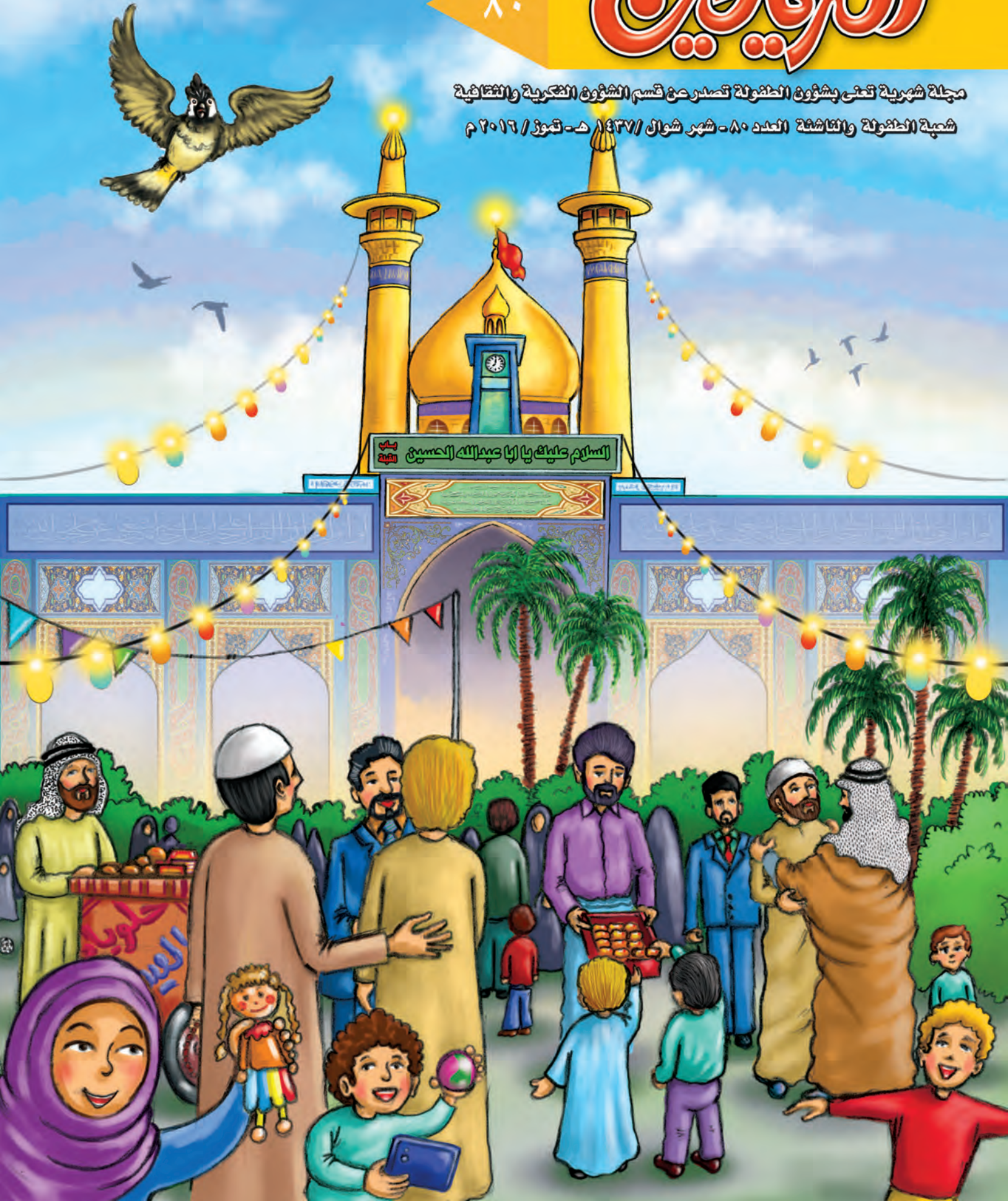


البراهين

مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة العدد ٨٠ - شهر شوال / ١٤٣٧ هـ - تموز / ٢٠١٦ م



٢١

نبات السماق

١٦

الإمام الحسن
العسكري (عليه السلام)

١٤

كيف نصنع
مصباح؟؟

١٠

لا شكر على
واجب

٦

لماذا بعض
الطيور لا تطير

الكشاف الصغير

ابراهيم رسول

اهلاً بكم احبائي الاطفال في لقاء جديد مع الرياحين الصغار
ونلتقي في هذا العدد مع ريحان من رباحينا الأبطال

هويتك التعريفية .

انا اسمي ابراهيم رسول صاحب ، عمري ١٤ سنة ، ادرس في
الصف الأول متوسط في متوسطة المسار في منطقة الجمعية

ما هي نشاطاتك وهواياتك ؟

لدي برنامج يومي انظم فيه وقتي بين الدراسة
والعمل وأحب الرياضة بشكل كبير وخصوصاً
لعبة كرة اليد حيث ألعب في نادي الوحدة
لكرة اليد، وشاركت في دوري المحافظة
ودورات أخرى وشاركت في دورات الكشافة
التي أقامتها وحدة الأنشطة والمخيمات
في العتبة العباسية واستفدت منها
كثيراً حيث تعلمت حب العمل والتعاون
والانضباط وأحب أن أصبح ضابطاً في
الجيش العراقي للدفاع عن بلدي .

من هو مثلك الأعلى ؟

مثلي الأعلى أبو الفضل العباس
"عليه السلام"

كلمة أخيرة .

اشكر مجلة الرياحين وأنصح
اصدقائي الرياحين باظهار
مهاراتهم والمشاركة في المخيمات
الكشافية التي تطور مهاراتهم .

مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة

تصدر عن:

العتبة العباسية المقدسة

قسم الشؤون الفكرية والثقافية

شعبة الطفولة والناشئة

رقم الاعتماد فيه نقابة الصحفيين العراقيين

(٠٠٩١)

رقم الابداع فيه دار الكتب والمخطوطات العراقية

(١٣٦٠)

الإشراف العام

عقيل عبد الحسين الياسري

رئيس التحرير

علي بدرمي

مدير التحرير

مصطفى عادل الحداد

شياة التحرير

مرتضى العظمي

الرسوم

كمال الباشا

زيد عبد الجليل

علي رستم

مهند حسن

حيدر زهير

محمد جواد سلوم

التصميم والخراج

نور الدين اللامي

الناقد الفهمي

مصطفى كامل محمود

الطباعة والنشر

دار الكفيل للطباعة والنشر



يمكنكم ارسال مشاركاتكم (صورة + رسمة + رساله) او مقترحاتكم عن طريق :

الرياحين

٤٣

رياضة
البولينغ

٣٨

حكاية بين
المخيم والتل

٣٢

الالومنيوم

٢٩

قضاء
المحاويل

٢٧

الضيافة

هَيَّا وَ نَحْلُم

كلمة العدد

لا تتوقف عن الحلم أبداً، تخيل مستقبلك وارسمه في بالك من الآن وحاول أن تتقدم نحوه يوماً بعد يوم، وعندما يسخر أحدهم من حلمك ويعتقد أنه غير قابل للتحقيق فقل في نفسك، أن لي رب يحق كل الأمنيات وهو على كل شيء قدير، كل الأعمال الخارقة التي حققها البشر كانت أحلاماً في البداية وقد سخر الناس البسطاء منها أول مرة، عندما حلم الإنسان بالطيران ضحك الكثيرون على هذه الفكرة التي بدت وكأنها فكرة مستحيلة، واليوم تحققت الأمنيات والإنسان يطير من دولة إلى دولة عبر طائرات كبيرة، وعندما تمنى أحدهم أن يتكلم مع أصدقائه الذين يسكنون في دولة أخرى، سخر الجميع من هذه الفكرة، لكننا اليوم نتحدث عبر الهاتف بكل سهولة وتواصل عبر الإنترنت بالصوت والصورة أيضاً، نعم كل الأحلام والأمنيات التي يعتقد الناس أنها مستحيلة هي أحلام قابلة للتحقق فاحلم وتمنى وفكر في أشياء جديدة تقدمها إلى البشرية فأنت قادر على تغيير العالم .

