عطر الرضا (صفر)

ملحق شهريّ لمجلة رياض الزهراء عليها السلام الصادرة عن قسم الشؤون الفكريّة والثقافيّة / شعبة المكتبة النسويّة
في العتبة العباسيّة المقدّسة
العدد (صفر) جمادى الأولى ١٤٣٨هـ/ شباط ٢٠١٧م

- جهود خيّرة وطموح قرآني
- مجلّة رياض الزهراء عليها السلام تحتضن كاتباتها
- تراتيل قرآنية تحت قبة القداسة
- كفوف الكفيل تستنهض همم النساء

- ندوة (هجرة الأمين عليه السلام نبراس التغيير) تجسد دور التغيير في الفرد المغترب والكمالات الخارجية تهدد أهداف الهجرة

جُهُودٌ خَيِّرَةٌ وَطُمُوحٌ قُرآنِيّ

دعاء جمال الحسيني

تسعى العتبات المقدسة إلى تهذيب النفس الإنسانية الخطّاءة لتملأ قلبها بأنوار الإيمان والقرآن الكريم، فمن فيض القرآن الكريم خرجت العتبة الحسينية المقدسة الكثير من الحافظات للقرآن المبارك، وبهذه المناسبة أقامت وحدة التعليم القرآني في العتبة الحسينية المقدسة الحفل السنويّ لتكريم حافظات القرآن الكريم والمشاركات في مسابقات وحدة التعليم القرآني، فابتدأت فقرات الحفل بتلاوة معطرة من الذكر الحكيم، تلتها كلمة مسؤولة وحدة التعليم القرآني السيّدة/ انتصار فاضل، قُرئ بعد ذلك موشح لبعض الحافظات للقرآن الكريم، وأثرت مسامع الحضور مسؤولة وحدة الإدارة في شعبة التبليغ الديني في العتبة الحسينية المقدسة السيّدة/ أم يوسف لتلقي أهازيج بهذه المناسبة، وبعدها ألقى الشيخ علي المطيريّ/ مسؤول شعبة التبليغ النسويّ كلمته التي استلهم فيها إضاءات من القرآن الكريم من سورة النبأ: ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ۝ حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا﴾/ (٣١،٣٢)، وأخذ ومضات منيرة من خطبة المتقين للإمام علي(عليه السلام)، وفي ختام الحفل كُرّمت حافظات القرآن الكريم بأكاليل من الورود البيضاء التي عبرت عن قلوبهم المغلفة بكلمات ربانية وهدايا قيّمة، وكُرّمت بعد ذلك حافظة القرآن الكريم (زينب عدنان الموسويّ) التي نالت المرتبة الأولى في المسابقة الدولية التي أقامها المركز الوطني لعلوم القرآن الكريم والتراث الإقرائي التابع للوقف الشيعي، والمرتبة الأولى في مسابقة الثقلين الوطنية، والمرتبة الأولى في مسابقة الغدير، وكُرّمت القارئة (صابرين مسلم)؛ لنيلها المرتبة الأولى في التلاوة في مسابقة المركز الوطني لعلوم القرآن، وحصلت الحافظة لعشرين جزءاً من القرآن الكريم (مريم علي) على مرتبة الأولى في مسابقة الثقلين الوطنية، ونالت الحافظة لكلّ القرآن الكريم (آمال عبد الزهرة) على المرتبة الثانية في مسابقة الغدير، وحصلت الحافظة لعشرين جزء من القرآن الكريم (سارة مهدي) على المرتبة الثانية في نفس المسابقة.

وكُرّم بعد ذلك المشاركات في مسابقة سورة الفجر المباركة وتفسيرها، والمشاركات في دورتي (النور القرآنية) و (الوقف والابتداء)، وفي نهاية التكريم كُرّمت معلمات الدورات الصيفية.

وبينت السَيّدة (انتصار فاضل)، أنّ حافظات القرآن الكريم لم يتوقفن عند حفظه فقط، بل هذه هي البداية فنحن نعمل الآن على تهيئة برنامج لتثبيت الحفظ.

