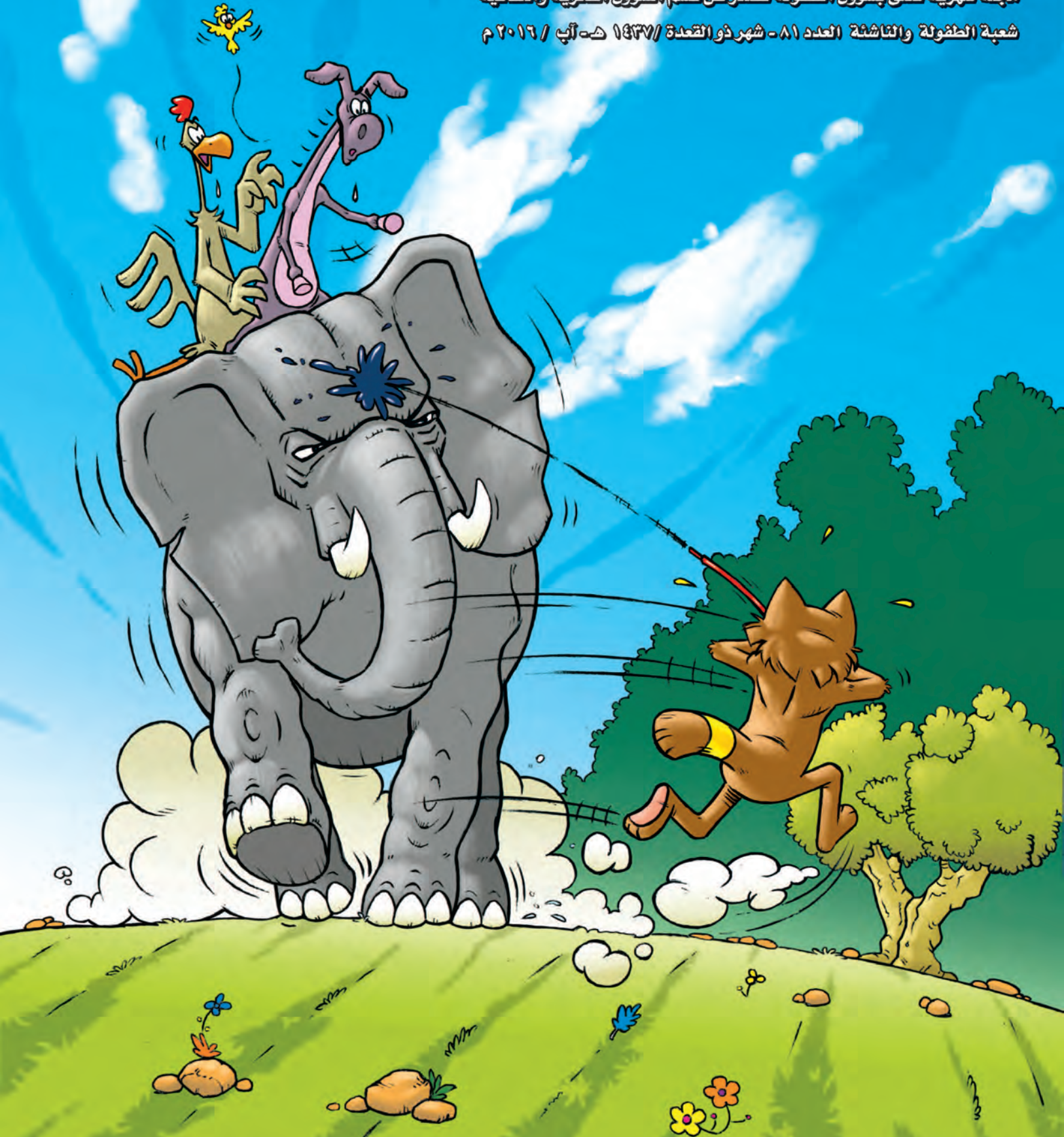


البرايين

مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة العدد ٨١ - شهر ذو القعدة / ١٤٣٧ هـ - آب / ٢٠١٦ م



٢١

الياس

١٦

الإمام المهدي

١٤

ما هو عمل المكثف

١٠

الثعبان
المُحتال

٦

لماذا نمارس
الرياضة

الرادود الحسيني

مهدي المنكوشي

اجري اللقاء : سعد العصامي

نلتقي اليوم أصدقائي مع الرادود الحسيني الصغير مهدي المنكوشي ليحدثنا عن نفسه من خلال هذا الحوار القصير :

هويتك التعريفية :

اسمي مهدي صلاح المنكوشي ابلغ من العمر اثنتي عشرة سنة، واسكن في حي الجمعية .

كيف اكتشفت موهبتك في الإنشاد ؟

عندما كان جدي خادم الإمام الحسين (عليه السلام) يقيم المجالس الحسينية في داره وكان يرتقي المنبر الرادود الحاج عبد الأمير الأموي، كنت أحفظ بعض المقاطع من القصيدة واصعد المنبر بعد المجلس وأقرأ ما حفظت وعندها أوصى الحاج عبد الأمير الأموي والذي برعايتي في هذه الموهبة أخذ والدي على عاتقه تنمية موهبتي .

بمن تأثرت في الإنشاد ؟

ومن الذين لهم الفضل في تشجيعك ؟

تأثرت بخادم الحسين الحاج (حمزة الزغير الكريلائي) والذين شجعوني كثيرون وأولهم والدي وعندما التحقت بفرقة الحسيني الصغير التابعة للعتبة الحسينية المقدسة شجعني ودعمني كثيرا سماحة الشيخ عبد المهدي الكريلائي ولا أنسى دور الأستاذ علي المنظور الذي كان له الفضل في تدريبي ولا أنسى دور خادم الحسين الحاج فاضل عوز الذي فسح لي المجال للمشاركة في الممارسة العبادية اليومية .

مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة

تصدر عن:

العتبة العباسية المقدسة

قسم الشؤون الفكرية والثقافية

شعبة الطفولة والناشئة

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين

(٠٠٩١)

رقم الابداع في دار الكتب والمخطوطات العراقية

(١٣٦٠)

الإشراف العام

عقيل عبد الحسين الياسري

رئيس التحرير

علي بدرمي

مدير التحرير

مصطفى عادل الحداد

شياة التحرير

مرتبطة العظمي

الرسوم

كمال الباشا

زيد عبد الجليل

علي رستم

مهند حسن

حيدر زهير

محمد جواد سلوم

التصميم والخراج

نور الدين اللامي

التدقيق اللغوي

مصطفى كامل محمود

الطباعة والنشر

دار الكفيل للطباعة والنشر



٤٣

رياضة
الجري

٣٨

حسن في
المستشفى

٣٢

الخشب

٢٩

ناحية القاسم

٢٧

ولادة
النورة

٩ قل (سلام)



كلمة العدد

عندما نلتقي أحداً يجب أن نُسلم عليه ونحييه ونُظهر له الحب
والاحترام، سواء كان صغيراً أم كبيراً،
فالسلم خلق جميل يحثنا الله سبحانه وتعالى عليه
ويُخبرنا النبي أنه سبب لزيادة المحبة بين الناس

فقد قال ﷺ

(أَلَا أَدُلُّكُمْ عَلَى شَيْءٍ إِذَا فَعَلْتُمُوهُ تَحَابَبْتُمْ ، أَفْشَوْا السَّلَامَ بَيْنَكُمْ)

نعم فكلما سلّمنا على الناس من حولنا عندما نلتقيهم زادت

محبتهم لنا،

والسلام هو تحية أهل الجنة فيما بينهم، ويؤديها المسلمون عند
لِقائهم فيقول المسلم (السلام عليكم) كلما التقى فرداً أو جماعة،

