّها كتبت بخطّ السيد جعفر ابن السيد محمّد باقر آل بحر العلوم، والنسخة تحتاج مقابلة مع نسخة المصاييح المكتوبة بخطّ ولده العلامة السيد رضا آل بحر العلوم وذلك لمعرفة الشبه والاختلاف بينهما والزيادة والنقصان، والموجودة في مكتبة المحقّق السيد محمّد صادق آل بحر العلوم في ثلاثة أجزاء، الأرقام (٣٦، ٣٧، ٣٨) - المذكورة سابقاً..
١٧. ذكرت سابقاً أنّ هذه المقدمة هي لكتاب (مصاييح الهدى) لا غير، فلاحظ.
١٨. ترجمته: كنت أخبر عنك أنّك روح الروح، ولكن عندما رأيتك وجدتك أكبر من ذلك (الوصف) ألف مرّة.



المصادر والمراجع

القرآن الكريم

أولاً: الكتب العربية.

١. الدرر البهية في تراجم علماء الإمامية: السيد محمد صادق آل بحر العلوم (ت ١٣٩٩ هـ)، تحقيق وحدة التحقيق في مكتبة العتبة العباسية المقدسة، إشراف أحمد عليّ مجيد الحلبيّ، نشر: مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة، ط ١، مط - مؤسسة الأعلميّ، بيروت، ١٤٣٤ هـ.
٢. الذريعة إلى تصانيف الشيعة، الشيخ آقا بزرك الطهرانيّ (ت ١٣٨٩ هـ)، نشر: دار الأضواء - بيروت، ط ٣، سنة ١٤٠٣ هـ.
٣. روضات الجنّات: السيد محمد باقر الموسوي الخوانساريّ (ت ١٣١٣ هـ)، الدار الإسلامية، بيروت، ط ١، ١٤١١ هـ.
٤. طبقات أعلام الشيعة، الشيخ آقا بزرك الطهرانيّ (ت ١٣٨٩ هـ)، نشر: دار إحياء التراث العربيّ - بيروت، ط ١، أوفسيت، سنة ١٤٣٠ هـ.
٥. فهرس مكتبة آية الله السيد جعفر وولده العلامة السيد هاشم بحر العلوم، إعداد وفهرسة: مركز تصوير المخطوطات وفهرستها في العتبة العباسية، إشراف: أحمد عليّ مجيد الحلبيّ، قيد الطبع.
٦. فهرس مكتبة العلامة السيد محمد صادق بحر العلوم، إعداد وفهرسة: أحمد عليّ مجيد الحلبيّ، نشر: مؤسسة تراث الشيعة، قم المقدسة، ط ١، سنة ١٤٣١ هـ، مط:

القرآن الكريم.

٧. كشف الحجب والأستار عن أسماء الكتب والأسفار: السيد إعجاز حسين النيسابوري الكنتوري (ت ١٢٨٦هـ)، تقديم العلامة آية الله العظمى المرعشي النجفي، قم المقدسة.

٨. موسوعة طبقات الفقهاء: اللجنة العلميّة في مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام، إشراف: العلامة الفقيه جعفر السبحاني، ط ١، ١٤١٨هـ، نشر: مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام، قم المقدسة.

ثانياً: الكتب الفارسية.

١. فهرستگان نسخه های خطی ایران (فنخا): اهتمام: مصطفى درايي، نشر: المكتبة الوطنية في إيران، طهران، ط ١، ١٣٩٠ ش.

٢. فهرست نسخه های خطی کتابخانه آية الله كلبايكاني (قم): فهرسة: علي صدرائي وأبو الفضل حافظيان البابلي، باهتمام: مصطفى درايي، نشر: المكتبة الوطنية في إيران، طهران، ط ١، ١٣٨٨ ش.

Researchers Name Research Title p

Ahmed Ali Majeed Al Hilli Abbas Holy Shrine/ Hilla Heritage Center	An investigation about the Scholar Seyd Muhammed's Mehdi Behr ul Oulum (ahllah may rest his soul) the Jurisprudence Ossouli Books (Mesabeah Al Inwar – Mesabeah Al Huda – Al Mishkat, known by (Al Mesabeah)- Al Hidayah)	241
--	--	------------

Manuscript Heritage


Investigated by seyd Abdul Hadi Al Alawi Scientific Hawza/ Sacred Najaf	Sheikh Muhammed's Bin Jabir Al Najafi Answers to Sheikh Abdul Nebi's Bin Sa'ad ul din Al Jezari Al Gherewi Al Ha'eri Questions	311
---	---	------------

Investigated by: Muslim Sheikh Muhammed Jewad Al Redhai Zaman Hussein Mohammed Jassim Abbass Holy Shrine	A letter in the Surrounded Suspicion By: Seyed Muhammed Hussein Bin Muhammed Ali Bin Muhammed Esmail Al Mershi Al Ha'iri known by Al shehristani, was alive in 1243 Hijri	363
---	--	------------