وعبّرت الحافظة (زينب عدنان الموسوي) طالبة في كليّة الطب والتي فازت بعدة جوائز دولية كما ذكرنا عن فرحتها بالتوفيق الذي حصدته قائلة:

أشكر الله على توفيقه ونعمه لي وشكري الدائم لأستاذتي الست انتصار فاضل التي لولا وجودها ودعمها لي لما وصلت إلى هذه المرحلة، فبفضل الله وجهودها وصلت إلى هذه المرحلة المتقدمة لأفوز بالمرتبة الأولى، واسأل الله دوام التوفيق.

وتحدثت الحافظة (مريم ناصر) عن طريقة حفظها للقرآن الكريم قائلة:

استثمرت مدّة العطلة الصيفية في حفظ القرآن الكريم واستفدت من المدرسة في تصحيح الأحكام، ولكي لا أنسى الحفظ عملت على مراجعة كلّ جزء بعد حفظه، ونصيحتي لكلّ شخص أن لا ينتظر الفرصة والتوفيق في حفظ القرآن الكريم، بل يجب عليه أن يبحث عن التوفيق ويسعى للحفظ.

لم تتوقف عجلة عطاء الحافظة أم مصطفى بعد تقاعدها كمعلمة، بل سعت لتكون حافظة لكلّ القرآن المبارك، وسألناها عن الطريقة التي تعتمدها في الحفظ فأجابتنا قائلة:

كثير من الناس يقضون مدة ما بعد صلاة الفجر في النوم، وأنا أستثمر هذه المدة في حفظ القرآن وبخاصة أنّ هذه المدّة من اليوم ترسخ الحفظ في الذهن، وكذلك تفسير كلّ آية يسهّل عملية الحفظ.

جهود خيّرة اقترنت بالطموح القرآني لتكون دافعاً لكلّ النساء العاملات وربات البيوت وبمختلف الثقافات والمراحل العمرية في جعل القرآن الكريم وعلومه سلوتهنّ ومبتغاهنّ في تنوير أفكارهنّ للفوز بجنان الدنيا والآخرة.

مَجَلَّةُ رِيَاضِ الزَّهرَاء عليها السلام تَحتَضِنُ كَاتِبَاتِهَا

ليلى إبراهيم العمر

تضمنت عدداً من النقاط المهمّة التي تخصّ أبواب المجلة وتصميمها، تخللتها مداخلات وحوارات وملاحظات رئيسة تحرير المجلة ومديرة تحريرها. **إضافة إلى مداخلة الأخت دعاء جمال/ هيأة تحرير المجلة**، وعرض وجهة نظرها في ما يعزز دور الإعلام النسويّ في الساحة الإعلامية ويطور المجلة، **وأبدت الأخت وفاء عمر عاشور / هيأة تحرير المجلة رأيها**، بأنّ هذا الاجتماع الدوري يفتح آفاقاً واسعة وجديدة لمستقبل المجلة.

(كاتبات المجلة)

وقد بيّنت الأخت فاطمة النجار أنها سعيدة كونها استطاعت أن تطوّر من أسلوبها في الكتابة وترتقي بكتاباتها خلال المدّة التي مرت عليها وهي كاتبة في المجلة. **أما الأخت ميعاد اللاوندي** فقد طرحت موضوع الالتزام بالمناسبات الدينية للشهر الهجري وأنّ بإمكان الكاتبة أن تتطرق إلى مواضيع دينية واجتماعية كثيرة يحتاجها المجتمع مستقاة من أخلاق أهل البيت عليهم السلام وتغترف من ينبوع علمهم ومدرستهم الفقهية والعقائدية ولا تطرح المناسبة بشكل سردي وتقليدي ومباشر.

وأشادت الدكتورة إيمان سالم الخفاجي بهمة ملاك المجلة وتصميمهم على تطوير المجلة وكاتباتها ورفع مستوى الكاتبات وتذليل الصعوبات والعقبات التي قد تمر بهنّ، وأكدت على أنّ الاجتماع الدوري الذي يعقده ملاك المجلة مع شخصية إعلامية تستقي منها ومن خبراتها.

