



الحمد لله

٧٩٥

السنة السادسة عشرة

٢١ / محرم الحرام / ١٤٤٢ هـ

١٠ / ٩ / ٢٠٢٠ م

عاشوراء

مدرسة التربية / ١

- الشكر من الدروس المهمة في عاشوراء، والذي يجب أن نتعلمه ونُعلمه أطفالنا. فالإمام الحسين (عليه السلام) وفي أصعب اللحظات عندما يقوم بإلقاء خطبته يبتدئها بالشكر والحمد والثناء لله عز وجل. فإذا علمنا هذا الدرس أطفالنا سيؤثر في تربيتهم وحياتهم كثيراً. فعندما نذكر لهم مصائب الإمام الحسين (عليه السلام) نقول لهم: إن الإمام (عليه السلام) في هذه الظروف لم يتوقف عن شكر الله تعالى.

- في موضوع العفاف والحجاب تنقل الروايات لنا: أن إحدى بنات الإمام (عليه السلام) تقول (بما مضمونه) لأحد قادة جيش العدو: (مرّوا بنا بطريق يقل فيه النظارة، فقد خُزينا من نظر الناس لنا)، وهذا يدل على مدى التزام بنات الرسالة ومن معهن بالتحجب عن الناس.

- التربية الحسينية ينبغي أن تبدأ حتى قبل الولادة، فعلى الأم أن تواظب على قراءة زيارة عاشوراء؛ ليكبر الطفل في جو حسيني.

- إن المدرسة الحسينية لا تميز بين الصغير والكبير، فيجب على الجميع الجلوس إلى مائدتها والتزوّد من نفحاتها لا سيما أطفالنا.

- من أجل التربية الدينية -وبالأخص التربية الحسينية- يجب اتباع طرق مختلفة في تربية أطفالنا، مثل: الشعر، الإنشاد، القصة، المسرح والتمثيل.. مع مراعاة كل عمر بما يناسبه.

إعداد / منتظر علي

إن لشهر محرم الحرام أهمية خاصة لشبيعة ومحبي أهل البيت (عليهم السلام)، ففي هذا الشهر يُظهر الموالى حبه وعشقه الحسيني.. ومن الأمور المهمة جداً هو نقل هذا الحب والعشق الحسيني إلى أطفالنا ليكونوا موالين وتابعين لأهل البيت (عليهم السلام)، وهذا العمل يحتاج منا أن نربي أطفالنا ونُعلمهم هذا الحب، ويأتي هذا من خلال مراعاة ما يأتي:

- تعليم أطفالنا محبة أهل البيت (عليهم السلام)؛ لأن خير الدنيا والآخرة مرهون بمحبتهم (عليهم السلام).

- تعريفهم أخلاق وخصال الأئمة الأطهار (عليهم السلام)، وذلك لتدعيم أسس المحبة.

- المدارس لها دور في هذا المجال، فالمدارس التي تقوم بنقل التعاليم الدينية بشكلها الصحيح لها دور أساس وفعال في تربية أطفالنا دينياً.

- مراقبة الغذاء الروحي والمسائل الدينية لأطفالنا. فالיום هناك حملة شعواء من أجل إغواء شبابنا وأطفالنا، من خلال الأفلام والمسلسلات والألعاب والكتب المسيئة للأخلاق والدين.. وكذلك مواقع الانترنت ووسائل الإعلام التأثير الكبير على تربية الأطفال، لذا من المهم جداً أن نعرف كيف نغذي أطفالنا معنوياً.

- الاستفادة من عاشوراء، فهي لوحة لبحر من الفضائل السامية، تمثلت بـ(الصبر، الحلم، الإخلاص، العبودية لله تعالى، و...)، كلها كانت في يوم الطف.

عاشوراء وبناء الإنسان

إعداد / زينب علي

يكون لها في كربلاء المثال، فمثلاً الضعف لا يعفي الإنسان من تحمّل المسؤولية، فتلك المرأة المؤمنة تقول: «أنا عجوز سيدي ضعيفة...»، والغلام أيضاً تحمّل المسؤولية وقدم لنا مثلاً..

