



العدد ٣٦٨

٢٧ / جمادى الأولى / ١٤٢٣ هـ

الخميس ١٩ / ٤ / ٢٠١٢ م

الجناب



العتبة العباسية المقدسة

أسبوعية ثقافية تصدرها قسم الشؤون الفكرية والثقافية - وحدة الدراسات والبحوث في العتبة العباسية المقدسة



مباينا

من حقوق الأبناء

إنَّ للأبناء حقوقاً على والديهما، كما أنَّ للوالدين على أبنائهما حقوقاً، لذا روي عن الصادق عليه السلام قال: (بِرُّ الرَّجُلِ بَوَلَدِهِ بَرُّهُ بِوَالِدَيْهِ). فإذا قصَّر الولدُ في حقوق والديه كان عاقباً كذلك يكون الوالدان عاقبين إذا قصَّرا في حقوق أبنائهما؛ قال النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم: (يلزم الوالدان من عقوق الولد ما يلزم الولد لهما من العقوق).

ولا يكتف الأبا حبّه لأولاده، ومحبته لأولاده تفتح أبواب الرحمة الإلهية، كما قال الصادق عليه السلام: (إن الله عز وجل) ليرحم الرجل لشدة حبه لأولده. وقال له عمر بن يزيد: إن لي بنات، فقال له عليه السلام: (لعلك تتمنى موتهن، أمّا أنّك لو تمنيت موتهن، ومِتْن لم تُوجَرْ يوم القيامة ولقيت ربك حين تلقاه، وأنت عاص). وقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: (مَن دَخَلَ السوقَ فاشترى تحفةً، فَحَمَلَهَا إِلَى عِيَالِهِ كَانَ كَحَامِلِ صَدَقَةٍ إِلَى قَوْمٍ مُحَاوِجٍ. وَلْيَبْدَأْ بِالْإِنَاثِ قَبْلَ الذَّكَورِ، فَإِنَّهُ مَن فَرَحَ ابْنَتَهُ، فَكَأَنَّمَا أَعْتَقَ رَقَبَةً مِّن وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ. وَمَن أَقْرَعَ ابْنِ ابْنٍ فَكَأَنَّمَا بَكَى مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ، وَمَن بَكَى مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ أَدْخَلَهُ اللَّهُ جَنَّاتِ النَّعِيمِ).



الأدلة على أحقية الشيعة الإمامية في موضوع الإمامة والخلافة كثيرة جداً، وقد التفت إليها علماء السنة، وحاولوا توجيهها، غير الذي حذفوه منها؛ وذلك لأنَّ الأحكام المعارضين لأهل البيت عليه السلام لا يستقر بهم القرار مع وجود تلك الأدلة التي تبين أنَّ الإمامة والخلافة هي لآل محمد (صلوات الله عليهم)، ولذلك وجّه أولئك الحكماء علماء زمانهم إلى إيجاد حل لتلك الروايات بشكل عام، فمنيت تلك الروايات إمّا بالحذف أو التحريف اللفظي أو المعنوي، وقد كان تركيز أولئك العلماء على الروايات الواردة في شأن الإمام علي والحسين عليه السلام؛ وذلك لأنَّ أولئك الحكماء كانوا يرون أنَّ الصراع بينهم وبين الأئمة الموجودين في عصرهم من أهل البيت عليه السلام؛ ولذا وجّه أولئك الحكماء علماءهم إلى حذف أو تحريف أو توجيه كل تلك الروايات، التي تبين مقام آل محمد (صلوات الله عليهم)، وحينها لم تسلم أية رواية من تلك الحملة، فإمّا الحذف أو التحريف أو التوجيه، أو إيجاد ما يقابل تلك الروايات في غير آل محمد (صلوات الله عليهم).

الحلقة الثانية

التوكل والتفويض

مكروا.. وأن

﴿مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ

حَسْبُهُ﴾ (الطلاق: ٣).

