

الرياحين

مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية

شعبة الإعلام • وحدة الرسم • العدد ٢٠ • شوال ١٤٣٢ هـ • أيلول ٢٠١١ م

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (١٠٠٩)

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق الوطنية العراقية ١٣٦٠





الْجَنَّةُ الْعَبَّاسِيَّةُ الْمُقَدَّسَةُ

قسم الشؤون الفكرية والثقافية

حالياً عبر تردد اذاعة الكفيل كل يوم جمعة

من الساعة ٨ صباحاً وحتى الساعة ٨ مساءً



FM 95.3

كربلاء المقدسة - حلة

FM 103.7

النجف الأشرف - الديوانية



اذاعة
البريد حنين



الْعَبِيدُ الْعَبِيدُ الْمُقْسِمُونَ

قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الاعلام - وحدة المرسوم

الرياحين

لا تقل ما لا تحب أن يقال لك

بقلم: رئيس التحرير

في وصية لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) لأبيه الحسن (عليه السلام) يوصيه بالتعامل الطيب مع جميع الناس وأن لا يؤدي أحداً بكلمات جارحة وأن يتكطف في حديثه مع الجميع ..
لأن المسلم من سلم الناس من لسانه ويده ..
وهي مستمدة من فهمه وقربه من القرآن الكريم حيث قال تعالى
﴿... وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا ...﴾ البقرة ٨٣
فكم يخسر الناس أصحاباً لهم وأحبّة
نتيجة كلام يقال في ساعة غضب ..
وكم يكسب المسلم أصحاباً وإخوة نتيجة كلامه اللين ..
وكم من رجل فقد حياته نتيجة ما قاله ..
فاحسن في كلامك إلى الناس ولا تقل إلا طيباً فإذا كان لك لسان
فللناس ألسن وسيردون عليك ما ستقول .

اسم : (الرياحنة)
العمر :
الصف :
المدرسة :

رئيس التحرير
علي البدري

مدير التحرير
ميثم العتابي

رسم وتلوين
كمال الباشا
زيد عبد الجليل

التدقيق اللغوي
السيد محمد العطار

التصميم والإخراج
علي جواد سلوم



- ٤ • ريحان وريحانة
- ٦ • التلافاز
- ٧ • أنطاكيا
- ٨ • الكما
- ٩ • الفراشة
- ١٠ • هرهور المشاكس
- ١٢ • شخصية وحديث
- ١٤ • قصة من تسور محراب داوود (عليه السلام)
- ١٧ • الشكر
- ٢٠ • مشاركات الرياحين
- ٢٢ • يحيى بن زيد (عليه السلام)

ريحان وريحانة

القصة: علي البدري
رسوم وتلوين: زيد عبد الجليل

اقرأ ثم اكتب
عنوان الحلقة



أنا أكتب جدول
يومي لأنظم وقتي ..

ما الذي تكتبه يا ريحان ..

انه يبين لي ما الذي أستطيع أن
أنجزه خلال اليوم .. كما ويوفر
لي الكثير من الوقت ..

وبماذا يفيدك هذا
الجدول يا ريحان ..

وكيف يوفر لك هذا
الجدول الوقت ..

2011		آب / ٤	
٣ / رمضان		لا يحل أيام الأضخم حتى يُحجَّ	
ملاحظات	الساعة	من الساعة	إلى الساعة
صلاة الفجر	4:00	4:10	4:35
قراءة جزء من القرآن	4:30	7:00	
النوم			

إن تحديد وقت معين لكي نلعب ووقت للدراسة ووقت
للراحة يجعلنا ننجز أعمالاً أكثر خلال اليوم الواحد ..
وبهذا يتوفر لنا الوقت



إذا أردت أن تنجز عملاً ..
هل تخصص وقتاً لكي
تلاعب !!

نعم يا عزيزتي فنحن نضيع أعمالنا
لأننا لا نخصص وقت محدد لكي نلعب أو
نرتاح فيه .. فيضيع علينا الوقت ونحن
لم نحدد وقتاً لنهاية اللعب أو مشاهدة
التلفاز.



