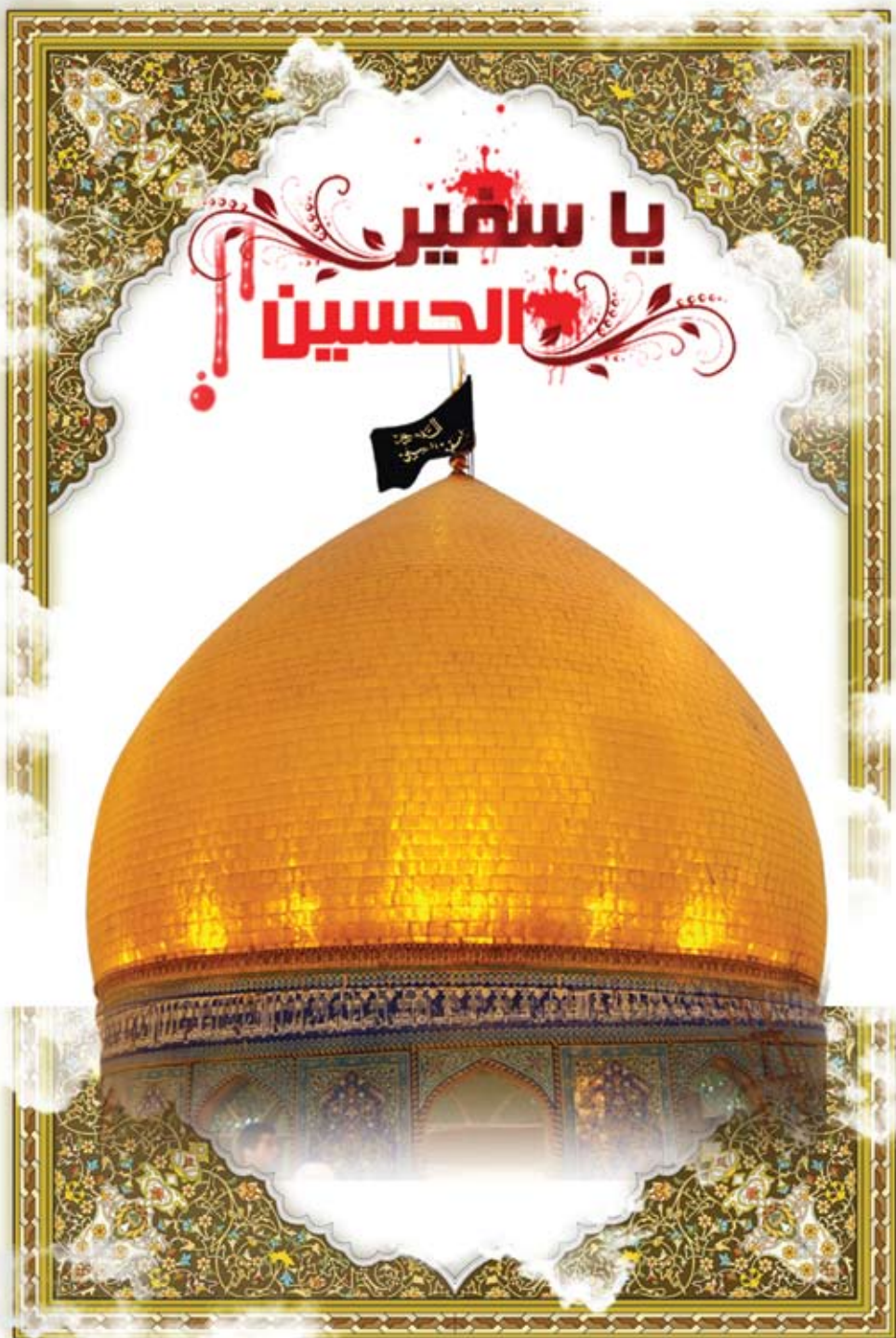


الْكَفِيلُ



يا سفير
الحسين



كفي على جمر المودة قابض

للشاعر المصري أحمد بخيت

أرني جراحك كل جرح بيدُر
يا صوتنا والصمت ذنبٌ أهرُ
يا دمع فاطمة الذي يتحدّر
وأخا الشهيد كأن يومك أعصُر
درعٌ على الدين القويم ومغفر
لا غمد يحوي السيف ساعة يشهر
والروح والملائكة حُضر
ويقول: يا ولداه فرت وأخسروا
تروي ظما الدنيا وتظماً أنهر
لسعى إليك من الجنان الكوثر
بالنور لا بالثوب طهرُك يُستر
أفديك إنَّ الشمس ليست تُقبر
خرجوا من الصحراء ثم تصحروا
والسامرين بمكة لم يسمروا
فمشوا تجاه النور ثم استدبروا
فأبوك أنت وهم جميعاً خير
كذبوا فعطر المصطفى لا يُنكر
فطر الخلائق شسع نعلك أظهر
بُعداً ويختصر المسافة خنجر
عن حر وجهك باكياً يستغفر
واحتز حزة في الرؤوس وجعفر
إلا أبوك وجدك المذثر
للشام يعسوب الحقائق حيدر
لرأوا وطيس الحرب كيف يُسعر
تتقهقر الدنيا ولا يتقهقر
يأتي زمان لا غيوم ليمطروا
هل فيك أم في قاتليك سيحشر
أنت الشهادة والشهيد الأكبر
ودمي بحبك الطهور مطهر
وأنا ابن وادي النيل واسمي الأزهري

أَسْمَاؤُنَا الصَّحْرَاءُ وَاسْمُكَ أَخْضَرُ
يا حِنطَةَ الْفُقَرَاءِ يا نِيعَ الرِّضَا
يا ذَبْحَ هَاجِرٍ يا انْتِحَابَةَ مَرْيَمَ
إِيهَ أَبَا الشَّهَدَاءِ وَابْنَ شَهِيدِهِمْ
