

الكنة

السنة السادسة

العدد ٢٨٩

الخميس ٢٢ صفر ١٤٣٢ هـ ٢٧ كانون الثاني ٢٠١١ م



الجنة الجبالية المقدسة

الجمعية الثقافية بدمشق - المجلد الثاني - العدد الثاني - السنة السادسة





﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾^{الجزء ٤٤/٤}

اتفق العلماء على أنَّ كل طاعة لله تعالى تسمى براً ، واختلفوا في المراد بهذه الآية فقيل : المراد بقوله :

﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ﴾ أي : تأمرون الناس بالبر بالصدقات وأداء الأمانات ، وأنتم تبخلون بها ، وهذا الخطاب لبني إسرائيل ، وقيل : المراد ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ﴾ من أقاربكم في الخفية ﴿بِالْبِرِّ﴾ أي : بإتياع محمد ﷺ ﴿وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ﴾ وتتركون أنتم التمسك به ، وقيل : البر : الصدق من قولهم : صدق ، وبر ومعناه : أنهم يأمرون بالصدق ولا يصدقون . ﴿وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ﴾ أي : التوراة الأمرة لكم بالخيرات الناهية عن المنكرات ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ ما عليكم من العقاب في أمركم بما به لا تأخذون وفي نهيككم عما أنتم فيه منهمكون ، واختلفوا في سبب نزول هذه الآية ، فقيل : نزلت في علماء اليهود و رؤسائهم المردة المنافقين المحتجزين أموال الفقراء المستأكلين للأغنياء الذين كانوا يأمرون بالخير ويتركونه ، وينهون عن الشر ويرتكبونه ، وقيل : نزلت في الخطباء ، وفي مصباح الشريعة عن الصادق عليه السلام قال : من لم ينسلخ من هواجسه ولم يتخلص من آفات نفسه وشهواتها ولم يهزم الشيطان ولم يدخل في كنف الله وأمان عصمته لا يصلح للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، لأنه إذا لم يكن بهذه الصفة فكل ما أظهر يكون حجة عليه ولا ينتفع الناس به ، قال الله تعالى : ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ﴾ ، ويقال له : يا خائن أطلب خلقي بما خنت به نفسك وأرخت عنه عنانك .

وروي عن رسول الله ﷺ أنه قال : «مرت ليلة اسري بي على أناس تقرض شفاههم بمقاريض من نار ، فقلت : من هؤلاء يا جبرائيل ؟ فقال : هم خطباء من أهل الدنيا ممن كانوا يأمرون الناس بالبر وينسون أنفسهم .

في اربعينة الإمام الحسين

هاشم البحراني

وتلك تصرخ واجداه وأبتاه
فلو تروا أم كلثوم مناشدة
يا دافني الرأس عند الجثة احتفظوا
لا تدفنوا الرأس إلا عند مرقد
لا تغسلوا الدم من اطراف لحيته
لا تخرجوا أسهماً في جسمه نشبت
رشوا على قبره ماءً فصاحبه
لا تدفنوا الطفل إلا عند والده
لا تدفنوا عنهم العباس مبتعداً
لا تحسبوا كربلا قفراء موحشة
يا راجعين السبايا قاصدين إلى
خذوا لكم من دم الأحباب تحفتمكم
يا أم كلثوم قدي الجيب صارخة
قولوا لعباده ان لا يفارقه
يا كربلا أي جسم في ثراك ثوى
لآلئ كعبة الهادي لهم صدف
شككت من نقط المرجان من دمهم
ضمرت أشباح أنوار فواعجبا
وطئت أقدامهم فأرتاح من شرف
زاروك يوماً فأمسى زائررك لهم
يا مؤمنون أكثروا للحزن وانتحبوا
خطوا عزاه وقولوا رأس سيدنا
وابكوه يرنو شطوط الماء ومهجته
وابكوه يلثم أطفالاً ويرشفها
وابكوه إذ صار مأوى النبل جثته
وابكوه أذبل وجه الأرض من دمه
وابكوه والشمر جاث فوق منكبه
قد مكن السيف في نحر يهبره
يصبح في شمر أواه وأعطشا
وابكوه والذابل الخطي محتماً
وافدوا نتيجة واطي العرش تحطمه
لا يفجع الدهر إلا من يحس به
كل الثمار على الأشجار باقية
كل الكواكب في الأفلاك آمنة
يا عترة المصطفى المختار يا عديدي
أنتم أولوا الفضل إذ جئتم على قدر
يا سادتي أرتجيكم دائماً لأبي
صلى عليكم إلهي حيث خصكم