ويرد السلام على الذين يسلمون عليه أيضاً

فيقول (وعليكم السلام)

رئيس التحرير

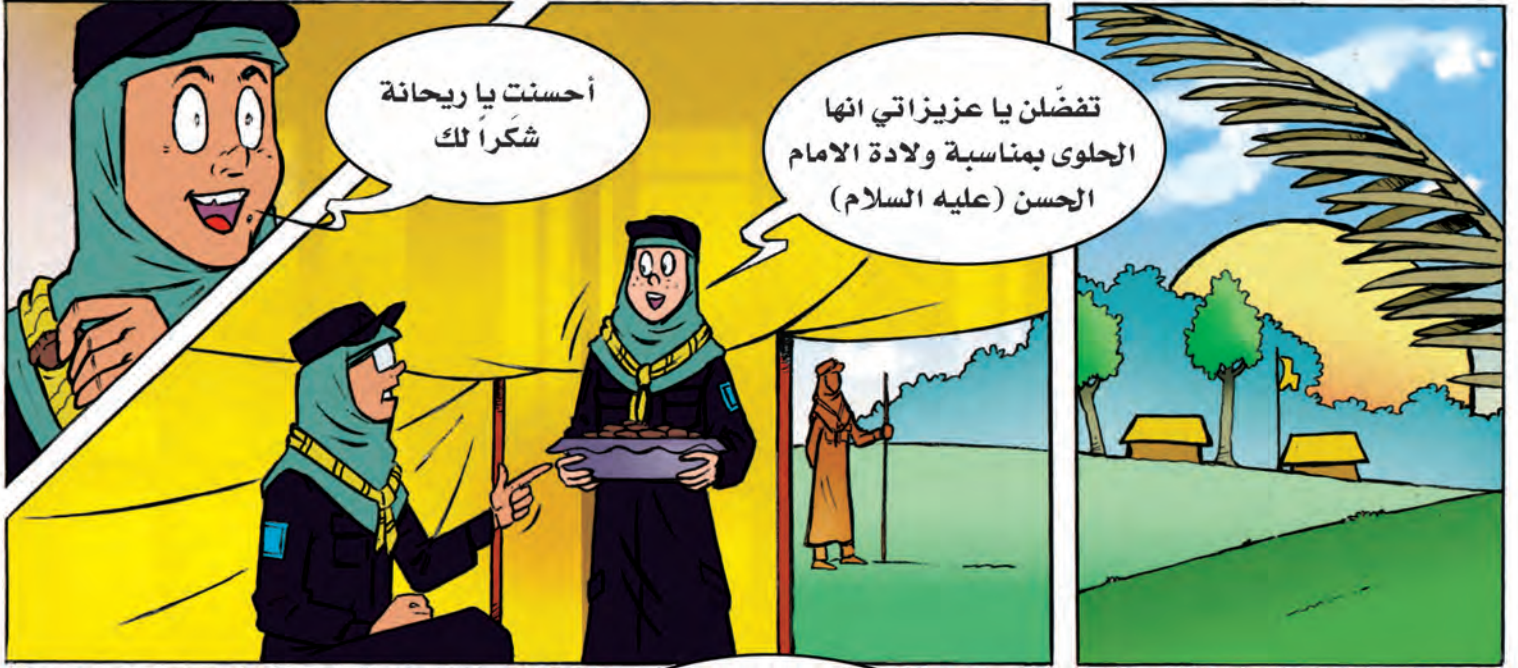
اتصل بنا : ٠٧٦٠٢٣٢٦٦٨٠

Viber: ٠٧٧٢٣٣٥١٣٣٣

شبكة الكفيل العالمية: facebook

ريحان وريحانة

سيناريو: علي البدري
رسوم: زيد عبد الجليل







لماذا نمارس الرياضة؟

إعداد : مرتضى العظمي

الرياضة نشاط مُهم علينا القيام به يومياً لأنه
يتضمن الكثير من الفوائد .

و تُساعد على حرق
السمرات الحرارية الزائدة عن حاجة الجسم،
لتمنع تراكم الدهون في أجزاء الجسم المختلفة،
فتحصل على جسم جميل وجذاب، كذلك تقيك من
أمراض السمنة المفرطة التي
تصل أحياناً لتهديد حياة
الإنسان .

لأنها تُحافظ على صحة
الإنسان وتبعد عنه الكثير من الأمراض
والمخاطر الصحية وتساعد الرياضة على
تقوية عضلة القلب كما أنها تحسن الدورة
الدموية فتقلل من ارتفاع ضغط الدم،
وتساعد الإنسان على التمتع بصحة
جيدة .



و تُساعد الجسم
والعقل، فهي تُحسن
الأداء الذهني أيضاً
وتساعد على وصول
الأوكسجين إلى
الدماغ والقيام بمهامه
بشكل جيد .

و تُساعد على معالجة
الأرق وتحسين نوعية
النوم عند ممارستها
بشكل منتظم ولمدة
طويلة، فهي تُساعد
على تهدئة الجسم
وتزيد من الإفرازات
التي تعمل كمهدئ

و تُساعد على تحسين
صحة الجهاز التنفسي
وتقيه من الأمراض،
فالرئتان أكثر عرضة
للإصابة بالأمراض
مقارنة بغيرها من
أعضاء الجسم،
فتصبح أقل قدرة
على التمدد ونقل
الأوكسجين لباقي
أعضاء الجسم .

لا تسرق وقت الآخرين

الحديث فطلب منه فتح النافذة ثم سأله: ماذا تقرأ، فأجابه نور وهو ينظر إلى كتابه: أنها رواية لكاتب عراقي، فعاود الفتى الحديث قائلاً: إن الجو حار جداً وهذا يجعلني أصاب بالتوتر وعدم الارتياح، وهكذا لم يدعه يكمل قراءته وكان نور يهز رأسه ما بين الحين والآخر تأدياً ومجاملة، ولم يكف عن الحديث حتى مضت ساعتان فأخرج رأسه من النافذة قائلاً: لقد وصلنا بسلام وجمع أغراضه وودع نور ذاهباً لكن عندما نزل نور من السيارة شعر بألم شديد في رأسه بسبب كل هذه الثرثرة لذلك قرر بأن يحتسي كوباً من الشاي ومن ثم يذهب إلى الزيارة مع أبيه، إذن يا أصدقائي يجب أن لا نضيع وقت الآخرين من أجل أن نمارس هواية نحبها.

على الرغم من الزحمة الموجودة في مرآب السيارات استطاع نور أن يجد سيارة ذاهبة إلى مرقد الإمام موسى بن جعفر (عليه السلام) فصعد أبيه في السيارة وجلس في الركن الأخير وإلى جانبه جلس نور لكن من سوء حظه جلس إلى جواره فتى ضخم ورغم ضيق المكان فلم يستاء نور كثيراً فبكل هدوء أخرج من حقيبته كتابه الصغير لكي يقطع بالقراءة الوقت الطويل لأنه لا يحب أن يمارس الهواية التي يعشقها الكثير من الناس ألا وهي الثرثرة في السيارة بدون نفع، وبعد أن قرأ سطرين أو أكثر نظر إليه الفتى ثم قال: لا أعرف لماذا يستأجرون الناس سيارة خاصة ويدفعون مائلاً كثيراً اعتقد هذا إسراف ولا داعي له فالتطرق في كل الأحوال هو واحد، فأبتسم نور مجاملاً وقال: بالتأكيد، لكن الفتى لن يكف عن





مقام شير فضة

اعداد : مصطفى عادل الحداد

رسوم: علي رستم

يقع في وسط مدينة كربلاء المقدسة في زقاق ضيق متصل بمنطقة ما بين الحرمين وهو عبارة عن بناء صغيرة في احد أركانه يقع شباك تعلوه قبة صغيرة ومفتوح على الخارج بشباك معدني وواجهة المقام من الأسفل مغلقة بالمرمر الأبيض ومن الأعلى توجد لوحة رسم عليها صورة أسد جالس و خلفه خيام وكذلك يوجد بجانبه مصلى صغير.

