

صدى الروضتين

تصدر عن اللجنة الإعلامية في الروضة العباسية المقدسة

نعزي الرسول الاعظم (ﷺ) والامام الحجة المنتظر (عج) والمراجع العظام والامة الاسلامية

بذكرى شهادة سيدة نساء العالمين فاطمة الزهراء (عليها السلام)



١٢ كيلو من الذهب الخالص لتغليف أعمدة الطارمة

الإنشائية

الجمعية الوطنية لتحقيق ما قطعوه على أنفسهم أمام الله والشعب من أهداف ورؤى مستقبلية في بناء العراق وأنصاف الطبقات المظلومة والمضطهدة والأرتقاء بالمستوى المعاشي للعراقيين من زاخو وحتى الفاو .. لذا نرى من الضروري أن تتضمن مواد الدستور المرتقب على ضوابط إستراتيجية لتجنب الذيل وذيل الذيل كما كان في الدساتير السابقة والتأكيد على حقوق الأقليات بما يضمن دعمهم للمسيرة من أجل حقوقهم بحزم وقناعة بوجه مخططات أعداء العراق ممتهني الإجرام من التكفيريين والصداميين .. أن رحلة الأف ميل تبدأ بالخطوة الأولى ... لكن يجب أن تكون صحيحة وعلى أرض صلبة .

ال جماهير هي الدعامة الأساسية التي يمكن الإستناد عليها بأطمئنان لتنفيذ المهمات الوطنية العاجلة في هذه المرحلة والإستراتيجية المستقبلية وهذا لا يتأتى ولا يوتي أكله إلا من خلال التلاحم بين الناخب والمنتخب ، الجماهير التي تحدث الأرهاق وفعله الخسيس وخرجت في ذلك اليوم الأغر ٢٠٠٥/١/٣٠ لتثبت للعالم أنها لازالت رغم تعسف الطغاة تحمل قيم الإباء والتحدي لتبرز الهوية العراقية ناصعة بدون شوائب أن هذا الفعل الرائع من الجماهير يتطلب فعلاً مشابهاً وأكثر جرأة من السادة المنتخبين في الحكومة كانوا أو في

الستر

السؤال: هل ترون وجوب ستر ظاهر القدمين عند النساء على المحارم ؟

الجواب: نعم ، يجب

السؤال: هل يجوز النظر الى البنات التي لم تبلغ ؟

الجواب: يجوز من دون تلذذ شهوي أو خوف الوقوع في الحرام الأحوط الأولى الاقتصار على المواضع التي لم تجري العادة بسترها .

السؤال: أيهما أوجب في الاسلام تغطية الوجه لأن المجتمع مجتمع ربيبة أم تغطية القدمين عن المحارم ؟

الجواب: لا يجب تغطية الوجه

السؤال: هل يشترط في تغطية القدمين عن المحارم تغطية الجوزة فقط أم كامل القدم ؟

الجواب: كامل القدم

السؤال: هل لبس الجوارب (بمعنى تغطية القدم) واجب أم لا ؟

الجواب: نعم يجب على المرأة ان تستر قدميها عن نظر الاجنبي

المواد المخدرة

السؤال: هل يجوز الاتخاوط في سلك الجهاز المكلف بمكافحة المخدرات ؟

الجواب: يجوز بشرط ان لا يضره .

السؤال: هل يجب اخبار السلطات المختصة عن الذين يساهمون في عمليات تهريب المخدرات ؟

الجواب: نعم

السؤال: هل يجوز التعامل مع من يقوم بتهريب المخدرات في سائر ما يعرضه للبيع أو يطلب شراءه من البضائع ؟

الجواب: ينبغي مقاطعته، بل يلزم ذلك اذا توقف عليها النهي عن المنكر مع توفر شروط وجوبه

السؤال: ما حكم الاعانة على تهريب المخدرات وبيعها ؟

الجواب: حرام

السؤال: ما حكم تهريب المخدرات و هل هناك فرق بين ما اذا قصد المهرب نقلها الى بلد آخر و بين ما اذا قصد بيعها على المواطنين في داخل العراق ؟

الجواب: يحرم تهريبها على كل حال

السؤال: ما هو الحكم الشرعي في المخدرات و انواعها ؟

الجواب: لا يجوز استعمالها اذا كان يوجب الضرر البالغ ولو من حيث الأمان أو كثرة المادة المستعملة بل الأحوط تجنب استعمالها من دون ذلك ايضاً .

السؤال: ما حكم المخدرات من الترياق و ما أشبهه ؟

الجواب: لا يجوز استعمالها اذا كان يتبعه الضرر البالغ سواء من جهة لزوم الأمان أو من جهة كثرة المادة المستعملة والأحوط ترك استعمالها مطلقاً .

السؤال: ما حكم حضانة مدمنة المخدرات لابنها ؟

الجواب: لا ينتزع الولد من الام المدمنة

السؤال: هل يحق للزوجة طلب الطلاق من الزوج المدمن ؟

الجواب: الزوجة لا يحق لها طلب الطلاق إذا كان الزوج ينفق عليها ويعاشرها بالمعروف

السؤال: ما هو حكم تعاطي المخدرات في الاسلام ؟

الجواب: لا يجوز تعاطي المخدرات اذا كانت تضر ضرراً بليغاً و لو من جهة الأمان بل لا يجوز مطلقاً على الاحوط

اللقة

السؤال: عثرنا على جوال (موبايل) في الشارع ما حكم استعماله أو أخذه و هذا ان لم نجد صاحبه فهل يحق لنا إستخدامه إلي حين العثور عليه

الجواب: إذا لم يكن يحمل مواصفات معينة يمكن ان يدل على صاحبه فيتوصل بها إليه

السؤال: ما حكم استعماله أو أخذه و هذا ان لم نجد صاحبه فهل يحق لنا إستخدامه إلي حين العثور عليه

الجواب: إذا لم يكن يحمل مواصفات معينة يمكن ان يدل على صاحبه فيتوصل بها إليه

السؤال: ما حكم استعماله أو أخذه و هذا ان لم نجد صاحبه فهل يحق لنا إستخدامه إلي حين العثور عليه

الجواب: إذا لم يكن يحمل مواصفات معينة يمكن ان يدل على صاحبه فيتوصل بها إليه



السؤال: هل يمكن التقاط النقود من الطريق ودفعها مباشرة الى الجمعيات الخيرية التي بدورها تتولي الصرف على الفقراء و المحتاجين و الايتام ؟

الجواب: إذا لم تكن ذات علامة يمكن لصاحبها أن يصفها بها فيتوصل إليها جاز للملتقط تملكها لنفسه ثم يفعل بها ما شاء .

السؤال: ما حكم من وجد مالاً قليلاً ؟

الجواب: إذا لم يكن في محفظة فيجوز له تملكه كما يجوز التصديق به .

السؤال: ما حكم من لقي مبلغ بسيط من المال في الشارع أو في أي مكان فهل يجوز اخذه و إعطائه للفقير أم من الأفضل أن لا يأخذه ؟

الجواب: يجوز الأخذ و لعل الأفضل تركه

السؤال: ما معنى اللقطة ؟

الجواب: المال المأخوذ المعثور عليه بعد ضياعه عن مالكه المجهول

السؤال: ما هو مفهوم اللقيط ؟

الجواب: الطفل الذي لا كافل له ولا يستقل بنفسه على السعي فيما يصلحه ودفع ما يضره .



التشجيع لو ان الحكومة غير الحكومة الحالية ؟ واضح جدا ان رؤية الارهاب في هذه المرحلة تتطابق مع رؤية المحتل في العمل على افشال برنامج الحكومة الحالية لما فيه من عناوين واضحة و جليلة لمصلحة الشعب

والوطن ، فكان لزام علينا جميعاً ألا نتزعزع ثقتنا بهذه التجربة رغم اعترافنا بوجود سلبيات هنا وهناك لكن يتوجب علينا ان نصلحها ونساعد على انجاحها بالنقد البناء لا بالتشهير والتسقيط، ودعا في ختام خطبته الى الثبات أمام المشاكل بصلاية والألتزام بالطريق الذي رسمته المرجعية المباركة . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .



صلاة الجمعة

في خطبة صلاة الجمعة في ١٠ جمادي الأول ١٤٢٦ الموافق ٢٠٠٥/٦/١٧

أم المصلين سماحة السيد محمد حسين العميدي في صحن الروضة الحسينية المقدسة مستهلاً خطبته الأولى بحمد الله وشكر فيوضاته التي أنعم بها على هذه الأمة ، والصلاة على نبيه المرسل (ص) وآله المبعوثين رحمة للعالمين . ثم عرج في خطبته الثانية على أهم المستجدات في الساحة ومحاولة خلط الأوراق من البعض في عملية الربط بين الحكومة الإنتقالية ونجاحها أو فشلها في أداء مهامها وبين القضية الأهم وهي كتابة الدستور كما أكدت على ذلك المرجعية .. وبارك سماحته لجنة كتابة الدستور المنبثقة عن الجمعية الوطنية كونها تضم نخبة من النزيهين والوطنيين المخلصين لبلدهم ولدينهم ، ووضح أن هناك فرق شاسع بين هذه اللجنة التي هي ثمرة الإنتخابات وبين لجنة كان من الممكن للمحتل أن يشكلها في كتابة لدستور ولكن بلطف من الله خاب مسعاه !!