جَسَدٌ مِنَ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ أَدِيمُهُ
عَارٍ وَتَكْسُوهُ الدَّمَاءُ مَهَابَةً
الْأَنْبِيَاءُ الْمُرْسَلُونَ إِزَاءَهُ
وَمُحَمَّدٌ يُرْخِي عَلَيْهِ رِذَاءَهُ
يا أَظْمًا الْأَنْهَارِ قَبْلَكَ لَمْ تَكُنْ
لَوْلَا قِضَاءُ اللَّهِ أَنْ تَظْمًا لَهُ
يا عَارِي الْأَنْوَارِ مَسْلُوبَ الرِّدَا
يا دَامِي الْأَوْصَالِ لَا قَبْرَ لَهُ
طُلَّابُ مَوْتِكَ يَا ابْنَ بِنْتِ مُحَمَّدٍ
وَكَأَنَّ خَيْلَ اللَّهِ لَمْ تَرْكُضْ بِهِمْ
وَكَأَنَّ بَرْقًا مَا أَضَاءَ ظِلَامَهُمْ
وَكَأَنَّهَا ارْتَدَوْا عَلَى أَعْقَابِهِمْ
أَوْ لَمْ يَشْمُوا فِيكَ عَطَرِ الْمُصْطَفَى
قُلْ لِي بِمَنْ ذَا يَعْدِلُونَكَ وَالَّذِي
شَتَّانَ مَا بَيْنَ الثَّرِيَا وَالثَّرَى
لَوْلَا قِضَاءُ اللَّهِ لَا رَتَدَ الرَّدَى
وَلَرَدَّ ذُوبَانَ الْفَلَاحِ لِيُوْثِيهَا
وَلِذَاذَ عَنكَ أَخُوكَ أَشْجَعَ مِنْ مَشْيِي
وَلِكَانَ أَوَّلَ مَنْ يَرِدُ رُؤُوسَهُمْ
وَاللَّهُ لَوْ لَمَحُوا اللَّوَاءَ بِكَفِهِ
لَوْ حَارَبَ الدُّنْيَا بِكُلِّ جِيوشِهَا
يَأْتِي زَمَانٌ لَا نَجُومَ لِيَهْتَدُوا
يَأْتِي زَمَانٌ لَيْسَ يَعْلَمُ تَائِهَةً
هَذَا وَلَائِي يَا ابْنَ بِنْتِ مُحَمَّدٍ
كَفِي عَلَى جَمْرِ الْمَوَدَّةِ قَابِضُ
بَايَعْتَ عَنْ نَجْبَاءِ مِصْرَ جَمِيعِهِمْ

