



السنة الحادية عشرة

٢٦ / جمادى الآخرة / ١٤٣٦ هـ

١٦ / ٤ / ٢٠١٥ م

الخبير



نشرة أسبوعية ثقافية تصدرها وحدة النشرات التابعة لشعبة الدراسات والنشرات / قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة



عناد الأطفال

عناد الأطفال

اعداد/ علي عبد الجواد

✧ حاولي دائماً -عندما تأمرين طفلك- بأن يقوم بعمل ما، أن يكون ذلك العمل يعود على الطفل بفائدة له.

✧ عليك بمكافأة طفلك بمكافأة رمزية في كل مرة يطيع فيها أوامرک.

✧ تابعي الطفل بأسلوب لطيف بحيث يكون ذلك الأسلوب بعيداً عن السيطرة، وأسأليه عما إذا كان قد نفذ الأمر الذي طلبتيه منه أم لا، مثلاً يجب عليك أن تتابعيه في حالة طلبك منه أداء الواجب المدرسي.

✧ ابتعدي كل البعد عن اللجوء إلى العقاب اللفظي أو البدني كوسيلة لتعديل سلوك العناد عند الطفل.

✧ قدمي الأوامر له بلطف وهدوء وبدون تشدد أو تسلط، وقومي بالربط على كتفه أو احتضنيه بحنان، ثم اطلبي منه القيام ببعض الأعمال التي تريدين منه أن يقوم بها.

يتصف كثير من الأطفال بعنادهم وخصوصاً عندما يطلب منهم القيام بأمر ما أو الكف عن بعض الحركات والتصرفات، ويكون السبب الرئيسي عادة لعناد الطفل هو الرغبة في لفت النظر، وعادة ما تقتصر فترة العناد في مدة وجيزة ومحدودة لكن إذا لم يتم التعامل مع الطفل العنيد بالأسلوب السليم والصحيح فإن العناد يصبح عنده عادة يصعب التخلص منها مع الوقت.

ويعد العناد رداً من ردود الفعل الذي يحدثه الطفل عند أمره بشيء ما، كأن يقوم بغسل يديه أو الذهاب للنوم أو تغيير ملابسه وما إلى ذلك، وعادة ما يكون ذلك محاولة لتأكيد ذاته وإثبات نفسه وأنه شخص مستقل وله رأي مخالف لرأي أمه وأبيه.

فإذا أردت أن تساعد طفلك بأن يكون طفلاً عادياً ويبتعد عن العناد يجب عليك التمرن على بعض المهارات في كيفية التعامل مع الطفل العنيد محاولة منك في التخلص من عناده، وهذه المهارات تتطلب الخطوات التالية :

✧ تجنب إعطاء أوامر كثيرة في الوقت نفسه واحرصي دائماً على ذلك.

✧ عليك الحرص على جذب انتباه طفلك ويمكن ان تقومي بذلك كأن تقدمي له شيئاً يحبه مثل لعبة صغيرة أو قطعة حلوى، ثم اطلبي منه ما تريدين بأسلوب لطيف.

✧ اثبتي في إعطاء أمر واحد مرة واحدة دون تردد، أي لا ينبغي عليك أن تأمري طفلك بشيء ما ثم تقومي بنهيه عنه بعد ذلك.





أنواع الرياح

إعداد / الفيزيائي أ. شاكر عبد الرزاق

ترافق المنخفضات الجوية الجبهية وهي تهب في مقدمتها الرياح الخماسينية، وهي رياح حارة تحمل معها الأتربة، أو تهب في نهاية المنخفضات الجبهية كرياح باردة مثل جنوب أوروبا. أما الشكل الثاني فهي الرياح التي تهبط من

فوق منحدر جبلي واصله إلى أسفله جافة وشديدة الحرارة، وتسمى هذه الرياح (رياح الفوهن)، وتكثر على منحدرات جبال الألب.

• الرياح اليومية: وهي رياح تتناوب بين الليل والنهار وتكون دورية، وتهب على سواحل البحار، نسيم البر (في الليل)، ونسيم البحر (في النهار)، كما تهب في مناطق الوديان والأحواض الجبلية، وتسمى نسيم الجبل (في الليل)، ونسيم الوادي (في النهار).

ومن الأسماء التي تطلق على الرياح في اللغة العربية:

الْحَرْجَفُ وَالْحَرْجُوجُ: الريح الباردة الشديدة.

الصَّرَصُ وَالْخَازِمُ وَالْعَرِيَّةُ: الريح الباردة.

النَّكْبَاءُ: الريح التي وقعت بين ريحين.

