



السنة الثانية عشرة

م ٢٠١٦ / ١١ / ٣

الجناب



نشرة أسبوعية ثقافية تصدرها وحدة النشرات التابعة لشعبة الدراسات والنشرات / قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة



البيت مدرسة

الشيخ علي السعدي

صالحة..! فما فائدة قواعد اللغة أو بعض المهارات التحليلية، كالقسمة الطويلة.. التي قد لا يستخدمها في حياته..! ففي الحياة أشياء كثيرة يجب أن يتعلمها..! كأن يتعلم التفكير باستقلالية، كيف تكون شخصيته حازمة، كيف يعامل الآخرين باحترام، كيف يواجه الحياة، كيف يتصرف في بعض المواقف..! هل هذا هو ما تعطيه له المدرسة؟ أم مجرد معلومات..!؟ إلى هنا نكتفي لنقول لأخينا، الواقعي والمنطقي في كلامه:

صحيح أن الزمن لفّ وغير بعجلته الدائرة أموراً كثيرة..! ولا تخلو المدارس اليوم من السلبيات والإيجابيات..! ولكن قد يتعلم الطفل السلوك المقبول وغير المقبول اجتماعياً، من هنا وهناك..! ولا علاقة مباشرة للمدرسة بهذا الأمر، إذ يمكن تعلم هذه الأشياء، وسط أي مجموعة من الأطفال! سواء في المحلة، أو في ناد لكرة القدم، أو في السوق أو الشارع..!

والمغزى هنا:

هو أن الذهاب إلى المدرسة مهم لإتمام التربية! ولكن يأتي هنا دور الأسرة، ووظيفتك أنت يا أخي الكريم أن تربي وتعلم أيضاً، ولا تتوقع من المدرسة أن تفعل كل ذلك نيابةً عنك! فالبيت هو المدرسة الأولى.

تمنح المدرسة أبناءنا أشياء مفيدة كثيرة، ومعلومات قيمة كثيرة..! ولكن! هذه الأشياء والمعلومات محصورة لا تكاد تخرج عن محتوى المنهج الدراسي للطلبة (التي تحويها كتب المواد المخصصة لراحلهم)، والتي ربما تعاد عليهم في كل عام، بإضافات جديدة..! كاللغة العربية والإنكليزية والرياضيات..! ولا يختلف اثنان كون هذه العلوم والمعارف ذات فائدة في حياة الإنسان..! ولكن! هل هي كل شيء؟ هل هي كل ما يحتاجه الطالب لمستقبله، كي يكون انساناً سوياً صالحاً مؤمناً تقياً ناجحاً..!؟ أم أن هنالك ما هو أهم منها أو يكون متمماً لها؟ أو العكس! تكون تلك متممة له..!؟

في الحقيقة هنالك مخاوف كبيرة اليوم يبيدها أولياء الأمور والهيئات التدريسية نفسها! بشأن مستقبل الأبناء..! تختلف باختلاف الأماكن والأدوار والرؤى..!

يقول أحد أولياء الأمور: أنا أخاف على ابني من المدرسة! وعند سؤاله: لماذا..!؟ يجيب: لقد تعلم ابني أشياء سيئة كثيرة! من كلمات وتصرفات -من أقرانه وزملائه- لم يكن يعلمها..! صحيح! أنا أريده أن يتعلم..! ولكنني في الوقت ذاته أريده أن يتربى تربية





خطر الفراغ

إعداد / مرمدة النشرات

الثقافية، والرياضية المختلفة.. كتعليم القرآن وتحفيظه، في البيت أو في المسجد.. فذلك له أثر كبير في تغيير سلوك الشباب، والقضاء على وقت الفراغ.. بالإضافة الى النوادي المفيدة التي تحوي أنشطة علمية مختلفة، تعمل على تنمية التفكير، والاهتمام بالمواهب المختلفة، والعمل على صقلها! بتوفير كل ما يلزم لذلك.. وبالتالي لا يكون هنالك وقت فراغ للانحراف، أو الجر الى أعمال لا يحمد عقباها..!

وهنا تجدر الإشارة ونحن في هذه الأيام، حيث نقرب من الزيارة الأربعينية للمولى أبي عبد الله

الحسين عليه

التي

ينتظرها

المؤمنون من الرجال

والنساء، قاصيهم

ودانيهم، صغيرهم

وكبيرهم.. ليتشرف بها..