وتلك تصرخ وايتماه في الصغر
ولهي وتلثم ترب الطف كالعطر
بآله لا تنثروا تريباً على قمر
فأنه روضة الفردوس والزهر
خوا عليها خضاب الشيب والكبر
خوفاً يفور دم يطفو على البشر
معطش بللوا أحشاه بالقطر
فانه لا يطبق اليتيم في الصغر
فالرأس عن جسمه حتى اليدين بري
أضحت تفوق رياض الخلد بالزهر
ارضس المنية ذاك المربع الخضر
وخاطبوا الجند هذي تحفة السفر
على أخيك وفوق المرقد أعترفري
فكربلا منزل الأحزان والضجر
لو تعلمين نلت العرش في القدر
لديك ما بين مكسور ومنفطر
قلانداً نورها يعلو على الدرر
عن ساحة الأرض فوق العرش لم تصر
ثراك يعطي حياة الجن والبشر
شأن تفوق من حاج ومعتمر
عليهم مدة الأصال والسحر
قد رد في العشرين من صفر
في حرة لم يطقها طاقة البشر
مودعاً ودموع العين كالمنطر
وصدره مركز الخطية السم
وخر عن متن برج السرج كالقمر
يحز رأساً سما عن كل مفتخر
والسبط يفحص رجلاً حال محتضر
هل شربة التقية آخر العمر
رأس الجلال ورأس المجد والخطر
الجياد لم يبق عضو غير منكسر
ملجاً مرجى لدفع الضيم والضرر
وليس يقطع إلا طيب الثمر
والكسف والخسف حظ الشمس والقمر
ومن بدولتهم عزى ومفتخري
كما أتى ربه موسى على قدر
والأم والأهل أمناً من لظى سقر
بعصمة من جميع الأثم والكدر

الخامس والعشرون من صفر:

توفي أبو الفرج الإصهاني علي بن الحسين القرشي الأموي في سنة ٣٥٦ للهجرة ، صاحب كتاب الأغاني .

الثامن والعشرون من صفر:

توفي منقذ البشرية وخاتم الأنبياء والرسول النبي الأكرم والرسول الأعظم أبو القاسم محمد بن عبد الله ﷺ في سنة ١١ للهجرة، وعمره الشريف ٦٣ سنة بسم دس له وفي ٢٤ صفر اشتد عليه المرض قال الإمام محمد الباقر ﷺ لما قبض رسول الله ﷺ بات آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم باطول ليلية حتى ظنوا أن لاسماء تظلمهم وارض تقلهم ، لان رسول الله ﷺ وتر الأقربين والأبعدين في الله وقال رسول الله ﷺ في مرضه : ادعوا إلي خليلي ، فأرسلت عائشة وحفصة إلى أوبيهما. فلما نظر اليهما رسول الله ﷺ أعرض عنهما، ثم قال: ادعوا إلي خليلي فأرسل إلى علي فلما نظر إليه أكب عليه يحدثه، فلما خرج لقيه (اي أبو بكر وعمر) فقالا له: أحدئك خليلك؟ فقال : حدثني الف باب يفتح كل باب الف باب.

الثلاثون من صفر:

توفي أمير بغداد ميرزا (اسبند) اسبان بن قره بن يوسف في سنة ٨٤٨ للهجرة الموافق لـ ١٤٤٤ ميلادي ، وهو الذي فتح باب المناظرة بين علماء الشيعة والعامية فأثبت أحقية مذهب أهل البيت ، وقد أعلن الأمير عن اعتقاده بهذا المذهب والدعوة إليه .