كما أننا نجد في كثير من الأحيان أن المرأة والرجل يمتنعان من الخير أو العكس تحت أي ذريعة - وخاصة إذا ما كان الأمر محفوظاً بالمخاطر بل بالموت - ولكن عندما نأتي إلى كربلاء نجد هناك أنموذجاً رائعاً مثل زوجة حبيب وموقفها المشرف، كما أن مولاتنا زينب عليها السلام تقدّم لنا النموذج الأمثل في ذكر الله تعالى، وكيف أنها لم تتخلّ عن صلاة الليل حتى وهي في تلك الحالة وذلك الظرف العصيب.

وهذا إن دلّ على شيء فهو يدلّ على أهمية الصلاة.. وخاصة الصلاة في أول وقتها، ويتجلّى هذا في عاشوراء حينما ذكر أحد أصحاب الإمام عليه السلام وقت الصلاة، وقام أحدهم بالوقوف درعاً أمام الإمام الحسين عليه السلام الذي راح قرباناً من أجل إقامة الصلاة.. لذا ينبغي على المؤمنين - وخاصة الشباب - الالتزام بالصلاة وخاصة في وقتها..

هذا هو نهج عاشوراء، نهج الإمام الحسين عليه السلام، لذا من سار على هذا النهج كان بناؤه بناء تاماً، ومن لم يسر على هذا النهج عليه مراجعة حساباته.

ربما نجد اليوم هناك مناهج تتوجّه لمظهر الإنسان الخارجي، وهو ما نجده في القوانين الوضعية التي تريد أن تضبط الإنسان وفق القانون المعتمد، فهي لا تلتفت إلى الباطن أبداً، لذلك نرى عندما يتجاوز الإنسان بعض هذه الضوابط لا تصيبه حالة تأنيب الضمير.

أما رسالات السماء فهي تعتمد على منهج داخل الإنسان.. فالإنسان عبارة عن مجموعة من الغرائز والشهوات والصفات، وكلها ترجع إلى مصدر واحد وهو (الخلود والأنا)، التي يجب أن تنضبط داخلياً لتنعكس على الخارج، وهذا ما ركّزت على علاجه رسالات السماء، ولابد أيضاً من أن يمتلك الإنسان الدليل والهادي والمعلم حتى يتمكن من السير في الطريق بدون أن يتخبط، ﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ﴾ (الجمعة: ٢).

وما وجدت عاشوراء إلا لبناء الإنسان داخلياً وخارجياً، فحينما يفكر الإنسان في الشهوات والغرائز فإنه يجد علاجها في عاشوراء، والأمثلة فيها كثيرة: فهذا الشبل يقول: «الموت بين يديك يا عم عندي أحلى من العسل»، وذلك الولد البار يقول: «لا نبالي أوقع الموت علينا أو وقعنا عليه»، فكل الأبواب عندما تطرق



زبور آل محمد

وقد أرسل السيد المرعشي النجفي نسخة من الصحيفة مع رسالة إلى العلامة الشيخ الطنطاوي (المتوفى عام ١٣٥٨ هـ) صاحب التفسير المعروف، فكتب في جواب رسالته: (ومن الشقاوة إننا إلى الآن لم نقف على هذا الأثر القيم الخالد في مواريث النبوة، وأهل البيت، وإنني كلما تأملت رأيتها فوق كلام المخلوق، ودون كلام الخالق). (مقدمة المرعشي النجفي: ص ٣٧؛ راجع: مهدي بيشوايي، سيره بيشوايان: ص ٢٧٠-٢٧١).

