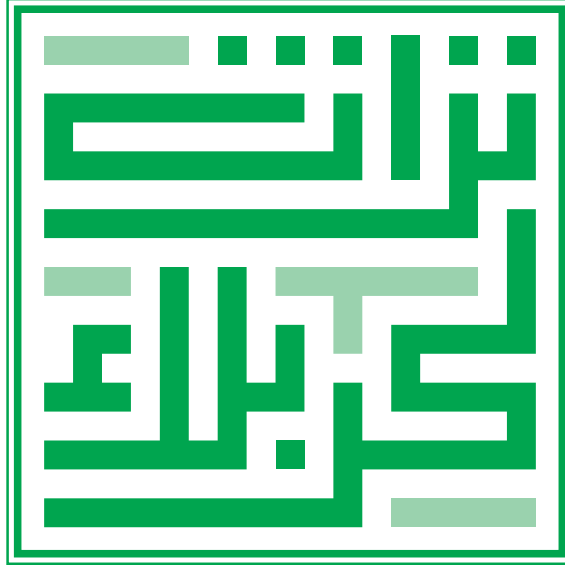


جُمْهُورِيَّةُ الْعِرَاقِ دِيوانُ الوَقْفِ الشَّيْعِيِّ



مَجَلَّةُ فَضِيلَةِ مُحْكَمَةٍ

تُعْنَى بِالتُّرَاثِ الْكِرْبَلَائِيِّ

مُجَازَةً مِنْ وَرَاةِ التَّعْلِيمِ الْعَالِيِّ وَالبَّحْثِ الْعِلْمِيِّ

مُعْتَمَدَةً لِأَعْرَاضِ التَّرْقِيَةِ الْعِلْمِيَّةِ

تصدر عن:

العتبة العباسية المقدسة

قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية

مركز تراث كربلاء

السنة الرابعة/ المجلد الرابع/ العدد الرابع

شهر ربيع الأول ١٤٣٩هـ / كانون الأول ٢٠١٧م

العتبة العباسية المقدسة. قسم شؤون المعارف الاسلامية والانسانية. مركز تراث كربلاء.
تراث كربلاء : مجلة فصلية محكمة تعنى بالتراث الكربلائي / تصدر عن العتبة العباسية
المقدسة قسم شؤون المعارف الاسلامية والانسانية مركز تراث كربلاء - كربلاء، العراق
: العتبة العباسية المقدسة، قسم شؤون المعارف الاسلامية والانسانية، مركز تراث كربلاء،
1436 هـ = 2014-

مجلد : جداول، صور طبق الاصل ؛ 24 سم
فصلية-السنة الرابعة، المجلد الرابع، العدد الرابع (كانون الاول 2017)

ردم : 5489-2312

يتضمن مصادر بيبليوجرافية.

النص باللغتين العربية والانجليزية.

1. كربلاء (العراق)--تاريخ--دوريات. 2. العلماء المسلمون (شيعة)--تراجم--دوريات.
الف. العنوان.

DS79.9.K3 A8375 2017 VOL. 4 NO. 4

مركز الفهرسة ونظم المعلومات



مركز الأبحاث والدراسات
الاسلامية والثقافية

ردمد: 2312-5489

ردمد الالكتروني: 2410-3292

الترقيم الدولي: 3297

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية ١٩٩٢ لسنة ٢٠١٤م

كربلاء المقدسة - جمهورية العراق

Phone No: 310058

Mobile No: 07700479123

E.mail: turath@alkafeel.net



دار الكافي
للطباعة والنشر والتوزيع

العراق - كربلاء المقدسة - الإبراهيمية - موقع السقاء ٢ 3834 673 770 964+



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَرِيدٌ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ﴾

(القصص: ٥)

صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ



المشرف العام

ساحة السيد أحمد الصافي

المتولي الشرعي للعتبة العباسية المقدسة

المشرف العلمي

الشيخ عمار الهلالي (رئيس قسم شؤون المعارف الإسلامية والانسانية)

رئيس التحرير

د. احسان علي سعيد الغريفي (مدير مركز تراث كربلاء)

مدير التحرير

أ. م. د. نعيم عبد جودة الشيباوي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

مدير التحرير التنفيذي

أ. م. د. فلاح رسول الحسيني (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

الهيئة الاستشارية

أ. د. فاروق محمود الحبوبي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ. د. أياد عبد الحسين الخفاجي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ. د. زمان عبيد وناس المعموري (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ. د. علي كسار الغزالي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ. د. عادل محمد زيادة (كلية الآثار/ جامعة القاهرة)

أ. د. حسين حاتمي (كلية الحقوق/ جامعة اسطنبول)

أ. د. تقي عبد الرضا العبدواني (كلية الخليج / سلطنة عمان)

أ. د. إسماعيل إبراهيم محمد الوزير (كلية الشريعة والقانون/ جامعة صنعاء)

سكرتير التحرير

ياسر سمير هاشم مهدي البناء

الهيئة التحريرية

- أ. د. زين العابدين موسى جعفر (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)
أ. د. ميثم مرتضى مصطفى نصر الله (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)
أ. د. حسين علي الشراهي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة ذي قار)
أ. د. جاسم محمد شطب (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)
أ. م. د. علي طاهر تركي الحلي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)
أ. م. د. غانم جويد عيدان (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)
أ. م. د. علي خضير حجي (كلية التربية / جامعة الكوفة)
م. د. رائد داخل الخزاعي (كلية الآداب / جامعة الكوفة)

مدقق اللغة العربية

- أ. م. د. فلاح رسول الحسيني (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

مدقق اللغة الإنكليزية

- أ. م. د. غانم جويد عيدان (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)
م. د. توفيق مجيد أحمد (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

الإدارة المالية

محمد فاضل حسن

الموقع الإلكتروني

ياسر السيد سمير الحسيني

قواعد النشر في المجلة

تستقبل مجلة تراث كربلاء البحوث والدراسات الرصينة التي تعنى بالتراث الفكري والثقافي لمدينة كربلاء المقدسة على وفق القواعد الآتية:

١- يشترط في البحوث أو الدراسات أن تكون على وفق منهجية البحث العلمي وخطواته المتعارف عليها عالمياً.

٢- يقدم البحث مطبوعاً على ورق A4، وبنسخ ثلاث مع قرص مدمج (CD) بحدود (٥٠٠٠-١٠٠٠٠) كلمة ويخط simplified Arabic على أن ترقم الصفحات ترقيماً متسلسلاً.

٣- تقديم ملخص للبحث باللغة العربية، وآخر باللغة الإنكليزية، كل في حدود صفحة مستقلة على أن يحتوي الثاني عنوان البحث، ويكون الملخص بحدود (٣٥٠) كلمة.

٤- أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على عنوان واسم الباحث/ أو من شارك معه في البحث إن وجد، وجهة العمل، والعنوان الوظيفي، ورقم الهاتف، والبريد الالكتروني لكل منهم مع مراعاة عدم ذكر اسم الباحث أو الباحثين في صلب البحث أو أي إشارة إلى ذلك.

٥- يشار إلى المراجع والمصادر جميعها بأرقام الهوامش التي تنشر في أواخر البحث، وتراعى الأصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة بأن تتضمن: اسم الكتاب، اسم المؤلف، اسم الناشر، مكان النشر، رقم الطبعة، سنة النشر، رقم الصفحة، هذا عند ذكر المرجع أو المصدر أول مرة، ويذكر اسم الكتاب، ورقم الصفحة عند تكرّر استعماله.

٦- يزود البحث بقائمة المصادر والمراجع منفصلة عن الهوامش، وفي حالة وجود مصادر ومراجع أجنبية تُضاف قائمة المصادر والمراجع بها منفصلة عن قائمة المراجع والمصادر

العربية، ويراعي في إعدادهما الترتيب الأبجائي لأسماء الكتب أو البحوث في المجلات.
٧- تطبع الجداول والصور واللوحات على أوراق مستقلة، ويشار في أسفل الشكل إلى مصدرها، أو مصادرها، مع تحديد أماكن ظهورها في المتن.

٨- إرفاق نسخة من السيرة العلمية إذا كان الباحث ينشر في المجلة للمرة الأولى، وأن يشير فيها إذا كان البحث قد قُدم إلى مؤتمر أو ندوة، وأنه لم ينشر ضمن أعمالها، كما يشار إلى اسم أية جهة علمية، أو غير علمية قامت بتمويل البحث، أو المساعدة في إعدادها.

٩- أن لا يكون البحث منشورًا وليس مقدمًا إلى أية وسيلة نشر أخرى.

١٠- تعبر جميع الأفكار المنشورة في المجلة عن آراء كاتبها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر جهة الإصدار، ويخضع ترتيب الأبحاث المنشورة لموجبات فنية.

١١- تخضع البحوث لتقويم سري لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تعاد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أم لم تقبل، وعلى وفق الآلية الآتية:-

أ يبلغ الباحث بتسليم المادة المرسلة للنشر خلال مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسلم.

ب يبلغ أصحاب البحوث المقبولة للنشر بموافقة هيئة التحرير على نشرها وموعد نشرها المتوقع.

ج البحوث التي يرى المقومون وجوب إجراء تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تعاد إلى أصحابها، مع الملاحظات المحددة، كي يعملوا على إعدادها نهائيًا للنشر.

د البحوث المرفوضة يبلغ أصحابها من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض.

هـ- يشترط في قبول النشر موافقة خبراء الفحص.

و يمنح كل باحث نسخة واحدة من العدد الذي نشر فيه بحثه، ومكافأة مالية

قدرها (١٥٠) ألف دينار عراقي.

١٢- يراعى في أسبقية النشر:-

أ. البحوث المشاركة في المؤتمرات التي تقيمها جهة الإصدار.

ب تاريخ تسليم رئيس التحرير للبحث.

ج تاريخ تقديم البحوث كلما يتم تعديلها.

د تنوع مجالات البحوث كلما أمكن ذلك.

١٣- ترسل البحوث على البريد الإلكتروني للمجلة

(turath@alkafeel.net)

أو على موقع المجلة <http://Kerbalaheritage.alkafeel.net>

أو موقع رئيس التحرير drehsanalguraifi@gmail.com

أو تُسَلَّم مباشرةً إلى مقر المجلة على العنوان التالي:

(العراق/ كربلاء المقدسة / حي الإصلاح/ خلف متنزه الحسين الكبير/ مجمّع

الكفيل الثقافي/ مركز تراث كربلاء).

No: الرقم: ب ت ٤ / ٩٨١٤
Date: "مع استاذة فواتنا السخنة الفيلسة لبحر الازدباب" التاريخ: ٢٠١٤/١٠/٢٧

العتبة العباسية المقدسة

م / مجلة تراث كربلاء

تحية طيبة..

استغنا الى الية اعتماد المجالات العلمية الصادرة عن مؤسسات الدولة ، وبناءاً على توافق شروط اعتماد المجالات العلمية لأغراض الترقية العلمية في "مجلة تراث كربلاء" المختصة بالدراسات والأبحاث الخاصة بمدينة كربلاء الصادرة عن عتبتكم المقدسة تقرر اعتمادها كمجلة علمية محكمة ومعتمدة للشر العلمي والترقية العلمية .

مع التقدير



أ.د. غسان حميد عبد المجيد
المدير العام لدائرة البحث والتطوير وكالة

٢٠١٤/١٠/٢٧

وزارة التعليم العالي
والبحوث العلمي

نسخة منه الى

- قسم التوثيق العلمي، شعبة التأليف والترجمة والنشر والترجمة
- الصادرة

كلمة العدد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدُ لله على سوابغ نعمه، المبدع في خلقه، بديع السموات والأرض الذي علا بحوله، وتجلت في السموات والأرض قدرته، فشهد نظام ملكه على توحيده، وهو القاهرُ فوق كلِّ شيء، والصَّلاةُ والسَّلامُ على رسوله المبلِّغ رسالاته، والدليل على صراطه شفيعنا الأجدد أبي القاسم محمد، وعلى آله مصابيح الهدى في الليلِ المظلم، منقذي الأمم، تتمة النعم... أمّا بعد فبين يديك عزيزي القارئ الكريم مجلة تراث كربلاء في عددها الرابع من المجلد الرابع للعام الرابع، أصدرت المجلة خلال هذه الأعوام ستة عشر إصدارًا تناولت فيها مواضيع مختلفة ومتعددة من مفاصل تراث مدينة كربلاء المقدّسة، فوثقت من خلال الدراسة والتحليل العلميّ جوانب مهمّة ومشرقة من تاريخ وتراث كربلاء حتّى أصبحت مصدرًا مهمًّا من المصادر التي لا يستغني عنها الباحث في التاريخ والتراث الكربلائي ، أو غيره من الباحثين لتنوّع الأبحاث فيها من حيث اللغة والأدب والتاريخ والسياسة والاقتصاد والفن والعلوم التطبيقية، وبعد هذه المسيرة المعطاء تخصصت المجلة بالجانب الفكريّ والثقافي لمدينة كربلاء المقدّسة فضلًا عن تخصصها بالتراث الكربلائي، وقد بذلت الهيأتان الاستشارية والتحريرية جهودًا طيبة لإبراز المجلة بأفضل حلّة علمية إذ تبنت مشاريع متعددة؛ لغرض تسهيل عملية الدراسة والبحث في مواضيع تخصّ التراث الكربلائي، كرفد الباحثين بالعناوين التراثية إضافة إلى تزويدهم بالمشورة العلمية، وإقامة الندوات التراثية الموسّعة مع الجامعات العراقية فضلًا

عن مراجعة وتدقيق وتقويم الأبحاث التي يراد نشرها في المجلة، وإبداء الملاحظات العلميّة عليها، ليقوم الباحث بتصويبها قبل إرسالها إلى الخبراء العلميين المشهود لهم بكفاءتهم العلميّة في الجامعات العراقية كلّ ذلك لأجل خدمة العلم و الباحثين، والارتقاء بمستوى الأبحاث المنشورة في المجلة نحو التكامل من حيث الأصالة و المادة العلميّة الرصينة، والابتعاد عن التقليد والإنشاء والسطحيّة للوصول إلى جذور الحقائق المعرفيّة، وابتكار الاستنتاجات العلميّة الدقيقة ومواكبة تطور البحث العلميّ.

وكما عودنا القارئ الكريم في العدد الرابع من العام الماضي بتزويده بفهرس الأعداد الأربعة قررت المجلة عمل فهرس في نهاية كلّ عام لجميع البحوث التي نشرت فيه، لذا زوّد هذا العدد بفهرس لجميع البحوث المنشورة في الأعداد الأربعة لهذا العام، ولأجل تيسير مهمّة الباحث في معرفة جميع الأبحاث التي نشرتها المجلة قررنا إصدار فهرس لجميع أعداد المجلة منذ تأسيسها وحتى نهاية عام ٢٠١٧م، وسيصدر قريباً بإذنه تعالى. وأمّا أبحاث هذا العدد فقد احتوى على مجموعة من الأبحاث القيّمة التي تنوعت بين دراسة سيرة الشخصيات العلمية الكربلائيّة، والآثار التي تركتها على الصعيد العلميّ والعمليّ، وبين دراسة الحياة العلميّة والسياسيّة والاقتصاديّة والعمرانيّة لبعض المراحل التاريخيّة لمدينة كربلاء المقدّسة. هذا وتدعو المجلة الباحثين لرفدها بنتائجهم العلميّة المتخصصة الرصينة، للمساهمة في بناء مكتبة تراثيّة متخصصة تسعى لتأهيل مجتمع أكاديميّ تراثيّ.

رئيس التحرير

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين.

كلمة الهياتين الاستشارية والتحريرية لماذا التراث؟ لماذا كربلاء؟

١ - تكتنز السلالات البشرية جملةً من التراكمات المادية والمعنوية التي تشخص في سلوكياتها، بوصفها ثقافةً جمعيةً، يخضع لها حراك الفرد: قولاً، وفعالاً، وتفكيراً. تشكّل بمجموعها النظام الذي يقود حياتها، وعلى قدر فاعلية تلك التراكمات، وإمكاناتها التأثيرية، تتحدّد رقعتها المكانية، وامتداداتها الزمانية، ومن ذلك تأتي ثنائية: السعة والضيق، والطول والقصر، في دورة حياتها.

لذا يمكننا توصيف التراث، بحسب ما مر ذكره: بأنه التركة المادية والمعنوية لسلالة بشرية معينة، في زمان معين، في مكان معين. وبهذا الوصف يكون تراث أي سلالة:

- المنفذ الأهم لتعرف ثقافتها.
- المادة الأدق لتبيين تاريخها.
- الحفزية المثلى لكشف حضارتها.

وكلما كان المتبع لتراث (سلالة بشرية مستهدفة) عارفاً بتفاصيل حمولتها، كان وعيه بمعطياتها، بمعنى: أنّ التعالق بين المعرفة بالتراث والوعي به تعالق طردي، يقوى الثاني بقوة الأول، ويضعف بضعفه، ومن هنا يمكننا التعرف على الانحرافات التي تولدت في كتابات بعض المستشرقين وسواهم ممن تقصّد دراسة تراث الشرق ولا سيما المسلمين منهم، فمرة تولّد الانحراف لضعف المعرفة بتفاصيل

كنوز سلالة الشرقيين، ومرة تولد بإضعاف المعرفة، بإخفاء دليل،
أو تحريف قراءته، أو تأويله.

