

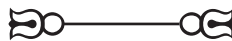


العتبة العباسية المقدسة
قسم الشؤون الفكرية والثقافية

المعجم الصوفي المفصّل الفاطمي نهج البلاغة

المجلد الثاني

محمد جليل عباس الحسناوي



شعبة الدراسات والبحوث



العتبة العباسية المقدسة
قسم الشؤون الفكرية والثقافية

شعبة الدراسات والنشر

كربلاء المقدسة

ص.ب (٢٢٣)

هاتف: ٢٢٢٦٠٠، داخلي: ١٧٥-١٦٢

www.alkafeel.net

info@alkafeel.net

الحسناوي، محمد جليل عباس، 1977-
المعجم الصرفي المفصل لألفاظ نهج البلاغة / تأليف محمد جليل عباس الحسناوي. - الطبعة الأولى. - كربلاء، العراق : قسم شؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة، شعبة الدراسات والنشر، ١٤٤٠ هـ. = ٢٠١٩.
4 مجلد ؛ ٢٤ سم.-(دراسة لغوية شاملة ؛ ٢)
اللغة العربية--صرف--معاجم. ٢. اللغة العربية--الفاظ--معاجم. ٣. علي بن ابي طالب (عليه السلام)، الامام، 23 قبل الهجرة-٤٠ هجري--حديث ٤. الشريف الرضي، محمد بن الحسين بن موسى، 359-406 هجري. نهج البلاغة. أ. العنوان.

LCC : PJ6131 . H37 2019

مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة

الكتاب: الْمُعْجَمُ الصَّرْفِيُّ الْمَفْصَّلُ لِأَلْفَاظِ نَهْجِ الْبَلَاغَةِ.

تأليف: محمد جليل عباس الحسناوي.

الناشر: قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة.

مراجعة: شعبة الدراسات والنشر.

الاخراج الطباعي والتصميم: علاء سعيد الأسدي.

المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع

الطبعة: الأولى.

عدد النسخ: ١٠٠٠.

صفر ١٤٤٠هـ- تشرين الأول ٢٠١٨م

باب الصاد

صُبَابَةٌ: اسم بمعنى بقيّة قليلة من الماء ونحوه في الإناء، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف صَبَّ يَصُبُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعَالَةٌ بضم الفاء وفتح العين.

صَابَّ: اسم فاعِلٌ من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف صَبَّ يَصُبُّ باب نَصَرَ، وزنه فاعِلٌ، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام هنا المقتضية السكون.

أَصْبَحَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر إشراقاً، جمالاً، إنارةً، من الفعل الثلاثي الصحيح صَبَحَ يَصْبُحُ باب كَرَّمَ، وزنه أفْعَل.

الصُّبْحُ: اسم للوقت المحدد المعروف، ويمتد إلى ما قبل طلوع الشمس، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَبَحَ يَصْبُحُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع الأصباح.

الصَّبَاحُ: اسم يطلق على أوّل النهار، الفترة التي تسبق أو تلي مباشرة شروق الشمس، نقيض المساء، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَبَحَ يَصْبُحُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأصباح.

صَبَاحَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَبَحَ يَصْبُحُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين.

الصَّبُوحُ: صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى ما يؤكل ويشرب عند الصباح، عكسه غَبُوقٌ عند المساء، من الفعل الثلاثي الصحيح صَبَحَ يَصْبُحُ باب كَرَّمَ، وزنه

فَقُولُ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَضَمِّ الْعَيْنِ.

صَابِحًا: اسم فاعِلٍ بمعنى الداخل في الصباح، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَبَحَ يَصْبَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلٌ.

المُسْتَصْبِحَةُ: مؤنث المُسْتَصْبِحِ اسم فاعِلٍ من الفعل السداسي الصحيح اسْتَصْبَحَ يَسْتَصْبِحُ، وزنه مُسْتَفْعِلَةٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين. يقال: استصبح الرجلُ: أوقد المصباحَ، واستصبح بالزيت، استصبح بالغاز: أمدَّ مصباحه به.