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ
أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ
أَجْمَعِينَ﴾ خَالِدِينَ فِيهَا لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ
الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يَنْظُرُونَ﴾ (البقرة: ١٦١-١٦٢)

تحدث هاتان الآيتان عن جزاء الذين
يواصلون طريق الكفر والكتمان والعناد
إلى آخر عمرهم؛ فقال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ
كَفَرُوا﴾ في ردهم نبوة محمد ﷺ، وفيما أمر
به ﴿وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ﴾ فلم يؤمنوا طول
حياتهم ﴿أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ
وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ ومعنى اللعن: الطرد
والإبعاد على سبيل السخط، فلعن الله هو
إبعاد الشخص عن رحمته، أما لعن الملائكة
والناس فقد يكون السخط والطرده المعنوي،
وقد يكون الطلب من الله تعالى بإبعادهم عن
رحمته، ﴿خَالِدِينَ فِيهَا﴾ أي في اللعنة إلى
الأبد، ومعنى خلودهم فيها استحقاقهم لها
دائماً مع ما توجه به من أليم العقاب، وقيل:
﴿خَالِدِينَ فِيهَا﴾ أي في النار ﴿لَا يُخَفَّفُ
عَنْهُمْ الْعَذَابُ﴾ يوماً ولا ساعة ﴿وَلَا هُمْ
يَنْظُرُونَ﴾ أي لا يمهلون؛ لأن يعملوا صالحاً
كما أمهلوا في الدنيا.

إعداد / المحرر

قرر الإمام الحسين عليه السلام أن يُرسل مندوباً عنه إلى الكوفة يهيب له الأجواء، وينقل له واقع الأحداث، ليستطيع أن يقرر الموقف المناسب، ولا بد لهذا السفير من صفات تؤهله لهذه السفارة، وما كان من مولانا الإمام الحسين عليه السلام إلا اختيار ثقته وكبير آل بيته مولانا مسلم بن عقيل عليه السلام، لما كان يتصف به من الحكمة والشجاعة والإخلاص.

انطلق مسلم عليه السلام من (مكة) متوجهاً إلى (العراق) في ١٥ رمضان سنة ٦٠ هـ، ويصحبه دليلان يدلانه الطريق ولكنهما أضلّا طريقهما، فنفذ الماء وماتا من العطش. ثم واصل السير نحو الكوفة حتى دخلها في ٥ شوال ٦٠ هـ، فنزل دار (المختار بن أبي عبيدة الثقفي)، واتخذها مقراً لعمله السياسي في الكوفة.

ومنذ وصول مسلم عليه السلام إلى الكوفة، أخذ يعبأ أهلها ضد حكم يزيد بن معاوية ويجمع الأنصار، ويأخذ البيعة للإمام الحسين عليه السلام، حتى تكامل لديه عدد ضخم من الجند والأعوان، فبلغ عدد مَن بايعه واستعد لنصرته ١٨٠٠٠ شخصاً، فأرسل للحسين عليه السلام كتاباً يخبره فيه بالقدوم. وكان قد أرسل كتابه مع عابس بن أبي شبيب الشاكري، وقيس بن مسهر الصيداوي (رضوان الله عليهما).

٥ / ذي القعدة الحرام: رفع قواعد

وتجديد بناء الكعبة المشرفة على يد أبو الأنبياء إبراهيم وابنه إسماعيل عليه السلام.