وبخدمة زوار المولى عليه، وهو

شرف لا يدانيه شرف..! أن نلفت عناية شبابنا المؤمن أن يتوجهوا لها، لما تتضمنه من معاني سامية، وأهداف نبيلة.. وقد نخطئ بالتعبير إذا قلنا حينها بالقضاء على وقت الفراغ، فهذه الشعيرة تكاد تكون واجبة لقدسيته! والأولى أن يُخصَّص لها الوقت، حتى وإن كان وقت أحدنا مضغوطاً ومملوءاً!..

يعد الفراغ ووفرة الوقت لدى الناس -والشباب بصفة خاصة- مشكلة من المشكلات الكبيرة التي يعانون منها، فإن كثيراً من مظاهر الانحرافات السلوكية المختلفة، كان الفراغ من أهم الأسباب الدافعة إليها! إذ إن وفرة الوقت دون عمل -أيّاً كان- يوقع صاحبه في أسر الوسواس الشيطانية، والأفكار والهواجس النفسية الخطيرة.. فيبدي

له من التصورات، والأفكار

الجديدة والكثيرة.. ما لا

يمكن أن يحصل له أثناء

الانشغال بعمل ما..!

والشاب الذي يعيش

في جو يملؤه

الفراغ القاتل!

دون اهتمام

من أب أو

أم، في

مراعاة

وضعه النفسي،

والعمل على شغل فراغه!

فإنه -بلا شك- يكون تحت أسر

تلك الوسواس والأفكار.. وربما سوّلت له

نفسه القيام بعمل من الأعمال القبيحة! كالسرقة،

أو إيذاء أحد، أو العبث في البيت، أو محاولة الاطلاع

على قضايا من شؤون الوالدين! أو ربما ساقه هذا

الفراغ الملل إلى العبث حتى بنفسه، فيمارس بعض

العادات السيئة، من مظاهر الانحراف، التي يمكن

أن يحدثها الفراغ..!

لهذا يقع على كاهل الأبوين (خصوصاً الأب)،

الحرص على حماية أولاده من الفراغ! فيعمل

جاهداً على إشغال يومهم بما ينفعهم من النشاطات



المسيرة المليونية

علي خلف

فمن أين ينطلقون؟ وإلى أين ينتهون..؟! فنقول: قد ينطلقون من حرم القداسة.. وينتهون إلى سرادق العرش..! أو ينطلقون من عالم الملكوت.. وينتهون إلى حضرة اللاهوت..! أو ينطلقون من القلوب الوالهة.. وينتهون إلى الأرواح الهائمة..!

ولكن أيها السائل: لنُدع أهل السماوات، لما هم فيه من الشأن.. ونسأل هؤلاء السائرين: إلى أين.. إلى أين..؟! أيتها الأرواح المعلقة بالعرش؟ إلى أين أيها المشيعون بلا نعش..؟! إلى أين أيها الركب السائر؟ إلى أين أيها السرب الطائر؟ إلى أين أيها الباكون.. السعداء؟ إلى أين أيها المحزونون.. الأعزاء..؟! إلى أين يا كرام الأنام؟ إلى أين يا حماثم السلام؟ إلى أين يا أباة النفوس؟ إلى أين يا مناهج الدروس..؟! إلى أين أيها المهتدون الحيارى؟ إلى أين أيها الصاحون السُكاري..؟!

فما من جوابٍ غير ما أسمع.. ولا رائحةٍ من كذا أروع..! فأياها سألت، وأينما التفتت.. يأتيك الجواب: إلى الحسين.. إلى الحسين.. إلى الحسين.. إلى الحسين..! إلى الحسين عليه السلام، سائرون..!!

قد نشاهد عبر وسائل الإعلام، هنا أو هناك! مسيرة ما..!! في مدينة أو مكان ما.. في يوم أو ساعة ما.. لفئة أو شريحة ما.. لغاية مأمولة أو هدف منشود.. لفرح أو ترح.. احتجاجاً أو اعتراضاً.. استياءً أو استنكاراً.. مطالبةً أو تضامناً.. تشييعاً أو توديعاً..! لا تلبث أن تنتهي تلك المسيرة بعد ساعة أو أكثر! ليعود السائرون ويتفرق المتظاهرون، ويرجع المحتجون، ويقفل المشيعون.. وقد لا تتكرر هذه المسيرة مرة أخرى لسنوات أو عقود! أو لا تماثلها واحدة، في بلد أو مكان ما..!