Lect.Dr. Hanan Abbas Khair Allah/ Lect.Dr. Narges Kareem Khudiar University of Dhi Qar/ College of Education for Human Science/ Dept. History	Role of Kerbala People in the Political Development in Iraq 1914 – 1921	19
---	---	-----------

Contents

Researchers Name	Research Title	p
Prof. Dr. Zaman Obiad Wanass Kerbala University/ College of Education for Humanities/ History Department	The Papermaking and the Papermakers in Kerbala up to the Thirteenth Hijri Century	25
Asst. Prof. Dr. Talib Hussein Qutafeh Imam Kadhum (p.b.u.h.) Shii Endowment Diwan/ Holy Najaf Branch	Diligence to Al Wehead Al Hehbehani between the urgent Condition and the Sufficient Condition	71
Sheikh Hassan Kheshaish Al Amili Scientific Hawza – Holy Najaf	The Topic of Usoul Science to Sahib Al Fusoul in comparison with Sahib Al Kefayeh and Al Meshhour	111
sheikh Qasim dawood Al terawi Al Amili Teacher and lecturer in the hawza of Sacred Najaf	Sheikh Muhammed Hussein Al Isfehani Al Ha'iri and the Suspended Duty in Shariah Law	143
Asst. Prof. Dr. Ali Tahir Al Hilli Kerbala University/ College of Education for Humanities	Sheikh Muhammed Mehdi Al Neraqi:A Study in his Biography and his Cognitive Efforts (1128 – 1209 H./ 1709 – 1790 A.D.)	177
Asst. Prof. Dr. Fatimah Falih Jasim Al Kheffaji Asst. Lect. Fatimah Abdul Jeleel Yasir Al Ghezi Thi Qar University/ College of Education for Humanities/ History Department	Seyed Mohammed Mehdi Behr ul Oulum: his biography and licenses	211



the relation with its neighbours and then the effect that such a relation has, whether negatively or positively on its movement culturally or cognitively .

- having a look at its treasures: materialistic and moral and then putting them in their right way and positions which it deserves through evidence.

- the cultural society: local, national and international should be acquainted with the treasures of Karbala heritage and then introducing it as it is.

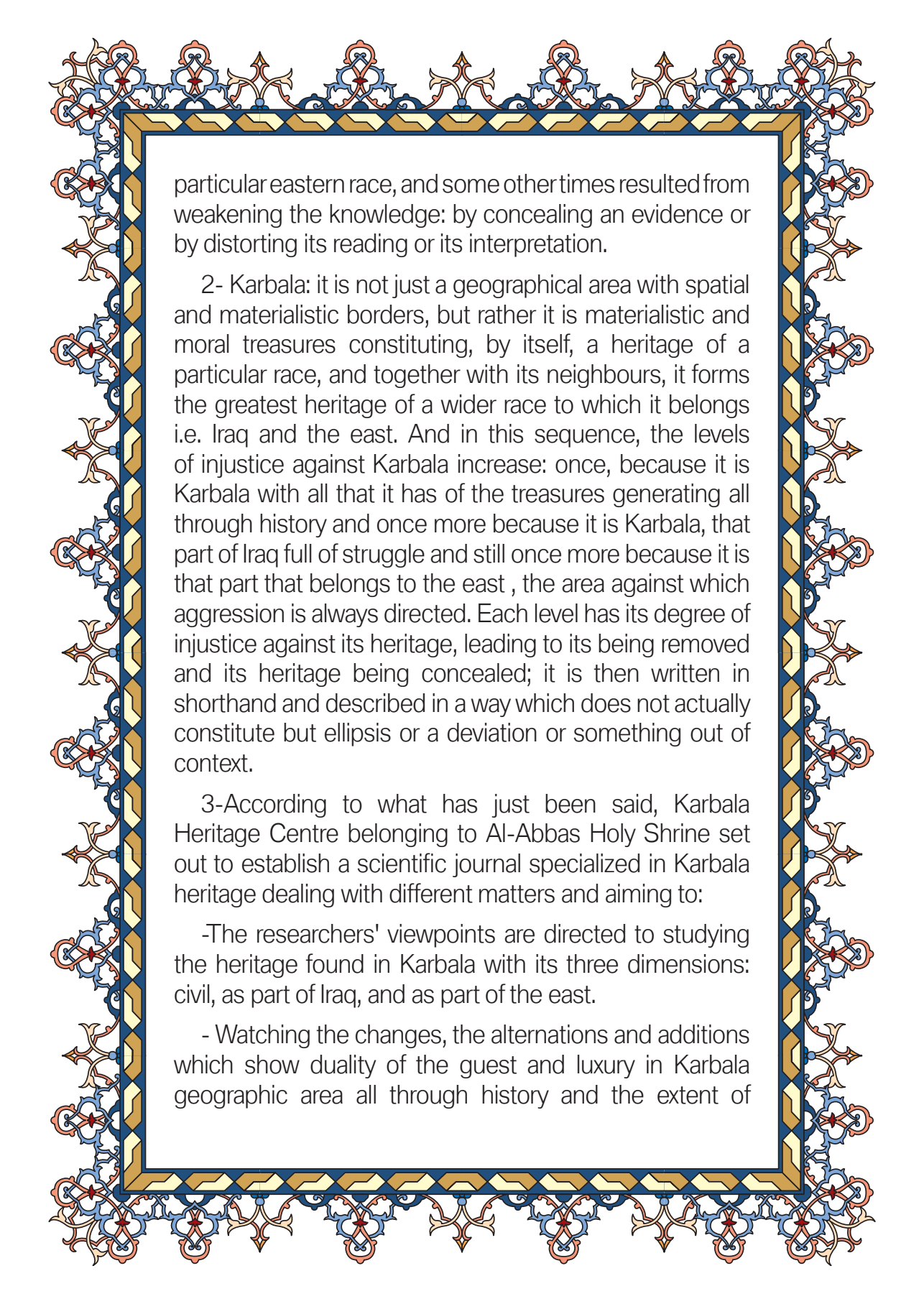
- to help those belonging to that heritage race consolidate their trust by themselves as they lack any moral sanction and also their belief in western centralization. This records a religious and legal responsibility .