وورد في الأحاديث الشريفة عن أهل بيت العصمة والطهارة (عليهم السلام): أن الغنى والعز يجولان، فإذا ظفرا بموضع التوكل أوطنا (الكافي: ج ٢، ص ٦٥)، وهذه استعارة تمثيلية لبيان أن غنى النفس والعز ملازمان للتوكل، فالتوكل

مستغن قلباً وعملاً، ولو كان به خصاصة فلا يذل نفسه بالسؤال والخضوع ويغنيه ربه ويعزه إذا رأى ذلك منه.. وأن من اعتصم بالله عصمه الله (الكافي: ج ٢، ص ٦٥).. وأن من درجات التوكل على الله أن تتوكل عليه في أمورك كلها، فما فعل بك كنت عنه راضياً تعلم أنه لا يألوك خيراً وفضلاً (الكافي: ج ٢، ص ٦٥).

وأنه من أعطي التوكل أعطي الكفاية (الكافي: ج ٢، ص ٦٥).. وأنه: كن لما لا ترجو أرجى منك لما ترجو، فإن موسى خرج يقتبس لأهله ناراً رجع نبياً، وخرجت ملكة سبأ فأسلمت مع سليمان، وخرج سحرة فرعون يطلبون العزة لفرعون فرجعوا مؤمنين (بحار الأنوار: ج ٧١، ص ١٣٤).. وثق بالله تكن مؤمناً (بحار الأنوار: ج ٧١، ص ١٣٥).. ومن وثق بالزمان صرع (نفس المصدر)..

وأن مما لا حيلة لإبليس فيه أن يعتصم العبد بالله عن نية صادقة ويتكل عليه في جميع أموره (بحار الأنوار: ج ٧١، ص ١٣٦).. وأنه أعقل راحلتك وتوكل عليه (بحار الأنوار: ج ٧١، ص ١٣٨).. وأن من أحب أن يكون أتقى الناس فليتوكل على الله (نفس المصدر السابق).

لقد تقدم في العدد الماضي أن المراد بالتوكل: هو الاعتماد على الله تعالى في جميع الأمور والاتكال على إرادته، والاعتقاد بأنه مسبب الأسباب والمتسلط عليها، وإبرادته تتم الأسباب وتوثر، وأن مقتضى توكل المؤمن على ربه عدم ركونه في رزقه على الأسباب، وتوجه باطنه وسكون قلبه إلى

ربه عند الاشتغال بكل سبب، وسهولة إقدامه على ما أمر الله به من بذل المال والنفس، فيجود بالإعطاء ويطمئن بالخلف، ويخوض الغمرات ولا يبالي أوقع على الموت أم وقع الموت عليه.

وقد وردت الكثير من الآيات الشريفة ما تؤكد هذه المعاني وتحت عليها؛ منها ما ذكرناها في العدد الماضي ونكمل هنا باقي الآيات الكريمة، ومنها:

قوله تعالى: ﴿وَالِيهِ يَرْجِعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ فَاعْبُدْهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ﴾ (هود: ١٢٣)، وأنه: ﴿وَمَا لَنَا أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا﴾ (إبراهيم: ١٢)..

وأن ما ﴿يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَهُمْ رِزْقًا مِنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ (النحل: ٧٣).. وأنهم ﴿لَا يَمْلِكُونَ كَشْفَ الضُّرِّ عَنْكَ وَلَا تَحْوِيلًا﴾ (الإسراء: ٥٦).. وأنه: ﴿اعْتَصِمُوا بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَاكُمْ﴾ (الحج: ٧٨).. وأن ﴿بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ يُجِيرُ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ﴾ (المؤمنون: ٨٨).. و﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَعْصِمُكُمْ مِنَ اللَّهِ إِنْ أَرَادَ بِكُمْ سُوءًا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ رَحْمَةً﴾ (الأحزاب: ١٧).. و﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ﴾ (الزمر: ٣٦).. وأن مؤمن آل فرعون قال: ﴿وَأَفُوضْ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ﴾ (غافر: ٤٤) فوقاه سيئات ما

إعداد / منير الحزامي

حيث فعلوا فعلتهم الشنيعة في واقعة الطف الأليمة التي بقي صداها مدوياً إلى يوم القيامة.. وأحرق خيام الحسين (ع) في عصر عاشوراء، وقال قائلهم: أحرقوا بيوت الظالمين!!..

