

العدد ٢١٢

(الطبعة السادسة)

الكفيل



الجمهورية العربية السورية
الوزارة العامة للتعليم والعلوم

الخميس ١٢ شعبان ١٤٤٢ هـ ١٤ تموز ٢٠٢٠ م

امهية ثقافية يسندرف قنم مشلون النشورية والثقافية وحدة الدراسات والنشر في العتبة العامة بالخدمة



﴿لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ إِلَّا أَمَانِيَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ، فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُمُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ﴾

البقرة : ٧٨ - ٧٩

سبب النزول:

عمد جمع من علماء اليهود إلى تغيير صفات نبي الإسلام في التوراة من أجل صيانة مصالحهم، واستمرار الأموال التي كانت تتدفق عليهم سنوياً من جهلة اليهود. فعند ظهور النبي ﷺ وغير ما ذكر من صفاته في التوراة وأبدلها بصفات أخرى على العكس منها، كي يوهوا الأمر على الأميين الذين كانوا قد سمعوا من قبل بصفات النبي في التوراة، فمتى ما سألو علماءهم عن هذا النبي الجديد قرؤوا لهم الآيات المحرّفة من التوراة لإقناعهم بهذه الطريقة.

التفسير:

﴿وَمِنْهُمْ﴾ يعني من هؤلاء اليهود الذين قص الله قصتهم في هذه الآيات وقطع الطمع في إيمانهم ﴿أُمِّيُونَ﴾ الأمي: المنسوب إلى أمة كأنه ما زال في حجر أمه لم يفارقه، فلذا هو لم يتعلم الكتابة والقراءة، وقال أكثر المفسرين: سموا أميين، لأنهم لا يحسنون الكتابة، ولا القراءة ﴿لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ﴾ أي لا يعلمون ما في كتاب التوراة الذي أنزله الله عز وجل من حدود وأحكام وفرائض ﴿إِلَّا أَمَانِيَّ﴾ الأماني: جمع أمنية أي لا يقرؤون الكتاب حتى يعرفون الحقائق بل لهم أمانى بنجاتهم في الآخرة بسبب كتاب التوراة، فلو قرؤوا التوراة علموا أنهم على باطل وزالت تلك الأماني من قلوبهم ﴿وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ﴾ بأنهم أهل النجاة، لا علم لهم بذلك. وحيث إن جهل الأميين بالواقع إنما هو بسبب ما حرفه علماءهم من التوراة، إذن ﴿فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُمُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ فليس هو كتاباً أنزله الله، وإنما هو كتاب محرف كتبه أيدي رؤسائهم المحرفين ﴿ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا الْكِتَابَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا﴾ أي كي يحصلوا بهذا الكتاب المحرف غرضاً من أغراض الدنيا من الرئاسة والمال فكأنهم أعطوا المحرف وأخذوا المال والرئاسة ﴿فَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ﴾ أي مما فعلوه من تحريف الكتاب ﴿وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ﴾ من المال الحرام في إزاء الكتاب المحرف.

ضاق عن عمرك الزمان حدودا
سرمدى الإشراق في أفق قدس
ترقب الكائنات من شرفة الغيب
فإذا اجتاحتها الظلام تجليت
وإذا استنامها الهجير سجا قلبك
هكذا تقطع الليالي دفئا
وصفاء يؤذيه أن يلوح الأفق
وربعا سمح المباح يغتال
وانطلاقا يمتد عبر التاريخ
حلمها أن نعيش في دولة الحق
يا وليدا سرت بروحي نحوه
فسكنت الحنين في قالب الشكوى
يا أمام الزمان ما أروع الذكرى
طلعت في سماء شمساً من الحب
وأدرت الأكواب بين المحبين
وكشفت الأستار عن خاطر الكون
فترأت لي الأماني الشجيات
فهنا القفر ينتحي بالينابيع
وهنا الأفق في انتظار دراريه
وهنا العز في غيابات مسراه
أملا أن يعيش في ظل عليك
والقوانين شاقها أن ترى الجور
وأطل الجهاد يحتضن النار
فالسيف انتفاضة داخل الإغمد
والخيول انطلاقاً يحسب
والفتوحات لهفة نحو إقدامك
فمتى تبسم الحياة بإشراقك
ما أرق الذكرى تلم من الأحباب
وقد القلوب باللهب القدسي
وتعيد الأمال في مهج الأرواح
ها هنا نحن يحشد العزم منا
فابتعثنا طلائعاً تحمل النور
وامتشقنا صوارماً تنضري
واحتملنا بيارقاً يخفق الحق
ها هنا نحن بالمنابر نخط
سوطات الطغاة عبر الليالي
إنهم أعدموا الحياة وشقوا
سرقوا النور من محيا الدراري
عطلوا الجيد من جواهره الزهر
نحرو النبر وسط حنجرة الناي
ووقفنا للسيل يمتد ظلما
نمتطي صهوة الجراح وننقص
كلما استفتح العذاب عذابا
والذي أذهل الجبابرة منا
أن أعاننا تلاعب بالسيف