وماذا كتبت في
جدولك

استيقظ الساعة ٤ صباحاً لأداء صلاة الفجر في وقتها
ثم أقرأ جزء كامل من القرآن الكريم ..
بعدها أعود إلى النوم لكي استيقظ الساعة ٧ صباحاً
لأنظف الحديقة وأسقي الورود .. فهي جميلة في الصباح



ثم أذهب مع جدي إلى السوق لشراء بعض احتياجات المنزل ..
وأعود قبل صلاة الظهر لأصلي الظهر جماعة في المسجد القريب ..
ومن ثم أتناول طعام الغداء وأنام لفترة قصيرة ..
ثم أذهب إلى مكتبة جدي للمطالعة لمدة ساعة كاملة

بعدها أذهب لكي نلعب كرة القدم لمدة
ساعتين .. وأعود قبل صلاة المغرب

جميل جداً يا ربحان
هل ستفعل كل هذا في يوم واحد ..
بالتأكيد سيكون يوم جميل .

التلفاز



التلفاز أو التلفزيون
أو الرائي جهاز يقوم

بتحويل

مشهد

متحرك ، وما

يرافقه من أصوات

إلى إشارات كهربائية ، ثم تنقل

هذه الإشارات عن طريق جهاز

الاستقبال إلى صورة مرئية

مسموعة للمشاهد ..

التلفاز من أهم وسائل الإعلام، وله دور في صناعة الرأي

العام للشعوب، واحدى الاستخدامات الأساسية للتلفاز

بالنسبة للمشاهد هو التسلية وتمضية وقت الفراغ

بالإضافة إلى الحصول على المعلومات

ومشاهدة آخر

الأخبار.

ويعرض التلفزيون صوراً ثابتة

ولكننا نراها متحركة لتتابعها

بسرعة عالية تظل معها العين

محتفظة بالصورة السابقة.

أرسل مشغلو اللاسلكي الأوائل

إشارات رمزية عبر الهواء بحلول

أوائل القرن العشرين. ويُعتبر

زوريكين أبا التلفزيون، وقد اخترعه في ما بين عام

١٩٢٣ و١٩٢٤. ولقد عرض أول نظام تلفاز عملي

إلكتروني كامل في عام ١٩٢٩م.

جرب وفكر وتسلسل



مختبر



جرب... فكر... وتسلسل

خذ كأساً وأجعل فتحتَه للأسفل
وضعه في إناء يحتوي على الماء.
أملأ الكأس قليلاً بحيث تبقى
فتحتَه داخل الماء ثم أمله
كلياً حتى يدخل في الماء.. ماذا
تلاحظ في الحالتين.. ولماذا؟

جواب العدد السابق

تلاحظ أن المكعب يجذب نحو
المسطرة وينحرف عن الخيط.

والسبب في ذلك: هو القوة
الكهربائية.

الرياحين

أنطاكيا



سياحة
في مدن

أهلاً وسهلاً بكم أحبتي الأطفال الصغار، وكل عام
وأنتم بألف خير ومحبة.. وهما لحن لتجول معكم
في تاريخ مدينة أخرى..

أنطاكيا مدينة سورية تاريخية تقع على الضفة اليسرى
لنهر العاصي على بعد ٣٠ كم من شاطئ البحر المتوسط في
لواء الإسكندرون الواقع تحت السيادة التركية. تعتبر مدينة
أنطاكيا إحدى أهم المدن في تاريخ سورية حيث أنها كانت عاصمة سورية
قبل الفتح الإسلامي في القرن السابع، وما زالت حتى الآن عاصمة للكنائس السورية
المسيحية. كانت العصر الهيليني عاصمة الإمبراطورية السلوقية وفي العصر الروماني
تصاعدت أهميتها حتى صارت ثالث أكبر مدينة في العالم بعد روما والإسكندرية. نقل
العرب العاصمة من أنطاكيا إلى واحة دمشق كما تعرضت أنطاكيا في التاريخ الإسلامي
للفزو عدة مرات من الروم والصليبيين، وبعد انتهاء الحروب الصليبية صارت تابعة
لحلب. استولى كمال أتاتورك على أنطاكيا في عام ١٩٣٩ منتهاز ضعف فرنسا المحتلة
لسورية في حينها في وجه النازيين. بعد انقضاء الحرب العالمية الأولى عادت أنطاكيا
إلى سوريا ليحكمها السوريون بعد أن خرج الحكم العثماني التركي عن العالم العربي،
ولكن الحكومة الفرنسية التي كانت منتدبة على سوريا بين ١٩٢٠م و١٩٤٦م تخلت عن
منطقة لواء الإسكندرون لتركيا ومن ضمنها مدينة أنطاكيا سنة ١٩٣٩ م، وهكذا تقع
هذه المدينة اليوم في الأراضي التركية تتبع محافظة هاتاي، علماً بأن لواء الإسكندرون
في سوريا لا يزال يرسم ضمن الخارطة الوطنية كجزء من أراضي البلاد.