الاعصار: الريح التي تهب من الأرض إلى السماء كالعمود.

المَلّاح: التي تجري بها السفينة وبه سمي المَلّاح ملاحاً.

الزوبعة: التي تهب من الأرض نحو السماء مثل الإعصار.

الحرور والبارح: الريح الحارة.

السّمْهَجُ: الريح السّهلة.

السّموم: الريح الحارة.



إنَّ السبب الرئيسي لحدوث الرياح هو حدوث عمليات التوازن الحراري في الغلاف الجوي، وتنوع مقدار الضغط الجوي من شكل إلى آخر، مما يشكل الحركة الأفقية لجزيئات الهواء.

وأنواع الرياح الأساسية هي أربعة:

• الرياح الدائمة: وهي أربعة نماذج معروفة:

١- الرياح التجارية: الشمالية الشرقية، والجنوبية الشرقية، وتكون في نصفي الكرة الشمالي والجنوبي.

٢- الرياح العكسية: وهي رياح غربية تأتي من العروض الوسطى والتي تهب من حجرات الضغط شبه المداري المرتفع باتجاه منطقتي الضغط المنخفضتين والموجودتين تحت القطبين.

٣- الرياح الشرقية القطبية: وهي التي تهب من منطقتي الضغط المرتفع في القطبتين في نصفي الكرة الأرضية إلى مكان الضغط المنخفض تحت القطبين.

٤- الرياح الغربية الاستوائية، وهي من الرياح التجارية الخفيفة السرعة، ينحرف مسارها بعد عبور شمال خط الإستواء وجنوبه.

• الرياح الموسمية: وهي توجد في مناطق تداخل كتل اليابسة والماء، وهي تكون على شكل حركة هوائية متناوبة بين الصيف والشتاء، وتهب في مواسم محددة، فتكون في الشتاء بمثابة الرياح الشمالية الشرقية في نصف الكرة الأرضية الشمالي، وهي ذات مصدر قاري، أما في الصيف تكون جنوبية غربية رطبة وترافقها أمطار كثيرة.

• الرياح المحلية: ولها شكلان: الأول (هي رياح

نظافة أواني الطعام والشراب

إعداد / علاء إنذار العلي

فوجود شيء صغير في الشراب سواء كان ماء أو غيره ليس مبرراً للنفخ في الإناء، بل على الإنسان أن يزيله إما بآلة كالملاعق أو بإراقة جزء من الشراب.

٤- كراهة الشرب من ثلثة الإناء وعروقه وأذنه:

نهى رسول الله ﷺ والأئمة الأطهار ﷺ عن الشرب من الإناء العام رأساً، كالشرب من الأواني الكبيرة في أيامنا هذه التي توضع في البرادات (الثلاجات)، فالأفضل أن يصب منها في أكواب مخصصة للشرب، وبهذا نفسر النهي عن الشرب للماء بالأفواه أو في عروة الإناء أو من أذن الكوز وثلثة الإناء، والأمر بالشرب بالأيدي، حيث نحملها على الشرب في أكواب مخصصة ومعدة للشرب.

وما ذكرناه ليس هو إلا غيض من فيض مما ورد في مجال البيئة الصحية التي وضع لها الإسلام الآداب والسنن في الأحاديث الواردة في آداب الأكل والشرب والمائدة، ويمكن للباحث التوسع في هذا المجال بمراجعة كتب الحديث والروايات.

إن الهدف من الأواني والأوعية هو أن يستخدمها الإنسان في مأكله ومشربه، ويستعين بها في بعض مناحي حياته، لذلك كره الإسلام أن يخرج بها من هذا الهدف إلى هدف الترف والمباهاة، ومن ذلك: استعمال أواني الذهب والفضة، حتى لا يكون المال جامداً ومدعاة للتعالي والخيلاء، ولما كان ديدن الإسلام النظافة في كل شيء، فقد أشار الرسول الكريم ﷺ إلى إرشادات كثيرة تخص النظافة، ووضع آداباً للأكل والشرب نذكر منها ما يتعلق بالنظافة والطعام وهي:

١- غسل اليدين:

يستحب غسل اليدين قبل أكل الطعام وبعده، وإن لم يأكل إلا بإحداهما، وقد ورد في الأحاديث «أنهما يذبيان الفقر، ويزيدان في الرزق، وإن أوله ينفي الفقر، وآخره ينفي الهم» (الكافي، ج ٦/ص ٢٩٠).

٢- تخمير الإناء:

أي تغطيته إذا كان فيه طعام، وحفظه مصوناً إذا لم يكن فيه طعام.

