

٨٠١

السنة السابعة عشرة
٢١ / جمادى الآخرة / ١٤٤٢ هـ
٢٠٢١ / ٢ / ٤ م



الكنة

نشرة أسبوعية ثقافية تصدرها وحدة النشرات التابعة لشعبة الدراسات والنشرات / قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة

السلام عليك يا علي بن محمد الباقر عليه السلام



حدث في مثل هذا الأسبوع

٢١ / جمادى الآخرة:

✽ وفاة العالم الرباني فقيه عصره المحقق الشيخ ميرزا حبيب الله الرشتي رحمته الله سنة (١٣١٢هـ) صاحب كتاب بدائع الأفكار، ودفن في الصحن العلوي الشريف.

٢٤ / جمادى الآخرة:

✽ وفاة الفقيه المحقق السيد محمد رضا الموسوي الكلبايكاني رحمته الله سنة (١٤١٤هـ) في مدينة قم المقدسة، وهو من أشهر مراجع التقليد آنذاك. وقد شيع تشييعاً مهيباً، ودفن إلى جوار مرقد السيدة الطاهرة فاطمة المعصومة عليها السلام.

✽ وفاة العالم الجليل فخر المحققين الشيخ أبي طالب محمد بن الحسن بن يوسف نجل العلامة ابن المطهر الحلي رحمته الله صاحب كتاب: إيضاح الفوائد في شرح القواعد، وذلك سنة (٧٧١هـ). وكان قد نال درجة الاجتهاد في العاشرة من عمره الشريف.

٢٥ / جمادى الآخرة:

✽ وفاة الفقيه الجليل السيد عبد الله الطالقاني رحمته الله سنة (١٢٨٠هـ)، وكان من أكابر علماء النجف في عصره.

✽ وفاة العالم الفقيه الشيخ محمد علي الأراكي رحمته الله سنة (١٤١٥هـ) في مدينة قم المقدسة، وقد عُرف في زمانه بـ(شيخ الفقهاء)؛ إذ قضى ما يقارب (١٠٣) أعوام في ترويج ونشر علوم آل محمد عليهم السلام.

٢٦ / جمادى الآخرة:

✽ وفاة المحدث الشيخ الميرزا حسين النوري الطبرسي رحمته الله صاحب كتاب (مستدرك الوسائل) سنة (١٣٢٠هـ)، ودفن في الصحن العلوي الشريف.

✽ وفاة الخطيب الحسيني الشهير الشيعي هادي الخفاجي الكربلائي رحمته الله سنة (١٤١٢هـ).

٢٧ / جمادى الآخرة:

✽ استشهاد الشريف علي ابن الإمام الباقر عليه السلام سنة (١١٦هـ) على يد النواصب في أردھال بكاشان.
✽ وفاة الشاعر الإمامي ابن الحجاج رحمته الله الحسين بن أحمد سنة (٣٩١هـ)، ودفن عند الإمام الكاظم عليه السلام، وله القصيدة المشهورة:

يا صاحب القبة البيضاء في النجف من زار قبرك واستشفى لديك شفي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَشْكُرَهُ إِلَّا بِهِ إِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ

من شروط تغسيل الأموات

- (مسألة ٢٧٣):- لا يجوز أخذ الأجرة على تغسيل الميت على الأحوط لزوماً، ويجوز أخذ العوض على بذل الماء ونحوه مما لا يجب بذله مجاناً.
- (مسألة ٢٧٤):- لا يشترط أن يكون المغسل بالغاً، فيكفي تغسيل الصبي المميز إذا أتى به على الوجه الصحيح.
- (مسألة ٢٧٥):- يجب في المغسل أن يكون مماثلاً للميت في الذكورة والأنوثة، فلا يجوز تغسيل الذكر للأنثى ولا العكس، ويُستثنى من ذلك صور:
- الأولى: الطفل غير المميز، والأحوط استحباباً أن لا يتجاوز عمره ثلاث سنوات، فيجوز حينئذٍ للذكر وللأنثى تغسيه، سواء أكان ذكراً أم أنثى، مجرداً عن الثياب أم لا، وجد المماثل له أم لا.
- الثانية: الزوج والزوجة، فإنه يجوز لكل منهما تغسيل الآخر، سواء أكان مجرداً أم من وراء الثياب، وسواء وجد المماثل أم لا، من دون فرق بين الدائمة والمنقطعة، وكذا المطلقة الرجعية إذا كان الموت في أثناء العدة.
- الثالثة: المحارم، أي كل من يحرم عليه نكاحه بنسب أو رضاع أو مصاهرة لا بغيرها كالزنا واللوواط المطلقة الرجعية إذا كان الموت في أثناء العدة.
- واللعان، والأحوط وجوباً اعتبار فقد المماثل، والأولى كون التغسيل من وراء الثياب. نعم، لا يجوز النظر إلى العورة ولا مسّها وإن لم يبطل الغسل بذلك.
- (مسألة ٢٧٦):- إذا اشتبه ميت أو عضو من ميت بين الذكر والأنثى، غسّله كل من الذكر والأنثى.
- (مسألة ٢٧٧):- يعتبر في المغسل أن يكون عاقلاً مسلماً، بل يعتبر أن يكون مؤمناً على الأحوط لزوماً، وإذا لم يوجد مؤمن مماثل للميت أو أحد محارمه جاز أن يغسله المخالف المماثل، وإن لم يوجد هذا أيضاً جاز أن يغسله الكافر الكتابي المماثل بأن يغتسل هو أولاً ثم يغسل الميت بعده، والأحوط استحباباً أن ينوي هو -إن أمكن- ومن أمره بالغسل -إن كان- وإذا أمكن أن يكون تغسيه بالماء المعتصم كالكرّ والجاري أو لا يمسّ الماء ولا بدن الميت فهو الأحوط الأولى، وإذا تيسر المماثل غير الكتابي بعد ذلك قبل الدفن فالأحوط لزوماً إعادة التغسيل.