الكمأ

منتظم، وسطحه أملس أو
درني ويختلف لونه من
الأبيض إلى الأسود، ويكون في
احجام تتفاوت وتختلف وقد
يصغر بعضها حتى يكون في حجم
حبة البندق، أو يكبر ليصل حجم
البرتقالة.

ومن اماكن نموه: السعودية،
العراق، وبلاد الشام، وشمال
أفريقية، وفرنسا وإيطاليا،
كما أن أفضل وقت
للبحث عنه هو عند
الفجر أو الأصيل
حين تكشف أشعة
الشمس الخفيفة
أي تغير بسيط يعتري

سطح الرمال. وعند العثور
عليه يجب حفظه في مكان
مظلم وبارد والأفضل وضعه
في سلة وعدم وضعه في
كيس بلاستيكي لتجنب
فساده وتغير
مذاقه.



هو فطر بري موسمي
ينمو في الصحراء بعد
سقوط الأمطار بعمق
من ٥ إلى ١٥ سنتيمتر تحت
الأرض ويستخدم كطعام،
عادة ما يتراوح وزن الكمأ
من ٣٠ إلى ٣٠٠ غرام. ويعتبر
من ألذ وأثمن أنواع الفطريات
الصحراوية. أيضا يسمى

نبات الرعد، وينمو
الكمأ على شكل
درنة البطاطا في
الصحاري، فهو
ينمو بالقرب
من نوع

من النباتات
الصحراوية قريبا
من جذور الأشجار
الضخمة، كشجر
البلوط على سبيل
المثال. شكله كروي
لحمي رخو

الفراشة

هي واحدة من أكبر الفراشات في العالم، وأجنحتها تصدر ومضات مضيئة عند انتقالها من شجرة إلى أخرى. أما فراشة (أبوللو)، تطير بوميض من زهرة إلى أخرى، عبر منحدرات الجبال والتلال والحقول، والفراشة

الفراشات أكثر من ١٧٠,٠٠٠ فصيلة، ولها أنواع وأشكال وألوان، والفراشات هي أكثر الحشرات تألقاً، وعند بلوغها فإن الكثير منها تعيش أجنحتها لعدة أسابيع فقط، حتى فترة التزاوج ومولد الأجيال الجديدة منها.

وبعض من هذا الفراشات تقضي حياتها

كيرقة سوداء شائكة، تنمو وتعيش لأسابيع قليلة — هي فترة تألقها — كفراشة ذات نقش برتقالي رائع.

ومنها الكبيرة البيضاء، وهي تعرف أيضاً باسم (الكرنيب البيضاء) فطعم يرقة الفراشة مثل الكرنيب، ومنها ذات الشعر المخطط الأرجواني، ولون أجنحتها كالألوان قوس قزح، وهي تطير عالياً جداً. والفراشة ذات الشكل المعيني

الصفيرة النحاسية، وتعرف بأجنحتها الأمامية النحاسية اللون التي تميل إلى اللون البرتقالي، تطير فوق الأراضي المتعششة والحدائق، وتطير بسرعة فائقة. وفراشة الأميرة الحمراء (الأميرال)، وهي واحدة من أكثر الفراشات حجماً وأواناً، وهي فراشة سريعة وقوية، تقطع مساحات شاسعة عند هجرتها. والفراشة الزرقاء التقليدية، وهي تطير دائماً في جو الحدائق



نعم ..
أنا ملك ..
سأعلن نفسي ملكاً لكل
الحيوانات ..