رئيس التحرير

٠٧٦٠٢٣٢٦٦٨ : اتصل بنا

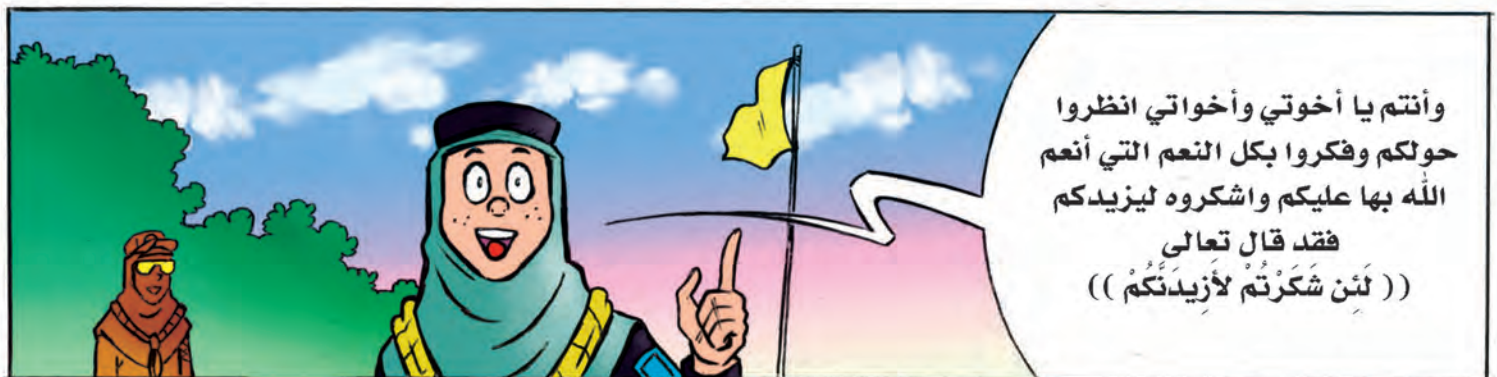
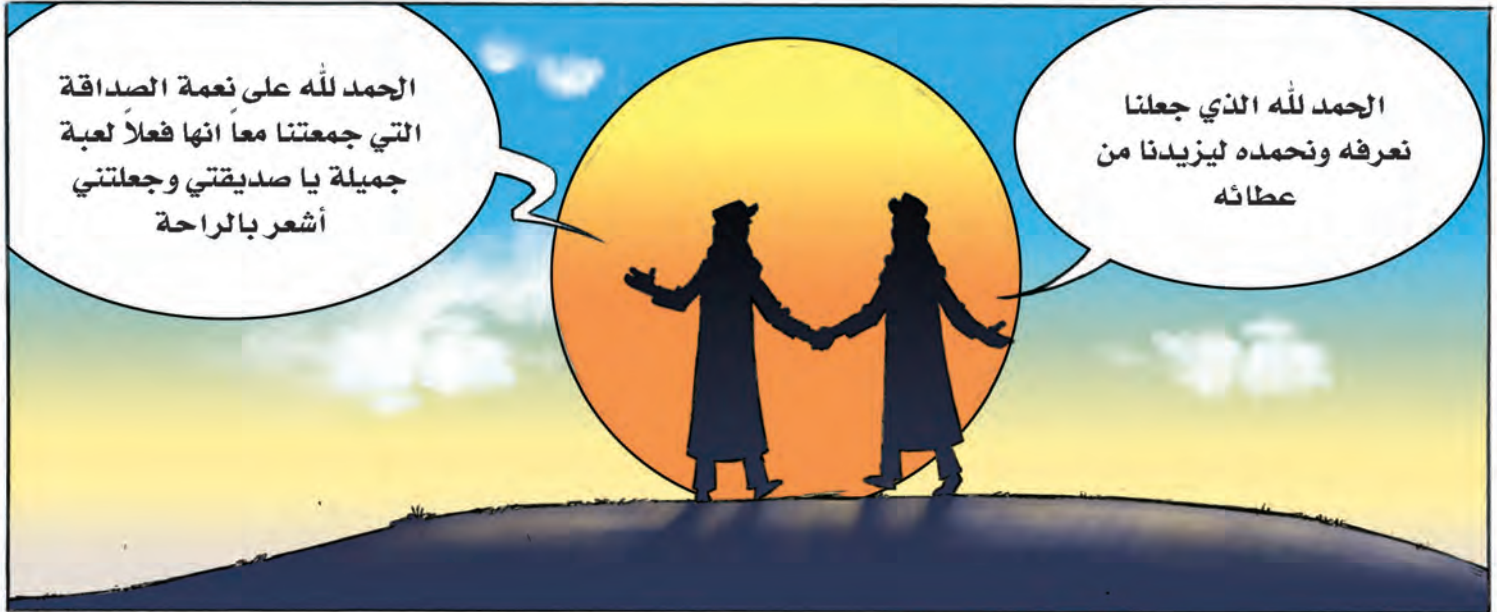
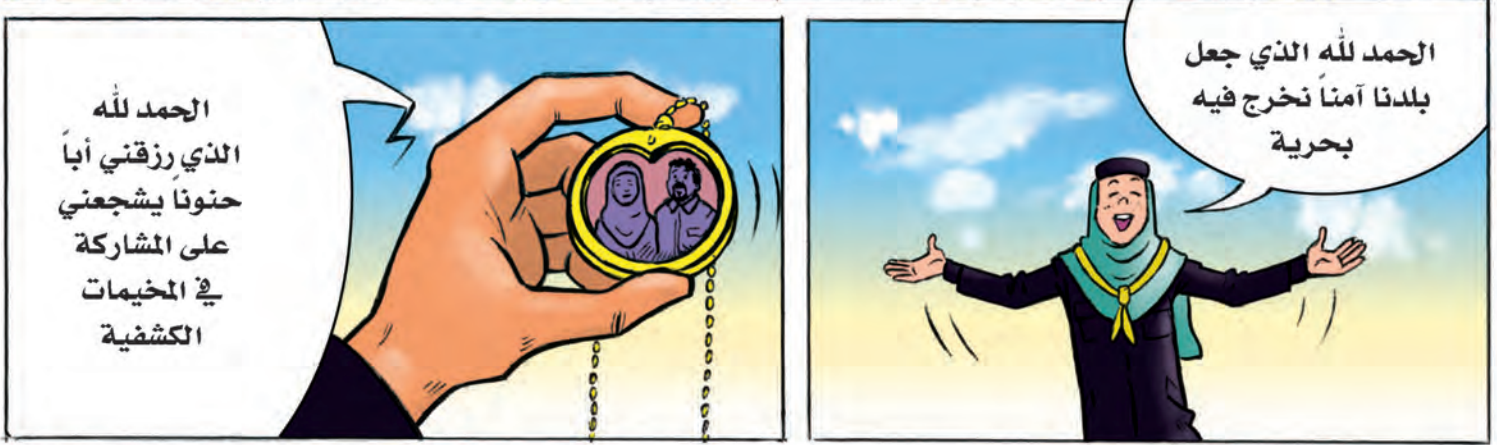
Viber: ٠٧٧٢٣٣٥١٣٣٣

شبكة الكفيل العالمية: facebook

ريحان وريحانة

سيناريو: علي البدري
رسوم: زيد عبد الجليل





لماذا بعض الطيور لا تطير ؟



اعداد : مرتضى العظمي

- تطير الطيور في السماء لأن الله "عز وجل" خلق لها أجنحة تُساعدها على الطيران .
- تعيش الطيور على الأرض منذ زمن بعيد حيث تعيش بأنواع كثيرة جداً وبأشكال مختلفة وتختلف أيضاً بطريقة ونوعية غذائها والأماكن التي تختارها لتعيش فيها .
- تختلف الطيور بعضها عن البعض الآخر من حيث الحجم وقدرتها على الطيران .

- هناك طيور نتيجة لحجمها الكبير لا تطير مثل طائر النعامة حيث يبلغ وزن النعامة مائة و خمسين كغم و هذا وزن ثقيل جداً .
- يعتبر الدجاج والديك من الطيور التي لا تطير وذلك بسبب قصر جناحيها ووزنها فهما أكبر من الجناحين وعندما تريد الطيران تطير لمترين تقريباً لأن جناحيها لا يقويان على حملها .
- هناك بعض الطيور مثل الكيوي لا يستطيع الطيران لأنه يمتلك أجنحة قصيرة لا تقدر على حمل جسمه فهو يعتمد على الركض أكثر .
- طائر البطريق لا يطير بسبب جناحيه و وزن جسمه فطائر البطريق يتميز بجناحين قصيرين تتخذ شكل الزعانف وعندما يسبح فهو سباح ماهر .



الخبجل

لا يُضَيِّع الخير

في تمام الساعة العاشرة صباحاً ذهب نور إلى المطار لكي يودع صديقه (عمار) الذي ينوي السفر إلى الخارج من أجل أن يكمل العلاج الذي يعاني من ألم المفاصل في أرجله، استقبل نور صديقه بابتسامة عريضة قائلاً: آسف يا صديقي العزيز لم استطع المجيء أمس لأودعك ولأقدم لك ما قد تحتاجه، فقال عمار: ألف شكراً على هذا العرض الجميل الحمد لله لن احتاج لشيء فرؤيتك تزيدني بهجة وتمدني بالتفاؤل فقال له نور: أسأل الله أن يسهل سفركم ويمن على والدك بالشفاء العاجل ولا يجعلك تحتاج لأحد، لكن على الرغم من ذلك كان نور يعلم بأن (عمار) حتى لو كان محتاجاً لشيء فلا يفصح عنه لأنه خجول جداً، وبعد لحظات قليلة نهض عمار لإحضار قنينة ماء إلى والده وبدون علم سقطت محفظته من جيبيه الخلفي وهذا أثار انتباه نور لكنه

المغادرة

لم يتكلم لأنه كان ينوي فعل شيء آخر لذلك بعد أن غادر عمار حتى نور رأسه وأخذ المحفظة فتحتها فوجد فيها القليل من النقود لكن على رغم من الارتباك الذي أصابه استطاع أن يضع فيها الكثير من المال ويغلقها بسرعة وبعد أن عاد عمار أرجاعها إليه وقبله واحتضنه وذهب مسرعاً مما جعل (عمار) يتعجب من سلوك نور المفاجئ والسريع في الوداع فأدار وجهه ورجع لكي يدفع ثمن قنينة الماء التي اشتراها فانصدم بكثرة المال الموجود فحمد الله لأنه رزقه صديقاً صالحاً وفرح كثيراً ودعا إلى نور بأن يوفقه الله في حياته ويرزقه كل الخير.



