ردمد: ٢٣١٢-٥٤٨٩
ردمد الالكتروني: ٢٤١٠-٣٢٩٢
الترقيم الدولي: ٣٢٩٧

العتبة العباسية المقدسة

جمهورية العراق ديوان الوقف الشيعي

# تراث كربلاء

مجلة فصلية محكمة

تعنى بالتراث الكربلائي

تصدر عن:

العتبة العباسية المقدسة
قسم شؤون المعارف والإعلام والاستنساخ
مركز تراث كربلاء

السنة الثانية/ المجلد الثاني/ العدد الثاني
شوال ١٤٣٦هـ/ آب ٢٠١٥م

جمهورية العراق ديوان الوقف الشيعي

مجلة فصلية محكمة

تعنى بالتراث الكربلائي

مجازة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

معتمدة لأغراض الترقية العلمية

تصدر عن:

العتبة العباسية المقدسة

قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية

مركز تراث كربلاء

السنة الثانية/ المجلّد الثاني/ العدد الثاني

شوال ١٤٣٦هـ / آب ٢٠١٥م

العتبة العباسية المقدسة
تراث كربلاء : مجلة فصلية محكمة تعنى بالتراث الكربلائي = : Karbala heritage
Quarterly Authorized Journal Specialized in Karbala Heritage / العتبة العباسية المقدسة. – كربلاء : الامانة العامة للعتبة العباسية المقدسة، ٢٠١٥.
مجلد : ايضاحيات ؛ ٢٤ سم
فصلية – السنة الثانية، المجلد الثاني، العدد الثاني (٢٠١٥-)
ISSN 2312-5489
المصادر.
النص باللغة العربية ؛ مستخلصات بالعربية والانجليزية.
١.كربلاء (العراق)--تاريخ--دوريات. ٢.السياحة--العراق--كربلاء--دوريات. ٣. بحر العلوم، محمدمهدي بن مرتضى بن محمد، ١١٥٥-١٢١٢ هجريا--نقد وتفسير--دوريات. الف. العنوان. ب.العنوان : Karbala heritage Quarterly Authorized Journal Specialized in Karbala Heritage
**DS79.9.K37 A8 2015 .V2**
**الفهرسة والتصنيف في العتبة العباسية المقدسة**

ردمد: 2312 - 5489

ردمد الالكتروني: 2410 - 3292

الترقيم الدولي: 3297

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية ١٩٩٢ لسنة ٢٠١٤م

كربلاء المقدسة – جمهورية العراق

**Phone No:** 310058

**Mobile No:** 07700479123

**E.mail:** turath@alkafeel.net

+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com

**المطبعة:** العراق ـ كربلاء المقدسة ـ الإبراهيمية ـ موقع السقاء ٢

**الإدارة والتسويق:** حي الحسين ـ مقابل مدرسة الشريف الرضي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ
﴿ وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ ﴾
(القصص: ٥)
صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمِ

## المشرف العام

سماحة السيد أحمد الصافي

الأمين العام للعتبة العباسية المقدسة

## رئيس التحرير

د. احسان علي سعيد الغريفي (دكتوراه في اللغة العربية من جامعة كراتشي )

## مدير التحرير

أ. د. مشتاق عباس معن (كلية التربية / ابن رشد/ جامعة بغداد)

## الهيأة الاستشارية

أ. د. فاروق محمود الحبوبي (عميد كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.د. عباس رشيد الددة (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة بابل)

أ. د. عبد الكريم عز الدين الاعرجي (كلية التربية للعلوم الإنسانية للبنات / جامعة بغداد)

أ. د. علي كسار الغزالي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ.د. عادل نذير بيري (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ .د. عادل محمد زيادة (كلية الآثار/ جامعة القاهرة)

أ.د. حسين حاتمي (كلية الحقوق/ جامعة اسطنبول)

أ.د. تقي عبد الرضا العبدواني (كلية الخليج / سلطنة عمان)

أ.د. إسماعيل إبراهيم محمد الوزير (كلية الشريعة والقانون/ جامعة صنعاء)

## سكرتير التحرير

حسن علي عبد اللطيف المرسومي

(ماجستير من المعهد العراقي للدراسات العليا/ قسم الإقتصاد/ بغداد)

## سكرتير التحرير التنفيذي

علاء حسين أحمد (بكالوريوس تاريخ من جامعة كربلاء)

## الهيأة التحريرية

أ. م. د. عدي حاتم عبد الزهرة المفرجي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ. م. د. شوقي مصطفى الموسوي (كلية الفنون الجميلة/ جامعة بابل)

أ.م.د. ميثم مرتضى مصطفى نصر الله (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ. م. د. زين العابدين موسى جعفر (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.م. د. علي عبدالكريم آل رضا (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ. م. د. نعيم عبد جوده الشيباوي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

م. د. غانم جويد عيدان (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

م. د. سالم جاري هدي عكيد (كلية العلوم الاسلامية/ جامعة كربلاء)

## مدقق اللغة العربية

أ.م. د. فلاح رسول الحسيني (كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة كربلاء)

## مدقق اللغة الإنكليزية

م. د. غانم جويد عيدان (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

## الإدارة المالية و الموقع الإلكتروني

محمد فاضل حسن حمود (بكالوريوس علوم فيزياء من جامعة كربلاء)

# قواعد النشر في المجلة

تستقبل مجلة تراث كربلاء البحوث والدراسات الرصينة وفق القواعد الآتية:

١- يشترط في البحوث أو الدراسات أن تكون وفق منهجية البحث العلمي وخطواته المتعارف عليها عالمياً .

٢- يقدم البحث مطبوعاً على ورق A4، وبنسخ ثلاث مع قرص مدمج ( CD) بحدود ( ٥٠٠٠- ١٠٠٠٠) كلمة وبخط simplified Arabic على أن ترقم الصفحات ترقيماً متسلسلاً .

٣-تقديم ملخّص للبحث باللغة العربية، وآخر باللغة الإنكليزية، كلّ في حدود صفحة مستقلة على أن يحتوي الثاني عنوان البحث، ويكون الملخص بحدود (٣٥٠) كلمة.

٤- أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على عنوان واسم الباحث/ أو من شارك معه في البحث إن وجد، وجهة العمل، والعنوان الوظيفي، ورقم الهاتف، والبريد الالكتروني لكل منهم مع مراعاة عدم ذكر اسم الباحث أو الباحثين في صلب البحث أو أي إشارة إلى ذلك .

٥- يشار إلى المراجع و المصادر جميعها بأرقام الهوامش التي تنشر في أواخر البحث، وتراعى الأصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة بأن تتضمن : اسم الكتاب، اسم المؤلف، اسم الناشر، مكان النشر، رقم الطبعة، سنة النشر، رقم الصفحة، هذا عند ذكر المرجع أو المصدر أول مرة، ويذكر اسم الكتاب، ورقم الصفحة عند تكرّر استعماله .

٦- يزوَّد البحث بقائمة المصادر والمراجع منفصلة عن الهوامش، وفي حالة وجود مصادر ومراجع أجنبية فأنه تضاف لها قائمة إخرى تسمى بقائمة المصادر والمراجع الأجنبية وتكون منفصلة عن قائمة المراجع والمصادر العربية، ويراعي في إعدادهما الترتيب

الألفبائي لأسماء الكتب أو البحوث في المجلات.

٧- تطبع الجداول والصور واللوحات على أوراق مستقلّة، ويشار في أسفل الشكل إلى مصدرها، أو مصادرها، مع تحديد أماكن ظهورها في المتن .

٨- إرفاق نسخة من السيرة العلمية إذا كان الباحث ينشر في المجلة للمرة الأولى، وأن يشير فيما إذا كان البحث قد قُدّم إلى مؤتمر أو ندوة، وأنه لم ينشر ضمن أعمالها، كما يشار إلى اسم أية جهة علمية، أو غير علمية قامت بتمويل البحث، أو المساعدة في إعداده.

٩-أن لا يكون البحث منشورًا وليس مقدّمًا إلى أيّة وسيلة نشر أخرى.

١٠- تعبر جميع الأفكار المنشورة في المجلة عن آراء كاتبيها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر جهة الإصدار، ويخضع ترتيب الأبحاث المنشورة لموجبات فنية.

١١- تخضع البحوث لتقويم سري لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تعاد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أم لم تقبل، وعلى وفق الآلية الآتية :-

أ- يبلغ الباحث بتسليم المادة المرسلة للنشر خلال مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسلّم .

ب- يبلغ أصحاب البحوث المقبولة للنشر بموافقة هيأة التحرير على نشرها وموعد نشرها المتوقّع .

جـ- البحوث التي يرى المقومون وجوب إجراء تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تعاد إلى أصحابها، مع الملاحظات المحددة، كي يعملوا على إعدادها نهائياً للنشر .

د- البحوث المرفوضة يبلغ أصحابها من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض .

هـ-يشترط في قبول النشر موافقة خبراء الفحص.

و ـ يمنح كلّ باحث نسخة واحدة من العدد الذي نشر فيه بحثه، ومكافأة مالية قدرها (١٥٠) ألف دينار عراقي .

١٢- يراعى في أسبقية النشر :ـ

أ ـ البحوث المشاركة في المؤتمرات التي تقيمها جهة الإصدار .

ب ـ تاريخ تسليم رئيس التحرير للبحث .

جـ ـ تاريخ تقديم البحوث كلما يتم تعديلها.

د ـ تنويع مجالات البحوث كلما أمكن ذلك .

١٣- ترسل البحوث على البريد الألكتروني للمجلة

( turath@alkafeel.net )، أو على موقع المجلة

/http: / /karbalaheritage.alkafeel.net

او موقع رئيس التحرير

drehsanalguraifi@gmail.com

أو تُسَلَّم مباشرةً إلى مقر المجلة على العنوان التالي:

( العراق/ كربلاء المقدسة / حي الإصلاح/ خلف متنزه الحسين الكبير/ مجمَّع الكفيل الثقافي/ مركز تراث كربلاء).

بسم الله الرحمن الرحيم


جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
دائرة البحث والتطوير

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
Research & Development

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي


No: الرقم: ب ت ٤ / ٩٨١٤
Date: التاريخ: ٢٠١٤/١٠/٢٧

"معاً لمساندة قواتنا المسلحة الباسلة لدحر الإرهاب"

العتبة العباسية المقدسة

م / مجلة تراث كربلاء

تحية طيبة..

استنادا الى الية اعتماد المجلات العلمية الصادرة عن مؤسسات الدولة ، وبناءاً على توافر شروط اعتماد المجلات العلمية لأغراض الترقية العلمية في "مجلة تراث كربلاء" المختصة بالدراسات والابحاث الخاصة بمدينة كربلاء الصادرة عن عتبتكم المقدسة تقرر اعتمادها كمجلة علمية محكمة ومعتمدة للنشر العلمي والترقية العلمية .

مع التقدير..

أ.د. غسان حميد عبد المجيد
المدير العام لدائرة البحث والتطوير وكالةً
٢٠١٤/١٠/ /

نسخة منه الى
- قسم الدوريات العلمية / شعبة التأليف والنشر والترجمة
- الصادرة


www.mhtrss.com

# كلمة العدد الثاني

## التنافس وآليات والبحث والتواصل

التواصل مع البحث، والبحث عن التواصل، ثنائية حضارية تستعين بها المجتمعات الواعية للنهوض بواقعها، والارتقاء بسبل الاتصال المجتمعي على مختلف صُعُدِهِ الطبيعية منها العلمية والعملية وسواها.

ومن المسلَّم به أن هذه الثنائية تصنع تنوّعًا مثريًا للمجتمع العام والأكاديمي، وفي الوقت نفسه تثري التنوّع المتأصل فيهما عبر تبادل الخبرات، وتلاقح الأفكار، والعمل الجماعي الفاعل.

ويسعى مركز تـراث كربلاء التابع لقسم شـؤون المعارف الإسلامية والإنسانية في العتبة العباسية المقدّسة عبر نافذته البحثية الأكاديمية المحكّمة-أعني : مجلة تراث كربلاء-إلى استقطاب الباحثين المتخصّصين عبر التواصل معهم، ويجتهد أعضاء الهيأتين "الاستشارية والتحريرية" إلى تنويع نوافذ التواصل تلك وعدم الاكتفاء بالتواصل التقليدي كانتظار إرسال الباحثين أبحاثَهم، أو استكتابهم بشكل مباشر، بل العمل على تنويعها، ولعل أولى تلك النوافذ هي الإعلان عن (مسابقة الساقي للأبحاث الأكاديمية) التي كان الإعلان عنها لأمور منها :

- تفعيل روح التنافس بين الباحثين عبر المشاركة في إطار المسابقات العلمية ذات الطابع البحثي المتخصّص.

- إثراء المكتبة التراثية المتخصّصة بأفكار ورؤى جديدة يصنعها سعي الباحثين إلى استكشاف كلّ ما هو جديد.

- تكريم الأقلام التي تستحق التكريم بوصفه دافعًا من دوافع التعزيز الايجابي لدى الباحثين، وتأشير الأقلام الجادّة ذات التفوّق العلميّ.

ومن الجدير بالذكر أنّ محاور البحث في الجائزة هي نفسها أبواب المجلة الخمسة (المجتمعيُ و العلميُ و الأدبيُ و الفني"الجمالي" والتاريخي)، وتكون شرائط الصياغة البحثية فيها هي نفسها شرائط صياغة البحوث في المجلة لأنّ مُخرجات الجائزة هي مُدخلات المجلة، إذ سيتمّ نشر الأبحاث الفائزة في ضمن أعداد المجلة ويشار إلى كونها من الأبحاث الفائزة تكريماً لها ولقلم كاتبها.

