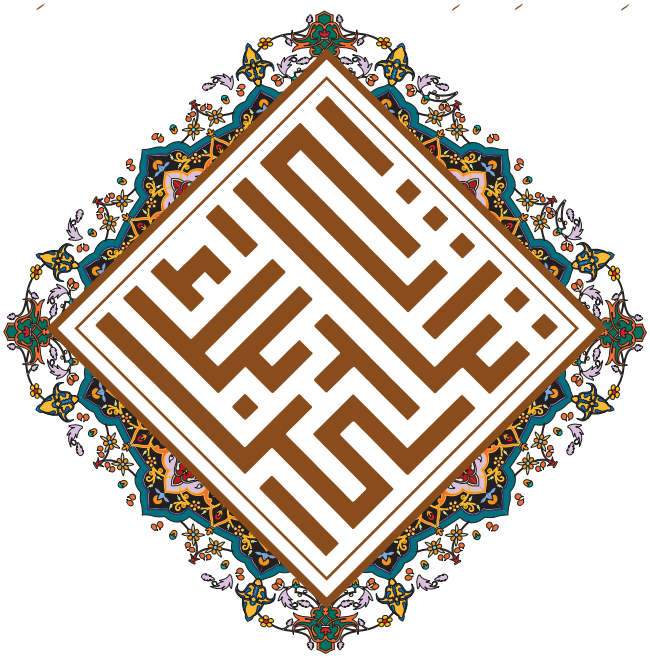
جُمْهُورِيَّـة الْـعِـرَاقِ ديوانُ الوقفِ الشِيعّي



مَجَلَّةٌ فَصْلِيَّةٌ مُحَكَّمَةٌ

تُعْنى بِالتُراث الكَربَلائي

مُجَازَةٌ مِنْ وزَارَةِ التَّعْلِيمِ الْعَالِي وَالْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ

مُعْتَمَدَةٌ لِأَغْرَاضِ التَّرْقِيَةِ الْعِلْمِيَّةِ

تصدر عن:
العتبة العباسيّة المقدّسة
قسم شؤون المعارف الإسلاميّة والإنسانيّة
مركز تراث كربلاء
السنة السادسة/ المجلَّد السادس/ العدد الأول(١٩)
شهر جمادى الآخرة ١٤٤٠هـ / آذار ٢٠١٩م

العتبة العباسية المقدسة. قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية. مركز تراث كربلاء.
تراث كربلاء : مجلة فصلية محكمة تعنى بالتراث الكربلائي / تصدر عن العتبة العباسية المقدسة قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية مركز تراث كربلاء.ـ كربلاء، العراق : العتبة العباسية المقدسة، قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية، مركز تراث كربلاء، 2014-
مجلد : صور طبق الاصل ؛ 24 سم
فصلية.-السنة السادسة، المجلد السادس، العدد الاول (آذار 2019)-
ردمد : 2312-5489
يتضمن إرجاعات ببليوجرافية.
النص باللغة العربية ؛ ومستخلصات باللغة الإنجليزية.
1.كربلاء (العراق)--تاريخ--دوريات. 2.الحديث (شيعة)--دوريات. 3.الفتاوى الشرعية (فقه جعفري)--دوريات. 4.العراق--سياسة وحكومة--1918-1920--دوريات. أ. العنوان.

LCC : DS79.9.K3 A8375 2019 VOL. 6 NO. 1
DDC : 956.747
مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة

ردمد: ٢٣١٢-٥٤٨٩

ردمد الالكتروني: ٢٤١٠-٣٢٩٢

الترقيم الدولي: ٣٢٩٧

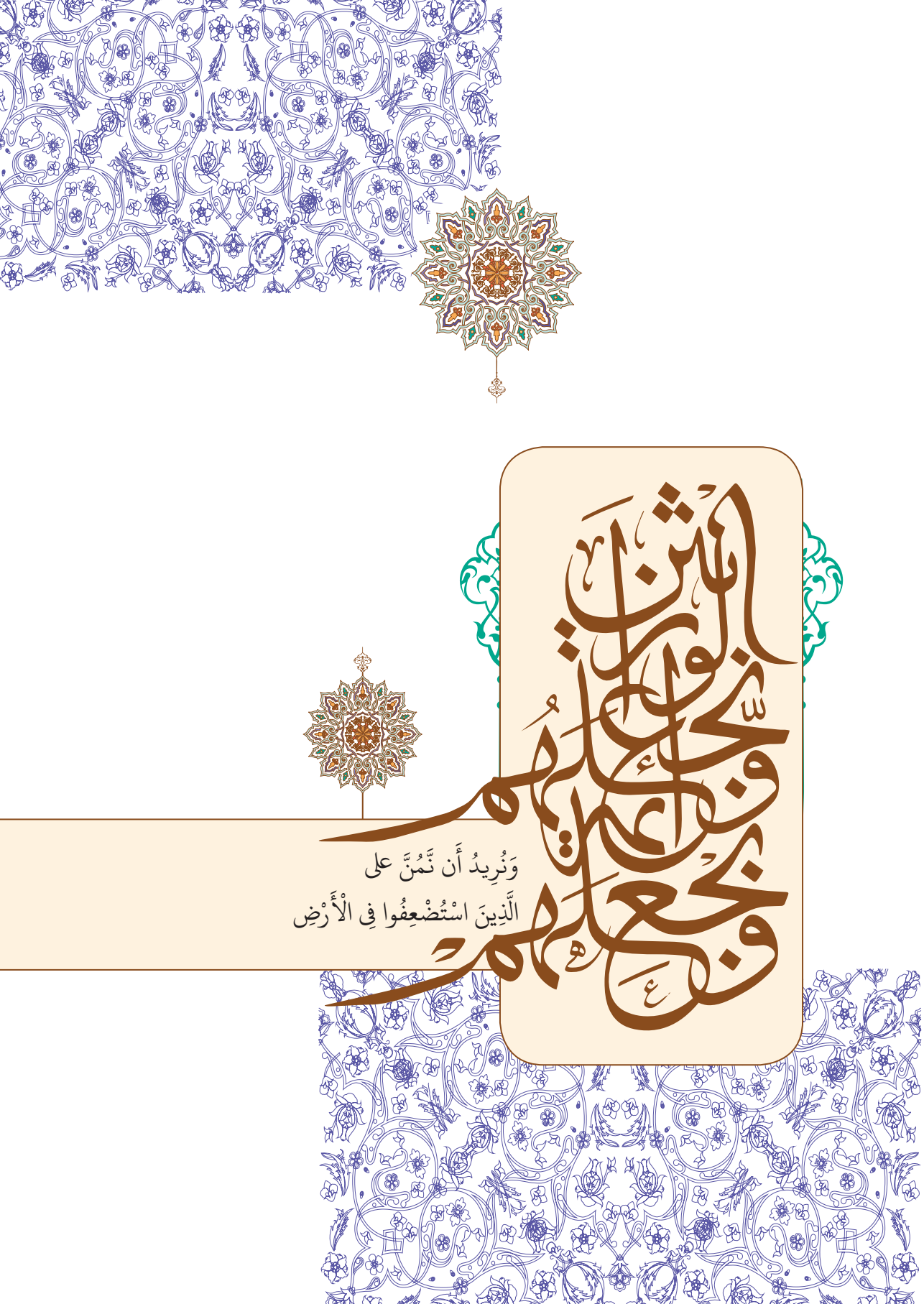
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ١٩٩٢

لسنة ٢٠١٤

كربلاء المقدسة – جمهورية العراق

Mobile No: ٠٧٧٢٩٢٦١٣٢٧

E. mail: turath@alkafeel.net


وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ على
الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ

المشرف العام

سماحة السيد أحمد الصافي

المتولي الشرعي للعتبة العباسية المقدسة

المشرف العلمي

الشيخ عمار الهلالي

رئيس قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية في العتبة العباسية المقدسة

رئيس التحرير

د. إحسان علي سعيد الغريفي(مدير مركز تراث كربلاء)

مدير التحرير

أ.م. د. فلاح رسول الحسيني(كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة كربلاء)

الهيأة الاستشارية

الشيخ مسلم الشيخ محمد جواد الرضائي(أستاذ في الحوزة العلمية/ النجف الأشرف)

الأستاذ المتمرس الدكتور فاروق الحبوبي(كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.د. إياد عبد الحسين الخفاجي(كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ. د. زمان عبيد وناس المعموري(كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ. د. علي كسار الغزالي(كلية التربية للبنات / جامعة الكوفة)

أ.د. جاسم محمد شطب(كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ.د. عادل محمد زيادة(كلية الآثار/ جامعة القاهرة)

أ.د. حسين حاتمي(كلية الحقوق/ جامعة اسطنبول)

أ.د. تقي عبد الرضا العبدواني(كلية الخليج / سلطنة عمان)

أ.د. اسماعيل إبراهيم محمد الوزير(كلية الشريعة والقانون/ جامعة صنعاء)

سكرتير التحرير

ياسر سمير هاشم مهدي البناء

الهيأة التحريرية

أ. د. زين العابدين موسى جعفر(كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ. د. ميثم مرتضى مصطفى نصر الله(كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.د. حسين علي الشرهاني(كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة ذي قار)

أ. د. علي خضير حجي(كلية التربية / جامعة الكوفة)

أ.د. مشتاق عباس معن(كلية التربية / ابن رشد / جامعة بغداد)

أ.د. سيروان عبد الزهرة الجنابي(كلية التربية المختلطة/ جامعة الكوفة)

أ.م.د. حيدر عبد الكريم حاجي البناء(جامعة القرآن و الحديث/ قم المقدسة)

أ.م.د. محمد علي أكبر(كلية الدراسات الشيعية / جامعة الأديان و المذاهب/ إيران)

أ.م.د. علي طاهر تركي الحلي(كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة كربلاء)

أ.م. د. توفيق مجيد أحمد(كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

مدقق اللغة العربية

أ.م. د. فلاح رسول الحسيني(كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة كربلاء)

مدقق اللغة الانكليزية

أ.م. د. توفيق مجيد أحمد(كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

الإدارة المالية

محمد فاضل حسن

الموقع الإلكتروني

ياسر السيد سمير الحسيني

قواعد النشر في المجلة

تستقبل مجلة تراث كربلاء البحوث والدراسات الرصينة على وفق القواعد الآتية:

١. يشترط في البحوث أو الدراسات أن تكون على وفق منهجية البحث العلمي وخطواته المتعارف عليها عالميًا.

٢. يقدم البحث مطبوعًا على ورق A٤، وبنسخ ثلاث مع قرص مدمج(CD) بحدود(٥٠٠٠- ١٠٠٠٠) كلمة بخط simplified Arabic» على أن ترقم الصفحات ترقيمًا متسلسلًا.

٣. تُقبل النصوص المحققة لمخطوطات كربلاء، على أن تكون محققة على وفق المناهج المتعارف عليها، وأن تتضمن مقدمة تحقيق(دراسة) يذكر فيها الباحث المنهج المعتمد ومواصفات النسخة المعتمدة ومصدرها، ويرفق مع العمل المحقق صورة المخطوطة المعتمدة كاملةً.

٤. تقديم ملخّص للبحث باللغة العربية، وآخر باللغة الإنكليزية، كلّ في حدود صفحة مستقلة على أن يحتوي ذلك عنوان البحث، ويكون الملخص بحدود(٣٥٠) كلمة.

٥. أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على اسم الباحث، وعنوانه، وجهة العمل، والعنوان الوظيفي، ورقم الهاتف، والبريد الإلكتروني مع مراعاة عدم ذكر اسم الباحث أو الباحثين في صلب البحث أو أي إشارة إلى ذلك.

٦. يشار إلى المراجع و المصادر جميعها بأرقام الهوامش التي تنشر في أواخر البحث، وتراعى الأصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة بأن تتضمن: اسم الكتاب، اسم المؤلف، اسم الناشر، مكان النشر، رقم الطبعة،

سنة النشر، رقم الصفحة، هذا عند ذكر المرجع أو المصدر أول مرة، ويذكر اسم الكتاب، ورقم الصفحة عند تكرّر استعماله.

٧. يزوَّد البحث بقائمة المصادر والمراجع منفصلة عن الهوامش، وفي حالة وجود مصادر ومراجع أجنبية تُضاف قائمة المصادر والمراجع بها منفصلة عن قائمة المراجع والمصادر العربية، ويراعى في إعدادهما الترتيب الألفبائي لأسماء الكتب أو البحوث في المجلات.

٨. تطبع الجداول والصور واللوحات على أوراق مستقلّة، ويشار في أسفل الشكل إلى مصدرها، أو مصادرها، مع تحديد أماكن ظهورها في المتن.

٩. إرفاق نسخة من السيرة العلمية إذا كان الباحث ينشر في المجلة للمرة الأولى، وأن يُشار فيها إذا كان البحث قد قُدّم إلى مؤتمر أو ندوة، وأنه لم ينشر ضمن أعمالها، كما يشار إلى اسم أية جهة علمية، أو غير علمية قامت بتمويل البحث، أو المساعدة في إعداده.

١٠. أن لا يكون البحث منشورًا ولا مقدّمًا إلى أيَّة وسيلة نشر أخرى.

١١. تعبر جميع الأفكار المنشورة في المجلة عن آراء كاتبيها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر جهة الإصدار، ويخضع ترتيب الأبحاث المنشورة لموجبات فنية.

١٢. تخضع البحوث لتقويم سري لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تعاد البحوث إلى أصحابها سواء أقبلت للنشر أم لم تقبل، وعلى وفق الآلية الآتية:

أ. يبلغ الباحث بتسلّم المادة المرسلة للنشر خلال مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسلّم.

ب. يخطر أصحاب البحوث المقبولة للنشر بموافقة هيأة التحرير على نشرها وموعد نشرها المتوقّع.

ج. البحوث التي يرى المقومون وجوب إجراء تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تعاد إلى أصحابها، مع الملاحظات المحددة، كي يعملوا على إعدادها نهائيًّا للنشر.

د. البحوث المرفوضة يبلغ أصحابها من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض.

ه. يشترط في قبول النشر موافقة خبراء الفحص.

و. يمنح كلّ باحث نسخة واحدة من العدد الذي نشر فيه بحثه، ومكافأة مالية مجزية.

١٣. يراعى في أسبقية النشر: ـ

أ. البحوث المشاركة في المؤتمرات التي تقيمها جهة الإصدار.

ب. تاريخ تسليم البحث لرئيس التحرير.

ج. تاريخ تقديم البحوث كلما يتم تعديلها.

د. تنويع مجالات البحوث كلما أمكن ذلك.

١٤. ترسل البحوث على البريد الإلكتروني للمجلة:

(turath@alkafeel.net)

أو على موقع المجلة http: / /karbalaheritage.alkafeel.net/

او موقع رئيس التحرير drehsanalguraifi@gmail.com

أو تُسَلَّم مباشرةً إلى مقر المجلة على العنوان التالي:

(العراق/ كربلاء المقدسة / حي الإصلاح/ خلف متنزه الحسين الكبير/ مجمَّع الكفيل الثقافي/ مركز تراث كربلاء).

بسم الله الرحمن الرحيم

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
دائرة البحث والتطوير

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
Research & Development

"معا لمساندة قواتنا المسلحة الباسلة لدحر الارهاب"

الرقم :ب ت ٤ / ٩٨١٤
التاريخ : ٢٠١٤/١٠/٢٧

No:
Date:

" معا لمساندة قواتنا المسلحة الباسلة لدحر الارهاب"

العتبة العباسية المقدسة

م / مجلة تراث كربلاء

تحية طيبة..

استنادا الى الية اعتماد المجلات العلمية الصادرة عن مؤسسات الدولة ، وبناءاً على توافر شروط اعتماد المجلات العلمية لأغراض الترقية العلمية في "**مجلة تراث كربلاء**"المختصة بالدراسات والابحاث الخاصة بمدينة كربلاء الصادرة عن عتبتكم المقدسة تقرر اعتمادها كمجلة علمية محكمة ومعتمدة للنشر العلمي والترقية العلمية .

...مع التقدير

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

أ.د. غسان حميد عبد المجيد
المدير العام لدائرة البحث والتطوير وكالةً
٢٠١٤/١٠/

نسخة منه الى:
- قسم الشؤون العلمية/ شعبة التأليف والنشر والترجمة
- الصادرة

www.rddiraq.com
Emailscientificdep@rddiraq.com

كلمة العدد

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الشَّمْعَةُ السَّادِسَةُ

الحَمْدُ لله جَلَّ جَلَالُهُ، وَعَظُمَ فَضْلُهُ وَكَرَمُهُ، وَحَسُنَ بَلَاؤُهُ، وَتَقَدَّسَتْ أَسْمَاؤُهُ، لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ، وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَنْبِيَائِهِ وَرُسُلِهِ، ولَاسِيَّمَا سَيِّدِنَا وَنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ بَيْتِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ.