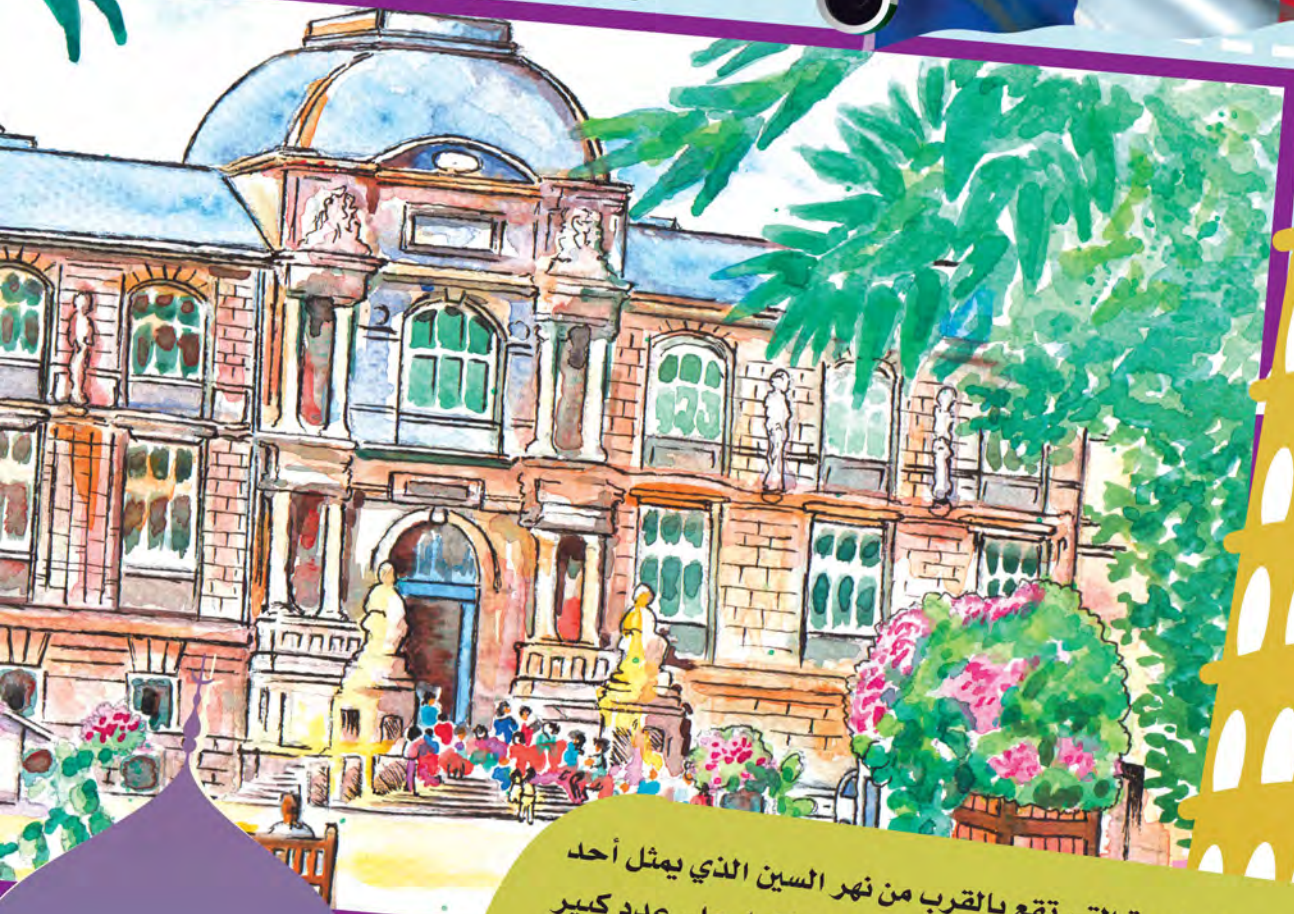
اعداد : مصطفى عادل الحداد

رسوم : علي رستم



مدينة روان

Rouen City



وهي إحدى المدن الفرنسية التي تقع بالقرب من نهر السين الذي يمثل أحد طرق النقل المائية التجارية، وتميزت المدينة بكونها تشتمل على عدد كبير من المعالم الأثرية التي تتمثل بالمتاحف الأثرية القيمة ، ولم تنحصر وجهاتها السياحية على ذلك فقط بل تشتمل أيضا مساحات خضراء شاسعة بحدائق تلك المدينة ، فالجدير بالذكر هنا أن تلك المدينة تعد من المدن التي يرجع تاريخ اكتشافها للعصور الوسطى القديمة ، فقد أصبح الكثيرون يهتمون بزيارتها اليوم بشكل كبير للاستمتاع بقضاء وقت جيد فيها ومن المميزات الأخرى التي تميزت بها تلك المدينة كونها

على تجميل تلك الحديقة . ويعد جسر غوستاف فلوبير الشهير أيضا من ضمن المعالم السياحية التي اشتملت عليها مدينة روان حديثا ، حيث تم إنشاء الجسر بعد فترة لا تقل عن الأربع سنوات من إنشائه ليتم افتتاحه عام ٢٠٠٨ ، وقد أصبح الجسر اليوم من ضمن الوجهات السياحية التي تميزت بشهرة جعلت الكثيرين ينجذبون لزيارته

ذات الطقس المعتدل ، ولذلك نجد السائحين يتوافدون عليها في فصل الصيف بشكل كبير للغاية ، وكما تعد من أشهر الوجهات التي تضمها مدينة روان تلك التي تمثلت في حديقة ديس بلانتس دي روان الشهيرة تلك الحديقة التي يرجع تاريخ افتتاحها للقرن الثامن عشر ، وقد استمرت فترات طويلة حتى أن تم تصميمها على تلك الهيئة التي هي عليها الآن لكي تضم الورود والنباتات الخضراء التي تعمل



قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم : مهند حسن

لا شكر على واجب



عندما اخذ ضوء الشمس يغيب شيئاً فشيئاً رجعت (أمونة) مع بنات عماتها من حديقة الحيوانات وكانوا فرحين جداً بما شاهدوه من الحيوانات الغريبة كالأسد الأبيض والنسر الذهبي وكذلك استأنسوا كثيراً بفريق البطل الذي كان يسبح بكل مهارة ويصنع من خلال تلاقف الكرة البنفسجية اللون بعض الحركات البهلوانية المسلية والمضحكة جداً، وبعد أن وصلوا إلى بيت (أمونة) واخذوا قسطاً من الراحة، قرروا أن يكملوا يومهم السعيد بصنع بعض الألعاب اليدوية فاجتمعت الفتيات في غرفة (أمونة) وقالت أحدهن بصوت لطيف: سأصنع زورقاً من الورق، وقالت الأخرى وهي ترفرف بيديها: سأصنع طيراً ضخماً،



أما (امونة) كانت الضحكة تملأ شفيتها وهي تمسك بعلبة الكبريت قائلة : سأصنع كوخاً من أعواد الكبريت، وبعد أن مضت دقيقتان صار الجميع مشغولاً بما يحب صنعه لذلك لم تنتبه أحدهن إلى توتة الصغيرة التي لم تبلغ من العمر سوى أربع سنوات عندما تسلمت خفية وسحبت علبة الكبريت وأشعلت عوداً واحداً والقت به على كوخ (امونة) فشب الحريق في داخل الغرفة تعالت الأصوات وازدادت الصرخات الشديدة التي تطلب النجاة والعون قبل أن ينتشر الحريق في كل أرجاء الغرفة حينها سمعت (أم امونة) الصراخ فركضت مسرعة وطرقت باب الغرفة لكنها لم تلق جواباً سوى صراخ الخوف وعندما حاولت الدخول فوجئت بانغلاق الباب لذلك أسرعته إلى الخارج وهي خائفة يتصبب العرق من جبينها حينها تلقت نداءً من الشرطي الذي كان يجلس تحت سقيفة الاستراحة : ما بك يا سيدتي هل تحتاجين إلى مساعدة؟ وبعد أن سمع بالخبر أسرع الشرطي ودار حول المنزل واستطاع أن يتسلق الجدار من الناحية الخلفية متعلقاً بأنبوب المياه دخل الغرفة من خلال نافذة الغرفة وحمل بطانية من الصوف واخمد الحريق في لحظات قليلة، وحين فتح باب الغرفة ركضت (امونة) إلى حضن أمها والتحق الجميع بها فاحتضنتهم بحرارة ثم قالت: من سمح لكم باللعب بأعواد الثقاب ألم أحذركم من ذلك دوماً، فرجع الجميع إلى الوراء وحنوا رؤوسهم اعتذاراً ثم قالوا بصوت واحد: تعلمنا درساً لن ننساه ونعدك بعدم ارتكاب هذا الفعل السيئ مجدداً، حينها أدارت (أم

امونة) رأسها إلى الشرطي قائلة: أشكرك

الشكر الجزيل على إنسانيتك الرائعة

وعلى مدى إخلاصك لمجتمعك،

فأجابها الشرطي بابتسامة رقيقة:

لا شكر على واجب.