من غير أن يؤثرهم على غيرهم إلا بما أمر الله و لا يجفوا على أحد يقبل معذرة المعتذر إليه و كان أكثر الناس تبسما ما لم ينزل عليه القرآن أو تجر عظة و ربما ضحك من غير قهقهة لا يرتفع على عبده و إمامه في مأكلا و لا في ملبس ما شتم أحدا بشتمة و لا لعن امرأة و لا خادما بلعنة و لا لاموا أحدا إلا قال دعوه لا يأتيه أحد حر أو عبد أو أمة إلا قام معه في حاجته و لا يجزي بالسيئة السيئة و لكن

يغفر و يصفح يبدأ من لقيه بالسلام و إذا لقي مسلما بدأه بالمصافحة و كان لا يقوم و لا يجلس إلا على ذكر الله و كان لا يجلس إليه أحد و هو يصلي إلا خفف صلاته و أقبل عليه و قال أ لك حاجة و كان يجلس حيث ينتهي به

المجلس و يأمر بذلك و كان أكثر ما يجلس مستقبل القبلة و كان يكرم من يدخل عليه حتى ربما بسط له ثوبه و يؤثر الداخل بالوسادة التي تحته و كان في الرضى و الغضب لا يقول إلا حقا و كان يأكل القثاء بالرطب و الملح و كان أحب الفواكه الرطبة إليه البطيخ و العنب و أكثر طعامه الماء و التمر و كان يتمتع اللبن بالتمر و يسميهما الأبطيين و كان أحب الطعام إليه اللحم و يأكل الثريد باللحم و كان يحب القرع و كان يأكل لحم الصيد و لا يصيده و كان يأكل الخبز و السمن و كان يحب من الشاة الذراع و الكتف و من الصباغ الخل و من التمر العجوة و من البقول الهندباء و كان يمزح و لا يقول إلا حقا .

كان النبي ﷺ أحكم الناس و أحلمهم و أشجعهم و أعدلهم و أعطفهم و أسخاهم لا يثبت عنده دينار و لا درهم لا يأخذ مما آتاه الله إلا قوت عامه فقط من يسير ما يجد من التمر و الشعير و يضع سائر ذلك في سبيل الله ثم يعود إلى قوت عامه فيؤثر منه حتى ربما احتاج قبل انقضاء العام إن لم يأت شيئا و كان يجلس على الأرض و ينام عليها و يخصف النعل و يرقع الثوب و يفتح الباب و يحلب الشاة و يعقل البعير و يطحن مع الخادم إذا أعيا و يضع طهوره بالليل بيده و لا يجلس متكئا و يخدم في مهنة أهله و يقطع اللحم و لم يتجشأ قط و يقبل الهدية و لو أنها جرعة لبن و يأكلها و لا يأكل الصدقة و لا يثبت بصره في وجه أحد يغضب لربه و لا يغضب لنفسه و كان يعصب الحجر على بطنه من الجوع يأكل ما حضر و لا يرد ما وجد لا يلبس ثوبين يلبس بردا حبرة يمنية و شملة و جبة صوف و الغليظ من القطن و الكتان و أكثر ثيابه البياض و يلبس القميص من قبل ميامنه و كان له ثوب للجمعة خاصة و كان إذا لبس جديدا أعطى خلق ثيابه مسكينا يلبس خاتم فضة في خنصره الأيمن و يكره الريح الردية و يستاك عند الوضوء و يردف خلفه عبده أو غيره و يركب ما أمكنه من فرس أو بغلة أو حمار و يركب الحمار بلا سرج و عليه العذار و يمشي راجلا و يشيع الجنائز و يعود المرضى في أقصى المدينة يجالس الفقراء و يؤاكل المساكين و يناولهم بيده و يكرم أهل الفضل في أخلاقهم و يتألف أهل الشر بالبر لهم يصل ذوي رحمه



اليوم الثالث في غير موارد الاسباب المبيحة للخروج .

السؤال: ما هي محرمات الاعتكاف ؟

الفتوى: مباشرة النساء بالجماع بل وبالمس والتقبيل بشهوة على الاحوط وجوباً والاستمناء على الاحوط وشم الطيب بل وكذا الرياحين مع التلذذ به والبيع والشراء بل مطلق التجارة والمجادلة على امر ديني أو ديني بقصد الغلبة واظهار الفضيلة .

السؤال: هل يجوز الاستعانة بالالات الموسيقية في الاناشيد الدينية بايصال صوتها فقط إلى

المسجد والفرقة تنشد فيه ؟ وكيف اذا كان موجبا لاتهام الطائفة باستعمال الملاهي في المسجد ؟

احكام المساجد والحسينيات

الفتوى: لا يجوز إذا كان لا

يناسب قدسية المسجد . ولا يجوز في الفرض الثاني مطلقاً .