٢- كربلاء: لا تمثل رقعة جغرافية تحيّر بحدود مكانية مادية
فحسب، بل هي كنوز مادية ومعنوية تشكل بذاتها تراثاً لسلالة
بعينها، وتشكل مع مجاوراتها التراث الأكبر لسلالة أوسع تنتمي
إليها، أي: العراق، والشرق، وبهذا الترتيب تتضاعف مستويات
الحيف التي وقعت عليها: فمرة، لأنها كربلاء بما تحويه من مكتنزات
متناسلة على مدى التاريخ، ومرة، لأنها كربلاء الجزء الذي ينتمي
إلى العراق بما يعتره من صراعات، ومرة، لأنها الجزء الذي ينتمي
إلى الشرق بما ينطوي عليه من استهدافات، فكل مستوى من هذه
المستويات أضفى طبقة من الحيف على تراثها، حتى غُيِّبَ وغُيِّبَ
تراثها، وأُخزلت بتوصيفات لا تمثل من واقعها إلا المقتطع أو
المنحرف أو المنزوع عن سياقه.

٣- وبناءً على ما سبق بيانه، تصدى مركز تراث كربلاء في قسم
شؤون المعارف الإسلامية و الإنسانية إلى تأسيس مجلة علمية
متخصصة بتراث كربلاء، لتحمل هموماً متنوعة، تسعى إلى:

٤- تخصيص منظار الباحثين بكنوز التراث الراكز في كربلاء
بأبعادها الثلاثة: المدنية، والجزء من العراق، والجزء من الشرق.

٥- مراقبة التحولات والتبدلات والإضافات التي رشحت
عن ثنائية الضيق والسعة في حيزها الجغرافي على مدى التاريخ،

ومديات تعالقتها مع مجاوراتها، وانعكاس ذلك التعلق سلباً أو إيجاباً على حركيتها، ثقافياً ومعرفياً.

٦- اجراء النظر إلى مكتنزاتها: المادية والمعنوية، وسلوكها في مواقعها التي تستحقها، بالدليل.

٧- تعريف المجتمع الثقافي: المحلي، والإقليمي، والعالمي: بمدخرات تراث كربلاء، وتقديمه بالهياة التي هو عليها واقعاً.

٨- تعزيز ثقة المتتمين إلى سلالة ذلك التراث بأنفسهم، في ظل افتقادهم إلى الوازع المعنوي، واعتقادهم بالمركزية الغربية، مما يسجل هذا السعي مسؤولية شرعية وقانونية.

٩- التوعية التراثية وتعميق الالتحام بتركة السابقين، مما يؤشر ديمومة النماء في مسيرة الخلف، بالوعي بما مضى لاستشراف ما يأتي.

١٠- التنمية بأبعادها المتنوعة: الفكرية، والاقتصادية، وما إلى ذلك، فالكشف عن التراث يعزز السياحة، ويقوي العائدات الخضراء.

فكانت من ذلك كله مجلة «تراث كربلاء» التي تدعو الباحثين المختصين إلى رفدها بكتاباتهم التي بها ستكون.

المحتويات

ص عنوان البحث اسم الباحث

- ٢٥ أضواء على السيد إبراهيم المجاب و أولاده
م. د. ميادة سالم علي العكيلي
جامعة ذي قار
كلية التربية للعلوم الانسانية
قسم التاريخ
-
- ٥٣ حميد بن زياد النينوي وأثره الفكري دراسة تاريخية
م. د. حيدر حسين حمزة
جامعة بابل - كلية التربية
قسم التاريخ
م. م. سليم عباس
جامعة بابل - كلية التربية
قسم التاريخ
-
- ٩١ منهج ابن فهد الحلي في كتاب عدة الداعي و نجاح الساعي
م. د. حيدر عبد الحسين مير زوين
جامعة الكوفة
كلية الآداب
قسم اللغة العربية
-
- ١١٩ الشيخ الوحيد البهبهاني و اثره العلمي و الفكري في كربلاء حتى عام ١٢٠٥ هـ / ١٧٩٠ م
زينب خالد عبد الغني الباسري
ماجستير تاريخ / جامعة كربلاء
كلية التربية للعلوم الانسانية
قسم التاريخ
-
- ١٥٣ السيد محمد مهدي الشهرستاني و أثره العلمي في كربلاء
م. م. مالك لفتة مريدي المعالي
وزارة التربية والتعليم - مديرية تربية المنشي
انتصار عبد عون محسن
ماجستير تاريخ - جامعة بغداد
كلية التربية بنات
قسم التاريخ

١٩١ عبد الوهاب آل وهاب - دراسة في سيرته -
م.م. إسرائ شرشاب عايد
جامعة ذي قار
كلية التربية للعلوم الانسانية - قسم التاريخ
م.م. هدى جواد كاظم
جامعة ذي قار
كلية التربية للعلوم الانسانية - قسم التاريخ

٢١٧ الحياة العلمية في مدينة كربلاء حتى القرن
العاشر الهجري
م.د. عبير عبد الرسول محمد التميمي
جامعة كربلاء
كلية التربية للعلوم الانسانية
قسم التاريخ

٢٤٧ سور مدينة كربلاء في العصر العثماني
أ.م. د. سعدي إبراهيم الدراجي
جامعة بغداد
مركز إحياء التراث العلمي العربي

٢٨٧ الحركة الوطنية في كربلاء واثرها في ثورة
العشرين
أ.م.د. عبد الله حميد العتايي
جامعة بغداد
مركز إحياء التراث العلمي العربي

٣٢٥ فهرس أعداد المجلة للسنة الرابعة
١. فهرس المجلة على وفق اسماء الباحثين
٢. أبحاث المجلة باللغة الإنكليزية
٣. فهرس المجلة على وفق عناوين البحوث

19 The Bazaars, Crafts and Industries
in Kerbala' Until 1000 .H./ 1600
A.D.
أحمد مهلهل الأسدي
ماجستير تاريخ اسلامي / جامعة كربلاء
كلية التربية للعلوم الانسانية
قسم التاريخ

السيد محمد مهدي الشهرستاني وأثره العلمي في كربلاء

Sayed Muhammad Mahdi Shahrastany And His
Scholastic Impact In Kerbala

م.م مالك لفتة مردي المعالي

وزارة التربية والتعليم / مديرية تربية المثنى

انتصار عبد عون محسن

ماجستير تاريخ / جامعة بغداد / كلية التربية بنات / قسم التاريخ

Asst . Lecturer Malic Muraidy Al- Maa'ly

M.A. in Modern History

Education Directorate of Al- Muthanna

Intisar A. Mohsin Al- Saadi

Baghdad University / College of Education for Women / M.A. in
Modern History

Entesaralsaady256@yahoo.com

الملخص

لا يخفى على أحد أنّ العلم من أجل الفضائل، وأشرف المزايا، وأثمن ما يتحلّى به الإنسان، فهو أساس الحضارة ومصدر أمجاد الأمم وعنوان سموها وتفوقها في الحياة، وإنّ العلماء هم ورثة الأنبياء وخُزّان العلم، ودعاة الحق، وأنصار الدين يهدون الناس إلى معرفة الله وطاعته ويوجهونهم وجهة الخير والصالح، ومن أجل ذلك تظافت الآيات والأخبار على تكريم العلم والعلماء، والإشادة بمقامهم الرفيع.

ومن هذا المنطلق اهتم الباحثان بدراسة سيرة هذا العالم الجليل الذي ترك آثاراً واضحة على الحركة العلمية في كربلاء إذ بدأت مدّة ازدهارها وأوج عطائها حينما لمع في سماء العلم والفضيلة في كربلاء، نجم المعلم الكبير والمرّي العظيم الشيخ الجليل، محمّد مهدي الشهرستاني الذي فاق الجميع بغزارة علمه وطول باعه وسعة معرفته بدقائق وظرائف الفقه الإسلامي الشيعي، وأصوله وفروعه، إذ تحولت هذه المدينة المقدّسة إلى مركز هام للدراسات والبحوث الفلسفية، والعلوم العقلية والنقلية، ولذلك توجه إليها العديد من العلماء والمجتهدين، الذين ساهموا وشاركوا في تطوير حركتها العلمية والتدريسية، وأدوا دوراً تاريخياً بارزاً على هذا الصعيد.

خلاصة القول، كانت كربلاء طيلة هذه المدّة محتفظة برموزها وأسماء فقهاؤها الذين اتسموا بالعلم والفضيلة والمعرفة، فأوجد أولئك لكربلاء الاستمرارية في عطائها العلمي، فكان تراثهم تراثاً زاخراً غنياً، فقد ظهر عدد من الفقهاء والأساتذة الكربلايين الذين اشتهروا في الأوساط العلمية

بتفوقهم العلمي وقد نشروا علومهم وأفكارهم في المدن الأخرى خلال رحلاتهم العلمية، فقد كانوا بمثابة مدرسة علمية متنقلة جالت في البلدان منذ وقت مبكر من تأريخ نشأة الحركة العلمية فيها، حتى أصبح لعلماء كربلاء بفضل كل ما تقدّم المكانة السامية بين أرباب الفكر والعلم، وزخرت المكتبات العلمية بمؤلفاتهم، فكان للمدرسة الكربلائية أثرٌ علمي واضح على العالم الإسلامي، تبين بشكل واضح في فقهاؤها الذين جابوا البلاد الإسلامية يلقون دروسهم وعلومهم وبطلبة العلم الذين أخذوا عنهم سواء أكان ذلك في كربلاء نفسها أم غيرها من المدن، وكذلك مؤلفاتهم التي انتشرت في جميع مكتبات المدن الإسلامية.

يمكن القول إنّ المجد الذي وصلت إليه كربلاء يعزى أولاً إلى الفكر الثوري الذي حمله الإمام الحسين ومن ثم بجهود فقهاء الإمامية الذين أخذوا على عاتقهم حمل لواء الإسلام وفكر أهل البيت عليهم السلام والذي يعدّ المصدر الأساس للنمو الثقافي والفكري للمسلمين عامّة.



Abstract

It is well – known that knowledge is the most honourable virtue, the noblest merit and most valuable characteristic by which a human being is characterized . It is the essence of civilization and the origin of the nations' glories and the symbol of their sublimity in life . Scholars are the inheritors of the Prophet (pbuh& progeny), the knowledge keepers, the right propagators as they guide people to believe in Allah, the Most High, and to follow his orders and they lead people to welfare and honesty . As c consequence, a great number of verses and sayings are cited to dignify knowledge and scholars and to give credit to their high- ranking positions .

Due to all the above, the researchers started to study the biography of this great scholar who had remarkable traces and effects on the scholastic (scientific) movement in Kerbala . Because of the great sheikh Muhammad Mahdi Al- Shahrastany, Kerbala witnessed a period of prosperity ; he exceeded all the scholars of his age in his knowledge of all that is related to Shiite Islamic jurisprudence and doctrines – its bases and principles . The city became an important centre for philosophical studies and researches and also for mental and narrative studies . A great number of scholars moved and went towards Kerbala and settled down at it, which contributed much to the development and growth of its scholastic movement and they also had their significant historical role .

They study fell into two sections preceeded by an introduction and followed by a conclusion . Section one referred to the beginnings of the scientific renaissance in Kerbala and also to



the role of Kerbala scholars in transferring and spreading the knowledge mission to differing parts not only inside the city but to many parts of the country . Section two, on the other hand, shed light on Al- Shahrastany family and their scholastic status in Kerbala . It was subdivided in to a number of subsections which focused on the biography and the scholastic status of Al- Sayyd Muhammad Mahdi Al- Shahrastany showing the other scholars points of view about him and also on his contributions in Kerbala and finally on his death . Besides, there was a conclusion which showed what the two researchers came out with wishing that these results would be of advantage to study and research the biographies of the other Kerbala scholars who contributed much to the scholastic Kerbala history .

To sum up, Kerbala so long retained its great figures and jurists who contributed much to science, virtue and knowledge, they granted Kerbala its continuity in the field of scholastic contributions, which they sent to all other parts of the country through their scholastic journeys . They constituted a movable school as they provided libraries with a great number of books and writings .

the glory Kerbala has witnessed and attributed first to the revolutionary thought Imam Husain (pbuh) carried and called for and second to the efforts of the jurists of the Imamate sect who carried the banner of Islam and the beliefs and principles of Ahlu – Bait (pbuth) which is considered the principal basis of all the Muslims cultural and intellectual growth and development.

المقدمة

يعدُّ السيّد محمّد مهدي الشهرستاني عالماً من علماء الإسلام المبرزين، ومن دعاة الإصلاح والتجديد ترك تراثاً علمياً وفكرياً ثراً، تناولته بعض أقلام المؤلفين، وما زال به حاجة إلى مزيد من البحث والتقصي، وقد أرتأى الباحثان أن يلقيا الضوء على جانب من هذا التراث الثمين، ولاسيما أن هذا النتاج حفل بمقومات منهج البحث التاريخي، واتصف بالدقة والموضوعية في جوانب كثيرة منه.

ولما كانت مدينة كربلاء مركزاً مهماً من مراكز الحركة العلمية التي ظهرت في عموم الجزيرة العربية وفي العراق، ولاسيما منذ احتضان أديمها لثورة الإمام الحسين عليه السلام فبرز فيها رعيلاً من أهل الفكر والأدب ورواد الحقيقة ومنذ ذلك الحين أخذت كربلاء تتمصّر، ومعالمها الاجتماعية والاقتصادية تتقدّم، وزارها كبار رجال العلم من مختلف الشعوب الإسلامية لينهلوا من منهلها العذب ونفوسهم ظمأى للفضيلة، ففي هذا البحث نفحات عطرة من سير وتراجم لشخصيات علمية وأدبية أنارت الطريق لظهور علماء في كربلاء كان لهم بصمات واضحة في الحركة العلمية داخل كربلاء أو في المدن الأخرى تضمّنت تلك المعرفة إبداعات في شتى العلوم والمعرفة.

من هنا جاء موضوع البحث للتأكيد على استمرار مكانة كربلاء العلمية التي بدأت في وقت مبكر من تأريخها بفضل جهود السيد محمّد مهدي الشهرستاني الذي عاش حياة حافلة بالعباء والإبداع وغيره من العلماء الذين تركوا بصمات واضحة في تأريخ الحركة العلمية في كربلاء. اقتضت طبيعة الدراسة أن يُقسم البحث على مقدمة مع ثلاثة مباحث

وخاتمة عُدَّ المبحث الأوَّل بمثابة مبحث تمهيدي، أعطى نبذة عامَّة من بدايات نشوء النهضة العلميَّة في كربلاء والدور الذي أخذه علماء كربلاء على عاتقهم من حمل رسالة العلم فيما بعد إلى أماكن أخرى لا تقتصر داخل حدود المدينة بل شتَّى أنحاء البلاد، وخصَّصنا المبحث الثاني بدراسة أسرة الشهرستاني من حيث الوصف والإطار العام لهذه الأسرة والتركيز على حياة السيد محمَّد مهدي ونشاطاته العلمية والتربوية ووفاته، أما الثالث فتحدَّث عن آثاره العلميَّة والاجتماعية.

استند البحث إلى مصادر عدَّة منها الكتب العربية والمعرَّبة يأتي في مقدِّمتها: كتاب أعيان الشيعة لمؤلِّفه محسن الأمين وهو دراسة تفصيلية لسير وتراجم شخصيات علمية فذة، أبدع فيها المؤلِّف في إضاءة على جوانب مهمَّة من حياة هذا العالم الجليل، واستعين أيضًا بكتاب تراث كربلاء للباحث سلمان هادي آل طعمة فقد ألقى ضوءاً ساطعاً على سيرة السيد الشهرستاني وروافد بنائه الفكري، فضلاً عن كتاب الحركة العلمية في كربلاء للباحث نور الدين الشاهرودي الذي كان منهلاً في تغطية الجوانب الأساسيَّة والتفصيليَّة للبحث التي لا يمكن الاستغناء عنها ناهيك عما تمَّت الإفادة منه مصادر أسهمت جميعاً في تقديم صورة عن نشاط وسيرة واحد من أبرز رجال الإصلاح والتجديد في العراق والعالم الإسلامي.

المبحث الأول:

دور علماء كربلاء في إحياء النهضة العلمية في كربلاء

مع كلِّ النكبات والويلات التي حلت ببلد الحسين عليه السلام، وأهالي كربلاء في أوقات مختلفة، فإنَّ الحركة العلمية بهذه المدينة المقدَّسة استمرت وتقدَّمت أشواطاً إلى الأمام، لأنَّ أسباب تعكير صفو الأمن والإخلاق بأجواء الطمأنينة والهدوء فيها خلال مدَّة ما بعد حكم الخليفة العباسي المتوكل (٢٣٦-٢٤٧هـ/ ٨٥٠-٨٦٠م)، كانت وقتيةً تزول بسرعة أو بعد حين، نظراً لتواجد العشائر المؤمنة وبعض القوى الرسميَّة والشعبية التي كانت تهرع لنجدة كربلاء وأهلها، وهو أمرٌ مختلفٌ تماماً عما كانت الحالة عليه في العهد الأموي، إذ كان نظام الحكم نفسه متورطاً في قتل سبط رسول الله صلى الله عليه وآله، وفي خلق واقعة كربلاء المفجعة (الطف)^(١)، ولهذا كان يحاول بشتى الوسائل والإمكانات المتاحة له للإجهاض على أية مضاعفات تنشأ عن هذه الواقعة، أو تلك التي تبقِّيها حيَّة متفاعلة في الخواطر والأذهان^(٢).