أَمَّا بَعْدُ: فَبَيْنَ يَدَيْكَ عَزِيزِي القَارِئَ الكَرِيمَ العَدَدُ الأَوَّلُ – المُجَلَّدُ السَّادِسُ لِلسَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ مَجَلَّةِ تُرَاث كَرْبَلَاءَ، وَهِيَ بِهَذَا تُوْقِدُ شَمْعَتَهَا السَّادِسَةَ، وَقَدْ أَثْرَتِ المَكْتَبَةَ التُّرَاثِيَّةَ بِأَبْحَاثٍ مُتَنَوِّعَةٍ فِي مَفَاصِلَ مُخْتَلِفَةٍ مِن التُّرَاثِ حَتَّى أَصْبَحَتْ مَصْدَرًا مُهِمًّا لِلبَاحِثِينَ فِي التُّرَاثِ الكَرْبَلَائِيّ لَا يُمْكِنُ الاسْتِغْنَاءُ عَنْهُ.

وَأَمَّا أَبْحَاثُ هَذَا الْعَدَدِ فَقَدْ جَاءَتْ بِمَضَامِينَ عِدَّةٍ: فَالْبَحْثُ الأَوَّلُ تَضَمَّنَ دِرَاسَةً تَنَاوَلَتْ نَقْدَ الحَدِيثِ وَتَقْيِيمَ مَتْنِ الرِّوَايَةِ عِنْدَ المُحَدِّثِ البَحْرَانِيّ فِي مَوْسُوْعَةِ الحَدَائِقِ النَّاضِرَةِ، وَالْبَحْثُ الثَّانِي كَانَ حَوْلَ حَيَاةِ عَلَمٍ مِنْ الأَعْلَامِ المُبَرَّزِينَ فِي القرنين التاسع والعاشر الهجريّين أَلَا وَهُوَ الشَّيْخُ إِبْرَاهِيمُ الكَفْعَمِي ومكتبته الغنيّة، وَالْبَحْثُ الثَّالِثُ جَاءَ بِعِنْوَانِ(مَدْرَسَةُ السَّرْدَارِ حَسَن خَانِ القِزْوِينِيّ مَصْدَرًا مِنْ مَصَادِرِ النَّهْضَةِ العِلْمِيَّةِ فِي مَدِينَةِ كَرْبَلَاءَ المُقَدَّسَةِ)، أَمَّا البَحْثُ الرَّابِعُ فَكَانَ مَوْضُوعُهُ دِرَاسَةً تَأْرِيخِيَّةً لِأَحَدِ الرِّمُوزِ الدِّينِيَّةِ فِي مَدِينَةِ كَرْبَلَاءَ وَهُوَ الشَّيْخُ الشَّهِيدُ عَبْدُ الرِّضَا الصَّافِيّ الَّذِي اسْتُشْهِدَ سَنَةَ ١٩٨٩م، ثُمَّ تَلَاهُ بَحْثٌ آخَرُ عَنْ أُسْرَةِ آلِ الدَّامَادِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ صَالِحِ الدَّامَادِ الحَائِرِيّ أُنْمُوذَجًا، وَ مِن التُّرَاثِ المحقق رِسَالَةٌ مُحَقَّقَةٌ لِأَحَدِ مَرَاجِعِ كَرْبَلَاءِ العِظَامِ وَهُوَ الفَقِيهُ الْكَبِيرُ الشَّيْخُ عَبْدُ اللهِ

بن الحُسَيْنِ الشُّوشْتَرِيّ(التُّسْتَرِيّ)، تَنَاوَلَتِ الرِّسَالَةُ إِجَابَاتِهِ عَنْ سَبْعِ مَسَائِلَ بِشَأْنِ العِبَارَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي بَعضِ الْكُتُبِ العِلْمِيَّةِ كَشَرْحِ القَوَاعِدِ لِلْمُحَقِّقِ الكَرَكِيّ، وَالدُّرُوسِ لِلشَّهِيدِ الأَوَّلِ وَ نَحْوِهَا مِن الكُتُبِ العِلْمِيَّةِ.

وَمِن الجَدِيرِ بِالذِّكْرِ أَنَّنَا نُحَاوِلُ مِنْ خِلَالِ الأَبْحَاثِ وَالرَّسَائِلِ المُحَقَّقَةِ تَسْلِيطَ الضَّوْءِ عَلَى مُخْتَلَفِ العُصُورِ الَّتِي مَرَّتْ بِهَا الحَوْزَةُ العِلْمِيَّةُ وَالحَرَكَةُ العِلْمِيَّةُ فِي مَدِينَةِ كَرْبَلَاءَ المُقَدَّسَةِ، فَإِنَّ القَرْنَيْنِ الثَّانِي عَشَرَ وَالثَّالِثَ عَشَرَ الهِجْرِيَّيْنِ يُمَثِّلَانِ العَصْرَ الذَّهَبِيّ لِحَوْزَةِ كَرْبَلَاءَ، فَكَانَ البَحْثَانِ عَنِ المُحَدِّثِ البَحْرَانِيّ وَالسَّيِّدِ مُحَمَّد صَالِح الدَّامَاد لِتَسْلِيط الضَّوْءِ عَلَى هَذَا العَصْرِ، وأَمَّا القَرْنَانِ العَاشِر وَالحَادِي عَشَرَ الهِجْرِيَّانِ فَيُمَثِّلَانِ البِدَايَةَ الحَقِيقِيَّةَ لِنشُوءِ حَوْزَةِ كَرْبَلَاءَ العِلْمِيَّةِ، فَكَانَ بَحْثُ الشَّيْخ إِبْرَاهِيم الكَفْعَمِيّ وَمَكْتَبَتُهُ، وَرِسَالَةُ أَجْوِبَةِ المَسَائِلِ لِلْفَقِيهِ التُّسْتَرِيّ لِتَسْلِيطِ الضَّوْءِ عَلَى هَذَا العَصْرِ، وَأَمَّا بَحْثُ الشَّيْخِ الشَّهِيدِ عَبْدِ الرِّضَا الصَّافِيّ؛ فَيُسَلِّطُ الضَّوْءَ عَلَى عَصْرِ اضْطِهَادِ هَذِهِ الحَوْزَةِ العِلْمِيَّةِ بِسَبَبِ الحَرْبِ الَّتِي شَنَّهَا عَلَيْهَا النِّظَامُ البَائِدُ.

وَأَمَّا بَحْثُ اللُّغَةِ الإِنْجِلِيزِيَّةِ فَكَانَ حَوْلَ الشَّيْخ مُحَمَّدِ تَقِي الشِّيرَازِيّ وَدَوْرِهِ الدِّينِيّ وَالسِّيَاسِيّ فِي كَرْبَلَاءَ(١٩١٨-١٩٢٠).

وَيَسُرُّنَا أَنْ نُجَدِّدَ الدَّعْوَةَ لِقُرَّائِنَا الكِرَامِ لِلكِتَابَةِ فِي أَحَدِ مَحَاوِرِ المُؤْتَمَرِ العِلْمِيّ الدُّوَلِيّ الأَوَّلِ الَّذِي سَيُعْقَدُ بِتَأْرِيخِ ٧-٨ تِشْرِينِ الثَّانِيّ ٢٠١٩م، تَحْتَ شِعَارِ(تُرَاثُنَا هُوِيَّتُنَا)، وَبِعِنْوَانِ:(التُّرَاثُ الكَرْبَلَائِيُّ وَمَكَانَتُهُ فِي المَكْتَبَةِ الإِسْلَامِيَّةِ)، وَمَحَاوِرُهُ هِيَ:

١- عُلُومُ القُرْآنِ وَالتَّفْسِيرِ.

٢- عُلُومُ الحَدِيثِ وَالرِّجَالِ.

٣- عِلْمَا الفِقْهِ وَ أُصُولِهُ.

٤- عُلُومُ الفَلْسَفَةِ وَ الكَلَامِ وَالمَنْطِقِ.

٥- عُلُومُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ وَ آدَابِهَا.

٦- التَّارِيخُ وَالتَّرَاجِمُ وَالسِّيَرُ.

٧- العُلُومُ التَّطْبِيقِيَّةُ التُّرَاثِيَّةُ.

٨- المَخْطُوطَاتُ الكَرْبَلَائِيَّةُ(دِرَاسَةٌ وَتَحْقِيقٌ).

٩- المَدَارِسُ الدِّينِيَّةُ.

١٠- الفَهَارِسُ وَ البِبْلِيُوغْرَافْيَا.

وَ كَمَا نَشَرْنَا لِلْقَارِئِ الكَرِيمِ فِي العَدَدِ الأَوَّلِ مِن العَامِ المَاضِي السِّيرَةَ الذَّاتِيَّةَ لِأَعْضَاءِ هَيْأَتِي مَجَلَّةِ تُرَاثِ كَرْبَلَاءَ، فَقَدْ قَرَّرْنَا نَشْرَ سِيَرِهِم الذَّاتِيَّةِ المُحَدَّثَةِ فِي هَذَا العَدَدِ. وَيَكُونُ هَذَا مُعْتَمَدًا فِي العَدَدِ الأَوَّلِ مِن كُلِّ عَامٍ.

وَآخِرُ دَعْوَانَا أَنْ الحَمْدُ للهِ رَبِّ العَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ.

رئيس التحرير

رسالةُ المجلّة

الحمدُ للهِ ربِّ العالمينَ والصَّلاةُ والسَّلامُ عَلَى أشرفِ الأنبياءِ والمرسلينَ سيِّدنا محمَّدٍ وآلِه الطَّاهرينَ المعصومينَ، أمّا بعد:

فأصبحَ الحديثُ عن أهمّيّةِ التُّراثِ وضرورةِ العنايةِ بِهِ وإحيائِهِ ودراستِهِ من البدهيّاتِ التي لا يَحسُنُ إطالةُ الكلامِ فيها؛ فإنَّ الأمّةَ التي لا تُعنى بتراثِها ولا تكرّمُ أسلافَها ولا تدرسُ مآثرَهُم وآثارَهُم لا يُرجى لها مستقبلٌ بينَ الأممِ.

ومن ميّزاتِ تُراثِنا اجتماعُ أمرَينِ:

أولهما: الغنى والشموليّةُ.

ثانيهما: قلّةُ الدراساتِ التي تُعنى به وتبحثُ في مكنوناتِه وتُبرزه، فإنّه في الوقت الذي نجد باقي الأممِ تبحثُ عن أيّ شيءٍ مادّيٍّ أو معنويٍّ يرتبطُ بإرثها، وتُبرزُه وتُقيمُ المتاحفَ تمجيدًا وتكريمًا له، وافتخارًا به، نجدُ أمّتَنا مقصّرةً في هذا المجالِ.

فكم من عالمٍ قضى عمرَه في خدمةِ العلمِ والمجتمعِ لا يكادُ يُعرفُ اسمُه، فضلًا عن إحياءِ مخطوطاتِه وإبرازِها للأجيالِ، أو إقامةِ مؤتمرٍ أو ندوةٍ تدرسُ نظريّاتِه وآراءَه وطروحاته.

لذلك كلّهِ وانطلاقًا من تعاليمِ أهلِ البيتِ عليهم السلام التي أمرتنا بحفظِ التراثِ اذ قالَ الإمامُ جعفرُ الصادقُ عليه السلام للمفضّلِ بنِ عمر: «اكتبْ وبثَّ علمَك في إخوانِك، فإنْ متَّ فأورث كتبَك بنيك»، بادرت الأمانةُ العامّةُ للعتبةِ العبّاسيّةِ المقدّسةِ بتأسيسِ مراكزَ تراثيّةٍ متخصّصةٍ، منها مركزُ تراثِ كربلاءَ، الذي

انطلقت منهُ مجلّةُ تراثِ كربلاءَ الفصليّةُ المحكّمةُ، التي سارت بخطىً ثابتةٍ غطّتْ فيها جوانبَ متعددة من التراثِ الضخمِ لهذهِ المدينةِ المقدّسةِ بدراساتٍ وأبحاثٍ علميّةٍ رصينةٍ.

لماذا تراثُ كربلاء ؟

إنَّ للاهتمامِ والعنايةِ بتراثِ مدينةِ كربلاء المقدّسةِ منطلقينِ أساسيّينِ:

مُنطلَقٌ عامٌّ، يتلخّص بأنّ تراثُ هذهِ المدينةِ شأنُه شأنُ بقيّةِ تراثِنا ما زالَ به حاجةٍ إلى كثيرٍ من الدراساتِ العلميّةِ المتقنةِ التي تُعنى به.

ومُنطلَقٌ خاصٌّ، يتعلق بهذهِ المدينةِ المقدّسةِ، التي أصبحتْ مزارًا بل مقرًّا ومُقامًا لكثيرٍ من محبّي أهلِ البيتِ عليهم السلام، منذُ فاجعةِ الطفِّ واستشهادِ سيِّدِ الشهداءِ سبطِ رسولِ اللهِ صلى الله عليه وآله وسلم الإمامِ أبي عبد الله الحسين بن علي بن أبي طالب عليهما السلام، فكان تأسيسُ هذهِ المدينةِ، وانطلاق حركةٍ علميّةٍ يمكنُ وصفُها بالمتواضعةِ في بداياتِها بسببِ الوضع السياسي القائم آنذاك، ثمّ بدأت تتوسّعُ حتّى القرنِ الثّاني عشرَ الهجريّ إذ صارت قبلةً لطلابِ العلمِ والمعرفةِ وتزعّمتِ الحركةَ العلميّة، واستمرّت إلى نهاياتِ القرنِ الرَّابع عشر للهجرةِ، إذ عادت حينذاك حركات الاستهداف السلبي لهذه المدينة المعطاء.

فلذلك كلّهِ استحقّت هذه المدينةُ المقدّسةُ مراكزَ ومجلّاتٍ متخصّصةً تبحثُ في تراثِها وتاريخِها وما رشح عنها ونتج منها وجرى عليها عبرَ القرون، وتبرز مكتنزاتِها للعيان.

اهتماماتِ مجلّةِ تراث كربلاء

إنَّ أفقَ مجلّةِ تراثِ كربلاء المحكّمة يتسّعُ بسعةِ التراثِ بمكوّناتِه المختلفة، من العلومِ والفنونِ المتنوعة التي عُني بها أعلامُ هذه المدينةِ من فقهٍ وأصولٍ

وكلامٍ ورجالٍ وحديثٍ ونحوٍ وصرفٍ وبلاغةٍ وحسابٍ وفلكٍ وأدبٍ إلى غيرِ ذلك ممّا لا يسعُ المجالُ لاستقصاء ذكرها، دراسةً وتحقيقًا.

ولمّا كان هناك ترابطٌ أكيدٌ وعلقةٌ تامّة بين العلومِ وتطوّرِها وبين الأحداثِ التأريخيَّةِ من سياسيّةٍ واقتصاديّةٍ واجتماعيّةٍ وغيرها، كانت الدراساتِ العلميّةِ التي تُعنى بتأريخِ هذه المدينةِ ووقائعِها وما جرى عليها من صلبِ اهتماماتِ المجلّةِ أيضًا.

مَنْ هم أعلامُ كربلاء ؟

لا يخفى أنّ الضابطةَ في انتسابِ أيّ شخصٍ لأية مدينةٍ قد اختُلفَ فيها، فمنهم من جعلَها سنواتٍ معيّنة إذا قضاها في مدينةٍ ما عُدّ منها، ومنهم من جعلَ الضابطةَ تدورُ مدارَ الأثرِ العلميّ، أو الأثر والإقامة معًا، وكذلك اختلفَ العُرفُ بحسبِ المدد الزمنيّةِ المختلفةِ، ولمّا كانت كربلاءُ مدينةً علميّةً محجًّا لطلابِ العلمِ وكانت الهجرةُ إليها في مددٍ زمنيّةٍ طويلةٍ لم يكن من السهلِ تحديدُ أسماءِ أعلامِها.

فكانت الضابطة فيمن يدخلون في اهتمام المجلّة هي:

١- أبناءُ هذه المدينةِ الكرامِ من الأسرِ التي استوطنتها، فأعلامُ هذه الأسر أعلامٌ لمدينةِ كربلاء وإن هاجروا منها.

٢- الأعلامُ الذين أقاموا فيها طلبًا للعلمِ أو للتدريس في مدارسِها وحوزاتِها، على أن تكونَ مدّة إقامتِهم معتدًّا بها.