السؤال: ما دور الحسينيات والمساجد في خدمة المجتمع الاسلامي ؟ الرجاء تبين الخطأ الذي يعتقده البعض في أن الحسينيات خصصت للبكاء والعزاء على الائمة فقط ؟

الفتوى: من دورنا الوعظ والارشاد وتبليغ الدين ومعرفة الاحكام الشرعية ، ولا يختص ذلك بالعبادة ، وإن كانت هي الاهم في المسجد ، كما لا يختص بإقامة العزاء ، وإن كانت هي الاهم في الحسينية .

السؤال: يوجد آثا ووسائل في المسجد خرجت عن الحاجة ، ولم يعد من المتعارف استخدامها اليوم .. فما هو حكمها ؟

الفتوى: إذا كانت من ممتلكات المسجد جاز بيعها ، وصرف ثمنها في مصالحه ، وإذا كانت وفقاً على المسجد ، فإن لم يمكن الاستفادة منها في هذا المسجد ، وأمكن في مسجد آخر نقلت اليه ، فإن لم تعد لها فائدة في المسجد بالمرّة نقلت إلى مراكز عامة المنفعة ، وإن لم يمكن الاستفادة منها أبداً بيعت واشتري بها ما ينتفع به في نفس المسجد .

السؤال: هل يلحق مشهد أبي الفضل العباس وسائر مشاهد غير المعصومين سلام الله عليهم في حرمة دخول الحائض والجنب فيها ؟

الفتوى: الظاهر الإلحاق ، والحكم مبنى على الاحتياط ، ولا يشمل الاروقة ما لم تكن مسجداً .

السؤال: التربة الحسينية ، أو تربة سائر الأئمة عليهم السلام هل يلحقها حكم المشاهد المشرفة من حرمة التنجس ، ووجوب إزالة النجاسة عنها ؟

الفتوى: نعم ، يلحقها حكمها ، فيجب إزالة النجاسة عن تربة الرسول صلى الله عليه وآله ، وسائر الأئمة عليهم السلام المأخوذة من قبورهم بقصد التبرك ، وعن التربة الحسينية مطلقاً ، ويحرم تنجيسها ولا

فرق في التربة الحسينية بين المأخوذة من القبر الشريف أو من الخارج إذا وضعت عليه بقصد التبرك والإستشفاء . وكذا السبحة والتربة المأخوذة بقصد التبرك لأجل الصلاة .

السؤال: أيهما أفضل ، الصلاة في المسجد مع الخوف من الوقوع في الرياء أو قلة الخشوع ، أم الصلاة في المنزل وتجنب كل ذلك ؟

الفتوى: الصلاة في المسجد .

السؤال: هل يجب طرد الاطفال الصغار من المسجد ؟

الفتوى: إذا لم يكن في وجودهم مزاحمة للمصلين ولا يوجب تنجيس المسجد ، فلا يجب بل لعل وجودهم فيه أولى .

السؤال: هل يجوز حجز مكان خاص في المسجد لوضع التربة التي أحضرها المصلي من عنده ؟ لماذا ؟

الفتوى: لا مانع ما دام لا يزاحم المصلين .

السؤال: ما هي شروط صحة الاعتكاف ؟

الفتوى: الايمان والعقل وقصد القرية والصوم وإن لا يكون اقل من ثلاثة أيام وإن يكون في المسجد الجامع ، وإن لا يحرم بقاؤه فيه ، واستدامته واللبث في المسجد إلى آخر

قال ((٢)).

هذا ورغم التعظيم الإعلامي الذي فرضه بنو أمية على أهل البيت عليه السلام نجد من دون بعض معاجزهم وكراماتهم، فقد ذكر إمام السنة أبو نعيم الأصفهاني ، و سبط ابن الجوزي بسندهما عن ((عن ابن شهاب الزهري، قال: شهدت علي بن الحسين يوم حملة عبد الملك بن مروان من المدينة الى الشام فأثقله حديدًا، ووكل به حفاظًا في عدة وجمع، فاستأذنتهم في التسليم عليه والتوديع له فأذنوا لي ، فدخلت عليه وهو في قبة والأقياد في رجله والغل في يديه فبكيت ، وقلت:

وددت أني مكانك وأنت سالم.