مِصْبَاح: اسم آلة بمعنى سراج، كُلُّ ما يُسْتَضَاءُ به، من الفعل الثلاثي الصحيح صَبَحَ يَصْبُحُ باب كَرَّمَ (لغير قياس)، وزنه مِفْعَالٌ بكسر الميم وفتح العين، ويجمع مِصَابِيحَ.

المِصْبَاحَيْنِ: مثني المِصْبَاحِ اسم آلة يطلق على السراج، كُلُّ ما يُسْتَضَاءُ به، من الفعل الثلاثي الصحيح صَبَحَ يَصْبُحُ - على غير قياس - باب كَرَّمَ، وزنه مِفْعَالٌ بكسر الميم وفتح العين، والجمع المِصَابِيحُ.

مِصَابِيح: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مِصْبَاحِ اسم آلة بمعنى السراج، كُلُّ ما يُسْتَضَاءُ به، من الفعل الثلاثي الصحيح صَبَحَ يَصْبُحُ باب كَرَّمَ، وزنه مِفْعَالٌ بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين.

اضْطَبَّرَ: فعل خماسي صحيح على وزن افْتَعَلَ، وفيه إبدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الصاد، وأصله اضْطَبَّرَ، مضارعه يَضْطَبِّرُ.

أَصْبَرَ: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ صبراً، من الفعل الثلاثي الصحيح صَبَرَ يَصْبِرُ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَلٌ.

التَّصَبُّرُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين تَصَبَّرَ يَتَصَبَّرُ، وزنه تَفْعُلٌ بضم العين وتشديدها.

الصَّبْرُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم صَبَرَ يَصْبِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين.

صَبْرٍ: اسم بمعنى المُر الشديد المرارة، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَبَرَ يَصْبِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِلَ بفتح الفاء وكسر العين.

صَبَارَةً: اسم يطلق على شِدَّة البرْد وقُوَّتُهُ، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَبَرَ يَصْبِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَالَةً بفتح الفاء والعين وتشديد اللام.

صَابِرًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَبَرَ يَصْبِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَ.

الصَّابِرِينَ: جمع الصَّابِرِ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح صَبَرَ يَصْبِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَ.

صَبُورٌ: صيغة مبالغة بمعنى المعتاد الصَّبْر قادر عليه، للمذكر والمؤنث، ويجوز تأنيثها بالتاء، من الفعل الثلاثي الصحيح صَبَرَ يَصْبِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين، ويجمع صَبُورُونَ و صُبُرٌ، مؤنثه صَبُور و صَبُورَةٌ، تجمع صَبُورَات و صُبُرٌ. مُصَبِّرٌ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين صَبَرَ يُصَبِّرُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مُصَبِّرَةٌ: مؤنث مُصَبِّرٍ اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضعف صَبَرَ يُصَبِّرُ، وزنه مُفَعَّلَةٌ بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

إِصْبَاعًا: اسم جامد للعضو المعروف، عضو مستطيل ينشعب من طرف الكف أو القدم، (مؤنثة، وقد تذكر)، ويصح في لفظه تسع لغات بفتح الهمزة وفتح الباء وضمها وكسرها، وضم الهمزة وفتح الباء وضمها وكسرها، وكسر الهمزة وفتح الباء وضمها وكسرها، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَبَعَ يَصْبَعُ باب فَتَحَ، ويجمع أَصَابِع.

أَصَابِع: جمع تكسير كثرة على وزن أَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة إِصْبَع اسم يطلق على العضو المعروف، وزنه إِفْعَل، ويصحّ في لفظه تسع لغات بفتح الهمزة وفتح الباء وضمّها وكسرّها، وضمّ الهمزة وفتح الباء وضمّها وكسرّها، وكسر الهمزة وفتح الباء وضمّها وكسرّها، (مؤنّثة، وقد تذكّر).