وهذه النافذة ليست الأخيرة، بل سيعمل أعضاء الهيأتين ومن خلال إمكانات المركز المادية والمعنوية على تنشيط كلّ ما ينفع الباحثين المتخصّصين.

**والله من وراء القصد**

## كلمة الهيأتين الاستشارية والتحريرية

## لماذا التراث ؟ لماذا كربلاء ؟

١ – تكتنز السلالات البشرية جملةً من التراكمات المادية والمعنوية التي تشخص في سلوكياتها بوصفها ثقافةً جامعة، يخضع لها حراك الفرد قولاً، وفعلاً، وتفكيراً، وتشكّل بمجموعها النظام الذي يقود حياتها، وعلى قدر فاعلية تلك التراكمات، وإمكاناتها التأثيرية التي تتحدّد رقعتها المكانية، وامتداداتها الزمانية، ومن ذلك تأتي ثنائيتي : السعة والضيق، والطول والقصر، في دورة حياتها.

لذا يمكننا وصف التراث، بحسب ما مر ذكره : بأنه التركة المادية والمعنوية لسلالة بشرية معينة، في زمان ومكان معنيين. وبهذا الوصف يكون تراث أي سلالة :

- المنفذ الأهم لتعرف ثقافتها .
- المادة الأدق لتبيين تاريخها .
- الحفرية المثلى لكشف حضارتها .

وكلما كان المتتبع لتراث (سلالة بشرية مستهدفة) عارفاً بتفاصيل حمولتها كان له وعياً بعطياتها، بمعنى : أنّ التعالق بين المعرفة بالتراث والوعي به تعالق طردي، في الضعف والقوة، ومن هنا يمكننا ان نعرف الانحرافات التي تولدت في كتابات بعض المستشرقين وسواهم ممّن قَصّدَ دراسة تراث الشرق ولا سيما المسلمين منهم، فمرة حصل عندهم الانحراف لضعف المعرفة بتفاصيل كنوز

لسلالة الشرقيين، ومرة حدث بوجود ضعف بالمعرفه من خلال إخفاء دليل ما أو تحريف قراءته، أو تأويله .

٢- إن كربلاء لا تمثل رقعة جغرافية تحدها حدود مكانية مادية فحسب، بل هي كنوز مادية ومعنوية تشكّل بذاتها تراثاً لسلالة بعينها، وتتشكّل مع مجاوراتها التراث الأكبر لسلالة أوسع تنتمي إليها أي : العراق، والشرق، وبهذا التراتب تتضاعف مستويات الحيف التي وقعت عليها : فمرة، لأنّها كربلاء بما تحويه من مكتنزات متناسلة على مدى التاريخ، ومرة لأنها كربلاء الجزء الذي ينتمي إلى العراق بما يعتريه من صراعات ،ومرة لأنها الجزء الذي ينتمي إلى الشرق بما ينطوي عليه من استهدافات، فكل مستوى من هذه المستويات أضفى طبقة من الحيف على تراثها، حتى غُيِّبت وغُيِّب تراثها، واخُزلت بتوصيفات لا تمثل من واقعها إلا المقتطع أو المنحرف أو المنزوع عن سياقه .

٣- وبناءً على ما سبق بيانه، تصدى مركز تراث كربلاء التابع للعتبة العباسية المقدسة إلى تأسيس مجلة علمية متخصصة بتراث كربلاء لتحمل هموماً متنوعة، تسعى إلى :

- تخصيص منظار الباحثين بكنوز التراث الراكز في كربلاء بأبعادها الثلاثة : المدنية، والجزء من العراق، والجزء من الشرق .
- مراقبة التحولات والتبدلات والإضافات التي إنبثقت من ثنائية الضيق والسعة في حيزها الجغرافي على مدى التاريخ، ومديات

تعالقها مع مجاوراتها، وانعكاس تلك العلاقة سلباً أو إيجاباً على حراكها الثقافي والمعرفي .

- اجراء النظر إلى مكتنزاتها : المادية والمعنوية، وصبها في مواقعها التي تستحقها بالشكل القائم على الدليل.

- التعريف بالمجتمع الثقافي : المحلي، والإقليمي، والعالمي : بمدخرات تراث كربلاء، وتقديمه بالهيأة التي هو عليها واقعاً .

- تعزيز ثقة المنتمين إلى سلالة ذلك التراث بأنفسهم في ظل افتقادهم إلى الوازع المعنوي، واعتقادهم بالمركزية الغربية مما يسجل هذا السعي مسؤولية شرعية وقانونية .

- تعزيز التوعية التراثية وتأصيل الالتحام بتركة الماضين بالشكل الذي يجعل هذا الأرث التجدد ومؤهلا للتعامل به مع احداث المستقبل.

- التنمية بأبعادها المتنوعة : الفكرية، والاقتصادية، وما إلى ذلك، فالكشف عن التراث يعزز السياحة، ويقوي العائدات الخضراء .

فكانت حصيلة ذلك كله مجلة "تراث كربلاء" التي تدعو الباحثين المختصين إلى رفدها بكتاباتهم التي بها ستكون .

# المحتويات


| ص | عنوان البحث | اسم الباحث |
|---|---|---|
| **باب التراث التاريخي** | | |
| ٢٧ | لمحات تاريخية من حوزة كربلاء .. قراءة في سير رجالاتها في مرحلتي التأسيس والريادة | **أ.م. د. علي طاهر تركي الحلي**<br>جامعة كربلاء<br>كلية التربية للعلوم الانسانية<br>قسم التاريخ<br>**م. زينب كاظم جاسم**<br>جامعة كربلاء<br>كلية التربية للعلوم الانسانية<br>قسم العلوم التربوية والنفسية |
| ٦٣ | الكربلائيون المنفيون الى جزيرة هنجام عام ١٩١٩م | **م. د. صالح عباس ناصر الطائي**<br>جامعة اهل البيت (عليهم السلام)<br>كلية الآداب<br>قسم الصحافة |
| **باب التراث المجتمعي** | | |
| ٩٣ | الحرف الصناعية في مدينة كربلاء ( المركز التقليدي ) (دراسة في الجغرافية الصناعية ) | **أ. د. سلمى عبد الرزاق عبد**<br>جامعة كربلاء<br>كلية التربية للعلوم الانسانية<br>قسم الجغرافية التطبيقية |
| ١٣٩ | التنمية السّياحيّة والتحديات التي تواجه مدينة كربلاء المقدّسة | **م. م. سلام جعفر عزيز الاسدي**<br>جامعة كربلاء<br>كلية العلوم السياحية<br>قسم السياحة الدينية |

| ص | عنوان البحث | اسم الباحث |
|---|---|---|
| **باب التراث العلمي** | | |
| ١٨٣ | تقييم استدامة خطة النقل في مدينة كربلاء المقدسة | **أ. م. د. باسل خلف احمد**<br>جامعة بغداد<br>مركز التخطيط الحضري والاقليمي<br>للدراسات العليا<br>**م. م. اريج محي عبد الوهاب**<br>الجامعة المستنصرية<br>كلية الهندسة<br>قسم الهندسة المدنية |
| ٢٦٣ | تحليل جغرافي لنمو سكان محافظة كربلاء المقدسة للمدة (١٩٩٧-٢٠١١) وتوقعاته المستقبلية حتى عام ٢٠٢٥ | **م. م. وسيم عبد الواحد رضا النافعي**<br>جامعة القادسية<br>كلية الآداب<br>قسم الجغرافية |
| **باب التراث الادبي** | | |
| ٢٨٥ | كربلاء ومسمّياتها في أُمّات المصادر العربية | **أ.د محمد كريم إبراهيم الشمري**<br>أستاذ متمرس<br>جـــامعة بابل |
| ٣١٩ | مستويات الخطاب الشعري في شعر السيد محمد مهدي بحر العلوم | **م.د محمد عبد الرسول جاسم السعدي**<br>جامعة كربلاء<br>كلية التربية للعلوم الانسانية<br>قسم اللغة العربية |
| 19 | أصوات شعرية من كربلاء حول الإمام الحسين (عليه السلام)<br>Poetic Voices from Karbala on Imam Hussein (p. b. u. h) | **أ. د. فاروق محمود عبد الله الحبّوبي**<br>كلية التربية للعلوم الانسانية<br>جامعة كربلاء<br>**Prof. Dr. Faruq M. Al-habbubi**<br>University of Karbala<br>College of Education for Human Sciences |

باب
التراث المجتمعي
Society Heritage Section

# التنمية السّياحيّة والتحديات التي تواجه مدينة كربلاء المقدَّسة

# Tourism Development and the Challenges Facing the Holy City of Karbala


**م. م. سلام جعفر عزيز الاسدي**

جامعة كربلاء

كلية العلوم السياحية

قسم السياحة الدينية

**Asst .Lecturer. Salam Jaafar Azeez Al-Asady**

University of Karbala

College of Tourism Sciences

Dept. of Religious Tourism

## الملخص

يُعدُّ موضوع التنمية السياحية من الموضوعات المستجدّة في العلوم الإنسانيّة التي تستدعي من مؤسّسات التّشريع العربيّة، سنَّ القوانين وإيجاد الوسائل الملائمة للمحافظة على السياحة وتنميتها . كما تحتلُّ القضايا السياحية سُلّم الأولويّات الوطنيّة في أيِّ دولة، لكونها تؤثّر على جميع أنشطة التنمية الاقتصاديّة والاجتماعيّة والسّياحيّة أيضاً. ويؤخذُ في الاعتبار عند ممارسة تلك الأنشطة، البعد البيئي لحفظ حقوق الأجيال القادمة وصيانة الموارد الطبيعيّة. ولا يخلو موضوع البيئة من أهمِّيَّة كبرى فيما يتعلق بالجانب السّياحيّ، كون البيئة تمثّل الواجهة التي تستقطب الوافدين إلى أيّ منطقة من المناطق السّياحيّة، كما أنَّ المشاكل البيئيّة تعدُّ معوّقاً أساسيّاً إزاء الجانب الإنمائيّ السّياحيّ. فازدهار البيئة والاهتمام بها والمحافظة عليها ينعكس إيجاباً على البعد السّياحيّ إذ يحقق إثراءً وطنيّاً للبلد.

ونظراً لأنَّ التنمية السياحية كانت مجرد فكرة وليست منهجاً لدى أصحاب المشاريع السّياحيّة أو الحكومات، فقد كان يروّج لها بدون معرفة قواعدها ومنهجها، واليوم غدت التنمية السياحية منهجاً يجب الأخذ به لا شعارات تردّد، ولا بدَّ أنْ يعيَ المستثمرون السّياحيّون والحكومات جدوى تطبيق منهج التنمية السياحية وفهم مرتكزاتها، ووضع القوانين والأنظمة التي تنظمّ العمليّة السّياحيّة المرتبطة بها. وإذا تمَّ الأخذ بهذه القوانين والأنظمة يمكن تطوير الإرشادات السّياحيّة، التي ستساعد في تقليل الآثار السلبيّة للسّياحة، والمحافظة على الموارد الطبيعيّة والأثريّة.

# Abstract

Tourism development is one of the new subjects in human sciences which requires Arab legislative institutions to enact laws and to provide possible means for securing tourism development. Anyway tourism affairs could be considered as one of the national priorities, for they affect all types of development activities , the economic , the social and also the touristic ones . To apply such activities , it is necessary to take in to the account the environmental dimension in order to care of the rights of the next generation and to maintain the natural resources. tourism has much to do when dealing with environment due to the fact that the latter is regarded the main factor to attract tourists to visit any touristic areas.

Besides the environmental problems, there are main obstacles facing the tourism development ,environment prosperity and maintenance positively affect the touristic dimension as it achieves national enrichment for the country.

Because the tourism development has been mere theory, it has not been a system or approach for touristic project makers or governments and it has been publicized without knowledge of its rules and approach. Now days, tourism development has become a curriculum to be followed and not only slogans uttered. It is necessary to say that tourism investors and the governments also should be aware of the advantage of applying the approach of tourism development , and its principles and passing the laws and regulations which order the touristic process related to it. Following such rules and regulations will ensure developing the touristic guidance , which decreases the negative effects of tourism and maintain the natural and archeological resources.

## المقدمة

أخذ موضوع البيئة والتنمية مكان الصدارة في سلم الأولويات الدولية، فإذا كان لكل عصرٍ من العصور قضية تسيطر عليه، فإن قضية هذا العصر هي التنمية المستدامة التي تحقق النمو الاقتصادي مع أقل ضرر بالبيئة من التلوث.

إن جوهر التنمية السّياحيّة هو كيفية تحقيق واستمرار النمو العام للبلد والرفاهية الاجتماعيّة بأقل قدر من استهلاك الموارد الطبيعيّة. وتأتي مدينة كربلاء المقدَّسة كواحدة من المدن السّياحيّة الواعدة في العراق، فهي تتمتع بوجود السّياحة الدينية على مدار السنة وذلك لاحتوائها على مساحات خضراء شاسعة فضلاً عن المسطحات المائية التي تنفرد بها المدينة كبحيرة الرزازة، ونهر الحسينية، في ظل اعتدال المناخ. كما تنتشر البيئات الطبيعيّة، والساحلية، والصحراوية، والزراعية على أرضها، مع التقاء الحضارات المختلفة. كل هذا يساهم ويشجع بشكل فعّال في خلق أنماط سياحية، أو تنمية البعض الموجود فيها.