وتأسيساً على ذلك، ظلَّت الساحة العلمية في كربلاء محتفظة برموزها وبالأسماء اللامعة التي أضاءت آفاق العلم والفضيلة والمعرفة فيها، مثل أولئك الذين أوجدوا لكربلاء بعطائهم العلمي السخي، تراثاً زاخراً وغنياً يعدُّ اليوم كنزاً من كنوز الثقافة الإسلامية العريقة، أصبحت كربلاء بعد استشهاد الإمام الحسين عليه السلام وتوافد المسلمين للسكن فيها، عبارة عن مدينة دينية كبيرة^(٣)، ومهوى أفئدة العلماء وطلبة العلم من كل حذب وصبوب لينهلوا من علومها^(٤)، إذ ازدهرت الحركة العلمية في كربلاء على إثر ظهور بعض المحدثين والعلماء^(٥).

امتازت مدينة كربلاء بقُدسيتها ومكانتها العلمية والدينية وذلك لوجود مرقد سيد الشهداء الإمام الحسين عليه السلام إذ برز في هذه المدينة المقدّسة المئات من فطاحل العلماء والأدباء والشعراء الذين بذلوا جهوداً حثيثةً من أجل إنشاء المدارس والحوزات العلمية التي خدمت الشريعة الإسلاميّة^(٦). فكان لعلماء كربلاء الأثر الواضح في صفحات التاريخ إذ كان لهم الدور الريادي في انتشار العديد من العلوم في شتّى أنحاء البلاد، فكانت لهم بصماتٌ يشاد بها في التأريخ لا يُغفلُ عنها، ممّا أدّى إلى ازدهار مدينة كربلاء بهؤلاء العلماء ودلالة ازدهار الفكر فيها بكثرة من أمّها واستوطنها من العلماء والمفكرين وغزارة ما انتجوه وأبدعوه في شتّى ميادين الآداب والعلوم والمعارف رغم ما عانته هذه المدينة في التأريخ من ويلات الظلم من خلفاء بني أمية وبني العباس من بعدهم إلا أنّها استطاعت أن تنهض بعلمائها وأن تتنفس الصعداء^(٧).

شكل العلماء في كربلاء فئة بارزة، واحتلوا مرتبةً دينيةً متميّزة، وكانوا يحظون بالاحترام والتقدير من جميع الناس^(٨)، فكانوا من أبرز الشرائح تأثيراً في الحياة الاجتماعية والثقافية في المجتمع، إذ تعدّ هذه الفئة هي المختصة بتحصيل العلوم الدينية وصولاً إلى مرحلة الاجتهاد والفتوى^(٩)، وتعدّ فتاواهم وتوجيهاتهم ذات أثر كبير في المجتمع الكربلائي^(١٠)، وبهذه الحالة تستقي بقية الفئات الاجتماعية أصول دينها وأمور آخرتها من فئة العلماء المجتهدين لأنهم المسؤولون عن إقامة الحدود الشرعية^(١١).

أدّى العلماء دوراً كبيراً في الحياة السياسيّة والأدبيّة، وأصبح أثرهم واضحاً في ذلك، ولاسيما بعد أن التفّ حولهم الكثير من الأدباء والشعراء^(١٢)، وتوارثت

بعض هذه الأسر الزعامات الدينية، فأنشأت مدارس ومعاهد للتدريس والتفقه الديني، واعتمدت هذه الأسر في بناء مدارسها وتمويل نشاطها العلمي والديني على ما تحصل عليه من هبات وحقوق دينية من بقية فئات المجتمع الكربلائي وجميع المسلمين في العالم^(١٣)، وعلى هذا الأساس عُدَّت مدينة كربلاء مركزاً دينياً مهماً وذلك لوجود مرقد الإمام الحسين وأخيه العباس وبقية الشهداء عليهم السلام، فأصبحت محجاً للمسلمين ولاسيماً للشيعة^(١٤)، فكان الوافدون إليها إما للزيارة أو لطلب العلم في مدارسها^(١٥)، إذ كان طلاب العلم يشدون الرحال إليها من جميع أنحاء العالم لتلقي العلوم في معاهدها الدينية والدراسة فيها، وقد تخرّج في مدارسها المتمثلة بالحوزة العلمية كثيرٌ من العلماء والمفكرين الأفاضل مثل السيد محمد باقر الطباطبائي، والسيد إسماعيل الصدر والسيد حسن الكشميري إذ كانت كربلاء مركزاً للإشعاع الفكري والإسلامي وكانت مركز الحوزة العلمية التي درس فيها كثيرٌ من الطلاب الوافدين إليها من جميع أنحاء العالم الإسلامي^(١٦).

ولموقعها الديني والعلمي المتميز، قام علماء كبار وأساتذة معروفون بزيارتها في أوقات مختلفة لتفقد حوزاتها العلمية والوقوف على ما وصلت إليه من تقدّم وازدهار، فانتعشت الحركة العلمية في كربلاء على إثر هجرة العلماء والمحدثين إليها، فكانت الروضتان المطهرتان مركزاً للإشعاع الفكري للحوزة العلمية^(١٧)، وتحدّث الرحالة الهندي محمد هارون الحسيني الزنكي بوري الذي زار كربلاء عام ١٩١٠م عن حوزة كربلاء قائلاً: «إذ كانت كربلاء مركزاً للإشعاع الفكري والإسلامي وكانت مركز الحوزة العلمية التي درس فيها كثيرٌ من الطلاب الوافدين إليها من جميع أنحاء العالم الإسلامي»^(١٨).

اشتملت كربلاء على أسر علمية كثيرة (علوية وغير علوية) طوال تاريخها المجيد وأنجبت هذه الأسر كثيراً من الأعلام والعلماء والفقهاء والأدباء والشعراء بعضهم بقي محتفظاً بطابعه العلمي الأصيل، والبعض الآخر فقد هذا الطابع بأجياله المتأخرة، بينما رحل البعض عنها إلى مدن مقدسة أخرى ليحتفظ بطابعه العلمي ومسلكه الروحي^(١٩).

واستطاع عدد كبير من العلماء أن يجوزوا على مناصب علمية متميزة، فكان منهم المدرسون في المدارس الدينية، ومنهم الوعاظ والخطباء وأئمة الجوامع الكبيرة، وارتقى قسم منهم إلى منصب الإفتاء، وغيرها من المناصب الشرعية^(٢٠)، وكان العلماء يتقاضون رواتب مصدرها الخمس وأموال الزكاة من ذوي الأموال الطائلة والتجار من جميع أنحاء العالم الإسلامي^(٢١). وبعض هؤلاء العلماء كانت لهم رواتب تخصصها الدولة لهم أو جهات خاصة مثل الأوقاف، وقد يتقاضون رواتب شهرية كالذين يمارسون الوظائف الشرعية^(٢٢).

أدى العلماء دوراً بارزاً في الحياة الاجتماعية في كربلاء، ويمكن القول بأن وظيفة العلماء الأساسية بوصفهم قادة دينيين غطت على أوجه نشاطهم الديني مع أنها لا تقل أهمية، لذا نستطيع وضع العلماء في الإطار التعليمي^(٢٣)، وهكذا واصلت مدينة كربلاء تأدية دورها العلمي من خلال موقعها كمركز للمرجعية، ومن خلال كونها مركزاً مهماً من مراكز الإشعاع العلمي، حيث مجالس البحث والدرس التي تجاوز عدد الحاضرين فيها الآلاف من العلماء والفضلاء من أهل البحث والتحقيق^(٢٤).

المبحث الثاني:

محمد مهدي الشهرستاني قراءة في أسرته وروافد بنائه الفكري

أولاً: أسرته:

وهي إحدى الأسر العلميّة العريقة التي حظيت بشهرة واسعة تخطت مدينة كربلاء، كونت لها مجداً خالداً ومقاماً رفيعاً وموقعاً ومتميّزاً، والشهرستانيون سادة موسويون، ينتهي نسبهم إلى السيّد إبراهيم المرتضى ابن الإمام موسى الكاظم عليه السلام وقد برز فيها علماء ورؤساء وسياسيون احتلوا مكانة مرموقة في الوسط الاجتماعي والديني والعلمي وجاء ذكرهم في مجلّة المرشد البغدادية: «الشهرستانيون هم أقدم وأشهر بيت في كربلاء قد اضطلع بأعباء الرئاسة الدينية وثابر على خدمة الشريعة المحمّدية واستمرت سلسلة هذه الأسرة العلويّة والسلالة الطاهرة المهديّة فيها إلى اليوم وينتهي نسبهم الشريف من جهة الأب إلى الإمام الحسين عليه السلام ومن جهة الأم إلى السادات الصفوية^(٢٥)، وأشهر أعلام هذا الأسرة العالم الجهّذ السيّد الميرزا^(٢٦) محمد مهدي الموسوي الشهرستاني الذي كان من مشاهير العلماء والفقهاء وأحد مراجع التقليد في عصره وهو جد الأسرة الشهرستانية اليوم^(٢٧). وكان أحد المهديين الأربعة (مهدي الشهرستاني موضوع البحث)، مهدي بحر العلوم^(٢٨)، مهدي النراقي^(٢٩)، مهدي الطوسي^(٣٠) الذين كانوا من أجلّ وأشهر وأنبه تلامذة العالم الأصولي المؤسس الوحيد البهبهاني^(٣١) في كربلاء^(٣٢)، وهذه الأسرة لها باعٌ طويلٌ في العلوم الدينية والفقهية^(٣٣).

ومن أعلام هذه الأسرة أيضاً السيّد الميرزا أبو القاسم بن محمد مهدي الشهرستاني، الذي لم تدم حياته بعد وفاة أبيه طويلاً ففارق الحياة بعد مدة

وجيزة، والسيد الميرزا محمد حسين بن محمد مهدي الشهرستاني المعروف بأغا بزرك والمتوفى بالطاعون عام ١٢٤٧ هـ^(٣٤)، كان مثل والده من فطاحل العلماء ومرجعاً للتقليد وكان جيد الخط للغاية، بقيت منه معلقات بخطه تحتوي على أدعية وآيات قرآنية، صاهر العلامة الآغا محمد علي الكرمشاهي نجل الوحيد البهبهاني على ابنته، وقد وقع وثيقة العقد الوحيد البهبهاني والميرزا محمد مهدي الشهرستاني بشخصيهما. ومن أعلام هذه الأسرة أيضا: السيد الميرزا محمد جعفر بن محمد حسين الموسوي الشهرستاني المتوفى عام ١٢٦٠ هـ، كان من أعلام الفقه في كربلاء بزمانه، له عدة رسائل علمية، وله كتاب في أنساب الوحيد البهبهاني وذريته واتصلهم بالسلسلة المجلسية في أصفهان (ذرية العلامة المجلسي صاحب بحار الأنوار) وينتمي لأسرة الشهرستاني في كربلاء السيد الميرزا صالح الشهرستاني، كان عالماً مبرزاً حظي باحترام وتقدير المرجع الديني الأكبر في عصره المجدد الشيرازي^(٣٥)، وحينما توفى السيد الشهرستاني في كربلاء عام ١٣٠٩ هـ، أقام المجدد الشيرازي مجلس الفاتحة على روحه في مدينة سامراء لمدة أربعة أيام متتالية، رثاه عددٌ من الشعراء بضمنهم الشيخ حمادي بن نوح الحلي، الذي نظم قصيدة ختمها بهذين البيتين^(٣٦):

فجعت به الأحكام وانصدعت له شم الآكام وزلزلت أرجاء
جلل أصاب الغاضرية وقعه متفاقماً فأذاب سامراء

ومن هذه الأسرة أيضا: السيد خليل بن السيد إبراهيم الشهرستاني، والباحث الاجتماعي السيد صالح الشهرستاني المتوفى عام ١٣٩٥ هـ^(٣٧).

ثانياً: اسمه ونسبه:

هو السيد محمد مهدي ابن الميرزا أبي القاسم الشهرستاني الموسوي الحائري تدس، وينتهي نسبهم إلى الإمام موسى الكاظم عليه السلام. وهو من سلالة علوية عريقة أسندت إلى كثير من أفرادها الصدارة العظمى في الدولة الصفوية منهم السيد فضل الله الشهرستاني الوزير الأعظم للشاه طهماسب الأول الصفوي (١٥١٤-١٥٧٦م)^(٣٨)، والواقف للأوقاف العظيمة في كثير من مدن بلاد فارس التي خصص ريعها على مرقد الأئمة الأطهار سواء أفي الحجاز أم في العراق أم في فارس^(٣٩) وهو صاحب الفخر الجلي والمقام البهي مرجع الفقهاء الأفاضل، جامع المعقول والمنقول وهو الذي صلى على جنازة السيد مهدي بحر العلوم، له مسجد في كربلاء أقام فيه صلاة الجماعة وله آثار جمة وفوائد مهمة^(٤٠).

ثالثاً: ولادته ونشأته العلمية

ولد السيد الشهرستاني تدس في عام ١١٣٠ هـ في مدينة أصفهان في إيران، هاجر تدس في عنفوان شبابه مع أسرته إلى كربلاء لتلقي العلم فيها وإكمال دراسته الحوزوية، واستقر بها واستوطنها منذ أوائل عام ١١٨٨ هـ وامتلك فيها عقارات ودورا تقع أكثرها في حي (باب السدرة) من صحن الإمام الحسين عليه السلام وهو جزء من محلة (آل عيسى) إحدى محلات قسبة كربلاء الثلاث آنذاك^(٤١) وذلك في أواسط القرن الثاني عشر الهجري بعد استيلاء الأفاغنة على أصفهان وانقراض الدولة الصفوية، وفي كربلاء تلقى علومه الدينية على يد بعض أساتذتها كالشيخ محمد باقر بن محمد أكمل الأصفهاني

المعروف بالوحيد البهبهاني والشيخ محمد مهدي الفتوني العاملي والشيخ يوسف بن الشيخ أحمد البحراني تَدَبُّرًا، صاحب الحدائق.

وروى عنهم واستجازهم فأجازوه، ويعدّ السيد الشهرستاني من كبار شيوخ إجازة الحديث^(٤٢) صاحب المؤلفات القيّمة ومن أعظم علماء عصره، تتلمذ على صاحب الحدائق والأغا باقر البهبهاني^(٤٣) أحد مراجع التقليد في عصره، فقيه فاضل، عالم عابد متوّرع في العلوم^(٤٤)، وكان قد اشتهر بدروسه القيّمة في التفسير، والحديث، والفقه، واللغة، وقد تخرّج عليه الكثير من العلماء، وصدرت منه الإجازات لكثير من الأعلام ومنهم الشيخ أحمد بن زين الدين الإحسائي^(٤٥). ومن تلامذته والمجازين منه^(٤٦):

- ١- الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي.
- ٢- السيد عبد الله شبر.
- ٣- السيّد صدر الدين محمد الموسوي العاملي.
- ٤- السيد دلدار علي النقوي الهندي النصير آبادي.
- ٥- الشيخ أسد الله التستري الكاظمي.
- ٦- الشيخ محمد فاضل السمناني.
- ٧- السيد عبد المطلب بن أبي طالب بن نور الدين الجزائري، صاحب كتاب تحفة العالم.
- ٨- المولى شمس الدين بن جمال الدين البهبهاني.
- ٩- السيد محمد حسن الزنوزي التبريزي، صاحب كتاب رياض الجنة.
- ١٠- المولى أحمد بن محمد مهدي النراقي.

- ١١- المولى علي بن آقا كاظم التبريزي.
 - ١٢- السيد أبو القاسم جعفر الموسوي الخونساري.
 - ١٣- المولى محمد علي بن آقا محمد باقر الهزار النجفي.
 - ١٤- الميرزا مهدي بن ميرزا محمد تقي القاضي التبريزي.
 - ١٥- السيد جواد العاملي.
 - ١٦- السيد محمد باقر الشفتي المعروف بحجة الإسلام.
 - ١٧- الشيخ أحمد البهبهاني حفيد الوحيد البهبهاني.
 - ١٨- السيد محمد مهدي الطباطبائي التبريزي.
 - ١٩- السيد محمد جمال الدين الأسترآبادي.
 - ٢٠- السيد حسن الخوئي.
 - ٢١- الشيخ محمد علي الهزار جريبي.
 - ٢٢- السيد حسين الحسيني الحائري.
 - ٢٣- السيد عبد المطلب الجزائري.
 - ٢٤- الشيخ محمد مهدي القاضي.
- ومن أقوال العلماء في حقه:

١- قال عنه أستاذه الوحيد البهبهاني في إجازته له: « ... السيد السند الماجد الأجدد الموفق المؤيد المسدد الفاضل العالم الباذل الكامل المحقق المدقق الزكي الذكي اللودعي الألمي ذو الحسب الفائق العالي والنسب الرفيع المتعالي صاحب الذهن السليم والطبع المستقيم والفهم الجيد والفتانة التامة والحذاقة الكاملة والأخلاق الحسنة البالغة والكمالات الزائدة والمتكاملة

مستجمع العلوم العقلية والنقلية والعالم الرباني ولدي الروحاني الميرزا محمد مهدي الملقب بالشهرستاني...»^(٤٧).

