

٨٠٥

السنة السابعة عشرة
١٩ / رجب الأصب / ١٤٤٣ هـ
٢٠٢١ / ٣ / ٤ م



الكنفيل

نشرة أسبوعية ثقافية تصدرها وحدة النشرات التابعة لشعبة الدراسات والنشرات / قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة



حدث في مثل هذا الأسبوع

١٩ / رجب الأصب

* وفاة الشاه إسماعيل الصفوي سنة (٩٣٠هـ). ويعد من السلاطين الصفويين العشرة الذين روجوا للمذهب الجعفري الاثني عشري في إيران.

٢٢ / رجب الأصب

* وفاة الشيخ جعفر الكبير كاشف الغطاء رحمه الله سنة (١٢٢٨هـ)، ودُفِنَ بمقبرته الخاصة الشهيرة قرب داره الكبيرة في محلة العمارة بالنجف الأشرف.

٢٣ / رجب الأصب

* وفاة العالم الرباني السيد حسين بن محمد التبريزي رحمه الله المعروف بالسيد حسين الترك الكوه كمرى سنة (١٢٩٩هـ)، وكان من العلماء والأساتذة البارزين في النجف الأشرف بعد أستاذه الشيخ مرتضى الأنصاري رحمه الله، وهو صاحب مدرسة ثقافية بارزة.

٢٤ / رجب الأصب

* فتح حصون خيبر اليهودية (١٦٠ كم شمال المدينة المنورة) على يد الإمام علي عليه السلام عام (٧هـ)، بعد أن قُتِلَ مرحب اليهودي وقُلِعَ باب الحصن العظيم بمفرده.

* عودة جعفر الطيار عليه السلام وصحبه من الحبشة عام (٧هـ). وقد بُشِّرَ النبي صلى الله عليه وآله بذلك ففرح فرحاً عظيماً، حيث قال: «ما أدري بأيهما أنا أشد فرحاً؟ بقُدوم جعفر أم بفتح خيبر؟». (الوسائل: ٥٢/٨)

٢٥ / رجب الأصب

* شهادة الإمام أبي الحسن موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام سنة (١٨٣هـ) مسموماً في سجن هارون العباسي على يد السندي بن شاهك، ودُفِنَ بمقابر قريش في بغداد حيث مرقده الطاهر الآن.

* وفاة العالم الفاضل الشيخ محمد رضا ابن الشيخ موسى كاشف الغطاء رحمه الله سنة (١٢٩٧هـ)، وكان من العلماء البارزين الذين انتهت إليه زعامة الأسرة، وكان من أئمة الجماعة في الصحن العلوي الشريف.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ

من أحكام الميت

التحنيط:

(مسألة ٣٠١):- إذا تُركت الجريدتان لنسيان أو نحوه

فالأولى جعلهما فوق القبر، واحدة عند رأسه والأخرى عند رجليه.

(مسألة ٣٠٢):- ذكر بعض الفقهاء (رضوان الله تعالى عليهم) أنَّ الأولى أن يكتب على الجريدتين ما يكتب على حواشي الكفن ممّا تقدّم، ويلزم حينئذٍ الاحتفاظ عن تنجّس موضع الكتابة فيهما بالدم أو غيره ولو بلفّهما بما يمنع عن ذلك من البلاستيك ونحوه.

الصلاة على الميت:

تجب الصلاة على كلِّ ميتٍّ مسلم، ذكراً كان أم أنثى، مؤمناً أم مخالفاً، عادلاً أم فاسقاً، ووجوبها كوجوب التغسيل وقد تقدّم، ولا تجب الصلاة على أطفال المسلمين إلّا إذا عقلوا الصلاة ومع الشكّ فالمناط بلوغ ستّ سنين، وفي استحبابها على من لم يعقل الصلاة إشكال، والأحوط لزوماً عدم الإتيان بها إلّا برجاء المطلوبية.

وكلُّ مَنْ وُجد ميتاً في بلاد الإسلام فهو مسلم ظاهراً، وكذا لقيط دار الإسلام، بل ولقيط دار الكفر إذا احتمل كونه مسلماً على الأحوط لزوماً.

يجب تحنيط الميت المسلم وهو: إمساس مساجده السبعة بالكافور، ويكفي فيه وضع المسمّى، والأحوط استحباباً أن يكون بالمسح باليد، بل بالراحة، والأفضل أن يكون وزنه سبعة مثاقيل صيرفيّة، ويستحبّ مسح مفاصله ولُبّته وصدره وباطن قدميه وظاهر كفيه.

(مسألة ٢٩٨):- محل التحنيط بعد التغسيل أو التيمّم، قبل التكفين أو في أثناءه.

(مسألة ٢٩٩):- يشترط في الكافور أن يكون مباحاً مسحوقاً له رائحة، كما يشترط طهارته وإن لم يوجب تنجّس بدن الميت على الأحوط لزوماً.

(مسألة ٣٠٠):- يكره إدخال الكافور في عين الميت وأنفه وأذنه.

الجريدتان:

يستحبّ أن يجعل مع الميت جريدتان رطبتان، والأولى في كفيّته جعل إحدهما من الجانب الأيمن من عند الترقوة ملصقة بيدنه، والأخرى من الجانب الأيسر من عند الترقوة بين القميص والإزار، والأولى أن تكونا من النخل، فإن لم يتيسّر فمن السدر أو الرمان، فإن لم يتيسّر فمن الخلاف، وإلّا فمن كلِّ عود رطب.



علاقة المسلم بالقرآن الكريم

تَرْيَلًا، قال: «بَيْنَهُ تَبَيَّنًا، وَلَا تَنْثَرُهُ نَثْرَ الرَّمْلِ، وَلَا تَهْذُهُ هَذَا الشَّعْرِ، قَفُّوا عِنْدَ عَجَائِبِهِ، وَحَرِّكُوا بِهِ الْقُلُوبَ، وَلَا يَكُونُ هُمْ أَحَدَكُمْ آخِرَ السُّورَةِ».