القرآن الكريم وعدالة الله تعالى

فناء المجتمعات البشرية، ويرى عاقبة الظالمين من أفضح العواقب.

وفي معرض بيان مصير الأقوام السالفة يطلب القرآن الكريم من الناس أن يعتبروا بتلك الأقوام وكيف نزل بهم العذاب الإلهي بسبب ظلمهم وفسادهم وكيف قضى عليهم، فيدعوهم إلى أن يتجنبوا مصير تلك الأقوام.

ويصرح القرآن العزيز بأحد مبادئه الرئيسية، فيقول: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ﴾ (النحل: ٩٠).

ومن الملفت للنظر أن الإسلام العظيم كما يرى الظلم عملاً قبيحاً، كذلك يرى أن قبول الظلم والركون للظالمين عمل مرفوض أيضاً، كما جاء في الآية (٢٧٩) من سورة البقرة: ﴿لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ﴾، فإن الاستسلام للظالمين يعني القبول بالظلم ونشره وإعانة الظالم عليه.

يولي القرآن الكريم مسألة العدالة الإلهية اهتماماً كبيراً، فيقول الله تعالى في كتابه الكريم: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئاً وَلَكِنَّ النَّاسُ أَنْفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ (يونس: ٤٤)، وفي موضع آخر يقول سبحانه: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ﴾ (النساء: ٤٠).

وبالنسبة إلى الحساب والجزاء يوم القيامة يقول عز وجل: ﴿وَنُزِعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ فَلَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئاً﴾ (الأنبياء: ٤٧)، ومن البديهي أن القصد من الموازين هنا هي وسائل القياس، لا الموازين الاعتيادية.

الدعوة إلى العدل:

إن صفات الإنسان ينبغي أن تكون انعكاساً لصفات الله سبحانه وتعالى، بحيث تنعكس صفات الله عز وجل على المجتمع الإنساني برمته. وبناءً على ذلك فإن القرآن الكريم، بقدر تأكيده على العدالة الإلهية، يؤكد أيضاً على سيادة العدل في المجتمع وفي كل فرد فيه. وكثيراً ما يشير القرآن إلى الظلم باعتباره سبب

من أدلة وجود الله تعالى

١- برهان الفقر والاحتياج:

رَكَّز القرآن الكريم في مواضع متعدّدة على صفة (الغني) في الذات الإلهية المقدسة، بحيث يمكن اعتبار ذلك إشارة ضمنية أو صريحة إلى (برهان الفقر)، ومن هذه الآيات: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ...﴾ (فاطر: ١٥-١٧).

ولا ريب في أن فقر الشيء دليل قاطع على احتياجه إلى (غني قوي) يزيل حاجته، فمن هنا لابد من أن يكون لهذا الكون بأسره (غني) أفاض عليه الوجود.

إن الظواهر الكونية من الذرة إلى المجرة هي جمادات فقيرة في ذاتها، أي لا تستطيع أن توجد نفسها بنفسها بل تحتاج إلى مُوجد -خالق- قادر على أن يخلقها ويوجدتها، وهذا الخالق لابد من أن يكون غنياً عنده القدرة على إيجادها وخلقها من العدم إلى الوجود.

وكذلك الإنسان يدخل ضمن هذه القاعدة، فإنه في ذاته فقير ليس غنياً، أي لا يقدر أن يوجد نفسه بنفسه، بل يحتاج إلى قوة أكبر منه توجده، لذلك يقول تعالى:

﴿أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ...﴾.

٢- العلة والمعلول:

يقول تعالى: ﴿أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ، أَمْ خَلَقُوا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بَلْ لَا يُوقِنُونَ﴾

(الطور: ٣٥-٣٦)، وقال: ﴿أَمْ لَهُمْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ (الطور: ٤٣)، وهذه الآيات وما

بعدها تطرح تساؤلات واحتمالات حول مبدأ الإنسان وعلة وجود العالم:

أ- أن تكون الكائنات البشرية قد وُجدت بلا علة وسبب، بمعنى أن تكون قد وُجدت صدفةً، ومن تلقاء نفسها.

وقد طرح هذا السؤال في قوله تعالى: ﴿أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ﴾.

ب- أن تكون هي الخالقة لنفسها وهي الصانعة لذاتها، أي أوجدت نفسها بنفسها، وإليه أشار تعالى بقوله:

﴿أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ﴾.

وهذه الاحتمالات واضحة البطلان، أما بطلان الاحتمال الأول: لبدهة أن لكل ظاهرة وحادث ومعلول موجداً ومحدثاً وعلة، وهذا ما يحكم به العقل السليم، ولو ادعى أحد وقوع معلول بلا علة لسخر منه العقلاء.

أما بطلان الاحتمال الثاني: فهو كذلك بديهياً البطلان؛ لأن معنى قولك (خلق الشيء نفسه) هو أن يكون الشيء موجوداً قبل ذلك ليتسنى له خلق نفسه،

ومعنى هذا: أن يكون الشيء موجوداً قبل أن يوجد وهو أمر مستحيل أيضاً.



السيدة أم كلثوم عليها السلام.. جرح من كربلاء

تمثل في حرائر الوحي، فترك هذا الإعلام أثره الكبير والمدوي في الرأي العام، ومثل دوراً كبيراً في نشر الهدف العظيم لنشوة الإمام الحسين عليه السلام وإدانة جرائم الأمويين بحق الإسلام والمسلمين.