فتساميت عن مدهاء خلودا
يستمد الوجود منك وجودا
مفيضاً على العوالم جودا
عليها تشع نجما وقيدا
ظلاماً فوقها ممدودا
أريجها يذيب عنها الجليدا
تردى من الضباب برودا
باحسانه الخريف الحسودا
فيحتاج في سره الحدودا
حياة تموج عيشاً رغيدا
إلى عالم السماء صعودا
أصوغ الحنين لحنا مزيدا
توافي الأحباب عيدا سعيدا
فرويت من سناها القصيدا
بنجواك مترعات سعودا
لألتاح حلمه المنشودا
تنخيك فارساً معدودا
لتستأصل المحول العنيدا
لتجلو عنه الدياجي السودا
يقاسي الآلام والتشريدا
حياة تموج عيشاً رغيدا
بأغلال عدلها مصفودا
حيننا إلى الفدى والحديدا
تضري قوائماً وحدودا
الميدان إيقاع جريهن رعودا
ترمي طرفاً وتتلع جيداً
فجراً في أفقها موعودا
شملاً نهب الشتات بديدا
حتى تذيب فيها الحقودا
بعثاً إلى الطماح جديدا
عدة ترهب العدى وعديدا
إلى ظامئ الليالي برودا
كلما استفتح الضراب حدودا
بأعلى أطرافها معقودا
عهودا الولاء تتلو العهدا
لم تغير وفاءنا المعهودا
لجمالاتها العذاب لخودا
ومن الروض زهره والورودا
وأخلوا من الآلي العقودا
فما عاد يحسن التغريدا
مثلماً شاءنا الإياء سدودا
على معقل المأسى أسودا
راح يستبسل الصمود صمودا
طيلة الدهر واستزاد الحقودا
وأقدامنا تحز القيودا

إثبات ولادة الحجة عليه السلام

هناك روايات متعددة من رواة متعددين تحمل شهادة حكيمة عليه السلام أنها كانت حاضرة في خدمة أم الإمام المنتظر عليه السلام، ليلة ولادة الإمام المنتظر عليه السلام فولد عليه السلام. وطائفة أخرى من الروايات تذكر شهادة الإمام الحسن العسكري عليه السلام حيث قَدَّم ولده الشريف إلى الخاصة من شيعته وقال: (هذا إمامكم بعدي وهو الذي يملأ الأرض قسطاً وعدلاً ...).

هاتان طائفتان من الروايات، وهناك طائفة ثالثة تروي اعتراف الأئمة السابقين، فمثلاً إمام يقول: كذا جيل بعدي يكون السابع أو التاسع من أولادي إمام، أي يحدد العدد.

وبعض الروايات: عن الإمام الرضا عليه السلام، أو عن الإمام الصادق عليه السلام، والبعض الآخر عن الإمام الكاظم عليه السلام كلها تثبت ولادة الإمام عليه السلام.

فتكون عندنا ثلاث طوائف من الروايات:

طائفة عن الإمام العسكري عليه السلام قال فيها بأن هذا ابني وهو إمامكم بعدي.

وطائفة ثانية تنتهي إلى حكيمة عليها السلام وشهادتها بذلك، وشهادة النساء بخصوص الولادة مسموعة.

وطائفة ثالثة ترجع إلى الأئمة عليهم السلام الذين أخبروا أنه بعد العدد الفلاني من الأئمة يكون الإمام المنتظر عجل الله فرجه الشريف، أو يكون منه الإمام المنتظر عليه السلام.

ما ثبت أن الروايات متواترة، لأنها روايات من أشخاص متعددين مختلفين لا يعرف أحدهم الآخر، فكل منهم يدخل في سند مستقل عن الآخرين.

أما أخبار الأئمة عليهم السلام ففي عقيدتنا أنهم يخبرون عن رسول الله صلى الله عليه وآله، وأنهم أئمة، وأنهم أولياء أمر، وأنهم معصومون، فعندما يذكر الإمام الرضا عليه السلام أن فلاناً بعد فلان وبعد فلان فلان من ولدي فالإمام الرضا عليه السلام — حسب مسلكهم — لا يعلم الغيب ولكن يخبر عن رسول الله صلى الله عليه وآله بأن التسلسل الفلاني من ولده يكون هو الإمام المنتظر عليه السلام، وهذا أكبر شاهد ودليل على ولادته سلام الله عليه.



مذكرات تاريخية

العاشر من شعبان

من سنة: ٧٥٤ للهجرة توفي العالم الفقيه عميد الدين عبد المطلب بن محمد بن علي الأعرج ابن اخت العلامة الحلي، صاحب كتاب شرح تهذيب الأصول.