فقراءة القرآن الكريم ليست ممارسة هواية القراءة لأي كتاب آخر، بل إنها عملية مركبة من مزيج من التفاعلات النفسية والمعنوية والفكرية لتكون مدخلًا للفهم والتعلم والاعتبار بما يمليه القرآن الكريم؛ من الحكمة والمواعظ والتعاليم المؤسسة لسعادة الإنسان ورقيه الحضاري والإنساني.

وبهذه القراءة الواعية تتحقق أهم الفوائد المعنوية والروحية وأعظمها من خلال تلاوة كتاب الله تعالى والنظر فيه، ومشكلتنا في هذا العصر أن قراءتنا للقرآن أصبحت مثل قراءة الجريدة أو إسقاطًا للواجب كما يعبر الفقهاء.

ومن خلال هذا الحديث المبارك الذي يرويه لنا الإمام الكاظم عليه السلام عن جده رسول الله ﷺ يمكن لنا أن نحدد ملامح العلاقة المثالية بين كتاب الله والفرد المسلم.

إن الاهتمام بالقرآن الكريم وإبراز قداسته ومحوريته في حياة الإنسان المسلم من أهم الأهداف الإسلامية في صياغة الفرد والمجتمع، فالقرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة أكدت على ضرورة اتباع القرآن والعمل بالتعاليم والسنة الإلهية التي جاءت فيه، ولا يتحقق ذلك إلا مع القراءة المتأنية وهي قراءة التدبر كما يصفها القرآن الكريم.

ولقد كان الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام من أحسن الناس تلاوة للقرآن وأجودهم في الصوت، فكان يقضي ليله في تلاوة وقراءة في آيات الله، وكيف لا يكون كذلك وقد أذن الله أن يكون ذلك البيت محلًا لذكره وتلاوة آياته، فقال: ﴿فِي بَيُوتِ أَذْنِ اللَّهِ أَنْ تُرْفَعَ وَيَذْكُرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ، رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ﴾ (النور: ٣٦ و ٣٧).

فقد روى العلامة المجلسي عليه السلام في (بحار الأنوار: ج ٨٩/ ص ٢١٧) نقلًا عن نواذر الراوندي بإسناده عن الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام، عن آبائه عليهم السلام قال: «سئل رسول الله ﷺ عن قوله تعالى: ﴿وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ

ضرورة الوعي وتحريك الفكر

الحية، ثم ما فيها من التنوع الأحيائي من أنواع النبات والحيوان، وهذا الإنسان بقدراته الفريدة وإمكانياته المتميزة بين الكائنات الحية.

إن التأمل بإمعان وصفاء في هذا الكون وفي ظواهره البديعة يُظهر بوضوح أنه صنعة يد مبدعة وعقل باهر وقدرة فائقة، كما نبهت على ذلك الآيات القرآنية بشكل رائع.

ومن مميزات القرآن الكريم منطقته المتميز بالعقلانية، حيث يؤكد دوماً على متابعة المنطق والعقل، ويحفز فيها التفكير ويحث فيها على مراعاة العدل والمعروف.

ومن جملة تلك المميزات هو تنبيه الإنسان إلى دلالات المشهد الكوني والارتقاء به إلى آفاق عالية ومهيمنة على هذا المشهد، واستنطاقه على وجه رائع وتحفيز مشاعر الإنسان بأسلوب بليغ.

من أهم الأمور التي يحتاج إليها الإنسان -أيها الإخوة- هو الوعي وتحريك الفكر والانتباه، فإننا نرى كثيراً من الأشياء ونشهد كثيراً من الحوادث، ولكننا لا نعي ولا نتأمل إلا القليل منها بالاستنطاق والمقارنة والاستشفاف لما ورائها.

إن الوعي هو الثغرات الإنسان إلى الدلالات التي يحتويها المشهد الذي يقف عليه الإنسان واعتباره بها، فقد يقف اثنان بمدارك متقاربة أمام مشهد ما ذي دلالات واضحة، فترى أحدهما ينتقل إلى تلك الدلالات ويعتبر بها، وبينما يمر عليها الآخر بالغفلة. وإننا نجد أمثلة عديدة لهذه الحالة في حياتنا الثقافية والاجتماعية والأسرية والشخصية.

ومن أوضح الأمثلة لهذه الحالة هي المشهد الكوني أمامنا من السماوات بأفاقها الرحبة الواسعة، والأرض بروعة تركيبها ومكوناتها، والتي هي كمصنع كوني كبير مهيب لاستقبال الحياة والكائنات

عليه السلام في قح الشجر السنة للمحارب

أفقه أهل زمانه وأكرمهم

الإمام (عليه السلام): «لا يجوز له ذلك مع الاختيار»، فقال له محمد بن الحسن: أفيجوز له أن يمشي تحت الظلال مختاراً؟ فقال له (عليه السلام): «نعم»، فتضاحك له محمد بن الحسن من ذلك، فقال له الإمام (عليه السلام): «أتعجب من سُنَّة النبي (صلى الله عليه وآله) وتستهزئ بها؟ إن رسول الله (صلى الله عليه وآله) كشف ظلاله في إحرامه، ومشى تحت الظلال وهو محرم، إن أحكام الله يا محمد لا تُقاس، فَمَنْ قاس بعضها ببعض فقد ضل عن السبيل»، فسكت محمد ابن الحسن لا يرجع جواباً.

وقد روى الناس عن أبي الحسن موسى (عليه السلام) فأكثروا، وكان (عليه السلام) أفقه أهل زمانه.. وأحفظهم لكتاب الله عز وجل، وأحسنهم صوتاً بالقرآن، وكان إذا قرأ يحزن ويبكي ويبكي السامعين، وكان الناس بالمدينة يسمونه (زين المتهجدين)، وسمي بـ(الكاظم): لما كظمه من الغيظ وصبر عليه من فعل الظالمين به، حتى مضى قتيلاً في حبسهم ووثاقهم.