ولكن..! مسيرتنا التي نعينها، لا تنطبق عليها تلك الموصفات! أو بعضها. بمعنى آخر: لا تكون في مدينة معينة، فقد تشمل مدناً وأماكن عديدة.. وليس لها ساعة محددة! فقد تطول لساعات أو أيام أو أسابيع..! وليست لفئة أو لشريحة معينة (لطلبة أو عمال أو مثقفين..)، بل قد تشمل كل هؤلاء.. بل قد تشمل الرجال والنساء.. الأغنياء والفقراء.. الأقوياء والضعفاء.. وقد تشمل أهل الأرض وأهل السماء..! فيقول القائل، ويسأل السائل: وأهل السماء أيضاً..؟!



كيف أتخلص من حرقة المعدة ؟

الصفام ينبغي أن يتم إغلاقه كلياً بعد انتقال الأغذية من المريء للمعدة، وفي حالة الفتق أو الضعف بالصفام ينتج عنه ارتجاع المريء (الحرقة). وتزيد هذه الحالة عند تناول بعض الأغذية والأدوية والمشروبات منها: المشروبات الغازية، والشاي، والقهوة، والشوكولاتة، والمأكولات التي تحتوي على البطاطا والطماطم، وبعض الأدوية مثل: المضادات الحيوية، والأسبرين، وأدوية الحديد، بالإضافة إلى الحمل لدى النساء، الذي يضغط على هذا الصفام ويبقيه مفتوحاً، بالإضافة إلى التدخين.

أما كيفية التخلص من حرقة المعدة فتكمن في:
(١) الابتعاد عن تناول الطعام قبل النوم.

(٢) تناول الطعام

بكميات قليلة حتى لا تتوسع المعدة؛ بحيث يتم توزيع الوجبات على خمس وجبات صغيرة في اليوم.

(٣) أن يكون ارتفاع السرير من ناحية الرأس ثلاثين درجة عن

باقي الجسم، كي لا ترتجع الأحماض من المعدة إلى المريء خلال النوم.

(٤) تناول بعض المأكولات التي تكبح أحماض المعدة مثل: الحليب، والبقدونس، والخيار. اتّباع نظام غذائي سليم وصحي.

(٥) تناول بعض العقاقير التي تعمل على كبح الأحماض المعدية.

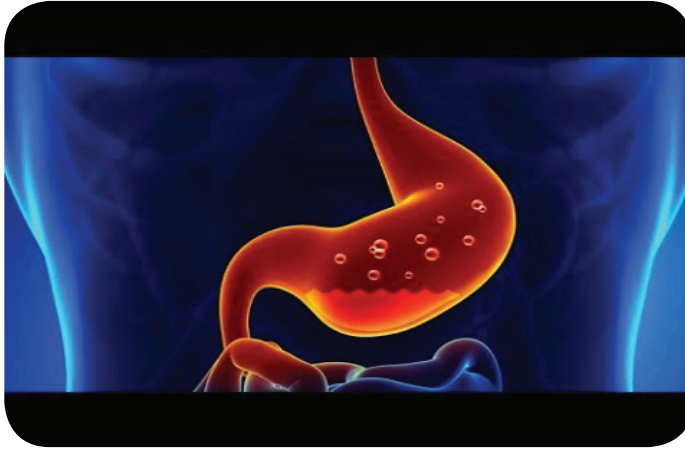
حرقة المعدة (heartburn) هي الشعور بالألم الحارق في الصدر، أي في منطقة ما وراء عظام الصدر، وقد تنتقل إلى الصدر نفسه، ويزيد هذا الألم عند الاستلقاء على الظهر أو خلال الانحناء إلى الأمام، وقد يترافق معه الطعم المر في الفم أو الانتفاخ بعد تناول الطعام؛ حيث إنّه من وظائف المعدة أنّها تقوم بإفراز حامض يُسمّى بحامض «الهيدروكلوريد». وأحياناً تتسلل هذه الإفرازات إلى منطقة المريء؛ بحيث تتسبّب بالشعور بالحرقة، والمريء هو القناة التي توصل الفم بالمعدة، وفي الوضع الطبيعي الطعام لا يعود عكسياً من المعدة إلى المريء إلا في حالات مرضية معينة وهي حرقة المعدة.