وهنا لا بدّ من التنبيهِ على أنّ انتسابَ الأعلامِ لأكثر من مدينةٍ بحسبِ الولادةِ والنشأةِ من جهةٍ والدراسة والتعلّم من جهةٍ ثانيةٍ والإقامة من جهةٍ ثالثة لَأمرٌ

متعارفٌ في تراثِنا، فكم من عالمٍ ينسبُ نفسهُ لمدنٍ عدّة، فنجدُه يكتبُ عن نفسِه مثلًا: (الأصفهانيّ مولدًا والنجفيّ تحصيلًا والحائريّ إقامةً ومدفنًا إن شاء الله).

فمن نافلةِ القولِ هنا أن نقولَ: إنّ عَدّ أحد الأعلامِ من أعلامِ مدينةِ كربلاء لا يعني بأيّةِ حالٍ نفي نسبته إلى مدينته الأصليّةِ.

محاورُ المجلّة

لمّا كانت مجلّةُ تراثِ كربلاءَ مجلّةً تراثيّةً متخصّصةً فإنّها ترحّبُ بالبحوثِ التراثيّةِ جميعها من دراساتٍ، وفهارسَ وببليوغرافيا، وتحقيقِ التراثِ، وتشملُ الموضوعاتِ الاتية:

١. تاريخُ كربلاء والوقائعُ والأحداثُ التي مرّت بها، وسيرة رجالاتها وأماكنها وما صدر عنها من أقوال ومأثورات وحكايات وحكم، بل كلّ ما يتعلق بتاريخها الشفاهي والكتابي.
٢. دراسةُ آراء أعلامِ كربلاء ونظرياتِهم الفقهيّة والأصوليّة والرجاليّة وغيرها وصفًا، وتحليلًا، ومقارنةً، وجمعًا، ونقدًا علميًّا.
٣. الدراساتُ الببليوغرافيّة بمختلفِ أنواعِها العامّةِ، والموضوعيّةِ كمؤلّفاتِ أو مخطوطاتِ علماءِ كربلاء في علمٍ أو موضوعٍ معيّنٍ، والمكانيّة كمخطوطاتِهم في مكتبةٍ معيّنةٍ، والشخصيّة كمخطوطاتِ أو مؤلّفاتِ عَلَمٍ من أعلامِ المدينةِ، وسوى ذلك.
٤. دراسة شعر شعراء كربلاء من مختلف الجهات اسلوبًا ولغةً ونصًا وما الى ذلك، وجمع أشعار الذين ليس لهم دواوين شعرية مجموعة.
٥. تحقيق المخطوطات الكربلائية.

وآخرُ المطافِ دعوةٌ للباحثينَ لرفدِ المجلّةِ بكتاباتِهم فلا تتحقّقُ الأهدافُ

إلّا باجتماعِ الجهودِ العلميّةِ وتكاتفِها لإبرازِ التراثِ ودراستِه.

وآخرُ دعوانا أن الحمدُ للهِ ربِّ العالمينَ والصلاةُ والسلامُ على أشرفِ الأنبياءِ والمرسلينَ سيِّدنا محمّدٍ وآلِه الطاهرينَ المعصومينَ.

المحتويات

ص	عنوان البحث	اسم الباحث
٢٩	نقد الحديث وتقييم متن الرّواية عند المحدّث البحرانيّ في موسوعة الحدائق الناضرة.	الدكتور الشيخ أمين حسين بوري الحوزةُ العلميّةُ/ قم المقدسة
٨١	مكتبة الشيخ إبراهيم بن علي الكفعمي (ت: ٩٠٥هـ).	الشيخ عبد الحليم عوض الحلي الحوزةُ العلميّةُ/ مشهد المقدسة
١٩١	مدرسة السردار حسن خان القزويني مصدرًا من مصادر النهضة العلمية في مدينة كربلاء المقدسة.	م.م. كوكب حسين عزيز الهلالي جامعة ذي قار كلية التربيّة للبنات/ قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية
٢٣١	الشيخ الشهيد عبد الرضا الصافي (١٩٣٣ ـ ١٩٨٩م) دراسة تاريخية.	م.د. مسلم عوض مهلهل جامعة ذي قار/ مركز الدراسات التاريخية والآثارية
٢٦٩	أسرة آل الداماد/ السيّد محمد صالح الداماد الحائري أنموذجًا.	إشراق قيس فيصل الطائي ماجستير تاريخ حديث/ جامعة كربلاء/ كلية التربية للعلوم الإنسانية

تحقيق التراث

٢٩٧	أجوبة المسائل الفقهيّة السبع للفقيه الكبير الشيخ عبد الله بن الحسين التستري (ت:١٠٢١هـ).	السيد حسين رضا يوسف الأشقر العاملي الحوزةُ العلميّةُ النجفُ الأشرف

٣٢٩	السيرة الذاتية لأعضاء الهيأتين الاستشارية والتحريرية

27	Sheikh Mohammed Teqi Al Shirazi and his Role in the Political Development in Iraq from 1918 to 1920	Asst. Lect. Ali Jebbar Khelef Al Gezi Ministry of Education General Directorate of Education in Thi Qar

مدرسة السردار حسن خان القزويني
مصدرًا من مصادر النهضة العلمية
في مدينة كربلاء المقدسة

The School of Al Serdar
Hassan Khan Al Qezwini
One of the Scientific Rise Resources
in Holy kerbala City

م.م. كوكب حسين عزيز الهلالي

جامعة ذي قار/ كلية التربية للعلوم الإنسانية/ قسم التاريخ

By: Asst. Lecturer Kewkab Hussein Aziz Al Hilali
Thi Qar University/ College of Education for Humanities/
History Department

السنة السادسة/المجلد السادس/العدد الأول (١٩)
شهر جمادى الآخرة ١٤٤٠هـ/آذار ٢٠١٩م

الملخص

من أهم مظاهر النهضة العلمية للمدن الإسلامية هي وجود المدارس الدينية، ومن هنا كان اختيار الموضوع: «مدرسة السردار حسن خان القزويني(١١٨٠هـ/ ١٧٦٧م) مصدرًا من مصادر النهضة العلمية في مدينة كربلاء المقدسة».

فكان هذا البحث عن تأسيس هذه المدرسة وما قدمته من رفد للنهضة العلمية في مدينة كربلاء المقدسة، من جذب علماء أجلاء وطلاب للعلم والمعرفة ساهموا بتطور الحركة العلمية فيها، حيث كثرت حلقات الدرس والبحث ومجالس الوعظ والمناظرات داخل أروقتها، وخلدت مكتبتها وأوقافها كنوزًا ونفائس الكتب والمخطوطات بالعلوم العقلية والنقلية، كما أنّ تصميم بنائها على وفق الطراز الإسلامي المميز بالزخارف والخطوط المعمارية الجميلة جعلها من أبرز وأعظم المعالم الأثرية التاريخية للتخطيط المعماري الإسلامي في كربلاء المقدسة.

الكلمات المفتاحية: السردار، حسن خان، نهضة علمية، كربلاء، مدارس.

Abstract

Holy kerbala city witnessed a comprehensive scientific rise in all fields. This rise started due to its representation to a holy religious symbol to the Islamic nation through existence of the chaste Imams' shrines of the prophet's progeny (p.b.u.t.). religious schools was one of the most important and rise appearances of the Islamic cities. Based on this, the current topic "The School of Al Serdar Hassan Khan Al Qezwini 1180 H./ 1767 A.D. One of the Scientific Rise Resources in Holy kerbala City" was chosen.

Therefore, this research came to tackle establishing this school and what support it had presented to the scientific rise in Holy kerbala city concerning attracting glorified schools and science and knowledge students took part in developing scientific movement where class and research sessions, and preachment and argumentation lessons increased. It's library and endowments, eternized treasures, precious books and manuscripts of mental and traditional sciences.

In addition, its building design according to the recognized by trappings and beautiful architectural lines made it as one of the most prominent and greatest historical archeological milestones of the architectural and Islamic planning in holy Kerbala.

Key words: Serdar, Hassan Khan, scientific rise, Kerbala, schools

المقدمة

تميزت مدينة كربلاء المقدسة بوصفها إحدى الحواضر الإسلامية المقدسة باهتمامها بالمدارس الدينية، إذ شكلت هذه المدارس جانبًا حضاريًا مهمًا وحيويًا من تاريخ النهضة العلمية الكربلائية، وفي حقب زمنية مختلفة لنشر العلوم والمعارف الإسلامية عامة، وتعاليم أئمة أهل البيت عليهم السلام الرسالية وعطائهم الفكري على وجه الخصوص، إذ كان لوجود المراقد المقدسة للأئمة الأطهار من آل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أثرٌ كبيرٌ لجعلها قبلة للزائرين والوافدين لطلب العلم من كلّ البلاد القريبة والبعيدة، لذا تسابق محبو العلم والمعرفة من العلماء والصالحين، إلى التبرع ببناء المدارس الدينية والعلمية من أجل توظيفها للدرس والبحث والتأليف ومواكبة الحياة العلمية، فبزغ فيها علماء أجلاء ومفكرون في مختلف المجالات، وصُنّفَت داخل أروقتها العديد من المصنفات القيمة وحفظتها مكتباتها.

وكانت الدراسات الدينية في بداياتها تتخذ من أروقة وصحن وحُجَر الروضتين الحسينية والعباسية أماكن لها، وكذلك في بعض بيوت العلماء، وبعد اتساع حلقات الدرس والتوسع في مناهج الدراسة أُنشِئَت المدارس في أماكن مستقلة قريبة من أضرحة الأئمة عليهم السلام أو قبور العلماء والفقهاء والأولياء الصالحين.

تضمن البحث دراسة مدرسة السردار حسن خان القزويني الدينية(١١٨٠هـ/ ١٧٦٧م)، وكيف كانت مصدرًا مهمًا من مصادر النهضة العلمية في مدينة كربلاء المقدسة، إذ قُسم هذا البحث على خمسة مطالب،

تكفل المطلب الأول بدراسة موقع المدرسة وأهميتها المعمارية، وتناولنا في المطلب الثاني مراحل الدراسة الدينية ومناهجها، وعرضنا في المطلب الثالث لأهم العلماء الذين درسوا في هذه المدرسة وتخرجوا منها، بينما تناولنا في المطلب الرابع مكتبة المدرسة وأوقافها وأبرز المؤلفات التي صنفت فيها، وجاء المطلب الخامس لدراسة مراحل تهديم المدرسة.

المطلب الأول: موقع المدرسة وأهميتها المعمارية:

تقع مدرسة السردار حسن خان في الزاوية الشمالية الشرقية من روضة الإمام الحسين عليه السلام، شيدها السردار حسن خان القزويني[١](سنة ١١٨٠هـ/ ١٧٦٧م)، وكانتْ في حينها أكبر مؤسسة علمية دينية في مدينة كربلاء المقدسة[٢].

وكانت المدرسة واسعة وكبيرة جدًا احتوت على(٧٠) حجرةً، وصالات عدّة، وبقيت آثارها قائمة إلى ما قبل(سنة ١٤١١هـ/ ١٩٩١م) ولكن بمساحة أقل حيث تضم(١٦) حجرة[٣].

وتميزت معالم هذه المدرسة العلمية التاريخية الرائدة بتصميمها الرائع، فجدرانها مكسوة ببلاطات مزخرفة ومنقوشة بأشكال هندسية متقنة وبديعة، تعلوها كتاباتٌ من الآيات القرآنية الكريمة منقوشة بكل دقة وروعة وجمال[٤].

كما تتضمن المدرسة جامعًا مُلحقًا بها يعدّ آية في الفن المعماري الإسلامي وعلى جانب عظيم ورائع من الهندسة، نظرًا لأسلوب البناء الذي استُخدم في تشييده، حيث تم بناؤها متزامنًا مع بناء المدرسة الدينية العلمية[٥].

إنّ عراقة المعالم الجمالية للمدن الدينية في العراق وشموخها يكمنان أساسًا في تراثها الحضاري وفنها المعماري ذي الطراز الإسلامي المتميز،

ولـذا فإن الاهتمام بإظهار هذا الجانب هو ما ينبغـي أن يحظى بالأولوية، وهذا بالتحديـد ما تفعله البلدان المتقدمة فـي العالم إذ تولي تراثها وعمارتها القديمة أهتمامًا خاصًا[٦].

لذا يمكن أن نعد هذه المدرسـة أنموذجًا رائعًا للمدرسـة الإسلامية الذي تميزت به المعالم العمرانية الكربلائيـة، من حيث الطراز المعماري والزخرفي الإسلامي الجميل.

المطلب الثاني: مراحل الدراسة الدينية ومناهجها:

امتاز مدرسـة السردار حسـن خان بتدريس المتون والسطوح العالية، وإن الكتب المقررة للدراسة تحتوي على علوم النحو والصرف والمنطق، والمعاني والبيان، والفلسـفة والحكمة، واللغة وأُصول الفقه، وأخيـرًا الفقه وهو الهدف الاسـمى، وبعد دراسـة الفقه بصورة خاصة بإتقان واسـتيعاب قـد تُمنح إجازة الاجتهـاد، وذلك بعد مضيّ مدّة دراسـية طويلة تختلـف باختلاف فهم الطالب وقوّة استنباطه الأحكام من الأدلّة[٧].

كان نظام التدريس ومناهجه في مدرسة السردار حسن خان يخضع للمنهج المتبع في جميع المدارس الدينية، ويُنظم المنهج التعليمي في المدارس الدينية على ثلاث مراحل هي:

أولًا: مرحلـة دراسـة المقدّمات: وتشـمل دراسـة اللغـة العربيـة والبلاغة والمنطق والفقه، وقسم من علوم الهندسة والحساب والكلام[٨].

ثانيًـا: مرحلة دراسـة السـطوح: وهـي أنْ يـدرس الطالب بعـد انتهائه من المقدّمات الكتب المخصّصة له، وتشـمل دراسـة الفقه ومختلف المناهج التي

توصل إلى معرفة الأدلّة والثبوت والأصول والشرائع[٩].

ثالثًا: مرحلة دراسة البحث الخارج: تقتصر هذه المرحلة على حضور الطالب دروسًا ومحاضرات عامة تُلقى من أكابر العلماء المعروفين والمشهود بشهرتهم الدينية والفكرية، ولا تعتمد على كتب خاصة[١٠].

ونظام الدرس في المدارس الدينية قائم على شكل حلقات يجتمع فيها طلبة العلوم الدينية حول المدرس وهو (الشيخ) لإلقاء دروس بعض العلوم الدينية والفقهية، ويفسح الشيخ المجال للطلبة للمناقشة[١١]، ولا يكون الطالب ملزمًا بحضور دروس الأستاذ كلّها، فله أن يأخذ من أستاذه ما يرغب من العلوم ثمَّ يتلقّى درسًا آخر على يد أستاذ آخر وربما تتعدّد الدروس بتعدّد الأساتذة الذين كانوا من كبار رجال الدين والعلماء المبرزين[١٢].

المطلب الثالث: العلماء الذين درسوا في المدرسة وتخرجوا فيها:

تُعد مدرسة السردار حسن خان القزويني في حينها أعظم مؤسسةٍ دينية علمية في مدينة كربلاء المقدسة، درس فيها فحول العلماء والمراجع المعروفين قديمًا وحديثًا، كما تخرَّج فيها نخبة من العلماء والفقهاء والثقات والمفكرينَ الإسلاميينَ العظام، فواكبت هذه المدرسة بهؤلاء الأعلام الأجلاء النهضة العلمية حينها وخلدت لنا أسماءهم وإنجازاتهم العلمية.

أولًا: العلماء الذي درّسوا في المدرسة:

ومن العلماء والفقهاء الذين مارسوا التدريس في هذه المدرسة الدينية العريقة:

١ - الفاضل الأردكاني(١٢٣٥ - ١٣٠٢هـ/ ١٨١٩ - ١٨٨٤م)

حسين(محمد حسين) بن محمد إسماعيل بن أبي طالب بن علي الأردكاني اليزدي، الحائري، المعروف بالفاضل الأردكاني، كان من أجلاء علماء الإمامية، فقيهًا، أصوليًا، محققًا، مرجعًا في الأحكام، ولد في أردكان(من توابع يزد) (سنة ١٢٣٥هـ/ ١٨١٩م)، وتتلمذ على عمّه الفقيه محمد تقي بن أبي طالب الأردكاني(ت ١٢٦٨هـ/ ١٨٨٤م)، واستفاد منه كثيرًا، وروى عنه، وكتب تقريرات بحثه في أصول الفقه[١٣].