تثري المجلة ويطور قدرات كاتباتها الفنية في التحرير والكتابة، وهذه هي من المبادرات الأولى لسلسلة من النشاطات التي تهدف إليها المجلة في رفع المستوى المهني للكتابات النسوية وتحقيق الهدف المنشود منها.

الإعلام النسويّ من نتاجات العقل البشري الذي سخر قريحته من أجل التواصل مع الشريحة النسوية ورفع المستوى الثقافي والاجتماعي لهنّ وعرض بعض الحالات التي تعرض في المجتمع وإيجاد الحلول المناسبة لها من خلال المطبوعات الخاصة بالنساء من أجل التطوير والرقي في العمل ليصل إلى أعلى المراتب وليخاطب كلّ العقول، فارتأت مجلة رياض الزهراء عليها السلام أن تحتوي كاتباتها وتطور من جهودهنّ المعطاءة، فقد عقد ملاك مجلة رياض الزهراء عليها السلام الاجتماع الثاني لكاتبات المجلة وذلك على قاعة القاسم بن الحسن عليه السلام في العتبة العباسية المقدسة. إذ **ألقت المستشارة الإعلامية لوزارة الثقافة الدكتورة/ بيان العريض** خلال اللقاء محاضرة تحليلية توجيهية قيّمة

يدٌ سخية ما نضب عطاؤها على مرّ السنين، تروي ظمأ العطاشى في كلّ حين، قُطعت في أرض الكرامة في طف نينوى، بقيت شامخة تحامي أبداً عن الدين، امتدت إلى جميع محافظات العراق تغدق عليهم من فكرها الرصين، عن طريق سلسلة من المدارس الدينية النسوية تحمل اسم (مدارس الكفيل) تفتح أذرعتها لتحتضن بنات الرافدين وتغذيهم بالعطاء الإسلاميّ والفكر العقائديّ الجعفريّ جسر الصراط المستقيم، هذه هي المسيرة الخالدة التي تهدف إليها العتبة العباسية المقدسة، التي احتضنت المشاريع التنموية للفكر البشريّ لترفع الصدأ عن بعض الأفكار الدخيلة التي استشرت في مجتمعنا النسويّ من ضرورة ظهور المرأة بشكل حداثويّ وعصريّ في المجتمع غير مقيّدة بمبادئ العقيدة والدين.

بادرت العتبة العباسية المقدسة في صباح يوم الخميس (٢٩/ ربيع الاول/ ١٤٣٨ هـ الموافق ٢٩/ كانون الأول/ ٢٠١٦ م) بإقامة احتفالية لتكريم نخبة من الطالبات المتفوقات في اختبار مادتي الفقه والعقائد التي أقامتها شعبة مدارس الكفيل النسوية التابعة لقسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية، إضافةً إلى تكريم

كُفُوفُ الكَفِيلِ تَستَنهِضُ هِمَمَ النِّسَاء

وفاء عمر عاشور

المدرسات الناجحات في دورة مهارات طرائق التدريس التي أقيمت بإعداد قسم التربية والتعليم العالي وإشرافه على قاعة مركز الصديقة الطاهرة[1].

وشهدت الاحتفالية حضور المتولي الشرعي للعتبة العباسية المقدسة سماحة السيّد أحمد الصافي(دام عزّه) وأمينها العام المهندس محمد الأشيقر (دام توفيقه)، واستهل الحفل بقراءة آيات من الذكر الحكيم، وقراءة سورة الفاتحة ترحماً على أرواح شهداء العراق، **جاءت بعدها كلمة السيّد الصافي (دام عزه) التي احتوت على مضامين كثيرة ومما جاء فيها:**

(إن إشغال وقت الطالبة في أن تتعلم المسائل الشرعيّة، بهذا المقدار هو يمثل النجاح، فما أجمل الحالة عندما يكون هذا المجاهد البطل في جبهات القتال يقاتل ومن ورائه أسرة كريمة، تتعلم المسائل الشرعية، هو يقاتل يدافع عن البلد والمقدّسات، وفي عين الوقت العائلة الكريمة تتواصل في أن تثبت نفسها على هذه العقيدة، قطعاً هذه صورة في منتهى الجمال والروعة مع غض النظر عن الدرجة التقييمية التي تحصل عليها).