حرقة المعدة لا

تقتصر على فئة معينة من الناس، ولكن تكثر عند بعض الأشخاص مثل كبار السن، والأشخاص البدينين؛ حيث تصل نسبتهم إلى ٤٠٪، أما الأشخاص الطبيعيون فتصل نسبتهم إلى ٧٪؛

حيث يشعرون بارتجاع في المريء مرّة في الشهر. حرقة المعدة قد تكون طبيعية وقد تكون حالة مرضية في حال عانى منها الشخص ثلاث مرّات في الأسبوع، لذلك لا بد من إيجاد علاج لها.

وسبب الحرقة في المعدة هو تعرّض جدار المريء للعصارة الحمضية التي تقوم المعدة بإفرازها لمدة تزيد على خمس دقائق، وفي الغالب تحدث بسبب خلل في صفام المريء السفلي الناتج عن الفتق في فم المعدة، فهذا





خروج الديزج على كربلاء

فلما بلغت قبر الحسين (عليه السلام) لم تمرّ عليه، فأخذت العصا بيدي فما زلت أضربها حتى تكسّرت العصا في يدي فوالله ما جازت على القبر ولا تخطّته، فعند ذلك أمرت بإرسال الماء عليه من نهر العلقمي فحار الماء بقدرة الله تعالى على بعد من القبر باثنين وعشرين ذراعاً. وفي رواية أخرى: اثني عشر ذراعاً، وصار الماء كالحائط واستدار حول القبر.

ويشير الشيخ محمد السماوي إلى هذا الحادث بقوله: والحادث الثالث فعل جعفر

بإلهم والحمد لتلك الأقبير

والخر بالماء على ما قد حُرث

وقتلته المجاورين للحادث

وقد سمعت من حديث الديزج

وغيره كل مريع مزعج

ومن أراد التفصيل فليراجع حوادث سنة ٢٣٦ في

(تاريخ الطبري: ٤٤/١١)، و (مقاتل الطالبين -

لأبي الفرج الأصفهاني / ٣٨٠)، و (الأمال - لأبي علي

الحسن بن محمد الطوسي / ٣٠٧٠).

(انظر: تراث كربلاء، سلمان هادي آل طعمة: ص ٣٥٨)

سير المتوكل العباسي عمر بن فرج الرجعي مع جماعة من اليهود يتبعون الديزج، وقد ترأس الحملة هارون المعري، فنزل الديزج الكوفة وأخذ جماعة معه من الفعلة ومعهم المساحي، توجهوا بها نحو كربلاء فوصلوها عند المساء، فتقدّم الديزج بنفسه وأخذ يحفر موضع القبر، وأمر غلمان به بتخريب قبر الحسين (عليه السلام) ثم كربه (حرثه) ومخره.

وأخذ غلمانهم يشرعون بالتخريب حتى بلغوا موضع القبر نفسه فلم يجرأ على التقدم أحد حتى استولى عليهم الرعب فاستبدلوا باليهود، فلما تقدّموا وبأيديهم المساحي شاهدوا قوماً يحولون بينهم وبين قبر الحسين (عليه السلام)، وأخذوا يرمونهم بالنبال والسهام فقلت ضواؤهم.

روى العلامة المجلسي بسنده عن جعفر بن محمد بن فرج الرجعي قال: روى عمي عمر بن فرج الرجعي أن المتوكل العباسي أمرني أن أرافق الديزج لهدم قبر الحسين في كربلاء، ولما تركني الديزج بعد أن اشتدت عليه وطأة الحمى بقيت على رأس الفعلة والغلمان والبرزكاريون إلى غداة الغد.

فلما أصبح الصبح أمرت بالقبر، فمرت على القبور كلها



قصة عابس الشاكري

اعداد / علي عبد الجواد

الحساب.

قال: فتقدم فسلم على الحسين عليه السلام، ثم مضى فقاتل حتى قتل. ثم قال عابس: يا أبا عبد الله أما والله ما أمسى على ظهر الأرض قريب ولا بعيد أعز علي ولا أحب إلي منك، ولو قدرت على أن أدفع عنك الضيم والقتل بشيء أعز علي من نفسي ودمي لفعلته. السلام عليك يا أبا عبد الله، أشهد الله أنني على هديك وهدي أبيك، ثم مشى بالسيف مصلاً نحوهم، وبه ضربة على جبينه.