وجاء بعدها حادثة إحراق بيت الإمام الصادق (ع) في المدينة المنورة بأمر من المنصور الدوانيقي، حتى دخل عليه بعض شيعته في اليوم الثاني يسألونه فوجدوه حزيناً باكياً، فقالوا: ممن هذا التأثر والبكاء؟ أمن الجرأة عليكم أهل البيت؟ وليس منهم بأول مرة، فقال الإمام (ع): لا، ولكن لما أخذت النار ما في الدهليز نظرت إلى نسائي وبناتي يتراكن في صحن الدار من حجرة إلى حجرة... فتذكرت فرار عيال جدي الحسين (ع) يوم عاشوراء من خيمة إلى خيمة ومن خباء إلى خباء والمنادي ينادي: أحرقوا بيوت الظالمين..

وتستمر سلسلة الاعتداءات.. إلى أن جاء الدور إلى بيت الإمام الحسن العسكري (ع) الذي لم يسلم هو الآخر من المdahمات والمضايقات من قبل السلطات العباسية الجائرة، التي كان هدفها الأساسي القضاء على مشروع الإمام المهدي (ع) ذلك المنتظر الموعود الذي بشرت به جميع الأديان السماوية لإقامة دولة العدل الإلهي في آخر الزمان. وبما أننا نؤمن بأن اليوم الذي يظهر فيه إمامنا المنتظر (ع) ليملا الأرض قسطاً وعدلاً بات قريباً، ما يجعلنا نهياً أنفسنا لأداء واجبنا، ولذا جاء التركيز على استهداف

المقدسات في سامراء لقطع الطريق - حسب زعمهم - أمام تحقيق هذه العقيدة..

لقد كانت سامراء ولا زالت - من خلال نور الهداية اللامع والبرهان الساطع المتمثل بالمهدي المنتظر (ع) - مشعلاً لهداية السائرين في طريق تحقيق دولة العدل الإلهي.. وان سامراء بلد يعبر عن تعايش المسلمين بمذاهبهم المتعددة تحت راية الإسلام والحق وأهل البيت (ع) وحبهم، وهذا ما عرفته في الكثير من عهودها ومراحل حياتها، ومنها عهدنا بالمجدد السيد الشيرازي الكبير (قدس)، والإمام السيد محسن الحكيم (قدس)..

(سماع دوي انفجارين بفارق زمني بسيط حوالي الساعة التاسعة صباحاً أسفرا عن انهيار منارتي مرقد الإمامين علي الهادي والحسن العسكري في سامراء)..

نبأ تناقلته كافة وسائل الإعلام في حينها، وبقيت ذكراه تتجدد عاماً بعد عام، وتتجدد معه صور تلك الفاجعة المؤلمة والاعتداء الأثيم على حرمت بيوت الله.. نبأ هز ضمائر جميع المسلمين في أرجاء العالم، وجرح مشاعرهم، وزاد من جراحاتهم التي لم تندمل بعد من ذلك الماضي المرير..

ففي صبيحة يوم ٢٧ جمادى الأولى ١٤٢٨ هـ الموافق ١٣/٧/٢٠٠٦ م تعرض مرقد الإمامين العسكريين (ع) في مدينة سامراء إلى الاعتداء الثاني الذي أدى إلى نسف المنارتين اللتين لم تهدم في الاعتداء الأول عام ٢٠٠٦ م الذي استهدف تججير القبة الشريفة آنذاك...

ويعتبر استهداف هذا المقدس الإسلامي شاهد آخر على مظلومية أهل البيت (ع) وأتباعهم، وشهادة موثقة على ظلم قوى الأهراب والتكفير التي تعبر عن حقدهم الدفين وكراهيتهم لأنتمنا الأطهار (ع) من جهة، وتهدف لإثارة الصراع الطائفي وخلق الفتنة بين المسلمين من جهة أخرى..

وفي الحقيقة، إن هذا ليس بأول اعتداء على بيوت ومراقد أنتمنا المعصومين (ع)، فلو رجعنا

إلى الحوادث التي جرت عليهم (ع) لرأينا أن ذلك حصل مراراً، وأن هذا ليس غريباً عليهم.. حتى روي عن الإمام السجاد (ع) أنه قال: (القتل لنا عادة، وكرامتنا من الله الشهادة)..