أنا قوي جداً ..
ولا أحد يستطيع ان يغلبني ..
فما لا تقدر عليه عضلاتي يقدر عليه عقلي
.. أنا استحق أن أكون ملكاً كبيراً



سأكون ملكاً مهاباً ..
يخشاني الجميع ..
فأنا أستحق كل هذه العظمة فلم
تشهد كل الدنيا حيوان مثلي .



سأعلن نفسي ملكاً لكل الغابة من
اليوم فأنا أفضل وأقوى الحيوانات





بأقلام الرياحين

أحبتي أصدقاء الرياحية في كل مكان
تم افتتاح هذه الصفحة لتتعرف معا على تجاربكم وقصصكم،
موافقكم الطريفة في المدرسة، كل ما تريدون أن تعيدوا عنه وما تفكرون به ...
حبكم آباءكم ومعلميكم، وبأقلامكم الخاصة ..



سيف رعد

أنا سيف رعد سوري أصلي
وأحب جدتي جدتي جدتي
وهديتي الفاتحة



مجنون شاك

أنا مجنون شاك
أنا شاك شاك شاك شاك
أنا شاك شاك شاك شاك
أنا شاك شاك شاك شاك



هادي زميزم

أنا هادي زميزم
أنا هادي زميزم
أنا هادي زميزم
أنا هادي زميزم

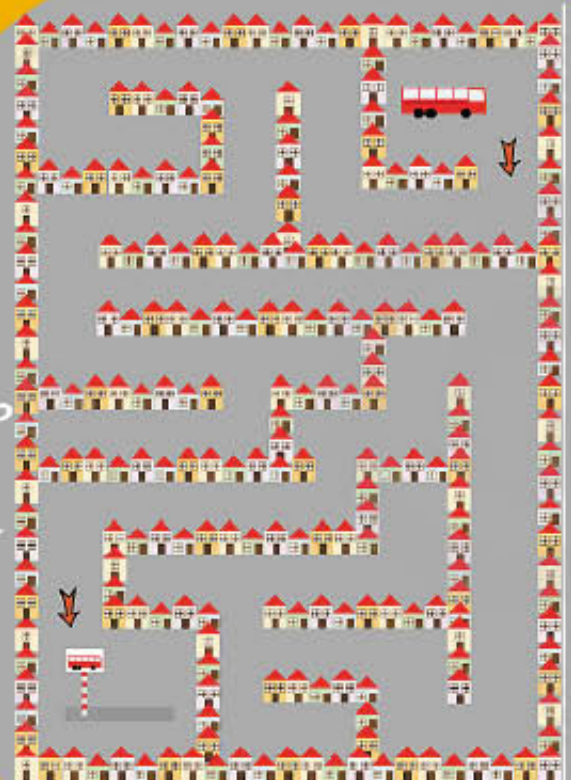


فتعالوا لنكتب سوية، أفراحنا وتطلعاتنا، وأحلامنا، ولا بأس أن يساعدنا بابا وماما، أو أخوتنا
الأكبر منا، أو المعلم والمعلمة في المدرسة، على أن نكون كتابتكم في حدود العشريه كلمة.

صدق بخطك لك بما يناسبه



ابعد السهم حتى تصل
الحافلة الى المحطة



معلوماتك

ان الماء يكون حوالي ٩٠
بالمائة من وزن الجسم

إعداد : ميثم العتابي
رسم وتلوين : كمال الباشا



قصة من تسور محراب داود عليه السلام



كان نبي الله داود عليه السلام، ملك واحد الأنبياء
الملوك الأربعة.. وفي يوم من الأيام، كان النبي
جالساً في محرابه، إذ دخل عليه خصمين

على صاحبه، لكن صاحب النعجة الواحدة ألقى كلامه بوجه النبي داود بحيث هيج عاطفته ورحمته، فبادر النبي ﷺ إلى تصديقه بسرعة قبل أن يسمع الطرف الآخر، من ثم تدارك النبي ﷺ الأمر بأن استغفر من الله تعالى، إلا أنها ليست بخطيئة تنافي عصمة النبي ﷺ.