قال أبو مخنف: حدثني نير بن وعلة عن رجل من بني عبد من همدان يقال له ربيع بن تميم شهد ذلك اليوم قال: لما رأيته مقبلاً عرفته وقد شاهدته



في المغازي وكان أشجع الناس، فقلت: أيها الناس هذا أسد الأسود، هذا ابن أبي شبيب لا يخرجن إليه أحد منكم، فأخذ عابس ينادي، ألا رجل لرجل.

فقال عمر بن سعد: ارضخوه بالحجارة، قال: فرُمي بالحجارة من كل جانب، فلما رأى ذلك ألقى درعه ومغفره، ثم شد على الناس، فوالله لرأيته يرد أكثر من مائتين من الناس، ثم انهم تعطفوا عليه من كل جانب، فقتل رضوان الله عليه.

(انظر: مقتل أبي مخنف: ص ١٥٦)

هو عابس بن أبي شبيب بن شاعر بن ربيعة الهمداني الشاكري، وبنو شاعر بطن من همدان. كان عابس من رجال الشيعة رئيساً شجاعاً خطيباً ناسكاً متهجداً. وكان بنو شاعر من المخلصين بالولاء لأمير المؤمنين عليه السلام، وفيهم يقول عليه السلام يوم صفين: «لوتمت عدتهم ألفاً لُعبد الله حق عبادته»، وكانوا من شجعان العرب وحماهم، وكانوا يلقبون بـ (فتيان الصباح)، فنزلوا في بني وادعة من همدان، وقيل لعابس: الشاكري والوادعي.

حينما قدم مسلم بن عقيل عليه السلام الى الكوفة وأسرع أهلها لبيعته، وفي إحدى جلسات البيعة قام عابس الشاكري، فحمد الله

وأثنى عليه، ثم قال: أما بعد، فاني لا أخبرك عن الناس ولا أعلم ما في أنفسهم وما أغرك منهم.. والله أحدثك عما أنا موطن نفسي عليه، والله لأجيبنكم إذا دعوتهم، ولأقاتلن معكم عدوكم، ولأضربن بسيفي دونكم، حتى ألقى الله لا أريد بذلك إلا ما عند الله.

وفي يوم الطف، جاء عابس ومعه شوذب مولى شاعر، فقال: يا شوذب ما في نفسك أن تصنع؟ قال: ما أصنع؟! أقاتل معك دون ابن بنت رسول الله عليه وآله حتى أقتل، قال: ذلك الظن بك، فإن هذا يوم ينبغي لنا أن نطلب الأجر فيه بكل ما قدرنا عليه، فإنه لا عمل بعد اليوم وإنما هو

لأنك تنتهي إلى الإمام الحسين عليه السلام

الإصلاح يبدأ من عندك

إذا كان الحسين عليه السلام ، رفض الخطأ والباطل بكل أشكاله ، وقدم ما قدم لإزالته . . وما خرج إلا لغرض الإصلاح . .

فعلينا أن نجعل منه قدوة في ذلك الرفض ، ولو بأبسط أنواعه !!

إلى خدمة الامام الحسين عليه السلام في المواقب المباركة :

بعد الانتهاء من إطعام الزائرين . . اجمعوا بقايا الطعام ، وجهزوها بشكل منظم ، وقدموها للمحتاجين .

فنحن شيعة الإمام الصادق عليه السلام الذي قال :

« أدنى الإسراف هراقة فضل الإناء » .

فإن التدبير أمر يحبه الله عز وجل ، وإن السرف يبغضه .

فلنتضرع إلى الله مع

الإمام السجاد عليه السلام

ونقول: «وامنعني

من السرف

وحصن رزقي

من التلف » .



تنبيه: تحتوي النشرة على أسماء الله تعالى والمعصومين عليه السلام ، فالرجاء عدم إلقاءها على الأرض . كما ننوه بأنه لا يجوز شرعاً لمس تلك الكلمات المقدسة إلا بعد الوضوء والكون على الطهارة . كما نرجو من الإخوة المؤمنين المحافظة على النشرة وعدم استخدامها لحجز مكان صلاة الجماعة أو الزيارة ؛ فإنها تتعرض للإهانة بسبب سحقها بالأقدام لعدم الانتباه لها .

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٣١٩ لسنة ٢٠٠٩م

راسلونا على البريد الإلكتروني : nashra@alkafeel.net

زوروا على موقع شبكة الكفيل العالمية : www.alkafeel.net

التحرير : الشيخ علي السعيد / منتظر السعدي - التدقيق اللغوي : عمار السلامي - التصميم والإخراج : أحمد السيلاوي

الحسين