- وفاة السيد ابن طاووس رضي الدين عنه سنة ٦٦٤ هـ، الذي ينتهي نسبه إلى الإمام الحسن عليه السلام. صاحب كتب الأدعية والزيارات. توفي بمدينة بغداد، ودفن بجوار مرقد الإمام علي عليه السلام في النجف الأشرف.

٧ / ذي القعدة الحرام: معجزة فلق البحر

لنبي الله موسى عليه السلام.

٨ / ذي القعدة الحرام: نزول الوحي على

رسول الله ﷺ عام ٨ هـ يبلغه بفرض الحج على المسلمين.

- وفاة الشيخ محمد بن عمر الكشي صاحب

كتاب (رجال الكشي) عام ٣٨٥ هـ.

٩ / ذي القعدة الحرام: إرسال مسلم

بن عقيل عليه السلام رسالته للإمام الحسين عليه السلام عام ٦٠ هـ، تخبره ببيعة أهل الكوفة له وانتظارهم لقدمه.



السؤال: هل يقع صحيحاً عقد الزواج بين الولد والبنات

الجواب: يصح بشروطه إن كان لفظياً، ولا يصح الأعراس

السؤال: هل يجوز إقامة عقد قران مختلط بوجود رجال ونساء في مكان واحد مع مراعاة الحجاب؟

الجواب: لا يجوز الاختلاط المثير، والإثارة أمر طبعي في مجالس العرس، فلا بد من التفريق بين الرجال والنساء.

السؤال: هل يجوز الغناء في الأعراس؟ وما هو حكم التصفيق فيها للرجال والنساء؟

الجواب: يحرم الغناء في الأعراس، كما يحرم في غيرها، نعم قد يُستثنى غناء النساء فيها إذا لم يضم إليه محرّم آخر كالضرب على الطبول والدفوف، ولكنه محل إشكال عندنا. وأما التصفيق فلا بأس به.

السؤال: ما حكم رقص النساء في مجلس عرس مخصص بهن؟

الجواب: الأحوط وجوباً تركه.

السؤال: يأتي في بعض الأعراس بما يسمى في مجتمعنا بـ (الملاية) وهي تذكر أناشيد وأغاني ومدائح؛

أ- هل يجوز الإتيان بها في يوم العرس؟

ب- هل الغناء المستثنى في الأعراس هو لطول يوم العرس؟

ج- هل يجوز إعطاء الملاية مبلغاً مقابل عملها؟

الجواب: أ- لا يجوز، إذا كان ذلك مصاحباً لموسيقى مناسبة لمجالس اللهو واللعب، بل مع عدمه أيضاً إذا كان الغناء في غير ليلة الزفاف، بل حتى فيها على الأحوط. هذا إذا لم يكن الغناء من التكلم بالباطل، وإلا فلا يجوز

قطعاً.

ب- هو خاص بليلة الزفاف، واستثنائه أيضاً محل إشكال.

ج- لا تستحق الأجرة إذا كان عملها محرماً.

السؤال: هل يجوز دخول الرجال على النساء أثناء زفة العريس على عروسه في الحاليتين؛

الأولى: مع مظنة الفتنة خصوصاً إذا كان الداخلون شباباً.

الثانية: مع عدم مظنة الفتنة كتوصيل الأب والأعمام (الكبار السن) العريس إلى مكانه عند العروس وعدم المكث في ذلك المكان؟

الجواب: لا يجوز في الفرض الأول، ويجوز في الفرض الثاني.

السؤال: هل يجوز ذهاب الرجل إلى عرس فيه فرقة غنائية للسلام على أهله؟ وهل يجوز الجلوس؟ وهل يجب نهى الشخص المسؤول عن المنكر مع عدم احتمال التأثير؟

الجواب: يجوز، إذا لم يكن في حضوره تأييد للمنكر، ولم يستمع للغناء، وإن سمعه قهراً. ولا يجب النهي مع عدم احتمال التأثير، ولكن الأحوط وجوباً إظهار التنفر.