روي أنه لما خرج هارون العباسي إلى الحج وقرب من المدينة استقبلته الوجوه من أهلها يقدمهم الإمام موسى بن جعفر الكاظم (عليه السلام) على بغلة، فقال له الربيع: ما هذه الدابة التي تلقيت عليها أمير المؤمنين، وأنت إن طلبت عليها لم تدرك وإن طلبت عليها لم تفت؟

فقال (عليه السلام): «إنها تطأطأت عن خيلاء الخيل وارتفعت عن ذلة العير، وخير الأمور أوسطها».

قالوا: ولما دخل هارون المدينة توجه إلى زيارة النبي (صلى الله عليه وآله) ومعه الناس فتقدم إلى قبر رسول الله (صلى الله عليه وآله) فقال: السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا بن عم، مفتخراً بذلك على غيره، فتقدم الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) إلى القبر، وقال: «السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا أبه»، فتغير وجه هارون وتبين الغيظ فيه.

وروي أنه سأل محمد بن الحسن أبا الحسن موسى (عليه السلام) بمحضر من هارون وهم بمكة، فقال: أيجوز للمحرم أن يظل على محمله نفسه؟ فقال له

الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء رحمته الله

هو الشيخ محمد رضا ابن

الشيخ موسى ابن الشيخ جعفر كاشف

الغطاء النجفي، من مشاهير علماء وقته.

ولد في النجف الأشرف سنة (١٢٣٨هـ)، ونشأ في حجر العلم، وتخرج على فطاحل عصره، حتى أصبح من العلماء البارزين، وهو من مشاهير رجال أسرته وكبار أعلامها. انتهت إليه زعامتها، وكان يقيم الجماعة في الصحن العلوي الشريف، وكان له مجلس درس يحضره جمع من الفضلاء والأعلام.

ومن تلاميذه: الشيخ أحمد المشهدي، والشيخ عبد الرضا السهلاني، والشيخ جواد محيي الدين، وكثير غيرهم.

وكان من أهل الصلاح والتقوى وعلى غاية من الورع والتعفف، كما كان في غنى عن الحقوق الشرعية، حيث إن الوزير داوود باشا قد أعطى لوالده الحجة الشيخ موسى بن جعفر رحمته الله قرية من قرى الحلة تسمى بـ (البصيرة)، وبذلك كان غنياً عما في أيدي الناس، وسعى رحمته الله للصالح بين الزقرت والشمرت ذات مرة، فلم يوفق له فانكمد لهذا السبب، وهاجر إلى كربلاء فسكنها مدة، ولما توفى بعض بني عمه من علماء النجف

دُعي إليها ليقوم مقامه، فأجاب وعاد.

توفي رحمته الله في قرية البصيرة في (٢٥ / رجب / ١٢٩٧هـ)، فنُقل إلى النجف الأشرف، ودفن في مقبرة آبائه، كما ذكره حفيده الحجة الشيخ محمد الحسين رحمته الله في كتابه: (العبرات العنبرية في الطبقات الجعفرية).

وخلف الشيخ رحمته الله من الذكور ثلاثة:

(١) الشيخ موسى، المتوفى سنة (١٣٠٦هـ).

(٢) الميرزا عبد الحسين، المتوفى سنة (١٣١٦هـ).

(٣) الشيخ علي، صاحب كتاب (الحصون)، المتوفى سنة (١٣٥٠هـ).

وقد رثاه جماعة، منهم: الشيخ محسن الخصري، فقد رثاه بعدة قصائد كلها مثبتة في ديوانه المطبوع، كما أن لبعض شعراء عصره مدائح فيه: كالسيد موسى الطالقاني، وهي مثبتة أيضاً في ديوانه المطبوع، ورأيت له عند ولده الشيخ علي رحمته الله تقريراً كتبه على كتاب (روائع القرآن) للعلامة المفتي محمد عباس التستري الهندي، الذي ألفه سنة (١٢٧١هـ).

الشباب يحبون الدين ولكن...



تبرز لدى الإنسان عند دخوله مرحلة الشباب المشاعر الدينية بصورة قوية، ويتجلى ذلك من خلال حب الشباب للدين، والسعي من أجل فهم القضايا الدينية، والتفاعل مع كل ما يرمز إلى الفكر الديني بجدية. وفي مرحلة الشباب تتفتح وتستيقظ جميع الغرائز عند الإنسان؛ فمن جهة تبرز عند الشباب -وبقوة- الغرائز والميول المادية، ومن جهة أخرى تبرز وتتفتح لديه الغرائز والميول والأغراض الروحية والمعنوية.

١- حب الدين،

يميل الشباب إلى حب الدين، والانجذاب نحو القيم الروحية والأخلاقية؛ وذلك بفعل شعور الشباب بالحاجة إلى الدين، كما أن الإنسان مفطور على اعتناق الدين، كما قال تعالى مشيراً إلى هذه الحقيقة: ﴿فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقِيمُ﴾ (الروم: ٣٠)، فالإنسان مفطور على الانتماء إلى الدين، وقد أكد علم النفس الحديث على ذلك، ولكنه قد ينحرف عن تلك الفطرة بفعل عوامل خارجية مؤثرة تدفعه نحو الانحراف والسقوط في هاوية الشهوات والغرائز. إن حب الدين والانتماء إليه والشعور بالحاجة إليه تبدو

تبرز لدى الإنسان عند دخوله مرحلة الشباب المشاعر الدينية بصورة قوية، ويتجلى ذلك من خلال حب الشباب للدين، والسعي من أجل فهم القضايا الدينية، والتفاعل مع كل ما يرمز إلى الفكر الديني بجدية. وفي مرحلة الشباب تتفتح وتستيقظ جميع الغرائز عند الإنسان؛ فمن جهة تبرز عند الشباب -وبقوة- الغرائز والميول المادية، ومن جهة أخرى تبرز وتتفتح لديه الغرائز والميول والأغراض الروحية والمعنوية. ومن الحكمة البالغة أن تتفتح كل الغرائز المادية والمعنوية في نفس المرحلة وهي مرحلة الشباب، بحيث يمكن للشباب أن يحقق توازناً في شخصيته بين ميوله المادية وميوله المعنوية؛ وهذا التوازن بين المادة والروح شيء ضروري لبناء الشخصية المتوازنة والسوية. أهم الخصائص:

يعتبر التدين عند الشباب من أهم العوامل التي تساهم في بناء شخصياتهم بصورة إيجابية؛ إذ يساهم الدين في: كبح شهوات الشباب، التي تكون في أوج قوتها وعنفوانها

٣- الحماس الديني:

ومن أهم خصائص التدين عند الشباب هو الحماس الديني، ويتأثر الحماس الديني بالخصائص الانفعالية للشباب، كما يتخذ أشكالاً مختلفة من العلامات والمظاهر، وقد يكون الحماس بشكل جماعي أو في صورة أفراد.