ارتحل إلى العراق، فأقام في الحائر(كربلاء المقدسة)، وحضر بحث السيد إبراهيم بن محمد باقر القزويني الحائري مؤلف «الضوابط»، وغيره وبلغ في الفقه والأصول مرتبة سامية، وتصدى للتدريس في مدرسة السردار حسن خان، وعرف في الأوساط العلمية بالتحقيق والتدقيق والتبحّر، فتهافت عليه العلماء والطلاب، وازدهر العلم بكربلاء المقدسة في عصره، واشتهر اسم المترجم، وذاع صيته، وأصبحت له زعامة دينية، ورجع إليه في التقليد، وكان قليل الاعتناء بالزّعامة مع إقبالها عليه، زاهدًا، يقول الحق ولا يحابي أحدًا، خرج من مجلسه ثلة من المجتهدين العظام، أبرزهم: الميرزا محمد تقي بن محمد علي الشيرازي الحائري(ت ١٣٣٨هـ/ ١٩١٩م)، والسيد محمد حسين بن محمد علي المرعشي الشهير بالشهرستاني(ت ١٣١٥هـ/ ١٨٩٧م)، والسيد محمد حسن بن عبد اللّٰه الكشميري الحائري(ت ١٣٢٨هـ/ ١٩٠٨م)، والسيد محمد باقر بن أبي القاسم بن حسن بن محمد المجاهد الطباطبائي الحائري(ت١٣٣١هـ/ ١٩١٢م)، وغيرهم، وألّف كتبًا، منها: كتاب الطهارة، كتاب الصلاة، وكتاب المتاجر، وله تعليقات على: «رياض المسائل» في الفقه

للسيد علي الطباطبائي، و«المعالم» للحسن ابن الشهيد الثاني وغير ذلك، توفي في كربلاء المقدسة(سنة ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤م)[١٤].

٢- السيد معصوم الأشكوري(متوفى في القرن ١٣ هـ)

هو معصوم بن جعفر الحسيني الديلماني الاشكوري، تتلمذ على علماء قزوين، وكان يقيم(سنة ١٢٣٣هـ/ ١٨١٧م) في مدرسة السردار حسن خان، وقد استنسخ بها بعض الكتب الدراسية لنفسه[١٥].

هذا يوضح لنا الدور المهم لهذه المدرسة أنها كانت رافدًا مهمًا لطلاب العلم من أجل نسخ الكتب العلمية التي يحتاج إليها طالب العلم بمختلف مجالاته.

٣- السيد التنكابني(ت ١٣٣٥هـ/ ١٩١٦م)

السيد سليمان الحسيني التنكابني، ولد في تنكابن(من توابع جيلان) وتعلم المبادىء والمقدمات في مدارسها، ثم هاجر إلى مدينة كربلاء المقدسة واشتغل على أعلامها وسكن في مدرسة السردار حسن خان المجاورة للصحن الحسيني الشريف، واشتغل بتدريس المتون والسطوح العالية من الفقه والأصول والتفسير والكلام وغيرها، تتلمذ عليه عدد من الفضلاء منهم السيد محمود المرعشي(ت ١٣٣٨هـ/ ١٩١٩م) والسيد شهاب الدين الحسيني المرعشي النجفي، وله مؤلفات في العلوم الغريبة والأعداد، كان زاهدًا عارفًا جامعًا للعلوم الإسلامية، توفي(سنة ١٣٣٥هـ/ ١٩١٦م) في كربلاء المقدسة[١٦].

٤- المولى الدربندي(ت ١٢٨٥ هـ/ ١٨٦٨ م)

آقا بن عابد بن رمضان بن زاهد الشيرواني الأصل، الحائري الشهير بالدربندي، فقيه إمامي، أصولي، متكلّم، خطيب، محدث، مؤرخ، تتلمذ في العراق على الشيخ عليّ بن جعفر كاشف الغطاء في الفقه، وعلى شريف العلماء المازندراني الحائري في أصول الفقه، وشارك في علوم متنوعة، وبرع في أكثرها، ولبث في مدينة كربلاء المقدسة مدة طويلة مارس خلالها التدريس في مدرسة السردار حسن خان، فكان من أجلاء العلماء بها آمرًا بالمعروف ناهيًا عن المنكر، لا تأخذه في الله لومة لائم، كثير الحب لسيد الشهداء أبي عبد الله الحسين عليه السلام أثرت عليه وقعة الطف بشكل خاص، فكان من أجلها ثائرًا موتورًا كثير التوجع والبكاء واللطم والنوح عندما يرتقي المنبر في عاشوراء ويذكر مقتل الحسين عليه السلام، وتوجه إلى إيران فأقام في طهران ووعظ ودرّس، أخذ عنه جماعة، منهم: محمد بن سليمان التنكابني وقد حضر بحثه في شرح ابن أبي الحديد لـ «نهج البلاغة»، والسيد محمد رضا الموسوي الهندي وأجيز منه[١٧].

صنّف كتبًا ورسائلَ، منها: شرح منظومة « الدرّة النجفية» في الفقه للسيد محمد مهدي بحر العلوم سمّاها خزائن الأحكام، رسالة عملية بالفارسية في التقليد والطهارة والصلاة، خزائن الأصول(مطبوع) في جزأين الأول في أصول الفقه والثاني في أصول العقائد والدراية والرجال، حجّية الأصول المثبتة بأقسامها في أصول الفقه، قواميس القواعد في دراية الحديث والرجال وطبقات الرواة، المسائل التمرينية(مطبوع مع خزائن الأصول)، جواهر الإيقان(مطبوع) بالفارسية في مقتل الإمام الحسين عليه السلام، إكسير العبادات في أسرار الشهادات(مطبوع) ويقال له أسرار الشهادة، الجوهرة(مطبوع مع أساس

الأصول)، ورسالة الغيبة «للسيد دلدار علي» في الفلك، رسالة في علم الإكسير، سعادات ناصري(مطبوع) بالفارسية وهو ترجمة لبعض «إكسير العبادات»، والفن الأعلى في الاعتقادات[١٨].

توفّي بطهران(سنة ١٢٨٥هـ/ ١٨٦٨م)، وقيل(سنة ١٢٨٦هـ/ ١٨٦٩م)، وحمل إلى كربلاء المقدسة ودفن في الصحن الصغير في حجرة سبقه إلى الدفن بها جمع من فحول الطائفة وأبطال العلم كالسيد مهدي ابن السيد علي الطباطبائي مؤلف «الرياض» والشيخ محمد حسين الأصفهاني مؤلف «الفصول» وغيرهما[١٩].

٥- الميرزا آغا بزرك الشهرستاني(ت١٢٤٧هـ/ ١٨٣١م)

الميرزا السيد محمد حسين ابن السيد الميرزا محمد مهدي بن أبي القاسم الموسوي الشهرستاني الحائري المعروف بآغا بزرك، من علماء عصره في كربلاء المقدسة، وكان كوالده من فحول العلماء ومراجع التقليد وسافر مراتٍ عدة إلى الهند والحجاز وإيران، وقد تزوج(سنة ١٢٠٠هـ/ ١٧٨٥م) بنت آقا محمد علي الكرمانشاهي نجل الوحيد البهبهاني المسماة بلقيس خانم وقد وقعت وثيقة عقدها من قبل جدها الوحيد البهبهاني ووالدها ومن السيد مهدي بحر العلوم والميرزا محمد مهدي الشهرستاني والد الزوج وفحول العلماء آنذاك، وقد كانت في مكتبة الشهرستانية بكربلاء المقدسة وهي وثيقة تاريخية طريفة وتوجد الآن لدى أحد أحفاد المترجم السيد صالح الشهرستاني نزيل طهران، كان الميرزا محمد حسين الشهرستاني من مراجع عصره القائمين بالوظائف الشرعية في كربلاء المقدسة، وممن تصدر للتدريس في مدرسة السردار حسن خان، وكان من الخطاطين المشار إليهم بالبنان، وقد كتب نسخًا عدة من القرآن

الكريم أوقفها على بعض المشاريع الخيرية في كربلاء المقدسة ومنها نسخة في مكتبة السيد كاظم الرشتي، ويوجد بخطه الجيد دعاء: (اللهم إن هذا مشهد لا يرجو من فاتته فيه رحمتك أن ينالها في غيره...) كتبها على لوحة كبيرة في عرض متر وطول متر ونصف تقريبًا كانت منصوبة على جدار بحرم الإمام الحسين عليه السلام في طرف الرأس قبال المستقبل للقبلة يتجه إليها ويقرؤها كل من يقف عند الرأس الشريف للدعاء، وعلى أثر إجراء الإصلاحات المعمارية عندما زينت جدران المرقد المطهر بالمرايا(سنة ١٣٧٢هـ/ ١٩٥٢م) نقل هذا الدعاء إلى مقبرة حفيده المرحوم السيد إبراهيم ابن السيد الميرزا صالح الشهرستاني في الصحن الحسيني جنب باب السدّة حيث علقت على أحد جدرانها بعد إجراء اصطلاحات فيها، وتاريخ كتابتها(سنة ١٢٢٥هـ/ ١٨١٠م)[٢٠].

أما بنته فقد تزوجها السيد الميرزا محمد حسين المرعشي الحسيني بن محمد علي بن محمد علي إسماعيل المرعشي الحسيني، الذي اشتهر بعد اقترانه بها بالشهرستاني عن طريق المصاهرة مع الشهرستانية. وكان الميرزا محمد حسين المرعشي الحسيني من كبار مجتهدي عصره وفحول علماء زمانه. وهكذا تألفت الأسرة الشهرستانية من سادات موسويين ينتسبون إلى جدهم الأعلى الميرزا محمد مهدي الموسوي الشهرستاني المترجم وسادات حسينيين ينتسبون بالمصاهرة إلى جدهم الأعلى المذكور من ناحية الأم[٢١].

٦-السيد إبراهيم القزويني الحائري(ت ١٢١٤ - ١١٦٤هـ/ ١٧٩٩ - ١٧٥٠م)

السيد إبراهيم ابن السيد محمد باقر الموسوي القزويني المجاور، كان أبوه من أهل قزوين وسكن فيها وانتقل مع أبيه من محال قزوين إلى كرمانشاه وقرأ مبادئ العلوم على من فيها من المدرسين، وأقام أبوه في كرمانشاه عند

محمد علي ميرزا من أمراء العائلة المالكة القاجارية الذي كان حاكمًا فيها وصار معلمًا لأولاده، ثم انتقل مع والده إلى كربلاء المقدسة فقرأ أولًا على السيد علي الطباطبائي صاحب الرياض في أواخر أيامه ثم لازم درس المولى محمد شريف العلماء في الأصول، ثم هاجر إلى النجف الأشرف فقرأ على الشيخ علي ابن الشيخ جعفر صاحب كشف الغطاء في الفقه نحو ثمانية أشهر أو سبعة عشر شهرًا، وعلى أخيه الشيخ موسى ثم عاد إلى كربلاء المقدسة، وقرأ أيضًا على السيد محمد صاحب المناهل ومفاتيح الأصول وهو الذي رغبه في التأليف في الفقه وأعطاه من كتب الفقه ما يلزمه[٢٢].

اشتغل بالتدريس في حياة أستاذه شريف العلماء(ت ١٢٤٥هـ/ ١٨٢٩م) حتى اجتمع في مجلس درسه في كربلاء المقدسة ما يزيد عن ألف طالب، وبعد وفاة أستاذه استقل بالتدريس وكان يدرس في مسجد مدرسة السردار حسن خان المتصلة بالصحن الشريف الحسيني ويجتمع في حلقة درسه سبعمائة طالب إلى ثمانمائة إلى ألف، وفيهم من فحول العلماء ومن مشاهير تلاميذه: الشيخ زين العابدين البار فروشي المازندراني الفقيه المشهور الذي انتهت إليه الرئاسة في كربلاء المقدسة، والسيد حسين الترك، والسيد أسد الله نجل حجة الإسلام، والشيخ مهدي الكجوري الذي كان في شيراز، والسيد أبو الحسن التنكابني، والحاج محمد كريم اللاهجي، والشيخ عبد الحسين الطهراني، وملا علي محمد التركي، وملا علي الكني، وميرزا محمد حسين الساروي، وميرزا محمد محسن الأردبيلي، وميرزا صالح من العرب، وميرزا رضا الدامغاني، والشيخ محمد طاهر الكيلاني، وملا محمد صادق التركي، وآقا جمال المحلاتي وأمثالهم، وكل واحد منهم صار مرجعًا في بلاده.

كان يدرس درسين: أحدهما في الأصول، عنوانه كتاب نتائج الأفكار من تأليفه، والآخر في الفقه، عنوانه شرائع المحقق الحلي، وفي أكثر الأوقات يدرس الفقه حسب ترتيب شرحه على شرائع الإسلام المسمى بدلائل الأحكام فيكتب الشرح فيقرؤه في الدرس، وكان في أكثر الأوقات يقول إذا كان لأحد كلام أو رد أو بحث أو دليل زائد على ما ذكرناه فليتكلم، وإذا ناظره أحد في مجلس الدرس يجيبه فإذا رأى أن الطرف المقابل غرضه المجادلة لا فهم الحقيقة يسكت عن جوابه، وكان معاصرًا للشيخ محمد حسين صاحب الفصول وتجري بينهما مباحثات في المجلس، ومن آثاره بناء سور سامراء فقد بني بمسعاه[٢٣].

صنف كتبًا ورسائل منها: ضوابط الأصول وهو مطبوع في مجلدين، نتائج الأفكار في الأصول، رسالة في حجية الظن، دلائل الأحكام في شرح شرائع الإسلام في الفقه من الطهارة إلى الديات في مجلداتٍ عدة، رسالة فارسية في الطهارة والصلاة والصوم، رسالة عربية مفصلة في الطهارة والصلاة، مناسك الحج، رسالة في الغيبة، رسالة في صلاة الجمعة، رسالة في القواعد الفقهية جمع فيها خمسمائة قاعدة، توفي في كربلاء(سنة ١١٦٤هـ/ ١٧٥٠م) عن عمر ناهز الستين ودفن في مقبرة بجانب داره قريبًا من المشهد الحسيني الشريف[٢٤].

٧- شريف العلماء المازندراني(ت ١٢٤٦ هـ/ ١٨٣٠م)

محمد شريف بن حسن علي المازندراني الأصل، الحائري، الشهير بشريف العلماء، كان فقيها إماميًّا مجتهدًا، من كبار الأصوليّين ومشاهير المدرّسين، له يد طولى في علم الجدل، وكان أعجوبة في الحفظ والضبط ودقة النظر وسرعة الانتقال في المناظرات وطلاقة اللسان، وله يد طولى في علم الجدل لم يناظر أحدًا إلا غلبه[٢٥]، ولد في الحائر(كربلاء)، وتتلمذ أوّلا

على السيد علي المجاهد الطباطبائي الحائري، ثمّ حضر في الفقه والأصول على والده السيد علي الطباطبائي صاحب «الرياض» ولازمه مدّة تسع سنوات، وسافر إلى إيران، وتنقّل في مدنها، ورجع إلى مدينة كربلاء المقدسة، وأكبّ على المباحثة والمطالعة، وبرع في أصول الفقه، وتصدّر للتدريس، فمهر فيه، واتجهت إليه الأنظار، وتهافت عليه أهل العلم لغزارة علمه وحسن تقريره، حتى بلغ عدد من يحضر درسه وتحت منبره ألف شخص أو أكثر، درس في مدرسة السردار حسن خان[٢٦]، وكان لا يفتر عن التدريس والمذاكرة، ولذا قلّ نتاجه العلمي، له من المؤلفات: «رسالة في مقدمة الواجب»، تتلمذ عليه وتخرّج به الجمّ الغفير، منهم: السيد إبراهيم بن محمد باقر القزويني الحائري صاحب «الضوابط»، والشيخ مرتضى بن محمد أمين الأنصاري، والسيد محمد شفيع بن علي أكبر الجاپلقي، والسيد عبد الغفور بن محمد إسماعيل اليزدي الغروي، وغيرهم كثير، توفّي بالحائر (سنة ١٢٤٦هـ/ ١٨٣٠م)[٢٧].

٨-الشيخ حسن المامقاني(١٢٣٨-١٣٢٣هـ/ ١٨٢٢-١٩٠٥م)

الشيخ حسن ابن المولى عبد الله بن محمد باقر بن علي أكبر بن رضا المامقاني، ولد في مامقان(جنوب تبريز)(سنة ١٢٣٨هـ/ ١٨٢٢م)، هاجر مع والده إلى مدينة كربلاء المقدسة وعمره يومئذ عدة أشهر وتوفي والده وعمره الشريف ثماني سنين فقام بتربيته الشيخ: صاحب «الفصول» فربّاه تربية صالحة حتى بلغ من بره به أن عيّن له مدرّسًا وموضوع الدرس وأقام في كربلاء المقدسة مدة في مدرسة السردار حسن خان يدرس فيها إلى أن توفى صاحب «الفصول»، فانتقل إلى الغري «النجف الأشرف» وعمره الشريف يومئذ سبع

عشرة سنة وسكن إحدى حجرات الصحن الشريف العلوي.