السؤال: هل من نصائح تقدمونها لإقامة مراسم الزواج للشباب المتدينين؟

الجواب: ننصح بالابتعاد عن الفرح المحرم أو ما هو محل الإشكال، ويشمل ذلك حتى بعض مجالس المتدينين حيث تقرأ المرأة أشعاراً في مدح أهل البيت (عليهم السلام) بنفس الألبان الغنائية وهذا محل إشكال. فإن كان معه موسيقى أو دف ونحوه يضرب بكيفية تناسب مجالس اللهو؛ كما هو الحال في مجالس العرس فهو حرام قطعاً، وإن لم يكن مصحوباً بموسيقى فهو أيضاً ما لا يجوز على الأحوط، والضرب على الميكروفون ونحوه بالكيفية اللهوية محل إشكال.

الأعراس

أطاعني فقد أطاع الله، ومن عصاني فقد عصى الله، ومن أطاع علياً فقد أطاعني، ومن عصى علياً فقد عصاني». (قال الحاكم:) هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه. (وفي هامش الصفحة:) وافقه الذهبي في التلخيص: صحيح. (٣).

فنلاحظ من هذا الحديث ومن الذي قبله، والأحاديث التي ستأتي تأكيد رسول الله ﷺ على اتباع علي بن أبي طالب ﷺ بالفاظ مختلفة.

ففي هذا الحديث ساوى رسول الله ﷺ بين طاعته وطاعة الله تعالى وطاعة علي ﷺ، وهذا يدل أيضاً على عصمة علي ﷺ، فلو وقع منه الخطأ لوجب الإنكار عليه وذلك يصاد أمر الطاعة الذي أمر به رسول الله ﷺ، فقد قرن رسول الله ﷺ طاعته بطاعة الله تعالى وطاعة علي ﷺ بطاعة الرسول ﷺ فيجب أن تكون أوامر الرسول ﷺ وأوامر علي ﷺ موافقة لأحكام الله تعالى لتجب لهما هذه الطاعة، ولا يتسنى هذا إلا بعصمتهما إذ لو وقع الخطأ منهما لوجب الإنكار عليهما وذلك ينافي أمر الله بالطاعة لهما.

فيجب أن يكون الرسول، وأمير المؤمنين ﷺ معصومين في عدم صدور الخطأ والنسيان والكذب والمعاصي منهما، وهذا ما نعتقد به.

(البقية في العدد القادم)

المراجع:

(١) المستدرک علی الصحیحین: ٣ / ٣٣٦، ٣٥٦ (ح. ٤٦٨٢ - ذكر اسلام أمير المؤمنين علي).

(٢) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ٩ / ١٣٠، (ح. ١٤٧٧١ - كتاب المناقب).

(٣) المستدرک علی الصحیحین: ٣ / ٣٣٤، (ح. ٤٦٧٥ - ذكر اسلام أمير المؤمنين علي).

ذكرنا في الحلقة السابقة الحديث الثامن الذي يدل على إمامة أمير المؤمنين ﷺ، والذي روته كتب السنة ونذكر هنا الحديث التاسع الذي رواه الحاكم النيسابوري بسنده عن أبي ذر رضى الله عنه قال: قال النبي ﷺ: «يا علي، مَنْ فارقتني فارق الله، ومن فارقك يا علي فارقني»، (قال الحاكم:) صحيح الإسناد ولم يخرجاه (١). ورواه الهيثمي وعقب عليه قائلًا: رواه البزاز ورجاله ثقات. (٢).