- acquaint people with their heritage and consolidating the relation with the decent ants heritage, which signals the continuity of the growth in the decedents mode of life so that they will be acquainted with the past to help them know the future .

- the development with all its dimensions: intellectual, economic, etc. Knowing the heritage enhances tourism and strengthens the green revenues.

And due to all the above, Karbala Heritage journal emerged which calls upon all specialist researchers to provide it with their writings and contributions without which it can never proceed further.

Editorial & Advisory Boards



particular eastern race, and some other times resulted from weakening the knowledge: by concealing an evidence or by distorting its reading or its interpretation.

2- Karbala: it is not just a geographical area with spatial and materialistic borders, but rather it is materialistic and moral treasures constituting, by itself, a heritage of a particular race, and together with its neighbours, it forms the greatest heritage of a wider race to which it belongs i.e. Iraq and the east. And in this sequence, the levels of injustice against Karbala increase: once, because it is Karbala with all that it has of the treasures generating all through history and once more because it is Karbala, that part of Iraq full of struggle and still once more because it is that part that belongs to the east, the area against which aggression is always directed. Each level has its degree of injustice against its heritage, leading to its being removed and its heritage being concealed; it is then written in shorthand and described in a way which does not actually constitute but ellipsis or a deviation or something out of context.

3-According to what has just been said, Karbala Heritage Centre belonging to Al-Abbas Holy Shrine set out to establish a scientific journal specialized in Karbala heritage dealing with different matters and aiming to:

- The researchers' viewpoints are directed to studying the heritage found in Karbala with its three dimensions: civil, as part of Iraq, and as part of the east.

- Watching the changes, the alternations and additions which show duality of the guest and luxury in Karbala geographic area all through history and the extent of



Issue Prelude

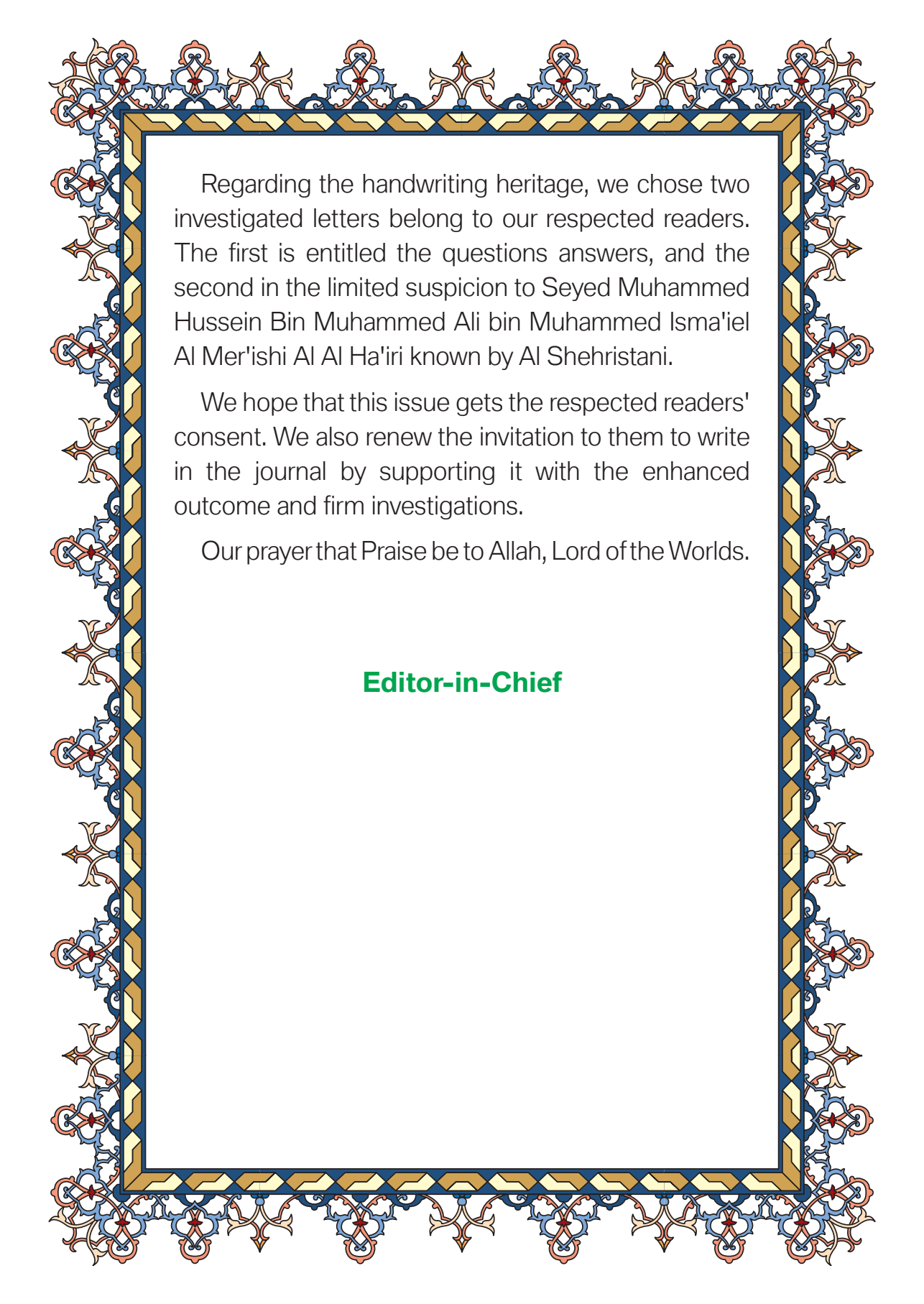
Why Heritage ? Why Karbala ?