الحادي عشر من شعبان

من سنة: ٧٧٦ للهجرة توفي محمد بن عبد الرحمن المعروف بابن الصانع الحنفي، صاحب شرح الألفية.

وفي مثل هذا اليوم: من سنة ١١٧٣ للهجرة توفي ملا اسماعيل المازندراني الخاجوئي صاحب شرح المدارك.

الخامس عشر من شعبان

من سنة: ٢٥٥ للهجرة ولد النور الثاني عشر من أنوار أهل البيت عليهم السلام إمام العصر والزمان الامام المنتظر المهدي الحجة بن الحسن العسكري عليه السلام منقذ البشرية في آخر الزمان الذي يملأ الله به الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً.

وفي مثل هذا اليوم: من سنة ٣٢٩ للهجرة توفي آخر النواب الأربعة للإمام الحجة بن الحسن العسكري عليه السلام في زمن غيبته الصغرى، أبو الحسن علي بن محمد السمري وقبره في بغداد.



الاستفتاءات الشرعية الموافقة لرأي المرجع الديني الأعلى آية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله)

السؤال: ما هو حكم صوم الحامل؟

الجواب: الحامل المقرب إذا خافت الضرر على نفسها، أو على جنينها جاز لها الإفطار - بل قد يجب كما إذا كان الصوم مستلزماً للإضرار المحرم بأحدهما - وتكفر عن كل يوم بمد ويجب عليها القضاء أيضاً .
ويكفي في المد إعطاء ثلاثة أرباع الكيلو غرام تقريباً، والأولى أن يكون من الخنطة، أو دقيقها وإن كان يجزي مطلق الطعام حتى الخبز .

السؤال: أنا مطلوبة ٦ أيام من شهر رمضان السابق وجاء رمضان في هذه السنة وأنا لم أصومهم لكوني حامل في هذه الحالة سوف أصومهم بعد الولادة وفي هذه الحالة يجب دفع كفارة فكم هي مقدار الكفارة؟

الجواب: تقضيْنهم بعد الشهر وتدفعين كفارة التأخير عن كل يوم ٧٥٠ غراماً من طحين أو تمر أو نحوهما لفقر واحد.

السؤال: هل يجوز لي الصوم وأنا حامل أم لا وفي حالة تعبي وعدم المقدرة على الصوم هل يجوز الإفطار والصوم بعد الولادة في هذه الحالة هل يجوز علي دفع كفارة أم لا؟

الجواب: يجب الصوم إلا إذا كان يضر بك أو بالجنين أو بسبب حرجاً شديداً لك فيجوز الإفطار وعليك القضاء ولا كفارة فيه .

السؤال: أنا حامل بالشهر السادس ومريضة و أتناول عدة أدوية وقد يمتنعني هذا من صوم شهر رمضان؛

١- فهل يجب علي الكفارة وقضاء الشهر معها؟ أم يكفي استخراج كل يوم كفارة فقط؟ علماً أنني لا أستطيع قضاءه بعد الشهر كذلك للحالة الصحية الدرجة؟

٢- هل يمكن استخراج الكفارة قبل الشهر كاملة أم لا بد من كل يوم؟

٣- في حالة أصبح لدي قدرة صوم بعض الأيام من الشهر وافطر بعضها هل يجب علي الكفارة لهذا اليوم الذي فطرت فيه أم فقط القضاء؟

الجواب: ١- إذا كان الصوم يضر بك جاز الإفطار فان استمر المرض طول السنة لم يجب القضاء و عليك الفدية تدفعين عن كل يوم لفقر واحد ٧٥٠ غرام من طحين أو تمر أو نحوهما و أما إذا تمكنت من القضاء فلا كفارة .

٢- الفدية تدفع بعد مرور العام ووصول شهر رمضان في السنة الآتية .

٣- يجب القضاء فقط .

السؤال: هل يجوز للمرأة الحامل الصيام في شهر رمضان؟

الجواب: يجوز بل يجب الصوم على الحامل إن لم يضر بها ولا بالجنين .

السؤال: امرأة حامل في الشهر السابع وعلماً أنها تراجع الطبيب وعندها مواعيد للتحليل في يوم ٢١ من شهر رمضان وأعطاه الطبيب دواء قبل التحليل، هل أنها تفطر؟

الجواب: يجب تغيير الموعد وإن كان صعباً فإن لم يتيسر وكان التحليل ضرورياً أفطرت وقضت . وبإمكانها أن تسافر وتفطر فلا يجب تغيير الموعد حينئذ .