فهذه شهادة عالمن من كبار علماء السنة شهدا على صحة هذا الحديث الذي قرن فيه رسول الله ﷺ بينه وبين أمير المؤمنين ﷺ، فجعل مفارقة علي ﷺ هي نفس مفارقتها ﷺ وهي مفارقة لله تعالى، وهذا يعني عدم جواز مخالفة أمير المؤمنين ﷺ ووجوب اتباعه، لأن مخافته تعني مفارقتها، وعدم اتباعه، فمن أراد طاعة الله تعالى فعليه بطاعة رسوله ﷺ، ومن أراد طاعة رسوله فعليه بطاعة علي ﷺ، لأن طاعته هي طاعة الله ورسوله، وهذه

المنزلة لم تثبت لأحد إلا لأمر المؤمنين ﷺ. فإن قيل: (إن الذهبي أنكر هذا الحديث)، فنذكر رد أحد علماء المغرب المعاصرين، وهو الشيخ الحافظ عبد الله بن الصديق الذي قال في كتابه (القول المقتنع في الرد على الألباني المبتدع) ص: ٦: (قال الحاكم: صحيح الإسناد. ووافقه الذهبي وزاد: بل منكر، والحديث رواه البزاز، وقال الهيثمي: رجاله ثقات. وإنما استنكره الذهبي لأمرين: أن هذا اللفظ لم يرد في حق أحد الشيخين، وأنه يفيد الطعن في معاوية وفرقة).

وإضافة لهذا الرد فإن هناك حديثاً آخر يماثل هذا الحديث، وقد صححه الذهبي، والحديث رواه الحاكم النيسابوري أيضاً بإسناده (عن أبي ذر رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «من



كفّ لسانك.. تغلب شيطانك!

إعداد/ الشيخ عبد العباس الجياشي

وقال: دُلّني على عمل يدخلني الجنة. فقال: «أطعم الجائع، واسق الظمآن، وأمر بالمعروف، وإنه عن المنكر، فإن لم تُطق، فكفّ لسانك إلا من خير، فإنك بذلك تغلب الشيطان». وعنه عليه السلام أنه قال: «المسلم من سلم المسلمون من يده ولسانه». وقال عليه السلام:



إن على المسلم أن يكون عفيف اللسان، طيب الكلام، طلق الوجه بشوشاً، لا يتدخل في ما لا يعنيه فيلأم ويعاقب عليه، أو ما يؤدي إلى فتنة أو شر.. والسكوت أفضل من الكلام غالباً إلا في ذكر الله تعالى..

وينبغي لكل مكلف

«المؤمن حرام على المؤمن أن يظلمه أو يخذله أو يغتابه أو يدفعه دفعة».

بالغ عاقل أن يحفظ لسانه عن الجميع إلا إذا كان في الكلام مصلحة أو خير، لأنه قد يؤدي الكلام المباح إلى حرام أو مكروه وذلك كثير في العادة..

وهو دليل على تحريم إيذاء الناس بأي وسيلة، لا سيما باللسان واليد، لكثرة صدور الأذى منهما، ولهذا ينبغي الحذر من آفات اللسان والتورط في العصيان، والخوض اللغو والباطل والإسراف في الأهواء والشهوات.

قال تعالى: «لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِنْ نَجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ». ولا يظن الإنسان أن هذا معفو عنه أو ساقط لا أثر له، بل يسأل عن جميع حواسه من سمع وبصر وقلب.. قال تعالى: «وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا». وقال تعالى: «مَا يَلْفُظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ» أي: ملك حافظ لأقواله، مُعد لهذه المهمة، حاضر مراقب لجميع ما يصدر عن الإنسان.

وسمع الإمام علي عليه السلام يوماً رجلاً يشتم خادمه قنبر وكان قنبر أراد أن يجيبه، فقال له الإمام عليه السلام: «مهلاً يا قنبر، دَع شاتمك مهاناً، تُرضي الرحمن، وتُسخط الشيطان، وتعاقب عدوك، فَو الذي خلق الحبة وبرء النسمة ما أرضى المؤمن ربّه بمثل الحلم، ولا أسخط الشيطان بمثل الصمت، ولا عوقب الأحمق بمثل السكوت عنه».