1- Human race is enriched with an accumulation both materialistic and moral, which diagnoses in its behaviour, as associative culture and by which an individual's activity is motivated by word and deed and also thinking, it comprises, as a whole, the discipline that leads its life. And as greater as the activity of such weights and as greater their effect be as unified their location be and as extensive their time strings extend; as a consequence, they come binary: affluence and poverty, length and shortness, when coming to a climax.

According to what has been just said, heritage may be looked at as a materialistic and moral inheritance of a particular human race, at a certain time, at a particular place. By the following description, the heritage of any race is described:

- the most important way to know its culture.
- the most precise material to explain its history.
- the ideal excavation to show its civilization.

And as much as the observer of the heritage of a particular culture is aware of the details of its burden as much as he is aware of its facts i.e. the relation between knowing heritage and awareness of it is a direct one; the stronger the first be, the stronger the second would be and vice versa. As a consequence, we can notice the deviation in the writings of some orientalist and others who intentionally studied the heritage of the east especially that of the Muslims. Sometimes, the deviation resulted from lack of knowledge of the details of the treasures of a

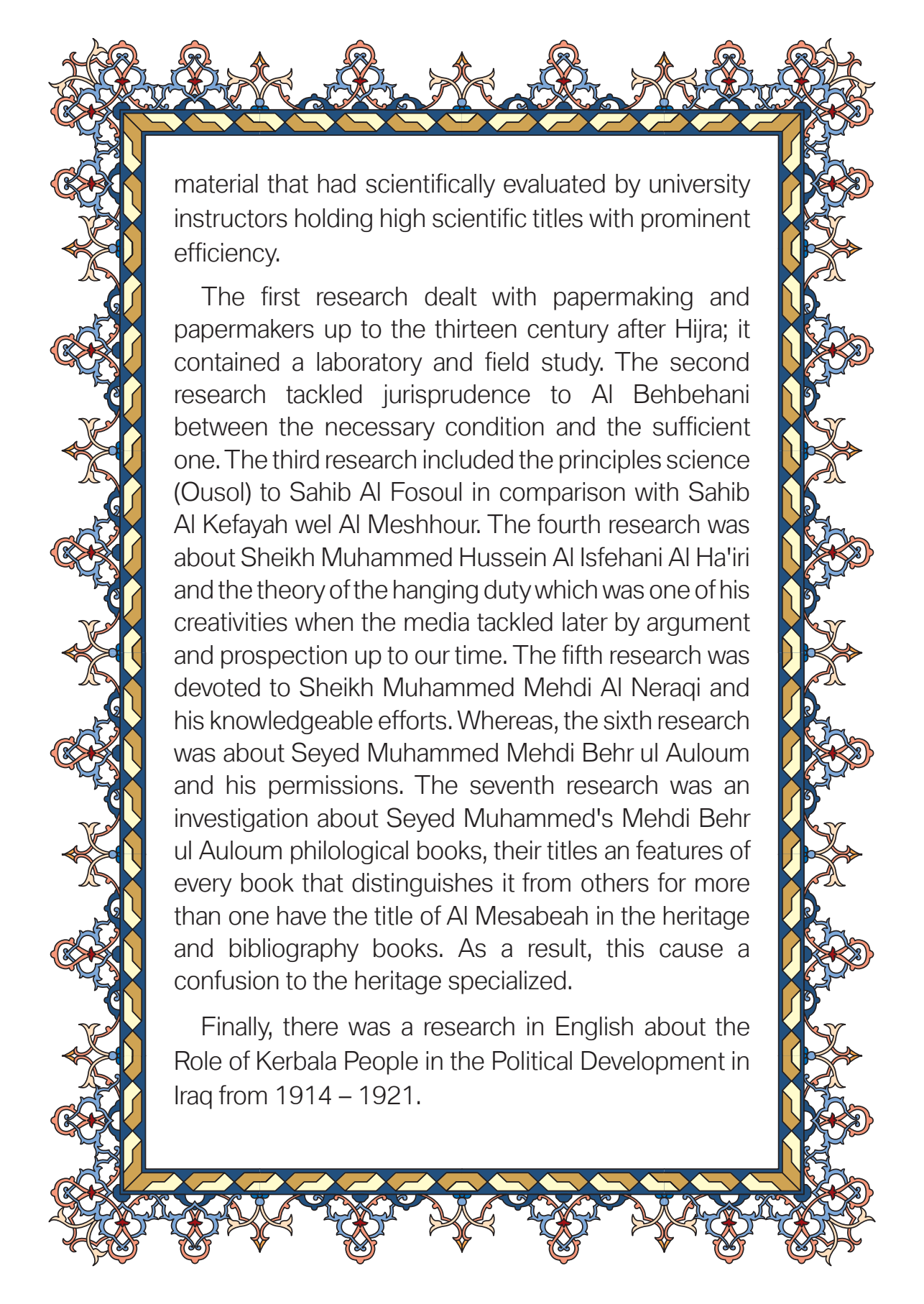


Regarding the handwriting heritage, we chose two investigated letters belong to our respected readers. The first is entitled the questions answers, and the second in the limited suspicion to Seyed Muhammed Hussein Bin Muhammed Ali bin Muhammed Isma'iel Al Mer'ishi Al Al Ha'iri known by Al Shehristani.