فأول بيت أحرق هو بيت أمير المؤمنين (ع) لما طلبوا منه أن يبايع ولم يفعل (ع)، فعندما هجم القوم على الدار قيل لهم: إن في الدار فاطمة! فقال كلمته المعروفة بكل حقد ووقاحة: (وإن!!) ... وفي الواقع، إن هذا الهجوم هو الأساس لكل اعتداء عليهم وعلى شيعتهم، وإنه فتح باب الجرأة على أتباع المذهب الحق على مر العصور إلى يومنا هذا..

وبعدها تجرأوا على سبط رسول الله (ص) وريحانته في كربلاء..



وعقاب الأعمال

عن الإمام الصادق (ع) أنه قال:

إن الله (عز وجل) خلق المؤمنين من نور عظمته وجلال كبريائه، فمن طعن عليهم أو رد عليهم قولهم فقد رد على الله في عرشه، وليس من الله في شيء، إنما هو شرك شيطان.

(عقاب الأعمال: ٢٨٣)



ثواب الأعمال

عن الإمام الصادق (ع) أنه قال:

من قرأ «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ» في فريضة من فرائض الله، نادى مناد: يا عبد الله، غفر الله لك ما مضى، فاستأنف العمل.

(ثواب الأعمال: ١٥٤)

تعالى في محكم كتابه العزيز: «لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا». (الأنبياء: ٢٢)
 «قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذَا لَا يَتَّبِعُوا إِلَىٰ ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا». (الاسراء: ٤٢)، «فَإِنَّمَا تُولُوا فَتَمَّ وَجْهَ اللَّهِ».
 (البقرة: ١١٥)

وفي قصة النبي إبراهيم الخليل عليه السلام حاجته لقومه الذين كانوا يعبدون الأوثان والأصنام: «إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ ، قَالُوا وَجَدْنَا آبَاءَنَا لَهَا عَابِدِينَ ، قَالَ لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ .»

(الأنبياء: ٥٢-٥٤)، ولما قام بتحطيم الأصنام وأبقى كبيرها، وضع الفأس في عنقه، فقال له أصحابه: «أَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِأَهْلَتِنَا يَا إِبْرَاهِيمَ؟» (الأنبياء: ٦٢)، أجابهم:

«فَأَسْأَلُوهُمْ
 إِنْ كَانُوا
 يَنْطِقُونَ».

(الأنبياء: ٦٣)، فيصف القرآن الكريم حالهم الذليل المخزي بقوله تعالى: «ثُمَّ

نَكَّسُوا عَلَىٰ رُءُوسِهِمْ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ (٦٥) قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ (٦٦) أَفَ لَكُمْ وَلَمْ تَعْبُدُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ؟» (الأنبياء: ٦٥-٦٧)
 والتوحيد بمعناه الواقعي يربّي الإنسان الحر الصحيح الفكر، المطمئن البال، ولا يدعه يتخبط في المسالك المعقّدة، والضلال والظالم والاختلاف والاستعباد.

وهو يمنح الإنسان الحرية والعزة والكرامة، ويأخذ بيد الإنسان نحو العدالة الاجتماعية والرفق والسودد... ومن هنا تبين سرّ ومغزى قول الرسول الأكرم محمد ﷺ: (قولوا لا إله إلا الله تفلحوا).

إن للدين الإسلامي -كما مر في القسم الأول- أصولاً وفروعاً تبصّر الإنسان بحقيقة الخالق عز وجل وتعلّمه أسلوب عبادته التي عيّن لها وحددها هو تعالى.. كنا قد وعدنا القارئ الكريم بها في العدد السابق، فنقول:

أولاً: التوحيد

يقول أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام: (اللهم حمداً لا ينقطع عدده، ولا يفنى مدده، فلسنا نعلم كنه عظمتك، إلا أننا نعلم أنك حي قيوم، لا تأخذك سنة ولا نوم، لم ينته إليك نظر، ولم يدركك بصر، أدركت الأبصار، وأحصيت الأعمال، وأخذت بالتواصي والأقدام، وما الذي نرى من خلقك ونعجب له من قدرتك، ونصفه من عظيم سلطانك، وما تغيب عنا منه، وقصرت أبصارنا عنه، وانتهت عقولنا دونه، وحالت ستور الغيب بيننا وبينه أعظم)

(نهج البلاغة،
 فهارس الصالح،
 ص ٢٢٥).