السؤال: هل يجوز صيام المرأة الحامل وهي في الشهور الأخيرة من الحمل؟ علماً أنها لا تعاني من ضعف في حال صيامها؟

الجواب: لا مانع منه إذا لم تشعر بضرر بالغ أو خطر على نفسها أو جنينها ولم يحذرها الأطباء من ذلك .

السؤال: هل يجوز للحامل أو المرضع التي يضر الصوم بها وبحملها أن تخرج الفدية فوراً قبل شهر رمضان؟

الجواب: لا يجزي إخراجها إلا بعد استمرار الحمل وبعد اليوم الذي أفطرت فيه .

السؤال: ١- بالنسبة للمرأة الحامل إذا كان جنينها يتضرر بالصوم، فما حكمها؟

٢- وكذا بالنسبة للمرأة المرضعة إذا كان الصيام يسبب قلة في حليبها فيتضرر بذلك الرضيع فما الحكم؟

الجواب: الحامل المقرب إذا خافت الضرر على نفسها، أو على جنينها جاز لها الإفطار - بل قد يجب كما إذا كان الصوم مستلزماً للإضرار المحرم بأحدهما - وتكفر عن كل يوم بمد ويجب عليها القضاء أيضاً .

والمرضع القليلة اللبن إذا خافت الضرر على نفسها، أو على الطفل الرضيع جاز لها الإفطار - بل قد يجب كما مر في المسألة السابقة - وعليها القضاء والتكفير عن كل يوم بمد، ولا فرق في المرضع بين الأم والمستأجرة والمتبرعة - والأحوط لزوماً - الاقتصار في ذلك على ما إذا انحصر الإرضاع بها، بأن لم يكن هناك طريق آخر لإرضاع الطفل ولو بالتبعية من دون مانع وإلا لا يجز لها الإفطار .

ويكفي في المد إعطاء ثلاثة أرباع الكيلو غرام تقريباً، والأولى أن يكون من الخنطة، أو دقيقها وإن كان يجزي مطلق الطعام حتى الخبز .

صوم المريض

تمتع الصحابة

د. احسان الغريفي

جاء في مسند الشافعي: «أخبرنا: مالك عن ابن شهاب عن عروة : أَنَّ جَزَلَةَ بِنْتَ حَكِيم دَخَلَتْ عَلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فَقَالَتْ : إِنَّ رُبِيعَةَ بِنَ أُمِيَّةٍ اسْتَمْتَعَ بِامْرَأَةِ مُؤَلَّدَةَ فَحَمَلَتْ مِنْهُ فَخَرَجَ عُمَرُ يَجُرُّ رِدَاءَهُ فَرَعَا فَقَالَ : هَذِهِ الْمَتْعَةُ وَلَوْ كُنْتُ تَقَدَّمْتُ فِيهِ لَرَجَمْتُهُ» (٥).

أي: خرج عمر إلى المنبر وهو يقول: لو سبقني غيري في الفتيا بمنع المتعة لشددت العقوبة ورجمت المحصن. واستمرت المتعة بعد وفاة عمر بن الخطاب حتى تمتع بعض التابعين ومنهم سعيد بن جبير، فقد روى شيخ البخاري «عبد الرزاق عن ابن جريج قال: أخبرني عبد الله بن عثمان بن خثيم قال: كانت بمكة امرأة عراقية تسك جميلة، لها ابن يقال له: أبو أمية، وكان سعيد بن جبير يكثر الدخول عليها، قلت: يا أبا عبد الله، ما أكثر ما تدخل على هذه المرأة؟ قال: إنا قد نكحناها ذلك النكاح، للمتعة.

قال وأخبرني أن سعيدا قال له: هي أحل من شرب الماء للمتعة» (٦).



لقد ذكرنا في الحلقات السابقة تمتع بعض الصحابة وذلك في معرض الدليل الثالث على عدم نسخ آية المتعة، ونذكر في هذه الحلقة تمتع الصحابي عمرو بن حريث، ومعد بن أمية، وربيعة بن أمية، والتابعي سعيد بن جبير، فقد روى إمام السنة «عبد الرزاق عن ابن جريج قال أخبرني عبد الله بن عثمان بن خثيم أن: محمد بن الأسود بن خلف أخبره أن عمرو بن حريث استمتع بجارية بكر من بني عامر بن لؤي، فحملت، فذكر ذلك لعمر فسألها، فقالت: استمتع منها عمر بن حريث، فسألها، فاعترفت، فقال عمر: من أشهدت؟ قال: لا أدري أقال: أمها، أو أختها، أو أخاها وأمها، فقام عمر على المنبر فقال: ما بال رجال يعملون بالمتعة ولا يشهدون عدولا، ولم يبينها إلا حددته.

قال: أخبرني هذا القول عن عمر من كان تحت منبره، سمعه حين يقوله. قال: فتلقاه الناس منه» (١). يعني أن عمر بن الخطاب منع المتعة وتوعد بإقامة الحد على من يتمتع، وأن الناس تلقوا هذه الحكم من عمر فامتنعوا عن المتعة.