We hope that this issue gets the respected readers' consent. We also renew the invitation to them to write in the journal by supporting it with the enhanced outcome and firm investigations.

Our prayer that Praise be to Allah, Lord of the Worlds.

Editor-in-Chief



material that had scientifically evaluated by university instructors holding high scientific titles with prominent efficiency.

The first research dealt with papermaking and papermakers up to the thirteen century after Hijra; it contained a laboratory and field study. The second research tackled jurisprudence to Al Behbehani between the necessary condition and the sufficient one. The third research included the principles science (Ousol) to Sahib Al Fosoul in comparison with Sahib Al Kefayah wel Al Meshhour. The fourth research was about Sheikh Muhammed Hussein Al Isfehani Al Ha'iri and the theory of the hanging duty which was one of his creativities when the media tackled later by argument and prospection up to our time. The fifth research was devoted to Sheikh Muhammed Mehdi Al Neraqi and his knowledgeable efforts. Whereas, the sixth research was about Seyed Muhammed Mehdi Behr ul Auloum and his permissions. The seventh research was an investigation about Seyed Muhammed's Mehdi Behr ul Auloum philological books, their titles an features of every book that distinguishes it from others for more than one have the title of Al Mesabeah in the heritage and bibliography books. As a result, this cause a confusion to the heritage specialized.

Finally, there was a research in English about the Role of Kербala People in the Political Development in Iraq from 1914 – 1921.