الأَصَابِيع: جمع الجمع على وزن أَفَاعِل بفتح الهمزة والفاء وكسر العين، مفردة الأَصْبَاغ جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الصَّبْغ اسم يطلق على اللون أو ما يصبغ به، مَا يُؤْتَدَم به كالدُّهْن والزَّيْت، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَبَغَ يَصْبِغُ وَيَصْبِغُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً الصَّبَاغ.

صَبَغ: اسم بمعنى اللون أو ما يصبغ به، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَبَغَ يَصْبِغُ وَيَصْبِغُ وباب فَتَحَ وباب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَصْبَاغَ وَصَبَاغَ، وجمع الجمع أَصَابِيعَ.

الصَّبِيّ: اسم يطلق على الصغير دون الغلام، مَنْ لَمْ يَلِغْ مَبْلَغَ الرِّجَالِ، مَنْ لَمْ يُفْطَمْ بعدُ، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَبَا يَصْبُو باب نَصَرَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الصَّبِيَّة والصَّبِيَّان والصَّبِيَّان، مؤنّثه الصَّبِيَّة تجمع صَبَايَا.

صَبِيَّة: جمع تكسير قلة على وزن فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، مفردة صَبِيّ اسم بمعنى الصغير دون الغلام، مَنْ لَمْ يَلِغْ مَبْلَغَ الرِّجَالِ، مَنْ لَمْ يُفْطَمْ بعدُ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً صَبِيَّان و صَبِيَّان، مؤنّثه صَبِيَّة تجمع صَبَايَا.

صَبِيَّان: جمع تكسير كثرة على وزن فِعْلَان بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، مفردة صَبِيّ اسم يطلق على الصغير دون الغلام، مَنْ لَمْ يَلِغْ مَبْلَغَ الرِّجَالِ، مَنْ لَمْ يُفْطَمْ بعدُ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً صَبِيَّة و صَبِيَّان، مؤنّثه صَبِيَّة تجمع

صَبَايَا.

صَحَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْحَبُ باب فَرَحَ.
أَصْحَاب: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة
 صَاحِب اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح صَحَبَ يَصْحَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل،
 وثمة جموع أخرى له هي: صَحَابَةٌ وِصْحَاب وِصْحَب وِصْحَبَةٌ، مؤنثه صَاحِبَةٌ، تجمع
 صَاحِبَات وِصَوَاحِب.

الِاضْطِحَاب: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اضْطَحَبَ يَضْطَحِبُ، وزنه إِفْتِعَال
 بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، وفيه ابدل تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الصاد.
صُحْبَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَحَبَ يَصْحَبُ باب فَرَحَ، وزن
 فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع صُحُبَات (لغير المصدر) وِصْحَبَات
 (لغير المصدر).

صَحَابَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَحَبَ يَصْحَبُ باب فَرَحَ بمعنى
 رافق ولازم، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين.
صَاحِب: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَحَبَ يَصْحَبُ باب فَرَحَ،
 وزنه فَاعِل، والجمع أَصْحَاب وِصَحَابَةٌ وِصْحَاب وِصْحَب وِصْحَبَةٌ، مؤنثه صَاحِبَةٌ،
 تجمع صَاحِبَات وِصَوَاحِب.

صَاحِبَان: مثنى صَاحِب اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح صَحَبَ يَصْحَبُ
 باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل، والجمع أَصْحَاب وِصَحَابَةٌ وِصْحَاب وِصْحَب وِصْحَبَةٌ، مؤنثه
 صَاحِبَةٌ، تجمع صَاحِبَات وِصَوَاحِب.