فقال يا زهري أظن أن

هذا مما ترى علي وفي

عنقي يكرمني ، أما

لو شئت ما كان

، فانه وإن بلغ

منك وبأمثالك

ليذكرني عذاب

الله ، ثم أخرج يديه

من الغل ورجليه من القيد

. ثم قال : يا زهري لا جزت

معهم على ذا منزلتين من المدينة

قال فما لبثنا إلا أربع ليال حتى قدم الموكلون به يطلبونه بالمدينة فما وجدوه، فكننت فيمن سألهم عنه فقال لي بعضهم : إنا لنراه متبوعاً انه لنازل ونحن حوله لا ننام نرصده ، إذ أصبحنا فما وجدنا بين محمله إلا حديده، قال الزهري : فقدمت بعد ذلك على عبد الملك بن مروان، فسألني عن علي بن الحسين ، فأخبرته فقال لي : إنه قد جاءني في يوم فقداه الأعوان، فدخل علي فقال : ما أنا وأنت،

فقلت : أقم عندي، فقال : لا أحب، ثم خرج فو الله لقد امتلأ قلبي منه خيفة)) (٣).

هذا وسنذكر في الحلقة القادمة نبوءات الإمام محمد الباقر عليه السلام

(١) نور الابصار في مناقب آل النبي المختار عليه السلام للشبلنجي: ٦٧ / ٢، وثق أصوله وحققه: الاستاذ سامي الغريفي، مطبعة فاضل، ط. الأولى.

(٢) نفس المصدر السابق: ٦٧ / ٢.

(٣) حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: ١٥٩ / ٣ (ج. ٣٥٤٢ / زين العابدين علي بالحسين)، دراسة وتحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط. الثالثة: ٢٠٠٧م - ١٤٢٧هـ، وتذكر الخواص - المعروف بتذكرة خواص الأمة في خصائص الأئمة - : ٢٧٤، دار الكتب العلمية- بيروت، لبنان، ط. الأولى: ٢٠٠٥م - ١٤٢٦هـ.

لقد روت بعض كتب السنة بعض نبوءات الإمام زين العابدين عليه السلام. وهو علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام، فهو الإمام الثالث من الأئمة الإثني عشرية، ومن هذه النبوءات نبوءة أثبت الإمام زين العابدين عليه السلام إمامته للحاكم الأموري عبد الملك بن مروان من خلال إخباره بتفاصيل رسالته التي أرسلها هذا الحاكم إلى عامله الحجاج ، وذلك قبل وصول الرسالة إلى الحجاج ؛ فقد روى الشبلنجي بسنده : ((عن أبي عبد الله الزاهد قال : لما ولي عبد الملك بن مروان الخلافة كتب إلى الحجاج بن يوسف الثقفي :

بسم الله الرحمن الرحيم ،

من عبد الملك بن مروان أمير المؤمنين إلى

الحجاج بن يوسف . أما بعد ، فانظر

دماء بني عبد المطلب فاجتنبها

فإني رأيت آل أبي سفيان لما

ولغوا فيها لم يلبثوا إلا قليلا ،

والسلام . قال ويعث بالكتاب

سرا إلى الحجاج وقال له : اكتب

ذلك . فكوشف بذلك علي بن

الحسين (عليهما السلام) حين الكتابة

إلى الحجاج، فكتب علي بن الحسين من فوره

:

بسم الله الرحمن الرحيم ،

إلى عبد الملك بن مروان من علي بن الحسين . أما بعد ، فإنك كتبت في يوم كذا من شهر كذا إلى الحجاج سرا في حقنا بني عبد المطلب بما هو كيت وكيت وقد شكر الله لك ذلك . ثم طوى الكتاب وختمه وأرسل به مع غلام له من يومه على ناقة له إلى عبد الملك بن مروان وذلك من المدينة الشريفة إلى الشام ، فلما قدم الغلام على عبد الملك أوصله الكتاب ، فلما نظره وتأمل فيه فوجد فيه تاريخه موافقاً لتاريخ كتابه الذي كتبه إلى الحجاج في اليوم والساعة فعرف صدق علي بن الحسين وصلاحه ودينه ومكاشفته له ، فسر بذلك ويعث له مع غلامه بوقر راحلته دراهم وكسوة فاخرة وسيره إليه من يومه)) (١).