وبيّن سماحته (أنّ مفهوم طلب العلم مفهوم عام يشمل الجميع، والمدارس إنما هي قضية تنظم طلب العلم، ولا شك أن هذا العمل يكون موقع القبول من الله تبارك وتعالى، ومن ولينا الإمام المهدي (صلوات الله وسلامهُ عليه) هذه نقطة أحببت أن أضعها بين يدي أخواتنا الفاضلات حتى يتضح المطلوب، والثانية طبعاً المأمول من المدرسة كما هو حاصل أن تبذل جهداً كبيراً في السيطرة على المادة العلمية، وعلى الطالبة أن تبذل جهداً كبيراً في التوجه إلى المطالب العلمية).

وجاءت بعدها كلمة للشيخ عمار الهلالي رئيس قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية والتي بيّن فيها: لمّا كانت العتبة العباسية المقدسة امتداداً طبيعياً لنهج أهل البيت[2] المقدس فقد قامت متمثلة بسادن المذهب وصوت المرجعية سماحة المتولي الشرعي للعتبة العباسية المقدسة السيّد أحمد الصافي (دام عزّه) بخطوة مهمة ذات آثار عظيمة، هي تأسيس مدارس الكفيل النسوية التي سيكون لها امتدادٌ للسيرة المشرقة للسلف الصالح في طلب العلم والعمل به.

ولمعرفة انطباع الست بشرى جبار/ مسؤولة مركز الصديقة الطاهرة عن الاحتفالية، أجابتنا مشكورة: بحمد الله تعالى كانت الاحتفالية موفقة، والهدف منها تكريم الطالبات المتفوقات والمدرسات اللواتي حصلن على نسبة (٩٠٪) فما فوق في مادتي الفقه والعقائد، وهي تحفيز لهنّ، ولمدرساتنا اللواتي بذلن قصارى جهدهنّ في إعطاء المادة وإيصالها إلى الطالبات، علماً أن أغلب الطالبات لديهن رغبة كبيرة في الدراسة على الرغم من ظروفهنّ الصعبة لكون أغلبهن أمهات وزوجات ولديهنّ مسؤوليات متعددة، وجميعهنّ يستحقّن الشكر كونهنّ سلكنّ طلب العلم، نسأل الله تعالى إدامة هذه النعمة عليهنّ وبارك الله بجهود القائمين على دعم هذه المدارس وخاصة سماحة المتولي الشرعي للعتبة العباسية المقدسة.

تخلل الحفل إلقاء العديد من الأبيات الشعرية التي تغنت ببطولات أبطال القوات الأمنية وأبناء الحشد الشعبي المقدس وتضحياتهم، كما تمّ عرض مسرحي للطالبات بعنوان (الشيطان والفتاة التائبة) مع عرض فلم توثيقي عن مراحل إنجاز مركز الصديقة الطاهرة[3] ليختتم الحفل بتكريم كوكبة من المدرسات والطالبات المتفوقات.

هذه إشراقة من إشراقات مسيرة العتبة العباسية المقدسة والتي أصبحت لها بصمة مضيئة وهاجة ليس فقط في كربلاء الحسين[4] وقطيع الكفين، إنما شملت كلّ مناطق بلدنا العزيز لكي لا يكون هناك حجة لبعض الموالين في صعوبة طيّ طريق العلم المبين، والذي أمسى في متناول الجميع.

منذ أن أعلن الشباب الهجرة إلى البلاد البعيدة لتشمل البعد عن الأجواء الإسلامية التي تربى وترعرع بها الفرد المسلم توجهت أنظار العتبة العباسية إلى الاهتمام بالهجرة وبناء الفرد المهاجر للحفاظ على الهوية من قبل أن تضيع.