وفي نهاية الخطبة أكد سماحته أن الشعب العراقي وبعد عشرات السنين يقول رؤية بصراحة ويختار ... سواء أصاب في اختياره أو أخطأ المهم هو أن يشارك في العملية السياسية وفي صنع القرار ، وعرج سماحته الى التذكير باحداث الفترة الماضية بعد السقوط حيث استهدف الارهاب والمخترقين لمؤسسات الدولة ودوائرها فترة محددة من تسلم فلان لمسؤولية الحكم فتضطرب الاوضاع بشكل ملحوظ .. وينتهي كل شي وتستتب الامور بمجرد تسلم آخر للمسؤولية ، وهذا ما يؤشر تكالب قوى الظلام ضد الحكومة المنتخبة ورفضهم لاجراءاتها ، وهنا يبرز سؤال هل ان المحتل كان سيتصرف بهذا



ح ٤ سفير الإمام الحسين (عليه السلام) إلى الكوفة

كان مسلم (عليه السلام) مثلاً سامياً في الأخلاق الإسلامية عامة وفي الشجاعة والجرأة والبأس خاصة، وقد شهدت له ملحمة في الكوفة بتلك الأخلاقية السامية عامة وتلك الشجاعة خاصة، حتى قال عدوه محمد بن الأشعث وهو يصفه لابن زياد: أولم تعلم أيها الأمير أنك بعثتني إلى أسد ضرغام وسيف حسام في كف بطل همام من آل خير الأئمة ... ونقل عن بعض كتب المناقب: أن مسلم بن عقيل كان مثل الأسد، وكان من قوته أنه يأخذ الرجل بيده فيرمي به فوق البيت. وفي بعض كتب المناقب: أرسل الحسين (عليه السلام) مسلم بن عقيل إلى الكوفة وكان مثل الأسد. ومن مواقفه الكاشفة عن شجاعته الهاشمية الفذة موقفه أمام معاوية أيام حكمه وقد طلب منه رد المال وأخذ الأرض، حيث قال له مسلم: مه، دون أن أضرب رأسك بالسيف! هل طلب مسلم الاستعفاء من السفارة؟! روى الطبري في تاريخه، والشيخ المفيد (قدس سره) في إرشاده أن مسلم بن عقيل (عليه السلام) بعث إلى الإمام الحسين (عليه السلام) أثناء طريقه إلى الكوفة يطلب منه أن يعفيه من مهمة السفارة إلى أهل الكوفة، في قصة هي على رواية الطبري كمايلي: فأقبل مسلم حتى أتى المدينة، فصلى في مسجد رسول الله، وودع من أحب من أهله، ثم استأجر دليلين من قيس فأقبل به، فضلاً الطريق وجاراً، وأصابهم عطش شديد، وقال الدليلان: هذا الطريق حتى تنتهي إلى الماء، وقد كادوا أن يموتوا عطشاً (وفي رواية الإرشاد: ومات الدليلان عطشاً)، فكتب مسلم بن عقيل مع قيس بن مسهر الصيداوي إلى الحسين وذلك بالمضيق من بطن الخبيث (وفي رواية الإرشاد: بطن الخبت): أما بعد، فإني أقبلت من المدينة مع دليلين لي فجاراً عن الطريق وضلاً، واشتد علينا العطش، فلم يلبثا أن ماتا، وأقبلنا حتى انتهينا إلى الماء فلم ننج إلا بحشاشة أنفسنا، وذلك الماء بمكان يدعى المضيق من بطن الخبيث، وقد تطيرت من وجهي هذا، فإن رأيت أعفيتني منه وبعثت غيري، والسلام. فكتب إليه الحسين: أما بعد، فقد خشيت ألا يكون حملك على الكتاب إلي في الاستعفاء من الوجه الذي وجهتك له إلا الجبن، فامض لوجهك الذي وجهتك له، والسلام عليك. فقال مسلم لمن قرأ الكتاب (وفي رواية الإرشاد: فلما قرأ مسلم الكتاب قال): هذا مالست أخوفه على نفسي. إن من يراجع ترجمة حياة مسلم بن عقيل - على اختصارها في الكتب - وله معرفة بالعرف العربي آنذاك عامة وبالشمال الهاشمية خاصة لا يتردد في أن هذه القصة مختلفة وأنها من وضع أعداء أهل البيت (عليهم السلام) لتشويه صورة وسمعة هذا السفير العظيم. فإن مسلماً (عليه السلام) كان أحد قيادات ميمنة جيش أمير المؤمنين علي (عليه السلام)، وهو الذي خاطب معاوية وكان آنذاك الطاغية ذا اليد المطلقة في العالم الإسلامي: مه، دون أن أضرب رأسك بالسيف!، وهو الذي ودع الإمام الحسين (عليه السلام) وداع فراق لا لقاء بعده إلا في الجنة بعد أن عرف أنه متوجه إلى الشهادة لا محالة من قول الإمام (عليه السلام) له: وأنا أرجو أن أكون أنا وأنت في درجة الشهداء. ترى هل تخشى الموت نفس مطمئنة بالسعادة بعده؟! وهل تتطير من لقاء الموت نفس مشتاقة إلى لقاء الله ولقاء رسوله (صلى الله عليه وآله) والأحبة الماضين من أهل البيت (عليهم السلام)؟! وهل فارقت الطمأنينة نفس مسلم (عليه السلام) لحظة ما؟! وهذه سيرته في الكوفة تشهد له بثبات وطمأنينة مستيقن من أمره، لا يفوقه في مستوى ثباته إلا الإمام المعصوم (عليه السلام). وهل يعقل العارف المتأمل أو يقبل أن الإمام الحسين (عليه السلام) يرسل في هذه السفارة الخطيرة من يعتريه جبن أو يتطير من وجهته لعارض من المألوف أن يصيب كثيراً من المسافرين في تلك الأيام؟! ثم هل من الأدب الحسيني أن يخاطب الإمام (عليه السلام) ابن عمه مسلماً (عليه السلام) بهذا النوع من الخطاب ويتهمه بالجبن؟! يقول السيد المكرم (قدس سره): فإن المتأمل في صك الولاية الذي كتبه سيد الشهداء لمسلم بن عقيل لا يفوته الإذعان بما يحمله من الثبات والطمأنينة ورباطة الجأش، وأنه لا يهاب الموت، وهل يعدو بال أبي طالب إلا القتل الذي لهم عادة وكرامتهم من الله الشهادة؟! ولو كان مسلم هيباً في الحروب لما أقدم سيد الشهداء على

تشريفه بالنيابة الخاصة عن التي يلزمها كل ذلك. فتلك الجملة التي جاء بها الرواة، وسجلها ابن جرير للحط من مقام ابن عقيل الرفيع متفككة الأطراف واضحة الخل، كيف وأهل البيت ومن استضاء بأنوار تعاليمهم لا يعبأون بالطيرة ولا يقيمون لها وزناً. وليس العجب من ابن جرير إذا سجلها ليشوه بها مقام شهيد الكوفة كما هي عادته في رجالات هذا البيت، ولكن العجب كيف خفيت على بعض أهل النظر والتدقيق حتى سجلها في كتابه، مع أنه لم يزل يلهج بالطعن في مثالها ويحكم بأنها من وضع آل الزبير ومن حذا حذوهم. ويظهر أن السيد المكرم يرى صحة أصل الحادثة وموت الدليلين وأن مسلم ابن عقيل (عليه السلام) بعث برسالة إلى الإمام (عليه السلام) وأن الإمام (عليه السلام) قد بعث إليه بجواب، ولكن المضمون الذي ينسب فيه التطير والجبن إلى مسلم بن عقيل (عليه السلام) هو من الموضوعات المختلفة التي لا صحة لها. غير أن الشيخ باقر ريف القرشي ينكر أصل الرسالة والجواب ويراهما من الموضوعات حيث يقول: ١- إن مضيق الخبت الذي بعث منه مسلم رسالته إلى الإمام يقع ما بين مكة والمدينة حسب ماتص عليه الحموي (معجم البلدان ٢: ٣٤٣) في حين أن الرواية تنص على أنه استأجر الدليلين من يثرب، وخرجوا إلى العراق فضلوا عن الطريق وماتا الدليلان، ومن الطبيعي أن هذه الحادثة وقعت ما بين المدينة والعراق، ولم تقع ما بين مكة والمدينة. ٢- إنه لو كان هناك مكان يدعى بهذا الاسم يقع ما بين يثرب والعراق لم يذكره الحموي فإن السفر منه إلى مكة ذهاباً وإياباً يستوعب زماناً يزيد على عشرة أيام، في حين أن سفر مسلم من مكة إلى العراق قد حدده المؤرخون فقالوا: إنه سافر من مكة في اليوم الخامس عشر من رمضان، وقدم إلى الكوفة في اليوم الخامس من شوال، فيكون مجموع سفره عشرين يوماً، وهي أسرع مدة يقطعها المسافر من مكة إلى المدينة (ثم إلى الكوفة). وإذا استثنينا من هذه المدة سفر رسول مسلم من ذلك المكان ورجوعه إليه، فإن مدة سفره من مكة إلى الكوفة تكون أقل من عشرة أيام، ويستحيل عادة قطع تلك المسافة بهذه الفترة من الزمن. ٣- إن الإمام اتهم مسلماً - في رسالته - بالجبن، وهو يناقض توثيقه له من أنه ثقة كبير من أهل بيته، والمبرز بالفضل عليهم، ومع اتصافه بهذه الصفات كيف يتهمه بالجبن؟! ٤- إن اتهام مسلم بالجبن يتناقض مع سيرته، فقد أبدى هذا البطل العظيم من البسالة والشجاعة النادرة ما يبهر العقول، فإنه حينما انقلبت عليه جموع أهل الكوفة قابلهما وحده من دون أن يعينه أو يقف إلى جنبه أي أحد، وقد أشاع في تلك الجيوش المكثفة القتل مما ملأ قلوبهم ذعراً وخوفاً، ولما جاء به أسيراً إلى ابن زياد لم يظهر عليه أي ذل أو انكسار، ويقول فيه البلاذري: إنه أشجع بني عقيل وأرجلهم (أنساب الأشراف ٢: ٨٣٦)، بل هو أشجع هاشمي عرفه التاريخ بعد أئمة أهل البيت (عليهم السلام). إن هذا الحديث من المفتريات الذي وضع للحط من قيمة هذا القائد العظيم الذي هو من مفاخر الأمة العربية والإسلامية. ولذا فنحن نرجح رأي القرشي على رأي المكرم في هذه المسألة، ونذهب للذي ذهب إليه في أن أصل الرسالة والجواب لا صحة لهما، والظن قوي في أن الحادثة أيضاً لا صحة لها.