## أهمِّيَّة البحث:

تكمن أهمِّيَّة البحث في مستقبل العراق بشكل عامّ وكربلاء المقدّسة بشكل خاصّ و يتحدّد ذلك من خلال التخطيط لتنمية دائمة ومتواصلة ومتجدّدة تلبّي احتياجات الحاضر دون أن تؤثِّر بمتطلّبات المستقبل، فالعالم اليوم بحاجة ماسّة إلى تنمية تستخدم عناصرها ومواردها الطبيعيّة وتضمن في ذات الوقت عدم تلوّثها وعدم استنزافها، وبالتالي استمرارها، من أجل

استخدامها من قبل الأجيال القادمة، وأن حمايتها والمحافظة على مواردها الطبيعيّة هي ضرورةٌ حتميّةٌ لاستمرار تزايد المعدّلات السّريعة في التنمية الاقتصاديّة والاجتماعيّة وبهذا تبرز الحاجة إلى عمليّات التخطيط للتنمية التي تعدُّ متكاملة ومكمّلة لعمليّات التنمية الشّاملة، إذ أنّها تشكل الجوهر الذي يقوم عليه تطور الحركة السّياحيّة في كربلاء المقدَّسة، لذلك يتطلّب وضع برامج للحفاظ على مقوّماتها السّياحيّة (الدينيّة والأثرية)، مع تحديد أهم التحدّيات التي تواجه التنمية السّياحيّة المستدامة في كربلاء المقدسة مع وضع الحلول المناسبة لها، فالسّياحة تسعى إلى خلق مشروع يحقق أهداف التنمية السّياحيّة المستدامة في ظل ندرة الدّراسات السّياحيّة والمستقبليّة حول موضوع التنمية السّياحيّة المستدامة في كربلاء المقدَّسة.

## مشكلة البحث:

يعتمد النشاط السّياحي على مجموعة مقوّمات طبيعيّة وأخرى حضاريّة وبشريّة تعدُّ بمثابة الحاضنة لعمل ذلك النشاط لتجعل منه نشاطاً قائداً في تحقيق التنمية المستدامة. إنَّ ديمومة هذه المقوّمات والحفاظ عليها من التدمير والهدر، من شأنه أن يضمن لهذا النشاط القدرة على استدامة التنمية. وقد لوحظ من خلال استقراء ومشاهدة تلك المقوّمات في كربلاء المقدَّسة أنَّها تعرّضت إلى الإهمال والتلف والهدر، وشكّلت بذلك مجموعة تحديات لاستمرار التنمية السّياحيّة وظهور العديد من المشاكل التي عرقلت من دور النشاط السّياحيّ في المساهمة المطلوبة في الاقتصاد المحليّ في كربلاء خصوصاً والعراق عموماً.

## فرضية البحث:

على الرغم من وفرة المقوّمات السياحية، الطبيعيّة منها والحضاريّة، الدّاعمة لعمليّة التنمية السّياحيّة في كربلاء المقدَّسة، إلاَّ أنَّ تعرّضها إلى التلف والهدر قللت من فاعلية هذه المقوّمات في تعجيل عمليّة التنمية السّياحيّة والتنمية الاقتصاديّة المستدامة عموماً في كربلاء المقدَّسة والعراق معاً.

## معوّقات البحث:

تمثَّلت المعوّقات التي واجهت الباحث في صعوبة الحصول على البيانات المطلوبة من قبل الجهات ذات العلاقة في محافظة كربلاء المقدَّسة، فضلا عن المصاعب المتعلّقة بالنقل بين الأماكن السّياحيّة الترفيهيّة والأثريّة للحصول على البيانات ذات العلاقة بالبحث وكذلك فإنَّ حداثة الموضوع قد شكّل أحد التحدّيات التي واجهت الباحث في الوصول إلى ما هو مطلوب من فهم لإثبات فرضيّته.

## هيكلية البحث:

ضمَّ البحث ثلاثة مباحث، ناقش المبحث الأوّل: الاطار المفاهيمي للتنمية، أمّا المبحث الثاني: فهو نبذة عن مدينة كربلاء المقدَّسة، أمّا المبحث الثالث: فقد جاء بعنوان التحدّيات التي تواجه التنمية السّياحيّة في كربلاء المقدَّسة، كما ضم المبحث الرابع الخاتمة التي احتوت على الاستنتاجات والتوصيات ،والمصادر والمراجع ،والملاحق.

## المبحث الأول
## الاطار المفاهيمي للتنمية

### أولاً: مفهوم التنمية:

يُعدّ مفهوم التنمية من أكثر المفاهيم شيوعاً واستخداماً في عصرنا الراهن، فلا نكاد نجد مؤسسات ناجحة وأفراد ناجحين إلا كانوا يستخدمون هذه المفردة، لما لها من دلالات تنمّ عن إدارة واعية مالكة لسعة أفق فكري تؤمن بأن استخدام الأساليب العلمية الصحيحة هو السبيل الأوحد والأمثل لأي تقدم منشود.

أما التعريف الاصطلاحي للتنمية وفق الفهم الإسلامي فهو: عملية استثمار وتطوير قدرات الأمة وإمكاناتها المادية والإنسانية للوصول بأوضاع الأمّة إلى مستوى التفوّق والقدرة على قيادة البشريّة[١].

ويمكن تعريف التنمية الاقتصاديّة بصورة أكثر شمولية على أنها: العملية التي يمكن بواسطتها زيادة متوسط الدخل الفردي الحقيقي ونقل الاقتصاد من حالة التخلف إلى حالة التقدم بحيث يشمل ذلك تغييراً في أساليب الإنتاج والبنيان الثقافي، ويُشترط أن لا تكون الزيادة في متوسط دخل الفرد زيادة نقدية وإنما زيادة حقيقية تستهدف رفع معدل الدخل الفردي الحقيقي بشكل دائم ومتصل[٢]. أما التنمية من الناحية الاجتماعيّة، فقد عُرِّفت بأنها: عملية تحقيق التوافق الاجتماعي لدى أفراد المجتمع الواحد بما يعنيه هذا التوافق من إشباع بيولوجي ونفسي واجتماعي[٣]. ونجد من مفهوم التنمية،

أنها عُرِّفت بشكل عام، وشملت جميع مجالات الحياة من اقتصاد، وسياسة، واجتماع، وثقافة..

من خلال ما تقدم، يتبيَّن لنا أن التنمية عبارة عن عملية شاملة تقود الحياة بمختلف جوانبها الاجتماعيّة، والاقتصاديّة، والثقافية، لأنها تعمل على توجيه الجهود في مختلف الحقول ساعيةً إلى زيادة الدخل القومي، ومتوسط مدخول الأفراد في المجتمع.

## ثانياً: الفرق بين النمو والتنمية:

لعلّ التداخل بين مصطلحي النمو والتنمية، والفرق بينهما، يُعدّ واحداً من الإشكالات المهمّة. ولكن هناك بعض المفكرين يحرصون على التمييز الواضح بينهما، فبينما يميل بعض الاقتصاديين إلى استعمال مصطلحي النمو الاقتصادي أو التنمية الاقتصاديّة بمعنى واحد فإنّ آخرين يؤكدون على التمايز بينهما.

وقد عرف النمو بأنه تحقيق الكثير من الزيادة في المخرجات، بينما عُرفت التنمية بأنها: تلك التغييرات البنيوية التي ترافق تلك المخرجات، بحيث يرتفع بموجبها الدخل القومي الحقيقي خلال مدة من الزمن يرافقها ارتفاع وتقدّم في مستوى الرفاه الاقتصادي[٤].

و يتضح أن النمو يشير إلى الدول المتقدِّمة، في حين إن التنمية تتعرّض لظروف الدول النامية. لذا، فإن التنمية لا تقتصر على زيادة الكميات الاقتصاديّة الموجودة في الدول، وإنما تتطلب بوجه خاص تعديلات في

الهيكل الاقتصادي القائم. فالنمو هو زيادة في أحد أو بعض الكميات الاقتصاديّة، و يشير كذلك إلى نوع من التغيير الكمي أساساً. في حين أن التنمية لا تتوقف عند هذا التغيير الكمي، وإنما تقتضي تعديلاً كيفياً في طبيعة الاقتصاد. وإذا كان النمو الاقتصادي قد حصل بشكل تلقائي فان التنمية الاقتصاديّة تستلزم التدخل والتوجيه من قبل الدولة التي تمتلك القدرة على تنمية المجتمع اقتصاديا ولا تترك المجتمع ينمو تلقائيا.

## ثالثاً: أهداف ودوافع الاهتمام بالتنمية:

إن شعوب الدول النامية لا تنظر إلى التنمية على اعتبارها غاية في حدّ ذاتها، وإنما على أساس أنها وسيلة لتحقيق أهداف اجتماعية واقتصادية وغايات أخرى، مثل رفع مستوى المعيشة وتحسينها...وما الى ذلك، إذ من الصعب تحديد أهداف معينة في هذا المجال، وذلك لاختلاف ظروف كل دولة من الدول ولاختلاف أوضاعها الاقتصاديّة والاجتماعيّة والسياسية، إلا أنه يمكن الإشارة لبعض الأهداف الأساسية التي تتبلور حولها الخطط التنموية الاقتصاديّة والاجتماعيّة في معظم الدول النامية كزيادة الدخل القومي التي يمكن من خلالها إيجاد الحلول لكثيرٍ من مشاكل المجتمع كالفقر، وتدني مستوى المعيشة[٥]، فالتنمية تهدف لرفعٍ مستوى معيشة الأفراد بكل ما تحمله الكلمة من معنى.

إن رفع مستوى المعيشة لا يقف عند حد زيادة الدخل الوطني فحسب، وإنما يجب أن ترتبط هذه الزيادة بتغييرات في هيكل الزيادة السكانية، وطريقة

توزيع الدخل، والعمل على تنظيم الزيادة السكانية، والتحكم في معدلات المواليد إلى المعدل المناسب، وتحقيق توزيع عادل للدخل القومي، أي توزيع الدخل الوطني بشكل منصف بين شرائح المجتمع.

أن التنمية تقلل التباين والاختلاف في الدخول والثروات، و يُعدّ هذا الهدف من الأبعاد الاجتماعيّة التي تُجنى من عملية التنمية الاقتصاديّة.

## رابعاً: مفهوم التنمية السّياحيّة

تُعد التنمية السّياحيّة بشكل عام جزءً لا يتجزأ من التنمية الوطنية لأي دولة، ويجب أن تكون مبنية على خطة وطنية تشمل الصناعة، والصحة، والتعليم، والإسكان، والنقل وغيرها. وتتضمن تخطيطاً لجميع المرافق السّياحيّة بموجب العدالة التوزيعية، وعليه فإن التنمية السّياحيّة في الدول ذات الإمكانيات السّياحيّة تسعى إلى استثمار الإمكانيات الطبيعيّة والبشريّة مجتمعة أو منفردة وتوزيعها لتحقيق الموازنة الإقليمية وتغطية الطلب السّياحيّ القائم الداخلي والخارجي[٦].

لقد اختلف الباحثون في تعريف التنمية السّياحيّة، فمنهم من عرّفها على أنها: عملية تسعى لدفع عوامل الإنتاج في القطاع السّياحيّ للنمو بمعدل أسرع من معدل نموها الطبيعي، وذلك عن طريق الإستفادة القصوى من مقومات بناء السّياحة البشريّة، أو الطبيعيّة، ومن ثم استخدامها بالطريقة المثلى لتطوير الخدمات السّياحيّة[٧].

وعرّفت التنمية السّياحيّة بأنها: استغلال الموارد البشريّة والمادية كافة استغلالا أمثل لجلب أكبر عدد من السياح بشكل متطور ومستمر(٨).

فالتنمية السّياحيّة بمعنى آخر: هي تنمية الموارد السّياحيّة الطبيعيّة والحضاريّة ضمن مجموع الموارد السّياحيّة المتاحة للدول. إذ تأخذ التنمية السّياحيّة طابع التصنيع المتكامل الذي يعني إقامة وتشييد مراكز سياحيّة تتضمن مختلف الخدمات التي يحتاج إليها السائح أثناء إقامته بها وبالشكل الذي يتلاءم مع القدرات المالية للفئات المختلفة مع السائحين(٩). إن التنمية السّياحيّة تعدّ عملية تسعى لدفع عوامل الإنتاج في القطاع السّياحيّ إلى النمو بمعدل أسرع من معدل نموها الطبيعي، وذلك عن طريق الإستفادة القصوى من مقومات بناء السّياحة بشرية كانت أم طبيعية، ومن ثم استخدامها بالطريقة المثلى لتطوير الخدمات السّياحيّة(١٠).

وهكذا فالتنمية السّياحيّة هي دراسة كافة الموارد والإمكانيات السّياحيّة المختلفة من آثار تاريخية، ومراقد، وموارد طبيعية موجودة في بلدٍ ما، ووضع خطط وبرامج لاستغلالها واستثمارها وتطوير هذه الموارد السّياحيّة من خلال توفير الخدمات والفعاليات السّياحيّة من أجل تنشيط حركة السّياحة، بجذب أكبر عدد من السائحين.