فأقامت شعبة المكتبة النسوية في العتبة العباسية المقدسة ندوة بعنوان (هجرة الأمين نبراس التغيير) وذلك في قاعة الامام الحسن عليه السلام في يوم الجمعة بتاريخ ٢٠١٧/١/٦.

بملاك منتسبات وحدة دعم القراءة والتلقي

نادية حمادة الشمري

نَدْوَةُ (هِجرَة الأَمِين عليه السلام نِبرَاس التَّغيير) تُجَسِّدُ دَورَ التَّغيير فِي الفَردِ المُغتَرِب والكَمَالاتُ الخَارِجِيَّةُ تُهَدِّدُ أَهدَافَ الهِجرَةِ

استلهمت الندوة محورها الأول الأخت آلاء الخفاف تحت عنوان (هجرة النبيّ صلى الله عليه وآله وارتباطها بالتاريخ) إذ بيّنت أنّ حكاية الإنسان وهجرته قديمة الوجود، وبيّنت أنّ الهجرة لها العديد من الدواعي والأسباب وأهمها نشر الدعوة الإسلامية إعلامياً وعزت أسباب اتخاذ الرسول صلى الله عليه وآله للحبشة ملجأ له، وناقشت أنواع الهجرة، وبيّنت أن الهجرة فتحت أبواب متعددة أمام الفرد المسلم الذي يسعى إلى التكامل والدراسة وهذه الحالة تتطلب أن يضع المهاجر نصب عينيه الأرض التي يتوجه إليها والبرنامج الحياتي الذي لابد من أن يسير عليه لتكامله.

وأعقبتها إسراء هاشم الموسوي في ورقة محور بعنوان (التعرّب وآثاره في المجتمع)، وتحدثت في ورقتها عن أنّ الشارع المقدس وضع العديد من الضوابط والقيود للهجرة والتي من خلالها تبيّن أهمية الهجرة، وتطرقت إلى هجرت سلمان الفارسيّ، كمثال في الاستفادة من العديد من الأهداف سواء على الصعيد الشخصي أم العام.

وأشارت الموسوي إلى الضوابط الشرعية التي تضع الإنسان أمام محك مهم وهو الخوف على الدين، وتناولت مصطلح التعرّب وما يقابله في العصر الحديث من التغرب ومدى نتائجه على المسلم المغترب.

بعدها طُرحت ورقة محور قدمتها الأخت لمياء الموسوي تحت عنوان (هجرة الإمام الحسين عليه السلام من عالم الدنيا الفانية إلى حيث العزّة والكرامة)، ونوهت إلى أن القانون الإسلامي نص على أنّ الهجرة لها أهداف إيجابية تربوية تخدم الإسلام وتساهم في نشر تعاليمه السمحة عن طريق خطوات صحيحة في متابعة الإسلام بجميع جوانبه والتي تشمل المساجد وأماكن تجمع المسلمين وبالأخص في المناسبات الدينية وأشارت الموسويّ إلى أن هذه الخطوات جميعها تصب في مصلحة المجتمع وتأهيله.

مداخلات لها أبعاد

ثم كانت هناك فسحة للمداخلات التي سلطت الضوء على توعية الشاب المهاجر بجميع الجوانب العقائدية منها والاجتماعية، فهو بمثابة سفير لبلده وعقيدته.

ومن بينها مداخلة الأخت رجاء علي/ التوجيه الديني النسويّ للعتبة العباسية المقدسة

إذ بيّنت: أنّ الأسرة هي المهد الوحيد الذي من خلاله تُرعى الأخلاق، وأضافت أنّ هجرة الحبشة كانت بمثابة جسر للتواصل بين الفرد وأخيه للحصول على الكاملات المعنويّة.