بقيع الغرقد

رسوم : حيدر زهير

إعداد : مرتضى العظمي

هي مقبرة كبيرة في المدينة المنورة حددها النبي محمد "صلى الله عليه وآله وسلم" منذ وصوله إلى المدينة لتضم في داخلها الأجساد الطاهرة الزكية العظيمة من أبنائه وأصحابه المجاهدين الصابرين الذي ضحوا بكل شيء من أجل الإسلام وهي أقرب الأماكن

من المسجد النبوي وتوجد فيها مساحات واسعة .. وسميت بقيع الغرقد نسبة لأشجار الغرقد التي كانت منتشرة بكثيرة وقد ضمت هذه الأرض المقدسة أئمة أهل البيت : الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب "عليه السلام" الإمام علي بن الحسين السجاد "عليه السلام"



قبل

ويتبركون ويدعون الله عزوجل بالشفاء والبركة والخير..
وفي الثامن من شوال عام ١٣٤٤ هجرية حدثت جريمة
كبرى عندما جاءت عصابات شريرة مجرمة وبدأت تهدم
هذه القباب العظيمة وأختفى البناء الرئيسي ولم يحترموا
رسول الله "صلى الله عليه وآله وسلم" فحربوا قبور
أولاده سادة العرب وسرقوا الأموال والخزائن الذهبية
والفضية التي كانت موجودة بداخلها، فبكى الناس
على هذا الفعل القبيح وتألموا لذلك ولم تبّن هذه القبور
إلى الآن وهذا ظلم كبير بحق أبناء رسول الله (ﷺ).

• الإمام محمد بن علي الباقر "عليه السلام"
• الإمام جعفر بن محمد الصادق "عليه السلام"
وَضُمْتُ كَذَلِكَ أَجْسَادُ الْكَثِيرِ مِنَ الصَّحَابَةِ وَأَمَهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ
وَالْأُئِمَّةِ مِنْهُمْ السَّيِّدَةُ فَاطِمَةُ الزَّهْرَاءُ "عَلَيْهَا السَّلَامُ"
وَالسَّيِّدَةُ فَاطِمَةُ بِنْتُ أَسَدٍ "عَلَيْهَا السَّلَامُ" وَعَمَاتُ النَّبِيِّ
السَّيِّدَةِ صَفِيَّةٍ وَالسَّيِّدَةِ عَاتِكَةَ وَأَزْوَاجُ النَّبِيِّ "صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ" وَالسَّيِّدَةُ أُمُّ الْبَنِينَ "عَلَيْهَا السَّلَامُ"، وَدُفِنَ
فِيهَا الْكَثِيرُ مِنَ الصَّحَابَةِ مِنْهُمْ جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَالْمُقَدَّادُ بْنُ
عَمْرٍو وَالْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلُبِ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَنْفِيَّةِ وَعَثْمَانُ
ابْنُ مَضْعُونٍ "رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى" وَكَانَ النَّاسُ يَأْتُونَ إِلَيْهِمْ



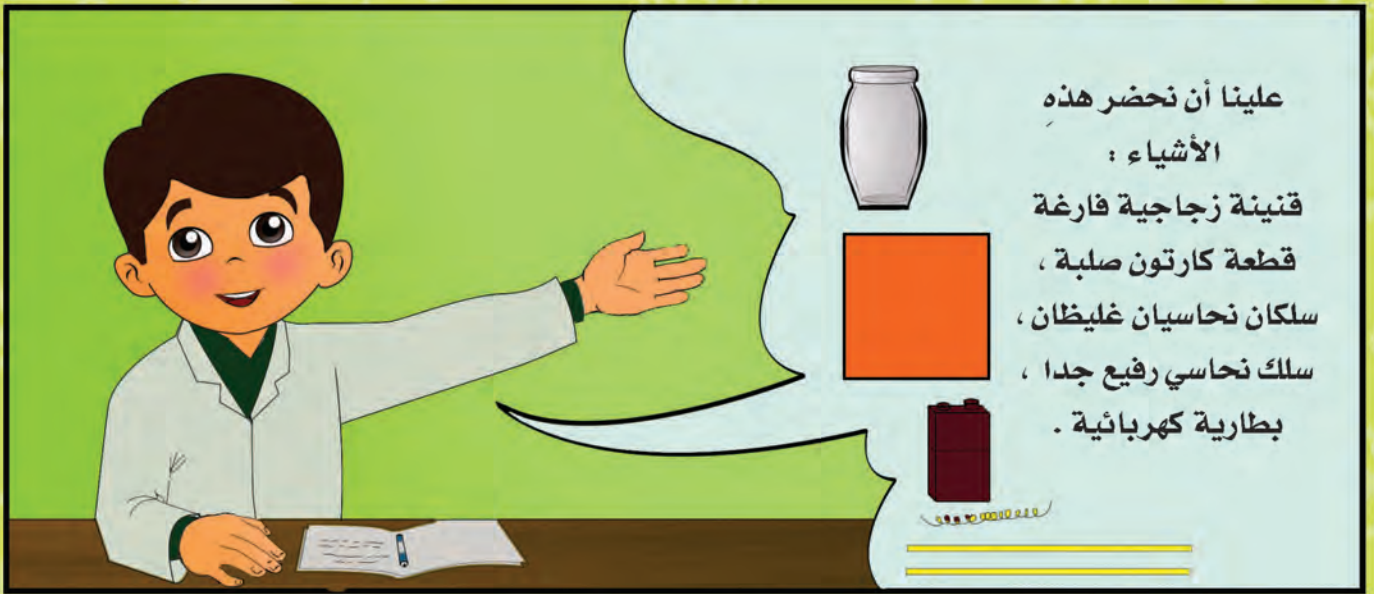
بعد



كيف نصنع مصباح ؟؟

سيناريو: مرتضى خالد

رسوم: محمد جواد سلوم





اعداد: مصطفى عادل الحداد

رسوم: كمال الباشا

الإمام الحسن

عليه السلام

المسكري

الإمام أبو محمد الحسن العسكري بن الإمام علي الهادي (عليهما السلام) ولد بالمدينة المنورة في ربيع الثاني سنة ٢٣٢ هـ والأشهر أنه في يوم الجمعة في الثامن من شهر ربيع الثاني، وأما والدته اسمها الماجدة ويقال لها الجدّة، كانت في غاية الصلاح والورع والتقوى، حيث كانت في بلدها من الأشراف في مصاف الملوك ويكفي في فضلها أنها كانت مفرعاً وملجأً للشيعة بعد وفاة الإمام الحسن العسكري (عليه السلام).

تولى الإمام الحسن العسكري (عليه السلام) شؤون الإمامة بعد وفاة أبيه الهادي عليه السلام سنة ٢٥٤ هـ أي كان له من العمر ٢٢ سنة واستمرت مدة إمامته ست سنين وأشهرًا، وكان يملك قوة وملاطفة كلامية لا مثيل لها حيث ترى كل من يجالسه ينشد إليه لقوة شخصيته ورصانة منطقته وبيان حجته فكان كلامه أرق من النسيم وأفعاله ألين من ماء المعين لا يمل من جالسه ولا يضجر من حاوره ولا يبتعد بالناس عن الواقع فكان معهم ولهم ولكنه فوقهم في الفضل والكمال ومن يكون أولى منه بالشموخ.

وهذا مما أثار الحقد والكراهية في نفوس الحكام العباسيين فطلبوا من مدير السجن أن يضيق الخناق على الإمام العسكري (عليه السلام) لكنهم انصدموا برده قائلاً: ماذا أصنع به قد وكلت رجلين شريضيقتان الخناق عليه لكن حتى هذين الرجلين صاروا من العبادة والصلاة إلى أمر عظيم فماذا أصنع به، إذن فالعبادة الخالصة كانت ترقى بالإمام العسكري (عليه السلام) إلى حد الصفاء الروحي التام وتتفجر حينئذ طاقته الروحية التي تعمل عملها في النفوس البشرية فتزهزها هذا وهكذا تنساب شخصيته العظيمة في الروح والعقل، فيروى أن المعتمد

العباسي كانت له بركة مغلفة فيها أسود وسباع فأمر ذات مرة بإلقاء الإمام العسكري (عليه السلام) إلى تلك السباع الجائعة فرموه إليها وبعد لحظات قليلة نظروا إلى الموضع ليعرفوا الحال فوجدوه (عليه السلام) قائماً يصلي وهي حوله فأمر بإخراجه إلى داره، فهذه القصة تعكس لنا عظمة شخصيته وقواه الروحية (عليه السلام).