وشير كلمة فارسية وتعني الأسد، وأما (فضة) فهي خادمة السيدة زينب (عليها السلام) فقد عاشت وتربت في بيت النبوة وأحضان الرسالة فنهلت من آداب أهل البيت (عليهم السلام) أخلاقهم وعلومهم مما

غرس في نفسها معاني الكمال والفضيلة فكانت على درجة من الايمان والتقوى وبقيت ملازمة للبيت المحمدي العلوي حتى بعد استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام) في واقعة الطف في أرض كربلاء ففي ليلة الحادي عشر من محرم وقفت في الصحراء بعد منتصف الليل وأخذت تردد بعضاً من الأدعية عن أمير المؤمنين (عليه السلام) وبعد أن أتمت كلامها وقف أسد أمامها يطأطي لها برأسه فأخبرته بأن هذه الجثث هي لأبناء أمير المؤمنين (عليه السلام) وأنصارهم وطلبت منه أن يحرسها وبقي هذا الأسد في محله في أرض المعركة حتى ورود الإمام السجاد (عليه السلام) يوم الثالث عشر من محرم لدفن الأجساد الشريفة وقد ذكرت هذه القصة في كتاب (الكافي وبحار الانوار ومرآة العقول) وغيرها من المصادر الأخرى.



قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم : حيدر زهير



التُّعْبَانُ الْمُحْتَالُ

عندما تسفل الضوء الباهت من أعالي الأشجار الذي ينبئ عن انبلاج النهار خرج الراعي الصغير من بيته العتيق في طرازه والقريب من البئر العميق واخذ يدور في بستانه الجميل ويستأنس بهوائه المحمل بروائح زهور الياسمين ومعه قطيعه الطويل يتجول بين الحشائش



يأكل ما يشاء حتى يشبع ولم يعد في القطيع أي هزيل، ولكن انشغال الراعي بجمال الصباح وانشغال القطيع بالطعام لم يلتفتوا لخطوات احد الثعابين المجلجلة الذي كان يتتبع خطواتهم وهو يحاول في كل مرة أن يلدغ احد صغار القطيع لكنه يفشل ويعاود المحاولة مجدداً، وبعد أن ظل الثعبان يلتف بين الأشجار الشاهقة تمكن من الاقتراب كثيراً وبعدما جهز نفسه واخرج رأسه من خلف الشجرة ليلدغ أحداً من القطيع تفاجأ بنباح الكلب الذي هز جسده واقترب منه اكثر وقذفه بحفنة من التراب فأغمض الثعبان عينيه واوشك أن يصاب بالعمى وانسل هارباً يتسلق اغصان الأشجار مستنجداً بأوراقها ليحافظ على حياته من الكلب، حينها اقترب الراعي الصغير من الكلب وانحنى له قائلاً: أشكرك بشدة أيها الكلب اللطيف وانا ممنون لك على إحسانك الرائع الذي كان السبب في نجاتي ونجاة قطيعي الكبير، فأجابه الكلب: خلقنا من اجل أن نكون عوناً لبعضنا البعض وان مساعدة الآخرين من اهم المبادئ الاجتماعية التي تقينا من السقوط في المهالك، فقال الراعي الصغير: هل تسمح لي بطلب؟ فأجابه الكلب: تفضل، فقال الراعي: أريد أن تصبح للقطيع حارساً لأنك تتحلّى بالصدق والأمانة، ففرح الكلب وقال: سأكون لك مخلصاً، وبات القطيع آمناً مسروراً.



إستشهاد الإمام الجواد

رسوم : نورالدين اللامي

إعداد : مرتضى العظمي



كان الإمام الجواد (عليه السلام) بحراً لا ينفذ من العطاء الأخلاقي والعلمي ، وفي يوم من الأيام استدعى المأمون الإمام الجواد "عليه السلام" الى بغداد وزوجه ابنته، ومكث الإمام ببغداد مدة، فضاقت صدره من سوء معاملة المأمون فاستأذنه في الذهاب الى الحج، وتوجه الى حج بيت الله الحرام، ومن هناك عاد الى مدينة جده وبقي هناك الى أن مات المأمون، واغتصب الخلافة بعد أخوه المعتصم الذي أشعلت نار الحسد في قلبه وصمم القضاء على الإمام، فاستدعاه الى بغداد فلما توجه الإمام الى بغداد جعل وصيه وخليفته الى ابنه علي الهادي (عليه السلام) ونص على إمامته عند كبار الشيعة وثقات الأصحاب وسلم إليه كتب العلوم الإلهية والأسلحة التي كانت للنبي (صلى الله عليه وآله) وسائر الأنبياء (عليهم السلام) ثم ودع الإمام أهله وولده وترك حرم جده (صلى الله عليه وآله) وذهب الى بغداد بقلب حزين وفي آخر ذي القعدة من عام ٢٢٠ للهجرة استشهد إمامنا الجواد "عليه السلام" مسموماً مظلوماً وهو أصغر الأئمة الطاهرين سنّاً، وقد أمضى حياته في سبيل عزة الاسلام والمسلمين ودعوة الناس الى رحاب التوحيد والايمان والتقوى، فسلام عليه يوم ولد ويوم استشهد صابراً محتسباً ويوم يبعث حياً .

الصبر



أحبائي الأطفال هل تريدون أن يحبكم الله عز وجل ويكون معكم ؟
إذا أردتم ذلك فعليكم أن تكونوا من الصابرين
فعندما تتحلون بخلق الصبر الذي كان من أخلاق رسولنا الحبيب وأهل بيته "صلوات الله عليهم أجمعين" يحبكم
الله فقد قال في كتابه الكريم ((والله يحب الصابرين))

والصبر نوعان :

أولاً / صبر على ما نُحب : كصبرنا على الأشياء الجميلة التي ليست من حقنا أو تركنا الطعام أثناء الصوم .
ثانياً / صبر على ما نكره : كالصبر على المرض والشدة والفقر والأخبار السيئة أو المؤذية نفسياً لنا وأن نتحملها
بروح عالية ونفس طيبة، وندعو الله بنية صادقة أن يُفِرَّجَ عنا الهم والغم .
قال الله "عز وجل" قد جعل للصابرين ما ليس لغيرهم فقد قال تعالى ((وَاصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ))
وذكر لنا القرآن الكريم قصة سيدنا أيوب "عليه السلام" الذي صبر على البلاء والمرض بعد أن مات أولاده وذهب
ماله وعاش مريضاً تسنين طويلة صابراً على البلاء حتى كشف الله عنه ما به من مرض وأعادهُ سليماً مُعافى بإذنه
عز وجل .





ما هو عمل المكثف؟؟

سيناريو: مرتضى خالد

رسوم: محمد جواد سلوم

وتتواجد المكثفات في أغلب الأجهزة الإلكترونية والكهربائية
مثل الهاتف والحاسوب والثلاجة وجهاز التكييف والتلفاز
والمحرك الكهربائي وهي تؤدي وظائف مختلفة في الأجهزة .

وماذا يحدث عند تلف
المكثف ؟

يؤدي تلف المكثف
الى توقف الجهاز
عن العمل ويجب
على فني الصيانة
أن يستبدل
المكثفات التالفة
حتى تعود لعملها
الصحيح .

وعلينا أن نحذر من عمل هذه
المكثفات لأنها خطيرة وتحمل
طاقة كهربائية داخلها .

شكراً لك يا بديع لقد
تعلمت شيئاً جميلاً .