وفي(سنة ١٢٥٥هـ/ ١٨٣٩م) جاء كثير من أهالي تبريز للزيارة وطلبوا منه السفر إلى بلاده فأبى وذهبوا إلى الشيخ صاحب « الجواهر» وطلبوا منه إقناعه فألزمه الشيخ(قدس سره) بالسفر فذهب معهم وأخذ يدرس في مدارسها ويحضر عنده جمع غفير من الطلاب فمكث سنين في تبريز على هذا الحال، ثم رجع إلى العراق بعد أن قيض الله له وفاء ديونه وأسعفه بما يلزم من مؤنة السفر ومؤنة النجف الأشرف، فورد النجف الأشرف(سنة ١٢٧٠هـ/ ١٨٥٣م) بعد وفاة الشيخ صاحب «الجواهر» بأربع سنين فأخذ يدرس المتون فكان أستاذًا بها[٢٨].

ثم حضر في الفقه والأصول على العلامة الأنصاري أكثر من عشرين سنة وفي الأصول على العلامة السيد حسين الترك النجفي، ولما انفصل أستاذه السيد حسين الترك استقل بالتدريس والتأليف، كان يدرس الفقه صباحًا، ويدرس الأصول عصرًا في مسجد الشيخ صاحب الجواهر، وكانت حوزته تضم أكثر من مائتي طالب في درس الفقه وأكثر من خمسمائة طالب في درس الأصول، وبعد وفاة الفاضل الإيرواني رجع إليه في التقليد كثير من أهالي أذربيجان وقفقاس وإيران ودرت عليه الحقوق الشرعية وتفرد بالمرجعية لتلك الأقطار، من مؤلفاته: بشرى الوصول إلى أسرار علم الأصول في ثماني مجلدات، حاشية على المكاسب لمرتضى الأنصاري في مجلدين، وذرائع الأحلام في شرح شرائع الإسلام في الفقه في مجلدات عدة، توفي يوم السبت الثامن عشر من المحرم(سنة ١٣٢٣هـ/ ١٩٠٥م)[٢٩].

٩-الشيخ كاظم الهر(ت ١٣٣٣هـ/ ١٩١٤م)

الشيخ كاظم ابن الشيخ صادق ابن الشيخ أحمد المعروف بالهر، كان فقيهًا عالمًا قرأ على السيد محمد حسين الشهرستاني وميرزا محمد حسين الأردكاني والشيخ زين العابدين المازندراني، وهو معاصر للسيد إسماعيل الصدر والسيد محمد باقر الطباطبائي والسيد هاشم القزويني، وكانت له حلقة دراسية في مدرسة السردار حسن خان، وله ديوان شعر جله مدح في آل البيت عليهم السلام ورثاء لهم، ولم يطبع، كان فاضلًا مشاركًا أديبًا ظريفًا، توفي(سنة ١٣٣٣هـ/ ١٩١٤م) في مدينة كربلاء المقدسة ودفن بها[٣٠].

١٠-الفقيه حسن اليزدي الكثنوي(ت ١٢٩٧هـ/ ١٨٧٩م)

هو حسن بن غلام علي بن محمد رشيد اليزدي الكثنوي الحائري، الفقيه الإمامي، الواعظ، قرأ في بلاده مقدّمات العلوم، وانتقل في أيّام شبيبته إلى مدينة أصفهان، فدرس عند السيد محمد باقر بن محمد تقي الشفتي الأصفهاني المعروف بحجة الإسلام(ت١٢٦٠هـ/ ١٨٤٣م) وغيره، وارتحل إلى العراق لإكمال دراسته، فأقام في الحائر(كربلاء)، وتتلمذ على العالمين الأصوليين: محمد شريف بن حسن علي المازندراني الحائري المعروف بشريف العلماء، ومحمد حسين بن محمد رحيم النجفي «صاحب الفصول»، وأحاط بعدة فنون، ثمّ رجع في حدود(سنة ١٢٥٠هـ/ ١٨٣٤م) إلى بلاده، فأقام في قريته مرشدًا وواعظًا ومرجعًا لأهلها، متصدّيًا للتأليف في شتى العلوم[٣١].

رجع إلى مدينة كربلاء المقدسة بعد(سنة١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م)، فوعظ بها ودرّس في مدرسة السردار حسن خان، وأقام الجماعة في مسجدها إلى أن

وافته المنيّة(سنة ١٢٨٧هـ/ ١٨٧٠م)، وكان قد ألَّف كتبًا ورسائل، منها: قوانين الأحكام في الفقه وهو كتاب استدلالي يقع في مجلدات عدّة، لوامع الأصول في أصول الفقه[٣٢]، «رسالة في العصمة» [٣٣]، « الرد على العامة»[٣٤]، «حقوق آل محمد» [٣٥]، «أنوار الهداية في المواعظ والفضائل»، « موائد الفوائد»، «الموائد» فارسي عناوينه: « فائدة، فائدة»، وهو موجود في كربلاء المقدسة، ينقل فيه مناظرة لأستاذه الشيخ محمد حسين الأصفهاني الحائري صاحب كتاب «الفصول» مع بعض العامة[٣٦].

١١ - الشيخ محمد صالح آل كدا علي(ت ١٢٨٨هـ/ ١٨٧١م)

الشيخ صالح ابن الشيخ مهدي ابن الخطاط المشهور بـ آقا محمد جعفر ابن الأمير فضل علي خان المشهور بكدا علي بك النوري الحائري، كان عالمًا فاضلًا فقيهًا ثقة، صالحًا ورعًا مشهورًا بذلك عند الحائريين وله قبول عندهم وإمامة بهم، وكان جده كدا علي بك من خوانين إيران ومن أكابر الأثرياء في بروجرد وسلطان آباد، يُقال إنه من قبيلة «جوذرزي» المنسوبة إلى آل نوبخت، وهاجر من وطنه إلى الحائر بعد الدولة الصفوية وتبدل السياسة الأفشارية إلى العراق فسكن كربلاء المقدسة، وكان يقطن في الزقاق المعروف باسمه المتفرع من شارع الإمام الحسين عليه السلام قرب الصحن الحسيني الشريف، وتزوج أخت الميرزا صالح الشهرستاني[٣٧].

وهو من مشاهير تلاميذ العلامة السيد إبراهيم القزويني الحائري صاحب «الضوابط» وغيره من أعلام كربلاء المقدسة في ذلك العصر، وكان مرجعًا في كربلاء المقدسة لكنه يفتي برأي الشيخ مرتضى الأنصاري تورعًا واحتياطًا مع أنه لا ينكر عليه لو ادعى الاجتهاد كما يقوله بعض المطلعين على أحواله، درس في

مدرسة السردار حسن خان، وغلب عليه النسك والعبادة وعرف بالزهد والتقى والورع حتى صار محل ثقة العامة والخاصة وصار الإمام الوحيد في الحائر يصلي خلفه جماعة زهاء خمسة عشر ألفًا فيمتلئ الصحن الشريف الحسيني من جميع أطرافه تقريبًا فيقف هو في الزاوية الجنوبية الغربية عند باب الزينبية وتنتهي الجماعة في الزاوية الشمالية الشرقية عند باب مدرسة حسن خان، وترك تصانيف قيمة في الفقه لا تزال محفوظة بأيدي أحفاده اليوم، توفي بكربلاء المقدسة في ذي الحجة(سنة ١٢٨٨هـ/ ١٨٧١م)، ودُفن في مقبرة خاصة له ولأسرته في الواجهة الشمالية من الصحن الحسيني جوار إيوان الوزير، وأعقب عدة أولاد أكبرهم الشيخ مهدي القائم مقام أبيه، ومن أحفاده الدكتور عبد الرزاق الشهرستاني بن مرتضى الصالح الذي استوطن الكوفة وانتقل إلى الكاظمية بحكم وظيفته، وأرخ وفاته الميرزا محمد الهمداني المعروف بإمام الحرمين بقوله من قصيدة رثاه بها:

لله صالحُ قد قضى نحبه أحيى الليالي بالدعاء والقنوت[٣٨].

ثانيًا: العلماء الذين تخرجوا في المدرسة:

كذلك تخرج فيها جيلُ النخبة من كبار العلماء والفقهاء الثقات، أمثال:

١ - السيد إسماعيل البهبهاني(١٢٢٩ - ١٢٩٥هـ/ ١٨١٣ - ١٨٧٧م)

هو السيد إسماعيل بن نصر الله بن محمد شفيع بن يوسف بن حسين ابن السيد عبد الله البلادي البحراني البهبهاني الموسوي، نزيل طهران من مشاهير علماء ذلك العصر، ولد في بهبهان(سنة ١٢٢٩هـ/ ١٨١٣م) ونشأ بها فأخذ الأوليات ومقدمات العلوم، ثم هاجر إلى النجف الأشرف فمكث بها

زمنًا وعاد إلى بهبهان فأقام مدة ثم رجع إلى النجف الأشرف وحضر بحث صاحب(الجواهر) والشيخ مرتضى الأنصاري والشيخ حسن آل كاشف الغطاء، وفي كربلاء المقدسة على السيد إبراهيم القزويني مؤلف(الضوابط) وغيره، كذلك حضر حلقات الدرس في مدرسة السردار حسن خان.

ولما بلغ رتبة سامية في العلم وأهلية تامة أجيز في الاجتهاد من أساتذته وعاد إلى بهبهان فبقى بها ردحًا من الزمن اشتغل فيه بالتدريس والإرشاد، ثم رجع إلى النجف الأشرف وبقى فيها إلى(سنة ١٢٨٧هـ/ ١٨٧٠م) التي زار بها السلطان ناصر الدين شاه القاجاري العتبات المقدسة، واتفق للسلطان لقاؤه فطلب منه أن يعود إلى طهران للاشتغال هناك بالإرشاد ونشر تعاليم الدين، فأجابه إلى ذلك وحل طهران فلاقى إقبالًا منقطع النظير، وحاز ثقة الأهلين على اختلاف طبقاتهم إلى أن توفي في(٦-صفر-١٢٩٥هـ/ ١٨٧٧م) وحُمل جثمانه إلى النجف الأشرف فدفن في الحجرة رقم(٢٩) المجاورة للباب الشرقي من الصحن الشريف[٣٩]، من مؤلفاته: رسالة عملية مطبوعة، الرسالة الإرثية[٤٠].

٢- بيان الواعظين(١٣١٤-١٣٧١هـ/ ١٨٩٦-١٩٥١م):

هو الخطيب الشيخ أحمد بن محمد حسن بن محمد جواد بن محمد هادي بن أحمد بن أدهم بن رضي الدين القزويني الأصفهاني، عالم مصنف وخطيب بارع، ولد في أصفهان(سنة ١٣١٤هـ/ ١٨٩٦م) ونشأ فيها وترعرع في بيت علم وفضل، عرفت أسرته بـ(آل أدهم)، كما يطلق عليهم(آل رضي الدين)، وبعد أن أخذ المقدمات على فضلاء أصفهان، تتلمذ على علمائها كالشيخ أحمد الحسين آبادي[٤١]، تخرج على والده في الخطابة واستجاز في الرواية، وله آثار منها: خلد برين في تاريخ الخطباء والوعاظ فارسي منظوم، ضياء النحو، وديوان شعر[٤٢].

ارتقى المنبر الحسيني(سنة ١٣٣٥هـ/ ١٩١٦م) فكان اهتمامه بالوعظ والإرشاد إلى جانب بيان السيرة والرثاء، وكان متمكنًا من العلوم العقلية والنقلية مما كان لها التأثير في خطاباته، فكانت مجالسه تشهد حضورًا كثيفًا للإصغاء إليه، ولعذوبة بيانه لقب بـ(بيان الواعظين)، زار العتبات المقدسة في العراق ومكث مدة طويلة في كربلاء المقدسة وتكررت زياراته، وسكن في مدرسة السردار حسن خان وحضر حلقات الدرس، وارتقى المنبر في الصحن الحسيني وبعض البيوت العلمية، توفي في أصفهان ليلة الأحد ٢٣ من شهر ربيع الأول(سنة ١٣٧١/ ١٩٥١م)[٤٣].

٣- الشيخ خلف بن عسكر الحائري(ت ١٢٤٦هـ/ ١٨٣٠م)

الشيخ خلف بن عسكر الزّوبعي الحائري، كان من أفاضل المجتهدين، وأحد أكابر فقهاء الشيعة المحققين ومن مشاهير العلماء في عصره، كان من أهل الورع والصلاح والزهد والتقوى، اختصّ بالفقيه السيد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري صاحب «الرياض»، وحضر عليه سنين طوالًا، وسبر مؤلفاته الفقهية، وواظب على حضور مجالسه الفتوائية، وبرع في حياة أستاذه، وحضر حلقات الدرس في مدرسة السردار حسن خان، وصنّف، ودرّس، وحاز شهرة واسعة في التحقيق والتدقيق، وصار من مراجع الدين المعروفين ومن أجلاء المدرسين، وكان صهر العلامة السيد مهدي الطالقاني النجفي على ابنته، وخلف ثلاثة أولاد علماء فضلاء: الشيخ حسين وهو من الأجلاء، قام مقام والده في الإمامة وسائر الوظائف الشرعية في مسجده القريب من داره، والشيخ عبد الحسين، والشيخ محمد، ولهؤلاء أولاد وأحفاد معرفون، وخلف من الإناث بنتًا تزوج بها الشيخ محمد علي نزيل الحائر ورُزق منها ولده العالم

الجليل الشيخ مهدي. وكانت داره في كربلاء المقدسة تقع قرب باب السدرة عند طاق كبير كان يعرف بطاق الشيخ خلف وقد هدم[٤٤].

تخرّج عليه كثير من أهل العلم والفضل، منهم: عبد الجبار بن محمد بن أحمد بن علي الخطّي البحراني، نسخ بأمر أستاذه له كتاب «الاجتهاد والأخبار» في الرد على الأخبارية تأليف الأغا محمد باقر البهبهاني في(سنة ١٢١٥هـ/ ١٨٠٠م)[٤٥].

وترك آثارًا جليلة، منها: شرح « شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام» للمحقّق جعفر بن الحسن الحلّي في مجلدات عدة، تلخيص «رياض المسائل» لأستاذه الطباطبائي، الخلاصة وهو تلخيص فتاوى أستاذه المذكور في الطهارة والصلاة من شرحه الصغير، لخصه في حياته(سنة ١٢٢٨هـ/ ١٨١٢م)، «شرح المعارج» في أصول الفقه للمحقّق الحلّي، مقدمات «الحدائق» في مجلد فرغ من كتابته(سنة ١٢١٤هـ/ ١٧٩٩م)، وطهارة(الحدائق) موجود في موقوفة آل خرسان في النجف الأشرف، ورسالة عملية، وغير ذلك من آثاره[٤٦].

توفي في مدينة كربلاء المقدسة(سنة ١٢٤٦هـ/ ١٨٣٠م)، وهي سنة الطاعون، ودفن في الصحن الشريف لأبي عبد الله الحسين عليه السلام بمقبرته الواقعة في قبال مقبرة الشيخ عبد الحسين الطهراني الشهير بشيخ العراقين، وكانت لها دكة مرتفعة عن أرض الصحن وكان الناس يصلون عليها إلى(سنة ١٣٧٥هـ/ ١٩٥٥م) فتساوت مع أرض الصحن الشريف عند فرشه في هذه السنة[٤٧].

٤ - السيد المجاهد الطباطبائي(١١٨٠ - ١٢٤٢ هـ/ ١٧٦٦ - ١٨٢٦ م)

السيد محمد بن علي بن محمد علي بن أبي المعالي الطباطبائي الحسني، الحائري، المعروف بالمجاهد، أحد أعلام الإمامية، ولد في كربلاء(سنة ١١٨٠هـ/ ١٧٦٦م)، وتتلمذ على الفقيهين الكبيرين: والده السيد علي الشهير بصاحب الرياض، والسيد محمد مهدي بحر العلوم الطباطبائي، وتخرّج بهما،كذلك حضر حلقات درس من مدرسة السردار حسن خان وجدّ في دراسة علمي الفقه والأصول حتّى برع فيهما، وارتحل نحو(سنة ١٢١٨هـ/ ١٨٠٣م) إلى أصفهان، فتصدى بها للتدريس والتصنيف، ثمّ عاد بعد وفاة والده(سنة ١٢٣١هـ/ ١٨١٥م) إلى كربلاء المقدسة، فقام مقامه في التدريس والإفتاء، وحظي بمكانة سامية بين رجال عصره، وصار من مراجع التقليد[٤٨].