إعداد:
مرتضى العظمي



أنا السمك البخاخ Puffer fish

أعيش في البحار والمحيطات الكبيرة وأتميز
بوجود قطع صغيرة خاصة للأكل أما باقي
جسمي فهو سام حيث يتسمم الكثير من
الناس عندما يأكلون الأجزاء المسمومة من
جسمي .

poison dart frog

أعيش في أمريكا الجنوبية وأتغذى على الحشرات الصغيرة وأتميز بألواني المختلفة وطول الأرجل الخلفية التي تمكنني من القفز بقوة ومهارة كبيرة ويتميز جسمي بفرز مادة سامة قوية تقتل الإنسان بمجرد ملامسته لي وقد كان الهنود الحمر يستخدمون سمي ويضعونه على السهام .

أنا الضفدع السام



أنا شجرة الحياة

أعيش وحدي في الصحراء منذ مئات السنين ويبلغ طولي عشرة أمتار وقد تمكنت من تحمل العطش مئات السنين وذلك بفضل جذوري الطويلة جداً التي امتدت إلى أمتار عديدة لجلب الماء حتى أبقى على قيد الحياة .

Woodpecker

أتغذى على الحشرات واليرقات التي تختفي في جذوع الأشجار وأستخرجها عن طريق النقر وأقوم بحفر أعشاشي في الأشجار بمهارة عالية وأستطيع أن أنقر ما بين تسع إلى عشر نقرات في الثانية الواحدة .

أنا نقار الخشب



طائر الطنان

Macaws birds

إعداد: مصطفى عادل الحداد



أنا طائر الطنان

أعيش في المناطق الاستوائية

غريب ومدهش شكلي

جميلة وجذابة ألواني

رقيق ورشيق جسمي

صغير حجمي

خفيف جداً وزني

طويل ورفيع منقاري

أغذى على رحيق الأزهار

فامتصها من خلال لساني الأنبوبي

وكذلك تعد العناكب والحشرات

مصدراً آخر لتغذيتي

وقد اشتق اسمي

من شدة صوت ضربات أجنحتي

التي تصل سرعتها
إلى الثمانين ضربة
في الثانية

بحيث لا يستطيع الإنسان
أن يشاهد حركتي

والقفز والسير ليس من هواياتي
أفضل الطفو فوق المياه بواسطة
أقدامي

ومن صفاتي

استطيع الطيران إلى الخلف
والوقوف في الهواء ثابتاً في مكاني

نبات السماق Sumac



أنا نبات عشبي

حامض مذاقي

صغير حجمي

يصل إلى الثلاثة أمتار ارتفاعي

قليلة فروعي

ريشية الشكل أوراقي

مستنة وحادة نهاياتي

تتطلب حرارة عالية زراعتي

لذلك في شهر آب وأيلول تنضج

ثماري

وعند التلال الساحلية تجدوني

وأيضاً في الصحراء قد يعثر عليّ

واحتوي على فوائد عديدة

حيث ادخل في صناعة مراهم

الحروق المؤذية

واقضي على الالتهابات الجلدية

واسكن من آلام الأسنان الحادة

وأساعد الجسم على التخلص من

السموم والدهون الزائدة

ولي استخدامات أخرى

ادخل في صناعة الصباغة

والدباغة المختلفة





اعداد : مرتضى العظيمي

الله
God

رسول
Apostle

نبي
Prophet

صلاة
prayer

قديس
saint

إمام
Emam

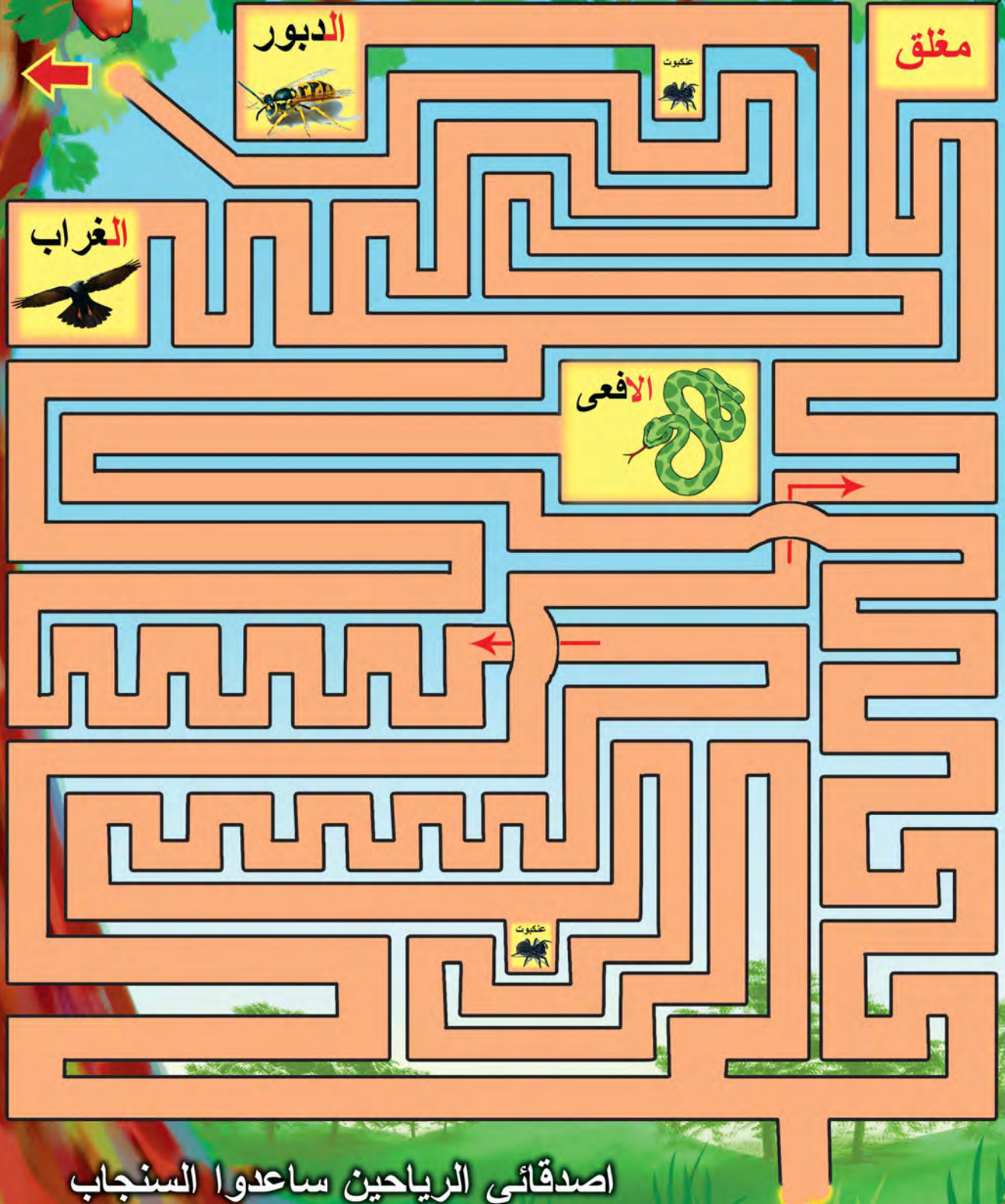
صوم
fast

جامع
mosque

جنة
paradise

قرآن
koran

Hell
جهنم



اصدقائي الرياحين ساعدوا السنجاب
في الوصول الى بيته وانتبهوا من الحيوانات
والحشرات والطرق المغلقة