الإمام المهدي

هو محمد بن الحسن العسكري عليه السلام وهو آخر الأئمة الاثني عشر ولد الإمام المهدي عليه السلام في الخامس عشر من شهر شعبان في مدينة سامراء وكانت ولادته في السر بسبب وجود الخطر الذي يهدد حياته من قبل المعتمد العباسي الذي كان مترقباً للولادة حيث كان يريد أن يمنع ولادته بأي شكل من الأشكال حتى يتخلص من دين الإسلام ويستفرد بالسلطة دون من يدل الناس على ظلمه و اضطهاده.

لقبه الأكثر شهرة هو المهدي و من ألقابه أيضاً (صاحب الزمان - الحجة ابن الحسن- صاحب السيف (المقصود هنا سيف ذو الفقار) - القائم) وهناك ألقاب كثيرة أخرى. عندما يرد ذكر الإمام القائم المهدي عليه السلام يقف المسلمون المؤمنون به تبجيلاً له لقيام العدل والتحرر من الظلم لكل البشر، وعند ذكر اسمه يُرفق معه تعبير عجل الله فرجه كرجاء مستمر إلى الله العزيز القدير أن تنتهي غيبته ويعجل ظهوره.

ويمكن تقسيم حياة الإمام المهدي عليه السلام إلى ثلاث مراحل:

الأولى: تولت رعاية الإمام المهدي وتربيته الدينية عمه والده السيدة (حكيمه) المعروفة بالتمقى والصالح لأن الإمام الحسن العسكري عليه السلام كان كثير التغيب عن البيت وقد سجن عدة مرات من قبل الحاكم العباسي، ولم يُطلع الإمام الحسن العسكري عليه السلام أحداً على ولادة الإمام المهدي عليه السلام ما عدا أخلص الناس له.

الثانية: بدأ إمامته وكان عمره الشريف وقتها خمس سنوات وهذا يعني أن الله سبحانه وتعالى أعطى الإمام المهدي الحكمة والفصاحة كما أعطاها ليعيسى عليه السلام عندما كان صبياً وجعله آية للعالمين. حيث جعله الله سبحانه وتعالى إماماً وهو ما زال طفلاً كما جعل من عيسى عليه السلام في المهد نبياً، وتمثلت هذه الفترة بالغيبة الصغرى التي استمرت حوالي سبعين عاماً وكان يوجد للإمام المهدي عليه السلام أربعة سفراء مُتتابعون والذين كانوا صلة الوصل بين الإمام المهدي عليه السلام وأتباعه فكانوا يضمنون تبادل الرسائل معه ويوصلون الأموال الشرعية له.



الثالثة: الغيبة الكبرى التي ما زالت مستمرة
حتى يومنا هذا والله وحده هو الذي يعلم إلى
متى ستستمر ولهذا فنسال الله سبحانه وتعالى
بأن يعجل في فرجه الشريف ليشفي صدورنا من
الظلم الذي وقع علينا من الفاسدين والحاquدين
ويأسس لنا دولة العدل.





أنا نبات البامبو الظلي

Bamboo

من أسرع النباتات نمواً على سطح الأرض
حيث أنمو يومياً ثلاثة أقدام وأنا من
النباتات المنظمة للبيئة فأنتج كميات كبيرة
من الأوكسجين ويوجد مني ١٥٠٠ نوع ولي
قوة شد أقوى من الفولاذ حيث يبني الكثير
من الفلاحين وغيرهم البيوت مني .

أنا السمكة الشفافة الضوئية

أعيش في أعماق المحيطات العميقة المظلمة والتي تصل لألف متر واعتمدُ على الضوء المنبعث مني في تحديد طريقي وتحصيل رزقي والضوء الذي ينبعث مني هو وسيلة الدفاع الوحيدة التي تخاف منها الأسماك .



Sloth bear

أنا الدب الكسلان

أأخذ على أوراق الشجر والبراعم بشكل أساسي ويسمونني الكسلان لأنني أنام كثيراً في اليوم ١٨ ساعة ولا أتحرك من مكاني لساعات كثيرة بل أبقى معلقاً على أغصان الأشجار .



Blue Iguana

من السحالي الكبيرة وأشتهر بعيوني الحمراء ينتشر على ظهري أشواك ملفقة للنظر باللون الأزرق اعتمدُ في غذائي على الفواكه والزهور وأستطيع تغيير لوني إلى اللون الرمادي الداكن .

أنا الإغوانا الزرقاء



الكوالا

Koala



أنا حيوان ثدي
رمادي داكن لوني
ضخم الشكل رأسي
كبير ومحبب أنفي
صغيرة عيني
ناعم وسميك فرائي
حادة جداً مخالبني
تساعدني في تسلق الأشجار
التي تعد من أفضل هواياتي
لذلك تشاهدني ...
أجلس وأنام دائماً فوق شجرتي
يميزني لي حاسة سمع قوية تساعدني
على اكتشاف كل من يحاول اقتراضي
ولي حاسة شم جيدة تساعدني
على تحديد أفضل الأشجار
التي تعد مصدر تغذيتي
ومن صفاتي
هادئ ... وانعزالي
ولا أحب شرب الماء كثيراً
لأنني أحصل على السوائل
من خلال أوراق الأشجار
وتعد جنوب أستراليا موطن الأصلي

الياس

Yas



أنا شجرة صغيرة دائمة الخضرة
أفضل العيش في الأماكن الرطبة
فواحة عطرية رائحتي
بيضوية الشكل أوراقتي
كثيرة جداً فروعتي
تحمل أغصاني
أزهاراً بيضاء أو زهرية اللون
لبية سوداء ثماري
وعلى فوائده عظيمة احتوي
اعتبر فاتح جيد للشهية
وقاطع للنزيف ...
ومطهر للمجري التنفسية
والقصبات الهوائية
وإستخدام كدهان لآلام الظهر الدائمة
وكشرباق مقو للقلب
ولجميع حالات السعال العرضية
وأساعد على تفتيت حصى الكلية
ولا يخلو من الفائدة زيتي
يحمي الشعر من التساقط والتقصف
والخشونة
ويزيد من اسوداد الشعر ويقضي على
الشيبه
ويعالج فروة الرأس من البثور والقشرة

Verbs الأفعال



يقول
Say



يضيء
light



يقرأ
read



ينام
Sleep



يبكي
Weep



يشرب
drink



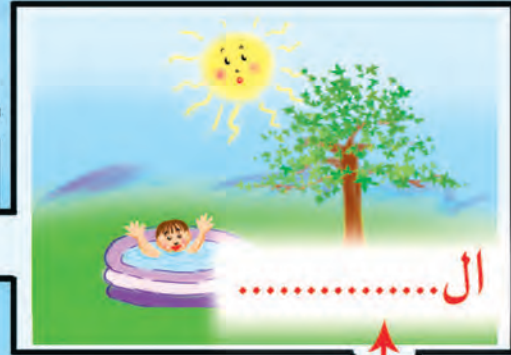
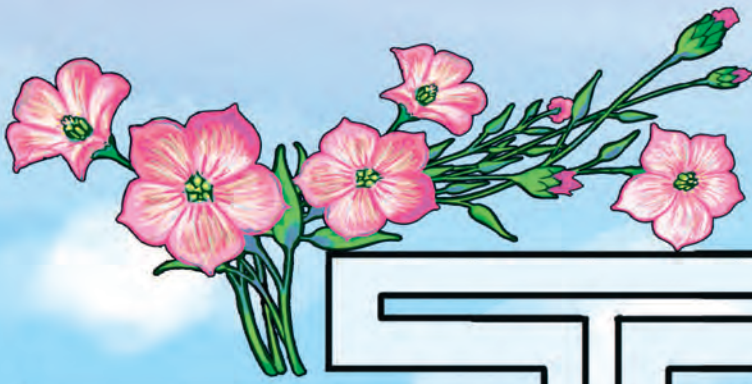
يرسم
draw



يأكل
eat



يسأل
ask



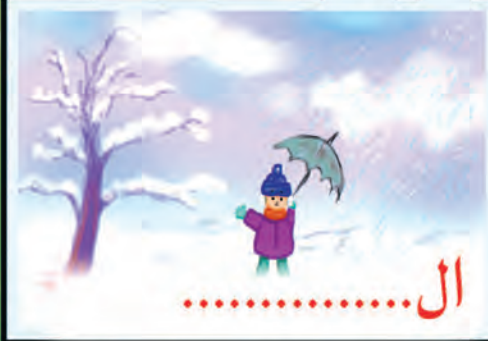
ال.....