أما ابن الجوزي فقد كتب في خصائص الأئمة حول الإمام السجاد عليه السلام يقول: (إن علي بن الحسين زين العابدين حق التعليم على المسلمين في الإملاء والإنشاء وكيفية التكلم والخطاب وطلب الحاجة من الباري تعالى؛ فلولا له لم يكن ليعرف المسلمون آداب التحدث وطلب الحوائج من الله تعالى؛ إن هذا الإمام علم البشر كيف يستغفرون الله وكيف يستسقون ويطلبون الغيث منه تعالى وكيف يستعينون به عند الخوف من الأعداء لدفع شرورهم). (نقلاً عن مقدمة المرعشي على الصحيفة: ص ٤٣-٤٥).

إعداد / علي الأسدي

تعتبر الصحيفة السجادية من أهم الكنوز وأعظم الآثار التي انطوت على الحقائق والمعارف الإسلامية بعد القرآن الكريم ونهج البلاغة، وقد أشار (أغا بزرك الطهراني) إلى مجموعة من الأسماء والنعوت التي وصفت بها الصحيفة السجادية، منها: «أخت القرآن»، و«إنجيل أهل البيت»، و«زبور آل محمد» و«الصحيفة الكاملة». (الذريعة؛ آغا بزرك الطهراني: ج ١٥ / ص ١٨-١٩).

وقيل أن السبب الرئيسي وراء تسميتها «بالصحيفة الكاملة» هو وجود نسخة من الصحيفة غير تامة لدى الزيدية لا تتوفر على أكثر من نصف الصحيفة الموجودة -تقريباً- ومن هنا أطلق اسم الصحيفة الكاملة على تمام الصحيفة الموجودة لدى الشيعة الإثني عشرية. (مقدمة المرعشي النجفي على الصحيفة: ص ٤٦، المقدمة).

يقول ابن شهر آشوب في كتاب المناقب: (وذكرت فصاحة الصحيفة الكاملة عند بليغ في البصرة فقال: خذوا عني حتى أملي عليكم وأخذ القلم وأطرق رأسه فما رفعه حتى مات). (مقدمة المرعشي النجفي: ص ١٣).

الكمامة الصحية شروطها ومحاذيرها



مما يزيد من فرص الإصابة بأمراض الجهاز التنفسي.

- استخدام الكمامة مرة واحدة: لا يسمح باستخدام الكمامة لأكثر من مرة، بل ينبغي التخلص منها عن طريق إلقيائها في سلة المهملات.

- الاستخدام الشخصي للكمامة: أيضاً لا يجب استخدام أكثر من شخص لكمامة واحدة، فهي من الأدوات الشخصية.

- غسل الوجه قبل ارتداء الكمامة: ينصح بغسل اليدين والوجه قبل ارتداء الكمامة للتأكد من نظافتهما وعدم انتقال أي فيروسات إلى الجسم.

- عدم حفظ الكمامات في مكان معرض للتلوث: يجب التأكد من حفظ الكمامات الجديدة في مكان نظيف داخل العبوة الخاصة بها لحين استخدامها.

- عدم ارتداء الكمامة لفترة طويلة: يمكن أن تتسبب بعض أنواع الكمامات في صعوبة التنفس مما يؤثر على الصحة، ولذلك ينصح بعدم استخدامها لفترات طويلة.

- عدم ارتداء الكمامة دون وجود داع: إن لم يكن هناك داع لاستخدام الكمامة، فينصح بعدم ارتدائها؛ لأن أضرارها تصبح أكثر من فوائدها، ويمكن أن تسبب حساسية من المواد المصنوعة منها.

هناك بعض الشروط التي يجب أن تتوفر في الكمامة

حتى تكون فعالة في مقاومة الفيروسات، وهي:

- احتواء الكمامة على مادة مضادة للفيروسات والميكروبات: يجب التأكد من أن الطبقة الخارجية للكمامة تحتوي على مادة مقاومة للفيروسات والميكروبات.

- احتواء الكمامة على ثقب صغيرة للتنفس: أيضاً ينبغي أن تحتوي الكمامة على ثقب صغيرة تساعد على التهوية والتنفس.