تتلمذ عليه وروى عنه بالإجازة ثلة من العلماء، منهم: محمد صالح بن محمد البرغاني القزويني، وأخوه محمد تقي البرغاني، وأحمد بن علي مختار الجرفادقاني، وحسن بن محمد علي اليزدي الحائري، ومحمد تقي بن علي النوري الطبرسي، والسيد محمد شفيع بن علي أكبر الجاپلقي الحائري، والسيد إبراهيم بن محمد باقر القزويني الحائري صاحب الضوابط، وآخرون[٤٩].

صنّف كتبًا، منها: المناهل(مطبوع) في الفقه، إصلاح العمل في فقه العبادات، المصابيح في شرح « المفاتيح» في الفقه للفيض الكاشاني، جامع العبائر في الفقه، مفاتيح الأصول(مطبوع) في أصول الفقه، الوسائل إلى النجاة في أصول الفقه، رسالة في حجّية الظن المطلق سماها المقلاد(مطبوعة مع كتابه المفاتيح)، كتاب في الأغلاط المشهورة، عمدة المقال في تحقيق

أحـوال الرجال، والمصباح الباهر في إثبـات نبوة نبيّنا الطاهر، توفي بقزوين في شهر صفر(سنة ١٢٤٢هـ/ ١٨٢٦م)، عائدًا من القتال ضدّ القوات الروسية التي اسـتولت على بعض المدن الإيرانية في عهد السلطان فتح علي شاه القاجاري، وكان السيد قد أفتى بالجهاد ضدّهم[٥٠].

٥- الشيخ حسن الكربلائي(ت ١٣٢٢هـ/ ١٩٠٤م)

الشيخ حسن بن علي بن محمد رضا بن محسن التستري الأصل الأصفهاني، الحائـري، الشـهير بالكربلائـي، فقيه إمامـي، أصولي، ولد فـي الحائر(كربلاء المقدسـة)، ونشـأ بها على حب العلم فأقام في « مدرسـة السردار حسن خان» ودرس بهـا، فقـرأ المقدمات على فضلائها وأعلامها مجـدًا في التحصيل حتى فاق أقرانه وزملائه فهاجر إلى سـامراء نحو(سـنة ١٣٠٠هـ/ ١٨٨٢م)، فحضر على السـيد المجدد الشـيرازي مدة طويلة وكتب تقريراتـه في الفقه والأصول، وعاد إلى كربلاء المقدسة(سـنة ١٣١٤هـ/ ١٨٩٦م) بصحبة السـيد إسـماعيل الصـدر بعد أن توفي أستاذه(سـنة ١٣١٢هـ/ ١٨٩٤م)، ثـم توجّه إلى النجف الأشـرف مدرّسًـا مرغوبًا فيه وبعدها تمرض بها وسافر إلى الكاظمية للمعالجة فتوفي هنـاك يوم الخميس(١٧-ربيـع الأول-١٣٢٢هـ) ودفن بهـا، أخذ عنه: السـيد صدر الدين محمد علي بن إسماعيل الصدر، والسيد عبد الحسين شرف الدين العاملي وآخرون. وله آثار، منها: رسـالة في قاعدة الناس مسـلَّطون على أموالهم(كتبها من تقريرات أسـتاذه) وتاريخ الدخانية بالفارسـية فرغ منها(سنة ١٣١٠هـ/ ١٨٩٢م)[٥١].

المطلب الرابع: مكتبة المدرسة وأوقافها وأبرز المؤلفات التي صنّفت فيها:

تتميز مدرسة السردار حسن خان بوجود مكتبة كبيرة عامرة رفدها مؤسسها وبعض محبيّ العلم والمعرفة بأمّات الكتب الدينية والثقافية وفي شتى أنواع العلوم الإسلامية، بين كتب فقهية وأصولية وحديثية وتاريخية وغيرها.

حيث أنفق المرحوم حسن خان القزويني أموالًا طائلة في إنشاء المدرسة وملحقاتها من الجامع والمكتبة، وتأسيس الأوقاف لها كي تدر عليها الأموال اللازمة لإدارتها وإعاشة الطلاب الدارسين بها، كما تولى إدارتها في أوقاتٍ مختلفة علماءُ أجلاء، كان آخرُ المُتولين لها العالم الفاضل السيد عباس الطباطبائي[٥٢].

قدمت المدرسة وملحقاتها تطورًا ملموسًا للنهضة العلمية في مدينة كربلاء المقدسة، إذ استطاعت جذب واستقطاب العديد من العلماء النجباء والطلبة النيرين، فضلًا عمّا تهيئهُ لهم من أجواء علمية مناسبة إلى تأليف بعض المصنفات داخل أروقتها، وهذه بحد ذاتها ميزة أخرى تضاف إلى ما اشتهرت به من توفير المستلزمات العلمية المناسبة.

ومن بين الكتب التي صُنفت داخل أروقتها ؛ كتاب «الاستصحاب» للشيخ هادي بن عبد الرضا التوي سركاني، ألفه(سنة ١٢٤١هـ/ ١٨٢٥م) مرتبًا على سبعة مقدمات: (١) في حجيته في الجملة(٢) في تعميم مورده في الجملة(٣) في مجراه والجواب عن استصحاب الكتابي(٤) في بقاء الموضوع(٥) في تعارض الاستصحابين(٦) في لزوم الفحص(٧) في الجواب عن استصحاب الشرائع السابقة[٥٣].

ولم تقف مسؤولية هذه المدرسة ومكتبتها على حفظ المصنفات العربية وغير العربية والمخطوطات وما صُنف داخلها، أو تلك التي تُهدى لمكتبتها، وإنما تجاوزت أهميتها وبصمتها العلمية إلى حفظ وتخليد الكثير من المؤلفات والمخطوطات العائدة للمكاتب الأخرى المندرسة أو التي يتوفى صاحبها.

ومن هذه المكاتب، مكتبة الفراهاني؛ وهي من المكتبات القديمة جدًا، أسست(سنة ١٢٧٦هـ/ ١٨٥٩م) على يد الآخوند المولى عبد الحميد ابن المولى عبد الوهاب الفاراهاني العراقي(الأراكي) المتوفى نحو(سنة ١٣١١هـ/ ١٨٩٣م)، كان في شيراز تلميذ المولى محمد علي المحلاتي نزيل شيراز وأستاذ العلوم العقلية بها، هاجر إلى سامراء وتتلمذ على الميرزا محمد حسن الشيرازي(ت ١٣١٢هـ/ ١٨٩٤م) وقبل وفاة الميرزا جاء إلى مدينة كربلاء المقدسة وسكن بها، وأسس مكتبة نفيسة، بعضها كتبها بخطه أو استكتبها، وبعضها اشتراها، وفيها كثير من تصانيف أستاذه المحلاتي ومجاميع كثيرة وإجازات أساتيذه وأساتيذهم إلى حدود(سنة ١٣٣٢هـ/ ١٩١٣م)، ولم يبقَ من محتويات هذه المكتبة بعد وفاة مؤسّسها سوى(٣٠٠) كتاب مخطوط، كان بحوزة السيد علي أكبر اليزدي نقل وقفيتها إلى مدرسة السردار حسن خان القزويني[٥٤].

واستفاد منها الشيخ الطهراني مؤلف الذريعة في(سنة ١٣٤٠هـ/ ١٩٢١م)، ثم تفرقت بعد ذلك، إذ وقعت نصف مدرسة حسن خان في القسم الجنوب الشرقي من فلكة أسست حول الصحن الحسيني الشريف[٥٥].

ومن بين أهم الكتب التي خلدتها مكتبة مدرسة السردار حسن خان القزويني:

١ - **ترجمة محمد بن سنان:** للمولى محمد على بن أحمد المحلاتي الشيرازي(ت ١٢٨٤هـ/ ١٨٦٧م) تقرب من ألف بيت، ذكر في أول اسمه، نسخة منه بخط تلميذه المولى عبد الحميد بن عبد الوهاب الفراهاني(ت١٣١١هـ/ ١٨٩٣م)، وهي ضمن مجموعة من تصانيف أستاذه كتبها بخطه لنفسه في حدود(سنة ١٢٧٦هـ/ ١٨٥٩م)، وقد وقفها بشروط كثيرة يصعب العمل بها، وهي متروكة في مدرسة حسن خان مع سائر كتبه الموقوفة كذلك[٥٦].

٢-**الحاشية على المعالم:** للسيد محمد المجاهد ابن الأمير السيد على صاحب «رياض المسائل» الطباطبائي الحائري(ت١٢٤٢هـ/ ١٨٢٦م)، والمعالم هو مقدمة في أصول الفقه لكتاب « معالم الدين وملاذ المجتهدين» في الفقه للشيخ حسن بن زين الدين الشهيد الثاني(ت١١٠١هـ/ ١٦٨٩م)، توجد نسخة منها في مدرسة حسن خان بكربلاء في موقوفة المولى عبد الحميد الفراهاني(ت ١٣٢١هـ/ ١٩٠٣م) وتاريخ الوقفية(سنة١٣٠٧هـ/ ١٨٨٩م)[٥٧].

٣-**الرد على الصوفية:** للمولى حسن بن محمد علي اليزدي(ت ١٢٩٧هـ/ ١٨٧٩م)، كتبها بأمر أستاذه السيد المجاهد الطباطبائي مرتبًا على مقدمة ومقامات وخاتمة، فرغ منه في ٢٧ المحرم(سنة ١٢٣١هـ/ ١٨١٥م) والنسخة في موقوفة الفرهاني في مدرسة حسن خان القزويني[٥٨].

٤-**رسالة في صلاة الجمعة واختيار سقوطها في عصر الغيبة مع جواز إتيانها:** للمولى محمد بن محمد صالح بن نصر الله الروح افزائى، وهو شرح لما كتبه المحقق القمي الميرزا أبو القاسم بن حسن الشفتي الجيلاني(ت١٢٣١هـ/ ١٨١٥م) في صلاة الجمعة، وفرغ من تأليفه(سنة ١٢١٥هـ/ ١٨٠٠م) في

موقوفة المولى عبد الحميد الفراهاني في مدرسة حسن خان[٥٩].

٥-رسالة في الصوم: للمولى محمد علي بن أحمد المحلاتي الشيرازي(ت ١٢٨٤هـ/ ١٨٦٧م) مرتبة على مقدمة ومقاصد، بخط تلميذه المولى عبد الحميد بن عبد الوهاب الفراهاني الحائري كتبها في(سنة ١٢٩٤هـ/ ١٨٧٦م) ووقفها التلميذ في كربلاء المقدسة في مدرسة حسن خان(سنة ١٣٠٧هـ/ ١٨٨٩م)[٦٠].

٦- رسالة في حد القصر والمسافة التي يقصر فيها ثمانية أو أربعة: للمولى محمد علي بن أحمد المحلاتي الشيرازي(ت ١٢٨٤هـ/ ١٨٦٧م) بخط تلميذه المولى عبد الحميد الفراهاني الحائري(سنة ١٢٦٤هـ/ ١٨٦٧م) في موقوفته بمدرسة حسن خان في كربلاء المقدسة عند السيد علي أكبر المقدس اليزدي المتوفى بالحائر نحو(سنة١٣٥٠هـ/ ١٩٣١م)[٦١].

٧-الهدية الرضوية في آداب الزيارات: لملا محمد رحيم البروجردي نزيل مشهد خراسان(ت ١٣٠٩هـ/ ١٨٩١م) وقفها الفرهاني مع سائر كتبه في(سنة ١٣٠٧هـ/ ١٨٨٩م) لمكتبة مدرسة السردار حسن خان بكربلاء المقدسة[٦٢].

المطلب الخامس: تهديم المدرسة ومعالمها:

على الرغم من الدور الكبير لمدرسة السردار حسن خان القزويني في النهوض بالجانب الديني والعلمي في مدينة كربلاء المقدسة، إلاّ أنّها تعرضت للهدم مرات عدة، فقد بُوشر العمل بهدمِ جُزءٍ مِنْ بنائِها بتاريخ(١٦/ المحرم الحرام/ ١٣٦٨هـ- ١٨/ تشرين الثاني/ ١٩٤٨م) في عهد متصرف كربلاء المقدسة عبد الرسول الخالصي، في مشروع إيجاد الشارع الدائري حول الحضرة الحسينية الشريفة[٦٣].

إذ فقدت مدينة كربلاء المقدسة بهذا المشروع إحدى ميزاتها الدينية والعلمية بهدم هذه المدرسة، كذلك فقدت جمالها الفني الأثري التاريخي، وقد جرى التخطيط والتنفيذ والهدم لتوابع الحائر الشريف حسب الظاهر بلا رضا الأهلين ورجال الدين، فقد قدمت شكاوى وبرقيات استغاثة من قبل رجال الدين في كربلاء المقدسة متمثلة بهيأة علماء كربلاء المقدسة وبعض أساطين العلم والدين، وأيضًا تقدم السيد عباس الطباطبائي متولي المدرسة بعريضة إلى السلطات الملكية الهاشمية في الدولة طلب فيها عدم التعرض لأمثال هذه الأبنية التاريخية الدينية، لكن بدون جدوى، إذ ترك هدمها تأثيرًا بليغًا في النفوس[٦٤].

بقيتْ آثارُ مدرسة السردار حسن خان وجامعها إلى(شعبان / ١٤١١هـ - آذار / ١٩٩١م)، حيثُ أُزيلتْ هذه المدرسة وملحقاتها بعد هذا التاريخ مِنْ قِبَل السلطات الحكومية - نظام البعث المقبور- ضمن تدمير مركز المدينة[٦٥].

وبهدم هذه المعلم الديني والعلمي، فقد أسدل الستارُ على تراث معماري حضاري عريق، واثر فني ثمين كانت تمثله النقوش والزخارف والخطوط التي كُتبت بها الآيات القرآنية الكريمة والأحاديث الشريفة، لكي يعلن الطغاة الظلمة للعالم أنّهم أعداء العلم والفضيلة، لأنهم استبدلوا نور العلم والمعرفة ظلام الهدم والإقصاء والتهميش.

الخاتمة

من خلال هذه الدراسة توصلت الباحثة إلى جملة من النتائج:

١. شكلت مدرسة السردار حسن خان مصدرًا حضاريًا مهمًا في رفد النهضة العلمية في مدينة كربلاء المقدسة، من خلال استقطابها للعديد من أساطين العلماء الذين تميزوا بإتقان الكثير من العلوم العقلية والنقلية للتدريس فيها، للاستفادة من خبراتهم العلمية.

٢. كان لمدرسة السردار حسن خان الدور الريادي في النهضة العلمية، فقد عُقدت داخل أروقتها الكثير من المجالس وحلقات المناقشة والجدل الفكري والمناظرات العلمية مع العامة وغيرهم، وهذا بدوره ينعش الحياة الفكرية بكل جوانبها.

٣. الأجواء والخدمات العلمية التي هيأتها وقدمتها مدرسة السردار حسن خان للباحثين من العلماء وطلبتهم أدت إلى ازدياد نشاط حركة التأليف والاستنساخ وهذه الحركة عامل ومصدر مهم ورئيس في النهضة العلمية.

٤. كان لمدرسة السردار حسن خان دور كبير ومميز في الحفاظ على العديد من نفائس ونوادر الكتب والمخطوطات العربية وغير العربية، إذ استطاعت أن تحفظ وتخلد كتب بعض المكتبات المندرسة قبلها مثل مكتبة الشيخ الفراهاني.

٥. تُعد مدرسة السردار حسن خان من أقدم وأبرز المعالم الأثرية التاريخية الإسلامية في مدينة كربلاء المقدسة لما تميزت به من جمالية التصميم المعماري ذي الطراز الإسلامي.

٦. أثبت تهديم مدرسة السردار حسن خان القزويني بمعالمها الحضارية المعمارية المتميزة بزخارفها الهندسية الرائعة من قبل نظام البحث المقبور، والتي يمثل أحد معالم التراث الحضاري الإسلامي في مدينة كربلاء المقدسة بأنّهم أعداء للعلم والحضارة الإسلامية.

الهوامش

١. هو ابن محمد خان القاجار الإيرواني، كان قائدًا في الجيش ومن هنا لُقب بالسردار أيّ القائد، أثبت شجاعته ووطنيته في حرب إيران مع الروس، كان من أصحاب الخير ولهُ مؤسسات ومنجزات ثقافية، منها المدرسة التي أنشأها في مدينة كربلاء المقدسة(سنة ١١٨٠هـ/ ١٧٦٨م)، توفي في كرمان(سنة ١٢٧١هـ/ ١٨٥٤م) وحمل جثمانه إلى النجف الأشرف فدفن بجوار أمير المؤمنين عليه السلام، ينظر: الكرباسي، محمد صادق محمد، تاريخ المراقد الحسين وأهل بيته وأنصاره دائرة المعارف الحسينية، المركز الحسيني للدراسات، لندن، ١٤٣٦هـ/ ٢٠١٥م، ج٨، هامش ص١٥٢.