سيناريو: علي البدري
رسوم: زيد عبد الجليل

القط
الشاكس

هرهور



لقد زال الألم
وأشعر ان قدمي
قويتان الآن

أخبرتكم يا هرهور أن
الخروف الحكيم لديه
علاج لكل شيء



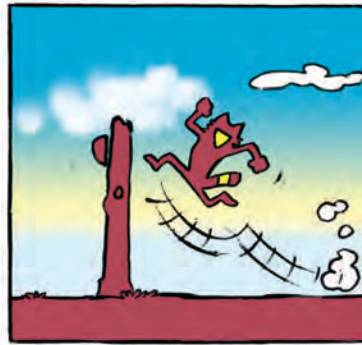
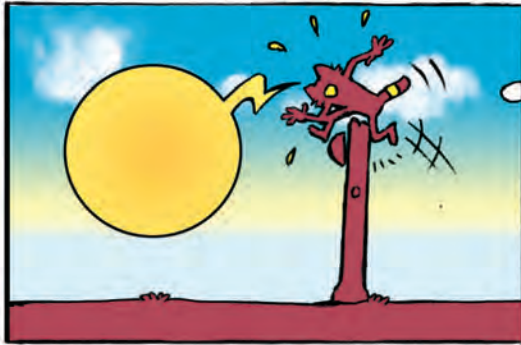
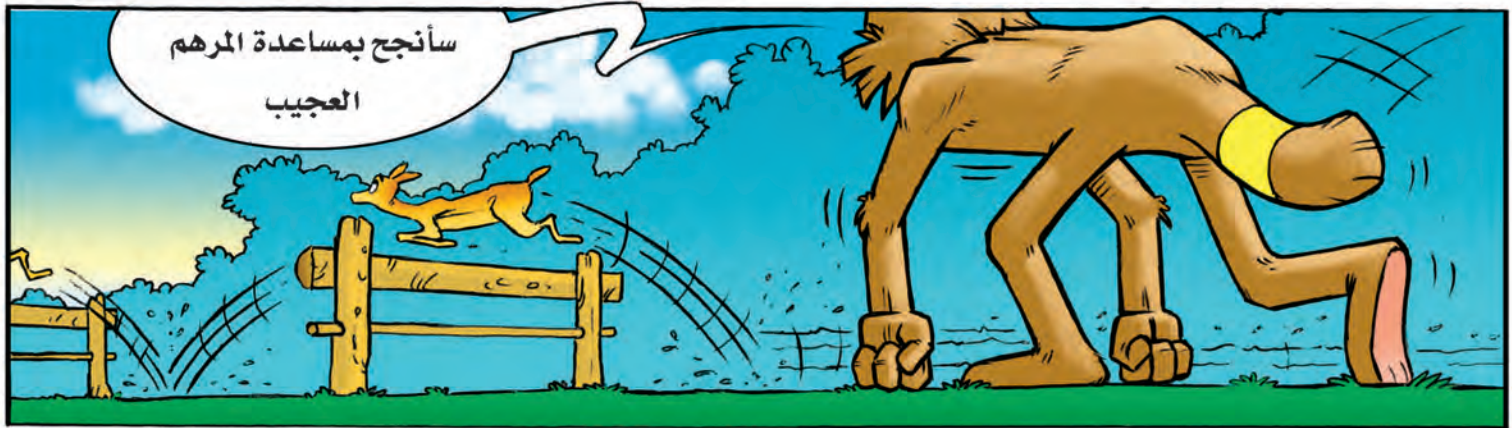
نعم يا عزيزي
فهذا المرهم يقوي
الاقدام أيضاً



انتظرنى يا هرهور الى
أين أنت ذاهب؟



لدي فكرة
عظيمة





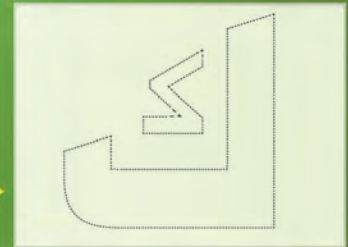
إعداد : مرتضى العظمي

هو أحد حروف اللغة العربية ويكتب هكذا (ك) وقد جاء في الكثير من كلمات اللغة العربية وسوف نتعرف عليه من خلال هذه القصة القصيرة :

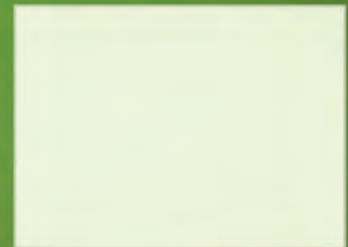
صادف يوم الثلاثاء عيد ميلاد التوأمين **كرار** و**كوثر** . عملت أمهما بجد واجتهاد وهي تحضر **الكيك** و**الكعك** .. جاء جميع الأطفال ولعبوا مع **كرار** و**كوثر** حتى تعبوا وجلسوا على الكراسي المعدة لهم .. بعد ذلك أكلوا ما أعدته الأم من طعام لذيذ .



→ هل بين النقاط



→ اكتب الحرف هنا



الضيافة



إنَّ الضيافة والإطعام من الأخلاق الإسلامية العظيمة التي يتقرب بها المؤمن إلى الله فأثنى الله "عز وجل" على من يطعمون الطعام لوجهه الكريم وهم رسولنا العظيم (صلى الله عليه وآله وسلم) وأهل بيته "عليهم السلام" فقال ((وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا)) وقد مدح الله "عز وجل" نبينا إبراهيم الخليل "عليه السلام" على ذلك حيث قال: ((هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ فَرَأَوْهُ مُتَوَلِّيًا أَلَمَ يَأْكُلْ إِبْرَاهِيمُ مِنْهُ لَمَّا خَلَّصَهُ مِنَ الْأُتَمِّ إِذْ هُوَ آتِيَةٌ فِئْرَانَيْنِ بِهِ قَبْلُكُم مَّكَرَينِ)) فهنيئاً لكم أحبائي على إطعام الضيوف والضيافة في شعائر

الامام الحسين "عليه السلام" فهي من الأخلاق العظيمة في ديننا الحنيف.



شعر: حسين عطية السلطاني
رسوم: علي رستم

(عجل)
الله
فرجه)

الإمام المنتظر

مذ غبت عنا لم نزل
فالشوق في قلوبنا
من مائكم من طينكم
و حبكم فينا جرى
قلنا و قال : من وعى
فانظر إمامي للذي
قد نثروا أشلاءنا
فقم بنا مهدينا

نقول عجل في العجل
أحيا الرجاء في الأمل
نحن خلقنا في الأزل
مجرى الدموع في المقل
لكم جميعاً حيلاً
بن هووكم قد فعل
وفجروا بيت الأهل
نميت كل من جهل





مدينة عراقية تابعة إلى محافظة بابل، تقع بين بغداد والحلة وتبعد عن العاصمة بغداد (٧٠) كم جنوبا وعن مدينة الحلة (١٥) كم شمالا، وقد اشتقت تسميتها من كلمة (حوّل) التي تعني المهارة ودقة التصرف، وتشكلت إدارة ناحية المحاويل سنة ١٨٨٩م، ومن اهم الأسباب التي أدت إلى التجمع السكاني في هذه المنطقة والمتمثل بالعشائر الكبيرة وفروعها، هي خصوبة الأرض ومشابهاة أجزائها الأخرى للجزيرة العربية أي لها الموقع الجغرافي والسياسي الجيد، ومن خصائص مركز الناحية آنذاك في القدم هو السور الذي يحيط بها حيث كانت مسورة بسور لا يخرج منها أي شخص أثناء الليل خصوصا والحرس يتناوبون لحراسة مركزها والسبب هو الخوف من غزوات القبائل والحفاظ على سكانها من الاعتداء، وامتازت أيضا

بوجود بعض القلاع المحصنة الصغيرة فوق مركز الناحية وهذه صفات أغلب المدن آنذاك، أما في الوقت الحالي فقد أصبحت مدينة تجارية توفر كل ما تحتاجه الحياة اليومية حيث ازدحمت بالسكان وكثرت فيها الأحياء السكنية منها (حي الزهراء — حي النور — حي الشهداء) وغيرها من الأحياء السكنية.

قضاء المحاويل

إعداد : مصطفى عادل الحداد



(الحروق)

يوسف

المطيب الصغير



سيناريو: مصطفى عادل الحداد
رسوم: حيدر زهير





إعداد : مرتضى العظيمي

الألومنيوم

Aluminum



AL

هو معدن صلب يتم استخراجة من قشرة الأرض ويتواجد بكثرة في الطبيعة حيث يأتي في المركز الثالث بعد الأوكسجين والسيليكون ويتصف باللون الفضي وهو خفيف الوزن وهو مقاوم للتآكل العالي .

الألومنيوم ناقل جيد للحرارة والكهرباء حيث يدخل في صناعة الأسلاك الكهربائية ويدخل في صناعة المحركات الكهربائية حيث تصنع منه ملفات كاملة من الأسلاك ..

يُستخدم الألومنيوم في صناعة السفن البحرية الكبيرة وذلك لقدرته على مقاومة التآكل العالي الذي تتعرض له في مياه البحر المالحة .



يدخل الألومنيوم في صناعة مجموعة واسعة من الأدوات المنزلية مثل أواني الطبخ والأبواب والنوافذ وكذلك الكثير من مواد التعبئة والتغليف والساعات ومضارب لعبة البيسبول .



يدخل الألومنيوم في العديد من الصناعات الكبيرة مثل صناعة الطائرات حيث يتم مزج الألومنيوم بالمغنيسيوم والنحاس الذي يوفر هيكلاً خفيفاً للطائرات يقاوم سرعة الرياح العالية .



يُستخدم الألومنيوم في صناعة النقود المعدنية في العديد من الدول منها فرنسا وإيطاليا وبولندا وفنلندا ورومانيا ..



وصلتنا رسائلكم



محمد عباس

اكتب رسالتني بكل عز وافتخار إلى
مولاي الإمام المهدي عجل الله
فرجه الشريف وأقول متى ترانا
ونراك لقد طال الانتظار وضاعت
الصدور وضعت النفوس أيها
الحاضر في أرواحنا اشتقنا لرؤيتك
مثل اشتياق الطيور لأعشاها
فأسأل الله بحق محمد وآله أجمعين
بأن يعجل في ظهورك الشريف.



فاطمة جاسم

من خلال رسالتني أقول يا مولاي يا صاحب الزمان متى تدركنا يا قمر الزمان
أننا من شيعتك ومن محبيك يا مولاي سنكون من جيشك ومن يساندك ومن
ينصرك على الظلم والطغيان ونرفع راية الإسلام فيا رب عجل وفرج في
ظهور مولانا يا أرحم الراحمين.