ال.....



ال.....



ال.....

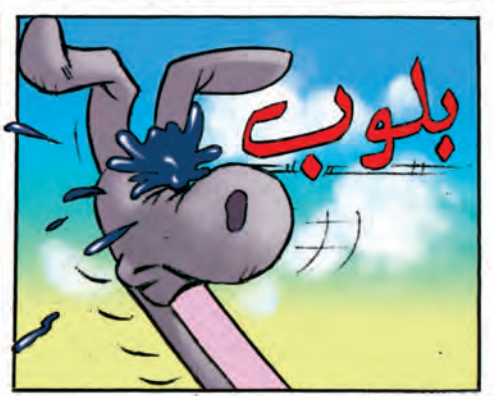
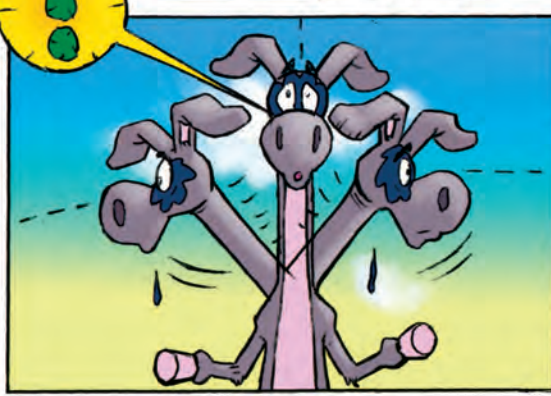


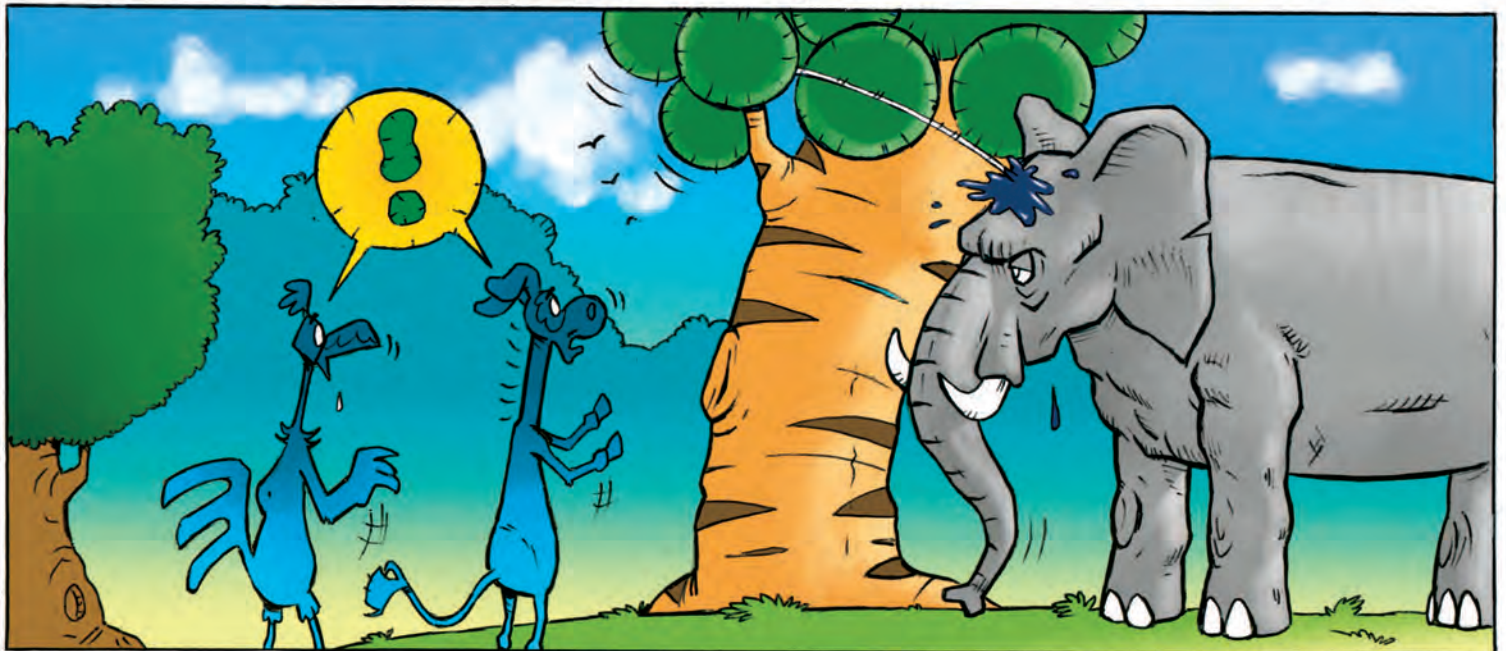
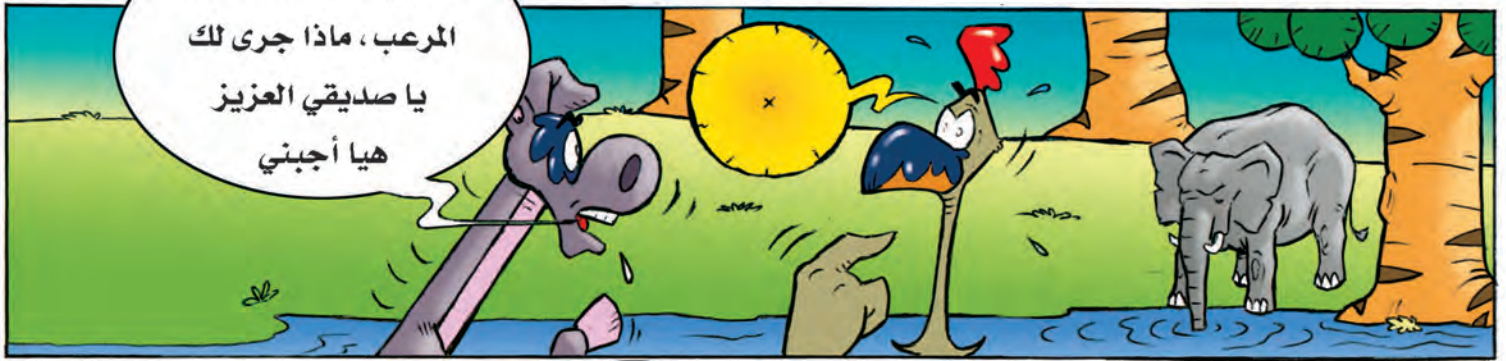
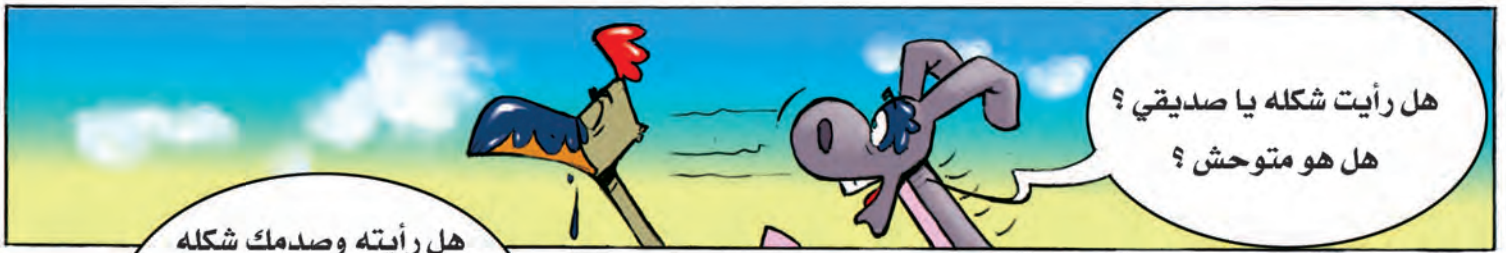
اصدقائي الرياحين هذه البذرة تريد ان تصبح زهرة ويجب
عليها ان تمر بالفصول الاربعة وعليكم مساعدتها ...
اكتبوا اسم الفصل الذي تمر به وعليكم الحذر من الظواهر
الطبيعية حتى لا تموت