مشاهد الشيعة في مصر

شكلت كثرة المشاهد الشيعية في مصر ظاهرة الرد التاريخي القوي ضد الحركات الوهابية في مصر فصارت مصدر استفزاز كبير لهم فهي تشهد اقبالا كبيرا من جميع بقاع العالم على زيارتها وامتلكت قدسية كبيرة في قلوب الناس .



المشهد الزينبي :
في مرقدها المعروف في حي السيدة زينب في القاهرة فقد قام (احمد بن طولون) بعمارته وترميمه ثم بنى لها (المعز لدين الله) مشهدا عظيما في

٣٦٩ هـ ثم جاء الحاكم بامر الله فاوقف عليه اسواق ومحلات وفي العصر العثماني عمر المشهد مرة اخرى وجعل له مسجدا في عام ٩٥٦ هـ وجدده (عبد الرحمن كتخدا) وانشأ به ساقية وحوضا للطهارة والوضوء عام ١١٧٤ هـ واما المسجد الحالي فالجزء الاول منه في عهد الخديوي توفيق والجزء الثاني في عهد الملك فاروق والجزء الثالث في عهد عبد الناصر .

مشهد رأس الحسين (عليه السلام) :

يعتقد المصريون بان الفاطميين حملوا الرأس من عسقلان وقد وصل الى مصر في ٥٤٨ هـ كما يعتقدون على يد سيف المملكة



تميم واليها والقاضي المؤتمن ابي مسكين ويذكرون ان الرأس الشريف لما اخرج من المشهد وجدوا دمه لم يجف وله ريح كريخ المسك فدفن عند قبة الديلم .

المشهد النفيسي :

مرقد نفيسة بنت الحسن بنت زيد بن حسن بن علي بن ابي طالب

(عليهم السلام) وزوجها اسحاق بن جعفر الصادق (ع) (المؤتمن) فقد دفنت السيدة نفيسة صاحبة الثلاثين حجة والحافظة

للقرآن وتفسيره في منزلها الذي هو قبرها الان .. ومزارها من اشهر مزارات اهل البيت في مصر وكان الملك الناصر (محمد ابن قلاوون) هو الذي امر بانشاء مشهدها الحالي عام ٧١٤ هـ .

مشهد مالك الاشتر :

موضع المشهد بمنطقة (القلج) بالقرب من بلدة (الخانكة) من حدود مدينة عين شمس القديمة والقبر الان محاط بالاحياء السكنية.

مشهد محمد بن ابي بكر :

بعد ان وقع في اسر جند

معاوية عام ٣٧ هـ قتل واحرق في جيفة (حمار ميت) وقيل قُطِعَ رأسه وارسل الى معاوية بدمشق ويرى البعض انه اول راس حمل بالاسلام ومرقده في (ميتدمسيس) التابعة لمدينة المنصورة.

مشهد رأس زيد بن علي :

يسمى المرقد بمسجد الفطاط او المسجد العتيق وكان ذلك حين طاف الامويون برأس زيد في الاتصار كما يدعون جاءوا به الى مصر فسرقه الناس ودفنوه في هذا الموقع .

وهناك ايضا مشهد كلثوم بنت القاسم بن محمد بن جعفر الصادق ومدفنها يقع بمقابر قريش وبالقرب من مشهد السيدة نفيسة هناك مراقد كثيرة من اشهرها مرقد السيدة رضية بنت الامام علي الرضا وبجوار مرقدها عدة مراقد للطالبين وبالقرب من مرقد السيدة رقية هناك مشهد السيدة سكيئة بنت الحسين ومرقد مشهور لواحدة من بنات الامام الصادق وتدعى عائشة في حي سمّي باسمها في حي عائشة .

اللهم نسألك زيارتهم يا الله .

الزمن الصعب ومتطلباته

في قول المعصوم (ان أمرنا صعب مستصعب لا يؤمن به إلا ملكٌ مقرب أو نبي مرسل أو عبد امتحن الله قلبه للإيمان) ...

تجليات كبيرة نستشفها من هذا القول حيث ميزان التقوى في أعلى درجاتها يفرز عبادةً مخلصين ترتبط هالة حياتهم وسلوكهم بالسماء بدون حجب فيعملون (في طريق الإصلاح) بما لا يتقاطع مع رضا الله وينسجم بشكل أو بآخر بأوامره ونواهيه وما صاحب موسى عليه السلام إلامصداقاً أكدّه الكتاب العزيز . ان كثيراً من مفردات التاريخ الإسلامي والمرتبطة بفلسفة أهل البيت عليهم السلام قد أكتنفها الغموض وعدم وضوح الهدف منها لدى العامة من الموالين لهم ، سببه القصور في ذهنيتهم وتفكيرهم من جهة ولوجود الحجب التي تمنع الرؤية لحقائق الوجود الكوني بكل ابعاده ... وكل ذا متأتّي من الذنوب كبائرها واللمم منها المقترفة منهم بقصد أو بجهل ... يطرح التاريخ جملة من علامات الاستفهام لماذا لم يستل أمير المؤمنين سيفه دفاعاً عن حقه وهو المقتدر ؟ ولماذا ترك المتخلفين عن بيعته احراراً ؟ ولم عفى عن رؤوس عفن قاومته في الجمل !! وفي صفين وما أدراك ما صفين !! وأجاب الإمام (عليه سلام) بمنطق المعصوم عن الزلل والخطأ في القول والعمل ، فهل أستوعبت العقول كنه جوابه ؟؟ إلامن أمتحن الله قلبه تيقن بأن الخلق الرفيع الذي ارادته السماء تجلى باوضح مصاديقه في سلوكيه عبادته المخلصين ليرسوا دعائم حكومة الله في الأرض . والأمثلة كثيرة في حياة الأئمة الأطهار بدءاً بعلي (ع) واستمرت الى ان يرث الله الأرض ومن عليها بظهور صاحب الأمر (عج) مروراً بورثة الأنبياء العلماء الأعلام الذين تكفلوا وبجدارة بحمل راية الإسلام عبر العصور ولم تنتكس هذه الراية المباركة حتى تنضوي تحت راية الحق المهدوية .

واليوم المرجعية العليا تتصدى لأدق وأصعب مرحلة في تاريخ العراق حيث اختلطت المفاهيم وتشابكت الرؤى حتى أنزوى البعض مترقباً أنجلاء الغبرة ومرور الفتنة !! متعززين على عدم وضوح المشهد وصعوبة اتخاذ القرار المناسب متناسين الحقائق التي أفرزت الوضع الحالي والعوامل التي أدت الى أنتشار الضبابية في مفاصل الأمة ، وهذا يدل على قصور في الرؤية الشمولية من الناحيتين الدينية في عدم سقوط التكليف الألهي ولو للحظة في الحياة الدنيا. الدنيوية لأبتعاد كثير ممن يحاول التصدي للمرححة عن رؤية الأوضاع بشكل اجمالي وأرتباطها بحركة التأريخ الجدليه وما تفرزه هذه الحركة من أفكار وسلوك فردي وجماعي يساهم في بناء أو هدم الأطر والأسس التي يبنى عليها مجتمع الأمة . أن بروز المرجعية الرشيدة على الساحة العراقية والمامها الشامل بمفردات التغيير الضرورية بعد السقوط بما يتلائم مع الشرع الحنيف ولا يتقاطع مع المفاهيم الحديثة كالديمقراطية والفدرالية وغيرها من المصطلحات ، اشر وبوضوح على سلامة وشفافية الموقف المرجعي في التعامل مع معطيات المرحلة بروح (أنسانيه) مع جميع القوى المؤثرة في المسيرة داخل الأمة العراقية أوفي محيطها الخارجي، بعد تخريب متعمد للإنسان والوطن واستمر عقود ثمان ، ولتأشير سلبيات القرن الماضي وتأثيرها

على لحمة الأمة العراقية وتصدي المرجعية الرشيدة لكل مفردة منها نؤشر
على:

1: هدم ما بناه الأستعمار البريطاني بداية القرن الماضي من أسس وقوانين أصبحت فيما بعد تشكل خطأ أحمرأ لايجوز تجاوزه في تكوين هيكلية الحكومة في العراق وجعلها من لون الأقلية مع دعمها عسكرياً ومادياً من الخارج لترويض الأكثرية على القبول قسراً بالأمر الواقع والذي أصبح فيما بعد بديهة لدى الحكام والمحكومين على حدٍ سواء ، مع اثاره النعرة الطائفية بين الفينة والفينة لأضعاف وتمزيق المجتمع وجعله ضعيفاً بأستمرار على قاعدة (فرق تسد) .

2: بناء الثقة بين شرائح الأمة من أجل زيادة أواصر التلاحم عملياً وما تأكيد المرجعية الرشيدة بأشراك جميع الأطراف وبلا استثناء في كتابة الدستور إلامصداق واضح وذلك على الرغم من الحملات المسعورة التي يحاول البعض الطائفي من الداخل بأسناد من الحاقدين من دول الجوار والتي تخلو من البرنامج الواضح والهدف المعلن سوى العمل باستماتة من أجل وضع العصي في عجلة التقـدم والتطور التي ينشـدها العراقـيون .