Issue Word

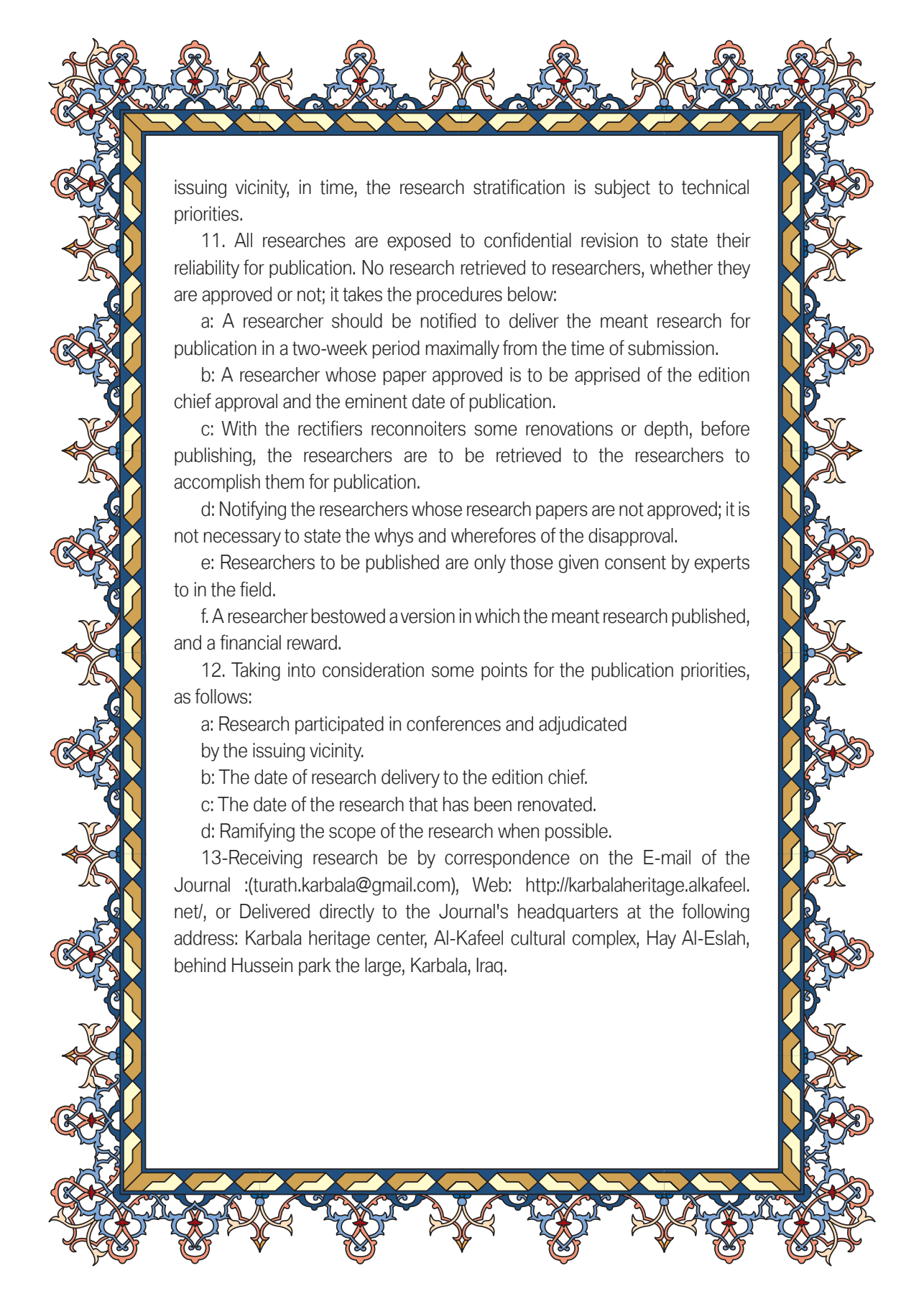
In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful

Praise be to God Allah is exalted by those in the heavens and earth, His is the Kingdom, and His the Praise. He is powerful over all things. He knows all that penetrates the earth and all that comes forth from it, all that comes down from heaven and all that ascends to it. He is the Most Merciful, the Forgiver. We pray and salute his chosen glorified prophet, the supported and settled slave, our master and prophet Mohammed and his progeny.

The current issue is the third issue of the fifth year of Turath Kerbala journal. Thus, now the journal publications increased into seventeen that documented significant and various aspects of cultural and intellectual heritage of Kerbala city.

The journal held the widen scientific symposiums with some Iraqi universities and heritage academies as a part of its activities. This is in addition to holding scientific monthly discussions within Kerbala heritage club. And now, we are preparing to hold an international scientific conference. The researches of this conference will be published in this journal.

This issue included a valuable group of researches and studies that contained a valuable scientific



issuing vicinity, in time, the research stratification is subject to technical priorities.

11. All researches are exposed to confidential revision to state their reliability for publication. No research retrieved to researchers, whether they are approved or not; it takes the procedures below:

a: A researcher should be notified to deliver the meant research for publication in a two-week period maximally from the time of submission.

b: A researcher whose paper approved is to be apprised of the edition chief approval and the eminent date of publication.

c: With the rectifiers reconnoiters some renovations or depth, before publishing, the researchers are to be retrieved to the researchers to accomplish them for publication.

d: Notifying the researchers whose research papers are not approved; it is not necessary to state the whys and wherefores of the disapproval.

e: Researchers to be published are only those given consent by experts to in the field.

f: A researcher bestowed a version in which the meant research published, and a financial reward.

12. Taking into consideration some points for the publication priorities, as follows:

a: Research participated in conferences and adjudicated by the issuing vicinity.

b: The date of research delivery to the edition chief.

c: The date of the research that has been renovated.

d: Ramifying the scope of the research when possible.

13- Receiving research be by correspondence on the E-mail of the Journal :(turath.karbala@gmail.com), Web: <http://karbalaheritage.alkafeel.net/>, or Delivered directly to the Journal's headquarters at the following address: Karbala heritage center, Al-Kafeel cultural complex, Hay Al-Eslah, behind Hussein park the large, Karbala, Iraq.

Publication Conditions

Karbala Heritage Quarterly Journal receives all the original scientific researches under the provisions below:

1. Researches or studies to be published should strictly be according to the globally-agreed- on steps and standards.

2. Being printed on A4, delivering three copies and CD Having, approximately, 5,000-10,000 words under simplified Arabic or times new Roman font and being in pagination.