## المبحث الثاني
## نبذة عن مدينة كربلاء المقدَّسة

**تمهيد:**

تتصف المواقع الدينية في كربلاء المقدَّسة بالتميز والتفرد النوعي لما تحتويه من منزلة عظيمة بحكم العلاقة الروحية التي تربط المسلمين بها. وذلك لاحتضان ثراها جسد المولى أبي عبد الله الحسين ﷺ وأخيه أبي الفضل العباس ﷺ. تُعد مدينة كربلاء المقدَّسة مركزاً مهماً للسياحة الدينية ومحطّ أنظار الزائرين من داخل وخارج العراق، مما جعل السّياحة الدينية النشاط الأكثر تميزاً فيها، على الرغم من أنها تمتلك مقومات سياحية أخرى غير دينية سواء طبيعية، وحضارية، وتراثية، وتاريخية. فهي لم تجذب العراقيين وحدهم، بل تعد على مدار السنة محركاً أساسياً للسياحة الداخلية في الدول العربية والأجنبية، إذ لها مردود اقتصادي في تحسين مستوى دخل الفرد وتحسين ميزان المدفوعات، وتُعد من المصادر المهمة للحصول على العملة الأجنبية. وإن هذه الخصوصية تعطي ميزة في تعظيم الفوائد المحققة من خلال استقطاب أعداد كبيرة من السائحين في الداخل والخارج، وبقائهم أطول فترة ممكنة في المدينة، لتحقيق أهداف التنمية السّياحيّة المطلوبة والمرجوة.

## اولاً: كربلاء في التاريخ:

لم تكن كربلاء قبل الفتح الإسلامي على مستوى كبير من الشهرة، بل لم يَرِد ذكرها في التاريخ إلا نادراً، لاسيما في عرض الكلام عمّا كان يقع في الحيرة وقرية الطف من الوقائع، بل كانت قرية بسيطة عليها مزارع وضياع، وكان سكانها أهل حراثة وزراعة(١١).

يعود تاريخ كربلاء إلى العهد البابلي، وكانت هذه المنطقة مقبرة للنصارى قبل الفتح الإسلامي، ويرى الباحثون أن كلمة كربلاء تعني (قرب الإله) وهي كلمة أصلها بابلي قديم، ويرى آخرون، أن تاريخ كربلاء يعود إلى تاريخ مدن سطوح النهرين الواقعة على ضفاف نهر بالكوباس (الفرات القديم) وعلى أرضها معبد قديم للصلاة(١٢). أما القوم الذين سكنوها فكانوا يعوّلون على الزراعة، لخصوبة تربتها، وقد أخذت كربلاء تزدهر شيئاً فشيئاً، لا سيما على عهد الكلدانيين والتنوخيين واللخميين والمناذرة، يوم كانت الحيرة عاصمة لهم(١٣).

يرى فريق من المؤرخين أن لفظة كربلاء، نُحِتَت من كلمتين أشوريتين هما: (كرب) و(بلاء) ومعناها (حرم الله)، وذهب آخرون إلى أن الكلمة فارسية المصدر، فهم يرون أنها مركبة من كلمتين هما: (كار) و(بلا)(١٤)، تغي الأولى العمل والثانية الأعلى أي العمل السماوي، أو بعبارة أخرى، محل للعبادة والصلاة. ولكن أصحاب اللغة، ومنهم ياقوت الحموي يرون رد كربلاء إلى أصول عربية وذلك من نحت الكلمة وتحليلها اللغوي. فكربلاء: بالمد، الكربلة: وهي رخاوة القدمين، إذ يقال جاء يمشي مكربلاً، فيجوز على

هذا أن تكون أرض هذا الموضع رخوة فسميت كربلاء بذلك[١٥]. ولقد ورد ذكر المدينة واسمها في إحدى خطب الإمام الحسين (عليه السلام)، وكأنه يستقرئ الأحداث، وتنبأ بالحدث الجلل القادم الذي ينتظره، إذ قال: "كأني بأوصالي تقطعها عسلان الفلوات بين النواويس وكربلاء"[١٦].

## ثانياً: الموقع الجغرافي لمدينة كربلاء المقدَّسة

**خارطة (١) موقع محافظة كربلاء من العراق**

تتميز مدينة كربلاء بموقع جغرافي وبيئي ممتاز أكسبها أهمية كبيرة منذ أقدم العصور، فهي تقع إلى الجنوب الغربي من مدينة بغداد مايقارب ١٠٥ كيلومترات، حيث تبعد عن نهر الفرات غرباً مايقارب ثلاثين كيلومتراً، وتقع على حافة البادية وسط المنطقة الرسوبية من العراق، وعلى خط المواصلات الذي يربط العراق بالجزيرة العربية. تقع الى شمال مدينة كربلاء مدينة

الرمادي (الأنبار) ،والى شرقها مدينة الحلّة وآثار بابل، والى غربها الصحراء الغربية التي تضم بحيرة الـرزازة، وقضاء عين التمر ( شثاثا )، وحصن الاخيضر التاريخي الشهير، وكهوف الطار، وتحدّ الصحراء الغربية المملكة العربية السعودية. وتبلغ مساحة مدينة كربلاء مايقارب (٥٢٨٥٦) كيلومتراً مربعاً[١٧] ولكربلاء عدة أسماء هي (كربلاء والعقر والنواويس والطف و قصر مقاتل وشط الفرات والحائر و نينوى و شفية و الغاضرية).

يمكن القول بأن مدينة كربلاء الحالية تدين بنشأتها إلى واقعة الطف، فكانت نواتها ضريح الإمام الحسين عليه السلام. إذ قام رهط من بني أسد، سكان القرى المجاورة للمنطقة، بنصب معالم عليه كي يستدل بها ولا يضيع أثره، وذلك بعد يومين من انتهاء المعركة[١٨]. إذ حددوا له مسجدا وبنوا على قبره الشريف سقيفة، وقيل أنهم وضعوا على القبور الرسوم التي لا تبلى [١٩]. وأقيم بناء مسقف وبجانبيه مسجد كان له بابان أحدهما من الجنوب والآخر نحو الشرق [٢٠]. إن لهذا الموقع أهمية حيوية بالنسبة إلى نشأة المدينة ونموها إذ لا يمكن أن تتطور أي مدينة من دون أن يتوفر لها موقع مميز.

يفتخر العراق، بوصفه بلداً سياحياً، باحتفاظه بمميزات السّياحة الدينية الإسلامية بما وهبه الله تعالى من ممارسة هذا النشاط السّياحي الديني، لذا فأنه يمكن أن يلعب دوراً فاعلاً في التنمية الاقتصاديّة. وتكتسب مدينة كربلاء شهرة واسعة ليس على المستوى المحلي فحسب، بل على المستوى العالمي، لما تحويه من آثار ومواقع تاريخية ومراقد دينية واضرحة ومقامات ومقومات بشرية وطبيعية.

## المبحث الثالث

## تحديات نقص الخدمات التي تواجه التنمية السياحية في مدينة كربلاء المقدسة

هنالك جملة تحديات واجهت الجهد المبذول في سبيل تنمية السّياحة في كربلاء المقدَّسة فيما يخص علاقتها بالبيئة وأهم هذه التحديات هي نقص الخدمات.

وتتضمن الخدمات جملة من الفقرات ذات التماس المباشر مع السائحين، ولها تأثير كبير على البيئة، فقد أظهرت دراسة لعيّنة من السائحين في مدينة كربلاء المقدَّسة أن (٣٧٪) منهم يعانون من سوء الخدمات و(٣٧٪) منهم يعانون من مخلفات القمامة التي تؤثر تأثيراً سلبيا على السياحة و(٢٦٪) من عانوا من ازدحام المناطق وهو أمر ناجم أيضا عن عدم كفاءة الخدمات في المدينة المقدَّسة(٢١) ويمكن تناول أهمها كالآتي:

### أولاً: الكهرباء:

تُعد مشكلة الكهرباء إحدى التحديات التي واجهت النشاط السّياحيّ في مدينة كربلاء المقدَّسة، إذ أن نسبة حصة محافظة كربلاء لغاية ١/ ٣/ ٢٠١١ م من إجمال التوزيع الوطني للكهرباء (٣،٠٤٤٪)، وبينما بلغ الاحتياج الفعلي لها من الكهرباء (٥٠٠MW) فان تجهيزها كان بواقع (١٧٥ MW)، ولعام ٢٠٠٧ كان التجهز (١٠٦MW) [٢٢] أي بعجز نسبته (٣٠٪) حيث كان

الطلب في ذلك الحين (MW٣٥٠) [٢٣] إي بعجز مقداره (MW٣٢٥) وبمقدار ضعف الكمية المجهزة مرتين، وتتم مواجهة ذلك النقص عبر نشر المولدات سواء في القطاع الحكومي أو الخاص أو في المناطق السكنية، وقد بلغ عددها في الأحياء السكنية (١١٤٤) مولدة بطاقة (MW١٧٢)، أي أن ما تنتجه المولدات الأهلية هو تقريباً بالقدر الذي تحصل عليه المحافظة من شبكة الكهرباء الوطنية، أما عدد المولدات العاملة في الدوائر الحكومية والقطاع الخاص فيبلغ (٣٠٦) مولدة بطاقة (MW٦٠). وعموماً فان ما تحصل عليه مدينة كربلاء من الشبكة الوطنية لا يزيد عن ٣٥٪ من حاجتها الفعلية. وعلى الرغم من إن جميع المحافظات العراقية تعاني من انقطاع الطاقة الكهربائية فان نسبة الحرمان تتفاوت بشكل ملحوظ فيها وهناك تسع محافظات فقط من بينها كربلاء المقدَّسة تجاوزت فيها نسبة الحرمان المعدل الوطني البالغ (٨٤،٥٪)، إذ بلغت نسبة الحرمان في المحافظة (٩١،٢٪) وهو ما يضع المحافظة ضمن المحافظات الأشد حرماناً من الكهرباء وهذا الوضع يعد من العوامل المهمة في عرقلة التنمية السّياحيّة والاقتصاديّة في المحافظة[٢٤]. إن ما يفاقم مشكلة الكهرباء هو حجم التجاوزات على الشبكة الوطنية التي وصلت إلى ٣٥٠٠٠ متجاوز[٢٥].

إن الشحة في إمدادات الكهرباء لها تأثير سيّئ على نشاط السّياحة وما يرافق ذلك من انبعاث ملوثات وضوضاء على البيئة مما يفقد المدينة جماليتها بسبب هذه المولدات. فضلاً عن إن اللجوء إلى المولدات يؤدي إلى استنزاف موارد مالية كبيرة من المواطنين حيث يتم تسعير الأمبير الواحد من قبل الجهات الرسمية في المحافظة بمبلغ ٦٠٠٠ دينار.

## ثانيا: المياه:

تعتمد مدينة كربلاء المقدَّسة في سد احتياجاتها من المياه على نهر الحسينية المتفرع من نهر الفرات، وبينما حددت حصة الفرد القياسية المقررة من المياه الصالحة للشرب الشؤون المنزلية الأخرى في مركز المدينة (٤٥٠) لتر/ يوم، وفي الأقضية (٣٦٠) لتر/ يوم، فان ما يحصل عليه الفرد الواحد فعليا في مركز المدينة هو (٢١٦) لتر/ يوم، وفي الأقضية (١٨٥) لتر/ يوم أي بنسبة شحة تصل إلى (٥٨٪) في مركز المدينة و(٥١،٣٪) في الأقضية والنواحي[٢٦].

ووفقاً إلى بيانات العام (٢٠٠٦م) كانت كميات المياه المنتجة في المحافظة (٢٢٩،١٨٥) مترمكعب/ يوم، أما الاحتياج الفعلي فكان بمقدار (٣٥٠،٤٦٠) متر مكعب/ يوم، إي كانت هناك شحه بنسبة (٣٤،٦٪) كما قدرت نسبة الضائعات من الإنتاج الفعلي (٢٠٪) أي بمقدار (٤٥٨٣٧) متر مكعب/ يوم ، وفي مركز المدينة وقضاء عين التمر وناحية الحر، كانت نسبة الشحة في عرض المياه (٣٢،٧٪)، بينما كان الطلب الكلي (٢٤٤،٢٠٠) مترمكعب/ يوم، فإن الإنتاج الفعلي وصل إلى (١٦٤،١٩٤) مترمكعب / يوم، ولقد أظهرت دراسات وزارة التخطيط أن نسبة الحرمان في المحافظة من المياه الصالحة للشرب وصلت إلى (٤٦،٨٪) أي أن نصف الأسر في المحافظة تقريباً تعاني من عدم توفر مياه الشرب بشكل مؤمن ومنتظم كما بلغت نسبة الرضا عن نوعية المياه لدى مواطني المحافظة (٥١،٧٪) في حين كان المعدل الوطني (٤٨،٩٪) وهذه النسبة تعني ان نصف محطات تصفية المياه لا تنتج مياهاً صالحة، لذلك هي بحاجة إلى معالجة تقنية

وتشغيلية لكي تصبح المياه صالحة للاستهلاك[٢٧]. وخطط لعام ٢٠١٥م بان تتم معالجة النقص في عرض المياه، بحيث يكون هنالك فائض بنسبة (٢٤،٤٪) في مركز كربلاء المقدَّسة التي تضم المرقدين المقدسين وعين التمر وناحية الحر التي تضم مرقد الشهيد الحر الرياحي، فكان هنالك فائض في عرض المياه يصل إلى (٢١٪) كما موضح في الجدول التالي:

جدول رقم (١) مجلس محافظة كربلاء: مؤشر الإنتاج والاحتياج الفعلي من المياه الصالحة للشرب متر مكعب/ يوم لعام٢٠٠٦م في محافظة كربلاء المقدَّسة.