3: مجابهة أصرار التكفيريين والصداميين وأعمالهم الإجرامية والتي راح ضحيتها آلاف الشهداء جلهم من الموالين لآل البيت (ع) بالصبر والحلم وتشجيع بناء مؤسسات القانون ليأخذ الجاني جزاءه من خلال المحاكم بما يتناسب مع جرمه، وعلة ذلك تكمن في توضيح المسلك الإنساني الذي جاء به الإسلام من خلال قيمه ومبادئه الحقّة كما جاء بها الرسول الأكرم (ص) وهذا التوجه الإخلاقي يعمق كبر المسؤولية لمن يعمل على نصره مبادئ الدين الحنيف بعيداً عن العصبية والانتقام والثأر بالرغم من قدرته على ذلك !!

4: إستنهاض الأمة من جديد للسير على هدى الصالحين بعد أن أدت التراكمات الخاطئة في النهج والتفكير بشـرائح مؤثرة في الأمة الى التيه والدوران في حلقة مفرغة حيث المسير طويل لكن الرجوع الى نقطة البداية تجعلها من الخاسرين حيث ضاعت جهودهم لعدم وضوح اطروحاتهم وأرتباط أكثرهم بالسجن الدنيوي من مادة ومنصب وجاه .. ودخول الأفكار والمصالح الأجنبية المعادية على برامجهم لتفقد بريقها الوطني الخالص .

5: العمل الجدي على بناء دولة مؤسسات القانون الذي يضمن العدالة للأمة ويبعدها عن الظلم والتعسف وذلك من خلال آلية ودراسة موضوعية تستند على ثوابت المناهج العلمية والتجارب العالمية (الماضية والحالية) بما لا يتقاطع مع الثوابت الشرعية ولا يتجاوز الخطوط الحمراء التي وضعها العلماء الأعلام العاملون والمجاهدون الوطنيون .

وهذا يدعم ويؤكد على أهمية كتابة الدستور كونه من مصاديق دولة المؤسسات والقانون التي أكد عليها المرجع الأعلى الإمام السيستاني (دام ظله) وذلك لأستمرارية المفاهيم والقيم التي جاء بها المرسلون (عليهم السلام) .

الشيخ محمد صادق الهر

أسرة آل الهر من الأسر الكربلائية العريقة التي قطنت مدينة كربلاء المقدسة منذ أمد بعيد ذكرها محمد علي اليعقوبي في تاريخه

ومحمد السماوي في أرجوزته وعباس العزاوي في تاريخ العراق والسيد محسن الأمين العاملي في أعيان الشيعة والسيد جواد شبر في شعر الحسين (عليه السلام) والسيد سلمان هادي آل طعمه في أغلب مؤلفاته والاستاذ مجيد حميد هدوفي تحقيقاته. أنجبت هذه الأسرة علماء وأدباء وخطباء وشعراء نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر الشيخ قاسم الهر ونجمله الخطيب الشيخ محمد علي الهر والشيخ كاظم الهر ونجمله الشيخ جواد الهر والشيخ جعفر الهر ونجمله الشيخ موسى الهر والشيخ علي الهر ونجمله الشاعر الحسيني الشيخ سعيد الهر والشيخ حميد الهر ونجمله الشيخ مجيد الهر.

في ظل هذه الأسرة وفي كنف بيت آية الله الشيخ

جعفر الهر (قدس سره) ولد الشيخ محمد صادق المعروف بـ (الشيخ صبري الهر) عام ١٩٠٤ ميلادية ونما وترعرع ناهلا من علوم الفقه والحديث واللغة والأدب مترددا على المجالس والمحافل التي ازدهمت بها مدينة كربلاء المقدسة آنذاك للاستزادة من ذلك.

شب الشيخ في ظل هذه الأجواء المقدسة إضافة الى ما كان سائدا من ظروف اجتماعية وسياسية حفل بها العراق أبان الحرب العالمية الأولى وماتلاها من أحداث ، فاشترك في الفعاليات الوطنية دفاعا عن العقيدة الإسلامية وتعميقا للوحدة الوطنية وسيادة واستقلال البلاد.

ونتيجة لهذه المشاركة الفاعلة تعرض الشيخ للاعتقال والسجن لمرات عديدة ولفترات طويلة وحكم عليه بالاعدام لمشاركته في المظاهرات ضد النظام الملكي ولكن أشاعة ، الباري عز وجل حالت دون ذلك.

وبعد هذا السفر الطويل من الجهاد والعمل للآخرة والدنيا ، لبي شيخنا نداء ربه في غرة شهر رمضان عام ١٣٨٨ هجرية

الموافق ١٩٦٨/١١/٢١ ميلادية تاركا أرثا حفظه أبناءه الأستاذ عبد الرضا الهر والشيخ عبد علي الهر والمهندس عبد المعين الهر والشهيد عبد الرزاق الهر واحفاده وكافة أبناء أسرته ومحبيه وشيع تشيعا مهيبا شاركت فيه مختلف اطياف المجتمع الكربلائي . رحم الله الشيخ الجليل وطيب ذكراه وثره .

مدرسة البقعة

من المعاهد المعروفة وسميت بهذا الاسم لقربها لبقعة مرقد الفقيه الكبير السيد محمد المجاهد تأسست عام ١٢٨٩ هـ على يد الفقيه الرباني السيد الميرزا علي نقى الطباطبائي من احفاد صاحب الرياض وتشتمل على طابقين في ٢٠ غرفة. وقد تخرج منها العديد من الشخصيات العلمية المرموقة في الحوزة العلمية وقدموا خدمات جليلة لخدمة الدين واهله

وكانت تصدر منها مجلة صوت المبلغين تأسست عام ١٣٨٠ هـ وكان يشارك فيها لفيف من علماء الدين

وعرفت بنشاطاتها القيمة لوجود جمع من علماء الدين فيها حتى اوجدت حركة علمية في تربية جيل متكامل، وقد تخرج منها مجموعة من الاعلام منهم: السيد محمد حسن القزويني، السيد مرتضى الطباطبائي، السيد محسن الجالي، الشيخ فرج الله الاصفهاني، الشيخ عبد الرحيم القمي، الشيخ مهدي الكابلي، الشيخ عبد الرضا الصافي، السيد محمد حسين الجالي، السيد محمد رضا الجالي، السيد محمد الجالي، السيد محمد جواد الجالي، السيد محمد علي الطباطبائي الشيخ حسن الحائري، الشيخ محمد الخورشيد، الشيخ محمد جواد

المظفر، الشيخ علي نقى الخندق ابادي، السيد حسن الطباطبائي، السيد مهدي القزويني، السيد محمد رضا الاعرجي، الشيخ احمد



علي المصباح، الشيخ حسين فرج الله، الشيخ محمود سيبويه، السيد علي الشجاع، الشيخ محمد رضا اشرفيان، الشيخ جعفر عباس الحائري، السيد محمد علي الجواهري، الشيخ علي الساوجي وغيرهم. وقد هدمت عام ١٩٩١ م من قبل الحكومة المجرمة وان شاء الله تعاد مثل هذه المؤسسات الدينية التي هدمتها وباعت الحكومة الصدامية المجرمة بعضها وسلمت البعض الاخر الى اناس ليس لهم دين وسوف ترجع كل هذه الآثار بالحق لاهلها لوجود الوثائق الشرعية والرسمية وكما كانت فيها مكتبة مهمة تحتوي على مخطوطات ومطبوعات يرتادها اهل الفضل للاستفادة منها

الشيخ احمد الحائري



هذا خلق الله



هل تعلم : ان الدماغ يحتوي على ألف مليون خلية عصبية !! هناك (٣-٥) مليون جهاز حساس للألم و (٣٠٠,٠٠٠) جهاز حساس للحر و (٥٠٠,٠٠٠) جهاز حساس للمس والضغط في جسم الإنسان .

* ان المصنع الرئيسي لكريات الدم الحمر والبيض هو النخاع الموجود في باطن العظام .

* أن خلايا الجسم تتغير وتتبدل ، حيث يتبدل الجسم كل فترة تقدر ببضع سنين ولا تزيد على عشرة سنين .

* أقوال مضيئة : قال رسول الله (ص) (من تمسك بسنتي عند فساد أمتي فله أجر مائة شهيد).

* قال أمير المؤمنين (عليه السلام) (أصلح آخرتك يصلح لك أمر دنياك).

* عن الباقر (عليه السلام) (العز رداء الله والكبر أزاره فمن تناول شيئاً منه أكبه الله في جهنم).

* عن الصادق (عليه السلام) (مثل الدنيا كمثل ماء البحر كلما شرب منه العطشان ازداد عطشاً حتى يقتله).

التدخين.. سلاح دمار شامل

شركات التبغ العملاقة لا ترحم البسطاء أكثر من ١,١ بليون شخص يحملون هذا السلاح الفتاك حول العالم يموت منهم ٥ ملايين شخص سنوياً، ومع حلول ٢٠٢٠ قد يتضاعف عدد القتلى؛ لذا يجب تفتيش العالم للبحث عن ذلك السلاح وتدميره. وفي محاولة عملية للتصدي له وقبل عشرة أيام من الاحتفال باليوم العالمي لحظر التدخين (٣١ مايو) تبنت الدول الـ ١٩٢ الأعضاء في



منظمة الصحة العالمية في جمعيتها العامة السنوية الـ ٥٦ بجنيف أول معاهدة دولية لمكافحة التدخين. ورغم أن جمعيات مناهضة التدخين العالمية ترى أن صياغة المعاهدة جاءت ضعيفة لإرضاء بعض الدول التي بها صناعات ضخمة للتبغ، فإن المحللين الدوليين يرون أن مثل تلك المعاهدات تتبع قوتها من الدول الكبرى التي توقع عليها.. وهكذا ينتظر العالم ما سينول إليه مستقبل التدخين بعد هذه الاتفاقية .