مهدي صلاح عباس

سأكتب يا سيدي ومولاي متى ترانا ونراك
فقد طال غيابك عنا وكثر الظلم والجور
علينا متى تشرق علينا بنورك لقد اشتقنا
إلى رؤيتك كثيراً والقلب ملهوف لك لذلك
سأدعوك كل يوم حتى يحين ظهورك
فروحي لك الفداء .



زهرة صلاح عباس

رسالتني إلى أبي الغالي ... أنا احبك كثيراً
وأحترمك جداً فأنت سبب وجودي في هذه
الحياة وطاعتك واجبة علي لأنها من طاعة
الله تعالى ورضا الله تعالى من رضاك لذلك
أنا أدعو الله تعالى بأن يحفظك لي ويوفقني
لخدمتك .



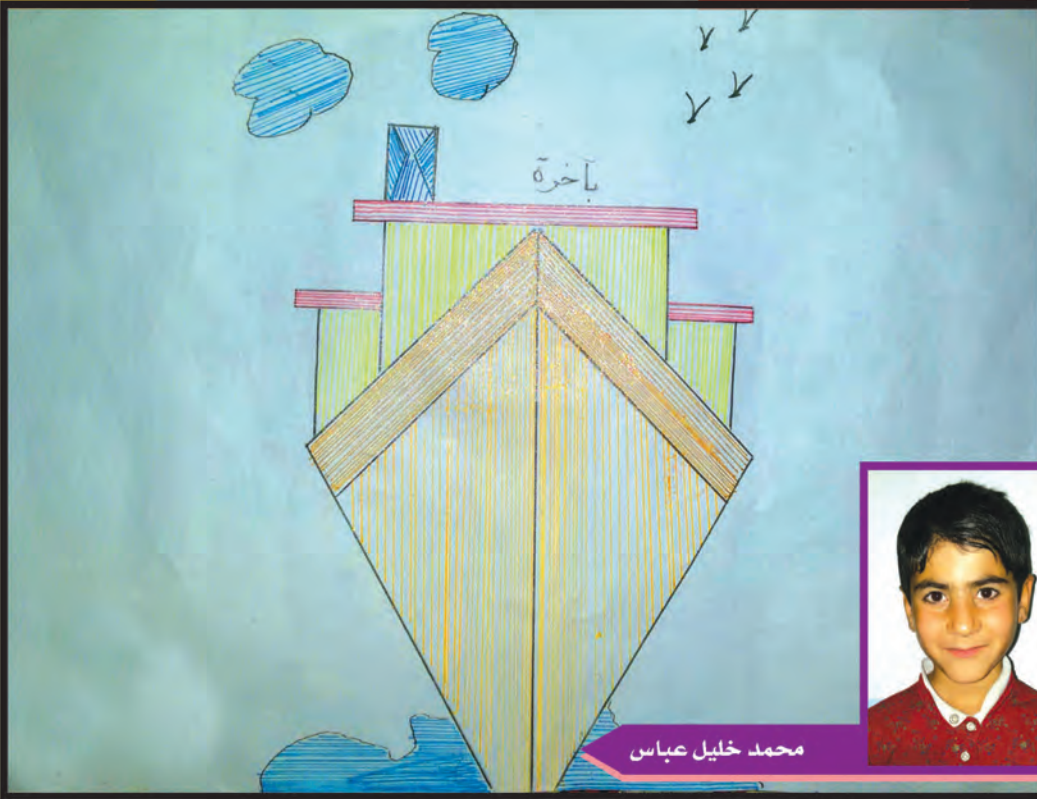
همام احمد

اكتب رسالتني إلى معلمي الغالي ... أقول فيها أنني احبك
كثيراً لأنك علمتني القراءة والكتابة وكنت حريصاً على
تعليمي بأحسن صورة وأنا أن شاء الله لا اجعل ظنك يخيب
سأصل إلى مرحلة أخرى وأسأل الله تعالى بأن يوفقك
على قدر إخلاصك يا معلمي الغالي.



حسن علي عواد

إلى أبي العزيز أقول أنا احبك واحترمك كثيراً واسمع كلامك
في كل شيء فأنت مثلي الأعلى في هذه الدنيا وأنت لا تقصر علي
في شيء لهذا أسأل الله سبحانه وتعالى بأن يمن عليك بالصحة
والعافية وأن يسهل أمرك ويجعل الجنة من نصيبك.



محمد خليل عباس



رغل بشير



حيدر علي



بنين سجاد



علي نبيل



زينب خالد



اسراء ريسان حسن



عباس فاضل





علي هادي



محمد رحمن



آيات أبراهيم عباس



رقية فاضل .