و يتصوّر
 بعض الناس
 خطأ أنه
 عز وجل أوجد
 هذا العالم
 ثم تركه

في شأنه، فإن حركة الكون وفعالياته واستمرارها واستمرار الوجود، إنما يتم بقدرته ومشيئته عز وجل، فلا شيء يمكن وجوده ودوامه بدون إذنه وإرادته، فالموجود والمبقي والناظر والحاكم هو الله عز وجل.

إن الإنسان الذي يعتقد بعظمة الخالق وقدرته، ويفوح الإيمان من قلبه الذي يموج بحب الله جلّت قدرته، لن يجد نفسه على الإطلاق وحيداً مخذولاً يائساً، بل إن نور الله المستعان يشرق في حنايا قلبه وتجاويفه وزواياه كافة.. ومن البديهي، إن مثل هذا الإنسان المؤمن بالله عز وجل سيعدّ نفسه بكل شوق للحياة الأمل والأكثر شمولاً لعاني الفضيلة والكمال.

ومن العقل والصواب أن الله تعالى واحد لا شريك له. فقوله

جسم الطائر وخلقته

آيات الله.. تدبر بها

ريشات طوال متان لينهض بها للطيران، وكسا كله الريش ليتداخله الهواء فيقله... وخلق له منقار صلب جاسي يتناول به طعمه فلا ينسحق من لقط الحب ولا يتقصّف من نهش اللحم، ولما عدم الأسنان وصار يزدرد الحب صحيحاً واللحم غريضاً أعين بفضل حرارة في الجوف تطحن له الطعام طحناً يستغني به عن المضغ...

(ترجيد المفضل، ص ٦٧)

من كلام لإمامنا جعفر الصادق عليه السلام للمفضل بن عمر (رحمه الله):

تأمل يا مفضل جسم الطائر وخلقته، فإنه حين قدر أن يكون طائراً في الجو، خفف جسمه، وأدمج خلقه، واقتصر به من القوائم الأربع على اثنتين، ومن الأصابع الخمس على أربع.... ثم خلق ذا جؤجؤ محدد، ليسهل عليه أن يخرق الهواء... وجعل في جناحيه وذنبه

أسرار جديده للحمض النووي

الحلقة الثانية

إعداد: السيد أبورضا

ماذا يعني هذا الاكتشاف؟

إنه اكتشاف يُضاف للاكتشافات الغزيرة التي تشهد على وحدانية الخالق تبارك وتعالى، فمن الدراسة السابقة يتبين لنا أن في داخل خلايا أجسادنا برامج ومعلومات معقدة، وعلى أساسها تم تطور النطفة في الرحم ومن ثم بالاعتماد على المعلومات التي أودعها الله في الشريط الوراثي DNA يتحدد لون الشعر والبشرة، وتتحدد كل الصفات التي سيأخذها الجنين، إنها عملية تستحق التفكير والنظر، ولذلك أمرنا الله أن ننظر إلى أصل خلقنا، يقول تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ، خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ، يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ، إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ﴾ (الطارق: ٨-٥) إن هذا الاكتشاف ينقض نظرية المصادفة والعشوائية التي يدعيها الملحدون، فالمصادفة لا يمكن أن تنظم المعلومات داخل الحمض النووي DNA بهذا الشكل الدقيق والمحسوب، والطبيعة العمياء لا يمكن أن ترشد الخلية في عملها منذ أن كانت نطفة وحتى موت الإنسان! كذلك فإن عدم وجود أي خلل في عمل الخلية (إلا نادراً) يدل على أن الذي صنع هذه الخلايا قد أتقن هذه الصناعة، وهو



القائل: ﴿صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي

أَتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ﴾ (النمل: ٨٨). ويقول أيضاً: ﴿ذَلِكَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ، الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ، ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ، ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ﴾ (السجدة: ٦-٩)

وهناك شيء مهم وهو أن بعض الملحدين ينكرون يوم القيامة، ويقولون كيف يمكن أن يحاسب الله عباده على كل صغيرة وكبيرة، وقد يسخرون من قوله تعالى:

﴿وَوُضِعَ الْكِتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَا وَيْلَتَنَا مَا لَ هَذَا الْكِتَابِ لَا يَغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا

يَظْلُمُ رَبُّكَ أَحَدًا﴾ (الكهف: ٤٩). فهم يستغربون كيف سيتم تسجيل كل شيء يفعله الإنسان في كتاب مبين، وكيف سيعرض هذا الكتاب أمامنا يوم القيامة، ونقول: إذا كان الشريط الوراثي وهو صغير للدرجة أنه لا يرى إلا بالمجاهر، إذا كان هذا الشريط يحوي معلومات تحتاج لمجلدات، فكيف بعلم الله تعالى الذي خلق البشر؟!