ومما يجب قوله هنا هو: يجب الاستفادة من الحماس الديني عند الشباب في توجيههم نحو مجالات وأفعال الخير والصالح، وزيادة فاعليتهم العملية والإنتاجية، وتقوية إرادتهم وعزائمهم فيما يخدم قضايا المجتمع والأمة. كما يجب الاستفادة من الحماس الديني عند الشباب بدفعهم نحو الفهم الصحيح لقضايا الدين، والاطلاع التوسع والعميق على مفاهيم الدين، فالشباب عندما يكون متحمساً يكون مهتماً للتعليم والتربية والإصلاح، وممارسة العمل الديني بجد وإخلاص.

وقد يكون الحماس الديني عند بعض الشباب متوجهاً في الاتجاه السلبي، وذلك عندما يكون الحماس في عنفوانه مع فهم سطحي للدين، وإدعاء الحقيقة المطلقة، ورفض الآخر من نفس الدائرة الإسلامية.

ولتلافي ذلك، يجب توجيه الشباب، والاستفادة من الحماس الديني الموجود عندهم في الاتجاه الإيجابي، وإلا قد يتحول إلى حالة من التطرف والغلو في الدين خصوصاً إذا لم يتلقَّ الشباب تربية دينية واعية، ولم يوجد من ينمي لديهم الوعي الديني الصحيح.

ولذلك يتحمل العلماء والمصلحون والقادة مسؤوليات عظيمة في توجيه الشباب وتربيتهم وإرشادهم نحو قيم وتعاليم الدين، وتنمية الوعي الديني الصحيح، والاستفادة من الاستعداد والتهيؤ النفسي الموجود عند الشباب بدفعهم نحو المزيد من العمل والعطاء والنشاط فيما يخدم المجتمع والأمة والحضارة.

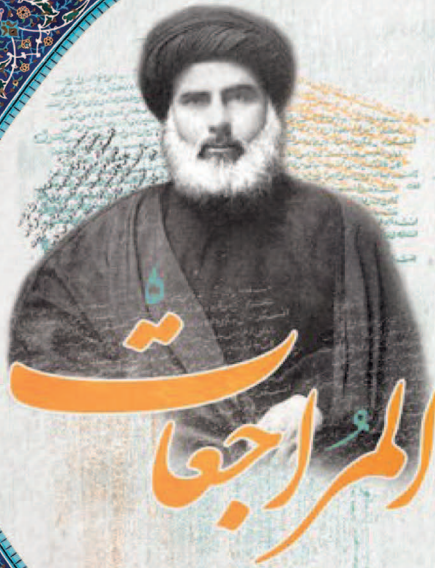
الشيخ فوزي آل سيف

عند الشباب بصورة قوية جداً؛ وذلك لوجود (الغريزة الدينية) التي أودعها الله سبحانه وتعالى في شخصية الإنسان. أما ما نلاحظه من انحراف بعض الشباب عن تعاليم الدين وقيمه ومفاهيمه فهو ناتج من اتباع الهوى، وضعف الإرادة، مما يجعل بعض الشباب ينساق وراء غرائزه الشهوانية من دون ضوابط ولا قيود. ولكن حتى مثل هؤلاء الشباب سرعان ما يعودون إلى الدين بعد فترة من الطيش الشبابي، لأن الإنسان لا يمكنه أن يعيش بسعادة وراحة وصحة من دون دين.

٢- الوعي الديني:

في مرحلة الشباب يتشكل ويتبلور وعي الإنسان وفكره في جميع الأمور، ومن أهمها: تبلور الوعي الديني؛ فعادة ما يكون عند الشباب اهتمام واسع وقوي لمعرفة القضايا الدينية، وفهم القيم الروحية والأخلاقية، واستيعابه المعارف الدينية. ففي حين لا يترك الطفل أبعاد الدين، ولا فلسفة الأحكام الدينية يكون لدى الشاب القدرة على فهم ذلك واستيعابه نتيجة لارتفاع الفهم والإدراك في مرحلة الشباب، ونمو الحس الديني في هذه المرحلة المهمة من حياة الإنسان.

ويبلغ الميل الفطري للشباب نحو الدين من الشدة بحيث قال عنه علماء النفس: إن هناك علاقة لا يمكن نفيها بين أزمة المراهقة والثقة الدينية، وحتى أولئك الأطفال الذين يتزعزعون في أسر بعيدة عن الدين والإيمان يبدون في مرحلة البلوغ ميلاً أكثر نحو القضايا الدينية. ومن أجل بلورة الوعي الديني بصورة صحيحة عند الشباب ينبغي لهم قراءة أمهات الكتب الدينية، ومجالسة أهل العلم والرأي، وعمل حلقات لمناقشة القضايا الدينية بصورة عميقة. كما يجب على العلماء أن يقدموا أجوبة مقنعة على كل الشبهات والردود التي توجه ضد الإسلام والدين، كما يجب أن تقدم مفاهيم الدين وتعاليمه إلى الشباب بصورة عصرية بحيث يُقبل عليها، ويتفاعل معها، ويتأثر بها.