بعد هذه الرحلة الشاقة والعسيرة وبعد أن قدمت قافلة الإمام الحسين عليه السلام كل ما لديها من تضحية في سبيل الله تعالى، تصل أم كلثوم معها إلى مدينة جدها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، تنظر إليها بحسرة ممزوجة بألم عميق، وهي ترى البيوت خلت من رجالها وشبابها، فأفرغت عما انطوى عليه قلبها من أسى وحزن تركتهما فاجعة كربلاء، وقالت:

مدينة جدنا لا تقبلينا

فبالحسرات والأحزان جينا

ألا أخبر رسول الله فينا

بأننا قد فجعنا في أخينا

خرجنا منك بالأهلين جمعاً

وعُدنا لا رجال ولا بنيان

لم يطل العمرُ بالسيدة أم كلثوم عليها السلام بعد استشهاد إخوتها وبني عمومته وأهل بيتها، فقد توفيت بعد أربعة أشهر من فاجعة كربلاء الأليمة، التي تركت في قلبها جرحاً لا يشفى وندباً لا يزول وقرحاً لا يندمل.

محمد طاهر الصغار

ربيبة من ربائب منزل الوحي، وسيدة من سيدات مدرسة النبوة، عاشت وعاشت أحداث الشهادة في عاشوراء بكل تفاصيلها المأساوية من المدينة المنورة، وحتى كربلاء مع إخوتها الشهداء وأخواتها المسبيات...

رافقتهم خطوة خطوة وموضعاً موضعاً، فوضعت بصمتها الواضحة في أحداث ملحمة الحرية والكرامة، ملحمة الدرس الإنساني العظيم الذي سطره أخوها سيد الإباء الإمام أبو عبد الله الحسين عليه السلام على ثرى الطف.

ولدت السيدة أم كلثوم بنت أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام في المدينة المنورة عام (٦هـ)، فاحتضنها حجر أبيها يعسوب الدين، ورضعت من أمها سيدة نساء العالمين عليها السلام صفات الكمال البشري، فنشأت في هذا البيت الطاهر الذي تستأذنه الملائكة لتشم منه عطر النبوة، فتلقنت فيه وهي صغيرة دروس الوحي، وغذيت بتعاليم القرآن، واستلهمت نهج جدها الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، حتى نشأت وكبرت عليه، فأصبحت أنموذج الصلابة في الدين، والقُدوة في العقيدة واليقين، والمثل الأعلى للمرأة المؤمنة.

رافقت أخيها سيد الشهداء عليه السلام من المدينة إلى كربلاء حتى استشهاد عليه السلام، ثم سارت مع سبائ آل محمد عليه السلام إلى الكوفة، ومنها إلى الشام في رحلة السبي التي أكملت المسيرة الحسينية عبر إعلامها النسوي الضخم، الذي

الشيخ محمد علي الأراكي



ولادته ونسبه:

هو الشيخ محمد علي بن الشيخ أحمد بن فتح الله الأراكي رحمته الله، ولد في (٢٤ جمادى الآخرة سنة ١٣١٢هـ) بمدينة أراك في إيران، في عائلة علمية متدينة.

دراسته ونشاطه العلمي:

درس المقدمات والسطوح في الحوزة العلمية في أراك، وفي سنة (١٣٤٠هـ) سافر إلى قم المقدسة لإكمال دراسته الحوزوية، وسكن المدرسة الفيضية وأسس فيها مكتبة كبيرة. وواصل دراسته عند الشيخ عبد الكريم الحائري رحمته الله، ولزمه ثلاثة وعشرين عاماً.

وتمثل نشاطه العلمي من خلال حضوره عند أبرز علماء عصره، وقيامه بتدريس الفقه والأصول بعد وفاة السيد محمد تقي الخوانساري رحمته الله سنة (١٣٧١هـ)، فدرس عنده -على مدى خمس وثلاثين سنة- الكثيرون من الطلاب، الذين يُعتبرون اليوم من أساتذة الحوزة العلمية في مدينة قم المقدسة.

من أساتذته:

الشيخ عبد الكريم الحائري، السيد محمد محمد تقي الخوانساري، الشيخ محمد سلطان العلماء الأراكي، الشيخ عباس الآبادي، الشيخ نور الدين العراقي، الشيخ جعفر الشيثي رحمته الله.

من تلامذته:

الشيخ جلال طاهر شمس الكلبيكاني، الشيخ محمد

المحمدي الريشهري، السيد محمد علي العلوي

الجرجاني، السيد محمد باقر الموحد الأبطحي،

الشيخ محمد تقي مصباح اليزدي، الشهيد الشيخ مهدي

الشاه آبادي، السيد محمد باقر الخوانساري، الشيخ علي

بناه الاشتهادي، الشيخ يوسف الصانعي، السيد محسن

الخرافي، الشيخ رضا الأسادي... وغيرهم الكثير.

من مؤلفاته:

تعليقة على دُرر الفوائد للشيخ عبد الكريم الحائري،

تقريرات بحث الأصول وبحث الفقه للشيخ الحائري أيضاً،

تعليقة على العروة الوثقى (بالفارسية)، رسالة في الاجتهاد

والتقليد، رسالة في نفقة الزوجة، المكاسب المحرمة، المسائل

الواضحة، مناسك الحج، زبدة الأحكام.

مرجعيته:

مع إبائه ورفضه منصب المرجعية، رجع إليه المؤمنون

بعد وفاة السيد الخميني رحمته الله سنة (١٤٠٩هـ)، فصار من

مراجع التقليد، بل أصبح المرجع الأعلى بعد وفاة السيد

محمد رضا الكلبيكاني رحمته الله سنة (١٤١٤هـ).