3. Delivering the abstracts, Arabic or English, not exceeding a page, 350 words, with the research title.

4. The front page should have the title, the name of the researcher/ researchers, occupation, address, telephone number and email, and taking cognizance of averting a mention of the researcher / researchers in the context.

5. Making an allusion to all sources in the endnotes, and taking cognizance of the common scientific procedures in documentation; the title of the book, editor, publisher, publication place, version number, publication year and page number. Such is for the first mention to the meant source, but if being iterated once more, the documentation should be only as; the title of the book and the page number.

6. Submitting all the attached sources for the marginal notes, in the case of having foreign sources, there should be a bibliography apart from the Arabic one, and such books and researches should be alphabetically ordered.

7. Printing all tables, pictures and portraits on attached papers, and making an allusion to their sources at the bottom of the caption, in time there should be a reference to them in the context.

8. Attaching the curriculum vitae, if the researcher publishes in the journal for the first time, so it is to manifest whether the actual research submitted to a conference or a symposium for publication or not. There should be an indication to the sponsor of the project, scientific or nonscientific, if any.

9. For the research should never have been published before, or submitted to any means of publication.

10. In the journal do all the published ideas manifest the viewpoints of the researchers themselves; it is not necessary to come in line with the

Editor Secretary

Yasser Sameer Hashim Mahdi Al-Banaa

Editorial Board

Prof.Dr.Zain Al-Abedeem Mousa Jafar

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr.Maithem Mortadha Nasrou-Allah

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr.Hussein Ali Al Sharhany

(University of Thi - Qar, College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr. Ali khudhaer Haji

(University of Kufa, College of Arts)

Prof.Dr. Sirwan Abdel - Zahra Al – Janabi

(University of Kufa, College of Arts)

Prof.Dr. Mushtaq Abbas Maan

(Baghdad University, College of Education / Ibn - Rushd)

Asst. Prof.Dr. Haidar Abdul Karim Haji Construction

(University of Quran and Hadith / Qom)

Asst. Prof.Dr. Mohammed Ali Akbar

(College of Religious Studies / University of Adiyana and Madinah / Iran / Holy Qom)

Asst. Prof.Dr. Ali Tahir Turki

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof.Dr.Tawfeeq Majeed Ahmed

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Auditor Syntax (Arabic)

Asst. Prof.Dr.Falah Rasul Al-Husaini

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Auditor Syntax (English)

Asst. Prof.Dr.Tawfeeq Majeed Ahmed

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

The administration of the Finance

Mohammed Fadhel Hassan

Electronic Website

Yasser Al- Seid Sameer Al- Hossainy

General Supervision

Seid. Ahmad Al-Safi
The Patron in General of Al-Abbass Holy Shrine

Scientific Supervisor

Sheikh Ammar Al-Hilali
Chairman of the Islamic Knowledge and Humanitarian Affairs
Department in Al-Abbas Holy Shrine

Editor-in-Chief

Dr. Ehsan Ali Saeed Al-guraifi
(Director of Karbala Heritage Center)

Editor Manager

Assist. Prof. Dr. Fallah Rasool Al- Husseini

Advisory Board

Prof. Dr. Faruq M. Al-habbubi
(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Ayad Abdul- Husain Al- Khafajy
(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Zaman Obiad Wanass Al-Maamory
(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