لماذا اخترت مذهب أهل البيت عليهم السلام؟

المراجع

الظفر بكتاب المراجعات:

يقول الشيخ محمد مرعي: عثرت ذات يوم على كتاب جليل وهو كتاب (المراجعات) للسيد عبد الحسين شرف الدين الموسوي العاملي (قدس الله روحه الطاهرة) فأخذت الكتاب، وبدأت أتصفحه، وأتدبر مقالاته بدقة وإمعان، فأدهشتني بلاغته، وسبك جملة، وعذوبة ألفاظه، وحسن معانيه التي قل أن يأتي كاتب بمثلها، ففكرت أفكر في هذا الأثر القيم، والسفر العظيم، وما فيه من الحكميات والمحاكمات بين مؤلفه المفضي، وبين الشيخ الأكبر، الشيخ سليم البشري، شيخ الجامع الأزهر، وذلك بأدلته القاطعة وحججه البالغة، مما يفحم الخصم، ويقطع عليه حجته.

وقد رأيت مؤلفه العظيم لم يعتمد في احتجازه على الخصم من كتب الشيعة، بل كان اعتماده على كتب السنة والجماعة ليكون أبلغ في الرد على الخصم، فبذلك زدت إعجاباً على إعجاب مما جرى به قلمه الشريف.

هذا ولم يمض عليّ الليل، إلا وأنا مقتنع تماماً بأن الحق والصواب مع الشيعة، وأنهم على المذهب الحق الثابت عن رسول الله ﷺ، عن أهل بيته الطاهرين عليهم السلام، ولم يبق لي أدنى شبهة البتة، واعتقدت بأنهم على خلاف ما يقال فيهم من المطاعن والأقاويل المفتعلة الباطلة.

الانتماء إلى مذهب أهل البيت عليهم السلام:

يضيف الشيخ محمد مرعي: ثم في صبيحة تلك الليلة، عرضت الكتاب الشريف على أخي وشقيقي، فضيلة العلامة الفذ الحافظ الشيخ أحمد أمين الأنطاكي حفظه الله.

فقال لي: ما هذا؟ قلت: كتاب شيعي لمؤلف شيعي.

فقال: أبعد عني (ثلاثاً)، فإنه من كتب الضلال،

وليس لي به حاجة، وإني أكره الشيعة، وما هم عليه.

فقلت: خذها واقرأها، ولا تعمل به، وماذا يضرك إن

قرأته؟

فأخذ الكتاب ودرسه وطالعه بدقة وإمعان، وحصل له ما

ويقتنع ويأخذ بالمذهب (مذهب أهل البيت عليهم السلام)، ويرفض مذهبه السابق، ومنهم من يتعصب على مذهبه، وعذره: جهله وتعصبه، مع العلم أنه غير قادر على الدفاع عن مذهبه.

ردود فعل المخالفين،

عندما شاع خبر استبصارهما وانتشر في البلاد، وهدى الكثير على أيديهما، تكتلت فئات منوثة لمذهب أهل البيت عليهم السلام وشنت حرباً شعواء عليهما، وأخذ جملة ممن يتزَيَّ بزَيِّ العلماء يحكم بكفرهما وارتدادهما عن الدين، وأخذوا يحذرون الناس على المنابر من التعامل والاحتكاك بهما، بل تعدى الأمر إلى إغراء الاشقياء والسفهاء والصبيان بالتعرض لهما بالكلام البذيء والفاحش ورشقهم بالحجارة.

موقف رافع للمرجعية الشيعية :

ولما حاولت جرائيم الحقد والتعصب الإحاطة والتضييق على الشيخ محمد مرعي الأنطاكي وأخيه، وضاعت بهما الحال، وصل الخبر إلى السيد عبد الحسين شرف الدين العاملي -وقد كان حياً آنذاك- فبادر إلى تجديتهما بشتى الصور، وكان أبرزها: رفعه كتاباً إلى المرجع الديني الكبير السيد البروجردي عليه السلام، يحثه فيه على دعمهما ورعايتهما والأخذ بأيديهما لئلا يقعا فريسة التعصب الأعمى. وبالفعل سارع السيد البروجردي عليه السلام إلى إسعافهما وتبنيهما، وكانت هذه الخطوة الكبيرة إسناداً لهما في عملهما التبليغي، ورفعاً لشأنيهما في أوساط المجتمع. وهكذا طالت الأيام بالشيخ محمد مرعي الأنطاكي وهو دؤوب على عمله في سبيل الدعوة، حتى تلقته يد المنون، فانتقل إلى رحمة ربه في شهر ذي القعدة من عام (١٣٨٣هـ)، بعد أن كرّس حياته لنشر مذهب الحق، مذهب أهل البيت عليهم السلام.

الشيخ محمد الأنطاكي

(انظر كتاب: لماذا اخترت مذهب أهل البيت عليهم السلام)

حصل لي من الاعتراف بأحقية المذهب الشيعي.

ثم اعتنقنا المذهب الشيعي الجعفري الإمامي، وذلك لقيام الأدلة الكثيرة الواضحة، والبراهين الرصينة الناصعة، فاستراح ضميري بهذا التمسك بالمذهب الجعفري، وهو مذهب آل بيت النبوة (عليهم صلوات الله وسلامه أبداً ما دام الليل والنهار)، لعلني أني قد حصلت على أقصى غاية ما أريد بأخذ مذهب العترة الطاهرة.

وبذلك أعتقد يقيناً لا يشوبه شك أني قد نجوت من عذاب الله تعالى، وأحمد الله تعالى ثانياً على نجاة عائلتي كلها، وكثير من أقربائي وأصدقائي وغيرهم، وهذا فضل ونعمة من الله لا يقدر قهرها إلا هو، وهي ولاية آل الرسول، فإنه لا نجاة إلا بولايتهم، والحديث متفق عليه سنة وشيعة، وهو قول رسول الله صلى الله عليه وآله: «مَثَلُ أَهْلِ بَيْتِي كَسَفِينَةِ نُوحٍ، مَنْ رَكِبَهَا نَجَا، وَمَنْ تَخَلَّفَ عَنْهَا غَرِقَ وَهَلَكَ».

ثم تشبّع معي -وكذلك مع أخي- خلقٌ كثير جداً من إخواننا من (سورية) و(لبنان) و(تركيا)، وغيرها من البلاد، والحمد لله الذي هدانا لهذا، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله.