وفاته:

توفي الشيخ رحمته الله في (٢٥ جمادى الآخرة ١٤١٥هـ) بطهران،

ثم نُقل إلى قم المقدسة، وصلى عليه الشيخ محمد تقي

بهبخت رحمته الله، ودُفن بجوار مرقد السيدة المعصومة عليها السلام،

عند قبر أستاذه الحائري والسيد الخوانساري (رضوان

الله عليهما).

إعداد / منير الخراسي



دور الإمام علي عليه السلام في حروب الردة

كانت الردة خطراً من زمن النبي ﷺ :

أول من حاول الردة والتخلص من حكم النبي ﷺ قريش، وذلك بعد فتح مكة، فقد كانت ترى أن النبي ﷺ أخضعها وفتح عاصمتها عنوة، وأجبرها على خلع سلاحها، والدخول في الإسلام.

وقد بحثنا في كتاب (آيات الغدير: ص ١٤٨) محاولتها الاستقلال بقيادة سهيل بن عمرو، وكيف شلت حاكم مكة أسيد بن عتاب الذي عينه النبي ﷺ، وجاء سهيل إلى المدينة طالباً أن يعامل النبي ﷺ قريشاً كدولة مستقلة، وتأييد الأول والثاني له! وجواب النبي ﷺ القاطع لهم وتهديدهم بعلي عليه السلام: (فقال: ما أراكم تنتهون يا معشر قريش، حتى يبعث الله عليكم من يضرب رقابكم على هذا) (سنن أبي داود: ٦١١/١)، أي على الإسلام، وهو تصريح بأنهم لم يسلموا!.

كان أمير المؤمنين علي عليه السلام العمود الفقري في معارك النبي الأكرم ﷺ وانتصاراته، وعندما أبعدوه عن الخلافة واعتزل، فكر الطامعون من القبائل بغزو المدينة واحتلالها، أو فرض شروطهم على الأول والثاني، فهاجموا المدينة بعد وفاة النبي ﷺ.

وهنا نهض الإمام علي عليه السلام مدافعاً عن الإسلام وأهله، ورتب حراسة المدينة، وانتشر خبر قيادته المسلمين، فتفاجأ بذلك المهاجمون من جموع القبائل، وارتدوا على أعقابهم خائبين، فتبعهم المسلمون إلى معسكرهم في (ذي القصة)، على بعد ثلاثين كيلومتراً عن المدينة، والمرجح أن الإمام علي عليه السلام قصد قائدهم وهو (حبال) أخو طليحة المتنبئ وقتله، وبدأت حملة المسلمين لحرب المتنبئين، وأولهم طليحة الأسدي في حائل، ثم سيلمة في اليمامة، التي تسمى اليوم الرياض.

وهؤلاء ليسوا أهل ردة عندنا وعند الأكثر)...

لكن استغلال شعار الردة لتصفية المعارضين للسقيفة لا ينفي وجود حركة ردة في قبائل العرب، فقد تصوّر عددٌ من القبائل بعد وفاة النبي ﷺ أن نبوة قريش انتهت بوفاة ﷺ، وجاءت الفرصة لها لتعلن نبوتها، وتحرك وتحقق مكاسب، كما حققت قريش نبوتها!

وهكذا كانت الردة وادعاء النبوة فورة طمع من قبائل لم يدخل الإيمان في قلوبها، وغرضها تحقيق مكاسب مادية عن طريق ادعاء النبوة، إذ قال تعالى: ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُل لَّمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ (الحجرات: ١٤).

واندفعت القبائل وهاجمت المدينة، لكنها اكتشفت أن دولة النبي ﷺ قوية، وأن أصحابه ثابتون على نبوته، ماضون في سياسته، فتراجعت منهزمة بخفة، أو بعد مناوشة مختصرة، أو احتاجت إلى قوة صغيرة من المسلمين المحليين.

وبعضها احتاج إحباطها إلى إرسال قوة من عاصمة الخلافة؛ كطليحة، أو إرسال جيش كبير وخوض معركة قوية مع متبئها؛ كمسيلمة.

وقد وصف الإمام علي ﷺ ردة القبائل بعد النبي الأكرم ﷺ، فقال في رسالته إلى أهل مصر: «فَأَمْسَكْتُ يَدِي حَتَّى رَأَيْتُ رَاجِعَةَ النَّاسِ قَدْ رَجَعَتْ عَنِ الْإِسْلَامِ، يَدْعُونَ إِلَى مُحَقِّقِ دِينِ مُحَمَّدٍ ﷺ» (نهج البلاغة: ١١٩/٣).

وكذلك هدّد النبي ﷺ ثقيفاً وقبائل أخرى بعلي ﷺ، وأخبرهم أنه سيقال بعده المنحرفين على تأويل القرآن كما قاتل هو على تنزيله. كما أمر النبي ﷺ علياً ﷺ أن يعلن تهديده لقريش ومن يفكر بالردة، وهو موقف وقائي لمنعهم من التفكير بالردة!

قال ابن عباس: (إن علياً ﷺ كان يقول في حياة رسول الله ﷺ: **إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ: ﴿أَفَأَنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ﴾، والله لا ننتقل على أعقابنا بعد إذ هدانا الله تعالى. والله لئن مات أو قتل، لأقاتلن على ما قاتل عليه حتى أموت. لا والله، إني لأخوه ووليه وابن عمه ووارثه، فمن أحق به مني؟** (مستدرک الحاكم: ١٢٦/٣، والاحتجاج: ٢٩١/١).

كانت موجة الردة تريد محو الإسلام!