ففرغ وخاف منهم لأنهم دخلوا محرابه دون إذن منه أو حتى بعلم الحراس، قالوا له لا تخف نحن خصمان، أعتدى بعضنا على بعض فاحكم بيننا بالحق. وأهدنا إلى سواء الصراط.

وهنا شرحوا قصتهم للنبي ﷺ بقول أحدهم: إن هذا أخي له تسع وتسعون نعجة ولي نعجة واحدة فقال لي أعطيني إياها لأربيها مع نعاجي.. وخاطبني بالقوة في دعوته هذه.

ثم سرعان ما رد عليهم النبي بقوله: لقد ظلمك بأخذ نعجتك إلى نعاجه وإن كثيراً من الشركاء ليبغي بعضهم على بعض، إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل هم. وهنا أنتبه النبي داود ﷺ إلى طريقة حديث هؤلاء ودخولهم عليه، فظن إنما هذا اختبار من قبل الله تبارك وتعالى عن طريق إرسال ملائكة لامتحانه، فاستغفر ربه وخرّ ركعاً وأتاب تائباً، لأنه شعر بأنه أستعجل بالرد والحكم على الخصمين.

ذلك أن النبي ﷺ قال بسرعة لصاحب النعجة الذي حدثه أول الأمر أن أخاك ظلمك، قبل أن يستمع لكلام الخصم الثاني، فقد يكون صاحب النعاج عنده من القول ما يكشف عن كونه محقاً فيما يطلبه ويقترحه

تعلّمنا من القصة

- أن لا نتحدث بغير علم أو دراية وأن لا نحكم على الناس من الظاهر.
- إذا حصلت مشكلة بين أصدقائنا علينا الاستماع إلى جميع الأطراف، وليس طرفاً واحداً.
- أن نستغفر الله سبحانه وتعالى، وأن نستعين به في قضاء حوائجنا.

المعلم



شخصية

ذلك الذي فضله الله تبارك وتعالى ورسله وأنبياءه ﷺ على جميع العاملين في بقية الاعمال في هذه الحياة، وقد قيل في حق المعلم الكثير ومنها: كاد المعلم ان يكون رسولا، وأيضا: من علمني حرفا ملكني عبدا، وسواها من هذه العبارات، حتى أن رسول الله ﷺ قال لأسرى المشركين من يعلم عشرة من المسلمين، نطلق سراجه.. ذلك للأهمية الكبرى التي تحملها مهنة التعليم النبيلة..



السعيد

حديث

الاحتفال بالعيد سواء كان عيد الفطر المبارك، أو عيد الأضحى المبارك، أو حتى عيد الغدير الأغر، ليس ارتداء الملابس الجديدة فحسب، أو تبادل التهاني والزيارات، وإن كانت هذه الزيارات منصوح عليها في القرآن وسنة رسول الله ﷺ وسيرة أهل البيت .. ولكن العيد بكلمة كما قاله الإمام الصادق عليه السلام: العيد لمن أمن الوعيد.. وأيامكم كلها أعياد ومسرات أحبتي الاطفال..



الشكر



مصطلحات
ومعاني

الشكر هو الثناء، يقال شكرته أو شكرت له، أي أثنت عليه. أو هو بمعنى
مقابلة نعمة المنعم بالنية أو القول أو الفعل، والقصد إلى تعظيم صاحبها وتمجيده وتحميده
ويلازم ذلك عرفانه بذاته وصفاته ومقامه والتفكير في إنعامه وإحسانه ليعرف كيفية شكره
ومقدار ما يجب عليه من مقابلة نعمته والعزم على القيام بذلك مهما تيسر. وإظهار ذلك كله
بلسانه بما يناسب مقام المنعم ومقدار النعمة. وكلما قال الشاكر لك الشكر احتاج ذلك إلى
شكر. وكلما قال لك الحمد وجب أن يقول كذلك لك الحمد. وعلى هذا فحقيقة الشكر تنتهي
إلى العجز عن الشكر، ويكون آخر مراتب الشكر هو الاعتراف بالعجز عن الشكر، فقد ورد
أن الله أوحى إلى موسى أشكرني حق شكري، فقال يا رب كيف ذلك وليس من شكر إلا وأنت
أنعمت به علي، فقال: الآن شكرتني حين علمت ذلك. وورد في الذكر الحكيم قوله تعالى:
(واشكروا لي ولا تكفرون) وقوله تعالى: (واذ تاذن ربكم لئن شكرتم لأزيدنكم ولئن كفرتم
إن عذابي لشديد). وأن نوحاً (كان عبداً شكوراً)، وأنه (من شكر فإنما يشكر لنفسه).