وهنا نتذكر كيف سيشهد علينا كل شيء، أيدينا وأرجلنا وجلودنا، فالمعلومات مخزنة في كل خلية من خلايا أجسادنا، والأحداث التي تجري والكلمات التي نقولها مخزنة أيضاً في هذه الخلايا، وفي دراسات جديدة تبين وجود ذاكرة للخلايا وبخاصة خلايا الجلد، ولذلك قال تعالى: ﴿وَيَوْمَ يُحْشَرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ إِلَى النَّارِ فَهُمْ يُوزَعُونَ، حَتَّى إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَارُهُمْ وَجُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ، وَقَالُوا لِمَ لَئِنْ لَمْ نَشْهَدْ عَلَيْهِمْ أَنَّا لَنَكْفُرُ بِهِمْ، الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ خَلَقَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾

فصلت: ١٩-٢١. ويقول في سورة أخرى: ﴿يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾

النور: ٢٤. ويقول أيضاً: ﴿الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾

يس: ٦٥. إن هذه الآيات الكريمة تؤكد

على أن كل شيء في جسدنا (اللسان والجلد والأرجل والأيدي...) سوف تنطق يوم القيامة لتشهد على صاحبها.

وإذا كان العلماء قد تمكنوا من معرفة بعض صفات الشخص من خلال الحمض النووي DNA فإن الله تعالى قادر على معرفة كل كبيرة وصغيرة، وسوف يحاسبنا عليها، يقول تعالى: ﴿وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْزَمَانُهُ طَائِرُهُ فِي عُنُقِهِ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا، أَقْرَأْ كِتَابَكَ كَفَى بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا﴾ (الاسراء: ١٣-١٤). نسأل الله تعالى أن ينفعنا

بهذه الدراسات ولا تكون مجرد (حب اطلاع) بل تكون عبرة لنا وتذكرة: ﴿وَذَكَرْ فَإِنَّ الذِّكْرَ تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (الذاريات: ٥٥).

إذا شئت النجاة فزُرُ حسيناً

لكي تلقى الإلهَ قَريرَ عينٍ

فإنَّ النارَ ليس تَمسُّ جسماً

عليه غبارُ زوار الحسين

أبياتٌ لشاعر كان من ناصبي العداء لأهل البيت عليه السلام، ثم أصبح من أكبر شعرائهم المخلصين.. ولكن لهذه الأبيات قصة مشهورة تذكر دائماً في المجالس والمحافل.. حصلت لهذا الشاعر غيرت مسيرة حياته من الظلام إلى النور.. هذا الشاعر هو (جمال الدين علي بن عبد العزيز الخليعي الموصلي) المتوفى سنة ٧٥٠هـ بالحلّة، وله قبر بها يزار.

كان لهذا الشاعر أبوان ناصبيان، يبغضان أهل البيت عليه السلام.. ولم يكن لهما ولد ذكر، فنذرت أمه إن ولد لها ذكر، فإنها ستبعثه على قتل زوار الحسين بن علي عليه السلام، من أهل جبل عامل اللبانية، الذين يعبرون الموصل لزيارة الحسين عليه السلام وبعد فترة من الزمن رزقا بولد ذكر، وهو الشاعر الخليعي نفسه، الذي قامت أمه تربيه على بغض أهل البيت عليه السلام

وأعياذ بالله! ولما نشأ وترعرع في أحضانها، وبلغ السعي، أرادت الأم أن تفي بنذرها، فعرفت ابنتها البغض والنفور، وشحنته بغضاً لزوار الحسين عليه السلام، وبعثته على ما نذرت من قطع الطريق السابلة على زواره عليه السلام بل وقتلهم.. وبالفعل ذهب الولد لكي يفي بنذر أمه..