ومن معاجز الإمام زين العابدين عليه السلام أنه أطلع ولده زيد على مصيره المرتقب؛ قال الشبلنجي ((استشاره زيد ابنه في الخروج فنهاه ، وقال أخشى أن تكون المقتول المصلوب، أما علمت أنه لا يخرج من ولد فاطمة قبل خروج السفيناني إلا قتل ، فكان كما

لماذا التأكيد في الصلوات على آل النبي ﷺ؟..؟

من صفاته أو من أسمائه أنه وفي ، ورب العالمين هو من أوفى الأوفياء.. وما يشير إلى ذلك ، قوله تعالى في هذه الآية : ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ .. ﴿ يُصَلُّونَ ﴾ : فعل مضارع ، والفعل المضارع يدل على الاستمرار.. أي أن رب العالمين وفاءً لحبيبه المصطفى ﷺ ، لا يمر أن من أنات الوجود إلا والله عزوجل على نبيه صلوات منه..

ويا له من فخر !..
أنا لا أدري عندما
هذه الآية نزلت
على النبي ﷺ ،
ماذا كان حال
النبي ﷺ ؟! أنا
أعتقد أنه ذهب
كل تعب في الحياة
، عندما نزلت
هذه الآية.. أنه يا
رسول الله ، نحن
نصلي عليك إلى

الأبد.. وأنا أعتقد أن الصلاة على النبي وآله من الله عزوجل وملائكته ، هذه الصلوات لا تنقطع حتى في الجنة ، لأنه ما ذكر نهاية لهذه الصلوات ، ما قال أيام حياتك ، ولا أيام حياة الدنيا ، ولا في البرزخ ، ولا في القيامة.. فبالله من مكسب عظيم ، أن النبي ﷺ إلى أبد الأبدين -إلى الأبدية- ، والصلوات الإلهية تنهمر عليه في كل آن !.. ومن المعلوم أن حقيقة الصلوات الإلهية على نبيه ، لا يفهمها أحد إلا الله عزوجل ، هو أدري بفعله..

فعليه ، الصلاة على النبي وآله من صفات الله عزوجل ، ولهذا نحن نستن بهذه الصفة ، كما أمرنا الله عزوجل : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ .. أي أنتم أيضاً تخلقوا بأخلاقي ، وصلوا عليه وسلموا تسليماً.

نحن نقول كلمة يتفق عليها معي جميع المسلمين : أولاً آل النبي المقصود بهم : هم الذين أمرنا بمودتهم.. فليس من دأب الأنبياء السلف ، أنهم يطلبون لأنفسهم أجراً ، بل كانوا هم يصرحون كما في قوله تعالى : ﴿ وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجَرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ ، فرب العالمين أعطاهم ما أعطاهم ، فلا يتوقعون شيء في هذا المجال.. والنبي الأكرم ﷺ من بين الأنبياء جميعاً.. كما

هو المعروف
-إن كانت هذه
الإحصائية مطابقة
للواقع- أنه لدينا
مئة وأربعة وعشرون
ألف نبي .. النبي
الأكرم ﷺ طلب
أجراً على الرسالة
، وهي المودة في
القربى : ﴿ قُلْ
لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ
أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي

الْقُرْبَى ﴾ ، أمن المعقول أن النبي الأكرم ﷺ يطلب الأجر من الأمة ، ويكون هذا الأجر : محبة عمومته ، وأبناء عمه ، أو مثلاً أقربائه ؟.. ما هذا الطلب ؟!.. الطلب لابد أن يكون معقولاً.. الأجر على الرسالة ، لابد أن يكون في طريق تأييد الرسالة.. فهنا المراد بآل النبي : هم الذين حملوا دعوته بعده ﷺ ، وعلى رأس الآل -كما نعرف- تلك الشخصية الكبرى التي خصها النبي ﷺ بمزايا لم تحصل لأحد من المسلمين ، حيث زوجه ابنته ، وأخى بينه وبينه ، والأهم من ذلك أنه نقل إليه علمه من خلال حديث مدينة العلم.. فعليه ، آل النبي : هم الذين حفظوا تراث النبي ، كما هو حقه.. والمثل يقول : أهل البيت أدري بما في البيت.
وإن ذكر الآل ، من باب الوفاء لآل النبي ﷺ .. فإن رب العالمين