وروى عبد الرزاق أيضاً «عن ابن جريج قال: أخبرني أبو الزبير أنه سمع جابر بن عبد الله يقول: قدم عمرو بن حريث من الكوفة فاستمتع بمولاة، فأتى بها عمر وهي حبلى، فسألها، فقالت: استمتع بي عمرو بن حريث، فسألها فأخبره بذلك أمراً ظاهراً، قال: فهلا غيرها؟ فذلك حين نهى عنها» (٢).

وجاء في كنز العمال: «عن سعيد بن المسيب قال: استمتع ابن حريث وابن فلان كلاهما ولد له من المتعة زمان أبي بكر وعمر» (٣).

وقد ذكر جماعة من علماء السنة تمتع الصحابي معبد بن أمية، منهم عبد الرزاق الذي روى بسنده إلى أن قال: «قال أبو الزبير وسمعت طاووساً يقول قال ابن صفوان يفتي بن عباس بالزنى قال فعدد ابن عباس رجلا كانوا من أهل المتعة قال فلا أذكر من عدد غير معبد بن أمية» (٤).

وقد ذكر جماعة من علماء السنة تمتع الصحابي ربيعة بن أمية فقد

المراجع:

(١) المصنف لعبد الرزاق: ٣٩٩/٧: (٥٠٠/٧)، (باب المتعة/ج: ١٤١٠٨).

(٢) نفس المصدر السابق: ٣٩٩/٧: (٤٩٩/٧)، (باب المتعة/ج: ١٤١٠٦).

(٣) كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال للمتقي الهندي: ٢١٧/١٦: (كتاب النكاح/ المتعة، ح: ٤٥٧٠٤).

(٤) المصنف لعبد الرزاق: ٣٩٨/٧: (٤٩٩/٧)، (باب المتعة/ج: ١٤١٠٤).

(٥) مسند الشافعي ترتيب السدي: ١٢/٢: (كتاب النكاح/الباب الثالث في التزويج وما جاء في الخطب وما يختم نكاحه وغير ذلك).

(٦) المصنف لعبد الرزاق: ٣٩٦/٧: (٤٩٥/٧)، (باب المتعة/ج: ١٤٠٩٧).

(٧) فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر: ٢١٦/٩: (كتاب النكاح/باب ٣٢/ح: ٥١١٩).

الأداب الباطنية لقراءة القرآن

الحلقة الثالثة

ربه من خلال كلماته، يقول الرجل: هذه الكلمة أذته، فقال: يا رب، قلت في كتابك المنزل: ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾؛ فانصرنا عليه.. يقول: ذهبنا وصلينا الصلاة المكتوبة ورجعنا إلى المنزل، وإذا بصوت يرتفع وصياح: مات فلان، ذهبنا وإذا به مر بجوار حائط والحائط سقط عليه؛ الحائط جند من جنود الله عز وجل.. هذا الحائط ما سقط، إلا عندما مر هذا الإنسان أمامه.

الأدب الثاني: الالتفات.. أي أن الإنسان الذي يتلو القرآن الكريم، عليه أن يفترض نفسه مخاطبا بكل آية من آيات الكتاب

المبين، وأنه قادر على فهم

هذا الخطاب: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾، ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾، ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ إِذَا نَسِيتَ﴾، ﴿وَلْتَنْظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ﴾..

وعليه، فإن المؤمن عندما

يسمع ويقرأ آية من كتاب

الله -عز وجل- يقول: أنا المعني هنا، ولهذا الأولياء والصالحون عندما يصلون إلى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾، يقولون: (لبيك اللهم لبيك)!.. أنت الآن تحدثني بهذا الخطاب، وكفى بهذا الخطاب تكريما للعباد!..

الأدب الثالث: التدبر.. لا خير في عبادة لا تدبر فيها، ﴿الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ﴾؛ أي تبيان للناس، ورب العالمين يدعون للتدبر في كتابه.. ولو كان كتابا معقدا لما أمرنا بذلك، لو تأملت مضامين الكتاب؛ لرأيت أنه تارة نور للناس، وتارة نور وهدى للمتقين، وأخيرا يقول: ﴿نُورًا تَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا﴾.. هنالك جماعة لا هم من الناس، ولا هم من المتقين، جماعة خاصة جدا رب العالمين يلهمهم معاني الكتاب الكريم.

فإذن، من المفترض أن يكون الإنسان ملتفتا إلى أن الخطاب له أولا، وأنه قادر على الفهم ثانيا، وأخيرا نشكر الله -عز وجل- على نعمة أننا نعرف العربية، فمن مشاكل الأمم غير العربية أنها تقرأ القرآن الكريم وكأنه ألبان.. التقدير الإلهي شاء أن نكون في بلاد الناطقين بالعربية، هذا نصف حصلنا عليه، بقي النصف الآخر وهو: التدبر في الكلمات المشككة، والمضامين المعقدة.