معلوماتك

أه أشد الأجداد صلاة
هو الأناس



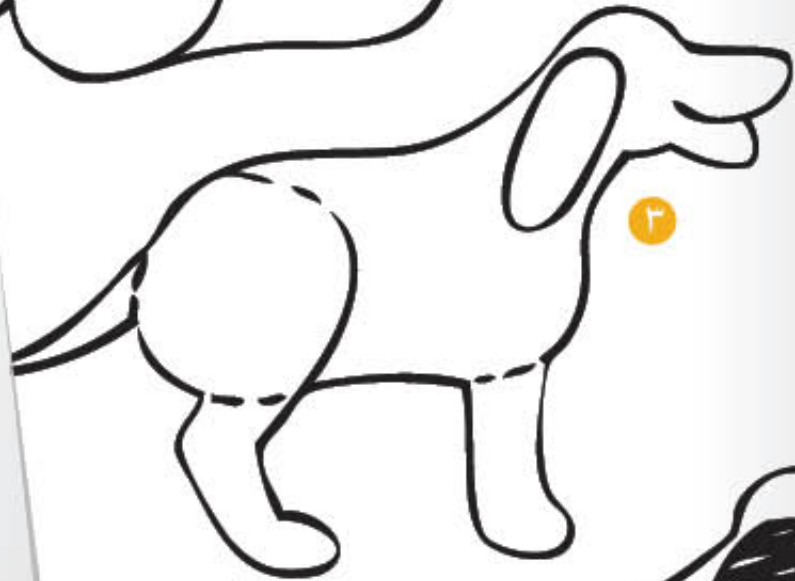
رسوم: زيد عبد الجليل

لون
وارسم



كيف ترسم الكلب بأربعة خطوات

معلوماتك
اه الزبابة والافعى والسلحفاة
لا تمتلك حاسة السمع



جد الفروقات
الستة





زینب علی
العمر: 5 سنوات



مشاركات الرياحين



تقى هاني
العمر: 8 سنوات



حنين صالح
العمر: 8 سنوات



فرقان احمد
العمر: 7 سنوات



هاجر احمد
العمر: 9 سنوات





رياضة
فكرية

فواكه واعداد

عين الأعداد التي تدل عليها
الفواكه الموجودة في المربعات
مستعينا بالمجموع الموجود في
الأسفل واليمين.

٢١			٤٢
			٢٩
			١٤
٣٢	١٩	٣٤	

انتظر الاجابة
في العدد القادم

فكر مع الاعداد

ضع الاعداد من (١٨- ٢٦) في
المربعات الموجودة دون تكرار أي
عدد بحيث يكون مجموع كل صف
عمودي أو أفقي مساوي للمجموع
في أسفل ويمين الجدول...

	٢٦		٦٦
	٢٢		٦٦
	١٨		٦٦
٦٠	٦٦	٦٦	

انتظر الاجابة
في العدد القادم

$$١٢ = \text{Apple}$$

$$١٦ = \text{Banana}$$

$$٢٠ = \text{Pomegranate}$$

٢٣	٢٨	٢١	٧٢
٢٢	٢٤	٢٦	٧٢
٢٧	٢٠	٢٥	٧٢
٧٢	٧٢	٧٢	

حل العدد
السابق
(١٩)

معلوماتك

أه تمساح الماء يعتبر أكبر
الزواحف في العالم وقد يصل
طوله سبعة أمتار .