بواعث النزاع بين الزوجين

الجزء الثاني

٤. التدخل في الشؤون الخاصة :

كثيرة هي النزاعات التي تنجم عن تدخل أحد الطرفين في شؤون الآخر . لقد وضع الإسلام نظاماً للحياة الزوجية وعين حدوداً للزوجين وأشار إلى حقوق وواجبات كل طرف منهما ؛ وعليه فإن على الزوجين التحرك في إطار ما رسمه الإسلام لهما ، وأن هناك مجالات للتعاون معينة ولا ينبغي التدخل في الشؤون الخاصة إلا إذا طلب الطرف المعني ذلك .

قد يحدث التدخل في بعض الأحيان من طرف بعيد كالأقارب والأصدقاء ، فمثلاً تدخل سيدة ما حياتهما كمرشد وتبدأ تدخلها في شؤون الأسرة مما يتسبب في بعض الأحيان في حدوث الخلافات بين الزوجين ، وهذه ظاهرة عامة يعرفها الكثير .

٥. الإحساس بالحرج :

ما أكثر أولئك الذين يبنون لأزواجهم ، على أساس من الأحلام والأمال العريضة ، قصوراً كبيرة من الخيال ، وإذا بهم يجدونها مجرد أنقاض وخرائب ، فيشعرون بالحرمان بعد أن عاشوا - كما صورت لهم تلك الأحلام - في قصور فخمة وحياة مرفهة . وعندما يصطدمون بالواقع المريع يخفون مشاعرهم وراء الستائر مدة ما ، ولكنها سرعان ما تسقط وتظهر جميع الحقائق ويبدأ النزاع .

٦. الإنانية :

المشكلة الأخرى التي تعترى الحياة الزوجية وخاصة لدى الشباب ، هي الأنانية والسقوط في أسر الأهواء النفسية التي تمتعهم من الرؤية الواضحة للأمور ، بل يتعدى الأمر إلى رؤية الحقائق مقلوبة تماماً ، ولو أنهم خلوا إلى أنفسهم وفكروا في سلوكهم وآرائهم بعيداً عن روح الأنانية لتكشفت لهم الحقيقة ، وعندها تضمحل فرص الصدام والنزاع .

الأنشطة
الحياتية التأمل
ابن السابعة
الأولى لإتقان
والمهارات
مراحل أخرى
بإذن الله
الله سبحانه
إعداداً للطفل
على تربيته،
طاقة التأمل
المتفجرة في هذا
ينفع الطفل
الوالدان على



من ناحية
والمهارات
والمراقبة عند
هي المرحلة
هذه الأنشطة
ويتبعها
_ كما سيأتي
وكلها جعلها
وتعالى
وعوناً لوالديه
دورنا توجيه
الذهبية
السن إلى ما
فيحرص

إبعاد أو التقليل من الأجهزة التي تنصرف فيها هذه الطاقة هدراً في غير ما ينفع ليخلو المجال أمامه في تأمل ما يراه من أنشطة إيجابية ومسؤوليات ومهام للأب والأم أياً كانت هذه الأنشطة سواء نواح تعبدية أو اجتماعية أو مسؤوليات منزلية نافعة ترتيب تنظيف تصليح وأعمال المطبخ خصوصاً إذا كانت الأم تشجع بناتها وأبناءها على دخول المطبخ ومشاركتها وتصبر على جهلهم وأخطائهم يمكن للأب توجيه طاقة التأمل عند الطفل إلى الطبيعة ومن خلق هذا الكون وأن الخالق الله العظيم والمستحق وحده للعبادة، نخيم بالبر، أصعد معه جبلاً صغيراً، أجلس معه على بحر نصيد، آخذ المزارع يرى رحمة الطيور وهي تطعم صغارها، الورقة التي سقطت من الشجرة أخذها وأضعها في يده وأقول له انظر هذه الورقة اليابسة انظر اللون الأصفر، هذه الأملاح الزائدة التي تضر الشجرة، هذه الورقة جمعت هذه الأملاح الزائدة لتحمي أخواتها وسقطت وماتت وتصير سماداً تتغذى عليه الشجرة إذا احتاجت تموت الورقة لتحبي الشجرة كلها إذن في سن السابعة تقريباً يميل الطفل إلى التأمل والفردية والعزلة النفسية بدون مشاركة.