٢. الشاهرودي، نور الدين، تاريخ الحركة العلمية في كربلاء، دار العلوم، بيروت، ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م، ص٢٧٨.

٣. آل طعمة، سلمان هادي، تراث كربلاء، ط٤، مطبعة مشعر، قم المقدسة، ١٤٣٤هـ/ ٢٠١٣م، ص٣٦٨، ٤١٥.

٤. الشاهرودي، تاريخ الحركة العلمية في كربلاء، ص٢٧٨ ؛ آل طعمة، تراث كربلاء، ص٣٦٨.

٥. الشاهرودي، تاريخ الحركة العلمية في كربلاء، ص٢٩٣ ؛ الكليدار آل طعمة، عبد الجواد، تاريخ كربلاء وحائر الحسين عليه السلام، المكتبة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م، ص ٢٤٢.

٦. الأنصاري، رؤوف محمد علي، عمارة كربلاء دراسة عمرانية وتخطيطية، مؤسسة الصالحاني، دمشق، ١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٦ م، ص٢٩٢.

٧. آل طعمة، تراث كربلاء، ص ٢٦٧.

٨. السعدي، انتصار عبد عون محسن حسن، التعليم والمدارس الدينية والحكومية في كربلاء حتى أواخر العهد العثماني ١٩١٤م، بحث منشور في مجلة تراث كربلاء قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية في العتبة العباسية المقدسة، العدد ٣، المجلد٤، السنة الرابعة، ١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م، ص٣٠٠.

٩. السعدي، التعليم والمدارس الدينية والحكومية في كربلاء، ص٣٠٠-٣٠١.

١٠. المصدر نفسه، ص٣٠١.

١١. الجميلي، رياض كاظم، مدينة كربلاء دراسة في النشأة والتطور العمراني، كربلاء، ١٤٣٣هـ/ ٢٠١٢ م، ص ١٨٢.

١٢. السعدي، التعليم والمدارس الدينية والحكومية في كربلاء، ص٣٠٠-٣٠١.

١٣. القمي، عباس، الفوائد الرضوية في أحوال علماء المذهب الجعفرية، تحقيق: ناصر باقري بيدهندى، مؤسسة بوستان، قم المقدسة، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م، ج١، ص٢٣٢؛ الكنى والألقاب، ط٥، مكتبة الصدر، طهران، ١٣٥٩هـ/ ١٩٤٠م،، ج٢، ص٢١ ؛ الأمين، أعيان الشيعة، ج٥، ص٤٥١.

١٤. الأمين، محسن، أعيان الشيعة، تحقيق: حسن الأمين، دار التعارف، بيروت، د.ت، ج٥، ص٤٥١؛ الطهراني، آقا بزرك، الذريعة إلى تصانيف الشريعة، ط٣، دار الأضواء، بيروت، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م، ج١٥، ص٥٦، ج١٩، ص٥٩ ؛ كحالة، عمر رضا، معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د.م، ج٤، ص٤٦؛ آل طعمة، محمد حسن مصطفى، مدينة الحسين عليه السلام، ضبط ومراجعة ونشر: مركز كربلاء للدراسات والبحوث، كربلاء، ٢٠١٦م، ج٤، ص١٦.

١٥. الحسيني، أحمد، تراجم الرجال، مطبعة الصدر، قم، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م، ج٢، ص٨٢٣.

١٦. الأمين، حسين، مستدركات أعيان الشيعة، دار التعارف، بيروت، ١٤٢١٠هـ/ ١٩٨٩م، ج٥، ص٢٢٨.

١٧. الطهراني، طبقات أعلام الشيعة الكرام البررة في القرن الثالث بعد الهجرة، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٤م، ج١٠، ص١٥٢؛ الأمين، أعيان الشيعة، ج٢، ص٨٧ ؛ آل طعمة، مدينة الحسين عليه السلام، ج٤، ص١٦.

١٨. الطهراني، الكرام البررة، ج١٠، ص١٥٢؛ الذريعة، ج٢، ص٢٧٩ الأمين، أعيان الشيعة، ج٢، ص٨٧؛ كحالة، معجم المؤلفين، ج٢، ص٣٠٤.

١٩. الطهراني، الكرام البررة، ج١٠، ص١٥٢؛ حرز الدين، محمد،(ت ١٣٦٥هـ/

١٩٤٦م)، معارف الرجال في تراجم العلماء والأدباء، علق عليه: محمد حسين حرز الدين، مطبعة الولاية، قم المقدسة، ج٢، ص٢٠١.

٢٠. الطهراني، الكرام البررة، ج١٠، ص٤٣٢؛ الأمين، أعيان الشيعة، ج١٠، ص٦٥؛ آل طعمة، مدينة الحسين عليه السلام، ج٤، ص١٦.

٢١. الأمين، أعيان الشيعة، ج١٠، ص٦٥.

٢٢. حرز الدين، معارف الرجال، ج١، ص١٨؛ الأمين، أعيان الشيعة، ج٢، ص٢٠٤.

٢٣. الأمين، أعيان الشيعة، ج٢، ص٢٠٤؛ الطهراني، الكرام البررة، ج١٠، ص١٠.

٢٤. حرز الدين، معارف الرجال، ج١، ص١٨؛ الطهراني، الذريعة، ج٦، ص٢٧٦، ج١٥، ص١١٩ الأمين، أعيان الشيعة، ج٢، ص٢٠٥.

٢٥. الأمين، أعيان الشيعة،ج٧، ص٣٣٨-٣٣٩؛ الطهراني، الكرام البررة، ج ٢، ص٦١٩.

٢٦. الأمين، أعيان الشيعة،ج٧، ص٣٣٨-٣٣٩؛ القمي، الكنى والألقاب، ج٢، ص٣٦١.

٢٧. القمي، الفوائد الرضوية، ج١، ص٥٣٩؛ الأمين، أعيان الشيعة،ج٧، ص ٣٣٩.

٢٨. آل محبوبة، جعفر الشيخ باقر، ماضي النجف وحاضرها، ط٢، دار الأضواء، بيروت، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م، ج٣، ص٢٥٢-٢٥٣؛ الجلالي، محمد حسين الحسيني، فهرس التراث، تحقيق: محمد جواد الحسيني الجلالي، مطبعة نگارش، قم، ١٤٢٢هـ، ج٢، ص٢٤٤.

٢٩. آل محبوبة، ماضي النجف وحاضرها، ج٣، ص٢٥٣-٢٥٤؛ كحالة، معجم المؤلفين، ج٣، ص٢٤١.

٣٠. الأمين، أعيان الشيعة، ج٩، ص١٠-١١.

٣١. الأمين، أعيان الشيعة، ج٥، ص٢١٧؛ الطهراني، الكرام البررة، ج ١٠، ص٣٤٢.

٣٢. الأمين، أعيان الشيعة، ج٥، ص٢١٧؛ كحالة، معجم المؤلفين، ج٣، ص٢٦٥؛ آل طعمة، مدينة الحسين عليه السلام، ج٤، ص١٦.

٣٣. الطهراني، الذريعة، ج١٥، ص٢٧٢.

٣٤. المصدر نفسه، ج١٠، ص٢١١.

٣٥. المصدر نفسه، ج٧، ص٤٢.

٣٦. المصدر نفسه، ج٢٣، ص٢١٥.
٣٧. الأمين، أعيان الشيعة، ج٧، ص٣٨٠.
٣٨. المصدر نفسه، ج٧، ص٣٨٠؛ آل طعمة، تراث كربلاء، ص٢٦٢؛ مدينة الحسين عليه السلام، ج٤، ص١٧.
٣٩. الطهراني، الكرام البررة، ج١٠، ص١٤٦-١٤٧؛ حرز الدين، معارف الرجال، ١٤٠٥هـ، ج١، ص١٠٧-١٠٨؛ الفتلاوي، كاظم عبود، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف، منشورات الاجتهاد، قم، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٠م، ص٦١-٦٢.
٤٠. الطهراني، الذريعة، ج١١، ص٥٦؛ الفتلاوي، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف، ص٦٢؛ آل طعمة، مدينة الحسين عليه السلام، ج٤، ص١٧.
٤١. الطهراني، طبقات أعلام الشيعة نقباء البشر في القرن الرابع عشر، دار إحياء التراث العربي، ١٤٣٠هـ/ ٢٠٠٨م، ج٣، ص٤٦٠؛ الكرباسي، معجم خطباء المنبر الحسيني، المركز الحسيني للدراسات، لندن، ١٤٣٣هـ/ ٢٠١٢م، ج٢، ص٢٣٥.
٤٢. الطهراني، نقباء البشر، ج٣، ص٤٦١؛ الذريعة، ج٧، ص٢٤٠.
٤٣. الطهراني، نقباء البشر، ج٣، ص٤٦١؛ الكرباسي، معجم خطباء المنبر الحسيني، ج٢، ص٢٣٥.
٤٤. حرز الدين، معارف الرجال، ج١، ص٢٩٨؛ الأمين، أعيان الشيعة، ج٦، ص٣٣٤؛ آل طعمة، تراث كربلاء، ص٢٦٨؛ مدينة الحسين عليه السلام، ج٤، ص١٧.
٤٥. الأمين، أعيان الشيعة، ج٦، ص٣٣٤؛ آل طعمة، تراث كربلاء، ص٢٦٨.
٤٦. الأمين، أعيان الشيعة، ج٦، ص٣٣٤؛ الطهراني، الذريعة، ج١٣، ص٣٢٢؛ كحالة، معجم المؤلفين، ج٤، ص١٠٦.
٤٧. حرز الدين، معارف الرجال، ج١، ص٢٩٨؛ الطهراني، الكرام البررة، ج٢، ص٥٠٢-٥٠٣.
٤٨. الأمين، أعيان الشيعة، ج٩، ص٤٤٣؛ آل طعمة، تراث كربلاء، ص٢٦٦؛ مدينة الحسين عليه السلام، ج٤، ص١٧.

٤٩. الأمين، أعيان الشيعة، ج٩، ص٤٤٣؛ كحالة، معجم المؤلفين، ١١، ص٥٦.
٥٠. الطهراني، الذريعة، ج٢، ص١٧٠، ج٥، ص٧٠، ج٦، ص٢١٠، ج٢١، ص٣٠٠، ج٢٢، ص٣٥٢؛ آل طعمة، تراث كربلاء، ص٢٦٦.
٥١. الأمين، أعيان الشيعة، ج٥، ص٢١٢؛ الطهراني، نقباء البشر، ج١٣، ص٤٢١-٤٢٣.
٥٢. الشاهرودي، تاريخ الحركة العلمية في كربلاء، ص٢٧٨ ؛ آل طعمة، تراث كربلاء، ص٣٦٨.
٥٣. الطهراني، الذريعة، ج٢، ص٢٦.
٥٤. الشاهرودي، تاريخ الحركة العلمية في كربلاء، ص٣٠٥ ؛ آل طعمة، تراث كربلاء، ص ٤١٥.
٥٥. ينظر: الطهراني، الذريعة، ج٨، ص٢٩٩.
٥٦. المصدر نفسه، ج٤، ص١٦٤.
٥٧. المصدر نفسه، ج٦، ص ٢١٠.
٥٨. المصدر نفسه، ج١٠، ص ٢٠٦.
٥٩. المصدر نفسه، ج١٥، ص٨٠.
٦٠. المصدر نفسه، ج ١٥، ص ١٠٠.
٦١. المصدر نفسه، ج١١، ص١٧٠.
٦٢. المصدر نفسه، ج٢٥، ص ٢٠٨.
٦٣. الشاهرودي، تاريخ الحركة العلمية في كربلاء، ص٣٠٥ ؛ الأنصاري، عمارة كربلاء دراسة عمرانية وتخطيطية، ص١٩٢.
٦٤. الكليدار آل طعمة، تاريخ كربلاء وحائر الحسين عليه السلام، ص٢٤٣- ٢٤٥.
٦٥. الشاهرودي، تاريخ الحركة العلمية في كربلاء، ص ٣٠٥؛ آل طعمة، تراث كربلاء، ص ٤١٥.

المصادر والمراجع

أولًا: الكتب

أ- العربية:

الأمين، حسن.

١- مستدركات أعيان الشيعة، دار التعارف، بيروت، ١٤١٠هـ/ ١٩٨٩م.

الأمين، محسن.

٢- أعيان الشيعة، تحقيق: حسن الأمين، دار التعارف، بيروت، د.ت.

الأنصاري، رؤوف محمد علي.

٣- عمارة كربلاء دراسة عمرانية وتخطيطية، مؤسسة الصالحاني، دمشق، ١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٦م.

الجلالي، محمد حسين الحسيني.

٤- فهرس التراث، تحقيق: محمد جواد الحسيني الجلالي، مطبعة نگارش، قم، ١٤٢٢هـ.

الجميلي، رياض كاظم.

٥- مدينة كربلاء دراسة في النشأة والتطور العمراني، كربلاء، ١٤٣٣هـ / ٢٠١٢م.

الحسيني، أحمد.

٦- تراجم الرجال، مطبعة صدر، قم، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م.

الشاهرودي، نور الدين.

٧- تاريخ الحركة العلمية في كربلاء، دار العلوم، بيروت، ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م.
آل طعمة، سلمان هادي.
٨- تراث كربلاء، ط٤، مطبعة مشعر، قم المقدسة، ١٤٣٤هـ/ ٢٠١٣م.
آل طعمة، محمد حسن مصطفى.
٩- مدينة الحسين عليه السلام، ضبط ومراجعة ونشر: مركز كربلاء للدراسات والبحوث، كربلاء، ٢٠١٦م
الطهراني، آقا بزرك.
١٠- الذريعة إلى تصانيف الشريعة، ط٣، دار الأضواء، بيروت، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.
١١- طبقات أعلام الشيعة، الكرام البررة في القرن الثالث بعد الهجرة، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٤م.
١٢- طبقات أعلام الشيعة، نقباء البشر في القرن الرابع عشر، دار إحياء التراث العربي، ١٤٣٠هـ/ ٢٠٠٨.
القمي، عباس.
١٣- الكنى والألقاب، ط٥، مكتبة الصدر، طهران، ١٣٥٩هـ/ ١٩٤٠م.
كحالة، عمر رضا.
١٤- معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د.م.
الكرباسي، محمد صادق محمد.
١٥- تاريخ المراقد الحسين وأهل بيته وأنصاره دائرة المعارف الحسينية، المركز الحسيني للدراسات، لندن، ١٤٣٦هـ/ ٢٠١٥م.

١٦- معجم خطباء المنبر الحسيني دائرة المعارف الحسينية، المركز الحسيني للدراسات، لندن، ١٤٣٣هـ / ٢٠١٢م.

الكليدار آل طعمة، عبد الجواد.

١٧- تاريخ كربلاء وحائر الحسين عليه السلام، المكتبة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م.

آل محبوبة، جعفر الشيخ باقر.

١٨- ماضي النجف وحاضرها، ط٢، دار الأضواء، بيروت، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.

ب- الفارسية:

القمي، عباس.

١٩- الفوائد الرضوية في أحوال علماء المذهب الجعفرية، تحقيق : ناصر باقري بيدهندى، مؤسسة بوستان، قم المقدسة، ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥م .

ثانيًا : المجلات

٢٠- تراث كربلاء قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية في العتبة العباسية المقدسة، العدد٣ ، المجلد ٤ ، السنة الرابعة ، ١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م .

Manuscript Heritage		
Verified by Seyed Hussein Redha Yousif Al Ishqr Al Amili Scientific Hawza – Holy Najaf	Answers of the Sevens Jurisprudence Questions for the Great Sheikh Abdullah Bin Al Hussein Al Testeri (Died 1021 H.)	297
Curriculum Vitae		59
Asst. Lect. Ali Jebbar Khelef Al Gezi Ministry of Education General Directorate of Education in Thi Qar	Sheikh Mohammed Teqi Al Shirazi and his Role in the Political Development in Iraq from 1918 to 1920	27

Contents

Researchers Name	Research Title	P
Dr. sheikh Amean Hussein Bouri Scientific Hawza – Holy Qum	Hedeath Criticism and Novel Body Evaluation to the Innovator Al Behrani in Al Heda›iq Al Nadhirah encyclopedia	29
Sheikh Abdul Heleam Awadh Al Hilly Scientific Hawza – Holy Qum	Sheikh Ibrahim Bin Ali Al Kef›imi (died: 905 h.) his life and library	81
Asst. Lecturer Kewkab Hussein Aziz Al Hilali Thi Qar University/ College of Education for Humanities/ Department of History	The School of Al Serdar Hassan Khan Al Qezwini One of the Scientific Rise Resources in Holy kerbala City	191
Asst. lect. Muslim Awadh Muhilhil Thi Qar University/ College of Education for Humanities/ Department of History	The Martyr Sheikh Abdul Redha Al Safi (1933 – 1989 A.D.): A Historical Study	231
lect. Eshraq qais Faisal Al Ta›i Kerbala University/ College of Education for Humanities/ Department of History	The Family of Al Damad Seyed Mohammed Salih Al Damad Al Ha›iri as a modelA.D.)	269

scholars' manuscripts in a particular science or topic, the spatial ones as their manuscripts in certain library, the personal ones as one of Kerbala scholars' manuscripts or publications, etc.