الأدب الأول: ربط الكتاب برب الوجود.. أي أن نربط بين هذا الكتاب الذي نزل على شكل كلمات، وبين مهندس الوجود.. فالذي يبهر بالاختراعات الحديثة، وبقدرة الذرة وسعة المجرة، ويفتح القرآن ويقرأ: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾؛ أي الذي أعبدته في صلاتي، هو خالق هذا الوجود برمته.. لا يعلم الإنسان إلى الآن إلا ظاهره، كأن رب العالمين يريد أن يفهمنا أنه في حياتكم الدنيا، ترون قوى غيبية لا تنكرونها.. فكيف إذا وصل الأمر إلى مكون الكون، تطلب منه أن يرى!.. ما أثر هذا الاعتقاد؟..

إن الإنسان عندما يقرأ القرآن، يعيش حالة من حالات الثقة والاطمئنان.. الكثير منا يشتكي من ظلمه، أما الإنسان الذي لم يتصل بمبدأ الغيب له طريقتان في هذا الوجود:

الطريق الأول: أن ينتقم ويأخذ حقه بيده، وبطرق مستقيمة، وبطرق ملتوية.

الطريق الثاني: أنه إذا لم يجد بدا من التحمل، يتحمل.. وفرق بين تحمل مجبور، وتحمل مختار.. الإنسان عندما تكون له القدرة على الانتقام، ولا ينتقم؛ هذا الإنسان يحمده على صبره وعفوه.. وأفضل العفو هو العفو عند الاقتدار.. إذن، إما ننتقم، وإما أن نصبر على مريض، بما فيه من ألم باطني.

ولكن هناك طريقا آخر ذكره القرآن الكريم:

الطريق الثالث: القرآن الكريم يعرفنا بهذا الطريق؛ بِسْمِ اللَّهِ الرحمن الرحيم ﴿إِنَّ اللَّهَ يَدْفَعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ﴾؛ أي يا عبدي!.. اجعل الأمر بيدي، لا يمكنك الانتقام، والصبر ثقيل عليك؛ ولكن هناك طريقا ثابتا، أنا جبار السموات والأرض ﴿وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ غَزِيرًا حَكِيمًا﴾.. لماذا لا تسلم، فالأمر بيدي أنا أَدْفَعُ عَنْكَ؟.. الذي يعيش هذا الإحساس، ويحس أن الذي يصلي له، والذي يعبد، والذي يسجد له، ويقرأ كتابه؛ هو مالك هذا الوجود المترامي؛ ألا يعيش حالة الاطمئنان والسكون!..

فإذن، عندما نربط الكتاب برب الوجود، نعيش حالة من حالات الارتياح الشديد.. قال أحدهم: والدي كان ذاهبا إلى صلاة الفجر، وإذا بأحدهم في الطريق استهزأ به، وكأنه يتحدى



الطريق نحو ديمومة الحياة الزوجية

الحلقة الثانية

قيادة الرجل :

الأسرة ككيان صغير يحتاج إلى قيادة وترشيد ، وهي مسؤولية يتحملها الرجل ، مع التأكيد على أنها ليست امتيازاً للرجل بقدر ما هي مسؤولية جسيمة تتطلب البذل والعطاء ، والتشاور .
الرجل هو عماد الأسرة والخيمة التي يجد فيها أعضاء الأسرة ما يصبون إليه من الراحة والأمل .
وإذا كان المرء يحتاج إلى نموذج يقتدي به في حياته ، فإن الرجل هو خير مثال للمرأة تتعلم منه الكثير الكثير في حياتها ؛ ذلك أن المرأة لا تنتظر من زوجها أن يلبي حاجتها الجنسية فحسب ، بل تنتظر منه ما هو أكثر من ذلك وأسمى . إنها تنتظر منه أن يكون إنساناً ناضجاً يشعر بالمسؤولية وملاذاً آمناً تحس في داخله بالطمأنينة والأمن .

المرأة مسكن :

قال تعالى : (ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة) .
يحقق الزواج ضمن ما يحققه من أهداف كبيرة شعوراً بالألفة ويقضي على أحاسيس الوحدة والغربة التي تموج في أعماق الإنسان قبل إقدامه على الزواج .

يشعر الرجل بعواصف الحياة تلفح وجهه ويحس بضغوطها عليه ، فإذا دخل منزله ملأت مشاعر الراحة قلبه وهو يرى زوجته تستقبله بابتسامة مشرقة تغسل قلبه من الهموم وتملأ روحه بالثقة والاعتداد بالنفس .