٢- قال عنه تلميذه السيد محمد حسن الزنوزي في كتابه رياض الجنة: «... السيد الجليل والأستاذ النبيل الميرزا محمد مهدي بن أبي القاسم الموسوي الشهرستاني الأصفهاني الساكن بالحائر، شيخنا الأجد عالم فاضل كامل باذل محقق مدقق متبحر جامع ثقة ثبت ضبط متكلم فقيه وجيه شريف الأخلاق كريم الأعراق ذو الحسب الجليل والنسب الجميل علم الأئمة الأعلام وسيّد علماء الإسلام أوقاته الشريفة معروفة بقضاء حوائج المسلمين وأيامه المنيفة مستغرقة بترويج الشريعة الحنيفة والدين وهو باسط يد الجود والكرم لكل من قصد وأم...»^(٤٨).

٣- قال عنه القمي في كتابه الكنى والألقاب: «السيد الأجل العالم الرباني الميرزا محمد مهدي الشهرستاني...»^(٤٩).

رابعاً: وفاته:

توفي السيد الشهرستاني قُدُّ في اليوم الثاني عشر من شهر صفر المظفر عام (١٢١٦هـ/ ١٨٠٢م) بمدينة كربلاء المقدسة^(٥٠)، وهي السنة التي أغارت فيها أعراب ابن سعود الوهابي على كربلاء المقدسة غازية، ودُفن بمقبرته التي كان قد أعدّها لنفسه في حياته في الرواق الجنوبي الشرقي من الحضرة الحسينية بجوار قبور الشهداء في رواق حبيب بن مظاهر الأسدي والتي أصبحت فيما بعد مقبرة الأسرة الشهرستانية^(٥١).

وأرّخ وفاته الشيخ محمد السماوي في كتابه مجالي اللطف بما يلي^(٥٢):

والسيد المهدي ذو الإيمان والمنتمي لأرض شهرستان
 قد غاب بدر وجهه فما غرب وأظلموا فأرخوا وجه غرب
 وأرّخ وفاته سبطه الميرزا محمد علي الشهرستاني المرعشي بما يلي (٥٣):
 فراح هدى التاريخ ينعاها قائلاً عزيز على المهدي قد فات نائبه
 يبدو ممّا تقدّم، أنّ جوهراً علميّة متميّزة، ظهرت وتجلّت، وأبدعت على
 الساحة العلميّة في كربلاء من قرن لآخر، وأنّ هذه الساحة لم تخلُ أبداً من
 علماء وفقهاء ومجتهدين، لكنّ المهم أنّ النهضة العلميّة في كربلاء ظلّت
 مندفعة إلى الأمام ولذلك توجّه إليها العديد من العلماء والمجتهدين، الذين
 ساهموا وشاركوا في تطوير حركتها العلميّة والتدريسيّة، وأدّوا دوراً تاريخياً
 بارزاً على مختلف الصعد.

المبحث الثالث : آثاره العلمية والاجتماعية :

أولاً: مجلسُ الشهرستاني :

لما كانت كربلاءً مركزاً من مراكز الإشعاع الفكري والعلمي والأدبي، وملتقىً للفكر تسنى لأهل العقل والأدب أن يلتقوا ويتحاوروا ويتبادلوا المعارف والخبرات لما لهذه اللقاءات من أثر في التوجيه والإصلاح، وكان لها تاريخٌ سياسي وديني حافلٌ، إذ أسهمت في تكوين النهضة الأدبية والفكرية وعملت على إحياء التراث العربي الإسلامي من خلال الندوات والمجالس الأدبية والعلمية التي تعقد في الدور والمساجد، فكثر فيها منازل العلم ودور القرآن، فكربلاء غنيّة بفنون المناظرة والمساجلة والجدل، وفي هذا السياق قال حسيب بن شيبه التميمي : «اطلبوا الأدب فإنه دليل على المروءة، وزيادة في العقل، وصاحب في الغربية، وصلة في المجلس»^(٥٤).

والمجالس هي عبارة عن منتديات أدبية عامرة ضمّت الفحول من رجال الأدب والشعر وحملة الأفلام ورجال الدين ووجهاء المدينة، وكانت تنعقد في أيام معينة في الأسبوع، وأطلق عليها (الدواوين الكربلائية) وتعدّ من أهم العوامل التي ساعدت على تبلور الوعي الفكري لدى أغلبية المجتمع الكربلائي وشهدت هذه المجالس إقبالاً كبيراً من أبناء المدينة وخارجها، ولاسيما في المناسبات الدينية إذ كان يحضرها عددٌ كبيرٌ من أدباء و مثقفي المدن القريبة من كربلاء مثل بغداد والحلة والنجف الذين استهوتهم شهرة هذه المجالس وما يدور في رحابها من مواضيع اجتماعية وسياسية وأدبية،

وتميّزت هذه المجالس عن المجالس الأخرى التي تقام في المدن باستمرار انعقادها وانتظامها وعضوية رجال الدين ولاسيما الفقهاء منهم^(٥٥) حتى أصبحت المجالس العلميّة والأدبيّة بديلاً عن المدارس والمعاهد العلميّة للتزود بالمعرفة الثقافيّة والتي كانت تعقد في المساجد والبيوت^(٥٦) وتطوّرت بمرور الزمن من مجالس أدبيّة وعلميّة اقتصرت على المطارحات الأدبيّة إلى مجالس فكريّة تناقش فيها مختلف القضايا العامّة التي تخصّ مجتمع مدينة كربلاء^(٥٧)، فكان سادة المجالس يجتمعون بعامة الناس لدراسة أمورهم المعاشية وحل مشكلاتهم فيلجأ الناس إليهم في كلّ أمور الحياة ليحكموهم فيها، وكذلك اتّخذوها ندواتٍ أدبيّة يتطرحون فيها بالشعر ويتذكرون فيها سيرّ الأولين وطرائف القصص فيقضون فيها ساعات في جو من الغبطة والارتياح^(٥٨).

وأبرز من اشتهر بهذه الدواوين هو مجلس السيّد الشهرستاني يرجع تأريخ هذا الديوان إلى عهد السيد محمّد مهدي الشهرستاني الذي أسّس هذا الديوان عام ١١٦٠هـ / ١٧٤١م وكان ديواناً عامراً يعجُّ برجال العلم والأدب وظلّ مجلس الشهرستاني عامراً إلى بداية السبعينيات إذ شمله الهدم بعد أن وُسعت المنطقة المحيطة بصحن الإمام الحسين^(٥٩)، ولم يقتصر هذا المجلس على التحدّث في شؤون الحياة اليوميّة فحسب، بل كان يقيم الاحتفالات في المناسبات الدينيّة، ولاسيما في ولادات ووفيات الأئمّة الأطهار، فضلاً عن ذلك كانت تجري بين الحاضرين النكات اللطيفة ومواقف الهزل بين الحاضرين^(٦٠).

أسهمت المجالس التي كانت تعقد في الدواوين الكثيرة المنتشرة في أنحاء المدينة في زيادة الوعي الثقافي، وتقوية العلاقات الاجتماعية بوصفها ملتقى لرجال العلم والأدب والشعر ووجهاء المدينة وعلمائها الأفاضل، فضلاً عن حل المشكلات العامة التي كانت تحدث بين أبناء المدينة وتعود هذه الدواوين والمجالس الأدبية والعلمية لأسر وبيوتات كربلائية معروفة منذ القدم^(٦١).

ثانياً: مكتبة الشهرستاني

كانت مدينة كربلاء من أمّات المدن التاريخية المقدّسة التي ضمت بين حناياها مكتبات عامرة زاهرة بالكتب القيّمة المخطوطة والمطبوعة التي لها أثر كبير في الحياة الفكرية، وزيادة الوعي الثقافي لدى أهالي كربلاء، يقضي فيها الناس معظم أوقات فراغهم، وتناولت أغلب هذه الكتب العلوم المختلفة من بينها مصاحف محلّاة بالذهب، أهداها الملوك والأمراء الهنود والفرس إلى الروضة الحسينية والعباسية، بعضها مخطوطة تعود إلى عهود طويلة، وتعدّ من النواذر النفيسة والشمينة التي لا تقدر بثمن^(٦٢).

انتشرت المكتبات العلمية في مدينة كربلاء المقدّسة وذلك للطابع العلمي الديني المتميّز الذي تتميز به هذه المدينة والتي أسهمت في إغناء الثقافة الإسلامية بما صدر عن حوزاتها الدينية و أوساطها الأدبية والشعرية، من روائع الكتب والموسوعات والمخططات النادرة القيّمة^(٦٣).

ومن أبرز هذه المكتبات مكتبة السيد الشهرستاني التي أسّسها العلامة الكبير السيد محمد مهدي الشهرستاني، في داره بمحلة (آل عيسى)، وكانت في حينها حافلة بكتب المصادر الهامة، والمخطوطات القيّمة ومجلّدات من

مؤلفات ومصنّفات صاحبها الشهرستاني الكبير، ترك السيد الشهرستاني مؤلفات قيّمة ولاسيماً كتابه الشهير «الفضالك في شرح المدارك» وكذلك كتاب «المصاييح في الفقه»، وحاشية على المفاتيح وتفسير بعض سور القرآن الكريم، وكلّها مخطوطة^(٦٤). فضلاً عن مجموعات من رسائله وتعليقاته على سائر الكتب، وقد انتقلت بعد وفاة مؤسسها إلى نجله العالم الفاضل السيد محمّد حسين الشهرستاني المتوفى عام ١٢٤٧ هـ، وقد طالها النهب والسلب وتبعثرت محتوياتها أثر غارة الوهابيين على كربلاء ليلة الثامن عشر ذي الحجة عام ١٢١٦ هـ / ١٨٠٢ م، أي بعد أكثر من عشرة اشهر على وفاة صاحبها، إذ إنّ السيد محمّد مهدي الشهرستاني توفى بتاريخ ١٢ صفر من العام نفسه ولم يبق من هذه المكتبة الآن سوى بعض المخطوطات التي هي بحيازة أحد أبناء أحفاده وهو السيد صالح الشهرستاني^(٦٥).

ثالثاً: انجازاته:

قام السيد الشهرستاني بإصلاحات كثيرة في الحضرة الحسينية والصحن الحسيني مستفيداً من المال الذي كان يرد عليه من موقوفات جدّه الأعلى السيد فضل الله الشهرستاني الموقوفة على تعمير العتبات المقدّسة في العراق وفارس وإدارتها^(٦٦). إذ لاحظ السيد محمّد مهدي الشهرستاني في عام ١٢١٣ هـ، أنّ الروضة الحسينية تضيق بالزائرين بشكل لا يطاق ولاسيماً في أيام الزيارات فقرّر إلحاق الجامع الكبير الذي بناه عمران بن شاهين والذي كان يقع خلف الروضة الحسينية من شهاها بالروضة، فاستشار المهندسين بذلك وقام السيد الشهرستاني باستشارة السيد علي الطباطبائي^(٦٧) فوافقه على ذلك واجتمعا

سوية مع المهندسين القاطنين في كربلاء وعدد من المهندسين الهنود والفرس وخططوا لذلك وكان السيد الشهرستاني يتحين الفرص بانتظار الوقت المناسب وقد هياً كل ما يحتاجه لهذه التوسعة وقد ذكر إبراهيم شمس الدين القزويني في مذكراته المخطوطة: «أنه اجتمع فريق من العلماء وسادن الروضة الحسينية وعدد من المهندسين والفنيين في دار السيد الشهرستاني الواقعة عند باب السدرة ثم هياً السيد الشهرستاني جميع مواد البناء من الكلس والآجر وخزنها في داره ثم أحضر العمال وأقفل أبواب الصحن إلا باب السدرة وذلك لتسهيل عملية نقل مواد البناء إلى داخل الروضة»^(٦٨). واستدعى السيد الشهرستاني المعمارين والبنائين ليلاً وأمرهم بالعمل على إلحاق المسجد بالروضة الحسينية وكان الحاكم التركي مراد بك^(٦٩) معارضا لهذا العمل وقد اتفق الأهالي على إزالة هذا الجدار الفاصل بين الحرم والمسجد دون ضجيج وضوضاء فجهد العلامة الشهرستاني وإياهم حتى أعدوا جميعاً وسائل الهدم ولوازم البناء وشرع العمال الذين كانوا قد أعدوا من قبل بهدم الجدار الفاصل بين الحرم الحسيني والمسجد ثم الحقوا المسجد بالحرم بعد إزالة الجدار وبنوا على طرفي الجدار المهدم أحجاراً من القاشاني التي نصبوها بدقّة هندسية ممتازة فباشروا العمل وأنهوه بسرعة فائقة ودقّة تامّة وفتحت الأبواب وإذا بالناس قد فوجئوا بذلك التغيير، إذ وجد المسلمون من السنتّة أنفسهم أمام الأمر الواقع بإلحاق مسجدهم بالحرم المطهر. وبذلك تحدّى العلامة الشهرستاني السلطة التركيّة بعمله هذا بدافع الحب والإخلاص لأهل البيت عليهم السلام لأنّ هذا المسجد كان خاصاً بهم يصلون فيه صلواتهم^(٧٠).

وما أن وقعت بعض الاضطرابات في المدينة استغلَّ السادن السابق للروضة الحسينية السيد موسى طعمة^(٧١) ذلك فقفّل أبواب الصحن الشريف كما هي العادة في هذه الأحوال، وقد أخفي الأمر عن الجميع لأنَّ المفتي^(٧٢) الذي نصَّبه السلطان العثماني كان يتخذ من هذا المسجد مصلياً ولعله يتصل بالسلطات العثمانية فتمنع تنفيذ المشروع وعندما تمَّ البناء والإحراق جاء المفتي ليصليّ وجد أنَّ المسجد قد ألحق بالروضة فاشتكى إلى حاكم كربلاء التركي مراد بيك ورفعت القضية إلى السلطان العثماني فأرسل وفداً لتقصي الحقائق فلما كشف الوفد المكان لم يرَ أثراً من أحداث فترك الأمر للمصالحة فأفرغ السيد الشهرستاني مسجداً على الجهة الشرقية^(٧٣) من الصحن الحسيني للمفتي وانتهى الأمر بسلام وبني جامعاً آخر بدلاً عنه خارج الروضة في الصحن الشريف من جهته الشرقية قُرب مدخل باب الصافي وبذلك وسَّع الروضة^(٧٤).

فضلاً عن ذلك، كان للسيد الشهرستاني دور في مدِّ الماء من نهر الفرات إلى مدينة النجف الأشرف، وذلك بحفر نهر عريض جداً وعميق ابتداءً من الشاطئ الواقع جنب جسر المسيب إلى أرض النجف المقدَّسة، وقد تمَّ ذلك في مسافة من الأرض تناهز (٢٥) فرسخاً، أي ما يساوي (١٣٧) كم تقريباً، وجرت فيه المياه، وتمَّ إنجازها عام ١٢١٣هـ، وهذا النهر هو المعروف اليوم بنهر الهندية^(٧٥)، كما أقام السيد الشهرستاني أيضاً جداراً لدعم الجدار الذي أنشأه السلطان أويس الجلائري (١٣٥٦ - ١٣٧٤م)، الواقع في الجهة الغربية للمرقد الحسيني^(٧٦).

الخاتمة

اختتمت الدراسة بعددٍ من النتائج التي تمّ التوصل إليها من خلال موضوع البحث وهي كالآتي:

١- حاول السيد محمد مهدي الشهرستاني التأكيد على الدور الكبير الذي يمكن أن يؤديه العلم في إحداث تغيير في المجتمع، وهذا نابع من رغبته في إنقاذ البلاد من الظروف الصعبة، فكان الدافع الإسلامي حاضراً بمقوماته الثقافية والتاريخية واستلهم كلام العظماء من رجال الأمة نحو إنقاذها من مظاهر الجهل ورفع مستواها العلمي.

٢- أظهر البحث رغبة السيد محمد مهدي الشهرستاني في التعبير عن الطابع الديني العام للمجتمع من خلال العلم أنه يمكن تحقيق الغايات السامية.

٣- واصلت مدينة كربلاء تأدية دورها العلمي من خلال موقعها كمركز للمرجعية، ومن خلال كونها مركزاً مهماً من مراكز الإشعاع العلمي، حيث مجالس البحث والدرس التي تجاوز عدد الحاضرين فيها الآلاف من العلماء والفضلاء من أهل البحث والتحقيق.

٤- بدأت مرحلة أخرى متميزة في ساحة العلم والفضيلة في كربلاء، يمكن وصفها بأنها، مرحلة حاسمة تفوق كل المراحل السابقة التي شهدتها هذه الساحة عبر القرون الماضية.

٥- استغل السيد محمد مهدي الشهرستاني الأموال التي حصل عليها والمكانة العلمية والدينية التي تمتع بها لغرض توسيع وتطوير العتبات المقدسة في كربلاء.