ويتوفر نوعان من كمامة الوجه هما الأكثر انتشاراً:

النوع الأول: هو النوع الخفيف الذي يحقق حماية محدودة وضعيفة من الفيروسات، حيث يحول دون التعرض للرذاذ، ولكن يمكن للعدوى الشديدة أن تخترقه.

النوع الثاني: هو المعروف باسم (N٩٥)، وغالباً ما يستخدمه الأطباء والممرضون عند التعامل مع أشخاص مصابين بالفيروسات بشكل مباشر، وهذا النوع يحمي بدرجة كبيرة من انتقال العدوى، ولكنه في المقابل يسبب صعوبة التنفس وعدم الراحة لمن يرتديه. وهناك محاذير عند ارتداء كمامة الوجه يجب الإنتباه لها، وهي:

- اختيار نوع جيد: هناك بعض الأنواع التي تمتص الرطوبة وتصبح أرضاً خصبة للبكتيريا والجراثيم،

نزوع الإنسان إلى الكمال المطلق

خلق هذه النزعة عبثاً.

وطريق الوصول إلى الكمال المطلق هو سلوك منازل "التوحيد الأفعالي" و "التوحيد الأوصالي" و "التوحيد الذاتي"، "لا إله إلا الله وحده وحده" فالبعبارة تشير إلى مراحل التوحيد الثلاثة، وليس فيها تكرار لنفس المطلوب...

أما من وجهة نظر المفكر المادي، فتحل المسألة -بالمقدمة الحديثة- على النحو التالي:
أنه ليس في عالم الوجود شيء عبثي، فإذا كان كل نبات يريد الماء فهذا يوجب أن يوجد في العالم ماء، وإذا كان كل حيوان يريد طعاماً، فهذا يعني أنه يجب وجود طعام في العالم، وهكذا..

وعلى أي حال فإن نزعة طلب الكمال المطلق وطلب الحياة الخالدة هي دليل وجود المطلق والحياة المنزهة عن الموت، وهذا الوجود المطلق والحي الأزلي وغير المحدود من أية جهة هو الله سبحانه، ومطلوب من كل إنسان الوصول إلى لقاءه، وسبيل ذلك هو التحرر من غيره...

إعداد / وحدة النشرات

(من كتاب: نداء التوحيد للشيخ جواد آمل)

من خلال التأمل في اتساع (آفاق) الروح

الإنسانية، يتضح أن الإنسان في جبلته نزوع إلى الكمال المطلق، حتى وإن كان يخطئ في التطبيق ويسلك طريق الشر للوصول إلى ذلك الخير المطلق. وأهم الكمالات الوجودية هي "الحياة"، "القدرة" و"العلم".

والإنسان طالب بفطرته للحياة الخالدة المحفوظة -إلى الأبد- من سهام الموت.. كما أنه تواق للقدرة المطلقة المصونة من أضرار العجز.. وكذلك فهو عاشق للعلم غير المحدود والمحفوظ مما يضيعه الجهل -إلى الأبد-.

وهذه النزعة إلى الكمال المطلق ليست عقيدة لا في نظر الحكيم الإلهي ولا في رأي المفكر المادي.

أما في نظر الأول (الحكيم)، فليست عبثاً؛ لأن جميع الموجودات الممكنة -وفق فلسفته- قد خلقها الله الحكيم، وجميع أعمال "المبدأ" الحكيم هادفة، كما أن هذه النزعة للكمال المطلق ليست عبثاً أيضاً، وبقينا أيضاً أن الكمال المطلق موجود ويمكن للإنسان الوصول إليه، وفي حالة فقدان أي من هذين، يكون

وحان الوقت /١

إعداد / علي عبد الجواد

منهُ.. نَعَمْ يَجِبُ إِرْغَامُ الْحُسَيْنِ عَلَى الْبَيْعَةِ لِي..

- مَالِي وَالْحُسَيْنِ بِنَ فَاطِمَةَ...!