لقد كان الإمام علي (عليه السلام) وبالرغم مما عرف عنه بتحملة للخطوب والمحن ، يسرع إلى منزله إذا ما داهمته المصائب فيشعر بالطمأنينة تغمر قلبه وروحه ، ولم يكن ذلك سوى وجوده قرب فاطمة (عليها السلام) .

المرأة خير معين للرجل تقوي قلبه وتملأ روحه ثقة في أحلك الظروف وأشدّها قسوة ؛ ذلك أن المرأة مخزون هائل من العاطفة والحب الذي يمكنه أن يسع العالم بأسره .

٢ - سرد القصص : يرغب

الأطفال كثيراً - بل وحتى الكبار - في سماع القصص . وكثيراً ما يكون سرد القصة مدعاة للنعاس والنوم . وتلعب القصص دوراً فاعلاً في تكوين القواعد السلوكية عند الأطفال عن غير وعي منهم ، بشرط أن يجري إعدادها بشكل مدروس وهادف . وقد تؤدي القصة إذا كانت سيئة المضامين إلى



بروز انحرافات خلقية لدى الطفل ، أما إذا كانت مضامينها نبيلة فتغرس في نفس الإنسان الطباع الإيجابية والسجايا الحميدة .

يمتاز الطفل بالرغبة في مشاكلة الآخرين والتشبه بهم . فإذا ما أثار أبطال القصة أو مضامينها إعجابه ، يجد في نفسه رغبة تدفعه للانسياق وراءها والتطابق مع ما فيها . وعلى هذا فإن كان لدى الأبوين أو المربي أية نقاط وملاحظات يريدون الإيحاء بها إلى الطفل ، فمن الأفضل بالنسبة لهم صياغتها في قالب القصة وسردها عليه . ومن المؤكد أن تأثيرها أشد بكثير من الإيحاء المباشر ، بالإضافة إلى ما فيها من ميزة أخرى وهي عدم إيذاء الطفل فيما إذا اشتملت القصة على تقبيح عيب موجود عنده أيضاً .

٣ - التعامل العاطفي : قد يصدر من الطفل خلال الحياة اليومية فعل جدير بالتقدير والثناء وقد يبادر الأب أو الأم إلى تقبيله من باب التشجيع والاستحسان . ويمكن استثمار فرصة التعبير عن مشاعر المحبة لطرح نقطة أخلاقية أخرى ، والحصول على وعد منه بتقويم سلوكه أو ترك المشاكسة والعناد .

وقد أظهرت الدراسات أن الطفل أكثر استعداداً في مثل هذه الحالة لتقبل ما يطرح عليه ، والالتزام بما وعد به حينما كان يستشعر لذة القبلية من والديه ، أو أنه سيبقى متمسكاً بذلك إلى فترة ما على أقل تقدير . ويمكن أيضاً طرح بعض النقاط الأخرى عليه أثناء الغضب والزر أو العقوبة ، كأن يقال له مثلاً إن تصرفك الفلاني لا يعجبني ، وإذا فعلت كذا وكذا فأني احبك أكثر . وحين يشار إلى أحد الجوانب يفترض أيضاً عدم نسيان الجوانب الأخرى .

(علي الغزي)



يشكل التنوع الثقافي في مهرجان ربيع الشهادة العالمي السابع ظاهرة ابداعية امتلكت المعرفة بمقومات الانفتاح الواعي .. التقينا أحد الهويات النادرة ... المواطن الصيني يوسف ونك . مدرس اللغة العربية في إحدى معاهدها الكبيرة .. فقال : كربلاء مدينة مقدسة تضم رموز انسانية لا تخص هوية محددة تحولت من الوهابية الى الاستبصار تاثرا بشيخ جليل من العراق (الشيخ احمد الجادري) من الناصرية ، واهداني سلسلة كتب عن الحسين (عليه السلام) فامتكتني لواجع

الشوق لزيارة مرقده المبارك طالما كنت ادعو الله ان يحقق لي هذه الامنية والحمد لله فقد تحقق الحلم وسعدت بدعوة العتبتين المقدستين لمهرجان ربيع الشهادة العالمي السابع حقا لقد ازدهيت بتشيعي وانا اعيش هذا الجو المفرح الذي يفتح على العالم باطمئنان روحي وهذا دليل عافية اليقين .. لقد رايت في كربلاء اشياء مذهلة تهز المشاعر، اتعرفون كم استبشرت خيرا حين رأيت اطفال المعاهد القرآنية وهم يحملون كتاب الله المبارك على الصدور ... وروح

الاحتفائية عند الناس هنا لقد رأيت وجدانا يتحرك في ارض الشهادة ليصوغ منها انتماء سلوكي، هذا ما سأنقله الى بلدي الصين واقتخر فيها كوني الشيعي الاول فيهم .