المنطقة ٢٠٠٦م ٢٠١٢م

| مركز المدينة وقضاء عين التمر وناحية الحر | الإنتاج ١٦٤١٩٤ | الطلب ٢٤٤٢٠٠ | العجز٪ -٣٢,٧ | الإنتاج ٤٢٠٠٠٠ | الطلب ٣٤٥٦٠٠ | العجز٪ +٢١ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ناحية الحسينية | ١٣١٩٨ | ٣٠٨٠٠ | -٥٧,٢ | ٤١٨٠٠ | ٥٥٠٠٠ | -٢١ |
| قضاء الهندية | ٣١٠٨٠ | -٣٦٩٦٠ | -١٥,٩ | ٨٤٦٨٠ | ٥٦٨٠٠ | +٤٨ |
| ناحية الجدول الغربي | ١١١٠٧ | ٢٢٠٠٠ | -٤٩,٥ | ٥٥٠٠٠ | ٣٨٠٠٠ | +٤٥ |
| ناحية الخيرات | ٩٦٠٦ | ١٦٥٠٠ | -٤١,٧ | ٥١٠٠٠ | ٢٩٠٠٠ | +٧٥ |
| الإنتاج الكلي | ٢٢٩١٨٥ | ٣٥٠٤٦٠ | -٣٤,٦ | ٦٥٢٤٨٠ | ٥٢٤٤٠٠ | +٢٤،٤ |

المصدر: تم ترتيب الجدول من قبل الباحث اعتمادا على إستراتيجية التنمية لمحافظة كربلاء المقدَّسة (٢٠٠٦-٢٠١٢).

## ثالثا: شبكة الصرف الصحي:

لقد أدت زيادة ارتياد السائحين لمدينة كربلاء المقدَّسة إلى ارتفاع كميات المياه المعدومة المطروحة بعد الاستهلاك حيث تجد طريقها نحو شبكة الصرف الصحي القديمة التي تم إنشاؤها منذ عقود طويلة. وتشير البيانات إلى أنها لا تغطي سوى حاجة ٤٠٪ من السكان، كما أنها تخدم ٢٥٪ من المساحة وتبلغ طاقتها التشغيلية القصوى (٧٥٠٠٠) متر مكعب/ يوم، بعد أن كانت الشبكة القديمة بطاقة(٤٢٠٠٠) متر مكعب/ يوم، وهي لا تفي بسد متطلبات المدينة، وبلغت كميات المياه المتخلفة من المناطق المخدومة بشبكات المجاري لعام ٢٠٠٥ ما يقارب (٣٧٥٠٠) متر مكعب/ يوم[٢٨]من جميع الأحياء السكنية المأهولة بالسكان إضافة إلى أعداد الزائرين، وقد تم إنشاء هذه الشبكة منذ أكثر من إثنان وثلاثون عاماً أي منذ العام ١٩٨٣م وقد كانت مصممة لاشتغال حمل (١٦٥٠٠٠) نسمة وان الزيادة أحدثت تغيرات مع التوسع العمراني للمدينة. بينما كانت المناطق المخدومة بالصرف الصحي بالنسبة إلى المساحة الكلية للمحافظة هي(١٣٪) قبل ٢٠٠٤، فإنها أصبحت (٢٥٪) بعد ٢٠٠٤، وتبلغ نسبة السكان المخدومين بشبكات المجاري لعام ٢٠٠٥ (١٨،٣٪) أما نسبة المناطق المخدومة بالصرف الصحي نسبة إلى عدد السكان فقد كانت (٢٠٪) قبل عام ٢٠٠٤، وصلت إلى (٤٠٪) بعد العام ٢٠٠٤. ولقد أظهرت دراسة وزارة التخطيط لعام ٢٠٠٦ أن نسبة الحرمان في مؤشر وسيلة الصرف الصحي بلغت (٣٩،١٪) وهي تاسع أعلى نسبة في العراق

حيث تعمد معظم مساكن المدينة أسلوب (خزان مياه الصرف الصحي) بدلاً من الاتصال بالشبكة العامة غير المتوفرة لأغلب أحياء المدينة. أما المتوفر فيها فأنه يعاني من مشاكل كبيرة تعيق الشبكة عن العمل، كما عكس مؤشر المواقع غير المرغوبة في محيط المسكن وهو مؤشر ذو علاقة مباشرة بتوفير البيئة السليمة للسياحة أن نسبة الحرمان كانت (٦١،١٪)، وترجع هذه النسبة إلى تراكم مياه المجاري ومخلفاتها بفعل عدم توفر شبكات المجاري الثقيلة ومياه الأمطار في معظم الأحياء، إضافة إلى عدم قدرة محطات الصرف الصحي وكثرة انسداداتها[٢٩].

أما نسبة المناطق المخدومة بشبكة تصريف مياه الأمطار نسبة إلى المساحة الكلية للمحافظة فقد كانت (٧٪) قبل ٢٠٠٤ ثم وصلت إلى (١٢٪) بعد ٢٠٠٤، وكانت نسبة العاملين في المجاري نسبة (٩٪) من إجمالي نسبة العامين في البلدية، وقد بلغت نسبة كادر صيانة المجاري المطلوبة نسبة إلى المساحة المخدومة هي (٢١٪)، أما عدد الآليات المخصصة لصيانة المجاري نسبة إلى العدد الكلي للآليات فهي(٧٢٪)، ونسبة الساحبات والصاروخيات نسبة إلى العدد الكلي للآليات (٢٧،٥٪) لاحظ جدول رقم (٢).

جدول (٢) مؤشرات الخدمة لنشاط المجاري في محافظة كربلاء المقدَّسة

| ت | المؤشر | قيمة المؤشر | | قيمة المؤشر العام ٢٠١٢ |
|---|---|---|---|---|
| | | قبل ٢٠٠٤ م | بعد٢٠٠٤م | |
| | المناطق المخدومة بالصرف الصحي نسبة إلى المساحة الكلية | ٪١٣ | ٪٢٥ | ٪٥٠ |
| | المناطق المخدومة بالصرف الصحي نسبة إلى عدد السكان. | ٪٢٠ | ٪٤٠ | ٪٧٥ |
| | المناطق المخدومة بشبكة تصريف مياه الأمطار نسبة إلى المساحة الكلية. | ٪٧ | ٪١٢ | قيد التحليل |
| | عدد ونسبة كادر صيانة المجاري نسبة إلى العدد الكلي للكادر | ٪٩<br>٥٥ عامل | | – |
| | عدد ونسبة كادر صيانة المجاري المطلوبة نسبة إلى المساحة المخدومة | ٪ ٢١<br>٥٩ من ٢٢٥ عامل | | – |
| | نسبة الآليات المخصصة لصيانة المجاري نسبة إلى العدد الكلي للآليات | ٪٧٢ | | – |
| | نسبة الساحبات والصاروخيات إلى العدد الكلي للآليات | ٪٢٧،٥ | | – |
| | عدد الآليات المخصصة لصيانة المجاري(ساحبات وصاروخيات) | ٤٤ آلية | | – |

المصدر: مجلس محافظة كربلاء: استراتيجية تنمية محافظة كربلاء المقدَّسة ٢٠٠٧ – ٢٠١٢، ص٥٢، (بيانات غير منشورة).

ويتم التعامل مع المياه المطروحة من شبكة المجاري من خلال المعالجة وإعادتها إلى مياه المبازل حيث يبلغ عدد محطات ضخ مياه الأمطار ثمانية وعدد محطات ضخ مياه الصرف الصحي أربعين محطة[٣٠]. وبلغ عدد محطات معالجة المياه المركزية العاملة واحدة فقط بطاقة (٤٠،٠٠٠)متر مكعب/ يوم[٣١]، لاشك أن قصور شبكة تصريف مياه المجاري ومياه الأمطار يؤدي إلى تلف البيئة وعرقلة نشاط القطاع السّياحيّ ولذلك لابد من العمل على وضع استراتيجية طويلة الأمد للتعامل مع هذه المياه المطروحة عبر توسيع شبكة نقل هذه المياه وإقامة محطات لتنقيتها وإنتاج الأسمدة الطبيعيّة منها والعمل على إعادة تدوير هذه المياه ثانيةً بعد معالجتها خاصة في الأغراض الزراعية في مداخل المدينة المقدَّسة أو في سقي الأراضي المحيطة بالمدينة بعد ان يتم استخدام طرق الري الحديثة بالتنقيط والرش، خاصة وأن هذه المياه صالحة للزراعة أي تنخفض فيها نسبة الملوحة. وتشير بيانات الإحصاءات البيئية إلى أن عدد الأنشطة الملوثة للبيئة التي تجد طريقها إلى مياه الصرف الصحي تتكون من ثلاث شبكات، وهي ذات طبيعة معالجة، واثنان من المنشآت الصناعية وهي معالجة أيضاً[٣٢] إلا أن واقع الحال يشير إلى خلاف ذلك حيث تنتشر وحدات غسيل وتشحيم السيارات على ضفاف الأنهار في كربلاء المقدَّسة، وتجد مخلفات تلك المحطات طريقها بسهولة ومباشرة نحو الأنهار، كما بلغت نسبة السكان المخدومين في نظام معالجة مستقلة في كربلاء لعام ٢٠٠٥م (١٣٪)[٣٣].

**رابعاً: التحديات البيئية:**

عانت محافظة كربلاء المقدَّسة من تدهور بيئي، نتيجة للمشاكل البيئية المتمثلة بمعالجة النفايات وبتدهور البنية التحتية، وافتقار المحافظة إلى المساحات الخضراء والى الغطاء النباتي المتمثل بالغابات، نتيجة لقطع

الأشجار بشكل عشوائي، وتجريف البساتين المحيطة بكربلاء المقدَّسة، وفي داخلها، لشيوع ظاهرة الأحياء العشوائية بشكل واضح داخل المدينة وفي محيطها وعلى أراضٍ كانت بالأصل بساتين تضفي جمالية على المدينة، فضلاً عن دورها في حماية المدينة من العواصف والأتربة إضافة إلى دورها في تلطيف الجو. ومن التحديات الأخرى هي ارتفاع مناسيب المياه الجوفية وطفح المجاري، وهي بأجمعها عكست التدهور البيئي في محافظة كربلاء المقدَّسة، ولها تأثير سلبي على نشاط القطاع السّياحيّ، الذي يحتاج إلى بيئة سليمة، لكي يتمتع السائح بالراحة والاستجمام. وفضلا عن ذلك فهناك الكثير من النشاطات الصناعية في محيط المدينة والتي تطرح ملوثات غازية لا سيما معامل الطابوق والورش والوحدات الصناعية داخل المدينة التي أدت إلى تلوث البيئة في كربلاء المقدَّسة وفاقمتها، نتيجة فعل الملوثات الغازية والصلبة والسائلة.

وقد أشارت نتائج الاستبيان أن (٥٧٪) من السائحين يعانون من آثار المشاكل البيئية السّياحيّة في كربلاء و(٧٤٪)منهم على استعداد لدفع رسوم للتخلص من المشاكل البيئية التي تعكر صفو عملية السّياحة.

**خامساً: النقل والمواصلات:**

تتميز مدينة كربلاء عن مدن العراق الأخرى بوجود شبكة قديمة للنقل تعود إلى سبعينيات القرن الماضي، وخاصة في الأزقة والشوارع المتواجدة في مركز المدينة، عدا تلك المناطق التي شملها التطوير بعد هدمها لأسباب سياسية بعد قمع الإنتفاضة الشعبية خلال ١٩٩١م. ويبلغ مجموع أطوال

الطرق في مدينة كربلاء (٢٣١) كيلومتراً، منها (٨٨) كيلومتراً طرق رئيسة و(١٤٣) كيلومتراً طرق ثانوية. تمّ بناء شبكة جديدة نقل محيطة بالحرمين، وسرعان ما ظهرت فيها العيوب مثل الخسف، نتيجة إقامة هذه الشوارع على أملاك كانت تحتوي سراديب لم تدفن وتحدل جيداً ولم يتم ردمها بصورة نهائية. فقد عملت اللجان الفنية المشتركة بين قسم الإعمار في العتبة الحسينية، والعتبة العباسية، مع كادر موظفي البلدية ذوي الإختصاص في معالجة الشوارع الرئيسية والفرعية المؤدية إلى مركز المدينة ضمن خطة استراتيجية لتنمية الأقاليم التي أوعزت بها الحكومة المركزية لإنشاء قطار يربط بين كربلاء والنجف وبابل، الهدف منه هو لتخفيف الإزدحام عن كربلاء بعد الزيارة، ولتسهيل وصول الزائرين إلى مدنهم دون مشقة. وقد تضمنت الإستراتيجية أيضاً بناء جسور عملاقة. إذ تم إنجاز أربعة جسور في كربلاء المقدَّسة وهي: ١- مجسر فاطمة الزهراء(عليها السلام) قرب دائرة الضريبة، ٢- مجسر ميثم التمار(عليه السلام) الذي يؤدي إلى بغداد، ٣- مجسر سيف سعد الجاير وقد أدت هذه المجسرات إلى انخفاض ازدحام السيارات أثناء وبعد الزيارات المهمّة. يوجد في كربلاء المقدَّسة مرآب واحد يسمى (المرآب الموحد)، إذ يربط كربلاء بالمناطق الجنوبية والعاصمة بغداد. أما السيارات المستخدمة في داخل أحياء المدينة فتنطلق من مرآب الأحياء الذي يقع في شارع الشهداء، ومرآب سيف سعد الذي يقع في منطقة باب طويريج، ومرآب حي العباس الذي يقع في منطقة باب بغداد وعلى الضفة اليمنى لنهر الحسينية. وتوجد محطات وقوف للسيارات الخاصة بالسائحين في عموم

شوارع محافظة كربلاء المقدَّسة.