صيف بلا أمراض

فصل الصيف.. ضيف مزعج يأتي وتأتي معه الزيادات المزعجة لدرجات الحرارة التي تعكر المزاج، وتزيد فرص الإصابة بأمراض لا حصر لها، أضف إلى ذلك خطورة التعرض لضربات الشمس والاضطرابات الجسمية الأخرى التي تنتج عن التعرض لدرجات الحرارة الزائدة . فمن الحقائق الثابتة علمياً أن الجسم الإنساني يمتص الحرارة سريعاً وبمعدلات أكبر من

تبديدها، ومع ارتفاع درجة حرارة الجو تبدأ حرارة الجسم المركزية في الارتفاع؛ وهو ما يصيب الإنسان بالأمراض المرتبطة بارتفاع درجات الحرارة، مثل تشنجات معوية حادة أو شعور متواصل بالإرهاك الشديد، أو أمراض جلدية ناتجة عن العرق الغزير، أو التعرض لضربة شمس أو ضربة حرارة، والتي قد تصل خطورتها في بعض حالات الإصابة إلى الوفاة. كما أن الحرارة الشديدة وارتفاع الرطوبة يؤديان إلى خلل في مستوى السوائل بالجسم؛ نظراً لزيادة إفراز العرق؛ وهو ما يؤدي إلى شرب السوائل بكثرة، فيؤدي ذلك إلى تغير التركيب الكيميائي بالدم والبلازما في الجسم؛ ما ينعكس بدوره على المراكز العصبية في المخ، فيسرع الإثارة العصبية للأشخاص؛ وهو ما يدفع لحدوث سلوكيات عنيفة، قد تصل لحد الاندفاع لارتكاب جريمة! فهناك ارتباط وثيق بين تقلبات الطقس والحالة النفسية والعصبية للإنسان؛ نظراً لحدوث تغيرات في مستويات الأملاح المعدنية بالدم؛ إذ تصاب الأعصاب بحساسية مفرطة في حالة ارتفاع درجة حرارة الجو بصورة ملحوظة، كما قد يحدث التهاب بالأعصاب الطرفية. والكثير الكثير من الاضطرابات والأمراض التي يحدثها ذلك الصيف المزعج

أصبحوا على درجة جيدة من اللياقة البدنية والنشاط. تدريبات مختلفة

مارست المجموعة الأولى رياضة ركوب الدراجات بسرعة متوسطة لمدة ساعتين، بينما مارست المجموعة الثانية ركوب الدراجات لمدة ١٠ دقائق يومياً في نوبات تستغرق كل منها ٦٠ ثانية، وبمعدل أسرع قليلاً من المجموعة السابقة. أما المجموعة الثالثة فقد تسابق أفرادها بأقصى سرعة لمدة دقيقتين في سباقات يستغرق كل منها ٣٠ ثانية، مع الراحة لمدة أربع دقائق بين كل سباق وآخر. وأكمل المتسابقون ١٨,٦ ميل في بداية الدراسة، وكرروا الأمر بعد أسبوعين من التدريب.

ووجد أن المجموعات الثلاث حققت تقدماً بنفس المستوى. وأوضح التحليل أن معدل امتصاص العضلات للأوكسجين عند الجميع - وهو مقياس أساسي لللياقة - كان متساوياً.

طاقة العضلات

كذلك وجد أن معدلات الانزيم المنظم للأوكسجين في الأنسجة ويساعد في مقاومة الإصابة بمرض السكري - أيضاً متساوية.

وقال رئيس فريق الأبحاث البروفيسور مارتين جبالا: "لقد

الاحتفاظ باللياقة البدنية لا يستغرق سوى دقائق

تقول دراسة حديثة إن الاحتفاظ بلياقة الجسم والمحافظة عليه سليماً، قد لا يقتضي ساعات من ممارسة التدريبات الرياضية إسبوعياً.

فقد توصلت دراسة أجريت في جامعة ماك ماستر الكندية إلى أن ست دقائق من التدريبات الرياضية المكثفة إسبوعياً، قد تكون كافية، ولها تأثير ست ساعات من التدريبات المتوسطة.

وتشير الدراسة التي نشرت بدورية الفسيولوجيا التطبيقية إلى أن ممارسة التدريبات الرياضية القصيرة المكثفة للغاية تساهم في زيادة قوة عضلات الجسم والقدرة على التحمل.

إلا أن الخبراء يحذرون من أن الوقت ربما يكون قد أصبح متأخراً بالنسبة لأولئك الذين أهملوا موضوع اللياقة البدنية.

وبموجب المفاهيم الرياضية السائدة يلجأ الناس عادة إلى ممارسة التدريبات الرياضية المتوسطة لمدة من ٢٠ إلى ٣٠ دقيقة ثلاث أو أربع مرات إسبوعياً.

وقد عقد العلماء مقارنة بين ٢٣ شخصاً قاموا بتدريبات رياضية مختلفة ثلاث مرات إسبوعياً. ووجدوا أن الجميع



ساهمت تدريبات رياضية قصيرة ومكثفة للغاية في تحسين الحالة الصحية للعضلات وأداء الجسم مقارنة بما يتحقق نتيجة عدة أسابيع من ممارسة التدريبات الرياضية التقليدية.

وقال جون بروير - مدير أكاديمية لوكوزيد للعلوم الرياضية للبي بي سي - إن التدريبات الرياضية القصيرة المكثفة ربما تكون مناسبة أكثر لأولئك الذين يتمتعون باللياقة أصلاً. وأضاف بروير أن أفضل طريقة للمحافظة على سلامة الجهاز الدوري ووزن الجسم، هي اتباع التعليمات الرياضية الحالية.

الزهراء في ذكرى اسنشهداها

إن الله ليغضب لغضب فاطمة ويرضى لرضاها. فاطمة بضعة مني من آذاها فقد آذاني ومن أحبها فقد أحبني. فاطمة قلبي وروحي التي بين جنبي. فاطمة سيدة نساء العالمين. هذه الشهادات وأمثالها تواترت في كتب الحديث والسيرة عن رسول الله (صلى الله عليه وآله)، الذي لا ينطق عن الهوى ولا يتأثر بنسب أو سبب ولا تأخذه في الله لومة لائم. مواقف من نبي الإسلام الذي ذاب في دعوته وكان للناس فيه أسوة فأصبحت خفقات قلبه ونظرات عينيه ولمسات يده وخطوات سعيه وإشعاعات فكره، قوله وفعله وتقريره، وجوده كله أصبح تعاليم الدين وأحكام الله ومصابيح الهداية وسبل النجاة. أوسمة من خاتم الرسل على صدر فاطمة الزهراء، تزداد تألقاً كلما مر الزمن وكلما تطورت المجتمعات وكلما لاحظنا المبدأ الأساس في الإسلام في كلامه لها (يا فاطمة اعملي لنفسك فإني لا أغني عنك من الله شيئاً). (فاطمة الزهراء هذه مثال المرأة التي يريد الله وقطعة من الإسلام المجسد في محمد وقودة في حياتها للمرأة المسلمة وللإنسان المؤمن في كل زمان ومكان. إن معرفة فاطمة فصل من كتاب الرسالة الإلهية ودراسة حياتها محاولة لفقه الإسلام وذخيرة قيمة للإنسان المعاصر. إيه فاطمة.. يا ثغراً تجلّى بالعفاف فطاب رضا به، لقد عبق خطّ وصلك ببنت عمران يا ابنة المصطفى، فتلك مريم ما فرشت الأرض إلّا من نتف الزنابق، وأنت النفحة الزهراء، ما نفثت الطيب إلّا من مناهل الكوثر. يا بتول، يا أمّ أبيك.. لقد كانت النبوة طفلك البكر، يا ابنة الجنة، هلا رسمت الطريق للوصول إلى عين الشمس ونبع الحياة لكي يتمكن مجتمعنا الذي يقرأ كتابك من تربية المرأة الفاطمية والرجل الفاطمي. ليست قليلة تلك الشعلة التي التهمت بها شخصية هذه المرأة، فإن تكن سيدة نساء العالمين فمن هذا المعين تستقي، فهي ابنة نبي ربط حاضر الأجيال بماضيها، ووصلها بكل زمان يأتي، بهذه الهالة القدسية اتشحت شخصية الزهراء آخذة عن أبيها عبء مسؤولية الأجيال، فهي التي انحصر فيها أرث النبوة بكل ما حققت النبوة، بكل ما ترتبط به صفات النبوة، بكل ما ترمي إليه أشواق النبوة. وتزوجت رجلاً كان زواجها



منه تحقيقاً للمخطط العظيم وتنزيلاً لقدسية الكلمة، وكان زواجها استكمالاً لمتانة ما أنيط بها، وما كان الحسن والحسين (عليهما السلام) غير نتاج هذا الرباط الذي اكتملت به المشيئة. هكذا ارتبط التاريخ برباط، وهكذا اتشحت فاطمة بقدسية هذا الرباط، هالة اتشحت بها سيدة نساء العالمين إزاراً من نبوة، وإزاراً من أمومة، وإزاراً من إمامة. وأخيراً هويت فاطمة، هوى معك الخصر النحيل، يا نحول السيف، يا نحول الرمح، يا نحول الشعاع في الشمس، يا نحول الشذا، يا نحول الإرهاف في الحس، يا ابنة المصطفى، يا ابنة ألمع جبين رفع الأرض على منكبيه واستنزل السماء على راحتيه، فهانت عليك الأرض. يا عجينة الطهر والعبير، ولم تبتسمي لها إلا بسمتين، بسمة في وجه أبيك على فراش النزاع يدعك بقرب الملتقى، وبسمة طاققت على ثغرك وأنت تجودين بالنفس الأخير. وعشت الحب يا أنقى قلب لمستة عفة الحياة، فكان لك الزوج عظيم الأنوف، لف جيدك بالدراري وفرش تحت قدميك أزغاب المكارم. وعشت الطهر يا أظهر أم أنجبت ريحانتين لفتها برودة جديهما بوقار تخطى العتبات وغطى المدارج.