قال ابن واضح اليعقوبي في (تاريخه: ١٢٨/٢) يصف الردة بعد وفاة النبي ﷺ: (وتنبأ جماعة من العرب، وارتدّ جماعة ووضعوا التيجان على رؤوسهم، وامتنع قومٌ من دفع الزكاة إلى أبي بكر. وكان ممن تنبأ طليحة ابن خويلد الأسدي بنواحيه، وكان أنصاره غطفان وفزارة، ورئيسهم عيينة بن حصن الفزاري، والأسود العنسي باليمن، ومسيلمة بن حبيب الحنفي باليمامة، وسجاح بنت الحارث التميمية، ثم تزوجت بمسيلمة. وكان الأشعث بن قيس مؤذنها).

وقال الشيخ الطوسي رحمه الله في (المبسوط: ٢٦٧/٧): (أهل الردة بعد رسول الله ﷺ ضربان: منهم قوم كفروا بعد إسلامهم، مثل مسيلمة وطليحة والعنسي وأصحابهم، وكانوا مرتدين بالخروج من الملة بلا خلاف. والضرب الثاني: قوم منعوا الزكاة مع مقامهم على الإسلام وتمسكهم به، فسُموا كلهم أهل الردة،

وقفعة مع التراث الإسلامي

٣- تراث الآخر تغلب عليه أقوال الرجال، بينما التراث الشيعي يغلب عليه النص.

٤- تراث الآخر نتج من حالة سلام مع الواقع، بينما التراث الشيعي في حالة صدام معه.

٥- تراث الآخر يضيق على العقل، والتراث الشيعي يحترم العقل.

٦- كما كان لتبني الشيعة قضية الإمامة الدور المهم الذي ميّز التراث الشيعي وأوجد فيه الكثير من الاجتهادات والمواقف التي انعكست على الفقه والعقيدة والتصور الشيعي بشكل عام، ومن أبرز نتائجها حصر مصدر التلقي في دائرة آل البيت عليهم السلام المقصودين بالإمامة، ورفض الخطوط الأخرى التي خالفت نهجهم.

والأمر المهم أن القاعدة التي وضعت من قبل الشيعة لضبط حركة الرواية ووقف عملية الوضع والاختلاق

أثناء رحلتي الطويلة مع التراث كانت تستوقفني الكثير من الروايات والاجتهادات والأقوال التي تبعث الشك في نفسي على مستوى تراث الشيعة وتراث غيرهم.

من هنا تبنت منهج الشك وجعلته شعاراً وأنا أخوض في كتب التراث بحثاً عن الحقيقة، ولم يكن البحث بالأمر السهل، فقد طغت على النصوص أقوال الرجال بحيث أصبح التضيق بينهما أمراً في غاية الصعوبة..

فما الذي يميز تراثنا عن الآخر؟

وكانت الإجابة على هذا السؤال تقتضي أن نحدد ملامح الخلاف بين التراثين:

١- فترات الآخر يعتمد على الصحابة، بينما التراث الشيعي يعتمد على آل البيت عليهم السلام.

٢- وتراث الآخر يتبنى التعايش مع الحكام الظالمين، بينما التراث الشيعي يرفض هذا التعايش.

وكان من أهم نتائجها:

- أن هناك الكثير من النصوص المنسوبة للنبي ﷺ تفوح منها رائحة السياسة وتصطدم بالعقل وقواعد الإسلام والحقائق الثابتة.

- أن هناك تشويهاً متعمداً لشخص الرسول ﷺ .

- أن هناك موقفاً عدائياً من جميع الأطروحات والاجتهادات والشخصيات التي خالفت الخط السياسي

السائد، وأن هذا الموقف تلحف بالإسلام.

- أن هناك تضخيماً لمواقف وشخصيات معينة على حساب شخصيات أخرى.

- أن هناك شبهات سياسية تحوم حول رواة الأحاديث وعملية تدوينها وجمعها.

- أن هناك تلميحاً دائماً للحكام وإضفاء المشروعية عليهم من قبل الفقهاء.

ومثل هذه النتائج تكفي للشك في الأطروحة السائدة، وتوجب ضرورة إعادة النظر فيها، والعمل على تنقيتها مما علق بها من تراكمات تاريخية، هي في مجملها من صنع السياسة ومن خضع لها من الفقهاء والمؤرخين والمحدثين وغيرهم.

أخيراً... إن تحكيم القرآن والعقل يعني الانتماء للنص لا للتراث، والنص هو الحكم على التراث وليس العكس. من هنا، فإن الرجال عند الشيعة إنما هم تحت النصوص وليسوا فوقها، وهذا ما استراح إليه عقلي واطمأنت به نفسي.

إنني عندما تبنت الأطروحة الشيعية لم أستبدل تراثاً بتراث، ولم أنتقل من عبادة رجال إلى عبادة رجال.. عندما التزمت بخط آل البيت ﷺ إنما التزمت بخط النص لا بخط الرجال.

هي أدق وأكثر ارتباطاً بالنص من قاعدة الآخرين..

أ- فقاعدة الشيعة تنص على أن الحديث الذي يخالف القرآن والنص المتواتر والعقل يُضرب به عرض الحائط، بينما قاعدة الآخر تعتمد على علم الرجال والبحث في سند الرواية.

ب- قاعدة الشيعة تركز على متن الرواية، بينما قاعدة الآخر تركز على سندها.

ج- إن قاعدة الشيعة سوف ينتج عنها غربلة التراث وتنقيحه، بينما قاعدة الآخر سوف ينتج عنها إبقاء التراث على حاله وزيادة حدة التباعد بينه وبين القرآن والعقل.

وعلى ضوء قاعدة الشيعة تم تمحيص الكثير من الروايات في التراث الشيعي ومحاكمة الروايات الأخرى ووضعها تحت دائرة الضبط والتنقيح، بينما في الجانب الآخر تم اعتماد الكثير من الروايات رغم مخالفتها نصوص القرآن ومصادمتها العقل؛ بسبب أن سند هذه الروايات سليم ورجالها رجال الصحيح. أي أنه ما دامت قد ثبتت عدالة الرواة فقد ثبتت صحة الرواية ولو كانت تخالف القرآن.