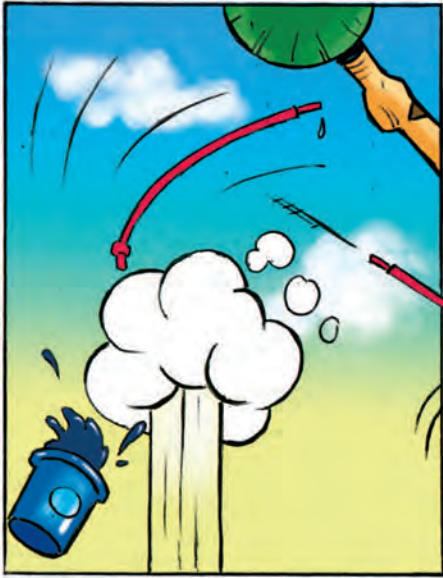
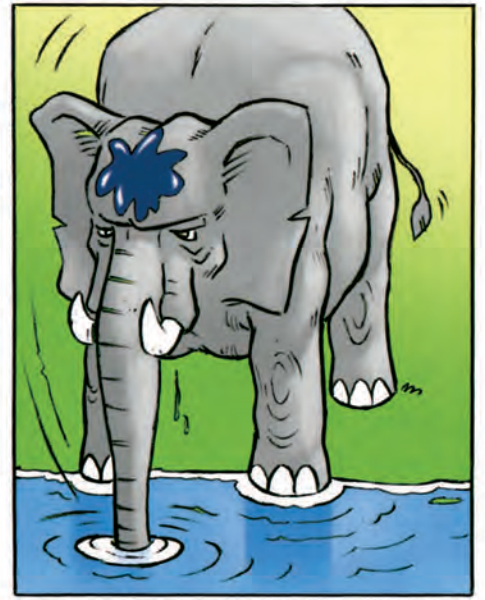
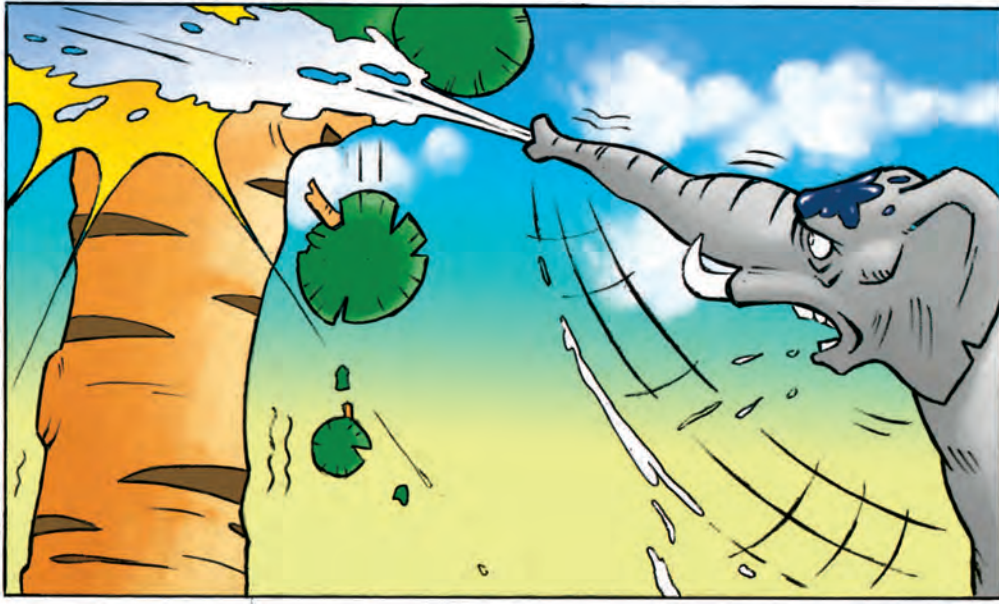
سيناريو: علي البدري
رسوم: زيد عبد الجليل

القط
الشاكس

هزقور







الرضا (ع)

إعداد : مرتضى العظمي

رسوم : نور الدين اللامي

ولادة النور

كان يوم الجمعة المصادف ١١ من ذي القعدة عام ١٤٨ هجرية مفرحاً وجميلاً في المدينة المنورة ، فقد ابتهج الناس وسرت موجات من السرور والفرح في بيت آل النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) في المدينة المنورة وقد استقبل الإمام الكاظم (عليه السلام) النبا بهذا المولود المبارك بمزيد من الابتهاج والفرح وسماه باسم جده الإمام أمير المؤمنين علي (عليه السلام) تبركاً وتيمناً بهذا الاسم المبارك . الإمام علي بن موسى الرضا هو ثامن الأئمة الطاهرين (عليهم السلام) ويكنى بأبي الحسن الثاني وألقابه كثيرة منها : (لرضا، الرضي، الصابر، الصادق، المغيث، غريب الغرباء، السلطان) وقد اشتهر بأخلاق آبائه العظيمة التي امتازوا بها على باقي الناس حيث تربي وتعلم الأخلاق العظيمة الفاضلة والزهد والتقوى والعلم في بيت أبيه . كان "عليه السلام" زاهداً في الدنيا فقد كان يلبس الثياب الخشنة ويجلس على الحصيرو كان كثير الصيام ويصلي لله في الليل والنهار وقد كان الناس يقصدونه إلى المدينة للتزود من علمه وكرمه وأخلاقه، وقد دافع بعلمه وحكمته عن الإسلام الحقيقي من الشبهات والأخلاق الفاسدة التي حاول الأعداء إلصاقها بالإسلام . وقد تسلم ولاية العهد من المأمون العباسي على إكراه وبشروط وسافر ليعيش في خراسان قرب المأمون الذي حاول الإعتداء عليه من خلال الصاق التهم به وإرسال العلماء إليه ليُناظرهم ولكنه كان مهاباً عالي الشأن من خلال دفع الشبهات التي حاولوا منها الصاق التهم بالإسلام وبآبائه الكرام . وقد كان الإمام الرضا "عليه السلام" باباً لقضاء حوائجهم الناس الفقراء والمحتاجين وكان زاهداً في هذه الدنيا .