وقال: رسول الله صلى الله عليه وآله: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليسكت. وجاء إليه عليه السلام أعرابي

وصايا الطاهرين عليهم السلام

من وصية للرسول الأعظم صلى الله عليه وآله لحفيده الحسين عليه السلام:

أوصاني ربي بسبعة أشياء: أوصاني بالإخلاص له في السر والعلانية، وأن أعف عمن ظلمني، وأعطي من حرمني، وأوصل من قطعني، وأن يكون صمتي تفكراً، ونظري عبراً.

(عدة الداعي: ص ١٧٩)



أطفالنا والإلكترونيات الحديثة / ٢

إعداد / علاء الأسدي



الطفل إلى الضبط، فالطفل يحتاج أن يضبط سلوكه في التعامل مع هذه المستجدات، وعملية الضبط تحتاج إلى عدة شروط لكي تكون فعالة وهي:

(١) ضرورة توضيح الضوابط التي تحكم استخدام هذه المستجدات قبل شراء الجهاز.

(٢) نشترك مع أطفالنا في وضع هذه الضوابط، ونحاور، ونقنع، ونعلل، ليستجيب الطفل أكثر.

(٣) تحديد ضوابط الاستخدام بـ (عدد ساعات الاستخدام، وقت استخدامه، المحتوى...).

(٤) ضرورة الثبات والاستمرارية في تطبيق الضوابط التي تم الاتفاق عليها مع الأطفال.

(٥) الحزم عند عدم الالتزام بتطبيق الضوابط، واتخاذ إجراء يمنع تكراره مستقبلاً، كالمنع من اللعب مدة يوم، وغير ذلك، وبالمقابل التشجيع عند الانضباط.

(٦) التدرج والمرونة، خاصة إذا كان الأمر في السابق متروكاً دون ضوابط.

(٧) استخدام المراقبة والمتابعة عن بعد، ودون أن يشعر الطفل بذلك، خاصة استخدام الإنترنت.

التلفاز.. الحاسوب.. الإنترنت.. الموبايل.. الألعاب الإلكترونية.. تحديات تواجه الأسرة المسلمة في تربية أبنائها في وقتنا الحاضر... وكثير من الأسر تفتقر في الموقف الذي تتخذه تجاه هذه المستجدات، وذكرنا في العدد السابق الآثار السلبية لها.. وسنذكر في هذه الحلقة ضوابط استخدام هذه الأدوات الاستخدام الأمثل والمفيد..

ومن المهم أن نتذكر أن كيفية استخدامها هو الذي يحدد حكمنا عليها بالفائدة أو الضرر، وبالمعنى أو السماح. ومن المهم أيضاً أن نتعامل الأسرة مع هذا التحدي كما نتعامل مع أي مشكلة تربوية أخرى، وذلك بأن نقدر حاجة

إعداد / منير المزايي

المرأة الصالحة خير من ألف رجل!

أنها مؤهلة للتفوق على الرجال إذا تقدمت عليهم بالتقوى والصالح. وانعكس ذلك في مختلف حقول حياتها العائلية والاجتماعية.

ولا يكفي أن تكون صالحة في بعض تلك الحقول دون بعض، بل المرأة الصالحة هي التي انشرح صدرها للإسلام ولتعاليمه؛ فظهرت روحها من عوامل الشر، وعقمت فكرها من شوائب الأهواء الشيطانية، وحسنت سيرتها في محيطها الخاص ومحيطها العام، وأغلقت أمام عواطفها جميع أبواب الحسد والرياء والمكر والخداع، وفتحت مشاعرها لتلقي كل ما هو خير وسليم، لا تظلم مسكيناً، ولا تهضم حقاً، ولا تعتدي على أحد، ولا تظن بأحد السوء، وتحمل أختها المسلمة على سبعين محمل من الخير؛ كما قد

أوصاها به الله ورسوله ﷺ.