الهوامش

١. هي الواقعة التي حدثت بين الإمام الحسين وأصحابه وأهل بيته عليهم السلام وبين جيش يزيد بن معاوية، وذلك بعد أن دعا أهل الكوفة الإمام الحسين عليه السلام لنصرتهم واستعادة مجدهم وعاصمتهم إبان خلافة الإمام علي عليه السلام بعد أن علموا بامتناع الإمام الحسين عليه السلام للبيعة ليزيد وتعرضه لضغط الأمويين ثم مغادرته المدينة إلى مكة، فاتفق أعيان الكوفة على دعوة الحسين ومبايعته وأرسلوا إليه كثيراً من الكتب التي تحثه على تلبية الدعوة فقرر الحسين الخروج فاعترضه جيش يزيد فجرت المعركة الفاصلة التي فقد فيها الإمام الحسين عليه السلام جميع أصحابه وبقي وحيداً في ساحة المعركة فتكاثر عليه الأعداء حتى قتلوه في العاشر من المحرم في معركة جسدت الصراع بين الحق والباطل والخير والشر. للمزيد ينظر: محمد الصدر، أضواء على ثورة الإمام الحسين، ج ٢، هيئة تراث الشهيد الصدر، النجف الأشرف، ١٩٩٦م، ص ٧٥-٧٩؛ محمد الشيخ علي المؤيد، من فضائل الإمام الحسين عليه السلام، ط ٢، هيئة أيتام آل محمد، قم، ٢٠٠٨م، ص ٨٣.
٢. نور الدين الشاهرودي، الحركة العلمية في كربلاء، دار العلوم، بيروت، ١٩٩٠م، ص ٣٨.
٣. المصدر نفسه، ص ٣٩، ٢٤٦.
٤. عبود جودي الحلي، الأدب العربي في كربلاء من إعلان الدستور العثماني إلى ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨م، منشورات جامعة أهل البيت، بيروت، ٢٠١٤م، ص ٣٢.
٥. لاسياً بعد ظهور الزعيم الديني فيها حميد بن زياد النبوي في أواخر القرن الثالث الهجري ومطلع القرن الرابع الهجري، مؤسس جامعة العلم في كربلاء كما ازدهرت الحركة العلمية في كربلاء بعد أن هاجر إليها الشيخ أحمد بن فهد الحلي (٧٥٧-٨٤١هـ)، وكان عهده من أزهى العصور التي مرت بها الحركة العلمية في كربلاء فأصبحت مركزاً للمرجعية الدينية ومحط رحال الفضلاء والعلماء وطلاب العلم. ينظر: سلمان هادي آل طعمة، تراث كربلاء، ط ٣، دار الشؤون الثقافية، بغداد، ٢٠١٣م، ص ٢٣٥؛ حميد مجيد هدو وسامي جواد كاظم، دفء في العتبة الحسينية المقدسة، ديمويرس للطباعة والنشر، بيروت، ٢٠١٠م، ص ١٢٠-١٢٢؛ مجلة ينابيع النجفية، النجف، العدد (١٧)، ٢٠٠٧م، ص ١٢٠.
٦. سعيد رشيد زميزم، تاريخ كربلاء قديماً وحديثاً، دار القارئ، بيروت، ٢٠١٠م، ص ٣٣.
٧. الشهيد الأوّل محمد بن مكي العاملي، الدروس الشرعية، ج ١، تحقيق مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين، قم، ١٩٩١م، ص ٤٧.
٨. عبد الله فهد النفيسي، دور الشيعة في تطور العراق السياسي الحديث، المطبعة العصرية، الكويت، ١٩٧٦م، ص ٧٦.
٩. عبد الرحمن النجدي، الحياة الاجتماعية في الولايات العربية أثناء العهد العثماني، منشورات مركز الدراسات والبحوث العثمانية الموريسكية، تونس، ١٩٨٨م، ص ٢٥٦؛ علي حمزة سلمان وعدي محسن غافل، الأوضاع الاجتماعية في مدينة كربلاء (١٩١٤-١٩٢١م)، مجلة جامعة كربلاء، كلية التربية، مج ٧، العدد الثاني، ٢٠٠٩م، ص ٢.



١٠. عبود جودي الحلي، المصدر السابق، ص ٣٢.
١١. نور الدين الشاهرودي، المصدر السابق، ص ٢٤٦.
١٢. علي حمزة سلمان وعدي محسن غافل، المصدر السابق، ص ١.
١٣. رحلة مدام ديولافولي كلدة العراق عام ١٨٨١م، ترجمة: علي البصري، مطبعة أسعد، بغداد، ١٩٥٨م، ص ١٥٧.
١٤. جبار عبد الرزاق رجب، المدن الدينية دراسة تحليلية في جغرافية المدن، مطبعة الزوراء، كربلاء، ٢٠١١م، ص ٧١.
١٥. علي حسين الخفاف الغفاري، دليل كربلاء السياحي، بين التراث والمعاصرة، مكتبة الحكمة، كربلاء، ٢٠١٢م، ص ٣٧.
١٦. سلمان هادي آل طعمة، المري حسن موسى، سيرة وذكريات، كربلاء، ٢٠١١م، ص ١٣-١٤.
١٧. نور الدين الشاهرودي، المصدر السابق، ص ٢٨.
١٨. نقلاً عن عبد الصاحب ناصر آل نصر الله، كربلاء في أدب الرحلات، بيروت، مؤسسة البلاغ، ٢٠١٣م، ص ٣٠٢.
١٩. عبد الأمير عوج، صورة كربلاء المنسية، دار المحجة البيضاء، كربلاء، ٢٠١٢م، ص ٥٥؛ علي الفتال، كربلاء قبلة المسلمين وفاتيكان الإنسانية، مطبعة الزوراء، كربلاء، ٢٠١١م، ص ١٩٩.
٢٠. علي الوردی، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، ج ٢، مطبعة الإرشاد، بغداد، ١٩٧١م، ص ١٠٠.
٢١. ناهدة حسين علي ويسين، العراق ١٨٤٢-١٨٥٧م، رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد، ١٩٩٦م، ص ٧٣.
٢٢. المصدر نفسه.
٢٣. عماد عبد السلام رؤوف، الحياة الاجتماعية في العراق إبان عهد المليك ١٧٤٩-١٨٣٠م، رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة القاهرة، كلية الآداب، ١٩٧٦م، ص ٨٥-٨٦.
٢٤. محمد هادي الأسدي، كربلاء ودورها العلمي والمرجعي، مجلة الفكر الجديد، لندن، العددان (١٣-١٤)، السنة الرابعة، ١٩٩٦م، ص ٢٩٠.
٢٥. مجلة المرشد البغدادية، السنة الثانية، تشرين الثاني ١٩٢٧م، ج ١٠، ص ٣٨٠-٣٨١.
٢٦. هو لقب تكريم فارسي لمن كان من أم علوية النسب وأب من العامة، فهي كلمة مركبة من كلمتين هما (أمير زادة) ومعناها (ابن الأمير) ولكثرة استعمالها خُفَّت إلى كلمة ميرزا التي أصبحت فيما بعد تأتي بمعنى الاحترام والتقدير للشخص ذي المكانة الرفيعة مثل العالم أو الأديب أو الفنان، فهي كلمة معربة عن الفارسية. للمزيد يُنظر: محمد معين، فرهنگ فارسي، جلد بنجم، تهران، ١٣٧٥هـ، ص ٤٤٩١؛ عبد الهادي الفضلي، هكذا قرأتم، دار المرتضى، بيروت، ٢٠٠٣م، ص ١٤٧؛ عبد الهادي الفضلي، ذكرى

الشيخ حسن بن الشيخ سلطان العباد الفضلي الأحسائي (١٣٠٩-١٤٠٩هـ) مجلّة الموسم، بغداد، العدد (١٠-٩)، ١٩٩١م، ص ١٤٦.

٢٧. سلمان هادي آل طعمة، تراث كربلاء، ص ١٤٦.

٢٨. هو محمد مهدي ابن السيد مرتضى ابن السيد محمد بن عبد الكريم بن الحسن المثنى ابن الإمام الحسن ابن الإمام علي بن أبي طالب المعروف ببحر العلوم الطباطبائي من نسل إبراهيم الملقب (طباطبا) من ذرية الحسن المثنى، ولد عام (١١٥٥هـ) في كربلاء، ابتداء حياته العلمية في أجواء هذه المدينة المقدّسة، إذ ترعرع في كنف والده السيد مرتضى، إذ نال عناية خاصة منه فأشرف إشرافاً مباشراً على تنشئته العلمية والدينية، فكان يأخذه معه إلى حلقات العلم ومواطن العبادة امتلاك ناصية العلم والمعرفة منذ صباه، إذ درس العلوم العقلية والنقلية فكان على جانب عظيم من جلاله القدر وعلو المنزلة، فتشربت روح السيد من هذه الينابيع الصافية العلم والتقوى والاجتهاد، وفي عام (١١٦٩هـ) ترك كربلاء وهاجر إلى النجف واستمر يواصل دراسته في مدرسة الغري الجامعة الكبرى للعلم لدى علماء العصر الأفاذ وعلى رأسهم العلامة الشيخ محمد مهدي الفتوني والعالم الشيخ يوسف البحراني المتوفى عام (١١٨٦هـ / ١٧٧٢م) وغيرهم من العلماء الفطاحل الذين رفعوا النجف إلى أوج العظمة والرقى، لقب السيد بعدة ألقاب منها علامة دهره ورئيس الإمامية وشيخ مشايخهم ولكن لقبه بـ (بحر العلوم) وهو أكثر الألقاب شهرة وانتشاراً، وبعد رحلة علمية إيرانية مشرقة توفي السيد عام (١٢١٢هـ) ونقل إلى مثواه في جامع الشيخ الطوسي في مدينة النجف الأشرف. للمزيد ينظر: عباس القمي، الكنى والألقاب، ج ٢، مكتبة الصدر، طهران، ١٩٧٠م، ص ٦٧؛ محسن الأمين، أعيان الشيعة، تحقيق حسن الأمين، ج ١٠، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، ١٩٨٣م، ص ١٥٨؛ محمد مهدي الطباطبائي بحر العلوم، رجال السيد بحر العلوم (الفوائد الرجالية)، تحقيق: محمد صادق بحر العلوم، ج ١، مطبعة الآداب، النجف الأشرف، ١٩٦٥م، ص ١٢-٢٣.

٢٩. هو الشيخ محمد مهدي النراقي (١٧٠٩-١٧٩٠هـ) المعروف بالمحقق النراقي، ولد بقرية نراق من أعمال كاشان تتلمذ لدى الوحيد البهبهاني وغيره. للمزيد ينظر: محمد حمزة إبراهيم، الأخلاق في فكر محمد مهدي النراقي، رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة الكوفة، كلية الآداب، ٢٠٠٦م.

٣٠. هو السيد محمد مهدي ابن السيد هداية الله الخراساني الموسوي المعروف بالشهيد الثالث ولد عام ١١٥٢هـ بمدينة مشهد المقدّسة وهو مدقق محقق حكيم متكلم فقيه، جليل المرتبة والشأن، عظيم المنزلة والمكان، الأستاذ العارف ذو المفاخر والمعارف، مجمع البحرين للعلوم العقلية والنقلية، ومشرق الشمسيين للحكمة العلمية والعملية، علامة دهره ووحيده عصره، لما أكمل تتبُّه دراسته العقلية والنقلية والفقه والأصول في مدينتي كربلاء المقدّسة والنجف الأشرف مرتقياً أعلى درجات العلم والعمل، عاد إلى مشهد فأقام بها سنين، يفرض من علومه على طلبة العلم حتى شهادته تتبُّه في الحادي عشر من شهر رمضان ١٢١٨هـ، ودُفن بجوار مرقد الإمام الرضا عليه السلام بمدينة مشهد المقدّسة، كما عُرف بعد استشهاده تتبُّه بين أوساط العلماء بالشهيد الثالث. ينظر: محسن الأمين، المصدر السابق، ص ٧٥.

٣١. هو العلامة محمد باقر بن محمد أكمل الأصفهاني المشهور بالوحيد البهبهاني، ينتهي نسبه إلى الشيخ

المفيد ومن طرف أمه إلى المحدث المجلسي الأول محمد تقي، ولد في أصفهان (١١١٧هـ / ١٧٠٧م) وأكمل علومه الأولية في مدينة بهبهان على يد والده العلامة الشيخ محمد أكمل فدرس مبادئ اللغة العربية والعلوم العقلية والنقلية ليتنقل بعدها إلى مدينة النجف لإكمال تحصيله العلمي إذ درس على يد أكابر علمائها كالشيخ محمد الطباطبائي البروجردي والسيد صدر الدين القمي الهمداني، هاجر بعدها إلى بهبهان وبعد أن قضى فيها أكثر من ثلاثين عاماً، استقرّ فيه المطاف في كربلاء التي توفي فيها عام ١٢٠٦هـ / ١٧٩١م) ودفن في رواق الإمام الحسين. ينظر: أغا بزرك الطهراني، الكرام البررة، ج ١، دار إحياء التراث العربي، ١٤٣٠هـ، ص ١٧٣؛ أغا بزرك الطهراني، مصنف المقال في مصنف علم الرجال، جابخانه دولتي، طهران، ص ٦٦، ص ٨٦؛ الوحيد البهبهاني، الرسائل الأصولية، تحقيق مؤسسة العلامة المجدد الوحيد البهبهاني، قم، مؤسسة العلامة المجدد الوحيد البهبهاني، ١٤١٦هـ، ص ٣٦-٣٧.

٣٢. نور الدين الشاهوردي، المصدر السابق، ص ٢٢٣-٢٢٤.

٣٣. سلمان هادي آل طعمة، الأسر العلمية في كربلاء (آل المرعشي الشهرستاني)، مؤسسة الأعلمي، كربلاء ٢٠١١م، ص ٢٤؛ سلمان هادي آل طعمة، تراث كربلاء، ص ١٤٦.

٣٤. سلمان هادي آل طعمة، تراث كربلاء، ص ١٤٦.

٣٥. هو السيد محمد حسن الشيرازي (١٨١٥-١٨٩٥م)، ولد في مدينة شيراز ودرس فيها مقدمات علومه الدينية ثم هاجر إلى النجف وحضر عند الشيخ الأنصاري ثم هاجر إلى سامراء وقام بتأسيس حوزة علمية فيها دعا إلى الإصلاح والتجديد في كل جوانب الحياة حتى عرف بالمجدد الكبير. للمزيد ينظر: جودت القرويني، المرجعية الدينية العليا عند الشيعة الإمامية دراسة في التطور السياسي والعلمي، بيروت، مطبعة دار الرافدين، ٢٠٠٥م، ص ٢٢٤؛ عباس القمي، المصدر السابق، ص ٢٢٢.

٣٦. نور الدين الشاهوردي، المصدر السابق، ص ٢٢٤.

٣٧. المصدر نفسه.

٣٨. ثاني حكام الأسرة الصفوية، تولى العرش عام ١٥٢٤م وعمره حوالي عشر سنوات، حاول إقامة حلف مع ملك المجر ومع الأمبراطور شارل السابع ضد العثمانيين إلا أنه لم يفلح في ذلك، تمكن العثمانيون في عهده من فرض سيطرتهم على تبريز عام ١٥٣٣م فقام الصفويون إثر ذلك باتخاذ قزوین عاصمة لهم، كما تمكن العثمانيون في عهده عام ١٥٣٤م من السيطرة على بغداد التي كانت تحت الحكم الصفوي، توفي عام ١٥٧٦م. ينظر: محمد وصفي أبو مغلي، إيران دراسة عامة، البصرة، ١٩٨٥م، ص ٢٤٨.

٣٩. محسن الأمين، المصدر السابق، ص ١٦٣.

٤٠. سلمان هادي آل طعمة، مشاهير المدفونين في كربلاء، بيروت، ٢٠٠٨م، ص ٧٢.

٤١. محمد طاهر الساوي، مجالي اللطف بأرض الطف أرجوزة في تاريخ كربلاء، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ٢٠١١م، ص ٥٦٣.

٤٢. سلمان هادي آل طعمة، تراث كربلاء، ص ٢٧٧-١٧٨.

٤٣. سلمان هادي آل طعمة، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء، بيروت، ١٩٩٩م، ص ٢٣٨.
٤٤. محسن الأمين، المصدر السابق، ص ١٦٣؛ سلمان هادي آل طعمة، عشائر كربلاء وأسرها، ج ١، دار المحجة البيضاء، بيروت، ١٩٩٨م، ص ١٢٧.
٤٥. سلمان هادي آل طعمة، تراث كربلاء، ص ٢٧٧-١٧٨.
٤٦. محسن الأمين، المصدر السابق، ص ١٦٤.
٤٧. المصدر نفسه، ص ١٦٤.
٤٨. المصدر نفسه.
٤٩. عباس القمي، المصدر السابق، ص ٣٧٤.
٥٠. عباس القمي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٣٧٥.
٥١. سلمان هادي آل طعمة، عشائر كربلاء وأسرها، ج ١، ص ١٢٧.
٥٢. محمد طاهر السماوي، المصدر السابق، ص ٥٤٢.
٥٣. محسن الأمين، المصدر السابق، ص ١٦٣.
٥٤. سلمان هادي آل طعمة، الحركة الأدبية والثقافية في كربلاء، بحث في كتاب دراسات حول كربلاء ودورها الحضاري وقائع الندوة العلمية التي عقدت في لندن، مؤسسة الزهراء الخيرية، الكويت، ١٩٩٦م، ص ٣٧٦؛ سلمان هادي آل طعمة، محاسن المجالس في كربلاء، مراجعة وتدقيق وتقديم قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية، مركز تراث كربلاء، ٢٠١٦م، ص ٥١-٥٠.
٥٥. أياد نظمي الخزرجي، مجالس الأدب في كربلاء وأبرز روادها، مجلة صدى كربلاء، العدد الثامن، السنة الثانية، ٢٠٠٨م، ص ٢٥.
٥٦. طارق نافع الحمداني، العصر العثماني، ج ١٠، بحث في كتاب حضارة العراق، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٥م، ص ٢١٤.
٥٧. علي حسين الخفاف الغفاري، المصدر السابق، ص ٢١٢.
٥٨. سلمان هادي آل طعمة، تراث كربلاء، ص ٢٠٧.
٥٩. سعيد رشيد زميزم، تاريخ كربلاء قديماً وحديثاً، ص ٢٠٧.
٦٠. سلمان هادي آل طعمة، محاسن المجالس، ص ٦٠.
٦١. سلمان هادي آل طعمة، الحركة الأدبية والثقافية في كربلاء، ص ٣٩٥.
٦٢. يوسف علي يوسف، المكتبات في كربلاء، مجلة صوت شباب التوحيد، كربلاء مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ٢٠١٣م، ص ٥٣-٥٢.
٦٣. سلمان هادي آل طعمة، تراث كربلاء، ص ٣٣٧.
٦٤. محسن الأمين، المصدر السابق، ص ١٦٤.