٣- كراهة النفخ في الطعام

والشراب:

عن الإمام الصادق عليه السلام عن آبائه عن النبي ﷺ في حديث المناهي قال: «نهى أن ينفخ في طعام أو شراب، وأن ينفخ في موضع السجود» (وسائل الشيعة، ج ٢٤/ص ٤٠١).



الإيمان والقناعات

إعداد: الشيخ علي السعيد

مقاومة عنيفة لبريطانيا العظمى، وهو أمر لم يحدث من قبل قط، لم يكن (غاندي) واقعياً في تصويره، ولكنه أثبت بالتأكيد بأنه دقيق في تحليله. وبالمثل لم يكن من الواقعي بالنسبة لإنسان ما أن يقتنع بأن بإمكانه أن يمنح السعادة للناس ببناء حديقة للمرح تروي قصة معينة في وسط بستان برتقال، وأن يطلب من الناس أن يدفعوا ليس فقط أجور الألعاب التي يركبونها في هذه الحديقة، بل ثمن بطاقة الدخول إليها، لم تكن قد انشأت في العالم أي حديقة مماثلة من قبل قط، غير أنه كان لدى (والث ديزني) احساس باليقين بشأن قلائل ممن عاشوا على مدى التاريخ، وبذلك تمكن من تحويل ظروفه بالاستعانة بتفأوله.

إن التجارب الجديدة التي يقوم بها الناس لا تضمن تغيير القناعات، فقد يواجه بعض الناس تجارب معاكسة تماماً لقناعاتهم، ولكنهم يعيدون تفسيرها بالطريقة التي تناسبهم والتي يريدونها لكي يدعموا معتقداتهم القائمة.

فالتجارب الجديدة تحدث تغييراً إن أدت إلى تساؤل حول قناعاتنا (تذكر أننا حين نفتتح بشيء ما فإننا لا نخضعه لأي تساؤل على الإطلاق)، وفي اللحظة التي نبدأ فيها بالتساؤل بصدق حول قناعاتنا فإننا بذلك لا نشعر باليقين الكامل بها، بل نأخذ في هز الأرجل المرجعية لطاوتنا الإدراكية وبذلك نفقد شيئاً فشيئاً إحساسنا باليقين المطلق، وفي الواقع فإن الكثير من قناعاتنا يستند على معلومات تلقيناها من آخرين ولم نحاول التساؤل حولها في ذلك الوقت، غير أننا إذا مَحْصَناها فقد يتبين لنا أن ما اقتنعنا به في اللاوعي لسنوات إنما بُني على مجموعة زائفة من الافتراضات.



كثيراً ما تتطور لدى بعض الناس قناعات تحد من قدراتهم حول شخصياتهم وامكانياتهم وهم يعتقدون بأنهم لن يحققوا نجاحاً في المستقبل ما داموا لم ينجحوا في الماضي، ولذلك ونتيجة لخوفهم من الألم يأخذون في التركيز باستمرار على أن يكونوا (واقعيين)، ومعظم الناس الذين يقولون باستمرار (فلنكن واقعيين) إنما يعيشون في الحقيقة في حالة فرح، اذ يرتعدون خوفاً من أن يصابوا بالإحباط من جديد، ونتيجة لهذا الخوف تنمو لديهم قناعات تدفعهم الى التردد، بحيث أنهم لا يقدمون كل ما لديهم، ولذلك فإنهم يحققون نتائج محدودة.

أما القادة العظام فإنهم نادراً ما يكونون (واقعيين) فهم أذكاء ويتمتعون بالدقة، غير أنهم لا يعتبرون واقعيين طبقاً لمقاييس الناس الآخرين، كما أن ما يعتبر أمراً واقعياً بالنسبة لشخص ما يختلف كلياً عما هو واقعي بالنسبة لشخص آخر، وذلك تبعاً لمرجعية كل منهما . ف(غاندي) مثلاً آمن بأنه يستطيع تحقيق حق تقرير المصير للهند دون



آمال الآباء وهوى الأبناء

إعداد/وحدة النشرات

يمكن أن تتغير، وبدلاً من أن تجبر ابنك على أن يصبح شخصاً بعيداً عن حقيقته وطبيعته، ركّز طاقتك في مساعدته على أن يتعلم من أخطائه وأن يتخذ قرارات حكيمة.