وردت عن الإمام الصادق عليه السلام رواية يحدد فيها نظرة الإسلام إلى المرأة فيقول: «المرأة الصالحة خير من ألف رجل غير صالح»، ويقصد بها أن الإنسانية في نظر الإسلام لها قيمة واحدة وميزان واحد للكرامة، بغض النظر عن كل الصفات الطبيعية التي يتميز بها الأفراد. وهذا الميزان الوحيد في نظر الإسلام هو (الصالح) و (التقوى)، والأفضلية عند الإسلام هي أفضلية العمل الصالح.

فهما كان الصالح متوفرًا كانت الإنسانية أفضل وأكمل، ومهما ابتعد الإنسان عنه خسر بذلك كرامته في مفهوم الإسلام كائنًا من كان.. ولا يتعارض هذا مع الوظائف التي وُزعت على الرجل والمرأة، ولا مع القيمة التي أعطيت للرجل على المرأة فيها.

هذا بعض ما عناه الإمام الصادق عليه السلام في قوله.. وقد أراد الإمام عليه السلام أيضاً أن يفتح أمام المرأة مجالاً يمكنها فيه من أن تسمو بصلاحها على ألف رجل غير صالح، وأن تثبت للمجتمع

كلامكم نور

مَثَلُ الدُّنْيَا كَمَثَلِ مَاءٍ
الْبَحْرِ، كُلَّمَا شَرَبَ مِنْهُ
الْعَطْشَانُ أَزْدَادَ عَطْشًا
حَتَّى يَقْتُلَهُ. الإمام الصادق (عليه السلام)

مواصلة إرضاعهم
طبيعياً مع إعطائهم
أغذية مكملية حتى
بلوغهم عامين من
العمر على الأقل.

وتؤكد الدراسات
أن هذين العامين
ضروريين جداً
من حياة أي طفل،
لزيادة فعالية
النظام المناعي لديه

ومقاومة مختلف الأمراض، وكذلك لمنحه
المزيد من القدرات على الإبداع والذكاء.



يقول الخبراء في الرضاعة
الطبيعية: إن أفضل
السبل للوقاية من سوء
التغذية ووفيات الرضع
وصغار الأطفال هو ضمان
البدء بإرضاعهم طبيعياً
أثناء الساعة الأولى من
ميلادهم.

ويركز الخبراء على:
الاقتصار على تلك
الرضاعة بدون إضافة
أية أطعمة أو سوائل أخرى، حتى وإن كانت
ماء، وذلك حتى بلوغ الأطفال ستة أشهر، ثم

إعداد/ لؤي عبد الرزاق

معلومات تهمك

البيت (عليه السلام) المخلصين قال: إني أحمل خشبتي على
ظهري منذ ٥٠ عاماً ولا أجد من يصلبني عليها.

✳ إن معنى (ذا متربة) في قوله تعالى: ﴿أَوْ مَسْكِينًا ذَا
مَثْرَبَةٍ﴾: هو المسكين الذي لا يملك شيئاً من حطام
الدنيا فيفتقرش الأرض فيعلق التراب بثيابه.

✳ إن من مبطلات الصلاة: الحدث، الكلام، الضحك
بقهقهة متعمداً، البكاء لأمر دنيوي متعمداً، الإلتفات
عن القبلة بكامل البدن، الشك بعدد ركعات الثنائية
والثلاثية.

✳ إن دعبل الخزاعي (رحمته الله) من شعراء أهل

من إصداراتنا

صدر عن شعبة الأذاعة (إذاعة الكفيل) في العتبة العباسية المقدسة:

سبيل الزاهدين

قراءة متأملية في دعاء (مكارم الأخلاق) للإمام زين العابدين (عليه السلام) سلطت الأضواء
على مجموعة إرشادات نفسية واجتماعية وسياسية واقتصادية. وسعى الكتاب -الذي
يتألف الكتاب من ثلاثة أجزاء- لتكريس المعاني المتعددة في هذا الدعاء العظيم؛
كمعالجة العقوق بالدعاء، وفن المعاشرة، وإصلاح ذات البين، وحسن السيرة... وغيرها.

يطلب من وحدة النشر والتوزيع في الصحن العباسي الشريف