كلمات: مصطفى عادل الحداد

رسوم: علي رستم

أسرتي

أسرتي الجميلة
أحجارُ سقفها الوئام
جدرانها تمزقُ الخصام
كلنا نسعى ...
كي نحقق الأحلام
أبي ... يعلمنا
كيف يكونُ الإسلام
كيف من نبينا نتعلمُ الكلام
كيف نزورُ أضرحة أئمتنا الكرام
أسرتي الجميلة ...
عطرها يشبه الريحان
مودتها طويلة
كأشجار السنديان
يلؤها الحنان
فيها نبعُ الأمان
فيها شذى الجنان





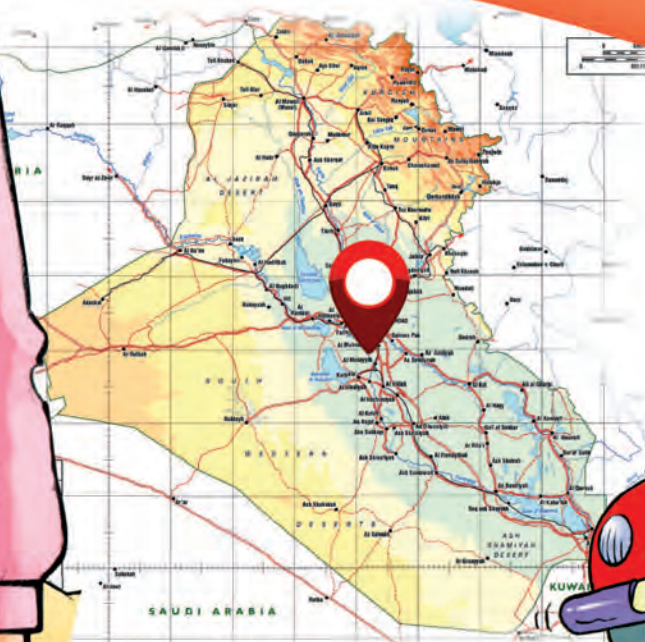
ناحية القاسم

إعداد : مصطفى عادل الحداد



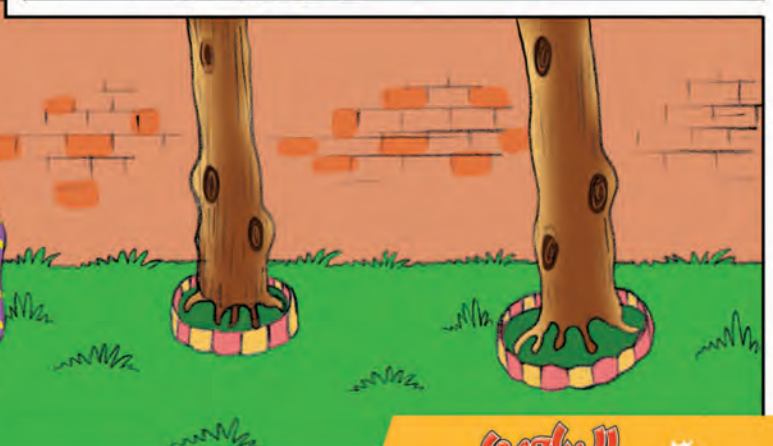
تقع ناحية الإمام القاسم بن موسى الكاظم (عليهما السلام) في جنوب مدينة بابل التاريخية، وتمتاز بوجود نهر يسمى (سورى) لذلك اشتهرت بكثافة بساتينها وعذوبة أجوائها وتنوع محاصيلها وكثرة خيراتها وهذا ما أشار إليه الإمام الحسن العسكري (عليه السلام) عندما زاره أحد العلويين مع ابنه في سامراء فحثه بالذهاب إلى (سورى) قائلاً: إن فيها من الرزق الوفير ما يغني عن طلب الجبال وهكذا فقد حصل ذلك العلوي عليه في (سورى) يعادل اضعاف ما كان يحلم به، وما زال كل من سكن هذه المدينة مجاوراً للإمام القاسم (عليه السلام) بنوايا صادقة يعيش ببركات هذا الإمام الجليل وبلاعناء. واختار الإمام القاسم (عليه السلام) هذه المنطقة لوجود الكثير من المؤمنين المناصرين والمخلصين لأهل البيت (عليهم السلام) لذلك أصبحت منارة علمياً وفكرياً لمذهب أهل البيت (عليهم السلام). وببركة الوجود المقدس للضريح الطاهر جذبت المدينة العديد

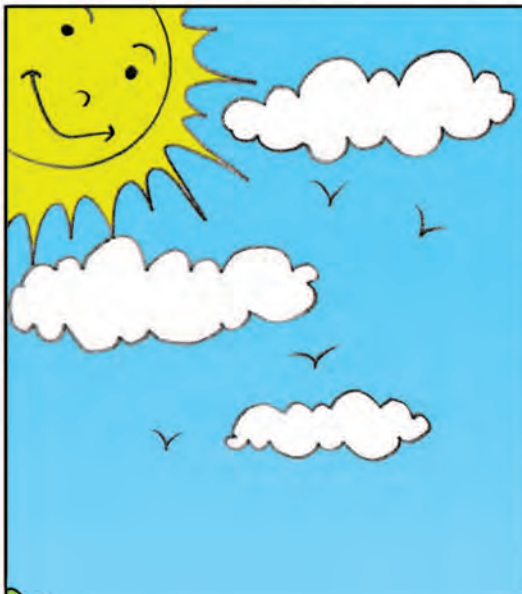
من السكان من أطرافها ومن المدن الأخرى القريبة منها والبعيدة وهذا ما يفتخر ويتشرف به أهالي القاسم لكثرة الزائرين لضريح الإمام القاسم (عليه السلام) من داخل العراق وخارجه، ونسأل الله جل وعلا بأن يرزقنا زيارته والتبرك بشبابكه الشريف.





المطيب الصغير (الحساسية)





إعداد : مرتضى العظمي



الخشب من العناصر الطبيعية المتواجدة بكثرة في الطبيعة ويُستخدم بشكل كبير جداً في العالم ويدخل في الكثير من الصناعات الأساسية في المنازل والبيوت وغيرها .

يتم استخراج الخشب من الأشجار الكبيرة التي تختلف في إنتاج نوعية الخشب منذ القدم وهي أنواع عديدة مثل البلوط ، اللاتيه ، السويد ، الزان ، البينو ، التنوب وغيرها .

1

يتميز الخشب بشكل جمالي وطبيعي يعطي منظراً وروحاً طبيعية جذابة للنفس والعين فيدخل الخشب في صناعة الأثاث المنزلي والمكتبي بجميع أنواعه .

2



4

يتميز

الخشب بقوة تحمل

كبيرة ولهذا فإنه يستخدم في

عمليات مختلفة بسبب تحمله قوى

الضغط والشد وهو من المواد التي لا تصدأ مع

مرور الزمن حتى أثناء وجوده بالماء، ولكنه

قابل للتعفن ودرجات الحرارة المختلفة ليس

لها أي تأثير عليه وذلك لأن للخشب

بنية خاصة للتأثر بالحرارة

3



استُخدم بعض الفنّانين فن الحفر على الخشب والزخرفة والرسومات وهي مجموعة من الفنون الحرفية التي تقوم بها الأيدي الماهرة لتحويل الخشب إلى فنون جميلة نابضة بالحياة وتحف فنية رائعة اشتهرت في عصر الحضارة العربية الإسلامية .

استُخدم الخشب قديماً

والى الآن في الصناعات البحرية

مثل السفن والزوارق والبواخر

العملاقة في جميع أنحاء العالم

التي تنقل الإنسان من مكان إلى

مكان آخر وذلك عبر المحيطات

والبحار الكبيرة .

5

6

يستعمل الخشب في تصنيع

الأبواب والشبابيك الخشبية

ويدخل في صناعة السلالم

الخشبية بنوعيتها الثابت

والمتحرك في أعمال الديكور في

تغطية الحوائط والأرضيات .



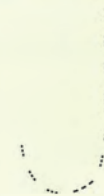
إعداد : مرتضى العظيمي

هو أحد حروف اللغة العربية ويكتب هكذا (ج) وقد جاء في الكثير من كلمات اللغة العربية وسوف نتعرف عليه من خلال هذه القصة القصيرة :

اصطحب عادل ولديه علي وليلى في نزهة جميلة .. شاهدوا خلال الرحلة القصيرة جمالاً كثيرة .. كانت السماء صافية وهي تشع بلونها الأزرق الجميل .. لعب علي وليلى في الألعاب الكثيرة. اشترى علي وليلى عصائر الليمون اللذيذة . انسكب عصير الليمون على ملابس ليلى الجميلة، فأصبحت صفراء . ضحك الجميع وعادوا فرحين إلى البيت .