صَوَاحِب: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة صَاحِبَةٌ
 مؤنث صَاحِب اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح صَحَبَ يَصْحَبُ باب فَرَحَ، وزنه

فَاعِلٌ، ويجمع أَصْحَابٌ وَصَحَابَةٌ وَصَحَابٌ وَصَحْبٌ وَصُحْبَةٌ، وتجمع صَاحِبَةٌ ايضاً صَاحِبَاتٌ.

صَوَاحِبَاتٌ: جمع صَوَاحِبٍ جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة صَاحِبَةٌ مؤنث صَاحِبٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَحِبَ يَصْحُبُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع أَصْحَابٌ وَصَحَابَةٌ وَصَحَابٌ وَصَحْبٌ وَصُحْبَةٌ، وزن صَاحِبَةٌ فَاعِلَةٌ وتجمع ايضاً صَاحِبَاتٌ.

مُسْتَصْحَبًا: اسم مفعول من الفعل السداسي الصحيح اسْتَصْحَبَ يَسْتَصْحِبُ، وزنه مُسْتَفْعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُسْتَصْحَبٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل السداسي الصحيح اسْتَصْحَبَ يَسْتَصْحِبُ، وزنه مُسْتَفْعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُصْطَحِبَانٍ: مشى مُصْطَحِبٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح اضْطَحَبَ يَضْطَحِبُ، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، وفيه ابدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الصاد.

مُصَاحِبَةٌ: مصدر الفعل الرباعي صَاحَبَ يُصَاحِبُ، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

أَصَحَّ: اسم تفضيل بمعنى أكثر سلامةً وأفضل صحةً، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف صَحَّ يَصِحُّ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَلٌ.

الصَّحَّةُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف صَحَّ يَصِحُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين.

صَحِيحٌ: صفة مشبهة تدلُّ على الثبوت بمعنى سليم من الأمراض والعيوب، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف صَحَّ يَصِحُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء

وكسر العين، ويجمع صَحِيحُونَ وَأَصْحَاءٌ وَصَحَّاحٌ، مؤنثه صَحِيحَةٌ تجمع صَحِيحَاتٍ وَصَحَائِحَ وَصَحَّاحٍ.

صَحِيحَةٌ: مؤنث صَحِيح صفة مشبهة تدلّ على الثبوت بمعنى سليم من الأمراض والعيوب، من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف صَحَّ يَصْحُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع صَحِيحُونَ وَأَصْحَاءٌ وَصَحَّاحٌ، وزن صَحِيحَةٌ فَعِيلَةٌ وتجمع صَحِيحَاتٍ وَصَحَائِحَ وَصَحَّاحٍ.

مَصَّاحٌ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء والعين، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون، مفردة مَصَّحَّة اسم مكان يطلق على المكان الذي يُعالج فيه المرضى، ما يُسبب الصَّحَّة ويحفظها، من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف صَحَّ يَصْحُّ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، وفيه اعلال بنقل فتح العين الى الفاء، ويجمع ايضاً مَصَّحَّاتٍ.

إِصْخَارٌ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَصْحَرَ يُصْحِرُ بمعنى الابتعاد، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الصُّحُفُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضم الفاء والعين، مفردة الصَّحِيفَةُ اسم للورقة يكتب عليها، فعله الرباعي الصحيح المضَعَّف صَحَّفَ يُصَحِّفُ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، وتُجمع ايضاً الصَّحَائِفُ والصَّحِيفَاتُ والصَّحَافُ. وقيل: جمع الصَّحِيفَةِ على الصُّحُف من النواذر، وذلك أَنَّ تَجْمَعُ فَعِيلَةٌ على فُعْلٍ، ومثله سفينة وسُفُنٌ، وَكَانَ قِيَّاسُهُمَا صَحَائِفَ وَسَفَائِنَ.