وأردفت د. عبير التميمي: أنّ الهجرة تحتاج إلى دراسة صحيحة لجميع الجوانب من اختيار الأرض المستقبلة للمهاجر التي لا تؤثر سلباً في معتقد المغترب وأسرته، وأن إعمار النفس من أهم الأسباب التي لا بدّ من أن توضع على طاولة الهجرة وأهدافها، وتطرق حوار د. التميمي إلى التمييز بين التعرّب والتغرّب من حيث المعنى والاصطلاح، وعللت الأخت أنّ الأسرة هي المدرسة الأولى التي تعلم الفرد أبجديات المواطنة الحقيقة من خلال الإشراف على تنشئة الجيل عقائدياً واجتماعياً، ووضع الحلول الناجعة التي تلقي بآثارها على المجتمع، وتثقيفه الثقافة الحقيقية التي لابدّ له من استثمارها، وإن لم تتوافر الظروف الملائمة في إفهام الرسالة للغرب.

واختتمت الندوة بتوزيع كتب الشكر والتقدير للمشاركات في الندوة.

تَرَاتِيلُ قُرآنِيَّةٌ تَحتَ قُبَّةِ القَدَاسَة

منتهى محسن/ العتبة الكاظمية المقدسة

تحت قبب الفخر والقداسة، ومنارات العز والسؤدد، وصفقات الحمائم في باحة الرياض المطهرة تتعالى كلمات الله تعالى عبر دورات قرآنية مباركة يشرف عليها دار القرآن الكريم التابع لقسم الشؤون الفكرية والإعلامية في العتبة الكاظمية المقدسة، ومن هذه الدورات التي أقيمت حديثاً دورة قرآنية بعنوان (دورة الجوادين الثالثة لأحكام التلاوة والتجويد)، والتي استغرقت ستة أشهر وكانت الثالثة من نوعها، تخرج فيها ثلة طيبة من طالبات الدار المنتسبات المتشرفات بخدمة الإمامين الكاظمين(عليهما السلام)، وحضر الحفل كلٌ من عضو مجلس الإدارة المهندس سعد الحجية، ومدير شعبة الشؤون الفكرية فضيلة الشيخ طه العبيديّ، ومسؤولة الرقابة النسويّة العلوية أم أسامة، وأستاذ الدورة السيّد حيدر سعد الكاظميّ، واستُهلّ الحفل بتلاوة آي من الذكر المجيد، تلتها كلمة طيبة للمهندس جلال علي محمد مسؤول دار القرآن الكريم في العتبة المقدسة جاء فيها: لا يخفى عليكم أنّ القرآن الكريم كتاب هداية أنزله الله تعالى لعباده فمرّة يصفه تعالى بأنّه ﴿..هُدًى لِلْمُتَّقِينَ﴾/ (البقرة:٢)، وأخرى: ﴿..هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ..﴾/ (البقرة:١٨٥)، وأخرى: ﴿..هُدًى وَرَحْمَةٌ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾/ (الأعراف:٥٢)، وكذلك: ﴿هُدًى وَرَحْمَةً لِلْمُحْسِنِينَ﴾/ (لقمان:٣)، وغيرها من الآيات، ممّا يلقى على عاتقنا وجوب التمسك بكتاب الله تعالى والتمسك بالعترة الهادية المهدية، فهما الثّقلان إن تمسكنا بهما لن نضلّ أبداً، كما أخبرنا بذلك رسول الله(صلى الله عليه وآله)، وقد أوصانا بقراءته، ولكن السؤال المهم: يا تُرى كيف نقرأه؟

إذن علينا أولاً أن نتعلّم تلاوته، والتعلّم يكون من أفواه المتقنين لأحكام التلاوة، ولذلك وانطلاقاً من الحديث الشريف المرويّ عن الإمام الصادق(عليه السلام): "ينبغي للمؤمن أن لا يموت حتى يتعلّم القرآن أو أن يكون في تعليمه"[1]، أقيمت هذه الدورة المباركة.