إذا ما أعدت التفكير في طفولتك وفي صباك، فربما ستكتشف أنّك تغيرت كثيراً مع مرور السنوات، وهذا ما تفعله الحياة بالناس؛ فعلينا أن نتكيف ونتعلم من تجاربنا، على أمل أن نصبح أكثر حكمة وقوة، فقد تنظر إلى ابنك فيمتلئ قلبك حباً وفخراً، وقد تهزّ رأسك وتتساءل ما إذا كان قادراً على أن يشق طريقه في العالم، لكن تذكر دوماً أنّ قصة ابنك لم تكتب بالكامل بعد، فهو عمل في طور التقدم وسيحتاج دوماً إلى ثقتك وتشجيعك وحكمتك.

هل قمت بما يكفي؟

ومع اقتراب نهاية سنوات التربية الفاعلة والعملية، ستمر بلحظات تشعر فيها بالندم والقلق، كما ستعاودك الذكريات الجميلة للأوقات التي أمضيتموها معاً، ما من أب مثالي أو أم مثالية؛ فالكل يرتكب الأخطاء ويسيء الحكم على الأمور، ويفقد معظم الأهل أعصابهم فيقولون كلاماً، أو يقدمون على تصرفات يندمون عليها من حين إلى آخر.

كذلك لن يكون الابن مثالياً أيضاً، ستبقى أمامه دروس يتعلمها مما بلغ من العمر حالياً، وفيما حياتكما تتدخلان وتنفصلان، ستستمر في التعلم وستكبر.. وسترتكب الأخطاء، لكن إذا سعيت إلى الحفاظ على الرابط الذي يجمعكما وعلى التواصل بينكما، فستوفر العلاقة الفرحة وفرصة التعلم لكل منكما.

نادراً ما يصبح الأبناء كما توقعه الأهل بالتحديد، فثمة أمور يفعلها الأبناء تجلب للأهل السعادة والفرح، وأخرى تجلب الحزن والنكد.. فبعض الآباء يحلم ويأمل أن يكون ابنه طبيباً أو أستاذاً أو رجل أعمال..

لعلك تتوق إلى رؤية أحفادك فيما ابنك يجوب العالم غير راغب في الاستقرار حالياً، لعل ابنك قام بعدد من الخيارات التي لا تظهمها ولا تحبها بكل بساطة، ومن غير المرجح أن تتغير شخصية ابنك، فيعتقد الباحثون في مجال البيولوجيا العصبية أنّ الطباع موروثية بمعظمها وهي لا تتغير كثيراً خلال حياتنا، إلا أنّ السلوك والمواقف

ملك لمدة سنة

إعداد/ الشيخ برير آل خليفة

حينها.. قرّر الملك الشاب في نفسه أموراً أخذ يُعدّها دون أن ينتبه أحد لما يفعل.

وفور أن تولى زمام الحكم، أخذ يعدل بين الرعية ويعين المظلوم، يأخذ على يد الظالم حتى أحبه أهل المدينة كلهم، وكلما اقتربت نهاية مدة حكمه، وكان هذا اليوم المحتوم أخبره الوزراء أنّ فترة حكمه ستنتهي في الغد، وأنهم سيسيرون به ليلقى مصيره في الجزيرة المهجورة حسب قانون مدينتهم، ازدادت الرعية قلقاً عليه وخوفاً، بينما هو يزداد استبشاراً وفرحاً، ولما سأله عن سر سعادته أجابهم: ستعرفون

حينما تذهبون بي إلى الجزيرة المهجورة! وحينما وصل الركب إلى الجزيرة لم يجدوا تلك الجزيرة الموحشة، بل وجدوا حدائق غناء، وطرقاً ممهدة، وأنهاراً تجري في أنحائها، ومساكناً مشيّدة، ومزارع مثمرة.



فسألوه متعجبين: وأين تلك الجزيرة المهجورة؟! فأجابهم الملك الشاب: إنني حينما علمت أنّي لا محالة قادم إلى هذا المكان، شرعت في تهيئته لمثل هذا اليوم. وجمعت العمال الأقوياء وأرسلتهم إلى الجزيرة، وأمرتهم بتنظيفها وتمهيد طرقاتها، وأنشأت المزارع بحيوانات أليفة منتجة، وبنيت البيوت وهيأت مرسى للسفن، وعمرت الجزيرة حتى غدت جنة صغيرة يمكن أن أعيش فيها بقية حياتي بسلام.

الدرس المأخوذ من هذه القصة يشير إلى أنّ الحياة الدنيا ما هي إلا مزرعة للأخرة.. فينبغي أن نعمل آخرتنا.

كانت هناك مدينة يحكمها ملك، وكان أهل هذه المدينة يختارون الملك بحيث يحكم فيهم سنة واحدة فقط، وبعد ذلك يُرسل الملك إلى جزيرة بعيدة حيث يقضي فيها بقية عمره، ثم يختار الناس ملكاً آخر بعده.