وقد اشتهر هذا الأمر في البلاد، وذاع وشاع، وملأ الأسماع، حتى أخذ الناس يترაკضون إليهما يسألونهما عن السبب الذي دعاهما إلى الأخذ بمذهب أهل البيت عليهم السلام، مذهب الحق، وترك المذهب الشافعي.

فيقول الشيخ محمد مرعي: وكنا نجيبهم بأن الأدلة قامت لدينا، فمن أراد منكم أن نوضح له المذهب الحق فليأت إلينا.

وفي هذه الفترة القصيرة التي هدانا الله تعالى خلالها، كانوا يأتون إلينا من كل حذب وصوب، ومن مختلف الطبقات من العلماء والأساتذة والوجهاء والتجار والكسبة والموظفين، وغيرهم، فكنّا نلقي عليهم الحقائق من المصادر الموثوقة من مصادرهم، فمنهم من يسمع

مراقبة النفس ومحاسبتها

أ- تسجيل الأعمال: حيث يستفاد من القرآن الكريم أن كل أعمالنا، حتى الأنفاس والأفكار والنوايا محفوظة في صحيفة أعمالنا، وتبقى ليوم القيامة لتكون ماثلة أمامنا. وإذا كان الأمر كذلك فكيف يمكننا الغفلة عن عواقب هذه الأعمال، وعدم المبادرة إلى مراقبة أنفسنا والانتباه إلى أقوالنا وأعمالنا ونوايانا؟ يقول تعالى:

﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ، وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ (الزلزلة: ٧-٨).

ب- الحساب على الأعمال يوم القيامة: إن الحساب يوم القيامة حساب دقيق، حيث لا تترك صغيرة أو كبيرة إلا ويحاسب عليها المرء يوم القيامة، يقول تعالى: ﴿وَوُضِعَ الْكِتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَا وَيْلَتَنَا مَا هَذَا الْكِتَابُ لَا يُغَارُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا﴾ (الكهف: ٤٩).

إن جميع أعمال الإنسان وأقواله وأفكاره وعقائده تأتي معه يوم القيامة، ليحدد مصيره يوم القيامة

بعد أن تعرفنا على أمراض القلوب، وعرفنا بعض العقبات التي تحول دون تهذيب النفس؛ كحب الدنيا والعصبية، وعرفنا أهمية التقوى ومدى حث الإسلام عليها وربط الأحكام بها، لابد لنا بعد ذلك من أن نقدم مرحلة عملية مهمة في بناء النفس، وهي المراقبة والمحاسبة. وتبرز أهميتها بأنها العامل الأساس للوصول إلى التقوى وتهذيب النفس.

تعريف المراقبة والمحاسبة:

المراقبة هي: أن يراقب الإنسان نفسه عند الخوض في الأعمال في كل حركة وسكون، لذلك تكون المراقبة عامل وقاية من الذنوب والأمراض. والمحاسبة هي: أن يعين الإنسان وقتاً في كل يوم يحاسب نفسه بموازنة طاعاته ومعاصيه العملية منها والنفسية، لذلك تكون المحاسبة عامل علاج من الذنوب والأمراض بعد الأعمال.

أهمية المراقبة والمحاسبة:

لكي ندرك أهمية المراقبة والمحاسبة علينا أن نلاحظ الأمور التالية:

تعالى، ويرى أنه في محضره عز وجل، فإنه سيلتفت دائماً إلى نفسه وإلى عهده، ويدوم على مجاهدتها ولا يغفل عنها، يقول الإمام علي عليه السلام: «إن الحازم من شغل نفسه فأصلحها وحبسها عن أهوائها ولذاتها فملكها، وإن للعاقل بنفسه عن الدنيا وما فيها وأهلها شغلاً» (غرر الحكم: ص ١٢٦/حكمة ١٠٠).

٣ - حث النفس وعتابها: بعد انتهاء المراقبة، يجب أن يحدد الإنسان ساعة كل يوم من أجل أن يحاسب نفسه، ولعل الوقت الأفضل هو وقت المساء، فيجلس ليرى ما فعله في نهاره ساعة بساعة، فإن فعل خيراً حمد الله تعالى على توفيقه لفعل الطاعة، وإن فعل المعصية وبخ نفسه وانتهرها، وأعلن توبته لله تعالى وخطبها: أيُّها النفس المحرومة، لقد أعطاك الله، ما أعطاك حتى تصبحي من المقربين، فماذا تفعلين؟ لقد كفرت بنعمة الله، وتجعلين نفسك وقوداً لسجيل؛ فلا يزال يشدد عليها حتى تنزجر.

إن حساب النفس من الأهمية بمكان، فإن الإمام الكاظم عليه السلام جعله مقياساً لمن ينتمي إلى أهل البيت عليه السلام، يقول عليه السلام: «ليس منا من لم يحاسب نفسه في كل يوم، فإن عمل حسناً استزاد الله، وإن عمل سيئاً استغفر الله وتاب إليه» (الكليني: ج ١/ص ٤٥٣).

وبالتالي، إن من يدرك شدة الحساب يوم القيامة، فلا بد من أن يسعى لتخفيف حسابه وجعله يسيراً، وهو ما يتطلب أن يحاسب نفسه في الدنيا، مستفيداً من المشاركة والمراقبة، وهو ما يعني تزكية نفسه وتهذيبها لتبتعد عن المعصية وتقترب من الطاعة وتقدم على فعل الخيرات.

على ضوء هذا الحساب، الذي تختلف مدته وشدته بين شخص وآخر، ولذلك كله فإن على الإنسان أن يكثر من مراقبة نفسه، لتبقى تحت سيطرته.

ثمرات المحاسبة:

إن لمحاسبة النفس ومراقبتها نتائج وثماراً متعددة تشير إلى بعض منها:

أ- الشعور بالندم والبدء بالاستغفار، مع ملاحظة شروط الاستغفار.

ب- التعويض: وذلك من خلال تدارك ما فاتته بأمر خيرة كثيرة ليمحو ما مضى من ذنوبه.