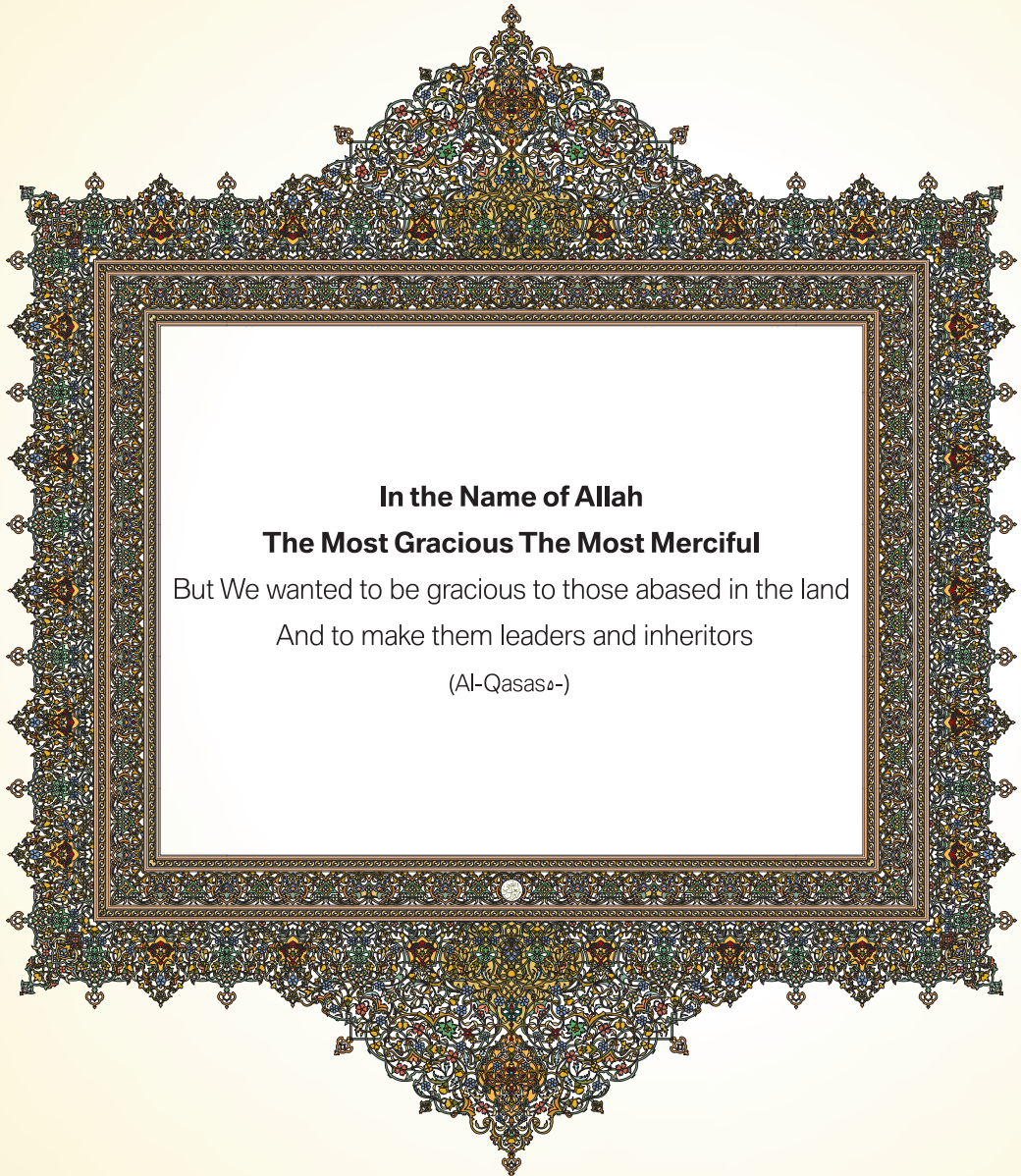
Prof. Dr. Ali Kassar Al-Ghazaly
(University of Kufa, College of Education)

Prof. Dr. Adel Mohammad Ziyada
(University of Cairo, College of Archaeology)

Prof. Dr. Hussein Hatami
(University of Istanbul, College of Law)

Prof. Dr. Taki Abdul Redha Alabdawany
(Gulf College / Oman)

Prof. Dr. Ismaeel Ibraheem Mohammad Al-Wazeer
(University of Sanaa, College of Sharia and Law)



In the Name of Allah

The Most Gracious The Most Merciful

But We wanted to be gracious to those abased in the land

And to make them leaders and inheritors

(Al-Qasas-)



PRINT ISSN: 2312-5489
ONLINE ISSN: 2410-3292
ISO: 3297

Consignment Number in the Book House and
Iraqi National Archives and Books :1912-1014

Phone No. 310058
Mobile No. 0770 0479 123
Web: <http://Karbalaheritage.alkafeel.net>
E- mail: turath@alkafeel.net



دار الكافل
للطباعة والنشر والتوزيع

+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com

المطبعة: العراق - كربلاء المقدسة - الإبراهيمية - موقع السقاء ٢
الإدارة والتسويق: حي الحسين - مقابل مدرسة الشريف الرضي

AL-ABBAS HOLY SHRINE. Division of Islamic and Human knowledge Affairs. Karbala Heritage Center.

KARBALA HERITAGE : Quarterly Authorized Journal Specialized in Karbala Heritage \ Issued by : AL-ABBAS HOLY SHRINE Division of Islamic and Human knowledge Affairs Karbala Heritage Center. - Karbala, Iraq : Al-Abbas Holy Shrine, Division of Islamic and Human knowledge Affairs. Karbala Heritage Center, 1435 A.H. = 2014-

Volume : Illustrations ; 24 cm.

Quarterly.-Fifth Year, Fifth Volume, Third Issue (September / 2018)-

ISSN : 2312-5489

Includes bibliographical references.

Text in English ; summaries in Arabic.

1. Karbala (Iraq)--History--Revolt, 1920--Periodicals. A. title.

LCC : DS79.9.K3 A8375 2018 VOL. 05 NO. 03

DDC: 956.74

Cataloging Center and Information Systems – Library of Al-Abbas Holy Shrine

Republic of Iraq Shiite Endowment



**Quarterly Authorized Journal
Specialized in Karbala Heritage**

Licensed by Ministry of Higher Education and
Scientific Research Reliable For Scientific Promotion

Issued by:

AL-ABBAS HOLY SHRINE

Division Of Islamic And Human knowledge Affairs

Karbala Heritage Center

Fifth Year, Fifth Volume, Third Issue (17)
September / 2018 A.D - Dhu al-Hijjah / 1439 A.H