وهكذا أنهى أحد الملوك فترة الحكم الخاصة به، وألبسه الناس الملابس الغالية، وأركبوه فيلاً كبيراً، وأخذوا يطوفون به في أنحاء المدينة لتوديعه، وكانت هذه اللحظة من أصعب اللحظات على كل ملك تنتهي ولايته، ثم بعد ذلك أركبوه السفينة التي تقوم بنقله

إلى الجزيرة البعيدة حيث يقضي فيها بقية عمره.

وفي طريق عودة السفينة لاحظوا شاباً يصارع الموج متشبثاً بلوح خشبي، فطلب منهم المساعدة

لإنقاذه، فأجابوه شريطة أن يوافق على أن يكون ملكاً عليهم! ولما أطلعوه على شروط هذا المنصب، وأنه بعد عام سيُحمل إلى تلك الجزيرة المهجورة، كاد أن يتراجع، ولكنه قبل مرغماً.

وبعد ثلاثة أيام من تولي الملك الشاب العرش سأل وزراءه: هل يمكن لي أن أرى هذه الجزيرة التي أرسل إليها جميع الملوك السابقين؟ فوافق الوزراء وأخذوه إلى الجزيرة، فرأوا موحشة تكسوها الغابات الكثيفة وترتع فيها الحيوانات المفترسة، فلما توغل فيها هاله ما رأى، فقد وجد جثث الملوك السابقين وعظامهم تغطي الأرض، فأدرك أنّ الحياة مستحيلة في هذه الجزيرة وأن مصيره بعد مرور السنة هو الموت.

رمضان .. شرف الإنتساب إلى الحق

عندما يتحقق العمل القربي منتسباً إلى الله - بعد ذلك - حجم العمل ولا آثاره .. لأن العمل تعالى، فإن شرف (الإنتساب) إلى الحق أشرف مهما بدا للعبد جليلاً، فهو حقير عند المولى وأجل من (العمل) نفسه، سواء كان ذلك العمل كثيراً أو قليلاً.. فالعبد الملتفت لمرادات المولى، علة الإنتساب إليه، فإنه شريف لكونه من يجاهد في تحقيق أصل (العلة)، ولا يهمه شؤونه تعالى.

الشيخ حبيب الكاظمي

غرائب القضايا

قالوا: إن المرأة يمكن أن يصبح عندها كرامة أو نور من أحد المعصومين، وبالتالي يمكن لها أن تخبر عن الغيب وتنبأ عن المستقبل!!
ونقول: قال تعالى في سورة (لقمان: ٣٤): ﴿وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ
أَرْضٍ تَمُوتُ)، وإن كانت مثل هذه المرأة تدعي الحلول أو الاتحاد فهو من الكفر والإلحاد، وإن كانت تدعي الكرامة والرفى، فإن تنزلنا وجوزنا ذلك ومن دون حجة شرعية، فليس هذا بمدةعة للرجم بالغيب.

من كتاب غرائب القضايا / قسم الشؤون الدينية

كلمة ومعنى

زَلْطَة

(زلاطة): كلمة إيطالية، تعني جمع الخضروات في إناء.



كلمات مضيئة

قال رسول الله ﷺ:

«إن أسرع الخير ثواباً البر، وأسرع الشر عقاباً البغي، وكفى بالمرء عيباً أن يبصر من الناس ما يعمي عنه من نفسه، وأن يغير الناس بما لا يستطيع تركه، وأن يؤذي جلسه بما لا يعنيه»

(الأمالى للطوسي: ١/١١٥)

تنبيه: تحتوي النشرة على أسماء الله تعالى والمعصومين، فالرجاء عدم إلقائها على الأرض. كما ننوه بأنه لا يجوز شرعاً لمس تلك الكلمات المقدسة إلا بعد الوضوء والكون على الطهارة. كما نرجو من الأخوة المؤمنين المحافظة على النشرة وعدم استخدامها لحجز مكان لصلاة الجماعة أو الزيارة، فإنها تتعرض للإهانة بسبب سحقها بالأقدام لعدم الانتباه لها.

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ببغداد ١٢١٩ لسنة ٢٠٠٩م

زوروا على موقع شبكة الكفيل العالمية : www.alkafeel.net - راسلونا على البريد الإلكتروني : nashra@alkafeel.net

التحرير : الشيخ علي السعدي / منتظر السعدي - التدقيق اللغوي : عمار السلامي - التصميم والإخراج : أحمد السيلاوي