قَالَهَا الْوَلِيدُ بِنَ عُبَيْةٍ بَغْضَبٍ شَدِيدٍ بَعْدَ أَنْ تَسَلَّمَ كِتَابَ
يَزِيدَ بِنَ مُعَاوِيَةَ.. وَفِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ تَعَالَتْ قَهَقَهَاتُ ضَحْكِ
صَدَرَتْ مِنْ خَبِيثٍ كَانَ يَجْلِسُ قُرْبَ الْوَلِيدِ فِي مَجْلِسِهِ وَهُوَ
مَرَوَانُ بِنَ الْحَكَمِ..

فَقَالَ الْوَلِيدُ: لَا أَظُنُّ أَنَّ الْحُسَيْنَ سَيُؤَافِقُ عَلَى بَيْعَةِ يَزِيدَ.
فَرَدَّ عَلَيْهِ مَرَوَانُ: أَنَا أَعْلَمُ أَنَّهُ لَا يُجِيبُكَ عَلَى بَيْعَةِ يَزِيدَ
أَبَدًا، وَلَا يَرَى لَهُ طَاعَةَ عَلَيْهِ. لَوْ كُنْتُ مَكَانَكَ لَمْ أَرَأِجِعْ
الْحُسَيْنَ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ حَتَّى أَضْرِبَ عُنُقَهُ قَبْلَ أَنْ يَعْلَمَ
بِمَوْتِ مُعَاوِيَةَ..

عَظُمَ كَلَامُ مَرَوَانَ عَلَى قَلْبِ الْوَلِيدِ.. فَاطَّرَقَ وَرَاحَ يَرُدُّدُ:
لَيْتَ الْوَلِيدَ لَمْ يُولَدْ.. وَلَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا..

تَأَمَّلَ مَرَوَانُ الْوَلِيدَ.. فَارْحَاحَ يَكْلِمُهُ بِهَدْوٍ: لَا تَجَزَعْ مِمَّا
ذَكَرْتُ لَكَ، إِنْ لَمْ تَعَالَجْ أَمْرَ الْحُسَيْنِ فَسَوْفَ تَسْقُطُ
مَنْزِلَتُكَ عِنْدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ يَزِيدَ..

فَصَرَخَ الْوَلِيدُ بَغْضَبٍ شَدِيدٍ: وَيْحَكَ يَا مَرَوَانَ، إِنَّكَ أَشْرْتَ
عَلَيَّ بِذَهَابِ دِينِي وَدُنْيَايَ، وَاللَّهِ مَا أَحَبُّ أَنْ أَمْلِكَ الدُّنْيَا
بِأَسْرِهِ لِي وَأَنْتِي قَتَلْتِ حُسَيْنًا، وَاللَّهِ مَا أَظُنُّ أَحَدًا يَلْقَى
اللَّهِ بِدَمِ الْحُسَيْنِ إِلَّا وَهُوَ خَفِيفُ الْمِيزَانِ، لَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَيْهِ
يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يَزِيكُهُ وَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ.

تَنَفَّسَ الصَّعْدَاءُ وَهُوَ يَجْلِسُ عَلَى كُرْسِيِّ الْحُكْمِ بَعْدَ مَوْتِ
أَبِيهِ ثُمَّ رَاحَ يَرُدُّدُ بِفَرْحٍ شَدِيدٍ: لَقَدْ أَصْبَحْتُ حَاكِمًا.. لَكِنْ
سَرَعَانِ مَا صَرَخَ هَاتِفٌ فِي رَأْسِهِ: لَقَدْ آنَ الْآوَانُ لِيُنْكَشِفَ
ذَلِكَ الْغِطَاءُ..

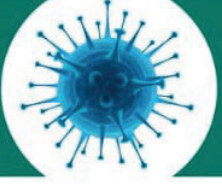
انْتَفَضَ صَارِخًا: أَيُّ غِطَاءٍ..!؟

- ذَلِكَ الْغِطَاءُ الَّذِي حَرَصَ وَالِدُكَ عَلَى أَنْ يَبْقَى مُسَدَّدًا
عَلَى جَمِيعِ تَصَرُّفَاتِهِ وَأَفْعَالِهِ.. فَاسْتَطَاعَ بِذَلِكَ أَنْ يُمَرَّرَ
سِيَاسَتُهُ عَلَى عُقُولِ النَّاسِ.. فَحَاوَلَ بِذَلِكَ مَنْحَ سُلُوكِهِ
الْصِّفَةِ الشَّرْعِيَّةَ أَمَامَ الرَّأْيِ الْعَامِّ..