وتوجه إلى الطريق الموصلية إلى كربلاء، وبدأ ينتظر قدوم قوافل الزوار، وفي أثناء انتظاره لهم أعياء السفر، وأجهدته النظر، حتى جاءه الكرى واستسلم للنوم في طريق القوافل.. فمرت إلى جانبه قافلة كانت تحمل زوار الإمام الحسين عليه السلام، ولكنه لم ينتبه من نومه، حتى مضت هذه

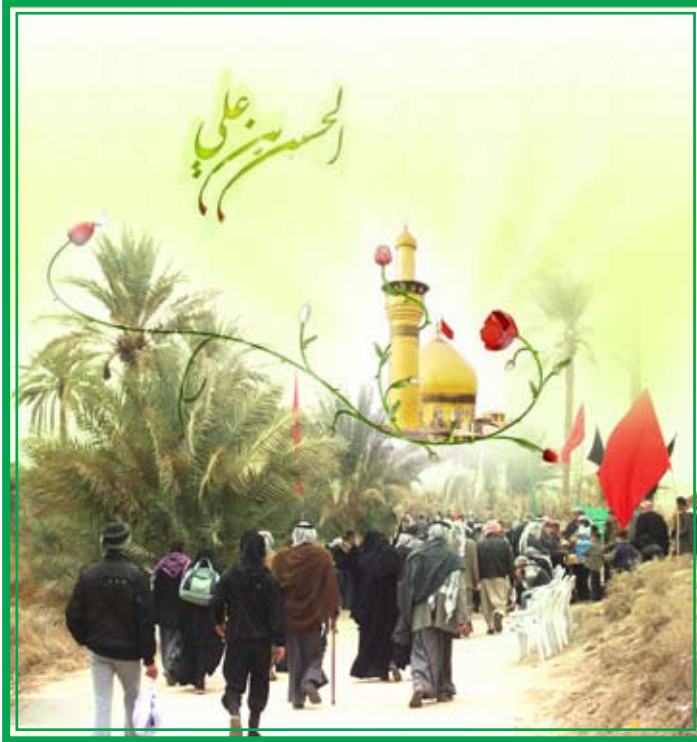
القافلة، وترسب غبارها على وجهه ولحيته وبدنه.. استيقظ الشاعر الخليعي منزعاً من فؤاد الفرصة، وعاد أدراجه خائباً، لأنه لم يستطع الوفاء بنذر أمه في ذلك اليوم.. ولكنه كان مصمماً على أن يعود في اليوم التالي لإكمال المهمة.. لكن الله شاء أن يهديه ويبصره بطريق الحق، ليغدو من أكبر شعراء أهل البيت عليه السلام الموالين لهم في ذلك العصر.

فقد رأى الشاعر الخليعي في عالم الرؤيا وال المنام رؤية قد أهابته: أن القيامة قد قامت، وجاء دوره للحساب، وأمر به إلى النار، لأنه كان من

المبغضين لأهل البيت الأطهار عليه السلام، ومن الذين أرادوا قطع طريق زيارة سيد الشهداء الإمام الحسين عليه السلام.. ولكن أمراً حال دون أن يدخل النار، ولم يكن الشاعر الخليعي متوقفاً له، إذ رأى أن النار لا تحرقه، لأن ما على بدنه من غبار قافلة الزوار، تلك كان بمثابة حاجز يمنع النار من لمس بدنه..

انتبه الشاعر من رقدته، وإذا به قد دبّت روح الهداية في قلبه وضميره ووجدانه، وأجهد بالبكاء نادماً على ما مضى.. وقرر أن يمتنع عن نيته

السيئة التي جاء من أجلها، حيث قد أدركه شعاع الهداية الإلهية، ببركة الإمام الحسين عليه السلام وزواره، واهتدى وعدل عما كان عليه، وذهب إلى كربلاء خلف الزائرين، يعتذر من سيد الشهداء عليه السلام، مؤمناً بولاء علي وأولاده المعصومين النجباء عليه السلام.. ثم نظم مضمون رؤياه في بيتين من الشعر، وهما اللذان ذكرناهما أول هذه القصة.. وبعد هذه الرؤية الصادقة، قرر الشاعر الخليعي أن يقيم ساكناً بجوار سيد الشهداء عليه السلام، لفترة طويلة من الزمن، وأصبح من شعراء أهل البيت المخلصين، وأخذ يدعو إلى ولايتهم، والله يهدي من يشاء..