لقد أظهرت دراسة خارطة الحرمان المعدة من قبل وزارة التخطيط عام ٢٠٠٦ لقياس مدى رضا المواطنين عن خدمات الطرق والمواصلات في مدينة كربلاء المقدَّسة والمحسوبة على أساس مؤشرات الرضا عن المواصلات وحركة السير، ونوعية الطريق المؤدي إلى المسكن، وإمكانية وصول سيارة الإسعاف والإطفاء، إذ سجل المؤشر الاول بنسبة حرمان (٣٨,٣٪) وهي تفوق المعدل الوطني البالغ (٣٠٪) وهو يعكس حجم الإشكاليات التي يعاني منها قطاع النقل في المدينة، أما المؤشر الثاني فقد بلغت نسبة الحرمان في الريف (٨٤٪) يقابلها (٦٠٪) في الحضر وتجاوزت نسبة الحرمان للحضر النسبة المقبولة على المستوى الوطني بفارق (٢٩,٦) نقطة مئوية، أما المؤشر الثالث فقد بلغت نسبة الحرمان في الريف (٤٧,٢٪) يقابلها (١٨,٦٪) للحضر مما يعكس تراجعا في خدمات الإسعاف والإنقاذ في المناطق الريفية.

إن طبيعة قطاع النقل والمواصلات في كربلاء كان رافداً من روافد حركة السّياحة إليها ولا سيما وإنها تفتقر الى وجود طرق معبدة تصل بين مركز المدينة والمناطق الترفيهيّة خارج حدودها خاصة وان السائحين يرغبون في الاطلاع على معالم المدينة والتسوق من محلاتها وزيارة أماكنها الأثرية، إذ أظهرت دراسة لعيّنة من الزائرين أن ٢٦٪ زاروا الأماكن الدينية والأثرية و٥٦٪ زاروا أماكن التسوق و١٨٪ زاروا المناطق الطبيعيّة.

## المبحث الرابع

## اولاً : الخاتمة

هذا البحث محاولة منهجية في تشخيص وتحليل مجموعة من التحديات، متمثلة ببعد التنمية السياحية والتحديات التي تواجه مدينة كربلاء المقدسة حيث افاض البحث في جملة من الاستنتاجات والتوصيات وهي كالاتي :

١- **الاستنتاجات :**

**أ.** لا توجد ثقافة وتوعية بيئية على مستوى المواطن والمسؤول بالنشاط السياحي مما قلل الاهتمام بالأماكن الدينية والتاريخية والاثرية وعدم صيانتها بشكل دوري ودائم.

**ب.** عدم وجود وعي وادراك كافيين بالتنمية السياحية واهميتها على المستوى الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والحضاري.

**ج.** غياب التخصص والخبرة الفنية في ادارة التنمية السياحية وشيوع مشكلة التحديات التي تواجه التنمية لمدينة كربلاء المقدسة.

**د.** بالغ الإنسان في استخدام البيئة وتعسف كثيراً في استغلال مواردها واستعمال ثرواتها ،فإذا هو يُهدد الطبيعة نتيجة لتعامل البشرية مع الموارد بشكل مُسرف أدى كل ذلك إلى ظهور مشاكل كبيرة لم تقتصر على مدينة كربلاء المقدسة فقط بل شملت العراق بأكمله.

**ه.** إن ما تتعرض له بيئة كربلاء في الوقت الحاضر من مخاطر تنصب في تجريف البساتين والتلوث الحاصل جراء النفايات وغيرها هي مشكلة

أصبحت من مسؤولية المجتمع فأي تحلل في البيئة يؤدي إلى اختلال التوازن الطبيعي مما يترك آثاراً سلبية لمدد طويلة وإذا ما حدث ذلك فإنه سيؤدي إلى استحالة تصحيح التوازن وإعادة النظام البيئي إلى ما كان عليه.

**و.** عدم استغلال المقومات البشرية والطبيعية في مدينة كربلاء المقدسة لتجعلها منافسة قوية في الاسواق السياحية ذات المقومات (السياحة الدينية والاثرية والتاريخية والعلاجية).

**٢- التوصيات :**

لا يمكن الفصل أبداً بين السياحة والتنمية فالعلاقة بينهما هي علاقة تكاملية هدفها هو تحقيق التنمية السياحية التي تأخذ في الاعتبار اطر التحديات التي تواجه التنمية السياحية في كربلاء المقدسة.

**أ.** استغلال الموارد الطبيعية بكل انواعها وتسويقها وترويجها عالميا وجعلها امكانيات قوة منافسة في السوق السياحي العالمي.

**ب.** ضرورة تبني استراتيجية جديدة للتنمية السياحية في مدينة كربلاء المقدسة وفق رؤية اقتصادية وسياسية واجتماعية وبيئية وحضارية وثقافية ودينية.

**ج.** وضع مبادئ واسس عامة لإعداد تشريعات وقوانين لحماية البيئة تعود بالفائدة الاقتصادية وتوفر فرص العمل من خلال المشاريع السياحية .

**د.** تعزيز دور الإعلام في المؤسسات القائمة على السياحة إضافة إلى والسائحين ولابد من وضع برامج توعية بيئية سياحية.

**ه.** الحفاظ على الاماكن الدينية والتاريخية والتراثية و الارث الحضاري والقيم الاجتماعية المتأصلة في مدينة كربلاء المقدسة.

**و.** تشجيع التعاون المشترك والتخطيط المتكامل في التنمية السياحية لجميع مدن العراق وخاصة في مجال تنظيم التنمية السياحية.

**ز.** وضع أسس ومعايير لتحديد التحديات التي تواجه مدينة كربلاء بالتعاون مع المنظمات الإقليمية ذات الصلة وذلك لمنع حدوث الآثار السلبية المحتملة عليها.

**ح.** ترشيد استغلال المصادر الطبيعية والإدارة البيئية السليمة للمنشآت السياحية بما في ذلك إدارة المخلفات والنفايات والانبعاثات ضمن مفهوم السياسات الوقائية التي تعدّ أهدافاً استراتيجية واعتماد خطط وبرامج عمل فعالة لمنع التلوث.

## الهوامش

١. مؤسسة الشهيد محمد باقر الصدر: التنمية في الإسلام، ص ٩-١٠ ، ط١، العراق، ٢٠٠٨م.

٢. محيي الدين، عمرو: التخلف والتنمية ، ص ٢١٠ ، دار النهضة، بيروت، ١٩٧٧م.

٣. حجاب، محمد منير: الإعلام والتنمية الشاملة، ص ٧٦ ، ط٥، دار الفجر للنشر والتوزيع ، القاهرة، ٢٠٠٩م.

٤. المحياوي، صباح نوري عباس: التعليم المهني والتنمية الاقتصاديّة في العراق، ص ١١-١٢ ، رسالة ماجستير مقدمة إلى كلية الإدارة والاقتصاد، الجامعة المستنصرية، بغداد، ٢٠٠١ .

٥. الرفاعي، يعقوب السيد يوسف: الإدارة الحكومية والتنمية، ص ٢٦٦ ، ط١، منشورات ذات السلاسل، الكويت، ١٩٩٩م.

٦. كوشن، عبد الله عبدي جامع: التطور الحضري وأثره في تنمية الطلب السّياحيّ، ص ٣٠ ، رسالة ماجستير، كلية الإدارة والاقتصاد، الجامعة المستنصرية، بغداد، ٢٠٠١م.

٧. عثمان، محمد وآخرون: التخطيط السّياحيّ، ص٥٣، دار الضياء للنشر، عمان، ١٩٩٩م.

٨. العكيلي، خلود وليد: أثر وسائل الإعلام في الطلب السّياحيّ الفعلي، ص١٣ ، رسالة ماجستير، كلية الإدارة والاقتصاد، الجامعة المستنصرية، بغداد، ٢٠٠٠م.

٩. الزنفلي، محمد: العرض السّياحيّ المصري، ص١٢ ، مجلة البحوث السّياحيّة، العدد٧، الشركة المتحدة للطباعة والنشر والتوزيع، مصر، ٢٠٠٩.

١٠. غنيم، عثمان محمد وآخرون: التخطيط السّياحيّ، ص ٥٣ ، دار الضياء للنشر، عمان، ١٩٩٩م.

١١. ابن الأثير عز الدين بن أبي أكرم الشيباني (ت٦٣٠هـ / ١٢٣٢م)، الكامل في التاريخ، مطبعة دار صادر، ص ١٩٩ ، بيروت، ١٩٦٥ .

١٢. نصار، محمد حسن علي: واقع وآفاق السّياحة الدينية في محافظة كربلاء، ص ٩٩ ، رسالة ماجستير مقدمة إلى كلية الإدارة والاقتصاد، جامعة كربلاء، ٢٠٠٥م.

١٣. الموسوي، تحسين ال شبيب: مرقد الإمام الحسين(عليه السلام) عبر التاريخ، ص ١١ ، ط١، دار الفقه للطباعة والنشر، قم، ١٩٨٠م.

١٤. الأصفهاني، الأغاني، ج١٢،ص ٦٣ ، ط٢، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٥م.

١٥. جعفر، نوري: كربلاء بين الماضي والحاضر، ص ٤٥٩ ، الندوة المنعقدة (كربلاء ودورها في لندن) بتاريخ ٣١/ ٣/ ١٩٩٦ .

١٦. ( المصدر نفسه ) ، ص ٤٥٩ .

١٧. دليل كربلاء السّياحي، ص ٤ ، إصدارات رابطة الفنادق والمطاعم السّياحيّة في كربلاء المقدَّسة، ٢٠٠٨م.

١٨. الكرباسي، محمد صادق محمد: تاريخ المراقد (الحسين وأهل

بيته وأنصاره) ج١، ص ٢٤٨ ، ط١، المركز الحسيني للدراسات، لندن، ١٩٩٨م.

١٩. الأمين، محسن: أعيان الشيعة ، ج١١، ص ٣٥٦ ، ط٢، دائرة التعارف للمطبوعات، بيروت، ١٩٩٢م.

٢٠. الكرباسي ، محمد صادق محمد : (مصدر ، سابق) ، ص ٢٤٨ .

٢١. راجع الاستبيان المعد من قبل الباحث .

٢٢. مجلس محافظة كربلاء: استراتيجية التنمية لمحافظة كربلاء المقدَّسة (٢٠٠٧- ٢٠١٢م) ، ص ٥٣.

٢٣. معلومات من دائرة كهرباء كربلاء المقدَّسة، (بيانات غير منشورة).

٢٤. فارس، طالب حسين: دراسة ظاهرة الفقر في محافظة كربلاء المقدَّسة، ص٣٩ ، إصدار مركز الفرات للتنمية للدراسات الإستراتيجية، العراق، ٢٠٠٨م.

٢٥. مديرية توزيع كهرباء محافظة كربلاء المقدَّسة، قاعدة المعلومات لعام ١/ ٣/ ٢٠١١م.

٢٦. مجلس محافظة كربلاء : إستراتيجية تنمية محافظة كربلاء المقدَّسة ٢٠٠٧-٢٠١٢ ، ( بيانات غير منشورة ) .

٢٧. فارس ، طالب حسين : مصدر سابق ، ص ٣٨ .

٢٨. الجهاز المركزي للإحصاء وتكنولوجيا المعلومات، ص ٣٥ ، مديرية إحصاءات البيئة لسنة ٢٠٠٥ .

٢٩. فارس ، طالب حسين : دراسة ظاهرة الفقر في محافظة كربلاء المقدسة

، إصـدارات مركز الفرات للتنمية والدراسات الاستراتيجي ، العراق ، ٢٠٠٨ م ، ص ٤٠-٤٦ .

٣٠. الجهاز المركزي للإحصاء وتكنولوجيا المعلومات للإحصاءات البيئة ، ٢٠٠٥ ، ص ٣٨ .

٣١. ( المصدر نفسه ) ، ص ٤١ .

٣٢. الجهاز المركزي للإحصاء وتكنولوجيا المعلومات للإحصاءات البيئة ، ٢٠٠٥ م ، ص ٤٣ .

٣٣. ( المصدر نفسه ) ، ص ٤٨ .

# ثالثاً :الملاحق

## الملحق الاول

**جامعة كربلاء**

**كلية العلوم السياحية**

**استمارة استبيان**

السيد .....المحترم.

نهديكم أطيب تحياتنا....

الاستمارة التي بين أيديكم صممت كأداة لإنجاز البحث الموسوم

**(التنمية السّياحيّة والتحديات التي تواجه مدينة كربلاء المقدَّسة)**

نهدف من خلال استطلاع آرائكم عن الفقرات التي تتضمنها الاستمارة، يرجى الإجابة عن جميع الأسئلة علماً أن الإجابة ستستعمل لأغراض هذا البحث فقط ولا داعي لذكر الاسم والتوقيع على الاستمارة لطفاً.

نعتمد جداً على إجابتكم الدقيقة الواردة في الاستبيان بما يظهر ما موجود فعلاً في الواقع.

أرجو ذكر الإحصاءات إن كانت لديكم مع الشكر والتقدير.