ج- التزود: وهو الدخول في كثير من المستحبات والأعمال الفاضلة لتثقيل الميزان يوم القيامة، ففي وصية النبي صلى الله عليه وآله أنه قال: «يا أبا ذر، حاسب نفسك قبل أن تحاسب، فإنه أهون لحسابك غداً، وزن نفسك قبل أن توزن، وتجهز للعرض الأكبر يوم لا تخفى على الله خافية» (وسائل الشيعة: ج ١/ص ٣٧٩).

كيف نحاسب أنفسنا؟

إن محاسبة النفس ليست بالأمر السهل، ولا بد من أن تتم هذه العملية في ثلاث مراحل حتى يعتاد الإنسان عليها:

١- المشاركة والعهد: فيخلو الإنسان إلى نفسه، فيعظها ويطلب منها أن تغتنم عمرها، وبالتالي يأخذ منها العهد بالألا تترك المعصية ولا تترك الطاعة، وكذلك يستطيع أن يتوجه إلى لسانه ويحذره الغيبة، والكذب، وبقية المعاصي التي تؤدي إلى إفساد حياته في الآخرة، ويأخذ منه العهد على ألا يقع في هذه المحرمات، والشيء نفسه يمكن أن يفعله مع بقية الجوارح.

٢ - المراقبة: بعد الانتهاء من المعاهدة، تبدأ مرحلة مراقبة النفس، من أجل أن نردعها عن محاولة التخلي عن الالتزام بالعهد، وإن من كان دائماً في حال ذكر الله



الرعاية الأبوية لطبقات المجتمع

تمتد لها في الأرض جذور وتعلو لها فروع). وقال في مكان آخر من الكتاب: (له شأن أي شأن، وأراه فيها (حقوق الإنسان) تتصل اتصالاً كثيراً بالإسلام يومذاك، وهي تدور على محور من رفع الاستبداد والقضاء على التفاوت الطبقي. ومن عرف علي بن أبي طالب وموقفه من قضايا المجتمع، أدرك أنه السيف المسلط على رقاب المستبدين الطغاة، وأنه الساعي في تركيز العدالة الاجتماعية بأرائه وأدبه وحكومته وسياسته).

ثم قال (عليه السلام): «اللَّهُ اللَّهُ فِي الطَّبَقَةِ السُّفْلَى مِنَ الدِّينِ لَا حِيلَةَ لَهُمْ، مِنَ الْمَسَاكِينِ وَالْمُحْتَاجِينَ وَأَهْلِ الْبُؤْسِ وَالزَّمَنِ، فَإِنَّ فِي هَذِهِ الطَّبَقَةِ قَانِعًا وَمُعْتَرًّا، وَاحْفَظْ لِلَّهِ مَا اسْتَحْفَظَكَ مِنْ حَقِّهِ فِيهِمْ» (نهج البلاغة: ج ٣/ ص ١٠٠).

وقد ذكر لهذه الطبقة حقوقاً مفصلة: كحقوق العامة، إلا أنها أكثر إلحاحاً هنا، والملاحظ أن الأمير (عليه السلام) طلب من واليه أن يشرف بنفسه على أوضاع هذه الفئة، مضافاً إلى الإشراف العام، وحذره من التهاون في تنفيذ حاجياتهم وأداء حقوقهم المالية والقانونية والشرعية، فقال (عليه السلام): «وَاجْعَلْ لِدَوِيِّ الْحَاجَاتِ مِنْكَ قِسْماً تَفَرِّغْ لَهُمْ فِيهِ شَخْصَكَ، وَتَجَلِّسْ لَهُمْ مَجْلِساً عَاماً فَتَتَوَاضَعُ فِيهِ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَكَ...» (نهج البلاغة: ج ٣/ ص ١٠٢).

مما جاء في عهد أمير المؤمنين علي (عليه السلام) لعامله

على مصر مالك الأشتر (عليه السلام) قوله:

«واعْلَمْ، أَنَّ الرَّعِيَّةَ طَبَقَاتٌ لَا يَصْلُحُ بَعْضُهَا إِلَّا بِبَعْضٍ، وَلَا غِنَى بِبَعْضِهَا عَنْ بَعْضٍ؛ فَمِنْهَا جُنُودُ اللَّهِ، وَمِنْهَا كِتَابُ الْعَامَّةِ وَالْخَاصَّةِ... وَمِنْهَا الطَّبَقَةُ السُّفْلَى مِنَ دَوِيِّ الْحَاجَةِ وَالْمَسْكِنَةِ، وَكَلَّا قَدْ سَمَى اللَّهُ لَهُ سَهْمَهُ، وَوَضَعَ عَلَى حَدِّهِ فَرِيضَتَهُ فِي كِتَابِهِ أَوْ سَنَةِ نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ...» (نهج البلاغة: ج ٣/ ص ٨٩ و ٩٠).

إن أكثر ما تحدث عنه الإمام (عليه السلام) في كتابه للأشتر (عليه السلام): الطبقة السفلى أو الفقيرة، وهي تشكل القسم الأكبر من المجتمع، ولهذا جعل كل تلك الطبقات لحماية هذه الطبقة ومساعدتها، حتى تنهض مما هي فيه وتنعم بالعدالة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، ولو يُصار إلى تأدية حقوقها كاملة في كل زمان لنهضت، ولكن هيهات!! فما أن ينتهي عهد حتى يأتي عهد جديد يعمق هوة الفقر والمسكنة، وهكذا تتوسع وتكبر وتتأصل جذورها أكثر فأكثر.

وقد سعى الإمام (عليه السلام) جاهداً لرفع الغبن والحيث عن هذه الطبقة خلال الخمس سنوات التي حكم فيها، وقد نجح إلى حد بعيد في هذا الاتجاه، وإن كانت المدة التي حكم فيها غير كافية لقلع جذور الفقر والاستضعاف.