حسن خليل عباس



زهراء ريسان



رضا علي



محمد لؤي



حوراء جبار حسين



مصطفى بشار



مهدي محمد غاثل



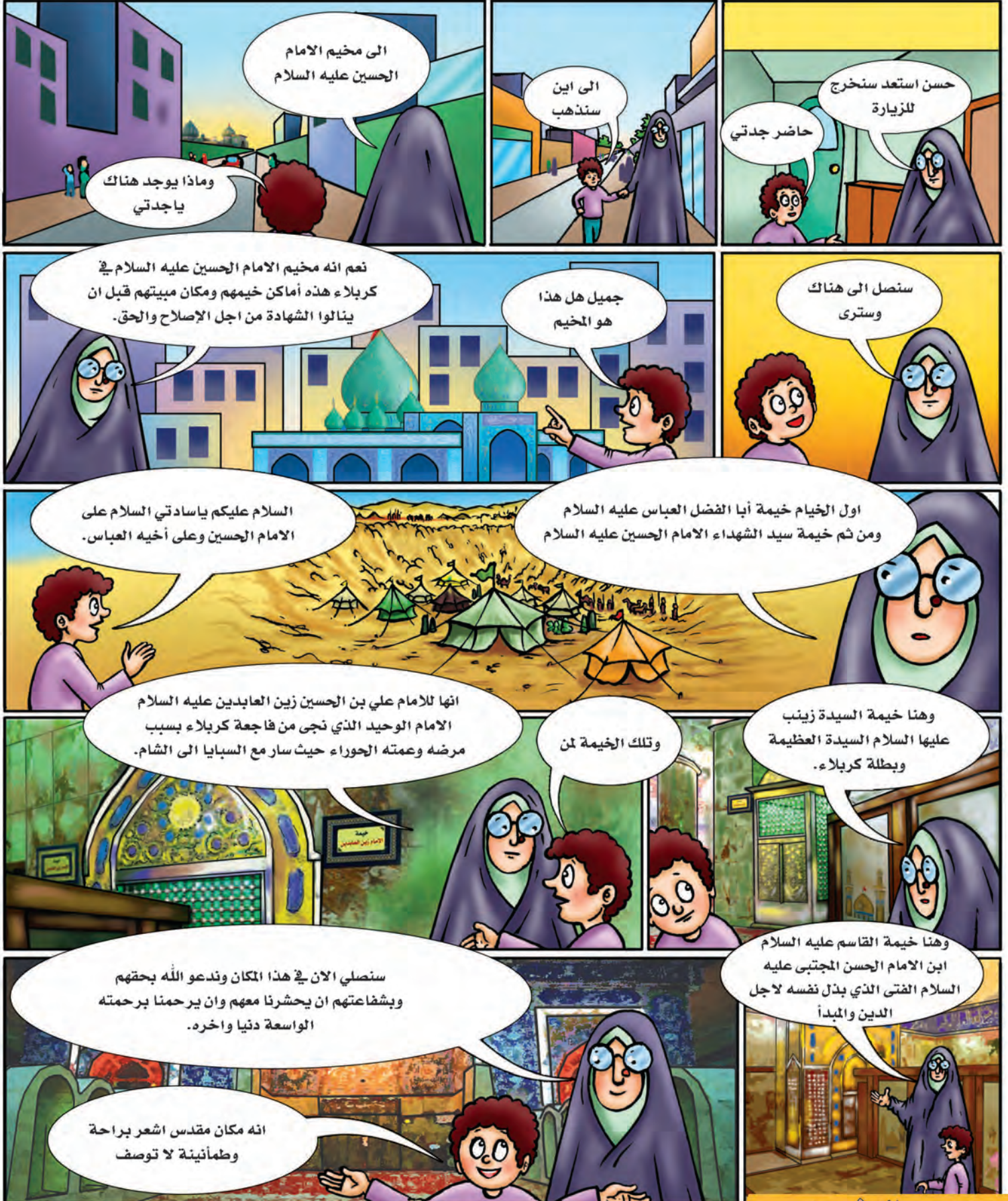
سما محمد صالح

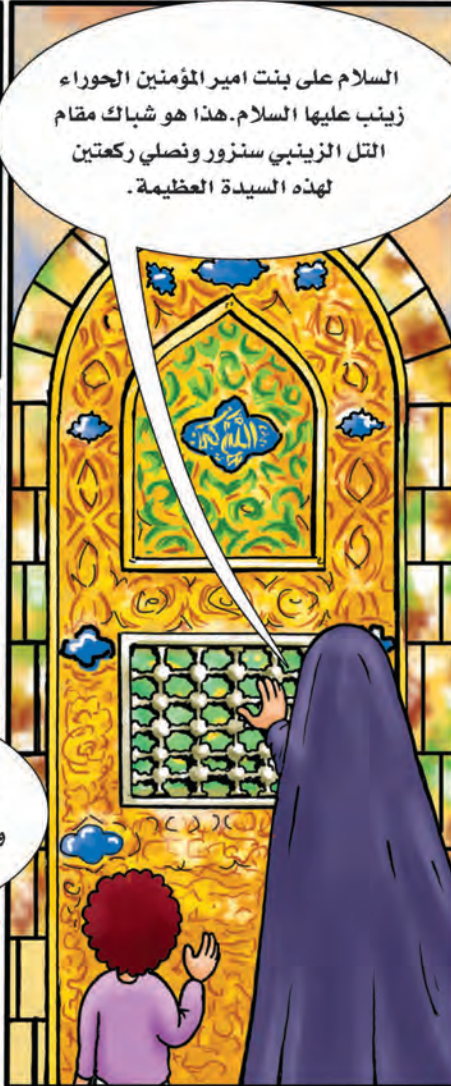


منه عدي

حكاية بين المخيم والتل

سيناريو ورسوم : علي رستم





عائلة جدو محمود



صراحة بدون تردد

رسوم: كمال الباشا

سيناريو: مصطفى عادل الحداد



علي: سأحمل حقيبتي واجلس في الركن الأخير عل المعلم لم ينتبه أليّ ويسألني أين كتاب القرآن الكريم.
محمد: لا مانع من ذلك لكن حاول قدر الامكان أن تكون حذرا من الأستاذ حتى لا تخرج أمام الطلاب.

الأستاذ: درسنا لهذا اليوم قوله تعالى ((والذي جاء بالصدق وصدق به)) وتعريف الصدق لغة هو ضد الكذب وهو الخبر عن الشيء على ما هو به وللصدق فوائد عظيمة تنعكس على الشخص في عقيدته وعبادته وسلوكه فتمنحه صحبة الصادقين والثبات على طريق الحق والكثير من الخصال الحميدة.

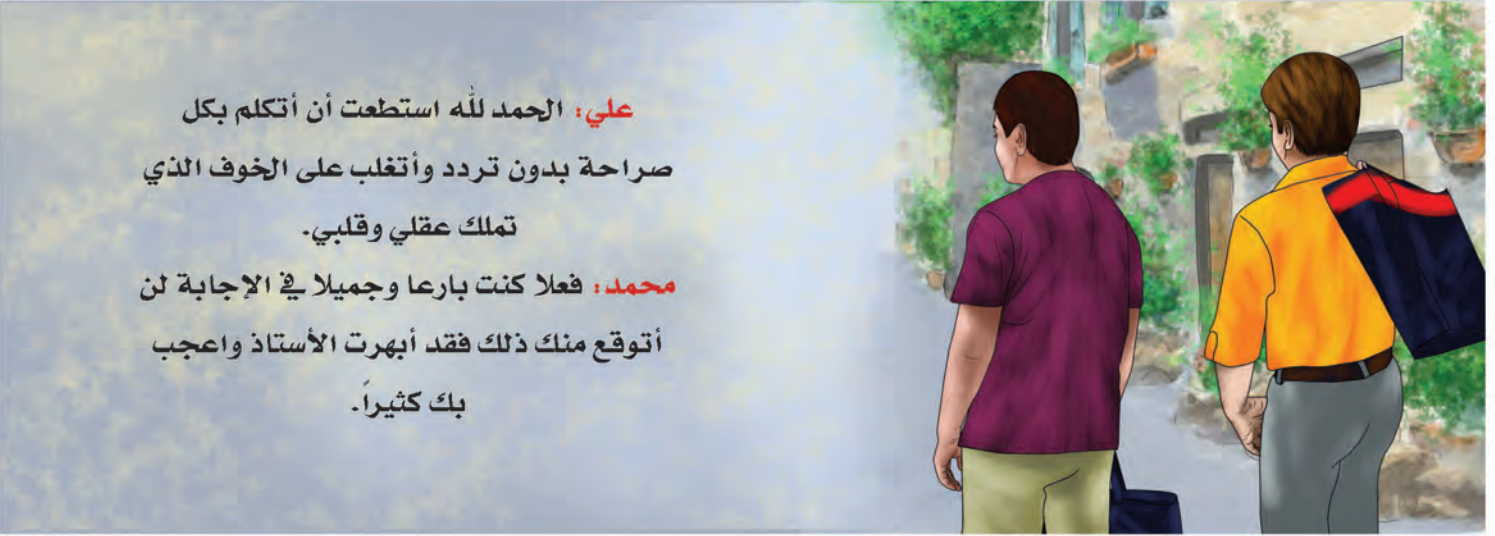


محمد: وما هو التفسير القرآني لهذه الآية فلا بد من وجود خصوصية أو مناسبة لنزول الآية الكريمة.
الأستاذ: هذا هو تحضيركم ليوم غد فكل واحد مكلف بأن يأتي بتفسير مختصر، لكن أين علي لماذا اليوم لا يجلس بجانبك.



علي: أنا هنا جالس لأنني خجلت من أن تراني بدون كتاب القرآن الكريم فقد نسيت أنه أنا اعتذر جداً.

الأستاذ: أنا لن اقبل بطالب يأتي بدون كتاب لكن سأسامحك لأنك قلت الصدق فأخرج ورقة وقلماً كي لا تنسى التحضير ليوم غد.



علي: الحمد لله استطعت أن أتكلم بكل صراحة بدون تردد وأتغلب على الخوف الذي تملك عقلي وقلبي.
محمد: فعلاً كنت بارعاً وجميلاً في الإجابة لن أتوقع منك ذلك فقد أبهرت الأستاذ وأعجب بك كثيراً.



في البيت

علي: كيف حالك يا جدي الغالي ممكن اقطع عنك قراءة الكتاب لدقائق معدودة.

الجدي: تفضل يا بني العزيز لك ما تشاء.

علي: درسنا كان لهذا اليوم في القرآن الكريم قوله تعالى ((والذي جاء بالصدق وصدق به)) وقد طلب الأستاذ تفسيراً مختصراً لهذه الآية وبحثت كثيراً لكنني لم اخرج بملخص كافٍ للتفسير.

الجدي: تلخص هذه الآية في سطر واحد قليل الكلمات لكن عظيم المعنى فالمقصود بهذه الآية الذي جاء بالصدق هو النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) والذي صدق به هو الإمام علي (عليه السلام).





الضابط



ضابط طيار



ضابط عسكري



ضابط بحري



السلام عليكم ابنائي الأطفال .. أسمى علي وأعمل ضابطاً في الجيش العراقي فقد درست في الكلية العسكرية وتخرجت برتبة ضابط ومعنى الضابط هو القائد العسكري الذي يأمر الجنود بالالتزام بالتعليمات والأوامر التي نأمرهم بها وعملي يحتاج لجهود كبير وتعاون مع أصدقائي المنتسبين في الجيش العراقي والشرطة العراقية وواجباتنا نحن في الجيش العراقي هي حماية بلدنا العراق من كل خطر يهدده فندخل في حروب من أجل أرضنا وشعبنا وسمائنا ولا زلنا نحارب الشر والظلام من أجلكم يا أبناءنا الصغار، فعليكم أن تتعهدوا من الآن في دراستكم وتصبحوا أبطالاً في مختلف التخصصات لخدمة بلدنا الحبيب ..

رياضة البولينغ

Bowling



اعداد : مرتضى العظمي

هي رياضة قديمة وجدت قديماً في تاريخ الحضارات القديم وتُلعَب بقذف كرة بولينغ لتضرب أجساماً خشبية بقصد إسقاطها وقد تأسس أول اتحاد أمريكي للبولنغ عام ١٨٩٥ .. يتألف شوط البولينج من عشر مراحل، وتُحسب نتائجها إلكترونياً حيث يدحرج كل لاعب الكرة مرتين في كل مسار حتى يسجل هدفاً عندما يسقط القطع الخشبية وتُحسب له بكل هدف عشر نقاط وعلى لاعب البولينج أن يدحرج ١٢ ضربة متتابة ليسجل ٣٠٠ ضربة ، وفي نهاية الشوط العاشر يفوز اللاعب الذي حصل على أكثر عدد من النقاط وتُصنع كرة البولينج من المطاط القاسي أو من مادة بلاستيكية وتزن ما بين ٢ إلى ٧ كيلو غرام ..

تأسس الاتحاد العالمي للبولنغ عام ١٩٥١م ويشرف على بطولات عالمية كثيرة وتتمتع اللعبة بشهرة كبيرة في العراق حيث تأسس الاتحاد المركزي العراقي للبولنغ عام ١٩٨١، وشارك ببطولات عربية وعالمية كثيرة .



إسم الإصدار: القناص الصغير
قصة: احمد الخالدي
رسوم: كمال الباشا



إسم الإصدار: خطوات القطة
السريعة
قصة: مصطفى عادل الحداد
رسوم: مهند حسن