وأهم ما سوف يبني على قاعدة تحكيم القرآن والعقل هو: تحجيم دور الرجال، وعزل أقوالهم عن النصوص، والحيولة دون طغيان هذه الأقوال عليها، وهي من أهم مميزات التراث الشيعي على بقية المذاهب الأخرى، التي تفتقد هذه القاعدة، فتغلب فيها الرجال على النصوص.

إن عزل القرآن والعقل عن التراث والحيولة دون أن يقوموا بدورهما كحكمين عليه إنما هي مؤامرة على الإسلام من اختراع السياسة، الهدف منها إمرار الروايات المختلفة والموضوعة التي سوف تسهم في إعادة صياغة الإسلام وطمس هويته الحققة، وإبدالها بهوية زائفة تخدم مصالح الحكام وتضفي المشروعية عليهم،



الرؤية الإسلامية لحب الدنيا

ما هي الدنيا المذمومة؟

يجب أن نعرف آية دنيا هي الدنيا التي ذمَّتْها روايات المعصومين عليه السلام، لأنَّ الإنسان هو ابن هذه الدنيا، وهو يحيا فيها ويأكل ويتناسل فيها.. وقد ورد عن الرسول الأعظم ﷺ قوله: «العبادة سبعون جزءاً، أفضلها طلب الحلال» (الكافي: ج ٥/ص ٧٨).
فهل المذموم هو ما نراه أمامنا من المأكَل والملبس والسكن... أو هو شيء آخر؟!

الذي يستفاد من القرآن الكريم وروايات المعصومين عليه السلام أنَّ المذموم من الدنيا هو الاستغراق فيها والتعلُّق بها، بحيث تصبح عائقاً أمام حركة الإنسان نحو الله تعالى، وهو ما عبَّرت عنه الروايات بـ(حبِّ الدنيا)، الذي لا يعني مجرد الاستفادة من الأمور الدنيويَّة، بل أن يرتبط القلب بهذه الأمور وتصبح له عُلقَةً شديدة بها، وقد ورد عن الإمام علي عليه السلام: «إياك وحبِّ الدنيا؛ فإنَّها أصلُ كلِّ خطيئة».

ومعدنُ كلِّ بليَّةٍ (غرر الحكم: ص ٩٥/ح ٤٧). الدنيا ممرٌ للآخرة:

يعتقد الإسلام العظيم بوجود عالمين: (عالم الدنيا) وهو الذي نحيا فيه، و(عالم الآخرة) وهو الذي سنصير إليه، وعالم الدنيا ليس إلَّا مجرد ممرٍّ للآخرة؛ فإنَّها المكان الذي نبني فيه آخرتنا، ونحدِّد فيه مصيرنا في الآخرة، ولهذا من يدرك حقيقة الدنيا هذه فإنَّه لن يركن إليها، بل سيعمل للتزوّد منها إلى دار البقاء، يقول الإمام علي عليه السلام: «فإنَّ الدنيا لم تُخلَقْ لَكُمْ دَارَ مَقَامٍ، بَلْ خُلِقَتْ لَكُمْ مَجَازاً لَتَزُوْدُوا منها الأعمالَ إلى دارِ القرارِ» (نهج البلاغة: الخطبة ١٣٢).

نتيجة الرؤية الإسلامية للدنيا:

إنَّ لهذه الرؤية نتائج عديدة على المستوى العملي، وعلى مستوى تزكية النفس، نجملها بأنَّ من يحمل هذه الرؤية فإنَّه سيسعى جاهداً لإقامة علاقة

متوازنة بين أمرين من خلال:

وهذه القلوب لن تكون محلاً لنور الله تعالى، يقول

الإمام علي (عليه السلام): «حرام على كل قلب متولّه بالدنيا أن يسكنه التقوى» (غرر الحكم: ص ١٩٢/ح ٣٢).

٢- أهل الآخرة، وهم الذين جعلوا الآخرة هدفاً، وعملوا لها، ولم ينظروا للدنيا إلا كجسر يعبر بهم إلى دار الآخرة، يقول الإمام علي (عليه السلام): «الناس في الدنيا عاملان: عاملٌ عمل في الدنيا للدنيا، قد شغلته دنياه عن آخرته، يخشى على من يخلّفه الفقر ويأمنه على نفسه، فيفني عمره في منفعة غيره، وعاملٌ عمل في الدنيا لما بعدها، فجاءه الذي له من الدنيا بغير عمل، فأحرز الحظين معاً وملك الزادين جميعاً، فأصبح وجيهاً عند الله» (نهج البلاغة: الكلمات القصار، رقم ٢٧١).

وخلاصة القول:

- ١- من عزم على تهذيب نفسه عليه أن يزيل حب الدنيا من قلبه.
- ٢- إن المذموم من الدنيا هو حبها بمعنى التعلق بها والانجذاب لمظاهرها.
- ٣- حقيقة الدنيا أنها دار ممرّ وأنها الدار التي حدّد فيها مصيرنا في الآخرة.
- ٤- أهل الآخرة هم الذين عملوا في الدنيا للآخرة، وأهل الدنيا هم الذين عملوا في الدنيا للدنيا.

أ- الاستفادة من الدنيا للآخرة: وذلك عبر الاستفادة من جميع الفرص المتاحة له فيها، لزيادة أجره وثوابه في الآخرة، لأنها الهدف ودار القرار، فعن ابن أبي يعفور قال: قلت لأبي عبد الله الصادق (عليه السلام): «إنا لنحب الدنيا، فقال لي: «تصنع بها ماذا؟»، قلت: أتزوج منها وأحج وأنفق على عيالي وأنيل إخواني وأتصدق، قال (عليه السلام): «ليس هذا من الدنيا، هذا من الآخرة» (بحار الأنوار: ج ٧٣/ص ٦٣).