٦٥. نور الدين الشاهوردي، المصدر السابق، ص ٣٠٣.
٦٦. محسن الأمين، المصدر السابق، ص ١٦٥.
٦٧. وهو علي محمد الطباطبائي (١١٦١-١٢٣١هـ) ويلقب بصاحب الرياض وهو طباطبائي النسب أصبهاني الأصل، كاظمي المولد، حائري المنشأ والوفاء، وهو مجتهد إمامي له عدة مؤلفات منها المسائل في تحقيق الأحكام بالدلائل، وله كتاب بعنوان (رياض المسائل). ينظر: محمد الحسيني الشيرازي، عشت في كربلاء، ط ٢، مكتبة الأمين، قم، ٢٠٠٦م، ص ٢٧.
٦٨. محمد صادق الكرباسي، تاريخ المراقدة، ج ٢، المركز الحسيني للدراسات، لندن، ٢٠٠٣م، ص ١١٣-١١٤.
٦٩. مراد بيك حاكم قسبة كربلاء في العهد العثماني بين عامي (١٢١٢-١٢١٥هـ) تولى إدارة البلد بعد أحمد السيف وتولى بعده عمر أغاسي. ينظر: محمد صادق الكرباسي، المصدر السابق، ص ١١٤.
٧٠. سلمان هادي آل طعمة، تاريخ مرقد الحسين والعباس -عليهما السلام-، مؤسسة الأعلمي، بيروت، ص ١٥٠-١٥٢؛ مجلة العرفان اللبنانية، المجلد ٥٢، ج ١٠، ١٩٦٥م، ص ١٠٥٥-١٠٥٨؛ محمد حسن الكليدار آل طعمة، مدينة الحسين، ج ٣، مطبعة أهل البيت، كربلاء، ١٩٧٠م، ص ١٣٢-١٥٠.
٧١. موسى الطعمة وهو محمد موسى وهو ابن محمد علي بن محمد بن حسين الموسوي الفائزي تولى سدانة الروضة الحسينية بعد السيد مهدي بن محمد منصور الرضوي الزعفراني عام ١٢٠٤م وحتى عام ١٢٠٦هـ إلا أنه بقي يشرف على الروضة إذ كان السيد حسين الصحافي يتولى السدانة خلال المدة (١٢٠٦-١٢١٥هـ). ينظر: محمد صادق الكرباسي، المصدر السابق، ص ١١٤.
٧٢. المفتي هو الملا عثمان مفتي العثمانيين في كربلاء عام ١٢١٧هـ إذ ذكر الرحالة أبو طالب خان أنه رافقه من بغداد إلى كربلاء ويذكر أن أول من اتخذ من هذا المسجد مصلى له هو المفتي الشيخ عبد الله السويدي عام ١١٤٥هـ اذ نصبت السلطات العثمانية منصباً للقضاء والإفتاء في كربلاء للموظفين الأتراك وأفراد الجيش العثماني والذين كانوا على المذهب الحنفي. ينظر: محمد حسن الكليدار آل طعمة، المصدر السابق، ص ١٧٣.
٧٣. وهو يقع عند باب الشهداء من الصحن الحسيني الشريف والذي عرف بتكية القميين فيما بعد.
٧٤. محمد باقر مدرس، شهر حسين قدس، انتشارات كليني، ١٤١٢هـ، ص ٣٤٨-٣٥٠.
٧٥. محسن الأمين، المصدر السابق، ص ١٦٣.
٧٦. محمد صادق الكرباسي، المصدر السابق، ص ١١٥.

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

أولاً-الكتب العربية والمعربة :

١. أغا بزرك الطهراني، الكرام البررة، ج ١، دار إحياء التراث العربي، ١٤٣٠هـ.
٢. _____، مصفى المقال في مصفى علم الرجال، جابخانه دولتي، طهران، ١٩٥٩.
٣. جبار عبد الرزاق رجب، المدن الدينية دراسة تحليلية في جغرافية المدن، مطبعة الزوراء، كربلاء، ٢٠١١م.
٤. جودت القزويني، المرجعية الدينية العليا عند الشيعة الإمامية دراسة في التطور السياسي والعلمي، بيروت، مطبعة دار الرافدين، ٢٠٠٥م.
٥. حميد مجيد هـدو وسامي جواد كاظم، دفناء في العتبة الحسينية المقدسة، ديمويرس للطباعة والنشر، بيروت، ٢٠١٠م.
٦. رحلة مدام ديولافو إلى كلدة العراق عام ١٨٨١م، ترجمة : علي البصري، مطبعة أسعد، بغداد، ١٩٥٨م.
٧. سعيد رشيد زميزم، تاريخ كربلاء قديماً وحديثاً، دار القارئ، بيروت، ٢٠١٠م.
٨. سلمان هادي آل طعمة، عشائر كربلاء وأسرهما، ج ١، دار المحجة البيضاء، بيروت، ١٩٩٨م.
٩. _____، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء، بيروت،

١٩٩٩ م.

١٠. _____، مشاهير المدفونين في كربلاء، بيروت، ٢٠٠٨ م.
١١. _____، الأسر العلمية في كربلاء (آل المرعشي الشهرستاني)، مؤسّسة الأعلمي، كربلاء ٢٠١١ م.
١٢. _____، المرَبِّي حسن موسى، سيرة وذكريات، كربلاء، ٢٠١١ م.
١٣. _____، تراث كربلاء، ط ٣، دار الشؤون الثقافية، بغداد، ٢٠١٣ م.
١٤. _____، محاسن المجالس في كربلاء، مراجعة وتدقيق وتقديم قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية، مركز تراث كربلاء، ٢٠١٦ م.
١٥. _____، تاريخ مرقد الحسين والعباس (عليه السلام)، مؤسّسة الأعلمي، بيروت، (د.ت).
١٦. الشهيد الأوّل محمّد بن مكي العاملي، الدروس الشرعية، ج ١، تحقيق مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم، ١٩٩١ م.
١٧. عباس القمّي، الكنى والألقاب، ج ٢، مكتبة الصدر، طهران، ١٩٧٠ م.
١٨. عبد الأمير عوج، صورة كربلاء المنسيّة، دار الحجّة البيضاء، كربلاء، ٢٠١٢ م.
١٩. عبد الرحمن النجدي، الحياة الاجتماعية في الولايات العربية أثناء العهد العثماني، منشورات مركز الدراسات والبحوث العثمانية الموريسكية، تونس، ١٩٨٨ م.

٢٠. عبد الصاحب ناصر آل نصر الله، كربلاء في أدب الرحلات، بيروت، مؤسّسة البلاغ، ٢٠١٣م.
٢١. عبد الله فهد النفيسي، دور الشيعة في تطور العراق السياسي الحديث، المطبعة العصرية، الكويت، ١٩٧٦م.
٢٢. عبد الهادي الفضلي، هكذا قرأتمهم، دار المرتضى، بيروت، ٢٠٠٣م.
٢٣. عبود جودي الحلّي، الأدب العربي في كربلاء من إعلان الدستور العثماني إلى ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨م، منشورات جامعة أهل البيت، بيروت، ٢٠١٤م.
٢٤. علي الفتال، كربلاء قبلة المسلمين وفاتيكان الإنسانية، مطبعة الزوراء، كربلاء، ٢٠١١م.
٢٥. علي الوردي، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، ج ٢. مطبعة الإرشاد، بغداد، ١٩٧١م.
٢٦. علي حسين الخفاف الغفاري، دليل كربلاء السياحي، بين التراث والمعاصرة، مكتبة الحكمة، كربلاء، ٢٠١٢م.
٢٧. محسن الأمين، أعيان الشيعة، تحقيق حسن الأمين، ج ١٠، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، ١٩٨٣م.
٢٨. محمّد الحسيني الشيرازي، عشت في كربلاء، ط ٢، مكتبة الأمين، قم، ٢٠٠٦م.
٢٩. محمّد الشيخ علي المؤيد، من فضائل الإمام الحسين (عليه السلام)، ط ٢، هيئة أيتام آل محمّد، قم، ٢٠٠٨م.
٣٠. محمّد الصدر، أضواء على ثورة الإمام الحسين، ج ٢، هيئة تراث الشهيد

الصدر، النجف الأشرف، ١٩٩٦م.

٣١. محمد حسن الكلیدار آل طعمة، مدينة الحسين، ج ٣، مطبعة أهل البيت، كربلاء، ١٩٧٠م.

٣٢. محمد صادق الكرباسي، تاريخ المراقد، ج ٢، المركز الحسيني للدراسات، لندن، ٢٠٠٣م.

٣٣. محمد طاهر السماوي، مجالي اللطف بأرض الطف أرجوزة في تاريخ كربلاء، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ٢٠١١م.

٣٤. محمد مهدي الطباطبائي بحر العلوم، رجال السيد بحر العلوم (الفوائد الرجالية)، تحقيق: محمد صادق بحر العلوم، ج ١، مطبعة الآداب، النجف الأشرف، ١٩٦٥م.

٣٥. محمد وصفي أبو مغلي، إيران دراسة عامة، البصرة، ١٩٨٥م.

٣٦. مير بصري، أعلام العراق في التأريخ الحديث، ج ٢، دار الحكمة، لندن، ٢٠٠٤م.

٣٧. نور الدين الشاهرودي، الحركة العلمية في كربلاء، دار العلوم، بيروت، ١٩٩٠م.

٣٨. الوحيد البهبهاني، الرسائل الأصولية، تحقيق مؤسسة العلامة المجدد الوحيد البهبهاني، قم، مؤسسة العلامة المجدد الوحيد البهبهاني، ١٤١٦هـ. ثانياً- الكتب باللغة الفارسية:

١. محمد معين، فرهنك فارسي، جلد بنجم، تهران، ١٣٧٥هـ.

ثالثاً: الرسائل والأطاريح الجامعية غير المنشورة:

١. عماد عبد السلام رؤوف، الحياة الاجتماعية في العراق إبان عهد المهاليك ١٧٤٩-١٨٣٠، رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة القاهرة، كلية الآداب، ١٩٧٦م.

٢. محمد حمزة إبراهيم، الأخلاق في فكر محمد مهدي النراقي، رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة الكوفة، كلية الآداب، ٢٠٠٦م.

٣. ناهدة حسين علي ويسين، العراق ١٨٤٢-١٨٥٧م، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد، ١٩٩٦م.

رابعاً- المجلات :

١. مجلة صدى كربلاء، العدد الثامن، السنة الثانية، ٢٠٠٨م.
٢. مجلة الموسم، بغداد، العدد (٩-١٠)، ١٩٩١م.
٣. مجلة جامعة كربلاء، كلية التربية، مج ٧، العدد الثاني، ٢٠٠٩م.
٤. مجلة الفكر الجديد، لندن، العددان (١٣-١٤)، السنة الرابعة، ١٩٩٦م.
٥. مجلة صوت شباب التوحيد، كربلاء مؤسّسة الأعلمي للمطبوعات، ٢٠١٣م.
٦. مجلة ينابيع النجفية، النجف، العدد (١٧)، ٢٠٠٧م.
٧. مجلة العرفان اللبنانية، المجلد ٥٢، ج ١٠، ١٩٦٥م.
٨. مجلة المرشد البغدادية، السنة الثانية، تشرين الثاني ١٩٢٧م، ج ١٠، ص ٣٨٠-٣٨١.

فهرس بحوث أعداد المجلة للسنة الرابعة

The Catalog of the Journal Volumes for the Fourth Year

١. فهرس المجلة على وفق اسماء الباحثين
The Index of the Journal According to the
Arabic Alphabet of the Authors

٢. أبحاث المجلة باللغة الإنكليزية
The Articles of the Journal

٣. فهرس المجلة على وفق عناوين البحوث
The Index of the Journal According to the
Arabic Alphabet of the Themes

الفهرسة بحسب اسماء الباحثين

- احسان علي سعيد الغريفي ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ٢٥-٦٥ .
قبسات مضيئة من صفات العباس عليه السلام .
- اسراء شرشاب عايد، هدى جواد كاظم، العدد الرابع/ السنة الرابعة/ ١٩١-٢١٥ .
- عبد الوهاب آل وهاب - دراسة في سيرته - .
- اشراق قيس فيصل الطائي، العدد الثالث/ السنة الرابعة/ ٦١-٩١ .
- رواة كربلاء في مصنفات الرجالين الشيخ ابو محمد الياس بن هشام الحائري انموذجاً .
- انتصار عبد عون محسن السعدي ، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٢٨٣-٣٣٤ .
- التعليم والمدارس الدينية والحكومية في كربلاء حتى اواخر العهد العثماني ١٩١٤ .
- نائر جاسم محمد السعدي، ثامر فيصل عبد الرضا المسعودي، العدد الاول/ السنة الرابعة/ ٣٣٣-٣٨٣ .
- الحركة الفكرية في مدينة كربلاء المقدسة في القرنين الحادي عشر والثاني عشر للهجرة .
- جمعة ثجيل الحمداني ، العدد الاول / السنة الرابعة / ١٦٧-١٩٥ .
- فضل ارض كربلاء في روايات الامام الصادق عليه السلام - دراسة وصفية - .
- حميد سراج جابر ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٨٣-١١٨ .
- رمزية كربلاء في رؤية ارباب المعاجم اللغوية .
- حنان رضا الكعبي ، حسين علي قيس ، العدد الاول / السنة الرابعة / ١١٩-١٦٦ .

الارجوزة عند شهداء المبارزة في واقعة الطف ٦١هـ / ٦٨٠ م - دراسة تاريخية- .

• حيدر حسين حمزة، سليم عباس، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٥٣-٨٩. حميد بن زياد النينوي واثره الفكري دراسة تاريخية .

• حيدر عبد الحسن مير زوين، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٩١-١١٧. منهج ابن فهد الحلي في كتاب عدة الداعي ونجاح الساعي .

• سعدي إبراهيم الدراجي، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢٤٧-٢٨٦. سور مدينة كربلاء في العهد العثماني .

• شهيد كريم محمد ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ١٣٧-١٧٩ .

البعء المثالي لشخصية ابي الفضل العباس عليه السلام قراءة في اقوال الائمة عليهم السلام .

• شهيد كريم محمد ، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٢٣٥-٢٨١ .

الحائر الحسيني النشأة والتطور .

• شياء ياس خضير العامري، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٢٥-٦٠ .

السيد محمد المجاهد الطباطبائي وأثره العلمي والجهادي (١١٨٠- ١٢٤٢هـ) .

• رزاق فزع جنجر الحفاجي ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ١٠٥-١٣٦ .

العباس عليهم السلام مجمع الجمال والكمال .

• زينب خالد عبد الغني الياسري، العدد الرابع / السنة الرابعة / ١١٩-١٥١ .

الشيخ الوحيد البهبهاني واثره العلمي والفكري في كربلاء حتى عام ١٢٠٥هـ / ١٧٩٠م .

- عبد الاله عبد الوهاب العرداوي ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ٣١٩-٣٥٣.
- احاديث العباس بن الامام علي بن ابي طالب عليه السلام مقارنة اسلوبية .
- عبد الله حميد العتاي، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢٨٧-٣٢٤.
- الحركة الوطنية في كربلاء وأثرها في ثورة العشرين.
- عبير عبد الرسول محمد التميمي، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢١٧-٢٤٥.
- الحياة العلمية في مدينة كربلاء حتى القرن العاشر الهجري.
- عدي حاتم المفرجي ، زينب خالد عبد الغني الياسري ، العدد الاول / ٢٦٣-٣٣١.
- حوزة مدينة كربلاء المقدسة .. قراءة في في ادوارها التاريخية من سنة (٣٠٥-١٢٠٥هـ).
- علاء عباس مردان ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ٦٧-١٠٣.
- العباس بن علي بن ابي طالب عليه السلام في الرواية التاريخية المبكرة.
- علاء عباس نعمة الصافي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ١٩٧-٢٦١.
- الدور القيادي للشيخ محمد تقي الحائري الشيرازي في ثورة عام ١٩٢٠ العراقية.
- علي طاهر الحلي ، عقيل الحمداني ، العدد الثاني / السنة الرابع / ٢١١-٢٤٧.
- الدور الفكري المغيب لأبي الفضل العباس عليه السلام .
- علي طاهر الحلي ، محمد يحيى الوائلي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٤٣٠-٤٧٩.
- لمحات الى الانتفاضة الشعبانية في كربلاء ١٩٩١م - ١٤١١هـ .