لقاء القلوب

كلما أقف عند عتبة شهيد أحس بجلال الشهادة يسر بين عينيه بسمة هل تستطيع الأرض أن تضم رفات شهيد؟ وعظمة شهيد؟ وذكر شهيد؟ لا أعتقد فمكان الشهيد في قلوب الناس التي تنبض بمحبته رحمة ووفاء وتحمله العيون دمعاً سخياً ليتوهج كل حرف في (ياليتنا كنا معكم) طريقاً معبداً بالحب والتضحية والفداء، فتدخل القلوب بلقائه فرحاً وسعادة وجهاد. الشهيد ياسر أقبال عبد الجليل المرشدي مواليد ١٩٧٩ كربلاء طالب الجامعة التكنولوجية هو أبن الجرح السجين في أقبية النظام الجائر حيث أبوه يمكث في سجن أبو غريب منتظراً تنفيذ حكم الإعدام لوعة تمزق صدر الفتى لتكملة المشوار الجهادي الرشيد، وفي مساء يوم ١٥ / ٦ / ١٩٩٧ كان يسامر عائلته وكأنه يودعهم وأرتقى سكون الليل مع رفيق دربه الشهيد (رعد الحلو) وتسملوا عبر سكون (مدينة الشهادة والشهداء) ليظهروا بوجه الظالم عناد منشورات أبت أن لاتحملها الا جدران القداسة والنور وهذا التحدي الحسيني يتجلّى قوة وعزيمة أمام أتباع أشهدوا لي عند الأمير، حارس ليلى من زبانية القيم المنهارة والذي أصر على تسليمهم الى السلطة شاهراً سلاحه، لم يرتض الرجاء فكان عليه أن يرتضي إطلاقاً تذبج الحجر عن الطريق ولان لأبن المدينة وجه مألوف يسهل تمييزه، القى القبض عليه واودع



أقبية أمن كربلاء سيئة الصيت ليعذب العذاب الشديد، ويقدم لمحكمة الثورة الرعناء التي حكمته بالأعدام، يقول أبوه ودمعة التفاصيل تثير الشجون، في اليوم الثاني من عيد الفطر ٣/شباط/ ١٩٩٨ يوم المواجهة رأيته بطلاً لاتلين له عزيمة فهو لم يهن ولم يندم، وكانت كلماته تثير في الفخر والعزيمة والثبات (أبلغو سلامنا الى مولاي الحسين) ويرفع يديه بالدعاء (اللهم أحشرنا مع

أصحاب الحسين (ع) وشاء الله أستجابة دعوته، فأذا بعربيات الطغاة تحمل الطاغية الصغير، قصي لعنه الله والذي أمر في حينها بالأعدام الفوري ب ١٢٠ شاباً سبعون منهم من كربلاء.

فاجعة القلوب في لقاء القلوب تأخذنا الى عوالم الطف الحسيني الذي مازال عامراً، فسلام الله على روح شهيدنا البطل ياسر المرشدي وعلى أرواح جميع الشهداء الذين لم يعطوا للذلة يداً وساروا على نهج الإمام الحسين (ع)

أكثر من سبعة آلاف يعزّون سيد الشهداء (عليه السلام) باستشهاد أمه الزهراء (عليها السلام)



أن يديم هذه النعمة المباركة ويزيدنا أماناً ويحفظ بلدنا العراق من كل سوء .

صدى الروضتين : هل ثمة أهداف غير المواساة ؟
السيد تأميم : نعم فالقضية الحسينية بحد ذاتها تعتبر أوسع مؤسسة إعلامية عالمية ومشاركتنا في مد هذا الإعلام هو هوية ولاتية لا يمكن التغافل عنها فلذلك نجد أن راية (لا اله الا الله) التي نرفعها هي إعلان عن ذات الثورة الحسينية المباركة وأهدافها وعلينا أولاً أن ننطلق من بداية



المشوار الحزين بداية الظلمات على آل محمد (ص) من حيث مظلومية الزهراء (عليها السلام) ورفض أي اعتداء أو غصب حق أو سلب أرث لآل المصطفى هو رفض حقيقي وهو دفاع عن هذا العراق الجريح فلذلك رفعنا العلم العراقي تحدياً لهذا الإرهاب . وكما التفت صدّي الروضتين ببعض شيوخ ورؤساء المواكب الحسينية الوافدة مثل السيد عباس عرب الموسوي والحاج سلمان عبد الواحد عجیل من أهالي الزبير وقد ذكر الجميع أن هذه المواكب عريقة معروفة في الزبير كانت في كل عام تقيم التعازي في هذه المناسبة في القضاء لكن هذا العام أنطلقنا للزيارة والمواساة... ودعناهم ونحن ندعو لهم بالزيارة المقبولة والعودة الميمونة لهم ولجميع المسلمين بالموفقية والنجاح .



السيد عقيل الياسري

تحدي آخر من تحديات الظرف الراهن . هذه التحديدات الولائية التي أذهلت العالم بصلابتها (وإيمانها) فانبثقت سنة جديدة سنّها الخيرون من أبناء محافظة البصرة ... ومن مدينة طالما أشدّت عليها الرهان (مدينة الزبير) التي أذلت الصعاب وتحملت المتاعب حاملة قلوب أبناءها رايات عزّ ترفرف في حومة هذا الجرح المحمدي مواسية سيد شباب أهل الجنة بمصاب سيدة نساء العالمين فاطمة الزهراء (عليها السلام) ... وهي تلحن ذلك المسمار الذي كسر ضلعها المبارك وما زال الى الآن يدمي قلوب الموالين لآل البيت (عليهم السلام).

الآلاف ترفع أيديها أجلاً لعظمة سيد الرواء أبا الفضل العباس (عليه السلام) لتعلن أن تلك الأيادي فدءاً لمبادئ الطف الخالدة ، سارعت إدارة الحرمين الشريفين وأهالي كربلاء ، لاستقبال هذا الوفد الموالي من مشارف المدينة وقد اعزّ مجلس إدارة العتبات المقدسة المتمثل بسماحة العلامة الشيخ عبد المهدي الكربلائي والعلامة السيد أحمد الصافي (دام عزهم) بتأمين كافة احتياجات الوفد والسهر على راحته....

وسعت لجنة المضيف لتأمين وجبة العشاء وأقطار اليوم الثاني لخمسوة آلاف زائر. وبقيت أبواب الحرمين مفتوحة تحضن هذه القلوب سلاماً وحنين والتفت صدّي الروضتين بالسيد تأميم الموسوي ممثل مكتب سماحة السيد علي الحسيني السيستاني (رحمته الله) في الزبير لنسأله :

الروضتين : هل تم أحصاء عدد المشاركين في المواساة ؟

السيد تأميم : من الممكن أن يتم الأحصاء من خلال سعة العربات المخصصة للنقل حيث تم نقلهم بما يقارب المائتي باص وعدداً كبيراً من العربات الشخصية . فالمحصلة تشير الى أكثر من سبعة آلاف زائر في هذا الموكب .

الروضتين : هل تم تحشيد هذا العدد تلقائياً أم تنظيمياً ؟

السيد تأميم : في طبيعة الأمر ليس هناك من أرغم على الزيارة فالتلقائية مشهودة ولكن اللجان المنظمة من مكاتب المرجعيات الشريفة وعلى رأسها مكتب سماحة آية الله العظمى السيد علي السيستاني (رحمته الله) والتي تُعتبر هي الأخرى جزء من هذه التلقائية ساهمت على تنظيم وتهيأة المسير لحوالي مائتي موكب وهيئة .

صدّي الروضتين : نحن نوّمن أولاً أن أي إستقبال ومهما كانت ضخامته لا يوازي هذا العطاء الشعبي الولائي الرائع ، لكننا نود أن نسأل عن رأيكم في إستقبال المدينة وأهلها وإدارة الروضتين الشريفتين ؟

السيد تأميم : حفاوة الإستقبال ولهجة الترحيب لايشكلان لدينا أستغراباً فهذه المدينة معروف شأنها وديندنها الحسيني وإدارة الروضتين الشريفتين هما جزء لا يتجزأ من هذا الكرم الكربلائي المعروف وكل ما نرجوه هو أن يتقبل الله أعمالنا وأعمالهم ونسأله تعالى





اولا : بمناسبة الذكرى العطرة لولادة بطلنا كربلاء زينب عليها السلام اقامت اللجنة الاعلامية في الروضة العباسية وعلى قاعة الضيافة يوم الاحد/٥/جمادي الاول حفلا بهيجا بهذه المناسبة حضره جمهور غفير وبعض منتسبي الروضة المطهرة وقد القيت في الحفل كلمات بينت فيها سيرة ومواقف هذه المرأة العظيمة كما القيت قصائد شعرية بالمناسبة وخلال الحفل تم طرح بعض الاسئلة الدينية على الحضور واهدي للفائزين نسخ من القرآن الكريم ومن ضمن الفائزين كان بعض الشعراء حيث حصلوا على الهدية ولم يكن الشاعر كاظم الحلفي من ضمنهم وكان في نيتنا اهدائه صورة شخصية التقطت له خلال لقائه قصيدته ونسخة من القرآن الكريم الى الشاعر المذكور ولكنه تعجل وارسل الينا في اليوم الثاني كتابا ضمنه العتب ببیت يهجو فيه اللجنة الاعلامية :