→ هل بين النقاط



→ اكتب الحرف هنا





اسراء رائد



جعفر حسين جعفر



منتظر حيدر



بتول محمد علي



زينب محمد علي



امير مصطفى



زهراء احمد



مريم حسين





زينب راشد



حسين علي



زهراء عبد الامير



نور الهدى كريم



زهراء احمد عبد الزهرة



نور الهدى سعد



كرار حيدر



عبدالله رايح



نبأ كاظم



علي اسعد



آية حسام محمد جواد



دعاء احمد



زينب خليل







عائلة جدو محمود



ما هو الإبتغاء

رسوم: كمال الباشا

سيناريو: مصطفى عادل الجداد

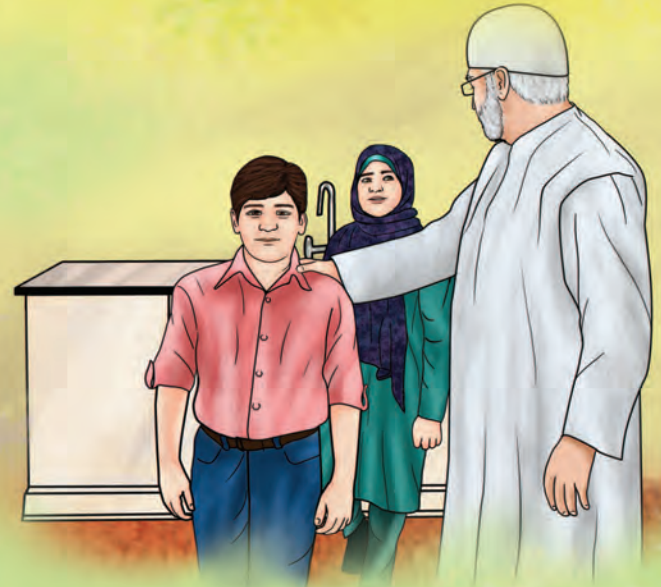


تكثر زراعة الفواكه في الصيف، ومن ضمن الفواكه التي تنضج في الصيف هي فاكهة التمر اللذيذة والمغذية، وقد تعود (الجد محمود) على رعاية نخلاته التي تنتج أجود أنواع التمور، وفي أحد الأيام دخل الجد الى المنزل قائلاً :

يا ولداي جهزا أنفسكما لنخرج إلى البستان لجني التمور.

قالت فاطمة: حسناً يا جدي سأغسل جميع السلات والتحق بك.

قال علي: اعذرني يا جدي فاليوم أريد أن اذهب مع أصدقائي لألعب كرة القدم.



فقالت فاطمة: يا جدي لدينا الكثير من التمر بالإمكان

تأجل خروجنا إلى اليوم القادم.

قال الجد: أنا بحاجة إليه لأوزعه على بعض المحتاجين.

قال علي: سأذهب على الرغم من انه عمل شاق لكن لماذا

دوماً توزعه ولا تبيع ثمرة واحدة؟



فقال الجد: أنا لا ارغب في الحصول على الأموال بل ابتغي

مرضاة الله سبحانه وتعالى.

قال علي: وماذا تعني بالابتغاء يا جدي ؟

قالت فاطمة: أي طلب الأجر والثواب من الله عز وجل.

قال الجد: أحسنتي يا أبنتي فقد قال تعالى في كتابه العزيز
 ((وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ))
فتسائلت فاطمة: وما هو التفسير لهذه الآية يا جدي؟
عندها ابتسم علي وقال: أنت تحبين التشعب في المواضيع دائماً.



فرد الجد قائلاً: نحن في ذات

الموضوع يا عزيزي فقد نزلت

هذه الآية في حق الإمام علي عليه السلام

عندما بات في فراش النبي صلى الله عليه وآله

ليلة خروجه من داره وقد أحاط

المشركون بالدار فهو الذي اقتدى

بحياته من أجل حفظ النبي صلى الله عليه وآله

من أعدائه لوجه الله تعالى.



قالت فاطمة: أبهرتني يا جدي فهذه من اعظم فضائل

أمير المؤمنين عليه السلام اللهم فأجعلنا من الثابتين على ولايته.

الجد: أجل يا عزيزتي فالعطاء لوجه الله تعالى يمنحك الإيمان القوي

فلذلك اعمل على إعطاء الخير للناس والوقوف إلى جانبهم في محنتهم

وحتى لو كلف الأمر بأن تفدي بنفسك من أجل أخيك أو قريبك أو

صديقك .

قال علي: وهذا يعني بأن العطاء يرزقنا الخير

والرضا من الله سبحانه وتعالى.



فاقترب علي من الشجرة وقال: إذن أنا أول من يعتلي هذه النخلة

فتبسم الجد وقال: أحسنت يا بني وفقكما الله وأبعد عنكما كل سوء.

قالت فاطمة: أظال الله لنا بعمرِكَ يا جدي الغالي.





إعداد : مرتضى العظمي

رسوم: محمد جواد سلوم

ميكانيكى الدراجات الهوائية

أهلاً بكم أصدقائي الأطفال اسمي سلام ومهنتي هي صيانة الدراجات الهوائية بجميع أنواعها ومهنتي جميلة جداً وأنا مُستمتع في عملي فعندما يأتي لي الناس بالدراجات الهوائية وأقوم بصيانتها باستبدال بعض أجزائها التالفة مثل الإطارات المطاطية التي تتوفر عندي وغيرها من الأجزاء الميكانيكية للدراجة ويأتي إلى ورشتي العديد من أصدقائي الأطفال لصيانة دراجاتهم الصغيرة وأستخدم في عملي العديد من الأدوات التي تُساعدني مثل المفكات وغيرها ويعمل معي أبنائي في ورشة الصيانة حيث تعلموا هذه المهنة الجميلة وأنا سعيد جداً لأنني أُمَنح السعادة للأطفال عندما يقودون دراجاتهم.



رياضة الجري

اعداد: مرتضى العظمي

running sport



هي رياضة من ألعاب القوى فردية وجماعية تعتمد أساساً على السرعة وتناسق الحركات والتحمل لإتمام السباق والوصول إلى خط النهاية وتنقسم هذه الرياضة إلى سباق الجري لمسافات قصيرة وهي سباق ١٠٠ متر وسباق ٢٠٠ متر وسباق ٤٠٠ متر سواء كانت المسافة منبسطة أو بالحواجز، وهناك لمسافات متوسطة وطويلة وهي سباق ٨٠٠ متر وسباق ١٥٠٠ متر وسباق ٣٠٠٠ متر وسباق ٥٠٠٠ متر وسباق ١٠٠٠٠ متر وهناك لمسافات طويلة جداً تُسمى بـ (سباق الماراثون) يركض فيها المتسابقون لمسافة ٥٠ كيلومتر أو أكثر.

يُنظم الاتحاد العالمي لألعاب القوى مسابقات خاصة بهذه الرياضة وتُعد الألعاب الأولمبية الصيفية أبرز ملتقى لهذه الرياضة حيث يتنافس المتسابقون على الميداليات الذهبية ويرتدي المتسابقون أحذية وملابس خاصة بهذه الرياضة. وأقوى الدول في رياضة الجري هي الولايات المتحدة الأمريكية وجامايكا في المسافات القصيرة وكينيا وأثيوبيا في المسافات الطويلة.





إسم الإصدار: الفرح لم يدم

طويلا

قصة: مصطفى عادل الحداد

رسوم: حيدر زهير