ب- التمتع بنعم الدنيا: يقول تعالى: ﴿قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ (الأعراف: ٣٢).

إن الرؤية القرآنية للدنيا تبصر المؤمن بأن الدنيا طريق للعبور إلى الآخرة، فلا بأس بالتمتع ببعض رزق الله في الدنيا، شرط ألا تنسى الآخرة، وأن يكون المرجو في كل عمل رضوان الله تعالى.

أهل الدنيا وأهل الآخرة:

إن الرؤية السابقة تسهم في التمييز بين فئتين:

- ١- أهل الدنيا، وهم الذين جعلوا الدنيا هدفاً، ورضوا بها، وأصبحوا عبيداً لها، يقول تعالى في وصفهم وبيان مآلهم: ﴿إِنَّ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا وَرَضُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاطْمَأَنَّنُوا بِهَا وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آيَاتِنَا غَافِلُونَ، أُولَئِكَ مَأْوَاهُمْ النَّارُ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ (يونس: ٧-٨).
- إن أهل الدنيا قلوبهم متعلقة بالدنيا منجذبة إليها،



لهجات من خطة طريق بناء الدولة عند أمير المؤمنين عليه السلام

- (جهاد العدو)، وهو لا يعني فقط الدفاع عسكرياً ضد مَنْ يريد شراً بالبلد، وإنما يتضمن أيضاً بناء دولة قوية يهابها الأعداء، وتمنع الآخرين من التدخل في شؤونه الداخلية والتحكم باقتصاده، وتأخير نهضته الوطنية، وتوجيه سياسته الداخلية والخارجية وقراره السياسي بما يخدم مصالح الأجنبي ويضر بمصالح الوطن.

- (تقوى الله وإيثار طاعته واتباع ما أمر به في كتابه)، وهنا يكمن مفتاح النجاح وخطة الطريق التي ينبغي الالتزام بها، كما تظهر هذه النقطة مدى التزام المسؤولين بما ذكره الإمام علي عليه السلام من توجيهات ونهج لإدارة مرافق الدولة ومصالحتها.

فالتقوى تعني طاعة الله، والإنسان المتقي هو المطيع لله تعالى في تنفيذ أوامره والابتعاد عن نواهيه. والتقوى في المجال السياسي تعني الخضوع لله وحده وعدم الخضوع لجميع أشكال الضغوط والطواغيت، ورفض الانصياع لتوجيهاتهم، والابتعاد عن المحسوبية والمنسوبية، والوقوف بوجه الفساد المالي والسياسي والإداري، وسوء التصرف بأموال الدولة، وهدرها في مشاريع وهمية أو فاشلة أو غير نافعة للمصالح العام، ومحاسبة الفاسدين والمتجاوزين على القانون، والدفاع عن مصالح الوطن، وعدم السماح بتدخل الأجنبي في شؤونه الداخلية.

في عهده إلى واليه على مصر مالك الأشتر رضي الله عنه، بين الإمام علي عليه السلام واجبات وحقوق الراعي والرعية (المسؤول والشعب)، وطريقة الحكم، ومنهج التصرف واختيار مختلف المسؤولين لإدارة الدولة، بحيث لو قام بتطبيقها مَنْ ادعى الانتماء إلى خط أهل البيت عليهم السلام لجنبهم الوقوع في المشاكل، وعصمهم من ارتكاب الأخطاء، ولأصبح البلد في عز ورفعة، وأهله في بحبوحة من العيش الرغيد ومثالاً تقتدي به الأمم.

إن هذا العهد العظيم هو وثيقة من أنفس الوثائق التي تحدثت عن خطة متكاملة لإدارة الدولة من وجهة النظر الإسلامية بما يحقق القوة والعدل والازدهار من جانب، ويمنع الظلم والفساد وسوء الإدارة من جانب آخر.

يبدأ العهد ب(اسم الله)، فهو مفتاح السعادة وطريق النجاح لكل عمل ينوي الإنسان القيام به، ثم يأمر عليه السلام واليه على مصر ب(جباية خراجها، وجهاد عدوها، واستصلاح أهلها، وعمارة بلادها، أمره بتقوى الله وإيثار طاعته واتباع ما أمر به في كتابه...).

- (إن جباية الخراج) مرهون ومتوقف على (عمارة الأرض)، كما أشار لذلك الإمام عليه السلام في موضع آخر من العهد، فلغرض الحصول على الضرائب والرسوم ينبغي على المسؤول أولاً أن يقوم بإنشاء البنية التحتية الزراعية والصناعية والعلمية والاقتصادية الضرورية لحاجات البلد.

هوية السفيناني وصفاته



ومن صفاته الخَلْقِيَّةُ أن وصفه الإمام الباقر عليه السلام بأنه: «أحمر، أشقر، أزرق. لم يعبد الله قط، ولم ير مكة ولا المدينة قط» (الغيبة، للنعماني: ص ٣٠٦).

أما صفاته الخَلْقِيَّةُ فَإِنَّ رِوَاةَ الحديث اتفقوا على دناءة السفيناني وصفه وعدائه لله تعالى وللنبي الأكرم عليه السلام والإمام المهدي عليه السلام، كما اتفقت كلمات الفريقين السَّنة والشيعية على وصف الرجل بألفاظ متقاربة لفظاً ومعنى، منها: «إِنَّ السفيناني يقتل العلماء وأهل الفضل ويفنيهم.