- علي كاظم محمد علي المصلاوي، العدد الثالث / السنة الرابعة / ١٦٥-١٩٠ .
المضامين الجهادية للثورة الحسينية في الشعر الكربلائي شعر الشيخ هادي الخفاجي الكربلائي انموذجا .
- عماد جاسم حسن الموسوي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٣٨٥-٤٢٩ .
الغزو الوهابي لمرقد الامام الحسين (عليه السلام) عام ١٨٠٢م في كتابات الرحالة والمسؤولين الاجانب .
- عماد الكاظمي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٢٥-٨٢ .
علوم القران الكريم في مخطوطات اعلام كربلاء المقدسة - السيد هبة الدين الحسيني الشهرستاني أنموذجا- نصوص مختارة في المحكم والمتشابه "جمع وتحقيق وتعليق" .
- فاطمة عبد الجليل ، العدد الثالث / السنة الرابعة / ١٢١-١٦٤ .
الشاعر ابو المحاسن ودوره السياسي في العراق حتى عام ١٩٢٦م .
- محمد حليم حسن، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٩٣-١٢٠ .
السيد فخار بن معد الحائري وكتابه الحججة على الذهاب الى تكفير ابي طالب .
- محمود آبدانان مهدي زادة، غلامرضا كريمي فرد، ايداد نيسي، العدد الثالث / السنة الرابعة / ١٩١-٢٣٤ .
دراسة وصفية لثناء الامام الحسين (عليه السلام) في شعر الشيخ ابن العرندس الحلبي .
- ميادة سالم علي العكيلي، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢٥-٥٢ .
أضواء على السيد إبراهيم المجاب و أولاده .
- ميثم عبيد جواد، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٣٣٥-٣٨٢ .



- السياسة الاقتصادية للدولة العباسية واثرها في الواقع الاقتصادي في كربلاء .
- ميشم مرتضى نصر الله ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ١٨١ - ٢١٠ .
 - مواقف العباس بن علي عليه السلام في معركة الطف حملة الماء الاولى انموذجاً .
 - مالك لفته مريدي المعالي، انتصار عبد عون محسن، العدد الاربع / السنة الرابعة / ١٥٣ - ١٨٩ .
- السيد محمد مهدي الشهرستاني وأثره العلمي في كربلاء .
- يوسف شفيق البيومي ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ٢٤٩ - ٣١٨ .
 - السمات الجهادية عند البدرين وأبي الفضل العباس عليه السلام .

الابحاث باللغة الانكليزية

- The Historical Factors of the Emergence and Development of Kerbala' Town in The Middle Islamic Ages.
حسين الشرفاني ، مياده سالم علي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٢١-٦٠ .
- The Seven Areas of Al-Abbas Reality World.
رائد داخل الخزاعي ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ١٩-٣٩ .
- The Role of Kerbala Scholars in Confronting the British Occupation.
عهد محمد العامري، العدد الثالث / السنة الرابعة / ١٩-٥٠ .
- The Bazaars, Crafts and Industries in Kerbala' Until 1000 .H/ 1600 A.D.
احمد مهلهل الاسدي، نعيم عبد جودة، العدد الرابع / السنة الرابعة / ١٩-٤٥ .

الفهرسة بحسب عنوانات البحوث

- احاديث العباس بن الامام علي بن ابي طالب عليه السلام مقارنة اسلوبية.
عبد الاله عبد الوهاب العرداوي ، العدد الثاني / السنة الثالثة / ٣١٩-٣٥٣.
- أضواء على السيد إبراهيم المجاب و أولاده .
ميادة سالم علي العكيلى، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢٥-٥٢.
- الارجوزة عند شهداء المبارزة في واقعة الطف ٦١هـ / ٦٨٠ م -
دراسة تاريخية- .
حنان رضا الكعبي ، حسين علي قيس ، العدد الاول / السنة الرابعة /
١١٩-١٦٦.
- البعد المثالي لشخصية ابي الفضل العباس عليه السلام قراءة في اقوال الائمة عليهم السلام.
شهيد كريم محمد ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ١٣٧-١٧٩.
- التعليم والمدارس الدينية والحكومية في كربلاء حتى اواخر العهد
العثماني ١٩١٤ .
انتصار عبد عون محسن السعدي ، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٢٨٣-٣٣٤.
- الحائر الحسيني النشأة والتطور .
شهيد كريم محمد ، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٢٣٥-٢٨١.
- الحركة الفكرية في مدينة كربلاء المقدسة في القرنين الحادي عشر
والثاني عشر للهجرة .
ثائر جاسم محمد السعدي، ثامر فيصل عبد الرضا المسعودي، العدد الاول /

السنة الرابعة / ٣٣٣-٣٨٣.

- الحركة الوطنية في كربلاء وأثرها في ثورة العشرين.
عبد الله حميد العتابي، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢٨٧-٣٢٤.
- حوزة مدينة كربلاء المقدسة .. قراءة في في ادوارها التاريخية من سنة (٣٠٥-١٢٠٥هـ).
- عدي حاتم المفرجي ، زينب خالد عبد الغني الياسري ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٢٦٣-٣٣١.
- حميد بن زياد النينوي واثره الفكري دراسة تاريخية .
حيدر حسين حمزة، سليم عباس، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٥٣-٨٩.
- الحياة العلمية في مدينة كربلاء حتى القرن العاشر الهجري.
عبير عبد الرسول محمد التميمي، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢١٧-٢٤٥.
- دراسة وصفية لثناء الامام الحسين عليه السلام في شعر الشيخ ابن العرندس الحلي .
محمود آبدانان مهدي زادة، غلامرضا كريمي فرد، ايدان نيسي، العدد الثالث / السنة الرابعة / ١٩١-٢٣٤.
- الدور الفكري المغيب لأبي الفضل العباس عليه السلام .
علي طاهر الحلي ، عقيل الحمداني ، العدد الثاني / السنة الرابع / ٢١١-٢٤٧.
- الدور القيادي للشيخ محمد تقى الحائري الشيرازي في ثورة عام ١٩٢٠ العراقية .
- علاء عباس نعمة الصافي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ١٩٧-٢٦١.
- رمزية كربلاء في رؤية ارباب المعاجم اللغوية .



- حميد سراج جابر ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٨٣-١١٨ .
- رواة كربلاء في مصنفات الرجالين الشيخ ابو محمد الياس بن هشام الحائري انموذجاً .
 - اشراق قيس فيصل الطائي، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٦١-٩١ .
 - السمات الجهادية عند البدرين وأبي الفضل العباس (عليه السلام) .
 - يوسف شفيق البيومي ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ٢٤٩-٣١٨ .
 - سور مدينة كربلاء في العهد العثماني .
 - سعدى إبراهيم الدراجي، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٢٤٧-٢٨٦ .
 - السياسة الاقتصادية للدولة العباسية واثرها في الواقع الاقتصادي في كربلاء .
 - ميثم عبيد جواد، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٣٣٥-٣٨٢ .
 - السيد محمد المجاهد الطباطبائي وأثره العلمي والجهادي (١١٨٠-١٢٤٢هـ) .
 - شيماء ياس خضير العامري، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٢٥-٦٠ .
 - السيد فخار بن معد الحائري وكتابه الحجّة على الذاهب الى تكفير ابي طالب (عليه السلام) .
 - محمد حليم حسن، العدد الثالث / السنة الرابعة / ٩٣-١٢٠ .
 - السيد محمد مهدي الشهرستاني وأثره العلمي في كربلاء .
 - مالك لفته مريدي المعالي، انتصار عبد عون محسن، العدد الرابع / السنة الرابعة / ١٥٣-١٨٩ .
 - الشاعر ابو المحاسن ودوره السياسي في العراق حتى عام ١٩٢٦م .



- فاطمة عبد الجليل ، العدد الثالث / السنة الرابعة / ١٢١-١٦٤ .
- الشيخ الوحيد البهبهاني واثره العلمي والفكري في كربلاء حتى عام ١٢٠٥هـ / ١٧٩٠م .
 - زينب خالد عبد الغني الياسري، العدد الرابع / السنة الرابعة / ١١٩-١٥١ .
 - العباس بن علي بن ابي طالب عليه السلام في الرواية التاريخية المبكرة .
علاء عباس مردان ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ٦٧-١٠٣ .
 - العباس عليه السلام مجمع الجمال والكمال .
رزاق فزع جنجر الخفاجي ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ١٠٥-١٣٦ .
 - عبد الوهاب آل وهاب - دراسة في سيرته - .
اسراء شرشباب عايد، هدى جواد كاظم، العدد الرابع / السنة الرابعة / ١٩١-٢١٥ .
 - علوم القرآن الكريم في مخطوطات اعلام كربلاء المقدسة - السيد هبة الدين الحسيني الشهرستاني أنموذجا- نصوص مختارة في المحكم والمتشابه "جمع وتحقيق وتعليق" .
عماد الكاظمي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٢٥-٨٢ .
 - الغزو الوهابي لمرقد الامام الحسين عليه السلام عام ١٨٠٢م في كتابات الرحالة والمسؤولين الاجانب .
عماد جاسم حسن الموسوي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٣٨٥-٤٢٩ .
 - فضل ارض كربلاء في روايات الامام الصادق عليه السلام -دراسة وصفية- .
جمعة ثجيل الحمداني ، العدد الاول / السنة الرابعة / ١٦٧-١٩٥ .

- قبسات مضيئة من صفات العباس عليه السلام .
احسان علي سعيد الغريفي ، العدد علي الثاني / السنة الرابعة / ٢٥-٦٥ .
- لمحات الى الانتفاضة الشعبانية في كربلاء ١٩٩١م - ١٤١١هـ .
علي طاهر الحلي ، محمد يحيى الوائلي ، العدد الاول / السنة الرابعة / ٤٣٠-٤٧٩ .
- المضامين الجهادية للثورة الحسينية في الشعر الكربلائي شعر الشيخ هادي الخفاجي الكربلائي انموذجاً .
علي كاظم محمد علي المصلاوي ، العدد الثالث / السنة الرابعة / ١٦٥-١٩٠ .
- منهج ابن فهد الحلي في كتاب عدة الداعي ونجاح الساعي .
حيدر عبد الحسن مير زوين ، العدد الرابع / السنة الرابعة / ٩١-١١٧ .
- مواقف العباس بن علي عليه السلام في معركة الطف حملة الماء الاولى انموذجاً .
ميثم مرتضى نصر الله ، العدد الثاني / السنة الرابعة / ١٨١-٢١٠ .



Issue No 3/335-382.

- The Hawza of the Holy Kerbala City:A Reading in its historical Roles (305.H - 1205.H), Uday Hatim Abdul- Zahrah Al- Mifirjy , Ma. Zaynab Khalid Abdul-Ghany Al- Yasiry/ Issue No 1/263-331.

- The Idealistic Dimension of Abi Al-Fadhli Al- Abbas's (p.b.u.h.) Personality :A Reading in the Imams' (pbuth) Sayings, Dr . Shaheed Kareem Muhammad/ Issue No 2/137-179.

- The Intellectual Movement in Holy Kerbala City in the Eleventh and Twelfth Centuries (993 .H./1585 A.D– 1199 .H./1785 A.D), Ma. Thaa'ir Jasim Muhammad Al- Saady, Ma. Thamir Faisal Abdul-Ridha Al- Masoody/ Issue No 1/333-383.

- The 'Jihadic ' Implications of Al- Hussainy Revolution (Uprising) in the Kerbala Poetry : The Poetry of Al-Sheikh Hadi Al- Khafajy as an Example, Dr. Ali Khadhim Muhamma Ali Al- Maslawy/ Issue No 3/165-190.

- The Leading Role of sheikh Mohammad Taqi Al- shirazi Al- Hari in the Iraqi Revolu- tion. 1920 , Dr Alaa Abbas Nima Al-Safi, / Issue No 1/197-261.

- The National Movement In Kerbala and Its affection over The 1920 Revolution, Dr. Abdullah Hameed Al- Itaby/ Issue No 4/287-324.

- The Scholastic Life In The Holy City of Kerbala Until The Tenth century of the Hegira, Dr. Abeer Abdul – Rasool Muhammad Al-Tammeemi/ Issue No 4/217-245.

- The Superiority of Kerbala Land in the accounts of Imam Al-Sadiq(p.b.u.h.): A descriptive Study, Dr. Jummā Thijeel Al- Hamdany/ Issue No 1/167-195.

- The Symbolism of Kerbala in the vision of the Lexicographers, Dr. Hameed Siraj Jabir / Issue No 1/83-118.

- The Unrevealed Intellectual Role of Abi Al-Fadhli Al –Abbas (Peace be upon him), Dr . Ali Tahir Turkey Al- Hilly, Al- Sheikh Aqeel Al- Hamdany/ Issue No 2/211-247.

- The Wahabi Invasion of Imam Hussein's Holy Shrine in 1802 in the Writings of the Foreign Travelers and Officials, Dr. Imad Jasim Hassan Al-Musawi/ Issue No 1/385-429.



166.

- Bright Torches of the Characteristics of Al- Abbas (Peace be upon him), Dr. Ehsan Ali Saeed Al- Guraifi/ Issue No 2/25-65.
- Education and Religious and Governmental Schools in the Holy Kerbala City in the Ottoman Reign, Ma. Intisar A. Mohsin Al- Saadi/ Issue No 3/283-334.
- Hameed Bin Ziyad Al-Naynawy And His Intellectual Impact A Historical Study Dr. Haider Husain Hamza , Lecturer Saleem Abbas Hasan/ Issue No 4/53-89.
- Ibn Fahad Al- Hillys' Approach in His Book " Iddatul Daiy Wa' Najahul-Saiy ", Dr. Haider Abdul –Husain Meer Zuwain/ Issue No 4/91-117.
- Jihadist Characteristics With Al- Badriyeen And With Abi Al- Abbas (p.b.u.h.), Lecturer Yusif Shaffeq Al- Bayyomy/ Issue No 2/249-318.
- Kerbala City Fence In the Ottoman Era , Dr. Saady Ibraheem Al-Darraj/ Issue No 4/247-286.
- Kerbala Narrators and Reciters as Mentioned in Men's and Personnels' Compilations ; Al- Sheikh Abu Muhammad Ilyas Bin Hisham Al- Ha'iry (died 540 A.H) as an Example, Ma. Ishraq Qais Faisal Al- Taeel/ Issue No 2/61-91.
- Lights on Sayed Ibraheem Al-Mujaab and his Sons, Mayada Salim Ali AL-Uqaily/ Issue No 4/25-52.
- Muhammad Hasan Abu Al- Mahasin And His Political Role In Iraq Until 1926 A.D., Ma. Fatima Abdul- Jaleel Yasir/ Issue No 3/121-164.
- Quranic Sciences in Manuscripts of Prominent Scholars of Kerbala Sayyed Hibatuddin Al-Shihristani As a Model Selected Texts of Muhkam & Mutashabih(decisive and allegorical verses) Compilation Critical Editing & Commentary, Dr.Sheikh. Imad Al-Kadhimi / Issue No 1/25-82.
- Shaaban Uprising in Kerbala (1411.H – 1991 A.D), Dr. Ali Taher Al-Hilly, Muhammad Yahya Al- Waily/ Issue No 1/430- 479.
- The Economic Policy of the Abbasid State and its Impact in the Economic Situation in the Holy Kerbala City, Ma. Maitham Ubaid Jawad/





- A Descriptive Study of Elegizing Imam Husain (pbuh) in Al- Sheikh Ibn Al- Urindis Al- Hillys' Poetry, Dr. Muhmoud Abdanan Mahdi Zadah, Dr. Ghulam Riza Kareemy Fard/ Issue No 3/191-234.
- Al – Sayyd Fakhar Bin Maad Al- Ha'iry and His Book Al- Hujja ala' Al- Thahib ila Takfer Abi Talib (The Evidence to those who call Abi Talib unbeliever), Dr : Muhammad Haleem Hasan/ Issue No 3/93-120.
- Al – Sayyd Muhammad Al- Mujahid Al- Tabaa'tabaeeey His Scholastic (Scientific) And Jihadic Impact (1180 A.H – 1242A.H), Ma. Shayma' Yas Khudhair Al- Amiry/ Issue No 3/25-60.
- Al –Abbas bin Ali bin Abi Talib (pbuth) in the Early Historical Accounts, Dr . Ala' Hasan Mardan Al- Lamy, / Issue No 2/67-103.
- Al- Abbas bin Ali bin Abi Talib (pbuth) Stand In Al- Taff Battle : First Water Expedition As An Example , Dr . Maitham Murtadha Nasrul- lah/ Issue No 2/181-210.
- Al- Abbas bin Ali bin Abi Talib's (pbuth) Speeches A Stylistic Rapprochement, Dr . Abdul – Ilah Abdul- Wahab Hadi Al- Ardawy/ Issue No 2/319-353.
- Al- Hair Al- Hussainy - Establishment and Development, Dr. Shaheed Kareem Muhammad/ Issue No 3/235-281.
- Al- mam Al- Abbas (p.b.u.h.). A Holder of Handsomeness and Perfection, Razzaq Fiza' Jinjer Al- Khafajy/ Issue No 2/105-136.
- Al- Sayyd Abdul – Wahab Aal Wahab (1291 A.D. / 1874 .D. – 1322 A.H. / 1904 A.D.) A Historical study, Asst.lecturer Israa' Shirshab Ayid Asst. lecturer Huda Jawad Kadhim/ Issue No 4/191-215.
- Al- Sayyd Muhammad Mahdi Shahrastany And His Scholastic Impact In Kerbala , Asst . Lecturer Malic Muraidy Al- Maa'ly, Asst . Lecturer Intisar A. Mohsin Al- Saadi/ Issue No 4/153-189.
- Al- Sheikh Al- Waheed Al-Bahbahany And His Scholastic And Intellectual Impact in Kerbala Until 1205 A.H. / 1790 A.D., Zainab Khalid Abdul- Ghany Al-Yasiry/ Issue No 4/119-151.
- Al- Urjooza as performed by the Fight Martyrs of Al- Taff Battle (61.H / 680 A. D), Dr. Hanan Ridha Al- Kaa'by, Dr. Husain Ali Qays/ Issue No 1/119-



The Catalog of the Journal Volumes for the Fourth Year

- 1. The Index of the Journal According
to the Arabic Alphabet of the
Authors**
- 2. The Articles of the Journal**
- 3. The Index of the Journal According
to the Arabic Alphabet of the
Themes**

Resercher's Name**Research Title****p****Asst. lecturer Israa' Shirshab Ayid****Asst. lecturer Huda Jawad Kadhim**

Thi- Qar / University / College of Education for Human Sciences / Department of History

Abdul – Wahab Aal Wahab
- A study in his biography -

191

Lecturer Dr. Abeer Abdul - Rasool Muhammad Al-Tammeemi

University of Kerbala / College of Education for Human Sciences / Department of History

The Scholastic Life In The Holy City of Kerbala Until The Tenth century of the Hegira

217

Asst . Prof . Dr. Saady Ibraheem Al- Darrajy

University of Baghdad / The centre for Restoration of Arabic Scientific Heritage

Kerbala City Fence In the Ottoman Era

247

Asst . Prof . Dr. Abdullah Hameed Al- Itaby

University of Baghdad / The Centre for Restoration of Arabic Scientific Heritage

The National Movement In Kerbala and Its affection over The 1920 Revolution

287

Ahmmad Muhalhil Al- Assadi.
(M.A) in the Islamic History.