يحيى بن زيد عليه السلام



إلى الري، ومنها أتى (سرخس)، ثم خرج منها ونزل في (بلخ)، حتى هلك هشام بن عبد الملك، وولي الوليد بن يزيد بن عبد الملك.

أما شهادته عليه السلام فقد جاءه جيش لقتاله تعداده ثمانية آلاف فارس، ولما أشد القتال وقتل جميع من كان مع يحيى، أصيب يحيى بنشابة في جبهته وقيل في صدغيه، فمات من وقته عليه السلام. وكانت شهادته عصر الجمعة سنة (١٢٥ هـ). وبعث برأسه إلى الوليد بن يزيد بن عبد الملك، فبعثه إلى المدينة وجيء إلى أمه ربيعة بنت أبي هاشم بن محمد بن الحنفية، فقالت حينما نظرت إليه: (شردتموه عني طويلاً، وأهديتموه إلي قتيلاً، صلوات الله عليه وعلى آبائه بكرة وأصيلاً). ثم صلب على باب مدينة (الجوزجان)، وبقي مصلوباً طرياً إلى أن ظهر أبو مسلم صاحب الدعوة لبني العباس، فأنزل جسده وصلى عليه ودفنه هناك.

هو يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام. ولد سنة مائة وسبع للهجرة. كان حسن الوجه، أبيض البشرة، قوي النفس، شجاعاً مقداماً، لا ترهبه الكثرة ولا تثنيه الوحدة.

ولا يرتاب في موالاته للأئمة الإثني عشر عليهم السلام كل من يقرأ قوله المروي في سند الصحيفة السجادية الكاملة، حين قال له المتوكل بن هارون البلخي: (أهم أعلم، ويقصد الأئمة. أم أنتم؟ فأطرق يحيى إلى الأرض ملياً وقال: كل له علم، غير أنهم يعلمون كل ما نعلم، ولا نعلم كل ما يعلمون). ويؤيده بكاء الإمام الصادق عليه السلام عليه وشدة وجده وترحمه عليه.

بعد شهادة أبيه زيد عليه السلام ضاقت عليه الكوفة لما شاهده من غدر أولئك العتاة وتقاعسهم عن نصرة أبيه، وخاف أن يغدروا به. عندها عزم على التوجه إلى خراسان، وسار إلى المدائن، ثم سار منها



معلوماتك

هل تعلم أن الجسم البشري يتكون من ٢٠٦ قطعة عظم

منار صباح





أسماء

الفائزين للعدد ١٨، ١٩

١- رؤى محمد ٢- صفاء حيدر ٣- حنين عبد الكريم ٤- علي صباح ٥- يوسف أنور

٦- حوراء حيدر ٧- حسن قاسم ٨- كوثر عبد علي ٩- حسين حازم ١٠- كوثر علي

١١- سيف رعد ١٢- عبد الله زعيم علوان ١٣- غيث عايد مهدي

يرجى مراجعة مختبر الكفيل في مكند شير فضة لإستلام الجوائز.

أسئلة العدد ٢٠

١. على ماذا اختصم الرجلان لدى النبي داوود عليه السلام؟
٢. ما فوائد تنظيم الوقت؟
٣. من هي شخصية العدد... وما هو حديث العدد؟
٤. كم فصيلة من القرش يوجد في العالم؟
٥. ما هو نبات العدد، وما هي فائدته؟
٦. من هو النبي الذي يعد أحد الأنبياء الملوك الأربعة؟
٧. يحيى ابن زيد .. إلى من يرجع نسبه الشريف؟
٨. مدينة أنطاكية.. إلى أي دولة كانت تنتمي في السابق؟
٩. قال رسول الله ﷺ «رحم الله امرأة عرف قدر نفسه». وردت قصة في هذا العدد تشير إلى هذا المعنى ما هي؟
١٠. اكتب دعاء الفرج للإمام صاحب الزمان عليه السلام بعد أن تحفظه.
١١. اكتب سورة المسد بعد أن تحفظها؟

تسلم الإجابات إلى قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة
معنونة إلى مجلة الرياحين، وحدة الطفولة. أو عبر البريد الإلكتروني:
alryaheen@alkafeel.net