4. Studying kerbala poets' verse in all aspects: stylistically, linguistically, textually, etc. and gathering verses of those who had no collected poetic divans.

5. Verifying Kerbala manuscripts

At last, researchers are invited to provide the journal with their writings. In other words, objectives cannot be carried out without meeting and supporting the scientific efforts to manifest and study the heritage.

2.The noblemen who settled in Kerbala for getting science or teaching in its schools and hawzas, on a condition that residency period is considerable.

It is worth to mention that noblemen affiliation to more than one city according to birth, growing up by study, learning, or residency is a very common case in our heritage. That's why we find a scholar that affiliates himself as (Al Isfehani by birth, Al Najafi by study, and Al Ha'iri residency and burial ground). Then, in brief, we can say that if any nobleman affiliated himself to Kerbala, then this affiliation to his original city is not cancelled.

The Journal Axes

Since Kerbala heritage journal is a specialized heritage journal, it receives all heritage researches including studies, indexes and bibliographies, and heritage verification. It contained the following subjects:

1.Kerbala history and events and accidents, it passed through its noblemen's biographies, their places

and what they stated: sayings, proverbs, tales, and wisdoms. In fact, it includes all its oral and written

history.

2.Studying Kerbala scholars' opinions, jurisprudence, Osoul and men theories etc. descriptively, analytically, comparatively, collectively, and scientific critically.

3. The bibliographical studies including all its common and objective types such as publications, Kerbala

hidden contents appear to people.

Kerbala heritage journal interests:

Kerbala heritage journal horizon is as large as the heritage and its different hidden contents such as sciences and various arts that this city nobles care about including jurisprudence, Osoul and speech, Men and Hadith, grammar , morphology, rhetoric, arithmetic, astronomy, and other fields that cannot be all mentioned.

Due to the great connection and total link between the sciences and their progress and political, economic, and social historical events, the scientific studies took care about this city history and accidents and what happened on. All that is the heart interest of the journal.

Who are Kerbala noblemen?

It is well known that the criterion of affiliation to a city is disputable. Some considered that living some years in a city. Others considered the criterion is the scientific trace or the trace of residence. Others argued about the different temporal duration. Since Kerbala was a scientific city and a center of attraction and science students and migration to it with long duration, it was not easy to limit its noblemen names.

Nevertheless, the included affiliated noblemen according to the criterion are:

1.The respected city people who belong to families inhabited the city. Thus, these families' noblemen are Kerbala city noblemen even if they left it.

your son ". Accordingly, the general secretary of Al Abbas holy shrine initiated establishing specialized heritage centers and Kerbala heritage center is one of them. So, the quarterly enhanced Kerbala heritage journal set out. It passed through constant steps that covered many aspects of this huge holy city heritage by studies, and enhanced scientific researches.

Why Kerbala heritage?

Care and interest with holy Kerbala city heritage requires two significant starting points:

General starting point: it can be summarized that heritage of this city just like other our heritage which is still in need for more accurate scientific studies.

Common starting point: it is related to this holy city which became a center and shrine for many of the prophet progeny's (p.b.u.t.) followers since Al Taf disaster and martyrdom of Imam Hussein, the prophet's grandson(p.b.u.t.). so, establishing this city and setting a scientific movement which can be described with simple beginnings due to the political situation at that time. It began increasing up to the twelfth Hijri century when it became a place of attraction to students of science and knowledge and headed the scientific movement that lasted to the ends of fourteenth Hijri century when the aggressive movement to this city returned to this generous city.

According to all this, this holy city deserved centers and specialized journals that search its heritage and history, what out came and happened on its earth along centuries, and its

The Journal Message

All praise is due to God, creator of the creation, Prayer and peace be upon his prophets and messengers, particularly our master and prophet Mohammed and his progeny.

Talking about the heritage importance, necessity to take care with it and surviving its study became axiom that its mentioning is not desirable. The nation that does not care about its heritage does not honor its ascendants, does not study their good deeds will not have a future among other nations.

What differentiates our heritage is two matters:

First: richness and comprehensibility.

Second: shortage of the studies that care and search its hidden contents to show. At the time that we find out other nations seek for any materialistic any spiritual that connect it with its heritage, manifest it, and establish museums to dignify and glorify, we find out nations has a default in this field.

Many scholars spent their lives to serve science and society but nobody could know their names as well as survive their manuscripts, showing to the generations, or holding a conference or symposium that tackling their theories, opinions, and thoughts.

Thus, on the base of the prophet progeny's (p.b.u.t.) instructions that ordered us to keep heritage Imam Ja'afer Al Sadiq(p.b.u.h.) said to Al Mufedhel Bin Omer " write and tell your brothers science and let your books a heritage to

9. Religious schools.

10. Indexes and bibliographies.

As we mentioned the curriculum vitae of the two boards members of Turath Kerbala Journal to the respected readers in the first issue of the last year, thus, we decided to display their updated curriculum vitae in this issue. This will be repeated in the first issue annually.

And the close of our call will be, all praise is due to God, the Lord of the Universe! Prayer and peace be upon Mohammed and his progeny, the good men, the chaste men.

Editor-in-chief

la City; it was the martyr sheikh Abdul Redha Al Safi who martyred in1989 A.D. This was followed by another research about The Family of Al Damad, seyed Mohammed Salih Al Damad Al Ha'iri as a model. Concerning the manuscript heritage, there is a verified message to one great scholar; he is great legist Sheikh Abdullah bin Al Hussein Al Shoushteri (Al Testeri). The message tackled his answers about seven problems about the phrases that were mentioned in some scientific books such as" Sherh Al Qewa'id " by the investigator Al Kerki, and "Al Derous Al Shery'iah " by the First Martyr, and other scientific books. At last, the English research was about Sheikh Mohammed Teqi Al Shirazi and his Role in the Political Development in Iraq from 1918 to 1920.

We are happy to renew our invitation to our respected readers to write in one of first international conference axes which will be held in 7-8 November 2019 A.D. under the slogan "Our Heritage is our Identity" with the title "Kerbala Heritage and its Position in Islamic Library" with these axes:

1.Quranic sciences and interpretation.
2.Hadieth and Men science.
3.Jurisprudence and principles (Osoul) sciences.
4.Philosophy, Speech, and logic sciences.
5. Arabic sciences and its Arts.
6.History, autobiographies, and Biographies.
7.Applied and heritage sciences.
8.Kerbala Handwritings (a study, investigation, criticism)

The Issue Word

In the Name of God, the most Gracious, the most Merciful

The Sixth Candle

All praise is due to God, creator of the creation, his grace and generosity were dignified, his distress was beautified, his attributes were sanctified Prayer and peace be upon his prophets and messengers, particularly our master and prophet Mohammed and his progeny

However, my dear respected readers, what is in your hands is the first issue/ fifth volume of the fifth year of Turath Kerbala Journal. This indicates that it ignited the fifth candle (year) of its age. It enriched the heritage library with various researches concerning different topics of the heritage till it became an important resource for the researchers in the Kerbala heritage that is indispensable.

The issue researches contained various implications. The first research has a study about Hedeath Criticism and Novel Body Evaluation to the Innovator Al Behrani in Al Heda'iq Al Nadhirah encyclopedia. The second research was about a life of one of the prominent scholars, that is Sheikh Ibrahim Bin Ali Al Kef'imi and mentioning the books that his library contained. The third research was entitled The School of Al Serdar Hassan Khan Al Qezwini One of the Scientific Rise Resources in Holy kerbala City. The fourth research was a historical study to one of the Islamic figures in Holy kerba-

بسم الله الرحمن الرحيم

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
دائرة البحث والتطوير

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
Research & Development

"معا لمساندة قواتنا المسلحة الباسلة لدحر الارهاب"

الرقم :ب ت ٤ / ٩٨١٤
التاريخ: ٢٠١٤/١٠/٢٧

No:
Date:

" معا لمساندة قواتنا المسلحة الباسلة لدحر الارهاب"

العتبة العباسية المقدسة

م / مجلة تراث كربلاء

تحية طيبة..

استنادا الى الية اعتماد المجلات العلمية الصادرة عن مؤسسات الدولة ، وبناءاً على توافر شروط اعتماد المجلات العلمية لأغراض الترقية العلمية في "**مجلة تراث كربلاء**"المختصة بالدراسات والابحاث الخاصة بمدينة كربلاء الصادرة عن عتبتكم المقدسة تقرر اعتمادها كمجلة علمية محكمة ومعتمدة للنشر العلمي والترقية العلمية .

...مع التقدير

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

أ.د. غسان حميد عبد المجيد
المدير العام لدائرة البحث والتطوير وكالةً
٢٠١٤/١٠/

نسخة منه الى:
- قسم الشؤون العلمية/ شعبة التأليف والنشر والترجمة
- الصادرة

www.rddiraq.com
Emailscientificdep@rddiraq.com

c: With the rectifiers reconnoiters some renovations or depth, before publishing, the researchers are to be retrieved to the researchers to accomplish them for publication.

d: Notifying the researchers whose research papers are not approved; it is not necessary to state the whys and wherefores of the disapproval.

e: Researchers to be published are only those given consent by experts to in the field.

f. A researcher bestowed a version in which the meant research published, and a financial reward of (150,000) ID

12. Taking into consideration some points for the publication priorities, as follows:

a: Research participated in conferences and adjudicated by the issuing vicinity.

b: The date of research delivery to the edition chief.

c: The date of the research that has been renovated.

d: Ramifying the scope of the research when possible.

13-Receiving research be by correspondence on the E-mail of the Journal :(turath.karbala@gmail.com), Web: http://karbalaheritage.alkafeel.net/, or Delivered directly to the Journal's headquarters at the following address: Karbala heritage center, Al-Kafeel cultural complex, Hay Al-Eslah, behind Hussein park the large, Karbala, Iraq.

researches should be alphabetically ordered.

7. Printing all tables, pictures and portraits on attached papers, and making an allusion to their sources at the bottom of the caption, in time there should be a reference to them in the context.

8. Attaching the curriculum vitae, if the researcher publishes in the journal for the first time, so it is to manifest whether the actual research submitted to a conference or a symposium for publication or not. There should be an indication to the sponsor of the project, scientific or nonscientific, if any.

9. For the research should never have been published before, or submitted to any means of publication.

10. In the journal do all the published ideas manifest the viewpoints of the researchers themselves; it is not necessary to come in line with the issuing vicinity, in time, the research stratification is subject to technical priorities.

11. All researches are exposed to confidential revision to state their reliability for publication. No research retrieved to researchers, whether they are approved or not; it takes the procedures below:

a: A researcher should be notified to deliver the meant research for publication in a two-week period maximally from the time of submission.

b: A researcher whose paper approved is to be apprised of the edition chief approval and the eminent date of publication.

Publication Conditions

Karbala Heritage Quarterly Journal receives all the original scientific researches under the provisions below:

1. Researches or studies to be published should strictly be according to the globally-agreed- on steps and standards.

2. Being printed on A4, delivering three copies and CD Having, approximately, 5,000-10,000 words under simplified Arabic or times new Roman font and being

in pagination.

3. Delivering the abstracts, Arabic or English, not exceeding a page, 350 words, with the research title.

4. The front page should have the title, the name of the researcher/researchers, occupation, address, telephone number and email, and taking cognizance of averting a mention of the researcher / researchers in the context.

5. Making an allusion to all sources in the endnotes, and taking cognizance of the common scientific procedures in documentation; the title of the book, editor, publisher, publication place, version number, publication year and page number. Such is for the first mention to the meant source, but if being iterated once more, the documentation should be only as; the title of the book and the page number.

6. Submitting all the attached sources for the marginal notes, in the case of having foreign sources, there should be a bibliography apart from the Arabic one, and such books and

Editor Secretary

Yasser Sameer Hashim Mahdi Al-Banaa

Editorial Board

Prof.Dr.Zain Al-Abedeen Mousa Jafar

(University of Karbala,College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr. Maithem Mortadha Nasrou-Allah

(University of Karbala,College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr. Hussein Ali Al Sharhany

(University of Thi - Qar,College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr. Ali khudhaer Haji

(University of Kufa, College of Arts)

Prof.Dr. Mushtaq Abbas Maan

(Baghdad university, College of Education /Ibn- Rushd)

Prof.Dr. Sirawan Abdul Al- Zahraa Aljanabi

(University of Kufa, College of Education)

Asst. Prof. Dr Ali Tahir Turki

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof.Dr.Tawfeeq Majeed Ahmed

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof.Dr. Haider Abdul Kareem Al-Banaa

Asst. Prof.Dr. Mohammad Ali Akber

Auditor Syntax (Arabic)

Asst. Prof. Dr. Falah Rasul Al-Husaini

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Auditor Syntax (English)

Asst. Prof.Dr. Tawfeeq Majeed Ahmed

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

The administration of the Finance

Mohammed Fadhel Hassan

Electronic Website

Yasser Al- Seid Sameer Al- Hossainy

General Supervision

Seid. Ahmad Al-Safi

The Patron in General of Al-Abbass Holy Shrine

Scientific Supervisor

Sheikh Ammar Al-Hilali

Chairman of the Islamic Knowledge and Humanitarian Affairs Department in Al-Abbas Holy Shrine

Editor-in-Chief

Dr. Ehsan Ali Saeed Al-guraifi

(Director of Karbala Heritage Center)

Editor Manager

Assist. Prof. Dr. Fallah Rasool Al- Husseini

Advisory Board

Sheikh Muslim Sheikh MuhammedJewad Al Redha'i

(Scientific Hawza – Holy Najaf)

Prof. Dr. Faruq M. Al-habbubi

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Ayad Abdul- Husain Al- Khafajy

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Zaman Obiad Wanass Al-Maamory

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Ali Kassar Al-Ghazaly

(University of Kufa, College of Education for Human Sciences for Girls)

Prof. Dr. Jasim Mohammad Shatub

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Adel Mohammad Ziyada

(University of Cairo, College of Archaeology)

Prof. Dr. Hussein Hatami

(University of Istanbul, College of Law)

Prof. Dr. Taki Abdul Redha Alabdawany

(Gulf College / Oman)

Prof. Dr. Ismaeel Ibraheem Mohammad Al-Wazeer

(University of Sanaa, College of Sharia and Law)

In the Name of Allah

The Most Gracious The Most Merciful

But We wanted to be gracious to those abased in the land

And to make them leaders and inheritors

(Al-Qasas-5)

PRINT ISSN:2312-5489

ONLINE ISSN:2410-3292

ISO:3297

The Consignment Number in the Book House and Iraqi National Archives and Books is:

1992 for the year 2014

Mobile No. 07729261327

Web: http://Karbalaheritage.alkafeel.net

E. mail:turath@alkafeel.net

Al-Abbas Holy Shrine. Division of Islamic and Human Knowledge Affairs. Karbala Heritage Center.

KARBALA HERITAGE : A Refereed Quarterly Journal Specialized in Karbala Heritage \ Issued by Al-Abbas Holy Shrine Division of Islamic and Human Knowledge Affairs Karbala Heritage Center. - Karbala, Iraq : Abbas Holy Shrine, Division of Islamic And Human Knowledge Affairs, Karbala Heritage Center, 2014-

Volume : illustrations ; 24 cm

Quarterly.- Sixth Year, Sixth Volume, First Issue (March 2019)-

ISSN : 2312-5489

Includes bibliographical references.

Text in English ; Summaries in Arabic.

1. Karbala (Iraq)--history--periodicals. 2. Hadith (Shiites)--periodicals.

3. Fatwās--periodicals. 4. Iraq--Politics and government--1918-1920--periodicals. A.Title.

LCC : DS79.9.K3 A8375 2019 VOL. 6 NO. 1
DDC : 956.747
Cataloging Center and Information Systems - Library and House of Manuscripts of Al-Abbas Holy Shrine

Republic of Iraq Shiite Endowment

KARBALA HERITAGE

A Refereed Quarterly Journal

Specialized in Karbala Heritage

Licensed by Ministry of Higher Education and Scientific Research of Iraq and Reliable For Scientific Promotion

Issued by:

AL-ABBAS HOLY SHRINE

Division of Islamic and Human Knowledge Affairs

Karbala Heritage Center

Sixth Year, Sixth Volume, First Issue(19)

March- 2019 / Jumada Al- Akhaira 1440A.H