**س١ – التحصيل الدراسي للسائح ؟**

يقرأ ويكتب حاصل على شهادة جامعية أو عليا حاصل على أقل من الشهادة الجامعية

**س٢ – ما هي جنسية السائح؟**

عراقي □ عربي□ أجنبي□

**س٣– ما جنس السائح؟**

ذكر□ أنثى□

**س٤ – كم استغرقت زيارتكم لمدينة كربلاء المقدَّسة؟**

أقل من□ أسبوع □ أسبوع□ أكثر من أسبوع□

**س٥- ما هو نوع السكن الذي أقمت فيه ؟**

شقق مفروشة□ فنادق بيوت□

**س٦- أين أقمت في كربلاء ؟**

مركز المدينة□ أطراف المدينة □ أقضية ونواحي المدينة□

**س٧- رتب حسب الأفضلية لثلاثة أسباب رئيسية للذهاب إلى كربلاء المقدَّسة ؟**

السياحة الدينية □ السياحة الترفيهية□ زيارة الأقارب□

**س٨- ما مدى تأثير حماية الموارد الطبيعية مثل البساتين وجودة مياه الأنهر في جذب السائحين ؟**

مهمة□ جدا مهمة□ ليست مهمة□

**س٩- هل قمت بتنفيذ رحلة لسياحة ترفيهية أثناء إقامتك في كربلاء المقدَّسة ؟**

نعم □ لا □ أحياناً□

**س١٠- إذا كانت الإجابة بنعم، فكيف قضيتها ؟**

زيارة الأماكن التاريخية□ مراكز التسوق□ زيارة الموارد الطبيعية الأخرى□

**س١١- رتب حسب الأولوية أكثر ما استمتعت به خلال فترة إقامتك ؟**

جمال الطبيعة □ السياحة الدينية □ الحضارة المحلية للمدينة□

**س١٢- ما هي العوامل التي تعرقل السياحة في كربلاء المقدَّسة ؟**

مستوى الخدمة□ المخلفات والقمامة□ ازدحام مناطق□ ممارسة السياحة الدينية / الزيارات□

**س١٣- هل لاحظت وجود أية مشاكل بيئية، أثناء فترة إقامتك أثرت على تمتعك بالزيارة ؟**

نعم□ لا□ إلى حد ما□

**س١٤- هل لديك الاستعداد لدفع رسوم إضافية بسيطة كإجراء لحل المشاكل البيئية ؟**

نعم□ لا□ إلى حد ما□

س١٥- هل تشجع على معاودة السائحين لزيارة كربلاء المقدَّسة ؟

نعم □ لا□ أحيانا□ لا اعرف□

س١٦- هل تفكر في زيارة كربلاء المقدَّسة مرة أخرى ؟

نعم□ لا□ إلى حد ما□

س١٧- هل تعتقد ان وجود قرى سياحية ومنتجعات في كربلاء يمثل حافزاً لجذب السائحين إضافة إلى الزيارات ؟

نعم□ لا□ إلى حد ما□

س١٨- هل تؤثر تطبيق سيادة القانون على جذب السائحين ؟

نعم□ لا□ إلى حد ما□

س١٩- هل يؤثر الاستقرار السياسي على جذب السائحين ؟

نعم□ لا□ إلى حد ما□

س٢٠- هل تؤثر الإجراءات الإدارية في جذب السائحين ؟

نعم□ لا□ إلى حد ما□

س٢١- هل تؤثر الشركات السياحية المتمثلة والمرشدين السياحيين وخدمات النقل في جذب السائحين ؟

نعم□ لا□ إلى حد ما□

س٢٢- هل يؤثر سلوك سكان المدينة على جذب السائحين ؟

نعم□ لا□ إلى حد ما□

س٢٣- هل يؤثر العاملون على إدارة المراقد المقدَّسة في جذب السائحين إلى كربلاء ؟

نعم□ لا□ إلى حد ما□

س٢٤- هل تؤثر الهيئات السياحية في جذب السائحين ؟

نعم□ لا□ إلى حد ما□

س٢٥- هل هناك تأثير لاستقرار الدينار العراقي في جذب السائحين ؟

نعم□ لا□ إلى حد ما□

س٢٦- هل تعتقد ان استقرار أسعار السلع والخدمات عاملٌ في جذب السائحين ؟

نعم□ لا□ إلى حد ما□

س٢٧- هل تعتقد بتأثير المعروض من السلع والخدمات على جذب السائحين ؟

نعم□ لا□ إلى حد ما□

س٢٨- هل ان الاهتمام بالمواقع الأثرية والتراثية يساعد على جذب السائحين؟

نعم□ لا□ إلى حد ما□

## الملحق الثاني

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١. | التحصيل الدراسي للسائح | يقرأ ويكتب | | ثانوية | | جامعي | |
| | | العدد | النسبة المئوية | العدد | النسبة المئوية | العدد | النسبة المئوية |
| | | ١٩ | ٪١٩ | ٤٤ | ٪٤٤ | ٣٧ | ٪٣٧ |
| ١٠٠ | | | | | | | |
| ٢. | جنسية السائح | عراقي | | عربي | | أجنبي | |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ |
| | | ٣٧ | ٪٣٧ | ١٦ | ٪١٦ | ٤٧ | ٪٤٧ |
| ١٠٠ | | | | | | | |
| ٣. | جنس السائح | ذكر | | أنثى | | | |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ |
| | | ٦٥ | ٪٦٥ | ٣٥ | ٪٣٥ | - | - |
| ١٠٠ | | | | | | | |
| ٤. | مدة زيارة السائح | اقل من أسبوع | | أسبوع | | أكثر من أسبوع | |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ |
| | | ٣٧ | ٪٣٧ | ٣٥ | ٪٣٥ | ٢٨ | ٪٢٨ |
| ١٠٠ | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٥. | نوع السكن للسائح | فنادق | | شقق مفروشة | | بيوت | |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ |
| | | ٧٤ | ٪٧٤ | ٩ | ٪٩ | ١٧ | ٪١٧ | ١٠٠ |
| ٦. | مكان الإقامة للسائح | مركز المدينة | | أطراف المدينة | | أقضية ونواحي | |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | ١٠٠ |
| | | ٩٠ | ٪٩٠ | ٩ | ٪٩ | ١ | ٪١ | |
| ٧. | أسباب الزيارة للسائح | سياحة دينية | | سياحة ترفيهية | | زيارة الأقارب | |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | ١٠٠ |
| | | ٩٦ | ٪٩٦ | ٤ | ٪٤ | صفر | – | |
| ٨. | تأثير حماية الموارد الطبيعية في جذب السائحين | مهمة | | مهمة جدا | | ليست مهمة | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٢٧ | ٪٢٧ | ٧١ | ٪٧١ | ٢ | ٪٢ | |
| ٩. | تنفيذ رحلة لسياحة ترفيهية | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٤٨ | ٪٤٨ | ٣١ | ٪٣١ | ٢١ | ٪٢١ | |
| ١٠. | مكان الرحلة السياحة الترفيهية | الأماكن التاريخية والأثرية | | مراكز التسويق | | المناطق الطبيعية | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٢٦ | ٪٢٦ | ٥٦ | ٪٥٦ | ١٨ | ٪١٨ | |
| ١١. | الاستمتاع بالرحلة السياحية الترفيهية | جمال الطبيعة | | السياحة الدينية | | حضارة المدينة المحلية | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ١٠ | ٪١٠ | ٦٣ | ٪٦٣ | ٢٧ | ٪٢٧ | |
| ١٢. | معرقلات السياحة في كربلاء | مستوى الخدمة | | المخلفات والقمامة | | ازدحام المناطق | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٣٧ | ٪٣٧ | ٣٧ | ٪٣٧ | ٢٦ | ٪٢٦ | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١٣. | آثار المشاكل البيئية السياحية في كربلاء | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٥٧ | ٪٥٧ | ٢٤ | ٪٢٤ | ١٩ | ٪١٩ | |
| ١٤. | الاستعداد لدفع الرسوم البيئية كإجراء لحل المشاكل البيئية | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٧٤ | ٪٧٤ | ٩ | ٪٩ | ١٧ | ٪١٧ | |
| ١٥. | تشجيع السائحين | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | لزيارة كربلاء المقدَّسة | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٨٣ | ٪٨٣ | ٨ | ٪٨ | ٩ | ٪٩ | |
| ١٦. | معاودة السائحين لزيارة كربلاء المقدَّسة | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٩٢ | ٪٩٢ | ٤ | ٪٤ | ٤ | ٪٤ | |
| ١٧. | حوافز لجذب السائحين إلى كربلاء | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٧٤ | ٪٧٤ | ٩ | ٪٩ | ١٧ | ٪١٧ | |
| ١٨. | تاثير سيادة القانون على جذب السائحين | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٨٣ | ٪٨٣ | ١٠ | ٪١٠ | ٧ | ٪٧ | |
| ١٩. | تاثير الاستقرار السياسي على جذب السائحين | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٦٥ | ٪٦٥ | ١١ | ٪١١ | ٢٤ | ٪٢٤ | |
| ٢٠. | تاثير الاجراءات الادارية في جذب السياحة | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٨٥ | ٪٨٥ | ٤ | ٪٤ | ١١ | ٪١١ | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٢١. | تاثير الشركات السياحية والمرشدين السياحيين في جذب السائحين | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٨١ | ٨١٪ | ٩ | ٩٪ | ١٠ | ١٠٪ | |
| ٢٢. | تاثيرسلوك السكان في جذب السياحة | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٨٥ | ٨٥٪ | ٤ | ٤٪ | ١١ | ١١٪ | |
| ٢٣. | تاثير العاملين على إدارة المراقد في جذب السائحين | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٧٦ | ٧٦٪ | ٢ | ٢٪ | ٢٢ | ٢٢٪ | |
| ٢٤. | تاثير الهيئات السياحة في جذب السياحة | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٧٢ | ٧٢٪ | ١٣ | ١٣٪ | ١٥ | ١٥٪ | |
| ٢٥. | تاثير استقرار الدينار العراقي في جذب السائحين | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٥٧ | ٥٧٪ | ٢٠ | ٢٠٪ | ٢٣ | ٢٣٪ | |
| ٢٦. | تاثير استقرار أسعار السلع والخدمات في جذب السائحين | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٥٧ | ٥٧٪ | ٢٦ | ٢٦٪ | ١٧ | ١٧٪ | |
| ٢٧. | تاثير المعروض من السلع والخدمات على جذب السائحين | نعم | | لا | | إلى حد ما | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٦٩ | ٦٩٪ | ٧ | ٧٪ | ٢٤ | ٢٤٪ | |
| ٢٨. | الاهتمام بالمواقع الأثرية والتراثية | الاهتمام بالمراقد | | الاهتمام بالخدمات | | الاهتمام بالإمكانات | | ١٠٠ |
| | | العدد | ٪ | العدد | ٪ | العدد | ٪ | |
| | | ٤٦ | ٤٦٪ | ٣٥ | ٣٥٪ | ١٩ | ١٩٪ | |

| Researcher's Name | Research Title | p |
|---|---|---|
| **Science Heritage Section** | | |
| **Asst. Prof. Dr. Basil Khalaf Ahmad**<br>University of Baghdad<br>Civil Regional Planning Center For<br>**Asst. Lecturer. Areej Muhy Abdul-Wahad**<br>University of Al-Mustansiriyah<br>College of Engineering<br>Civil Engineering Department | Evaluation Sustainability of Transportation<br>Plan in Holy City of Karbala | 183 |
| **Asst.Lecturer. Waseem Abdul-Wahid R Al-Nafiee**<br>University of M.A. Al-Qadisiyah<br>College of Arts<br>Dept. of Geography | Geographical Analysis of the Growth of the Inhabitants of Holy Karbala between(1997-2011) and its Future Perspectives until 2025 | 263 |
| **Literature Heritage Section** | | |
| **Prof . Dr. Muhammad Kareem Ibraheem Al- Shammary**<br>Experienced Prof<br>University of Babylon | Karbala and its Name in the Major<br>Arabic Sources | 285 |
| **Lecturer. Dr. Muhammad Abdul-R. Jasim Al- Saady**<br>University of Karbala<br>College of Education for Human Sciences<br>Dept. of Arabic Language | Levels of Poetic Discourse in the Poetry of<br>Al-Sayyid Muhammad Mahdi Bahrul –U1oom | 319 |
| **Prof. Dr. Faruq M. Al-habbubi**<br>University of Karbala<br>College of Education for Human Sciences | Poetic Voices from Karbala on Imam Hussein (p. b. u. h) | 19 |

# Contents


| Researcher's Name | Research Title | p |
|---|---|---|
| **History Heritage Section** | | |
| **Asst. Prof. Dr. Ali Tahir Al-Hilly**<br>University of Karbala<br>Gollege of Education for Haman Sciences<br>Dept. of History<br>**Instructor Zainab Kadhim Jasim**<br>University of Karbala<br>Gollege of Education for Haman Sciences<br>Psychological Seiences | Historical Sights from Karbala Hawza A Reading Of the Biographies of its Men in the Establishment And Pioneering Stages | 27 |
| **Lecturer.Dr. Salih Abbas Nasir Al-Taee**<br>University of Ahlul-Bait (p b u th)<br>College of Arts<br>Dept. of prtress | The Karbala Citizens Exiled to Hanjam Island in 1919 AD | 63 |
| **Society Heritage Section** | | |
| **Prof. Dr. Salma Abdul-Razzaq Abid**<br>University of Karbala<br>College of Education for Human Sciences<br>Dept. of Applied Geography | Industrial Crafts in Holy Karbala City (Classical Centre):A Study in the Industrial Geography | 93 |
| **Asst .Lecturer. Salam Jaafar Azeez Al-Asady**<br>University of Karbala<br>College of Tourism Sciences<br>Dept. of Religious Tourism | Tourism Development and the Challenges Facing the Holy Karbala City | 139 |

area against which aggression is always directed. Each level has its degree of injustice against its heritage leading to its being removed and its heritage being concealed; it is then written in shorthand and described in a way which does not actually constitute but ellipsis or a deviation or something out of context.