السؤال الأول:
- ما أفضل العبادة الفكرية ؟
السؤال الثاني:
- ما أفضل العبادة العملية ؟
السؤال الثالث:
- ما أفضل ما يتقرب به العبد إلى ربه بعد معرفته ؟

الأجابه موجودة أدناه

كجج
6 6 6
6 6 6

6 6 6

6 6 6

6 6 6

6 6 6
6 6 6
6 6 6

6 6 6

هل تعلم

هل تعلم : أن العبد قد لا (يقصر) في الدعاء لإنجاح مهامه - وخاصة الأخروية منها - إلا أنه (يتقاعس) في مقام العمل ، حتى في القيام بالمقدمات البسيطة المحققة لحاجته ، كمن يطلب مقام القرب وجوار الحق المتعال وهو لا يعلم تفصيل أحكام شريعته حلالاً وحراماً ، فضلاً عن العمل المستوعب لجزئيات تلك الأحكام .. ولطالما (عتب) على الحق - في نفسه - لتأخر الإجابة ، والحال أن غيره ممن أحرز الرتب العالية ، جمع بين الدعاء المتواصل والعمل الكامل .. وقد روي عن الإمام الرضا (عليه السلام) أنه قال : ﴿ من سأل الله التوفيق ولم يجتهد ، فقد استهزأ بنفسه ﴾ .

وفيه ملاك الفقر نفسه ، إذ ما قيمة المال الذي لا يستجلب بركة في الدنيا أو أجراً في الآخرة ؟ .. وكذلك التسلط على رقاب العباد ظلماً وعدواناً ، يوجب وقوع العبد في يد ظالم أو من هو أظلم منه .. والاتكال على الغير يوجب خيبة الأمل ممن اتكل عليه العبد من دون الله تعالى ، وقد روي في الحديث القدسي : ﴿ لأقطعن أمل كل مؤمل من الناس ، غيري باليأس ، ولا كسونه ثوب المذلة ﴾ **البحار ج ٧ ص ١٣٠** .. ومن العقوبات القاسية في هذا السياق : هو ما نراه من أن توزع الفكر والهم بما يلهي عن ذكر الحق المتعال ، مستلزم للعقوبة المسانخة لذلك أيضاً ، فيعيش العبد عندها حالة من (تشتت) الفكر ، واضطراب النفس ، وقلق البال ، مما يجعله لا يهنأ بعيش مهما كان رغيداً .. إذ أن الابتلاء بالنفس والفكر لمن أهم صور الابتلاء ..

البحار - ج ٧ ص ٣٥٦

أن من الطبيعي أن تكون (العقوبة) الإلهية للعبد من (جنس) عمله .. فمنع الحقوق المالية الواجبة مستلزم ؛ إما للفقر أو لنزع البركة من المال ،

الفصول العشرة

لؤلؤه الشيخ المفيد، أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٣٣٦ - ٤١٣ هـ) من أبرز الوجوه بين الفقهاء ورواة الشيعة .

موضوعه الأساسي هو الإجابة عن أهم الشبهات التي تطرح حول وجود الإمام المنتظر عجل الله تعالى فرجه الشريف في عصر الشيخ المفيد . قام المصنف في هذا الكتاب بالإجابة عن شبهات المخالفين ببيان بدیع واستدلال قويم . لقد عني هذا الكتاب بأهمية خاصة لدى علماء الشيعة منذ تأليفه وحتى الآن وأصبح مورداً لاهتمام العلماء واعتماد كبار العلماء في كتبهم عليه ونقلوا منه بعض مطالبه . يعتبر كتاباً قيماً في معرفة صاحب الأمر عجل الله تعالى فرجه الشريف وبعض خصائصه كالولادة وعله الغيبية وكيفيةها والإجابة عن كثير من الشبهات في هذا المجال . قام الشيخ المفيد في هذا الكتاب بطرح العقائد الشيعية حول الإمام المنتظر عجل الله تعالى فرجه الشريف ، بالإستناد إلى الكثير من الوقائع التاريخية المسلمة والمقبولة لدى الفرق المختلفة وبيان الأدلة العقلية ، بطريقة استدلالية وبرهانية .

البُصُولُ الْعَشِيرَةُ
فِي الْعَيْشَةِ

تأليف
الأخ الشيخ المفيد
محمد بن محمد بن النعمان العكبري
أبي عبد الله العكبري ، البغدادي
(٣٣٦ - ٤١٣ هـ)

الكفيل

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٣٢٠ لسنة ٢٠٠٩

زوروا على الموقع www.alkafeel.net . راسلونا على nasra@alkafeel.net

تحرير: السيد محمد العطار
تصميم واخراج: أحمد السيلوي

دار الضياء للطباعة والتوزيع
٠٧٨٠١٠٠٠٦٠٢