يستعين بهم، فَمَنْ أَبِي عَلَيْهِ قَتْلُهُ» (عصر الظهور: ١٠٦). وتدل الأحاديث على أنه غربي الثقافة والتعليم، وربما تكون نشأته هناك أيضاً، ففي (غيبة الطوسي: ٤٦٣) عن بشر بن غالب مرسلًا قال: «يقبل السفيناني من بلاد الروم متنصراً في عنقه صليب، وهو صاحب القوم»، أي مسيحياً بعد أن كان أصله مسلماً. وتعبير: «يقبل من بلاد الروم» يعني: أنه يأتي من هناك إلى بلاد الشام ثم يقوم بحركته.

نعم، يظهر من بعض الروايات أنه كان مسلماً منحرفاً وزائغاً عن الطريق القويم، وأنه يَكُنُّ الكراهة الشديدة لأمير المؤمنين علي عليه السلام.

السفيناني أو خروج السفيناني، إحدى علامات ظهور الإمام المهدي عليه السلام التي سجلتها المصادر الروائية عن أئمة أهل البيت عليهم السلام، وهو من العلامات الحتمية، كما ورد عن الإمام الصادق عليه السلام قوله: «اليمني، والسفيناني، والصيحة، وقتل النفس الزكية، والخسف بالبيداء من المحتوم» (كمال الدين: ٦٥٠).

والسفيناني -كالدجال- رجل طاغية يعيث في الأرض فساداً قبل ظهور المهدي عليه السلام، بل هو من الطواغيت المعارضين والمعادين للإمام، وعاقبة السفيناني وجيشه في نهاية المطاف أن يُخسف بهم في البيداء. (بحار الأنوار: ج ٥٣/ص ١٠).

وقد وصفه أمير المؤمنين عليه السلام بقوله: «يخرج ابنُ أكلة الأكباد من الوادي اليابس، وهو رجل ربعة وحش الوجه ضخم الهامة، بوجهه أثر جذري، إذا رأيته حسبته أعور، اسمه عُثْمَانُ وَأَبُوهُ عَنبَسَةُ، وهو من ولد أبي سفيان» (بحار الأنوار: ج ٥٢/ص ٢٠٥).

وقد اتفقت كلمة الباحثين الإسلاميين على أن تسميته بـ(السفيناني) تعود إلى انتساب الرجل إلى أبي سفيان كما هو صريح الرواية، ووصفه بابن أكلة الأكباد إشارة إلى ما قامت به جدته هند زوجة أبي سفيان في غزوة أُحُد عندما بقرت صدر سيد الشهداء حمزة عليه السلام، ولاكت كبده.

صدر عن مركز تصوير المخطوطات وفهرستها
التابع لقسم الشؤون الفكرية والثقافية
في العتبة العباسية المقدسة
كتاب بعنوان:

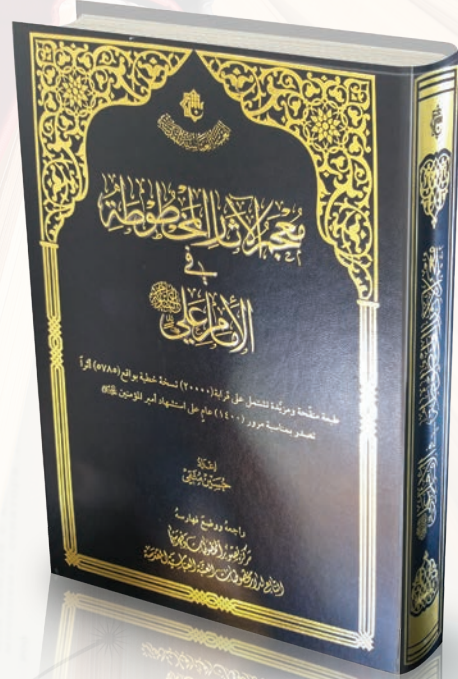
معجم الآثار المخطوطة في الإمام علي عليه السلام

تأليف: حسين متقي

وهو كتاب جامع للآثار المخطوطة في حق أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام المتناثرة في مختلف المكتبات العالمية، وقد كان نصيب ما دون في حقه عليه السلام -مستقلاً أو ضمناً- من ذلك التراث كبيراً، وقد تنوعت موضوعاته فشملت: سيرته وذريته، مناقبه، فضائله، حكمه، أقواله، غزواته وبطولاته، وغير ذلك، حيث جُمعت في هذا الكتاب ليختصر الطريق على الباحثين والمحققين.

واشتملت الطبعة على قرابة (٢٠) ألف نسخة خطية وبيوابع (٥٧٨٥) أثراً وزعت على أكثر من (٢٩٢٤) مكتبة عربية وأجنبية، وكُتبت بلغات متعددة كالعربية والفارسية والتركية والأردوية والكجراتية وغيرها من اللغات، وقد تكفل المركز بمراجعة الكتاب وإخراجه ووضع فهرسه.

وقد صدر هذا الكتاب بمناسبة مرور (١٤٠٠) عام على استشهاد أمير المؤمنين (صلوات الله عليه).



يُطلب من معرض الكتاب الدائم في:

(١) منطقة ما بين الحرمين الشريفين بالقرب من باب الإمام الحسن عليه السلام.

(٢) النجف الأشرف - سوق الحويش . (٣) بابل - الحلة - مقام رد الشمس.

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٣٢٠ لسنة ٢٠٠٩م

زوروا على موقع شبكة الكفيل العالمية: www.alkafeel.net راسلونا على الإيميل الآتي: nashra@alkafeel.net

التحرير: الشيخ بدر العلي، السيد شكري الياسري، منير الحزامي / التدقيق اللغوي: عمار السلاوي / المراجعة الفكرية: الشيخ حسن الجوادي / التصميم والإخراج: السيد حيدر خير الدين