يقول البروفسور كيث مور أحد أشهر علماء الأجنة في العالم: ينتقل الجنين من مرحلة تطور إلى أخرى داخل ثلاثة أغطية التي كانت قد ذكرت في القرآن الكريم في قوله تعالى (فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ): هذه الظلمات هي مرادفة للمعاني التالية: ١- جدار البطن، ٢- جدار الرحم، ٣- المشيمة بأغشيتها الكوريونو - أمينيونية، وقد ثبت علمياً أن تطور الجنين يمر عملية في بطن الأم عبر ظلمات ثلاث هي: الظلمة الأولى: ظلمة جدار البطن، الظلمة الثانية: ظلمة جدار الرحم، الظلمة الثالثة: ظلمة المشيمة بأغشيتها، قال الله تعالى: (يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقًا مِّنْ بَعْدِ خَلْقٍ فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثَ ذَلِكُمْ اللَّهُ رُبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ) (الزمر: ٦). ووجه الإعجاز في الآية القرآنية الكريمة هو إشارة القرآن الكريم إلى أن عملية تخلق الجنين تتم في بطون الأمهات عبر ظلمات ثلاث وهذه العمليات الخفية لم يكن لأحد علم بها زمن نزول القرآن بما يشهد على إعجاز هذا الكتاب العظيم.

السؤال الأول:

بماذا كان يلقب النبي ﷺ قبل البعثة

السؤال الثاني:

اذكر مصدراً مخالفاً ذكر قول النبي ﷺ

ﷺ أن الامة ستغدر بعلي ع بعده.

السؤال الثالث:

من كان أسرع لحوقاً بالنبي ﷺ من أهل بيته؟

السؤال الرابع:

لماذا كان النبي ﷺ أكثر من أؤدي من قومه؟

الأجابة موجودة أدناه

إعداد/ علاء سعيد الأسدي

هل تعلم

- هل تعلم أن أول من أشاروا إلى تفتيت الحصى في المثانة هم الأطباء العرب.
- هل تعلم أن الببغاء من دون الطيور كلها هي الوحيدة التي تستطيع تحريك منقارها لأعلى وأسفل أما الطيور الأخرى فإنها تحرك منقاراً واحداً.
- هل تعلم أن القلب يعمل ليوم واحد شغلاً هائل يكفي لرفع قاطرة سكة حديد إلى ارتفاع متر واحد.
- هل تعلم أن عشرة اللسان أشد من عشرة القدم.
- هل تعلم أن العنبر يستخرج من أمعاء حوت العنبر وهو مادة قيمة في صناعة العطور.
- هل تعلم أن مجموعتنا الشمسية تنتمي لمجرة درب التبانة الذي يتألف من عدد من النجوم يقارب مائة بليون نجم تدور ببطء حول نواة مركزية وشمسنا هي إحدى هذه النجوم وتبعد عن النواة مسافة تقارب ٣٠٠٠٠ سنة ضوئية و السنة الضوئية عبارة عن ٩٤٦١ بليون كيلو متر

شاهد التنزيل

تصرف على كتاب



لاسم الكامل لهذا الكتاب: «شواهد التنزيل لقواعد التفضيل في الآيات النازلة في أهل البيت صلوات الله وسلامه عليهم». للحاكم الحسكاني، أبي القاسم عبيد الله بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن حنكاه القرشي العامري النيشابوري المعروف بابن الحذاء وهو من علماء القرن الخامس الهجري الكبار. قد تصدى الحاكم الحسكاني في هذا الكتاب بالبحث في الآيات القرآنية التي نزلت بشأن الإمام علي وأهل بيت العصمة والطهارة عليهم السلام. واستند في هذا الكتاب إلى روايات أهل السنة بشكل كبير وذكر مصادرهم التي ذكرت شأن نزول الآيات. إن كتاب شواهد التنزيل أثر قيم ومهم في روايات أهل السنة حول مقام ومنزلة الإمام علي وأهل بيته عليهم السلام. وبالنظر إلى أن مؤلف هذا الكتاب هو من الشخصيات البارزة والمشهورة عند علماء أهل السنة فإن كتابه هذا قد حظي بأهمية واعتبار خاصين بين الشيعة والسنة

إعداد: سيد محمد المطار