3-According to what has just been said Karbala' Heritage Centre belonging to Al-Abbas Holy Shrine set out to establish a scientific journal specialized in Karbala' heritage dealing with different matters and aiming to:

-the researchers viewpoints are directed to studying the heritage found in Karbala' with its three dimensions: civil as part of Iraq and as part of the east.

- Watching the changes the alternations and additions which show duality of the guest and luxury in Karbala' geographic area all through history and the extent of the relation with its neighbours and then the effect that such a relation has whether negatively or positively on its movement culturally or cognitively .

- having a look at its treasures: materialistic and moral and then putting them in their right way and positions which it deserves through evidence.

- the cultural society: local national and international should be acquainted with the treasures of Karbala' heritage and then introducing it as it is.

- to help those belonging to that heritage race consolidate their trust by themselves as they lack any moral sanction and also their belief in western centralization. This records a religious and legal responsibility .

- acquaint people with their heritage and consolidating the relation with the decentants heritage which signals the continuity of the growth in the decedents mode of life so that they will be acquainted with the past to help them know the future .

- the development with all its dimensions: intellectual economic etc. Knowing the heritage enhances tourism and strengthens the green revenues.

And due to all the above Karbala' Heritage journal emerged which calls upon all specialist researchers to provide it with their writings and contributions without which it can never proceed further.

Editorial & Advisory Boards

# Issue Prelude

## Why Heritage ? Why Karbala' ?

1- Human race is enriched with an accumulation both materialistic and moral which diagnoses in its behaviour as associative culture and by which an individual's activity is motivated by word and deed and also thinking; it comprises as a whole the discipline that leads its life. And as greater as the activity of such weights and as greater their effect be as unified their location be and as extensive their time strings extend; as a consequence they come binary: affluence and poverty length and shortness when coming to a climax.

According to what has been just said heritage may be looked at as a materialistic and moral inheritance of a particular human race at a certain time at a particular place. By the following description the heritage of any race is described:

-the most important way to know its culture.

- the most precise material to explain its history.

- the ideal excavation to show its civilization.

And as much as the observer of the heritage of a particular culture is aware of the details of its burden as much as he is aware of its facts i.e. the relation between knowing heritage and awareness of it is a direct one; the stronger the first be the stronger the second would be and vice versa. As a consequence we can notice the deviation in the writings of some orientalists and others who intentionally studied the heritage of the east especially that of the Muslims. Sometimes the deviation resulted from lack of knowledge of the details of the treasures of a particular eastern race and some other times resulted from weakening the knowledge: by concealing an evidence or by distorting its reading or its interpretation.

2- Karbala': it is not just a geographical area with spatial and materialistic borders but rather it is materialistic and moral treasures constituting by itself a heritage of a particular race and together with its neighbours it forms the greatest heritage of a wider race to which it belongs i.e. Iraq and the east. And in this sequence the levels of injustice against Karbala' increase: once because it is Karbala' with all that it has of the treasures generating all through history and once more because it is Karbala' that part of Iraq full of struggle and still once more because it is that part that belongs to the east the

It is worth noting that the topics and sections for which the award is given are the five sections of the journal ( the Society section the Science section the Literature section the Art (Aesthetic) section and the History section ) ; the same conditions of research writing are the same as those given and followed as suggested in the journal due to the fact that the outcomes of the award are the incomes of the journal .

The researches winning will be edited in the forthcoming issues of the journal and will be referred to as being awarded winners as a sort of honour for their writers and also writings .

This is not the last window (look) but rather the members of the two boards through the financial and moral abilities of the centre activate and encourage all that is of advantage for specialist researchers .

May Allah the Most High bless

# Second Issue Word Competition

The Techniques of Researching and Communication communicating with the research and persuing communication is a cultural duality which educated societies resort to for improvement and for developing ways of society communication on all its levels : the naturalistic the scientific the practical and else .

It is postulated that this duality makes up an enriching variety for both the public and academic society and at the same time it enriches their built–in variety through exchanging experiences exchanging thoughts and the active collective work .

Karbala heritage centre as part of the Islamic and human knowledge affairs department in the Al-Abbas holy shrine through its academic research and authorized window: Imean Karbala Heritage Journal proceeded further to attract the specialist researchers through communicating with them. Members of the two boards the advisory and the editorial boards made every effort to vary the ways of communication without limiting it to traditional communication such as waiting for researchers to send their researches or directly requesting them to write about a certain topic but rather they varied such ways of communication the most prominent of which is to announce for (Al- Saqy competition for Academic Researches ) ; the following are among the reasons for such an announcement:

-To help activate the spirit of competition among researchers through scientific competition of a specialized research writing type .

- Enriching the specialized heritage library with new thoughts and viewpoints given by researchers to discover what is new .

-Honouring those deserving honour as encouragement and impetus for recognized researchers and good writings .

vicinity in time the research stratification is subject to technical priorities.

11. All researches are exposed to confidential revision to state their reliability for publication. No research retrieved to researchers whether they are approved or not; it takes the procedures below:

a: A researcher should be notified to deliver the meant research for publication in a two-week period maximally from the time of submission.

b: A researcher whose paper approved is to be apprised of the edition chief approval and the eminent date of publication.

c: With the rectifiers reconnoiters some renovations or depth, before publishing the researches are to be retrieved to the researchers to accomplish them for publication.

d: Notifying the researchers whose research papers are not approved; it is not necessary to state the whys and wherefores of the disapproval.

e: Researchers to be puplished are only those given consent by experts in the field.

f. A researcher destowed a version in which the meant research published and a financial reward of (150 000) ID.

12. Taking into consideration some points for the publication priorities as follows:

a: Research participated in conferences and adjudicated by the issuing vicinity.

b: The date of research delivery to the edition chief.

c: The date of the research that has been renovated.

d: Ramifying the scopes of the research when possible.

13- Receiving researches be by correspondence on the E-mail of the Journal: (turath@alkafeel.net) Web: http://karbalaheritage.alkafeel.net/ or Delivered directly to the Journal's headquarters at the following address: Karbala heritage center Al-Kafeel cultural complex Hay Al-Eslah behind Hussein park the large Karbala Iraq.

# Publication Conditions

Karbala Heritage Quarterly Journal receives all the original scientific researches under the provisos below :

1. Researches or studies to be published should strictly be according to the globally-agreed- on steps and standards.

2. Being printed on A4 delivering three copies and CD having approximately 5 000-10 000 words under simplified Arabic or times new Roman font and being In pagination.

3. Delivering the abstracts Arabic or English not exceeding a page 350 words with the research title.

4. The front page should have the title the name of the researcher/ researchers occupation address telephone number and email and taking cognizance of averting a mention of the researcher / researchers in the context.

5. Making an allusion to all sources in the endnotes and taking cognizance of the common scientific procedures in documentation; the title of the book editor publisher publication place version number publication year and page number. Such is for the first mention to the meant source but if being iterated once more the documentation should be only as; the title of the book and the page number.

6. Submitting all the attached sources for the marginal notes in the case of having foreign sources there should be a bibliography apart from the Arabic one and such books and researches should be alphabetically ordered .

7. Printing all tables pictures and portraits on attached papers and making an allusion to their sources at the bottom of the caption in time there should be a reference to them in the context.

8. Attaching the curriculum vitae if the researcher cooperates with the journal for the first time so it is to manifest whether the actual research submitted to a conference or a symposium for publication or not. There should be an indication to the sponsor of the project scientific or nonscientific if any.

9. For the research should never have been published before or submitted to any means of publication.

10. In the journal do all the published ideas manifest the viewpoints of the researchers themselves; it is not necessary to come in line with the issuing

**Editor Secretary**

Hassan Ali Abdul-Latif Al- Aarsoumy

(M.A. From Iraq Institute For Graduate Studies Baghdad, Dept Economics)

**Executive Edition Secretary**

Alaa Hussein Ahmed (B.A.in History From University of Karbala)

**Editorial Board**

Asst. Pr .Dr .Oday Hatem Al-Mufriji

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Asst. Pr. Dr. Shawqi Mostafa Ali Al-Mosawi

(University of Babylon, College Fine Arts)

Asst. Pr .Dr . Maithem Mortadha Nasroul-Lah

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Asst. Pr.Dr. Zainol-Abedin Mosa Jafar

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Asst. Pr. Dr. Ali Abdul-Karim Al Reda

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Asst. Pr .Dr . Naeem Abd

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Lecturer. Dr. Ghanim Jwaid Idan

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Lecturer. Dr. Salem Gary

(University of Karbala, College Islamic Sciences)

**Auditor Syntax(Arabic)**

Asst. Pr. Dr. Falah Rasol Al-Husani

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

**Auditor Syntax (English)**

Lecturer. Dr. Ghanim Jwaid Idan

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

**Administration and Finance and Electronic Website**

Mohammed Fadel Hassan Hammoud

(B.Sc. Physics Science From Karbala University )

**General Supervision**

Seid. Ahmad Al-Safi

Secretary General Al-Abbass Holy Shrine

**Editor-in-Chief**

Dr. Ehsan Ali Saeed Al-guraifi

(Ph.D. From Karachi University )

**Editon Manager**

Pr. Dr. Mushtaq Abbas Maan

(University of Baghdad, College Education/Ibn- Rushd)

**Advisory Board**

Pr. Dr. Faruq M. Al-habbubi

(University of Karbala, College Education for Human Sciences)

Pr. Dr. Abbas Rashed Al-Dada

(University of Babylon, College Education for Human Sciences)

Pr. Dr. Abdul-kareem Izzul-Deen Al-Aaragi

(University of Baghdad, College Education for Girls)

Pr. Dr. Ali Kassar Al-Ghazaly

(University of Kerbala, College Education for Human Sciences)

Pr. Dr. Adil Natheer Bere

(University of Kerbala, College Education for Human Sciences)

Pr. Dr. Adel Mohammad Ziyada

(University of Cairo, College Archaeology)

Pr. Dr. Hussein Hatami

(University of Istanbul, College Law)

Pr. Dr. Taki Abdul Redha Alabdoana

( Gulf College / Oman)

Pr. Dr. Ismaeel Ibraheem Mohammad Al-Wazeer

(University of Sanaa, College Sharia and Law)

In the Name Allah
Most Gracious Most Merciful
But We wanted to be he gracious to those abased in the land
And to make them leaders and inheritors
(Al-Qasas-5)

**PRINT ISSN:** 5489 - 2312

**ONLINE ISSN:** 3292 - 2410

**ISO:** 3297

Consignment Number in the House book and
Iraqi Documents:1912-1014

**Phone No.** 310058

**Mobile No.** 0770 0479 123

**Web:** http://Karbalaheritage.alkafeel.net

**E- mail:** turath@alkafeel.net

Dak-////

دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع

+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com

**المطبعة:** العراق ـ كربلاء المقدسة ـ الإبراهيمية ـ موقع السقاء ٢

**الإدارة والتسويق:** حي الحسين ـ مقابل مدرسة الشريف الرضي

Al-Abbas Holy Shrine
Karbala heritage : Quarterly Authorized Journal Specialized in Karbala Heritage / Al-Abbas Holy Shrine. – Karbala : *secretary general* for Al-Abbas Holy Shrine, 2015.
Volume : Illustrations ; 24 cm
Quarterly –second year, second volume, second number (2015-)
ISSN 2312-5489
Bibliography.
Text in Arabic ; and summaries in English and Arabic
1.Karbla (Iraq)-History—Periodicals. 2. Tourism –Iraq—Karbala—Periodicals. 3. Bahr al-Ulum, Muhammad Mahdi ibn Murtada, 1743-1797 -- Criticism and interpretation --Periodicals.

**DS79.9.K37 A8 2015 .V2**
**Classification and Cataloging Unit of Al-Abbas Holy Shrine**

Republic of Iraq Shiite Endowment

# KARBALA HERITAGE

## Quarterly Authorized Journal
## Specialized in Karbala Heritage

Licensed by Ministry of Higher Education and Scientific Research Reliable For Scientific Promotion

Issued by:

AL-ABBAS HOLY SHRINE

Division Of Islamic And Human knowledge Affairs

Karbala Heritage center

Second Year , Second Volume , Second Issue

Aug 2015 A.D./ Shawwal 1436 A.H.

Republic of Iraq Shiite Endowment

# KARBALA HERITAGE

## Quarterly Authorized Journal
## Specialized in Karbala Heritage

Licensed by Ministry of Higher Education and Scientific Research Reliable For Scientific Promotion

Issued by:

AL-ABBAS HOLY SHRINE

Division Of Islamic And Human knowledge Affairs

Karbala Heritage center

Second Year , Second Volume , Second Issue

Aug 2015 A.D./ Shawwal 1436 A.H.

PRINT ISSN: 2312-5489
ONLINE ISSN: 2410-3292
ISO: 3297

Republic of Iraq Shiite Endowment

# KARBALA HERITAGE

**Quarterly Authorized Journal**
**Specialized in Karbala Heritage**

Issued by:
Al-Abbas Holy Shrine
Division Of Islamic And Human Knowledge Affairs
Karbala Heritage Center

Second Year,Second Volume
Aug. 2015 A.D./ Shawwal,1436 A.H.