علمية دقيقة أو كرامات إعجازية تقطع أي مجال للشك في هويته عليه السلام، وهي في معظم الأحوال تكون بمبادرة من الإمام نفسه وبصورة لا يتوقعها الفائز بلقياه عليه السلام، وبعد مدة - قد تطول أحياناً - من صدق المؤمن في طلب مقابلاته والإخلاص لله في القيام بالأعمال الصالحة بهدف الفوز بذلك، كما أنها عادة ما تكون بالمقدار اللازم لقضاء حاجة المؤمن الطالب لها أو تحقيق الإمام للغاية المرجوة منها، وغالباً ما ينتبه المؤمن إلى أن من التقاه هو الإمام المهدي عليه السلام بعد انتهاء المقابلة، وكل ذلك حفظاً



لا تنحصر في هذا العدد المحدود من الأولياء المخلصين في كل عصر بل تشمل غيرهم - ولو بصورة غير مستمرة - فالأخبار الخاصة الدالة على مشاهدته في الغيبة الكبرى كثيرة وعددها يفوق حد التواتر، بحيث نعلم لدى مراجعتها واستقرائها، عدم الكذب والخطأ فيها في الجملة، فقد نقل الميرزا النوري رحمه الله ما ثمة منها في النجم الثاقب وفي المصادر الأخرى ما يزيد على ذلك بكثير، إضافة إلى أن من المؤكد أن هناك

لمبدأ الاستتار في هذه الفترة.

حضور موسم الحج:

وتصرح الأحاديث الشريفة بأن من سيرته عليه السلام في غيبته حضور موسم الحج في كل عام، وواضح ما في حضور هذا الموسم السنوي المهم من فرصة مناسبة للالتقاء بالمؤمنين من أنحاء أقطار العالم، وإيصال التوجيهات إليهم، ولو من دون التعريف بنفسه بصراحة، والتعرف على أحوالهم عن قرب دون الحاجة إلى أساليب إعجازية.

إن الأحاديث الشريفة التي تذكر حضوره عليه السلام هذا الاجتماع الإسلامي السنوي العام، ذكرت أنه عليه السلام: (يشهد الموسم فيراهم ولا يرونه) (الكلية: ١ / ٣٣٧، غيبة النعماني: ١٧٥)، ويبدو أن المقصود هو الرؤية مع تحديد هويته عليه السلام، بمعنى أن يعرفوه أنه هو المهدي، إذ توجد عدة روايات أخرى تصرح برؤيته في هذا الموسم وبعضها يصرح بعدم معرفة المشاهدين لهويته على نحو التحديد واقتصار معرفتهم بأنه من ذرية رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. (راجع

كمال الدين للصدوق: ٤٤٤).

مقابلات غير مروية ولا مسجلة في المصادر، وإن كانت متناقلة عبر الثقافات، وأن المهدي عليه السلام يتصل بعدد من المؤمنين في أنحاء العالم في كل جيل، مع حرصهم على عدم التفوه بذلك وكتمه إلى الأبد، بل يمكن القول بأن المقابلات غير المروية أكثر بكثير من المقابلات المروية.

وتشمل هذه المقابلات قضاء حوائج المؤمنين كما كانت سيرة آبائهم الأئمة عليهم السلام بمختلف أقسامها المادية والمعنوية، كما تشتمل على توجيه الوصايا التربوية، وتوضيح غوامض المعارف الإلهية أو التنبيه إلى الأحكام الشرعية الصحيحة، وغير ذلك من مهام الإمام في كل عصر.

ترسيخ الإيمان بوجوده:

وتحققت من هذه اللقاءات إضافة لذلك ثمار مهمة تتمحور حول ترسيخ الإيمان بوجوده عليه السلام، وإزالة التشكيكات المثارة تجاه ذلك في كل عصر بما يعزز مسيرة المؤمنين في التمهيد لظهوره عليه السلام، خاصة وأن معظم هذه المقابلات تقتزن عادة بصور ما لا يمكن صدوره عن غير الإمام عليه السلام من إيضاحات