يقول جورج جرداق في كتابه (عليّ وحقوق الإنسان): (إن علي بن أبي طالب في حقوق الإنسان أصولاً وآراءً



وجه الشبه بين الإمام المهدي عليه السلام ونبي الله موسى عليه السلام

حي حاضر؛ ولكنه غائب عنا لا نعرفه إذا رأيناه. وأما الشبه بخفاء الولادة؛ فلأن فرعون كان له علم مسبق من الكهنة والسحرة بأن زوال ملكه ونهاية سلطانه سوف يكون على يد رجل من بني إسرائيل وهو النبي موسى عليه السلام، فأراد إطفاء نور الله في أرضه بقتل الأولاد والناشئين من الذكور، وبقر بطون الحبالى، حتى لا يخرج المولود الذي سينهي ملكه، كما أشار القرآن الكريم حيث أكد على قضية الاستتار وإخفاء الولادة خوفاً من السلطة الحاكمة.

ومنه يعلم وجه التشابه بين مولد نبي الله موسى عليه السلام ومولد صاحب الزمان عليه السلام، فإن الدولة العباسية شابهت سلطة فرعون في إرادة إهلاك من ذكر أنه سينهي ويزيل دولتهم حيث علموا من النبي الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم أن الإمام الثاني عشر هو القائم والخاتم الذي يقوم بالسيف، وأن حكومات الجور ستزول على يده. ففرضوا الجواسيس والعيون، واقتحموا البيوت للبحث عن ذلك المولود حفاظاً على الملك الديني والزائل والملذات الحقيرة الفانية.

روي عن عبد الله بن سنان، عن الإمام الصادق عليه السلام، قال: سمعته يقول: «في القائم سنة من موسى ابن عمران عليه السلام». فقلت: وما سنته من موسى بن عمران؟ قال: «خفاء مولده، وغيبته عن قومه». فقلت: وكم غاب موسى عن أهله وقومه؟ فقال: «ثمانين سنة» (كمال الدين: ص ١٥٢/ج ١٤). إن مضمون مثل هذه الروايات الشريفة يوجب أن الإمام المهدي عليه السلام له سنة كسنة نبي الله موسى عليه السلام وهي الغيبة، فلا بد من القول بمقتضى هذه الأدلة وهذا التشابه أن الإمام المهدي عليه السلام حي، ولكنه غائب كغيبه موسى عليه السلام عن قومه.

إن غيبة الإمام عليه السلام مسبوقة بمثلها عند الأولياء السابقين، فالروايات الشريفة تدل على عدة أمور حصلت مع النبي موسى عليه السلام؛ كالخوف والغيبة وخفاء الولادة، فالرواية الأولى: «وأما من موسى فالخوف والغيبة»، والرواية الثانية: «وأما شبهه من موسى عليه السلام فنوام خوفه، وطول غيبته، وخفاء ولادته»، والرواية الثالثة: «خفاء مولده، وغيبته عن قومه»، وهو مع هذا كله كان حياً حاضراً؛ ولكنه غائب عن موطنه، وكذلك الإمام المهدي عليه السلام هو

صدر عن مركز الفكر والإبداع

التابع لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة
كتاب بعنوان:

الإمام موسى بن جعفر عليه السلام

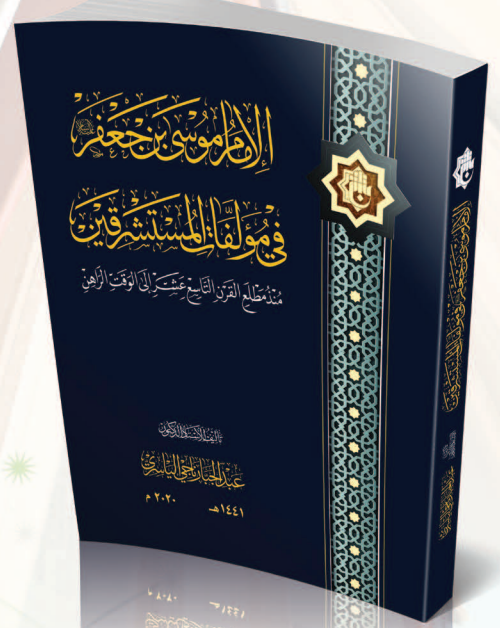
في مؤلفات المستشرقين

منذ مطلع القرن التاسع عشر إلى الوقت الراهن

تأليف: أ. د. عبد الجبار ناجي الياسري.

وعنه تحدث المؤلف قائلاً: (كان الهدف الأساس من هذا الإصدار هو الاستشهاد بالمفهومية الإيجابية العالمية لأئمة أهل البيت عليهم السلام؛ فهؤلاء المستشرقون، الذين كان من بينهم الألماني والبريطاني والأمريكي والإسرائيلي، قد توجهوا للكتابة عن الإمام العابد الصابر الكاظم لغيظه عليه السلام، باعتباره مثلاً وأ نموذجاً تاريخياً وعملياً للدين الإسلامي الحنيف).

وأضاف: (وتعدّ هذه مسألة مهمة في أنهم يسلطون الضوء التاريخي الماضي الذي وقع في القرن الثاني للهجرة / الثامن للميلاد، ويجعلونه حقلاً دراسياً في حاضرهم... فهي ظاهرة للمستقبل الإنساني للحياة البشرية التي كانت منذ زمن الإمام عليه السلام وإلى أبد الأبدية مقهورة وأسيرة لنماذج الإنسان المتهور والفساد وملوث السمعة والنية والشرف).



يُطلب من معرض الكتاب الدائم في:

(١) منطقة ما بين الحرمين الشريفين بالقرب من باب الإمام الحسن عليه السلام.

(٢) النجف الأشرف - سوق الحويش . (٣) بابل - الحلة - مقام رة الشمس.

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٣٢٠ لسنة ٢٠٠٩ م

زوروا على موقع شبكة الكفيل العالمية: www.alkafeel.net راسلونا على الإيميل الآتي: nashra@alkafeel.net

التحرير: الشيخ بدر العلي / السيد شكري الياسري / منير الحزامي / التدقيق اللغوي: عمار السلامي المراجعة الفكرية: الشيخ حسن الجوادى التصميم والإخراج: السيد جابر الدين