فاعلامكم بالفضل شح وقد ابا

ماذا تقول وقد ترى منا المنى
نهدي دعاءاً بـالمودة والهنا

ابا الفضل يامن اوجد الفضل والابا

فما كان منا عند ارسال الهدية لشاعرنا الحلفي الا ان نكتب له الابيات التالية :

يا كاظما يامن كتب عتبنا لنا
صور وقرآن وقبلة عاشق

ثانيا : تذهيب اعمدة طارمة ابا الفضل العباس

لا يخفى على الجميع اهمية ومكانة العتبات المقدسة لدى المسلمين عامة والشيعية خاصة اذ اهتموا باثارهم ومن اهم اثارهم زيارة قبورهم للتقرب الى الله بهم لانهم الوسيلة اليه والدالين عليه وقد قام الطغاة على مر الحقب الزمنية المارة بالتفنن على كيفية منع زائري ومحبي اهل البيت عليهم السلام من القدوم الى زيارتهم سواء بالقمع والارهاب او باهمال مراقدهم ومن هؤلاء الطغاة صدام المقبور وزبائنته الجبناء الذين لم يتركوا رذيلة الا واستخدموها مع زائري سيد الشهداء فضلا عن اهمال مرقي الامام الحسين عليه السلام واخيه ابا الفضل العباس فالخدمات التي كانت تقدم للزائرين الوافدين لاتؤمن نسبة ١% مما يجب تقديمه يعلم الجميع ان كربلاء تستقبل الملايين في كل مناسبة مثل عاشوراء والشعبانية فلا توجد خدمات تؤمن تسهيل زيارتهم وهذا واضح للجميع ولكن بعد استلام المرجعية المباركة لادارة العتبات المقدسة في كربلاء وضعت نصب عينيها تقديم افضل الخدمات التي تصب في خدمة الزائرين الكرام من دخولهم من بوابات المدينة المقدسة (طريق الهندية... طريق النجف طريق بغداد ...) حتى وصولهم للعتبات المقدسة مروراً بالشوارع المليئة بالخدمات كالادلاء الصادقين واماكن الوضوء وسبيل الماء الصافي والمنظفين حول الروضتين . حتى اذا ما حطوا ركابهم بجوار الصحن الشريف تلمسوا وابصروا جملة من الخدمات المقدمة من منتسبي الروضتين وفي مقدمتها مسألة الاعمار حيث اعطتها الاولوية ومن الانجازات الكبيرة التي تحققت على يد هذه الادارة المباركة هو مشروع تكملة تذهيب اعمدة طارمة الروضة العباسية هذا المشروع الذي انفق عليه مايقارب ١٢ كيلو غرام من الذهب الخالص اكسيت به الصفائح النحاسية المستخدمة في التغليف وعن هذا المشروع تحدث الينا مسؤول قسم الصياغة في الروضة العباسية السيد هاشم مهدي الموسوي قائلاً : كلفنا من قبل الادارة بانجاز هذا المشروع بعد استحصال الموافقات الاصولية من قبل اصحاب السماحة الافاضل العلامة السيد احمد الصافي والعلامة الشيخ عبد المهدي الكربلائي فقد تسلمنا الذهب الخابط على شكل دفعات وقمنا باذابته وتصفيته من الشوائب واذابته على شكل سبائك ومن ثم سحبه بالمكائن المخصصة لهذا الغرض ومن ثم قامت جمعية فيض حسيني في كربلاء بتنسيب عمال هنود من المتخصصين بعملية الطرق ليصبح على شكل ورق خفيف الملمس والوزن وبعد ذلك قام العمال الهنود باكساء الصفائح النحاسية بهذا الورق الذهبي علما ان كل صفيحة تحمل من الوزن ما يقارب (٦ غرامات) من الذهب وبعد ذلك قمنا بعمل مقرنصات لرؤوس الاعمدة العشرة والتي يتكون كل رأس عمود منها مايقارب الثمانمئة قطعة نحاسية مكسية بالذهب علما ان جمعية الفيضي قد تبرعت بشراء قسم من الصفائح النحاسية وبمبلغ اربعة ملايين دينار وبعد اتمام هذه العملية قام المعمار الحاج حسن جواد بتثبيت هذه القطع على الاعمدة بشكل معماري وهندسي جميل وقد بلغ اجمالي اجور اعمال تثبيت الصفائح ١٥ مليون دينار قامت ادارة الروضة بتسديد هذا المبلغ وقد ارخ الشاعر الشاب نزار حبيب الحسنوي اكمال التذهيب بالابيات التالية :

فَنورُ وَجْهِكَ مِنْ أَسْرَارِ طَلْعَتِهِ
كَفَّ قَطِيعَ بَعْطَفٍ عِنْدَ دَعْوَتِهِ
يَا تَبْرُ تَأْرِخُكُمْ (زَاهِ بِرَوْضَتِهِ)
1426 هـ

يَا تَبْرُ أَسْطَعُ أَنْرَ لَعْلَعٍ بِحَضْرَتِهِ
قَدْ شَيْدَتْكَ يَدٌ مَازَالَ يَغْمُرُهَا
أَقْبِعْ بَبَابِ النَّدَى وَالْفَضْلِ فِي أَلْقَى

ثالثا : تتواصل اعمال قلع ما تبقى من مرمر جدران الضريح الشريف من الجهة الغربية بسبب تلفه وتصدعه تمهيدا لاستبداله بالمرمر الاونكس الاخضر الذي تم تغليف اغلب جدران الضريح المقدس به لحد الان .

رابعا : تتواصل اعمال استبدال الكاشي الكربلائي التالف من جدران الصحن الشريف فقد تم استبدال اجزاء واسعة من الكاشي الكربلائي للجدار الملاصق للضريح الشريف من الجهة الشرقية لـبـباب العلقـمي

* تبرع الحاج سلمان عباس القرشي احد تجار كربلاء الساكنين في كربلاء ب(٣٠٠) متر من القماش الاسود و(٦٠) متر من القماش الابيض وذلك لاستخدامه من قبل اللجنة الاعلامية في مناسبات ووفيات وولادات الائمة المعصومين عليهم السلام شكر الله سعي الخيرين في خدمة اهل البيت عليهم السلام .



لقاء مع مسؤول

لجنة المشاريع من اللجان التي لعبت دوراً كبيراً في خدمة الزوار من خلال أدائها المتميز ومتابعتها المستمرة في ما يخص أعمالها أذ تقوم دائماً بأجراء أعمال الصيانة الدائمة لبنانية الروضة فالتصدعات في الجدران وإستبدال مرمر الأرضيات وأمور كثيرة أخرى أما بخصوص الكهرباء فقد ازدادت الأتارة ثلاثة أضعاف ما كانت عليه سابقاً وزيادة عدد أجهزة التبريد وللحاجة الملحة فقد توسعت أعمال اللجنة لتشمل أقسام جديدة مثل الحدادة والنجارة ومن أجل ان يطلع القارئ الكريم على طبيعة أعمال هذه اللجنة حاورنا رئيس المهندسين السيد طلال محمد علي البير ماجستير هندسة البناء والانشاءات ليطلعنا على كيفية أعمال هذه اللجنة وما تحقق فقد أجابنا مشكوراً :

س ١ : ماهي طبيعة أعمالكم ؟

ج : طبيعة أعمال لجنتنا في الوقت الحاضر تقتصر على أعمال الصيانة والترميم بحكم طبيعة البناء الحالي وهذا البناء مضى عليه فترة زمنية طويلة جداً إضافة الى تعرض هذه المدينة المقدسة عدة مرات الى القصف المباشر وغير المباشر وخاصة خلال الانتفاضة الشعبانية المباركة والإحتلال الأمريكي تأثرت الروضتين بمجمل عمليات القصف و الأضرار التي أثرت بشكل مباشر وغير مباشر على هيكلية البناء العام للروضتين من جراء التفجيرات التي حدثت في أنحاء متفرقة من المدينة وفي محيط الروضتين أضف الى ذلك ما تسبب في صعود مناسب المياه الجوفية في المدينة عامة وتحت الروضتين خاصة ، لذا كان العمل إستثنائياً من قبل الكادر المختص في صيانة الروضتين لتلافي النتائج المدمرة من جراء ذلك .

س ٢ : ماهي المشاريع التي أنجزت خلال هذه المرحلة؟
ج : في الحقيقة سبقني في الخدمة في هذه اللجنة المهندس السيد عيسى الحسني والأستاذ المهندس محمد حسن كاظم الذي كان مسؤولاً عن المشاريع في الروضتين وبسبب كثرة الأعمال وتشعباتها تفرغ للعمل في الروضة الحسينية وتم أناطتي مسؤولية إدارة لجنة المشاريع في الروضة العباسية حيث انجزت بعض الاعمال والاخرى تحت الاجاز أبرزها ١- أعادت تأهيل بناية المضيف التي سيتم الانتهاء من أعمالها قريباً أن شاء الله فقد تم أكساء كافة الجدران بالبورسلين وعمل النقوش المغربية والسقوف الثانوية وتبليط الأرضية بالمرمر الكرانيت ونصب أجهزة تبريد سعة ١٥ طن وفي نيتنا إضافة جناح آخر خاص للنساء والعمل جاري أن شاء الله

٢- عمل أكشاك لأسس تلام الأمانات
٣- نصب كابينات التفتيش في كافة أبواب الحرم
٤- صب رصيف الحائر بعد أن كان ترابياً بسبب أعمال شركة الرافدين التي كانت تروم معالجة المياه الجوفية
٥- أستحداث غرفة الطبابة وتغليفها بالسيراميك
٦- إنشاء مجموعتين صحييتين الأولى في القاعة المجاورة لباب القبلة والثانية في قاعة تشريفات الإدارة .