The Bazaars, Crafts and Industries in Kerbala' Until 1000 .H./ 1600 A.D.

19


- 1. The Index of the Journal According to the Arabic Alphabet of the Authors**
- 2. The Articles of the Journal**
- 3. The Index of the Journal According to the Arabic Alphabet of the Themes**

The Catalog of the Journal Volumes for the Fourth Year

43

Contents

Resercher's Name	Research Title	p
Lecturer Mayada Salim Ali Al Ugaily Thi – Qar University College of Education for Human Sciences Dept. of History	Lights on Sayed Ibraheem Al Mujaab and his Sons	25
Lecturer Dr. Haider Husain Hamza Lecturer Saleem Abbas Hasan University of Babylon / College of Education for Human /scieaces / Department of History	Hameed Bin Ziyad Al-Naynawy And His Intellectual Impact A Historical Study	53
Lecturer Dr. Haider Abdul – Husain Meer Zuwain Kufa University / College of Arts – Department of Arabic	Ibn Fahad Al- Hillys' Approach in His Book " Iddatul Daiy Wa' Najahul- Saiy "	91
Zainab Khalid Abdul- Ghany Al- Yasiry University of Kerbala / College of Education for Human Sciences / Dept. of History	Al- Sheikh Al- Waheed Al- Bahbahany And His Scholastic And Intellectual Impact in Kerbala Until 1205 H. / 1790 A.D.	119
Asst. Lecturer Malic Muraidy Al- Maa'ly M.A. in Modern History Education Directorate of Al- Muthanna Asst. Lecturer Intisar A. Mohsin Al- Saadi University of Baghdad / College of Education for Women / M.A. in Modern History	Al- Sayyd Muhammad Mahdi Shahrastany And His Scholastic Impact In Kerbala	153



area against which aggression is always directed. Each level has its degree of injustice against its heritage, leading to its being removed and its heritage being concealed; it is then written in shorthand and described in a way which does not actually constitute but ellipsis or a deviation or something out of context.

3-According to what has just been said, Kerbala' Heritage Centre belonging to Al-Abbas Holy Shrine set out to establish a scientific journal specialized in Kerbala' heritage dealing with different matters and aiming to:

- the researchers viewpoints are directed to studying the heritage found in Kerbala' with its three dimensions: civil, as part of Iraq and as part of the east.

- Watching the changes, the alternations and additions which show duality of the guest and luxury in Kerbala' geographic area all through history and the extent of the relation with its neighbors and then the effect that such a relation has, whether negatively or positively on its movement culturally or cognitively .

- having a look at its treasures: materialistic and moral and then putting them in their right way and positions which it deserves through evidence.

- the cultural society: local, national and international should be acquainted with the treasures of Kerbala' heritage and then introducing it as it is.

- to help those belonging to that heritage race consolidate their trust by themselves as they lack any moral sanction and also their belief in western centralization. This records a religious and legal responsibility.

- acquaint people with their heritage and consolidating the relation with the decent ants heritage, which signals the continuity of the growth in the decedents mode of life so that they will be acquainted with the past to help them know the future.

- the development with all its dimensions: intellectual, economic, etc. Knowing the heritage enhances tourism and strengthens the green revenues.

And due to all the above, Kerbala' Heritage journal emerged which calls upon all specialist researchers to provide it with their writings and contributions without which it can never proceed further.

Editorial & Advisory Boards

Issue Prelude

Why Heritage ? Why Kerbala' ?

1- Human race is enriched with an accumulation both materialistic and moral, which diagnoses, in its behavior, as associative culture and by which an individual's activity is motivated by word and deed and also thinking, it comprises, as a whole, the discipline that leads its life. And as greater as the activity of such weights and as greater their effect be as unified their location be and as extensive their time strings extend; as a consequence, they come binary: affluence and poverty, length and shortness, when coming to a climax.

According to what has been just said, heritage may be looked at as a materialistic and moral inheritance of a particular human race, at a certain time, at a particular place. By the following description, the heritage of any race is described:

- the most important way to know its culture.
- the most precise material to explain its history.
- the ideal excavation to show its civilization.

And as much as the observer of the heritage of a particular culture is aware of the details of its burden as much as he is aware of its facts i.e. the relation between knowing heritage and awareness of it is a direct one; the stronger the first be, the stronger the second would be and vice versa. As a consequence, we can notice the deviation in the writings of some orientalists and others who intentionally studied the heritage of the east especially that of the Muslims. Sometimes, the deviation resulted from lack of knowledge of the details of the treasures of a particular eastern race, and some other times resulted from weakening the knowledge: by concealing an evidence or by distorting its reading or its interpretation.

2- Kerbala': it is not just a geographical area with spatial and materialistic borders, but rather it is materialistic and moral treasures constituting, by itself, a heritage of a particular race, and together with its neighbors, it forms the greatest heritage of a wider race to which it belongs i.e. Iraq and the east. And in this sequence, the levels of injustice against Kerbala' increase: once, because it is Kerbala' with all that it has of the treasures generating all through history and once more because it is Kerbala', that part of Iraq full of struggle and still once more because it is that part that belongs to the east , the



truths and to invent exact scholarly conclusions.

As we habituated the respected readers in the fourth issue of the last year by providing them with an index of the four issues, the journal decided producing an index at the end of every year for all previous papers. Thus, the current issue was provided by an index containing all published papers in the four issues on this year. To facilitate the researcher's task in knowing the papers that the journal published, we decided issuing an index including all the journal papers since its establishment till the end of the year 2017 which is going to be published soon by Allah willing.

Whereas the articles of this issue include biographies of the prominent characters of Kerbala' and their theoretical and practical efforts as well as studies of the political, economic and urban sides of this city in some historical stages.

At last, the journal invites the academics and researchers to provide it with their scientific products and discreet researches to build a heritage library aiming to qualify the academic community.

Finally we offer a prayer in praise of our Lord.

Editor in Chief



The Issue Word

Praise be to God, the creator of the heavens and earth, the sublime by his power, for his grace. Whose order of the universe demonstrates his monotheism. He is the omnipotent above all. Furthermore, may blessings and peace be upon Mohammed, His Messenger, the preacher of God's messages, and the guide to the righteous path and our intercessor in the Judgment Day. Peace also upon the members of his Mohammed's household, the lamps of Guidance and the saviors of the humanity.

Now then, we would like to offer the gentle readers the fourth issue of the fourth volume of our refereed quarterly journal, Turath Kerbala' Kerbala' Heritage. This journal has issued sixteen issues up to now. Most of these issues contain different and various topics on the legacy of the Holy City of Kerbala'. These issues documented bright and important sides of the history and heritage of Kerbala' through concise study and scientific analysis. Thus, this journal has ever become an indispensable source of information for history, legacy, literature, language, politics, philosophy, economy and even the applied sciences. Then, after this progress, our journal has been planned to be precisely specialized in the cultural and thinking aspects of Kerbala' and its tradition as well. So, both of the advisory and the editorial boards of the journal have done great efforts to highlight it. They adopted many projects to facilitate the study and research in the themes of the heritage of Kerbala'. For example, suggesting innovative subjects on the history and the legacy of this town, giving the researchers brilliant scholarly counsels, holding extensive and periodical seminars at the Iraqi universities in regard with the Kerbala'i affairs and reviewing, revising and assessing the articles before they would have been sent to the previewers.

However, most of the previewers assessing the journal' articles are well known in academic efficiency, and they are professors working for the Iraqi universities. The purpose behind these steps is to improve the researches, scholarship, the researcher or the academic level of the articles of the journal. In addition, it is determined to make integration in originality and in the scientific material and to get away from imitation and shallowness in order to realize the roots of the

the issuing vicinity, in time, the research stratification is subject to technical priorities.

11. All researches are exposed to confidential revision to state their reliability for publication. No research retrieved to researchers, whether they are approved or not; it takes the procedures below:

a: A researcher should be notified to deliver the meant research for publication in a two-week period maximally from the time of submission.

b: A researcher whose paper approved is to be apprised of the edition chief approval and the eminent date of publication.

c: With the rectifiers reconnoiters some renovations or depth, before publishing, the researches are to be retrieved to the researchers to accomplish them for publication.

d: Notifying the researchers whose research papers are not approved; it is not necessary to state the whys and wherefores of the disapproval.

e: Researchers to be published are only those given consent by experts to in the field.

f: A researcher bestowed a version in which the meant research published, and a financial reward of (150,000) ID

12. Taking into consideration some points for the publication priorities, as follows:

a: Research participated in conferences and adjudicated by the issuing vicinity.

b: The date of research delivery to the edition chief.

c: The date of the research that has been renovated.

d: Ramifying the scope of the research when possible.

13- Receiving research be by correspondence on the E-mail of the Journal : (turath.Kerbala@gmail.com), Web: <http://Kerbalaheritage.alkafeel.net/> , or Delivered directly to the Journal's headquarters at the following address: Kerbalaheritage center, Al-Kafeel cultural complex, Hay Al-Eslah, behind Hussein park the large, Kerbala, Iraq.

Publication Conditions

Kerbala Heritage Quarterly Journal receives all the original scientific researches under the provisions below:

1. Researches or studies to be published should strictly be according to the globally-agreed- on steps and standards.

2. Being printed on A4, delivering three copies and CD Having, approximately, 5,000-10,000 words under simplified Arabic or times new Roman font and being in pagination.

3. Delivering the abstracts, Arabic or English, not exceeding a page, 350 words, with the research title.

4. The front page should have the title, the name of the researcher/ researchers, occupation, address, telephone number and email, and taking cognizance of averting a mention of the researcher / researchers in the context.

5. Making an allusion to all sources in the endnotes, and taking cognizance of the common scientific procedures in documentation; the title of the book, editor, publisher, publication place, version number, publication year and page number. Such is for the first mention to the meant source, but if being iterated once more, the documentation should be only as; the title of the book and the page number.

6. Submitting all the attached sources for the marginal notes, in the case of having foreign sources, there should be a bibliography apart from the Arabic one, and such books and researches should be alphabetically ordered.

7. Printing all tables, pictures and portraits on attached papers, and making an allusion to their sources at the bottom of the caption, in time there should be a reference to them in the context.

8. Attaching the curriculum vitae, if the researcher publishes in the journal for the first time, so it is to manifest whether the actual research submitted to a conference or a symposium for publication or not. There should be an indication to the sponsor of the project, scientific or nonscientific, if any.

9. For the research should never have been published before, or submitted to any means of publication.

10. In the journal do all the published ideas manifest the viewpoints of the researchers themselves; it is not necessary to come in line with

Editor Secretary

Yasser Sameer Hashim Mahdi Al-Banaa

Editorial Board

Prof.Dr.Zain Al-Abedeen Mousa Jafar

(University of Kerbala,College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr.Maithem Mortadha Nasrou-Allah

(University of Kerbala,College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr. Hussein Ali Al Sharhany

(University of Thi - Qar,College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Jassim Mohammad Shattub

(University of Kerbala , College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof .Dr Ali Tahir Turki

(University of Kerbala, College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof .Dr.Ghanim Jwaid Idaan

(University of Kerbala, College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof .Dr. Ali khudhaer Haji

(University of Kufa , College of Arts)

Lecturer. Dr. Raed Dakhil Al- khuzaa'i

(University of Kufa , College of Education)

Auditor Syntax (Arabic)

Asst. Prof. Dr. Falah Rasul Al-Husaini

(University of Kerbala, College of Education for Human Sciences)

Auditor Syntax (English)

Asst. Prof. Dr Ghanim Jwaid Idaan

(University of Kerbala, College of Education for Human Sciences)

Lecturer. Dr Tawfeeq Majeed Ahmed

(University of Kerbala, College of Education for Human Sciences)

The administration of the Finance

Mohammed Fadhel Hassan

Electronic Website

Yasser Al- Seid Sameer Al- Hossainy

General Supervision

Sayed. Ahmad Al-Safi
The General Guardian of Al-Abbass Holy Shrine

Scientific Supervisor

Sheikh Ammar Al-Hilali
Chairman of the Islamic Knowledge and Humanitarian Affairs
Department in Al-Abbass Holy Shrine

Editor-in-Chief

Dr. Ehsan Ali Saeed Al-guraifi
(Director of Kerbala Heritage Center)

Editor Manager

Asst. Prof .Dr. Naaem Abid Jouda
(University of Kerbala ,College of Education for Human Sciences)

The Executive Manager

Asst. Prof. Dr. Fallah Rasool Al- Hussein

Advisory Board

Prof. Dr. Faruq M. Al-habbubi
(University of Kerbala , College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Ayad Abdul- Husain Al- Khafajy
(University of Kerbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Zaman Obiad Wanass Al-Maamory
(University of Kerbala , College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Ali Kassar Al-Ghazaly
(University of Kerbala , College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Adel Mohammad Ziyada
(University of Cairo, College of Archaeology)

Prof. Dr. Hussein Hatami
(University of Istanbul, College of Law)

Prof. Dr. Taki Abdul Redha Alabdawany
(Gulf College / Oman)

Prof. Dr. Ismaeel Ibraheem Mohammad Al-Wazeer
(University of Sanaa, College of Sharia and Law)



In the Name of Allah

The Most Gracious The Most Merciful

But We wanted to be gracious to those abased in the land
And to make them leaders and inheritors

(Al-Qasas-5)





PRINT ISSN: 2312-5489
ONLINE ISSN: 2410-3292
ISO: 3297

Consignment Number in the Iraqi National Books
and Archives for the year 2014 is : 1992

Phone No. 310058
Mobile No. 0770 0479 123
Web: <http://Kerbalaheritage.alkafeel.net>
E- mail: turath@alkafeel.net



العراق - كربلاء المقدسة - الإبراهيمية - موقع السقاء ٢ 3834 673 770 964+

Al-Abbas Holy Shrine. Division of Islamic and Human knowledge Affairs Karbala Heritage Center.

KARBALA HERITAGE : A Refereed Quarterly Journal Specialized in Karbala Heritage \ Issued by Al-Abbas Holy Shrine Division of Islamic and Human Knowledge Affairs Karbala Heritage Center.-Karbala, Iraq ; Al-Abbas Holy Shrine, Division of Islamic and Human knowledge Affairs. Karbala Heritage Center, 1436 A.H. = 2014-

Volume : Illustrations ; 24 cm

Quarterly.-Fourth Year, Fourth Volume, Fourth Issue (Dec. 2017)

ISSN : 2312-5489

Includes bibliographical references.

Text in English and Arabic language.

1. Karbala (Iraq)--History--Periodicals. 2. Muslim Scholars (Shia)--Biography--Periodicals. A. title.

DS79.9.K3 A8375 2017 VOL .4 NO. 4
Cataloging Center and Information Systems

Republic of Iraq Shiite Endowment



**A Refereed Quarterly Journal
Specialized in Kerbala Heritage**

Licensed by Ministry of Higher Education and
Scientific Research of Iraq and Reliable For Scientific
Promotion

Issued by:

AL-ABBAS HOLY SHRINE

Division of Islamic and Human knowledge Affairs
Kerbala Heritage Center

Fourth Year, Fourth Volume, fourth Issue
Rabaa Al-awal A.H. 1439 /Dec. 2017 A.D.