أَخَذَ الْخَوْفُ يَتَسَرَّبُ إِلَى أَعْمَاقِ يَزِيدَ وَهُوَ يَحَاوُلُ مُقَاوَمَتَهُ
بِتَحْدِيدِ ذَلِكَ الصَّوْتِ الصَّارِخِ فِي رَأْسِهِ: وَأَنَا كَذَلِكَ،
سَأُؤَصِّلُ طَرِيقَ وَالِدِي فِي الْمَحَافَظَةِ عَلَى ذَلِكَ الْغِطَاءِ
مُسَدَّدًا عَلَى سِيَاسَتِي..

تَنَعَّالَى فِي رَأْسِهِ قَهَقَهَاتُ ضَحْكِ.. ثُمَّ يَصْرُخُ ذَلِكَ الْهَاتِفُ:
أَنْتَ..!! مَنْ لَا يَعْرِفُ يَزِيدَ؛ هَذَا الَّذِي يَشْرَبُ الْخَمْرَ،
وَالْمَوْلِعَ بِتَرْبِيَةِ الْقُرْدَةِ وَالطَّيُورِ، وَإِقَامَةَ مَجَالِسِ اللَّهْوِ
وَالْغِنَاءِ.. أَيُّ مَجْتَمَعٍ إِسْلَامِيٍّ يَرْضَى أَنْ يَعِيشَ عَصْرُ
الْجَاهِلِيَّةِ.. ثُمَّ إِنَّ أَبَاكَ فَضَحَ نَفْسَهُ حِينَ أَوْصَى بِالْخِلَافَةِ
إِلَيْكَ وَهِيَ بِحَقِّ الْحُسَيْنِ بِنِ عَلِيٍّ..

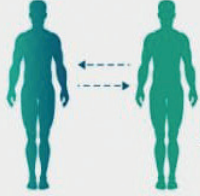
أَطَّرَقَ يَزِيدُ بِرَأْسِهِ مَفْكَرًا.. ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ مُرَدَّدًا: سَأَكْتُبُ
إِلَى وَالِي الْمَدِينَةِ طَالِبًا مِنْهُ إِرْغَامَ الْحُسَيْنِ عَلَى أَخْذِ الْبَيْعَةِ



الأسئلة الشائعة عن فيروس كورونا الجديد nCoV

ما هو فيروس كورونا الجديد وما هي أعراضه؟

تشير المعلومات الأولية أن هذا الفيروس حيواني المنشأ و لم يتم تحديد الحيوان الخازن له حتى الآن



ويظهر من أنماط الإصابة
أن الفيروس قادر على الانتقال
من إنسان إلى إنسان بشكل مباشر

كيف ينتقل فيروس كورونا الجديد؟

تشير المعلومات الوبائية الأولية بأن المصدر الأساسي للفيروس هو انتقاله
من الحيوان للإنسان ولم يحدد الناقل بعد



كما أن الزيادة في الحالات الإيجابية ترجح انتقاله من الأشخاص المصابين بالمرض



رقم الإيداع في دار الكتب والمخطوطات ببغداد : (١٣١٩) لسنة ٢٠٠٩ م .

✽ زوروا على موقع شبكة الكفيل العالمية : www.alkafeel.net ✽ راسلونا على البريد الإلكتروني : nashra@alkafeel.net

✽ التحرير : / الشيخ علي عبد الجواد ✽ التدقيق اللغوي: عمار السلامي ✽ المراجعة الفكرية : الشيخ حسن الجواد ✽ التصميم والإخراج : حيدر خير الدين