٧- صيانة وصبغ جميع الغرف في الروضة وتأسيسها كهربائياً .

٨- أنجاز غرفة للأرشاد الديني غلفت بالمرمر
٩- استحداث غرفة الى لجنة النذور والهدايا غلفت جدرانها بالمرمر الأونكس وزين سقفها بالمراميا والنقوش المغربية .

١٠- أستبدال كتيبة الكاشي الكربلائي داخل الحرم وكذلك عمل قاطع فاصل بين الرجال والنساء .

١١- زيادة عدد أجهزة التبريد ضعف ما كان عليه سابقاً .

١٢- زيادة أعمال الكهرباء مما دعانا الى عمل نصب محولات إضافية .

١٣- مد خط كهرباء الضغط العالي الى مقام المهدي (عج) وإن شاء سيجاج حديدي مع الأتارة لرصيف المقام إضافة الى أعمال أخرى لايتسع المجال لذكرها في هذا اللقاء وسوف نقوم بأصدار نشرة تتضمن كافة أعمالنا المنجزة أن شاء الله تعالى .

س ٣ : وماذا بخصوص تذهيب طارمة الروضة العباسية؟

ج : في الحقيقة إن أعمال تذهيب أعمدة الطارمة قامت بها دائرة الأوقاف وكانت نسبة الإجاز ٦٠% تقريباً وقد رفعت هذه الدائرة يدها بعد سقوط النظام المظبور وعند أستلام المرجعية العليا لأدارة العتبات المقدسة أضطررنا معها الى إكمال ما تبقى من هذا المشروع وأن أحد الأعمدة والذي يبلغ طوله ٩ متر كانت قياسات صفائحه تختلف عن قياسات باقي الأعمدة تم إعادة أعماله مجدداً واكملت باقي الأعمدة قد بلغ مجموع الذهب المستعمل بالتذهيب (١٢) كغ من الذهب الخالص إضافة الى (١٥) مليون دينار كأجور عمل تغليف صرفت الى المقاول الحاج حسن جواد المعمار من واردات الروضة .

س ٤ : ماهي أهم المشاريع المستقبلية ؟
ج: طموحنا كبير وشعارنا تقديم أفضل الخدمات



للزائرين بما يسهل عليهم اداء مراسيم الزيارة ، ومن ضمن طموحاتنا توسعة الحرم الشريف بشكل يتناسب وأعداد الزائرين والوافدين التي ازدادت بشكل مضطرب ، والتي نتوقع ازدياد أعدادها بشكل كبير عند أستقرار الوضع الأمني ، كذلك مشروع معالجة المياه الجوفية ، ومشروع تسقيف الصحن وإن شاء مراكز لأستقبال الزائرين عند المداخل الرئيسية الثلاث للمدينة إضافة الى مشاريع أخرى .

س ٥ : هل هناك معوقات تقف في طريق أنجاز ماتصبون اليه من مشاريع ؟

ج : أن أهم معوقات العمل قلة الآليات المستعملة في مختلف الأعمال الكهربائية والمدنية مما تسبب في تأخير أنجاز العمل إضافة للظروف الأمنية التي يمر بها البلد التي لها الأثر الكبير في عرقلة أعمالنا لأن بعض المواد التي نحتاجها لاتوجد في العراق ، كذلك عدم وجود خرائط أولية وتفصيلية للصحن والحرم بحيث يمكن الإستفادة منها عند دراسة وتنفيذ أعمال الصيانة والتطوير في مختلف الإختصاصات كذلك قلة أعداد العاملين وخاصة ذوي الخبرة الفنية في المجالات المختلفة .

وفي الختام نشكر السيد رئيس المهندسين طلال محمد علي البير على هذا اللقاء ونتمنى له وللعاملين في اللجنة الهندسية الموفقية في خدمة المولى أبي الفضل العباس (ع) .



من القلب

أعادت هيئة الشعراء والرواديد الحسينيين في كربلاء نشاطاتها عصر كل خميس في مقرها في سوق باب السلامه راجين لهم الموفقية والعطاء الدائم لخدمة أهل البيت (ع) .

أفتحت رابطة الشعراء الشعبيين الأحرار مقرها الجديد فألف مبروك للشعراء الذين لم يهادنوا أنظمة البغي وندعوا لهم بالموفقية والإزدهار لخدمة الحسين (ع) .

أعاد اتحاد ادباء كربلاء نشاطاته الأدبية وأماسيه الثقافية في مقره الجديد المؤقت بنقابة المعلمين عصر كل اثنين راجين للاتحاد ولهيته الإدارية الجديدة كل الموفقية في رفد الحركة الثقافية والادبية بالجديد من اجل كربلاء اسمى واجمل.

أريد أرثيك وتغزل بالواوصاف

وأجوي ابجمرتك جمرة لهيبي

شگلك يارسول الله محتار

أذا الله ويگلك يا حبيبي

حيدر الملا الغريباوي

آية الله العظمى محمد كاظم اليزدي

خلال الاحتلال البريطاني للعراق وفي إحدى المعارك أستشهد السيد محمد رضا نجل آية الله العظمى محمد كاظم اليزدي ، وأراد المؤمنون أن ينقلوا هذا الخبر المفجع الى أبيه المرجع السيد اليزدي ولكنهم متحIRON في الأسلوب المطلوب ، فكان كل واحد منهم يوكل موضوع الأخبار الى غيره ، حتى أستقر رأيهم على ما يلي : أن يحملوا جنازة الشهيد من مدينة الكاظمية الى النجف الأشرف .. فيضعوها في صحن حرم الإمام علي (ع) ، ثم يجتمع بعض العلماء من طلبة السيد اليزدي ومعهم أحد القراء الحسينيين فيذهبوا الى السيد اليزدي ، يقولوا له : ان جنازة شهيد وصلت من أرض المعركة الى صحن الحرم الشريف ولك الولاية الخاصة للصلاة عليها ! وهكذا فعلوا ، ففهم السيد اليزدي من كلامهم أن الشهيد هو أبنة العزيز السيد محمد رضا ، إذ للآب الولاية في أمر الأبن . فقام الى ما دعي اليه صابراً محتسباً أجره عند الله تعالى . وكان ذلك في عام (١٣٢٥) للهجرة تقريباً...

وهكذا هم رجال الحق الذين تجردوا عن الدنيا وما فيها من الرفاه والراحة في سبيل إعلاء كلمة الله .

كلمات مضيئة

- * لا تنقل ما لا تعلم بل لا تنقل كل ما تعلم ، فان الله فرض على جوارحك كلها فرائض يحتج بها عليك يوم القيامة .
- * هم السعيد آخرته وهم الشقي دنياه .
- * ليس من العدل القضاء على الثقة بالظن .
- * قطيعة الجاهل تعدل صلة العاقل .
- * عظم الخالق عندك يصغر المخلوق في عينيك .
- * اذا تم العقل نقص الكلام .
- * الدنيا دار ممر لا دار مقر ، والناس فيها رجلان : رجل باع فيها نفسه فاوبقها ، ورجل ابتاع نفسه فاعتقها .

بالمصاد

ضجيج الباعة المنجولين



يبدو ان التطور الحاصل في العالم قد شمل معظم الباعة في ساحات كربلاء وشوارعها.. فلا غرابة ان ترى على كل عربة من عربات الباعة (سماعة استريو) للمناداة... وخشية ان تتعب الحنجرة صار بعض الباعة يستخدمون شرائط الكاسيت التي تردد بلا (قطعان نفس) ... ولايهم عندهم هذا الضجيج الذي سيتركه مثل هذا

التطور الغريب ونسال اين سنذهب؟ اذا ما فتح الله على الجميع واستخدموا سماعات (استريو)!!!

لاصحاب المطاعم والبطل من يستطيع الخلاص !

وانت تمر من باب مطعم من مطاعم كربلاء ... عليك ان تكون حذرا وان تحمل قلبا من حديد كي لاتفاجئ بالمنادي الذي يقف بباب المطعم لكونه يعتمد على عنصر المباغته في

المناداة... وجهورية الصوت ويتم اختياره (جنتلة) ولا يدعك تمر الا وقد عدد لك كل المششويات والمقلات ... ولا يعطيك فرصة بلع الريق ... واذا ماشاء حظك العاثر ان يمبرك من امام مطعمين متجاورين او متقابلين فاقرأ على نفسك السلام!!! ... ولاندرى حصة من ستكون؟ فهذا يجر يمينا وهذا يجر شمالا والبطل من يستطيع الخلاص!!! ... فنقول لاصحاب المطاعم الرزق على الله ياخوان .

حق الطريق

لا تريد ان نكتب شيئا يقطع ارزاق الناس فلذلك نغض الطرف عن كل هذه التجاوزات التي تصدر طريق المارة والزائرين ولكن مانطلبه هو احترام قدسية هذه المدينة على الاقل ... فلا يجوز العبث بها ... ولايجوز ابدان نثر الكلام الفاحش البذيء على مسامع الزائرين فوالله ما ان تمر على رصيف حتى تسمع اخر موديلات الشتائم والسباب . اتقوا الله ايها الباعة ... انتم على باب الله وفي كربلاء ... هل تعرفون ماتعني كربلاء؟؟؟

اللجنة الإعلامية في الروضة العباسية المقدسة

البريد الإلكتروني : haramalaabas@yahoo.com

هاتف : ٣٢٢٨٢٤ - البدالة : ٣٢٧٩٩٩ - ١١٩ / ١٢٠