كما هنّأ مسؤول دار القرآن الكريم الأستاذ جلال علي الطالبات المتخرجات وتحدث قائلاً: من دواعي سروري أن أرى الفرحة مرتسمة على وجوه الطالبات المتخرجات ونهنّئهم بهذه المناسبة الكريمة، وهذا اليوم هو يوم القطاف بعدما أينعت وأثمرت الجهود وتكللت بتقديم الهدايا والشهادات لهنّ، وختم الاستاذ جلال علي حديثه قائلاً: نتمنى للجميع مزيداً من العطاء لخدمة كتاب الله(عزّ وجلّ) الذي أكرمه تعالى بقوله: ﴿إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ﴾/ (الواقعة:٧٧)، لذا صار علينا إكرامه وتوقيره، وإكرامه يوجب علينا قراءته قراءة صحيحة، ولأهمية هذا الأمر نرى أنّ مراجعنا أيدهم الله تعالى يؤكدون على صحة القراءة في الصلاة؛ لأنها واجب من واجبات صحة الصلاة، هذا واختُتم الحفل بتوزيع الهدايا والشهادات التقديرية على أساتذة الدورة والطالبات المشاركات فيها.

القرآن الكريم دستور الحياة نستمد منه الأحكام والشرائع، وفيه أحسن القصص وهو خير منهاج لحياة المسلمين، وهو المعجزة الخالدة على مرّ العصور، لذلك ثابرت العتبة الكاظمية المقدسة على إعداد هذه الدورات بصورة مكثفة لغرس مبادئه في أذهان متلقيه.

.....

(١) وسائل الشيعة: ج٦، ص١٦٧.

مَدَارِسُ الكَفِيلِ تُطلِقُ مُسَابَقَةً بَحثِيَّةً نُسوِيَّة

أعلنت شعبةُ مدارس الكفيل النسويّة التابعة لقسم شؤون المعارف الإسلاميّة والإنسانيّة في العتبة العبّاسية المقدّسة عن عزمها إقامة مهرجان (روح النبوّة) تحت شعار:

(الزهراء عليها السلام - خزانة العلم ومستودع الحكمة)

واطلاق مسابقةٍ بحثيّة نسويّة تتمحور حول السيّدة فاطمة الزهراء عليها السلام وتدعو الباحثات والكاتبات للمشاركة فيها.

جوائز ماليّة للفائزات الثلاثة الأوائل

1. الجائزة الأولى (1,500,000) مليون وخمسمائة ألف دينار عراقي.
2. الجائزة الثانية (1,250,000) مليون ومئتان وخمسون ألف دينار عراقي.
3. الجائزة الثالثة (1,000,000) مليون دينار عراقي.

محاور المسابقة:

1. الأثر العقديّ والفقهيّ للسيّدة الزهراء عليها السلام.
2. البعد الإنسانيّ والمُثُل العُليا في سيرة الزهراء عليها السلام.
3. مواقف الزهراء عليها السلام في الدفاع عن الحقّ والمقدّسات.
4. عوامل إصلاح الأسرة عبر فكر الزهراء عليها السلام.
5. محوريّة الزهراء عليها السلام في التراث الإسلاميّ.

شروط المسابقة:

1. أن لا يكون البحثُ مستلّاً أو منشوراً.
2. أن لا يقلّ البحث عن (12) صفحة ولا يزيد على (20) صفحة وبخطّ (simplified Arabic) وحجم (16) لخطّ المتن و(14) للهامش.
3. يُرسل البحث على قرص (cd) بالإضافة الى نسخة ورقيّة ويثبّت عليها اسمُ الباحثة ورقم الهاتف والبريد الإلكتروني والسيرة الذاتية. وبخلافه يُهمل البحث.
4. يُرفق مع البحث ملخّص لا يزيد على (300) كلمة.
5. أقصى موعد لتسليم البحوث هو: (10 جمادى الآخرة 1438هـ).

تُرسل البحوث على العنوان الآتي: (شعبة مدارس الكفيل الدينيّة النسويّة - مركز الصدّيقة الطاهرة عليها السلام - كربلاء - الملحق - مقابل حيّ الأسرة - شارع المستشفى الحسيني) أو على البريد الإلكتروني: (Fatema14asad@gmail.com)

وللاستفسار الاتّصال على: (07732840851) أو (07602345585).