مُصَحَّف اسم بمعنى كتاب جامع للصُّحُف المكتوبة، فعله الرباعي الصحيح المضَعَّف صَحَّفَ يُصَحِّفُ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع مَصَّاحِفَ. وقيل: سُمِّيَ الْمُصَحَّفُ مُصَحِّفًا لِأَنَّهُ أَصْحَفَ، أي جُعِلَ جامعاً للصُّحُفِ

المكتوبة بين الدَّفَتَيْنِ. والمصحف بِكَسْرِ المِيمِ لُغَةً تَمِيمِيَّةً لِأَنَّهُ صَحَفَ جَمَعَتْ فَأَخْرَجُوهُ مَخْرَجَ مَفْعَلٍ يَمَّا يَتَعَاطَى بِالْيَدِ. وَأَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ: الْمُصْحَفُ بِضَمِّ المِيمِ لُغَةً عَلَوِيَّةً كَأَنَّهُمْ قَالُوا: أَصْحَفَ فَهُوَ مَصْحَفٌ أَيْ جَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ. قِيلَ: اسْتَثْقَلَتِ الْعَرَبُ الضَّمَّةَ فِي حُرُوفِ فَكَسَرَتِ المِيمَ، وَأَصْلُهَا الضَّمُّ، فَمَنْ ضَمَّ جَاءَ بِهِ عَلَى أَصْلِهِ، وَمَنْ كَسَرَهُ فَلَا اسْتِثْقَالَهُ الضَّمَّةَ.

المُصَاحِفُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٍ بفتح الميم والفاء وكسر العين، مفردة المُصْحَفُ اسم بمعنى كتاب جامع للمُصْحَفِ المكتوبة، وزنه مُفْعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

اضْطَحَّابٌ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اضْطَحَّابٌ يَضْطَحِّبُ، وزنه إِفْتِعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين وفيه ابدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الصاد. **صَيَّاخِيدٌ:** جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِيلٍ بفتح الفاء والعين وكسر اللام الاولى، مفردة صَيَّخُودٌ اسم يطلق على الصخرة الشديدة، وزنه فَعْلُولٌ بفتح الفاء وسكون العين وضم اللام الاولى.

الصُّخُورُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُولٌ بضم الفاء والعين، مفردة الصَّخْرَةُ اسم للجهاد المعروف، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ايضاً الصَّخَرَاتُ والصَّخْرَاتُ والصَّخْرُ والصَّخَرُ.

صَدَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف صَدَّ يَصُدُّ وَيَصِدُّ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

صَدِيدٌ: اسم لما يسيل من قيح ودم من الجرح أو الدمل، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف صَدَّ يَصُدُّ وَيَصِدُّ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين. **الصَّدُودُ:** صيغة مبالغة بمعنى كثيرة الصد والهجر، من الفعل الثلاثي الصحيح

المضَعَّف صَدَّ يَصُدُّ وَيَصِدُّ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين.
 صُدُّود: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف صَدَّ يَصُدُّ باب نَصَرَ
 وَصَدَّ يَصُدُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعُول بضم الفاء والعين، وهو لازم والذي من باب نَصَرَ
 متعدٍ مصدره صَدَّ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

صَدَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْدُرُ باب نَصَرَ.
 إِصْدَار: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَصْدَرَ يُصْدِرُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة
 وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع إِصْدَارَات (لغير المصدر).
 صَدْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَدَرَ يَصْدُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ
 بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع صُدُور (لغير المصدر). ويطلق للعضو المعروف،
 جزء ممتدٍّ من أسفل العنق إلى فضاء الجَوْف، وفيه القلب والرَّتْان، ويطلق الصَّدْر على
 (القلب) لحلوله به.

صُدُور: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة صَدْر اسم
 للعضو المعروف ومقدَّم كلِّ شيء، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح صَدَرَ
 يَصْدُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.
 المُصْدَر: اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح صَدَرَ يَصْدُرُ باب نَصَرَ، وزنه
 مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع المَصَادِر.
 مُصْدِر: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَصْدَرَ يُصْدِرُ، وزنه مَفْعِل بضم
 الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مَصَادِر: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَصْدَر
 اسم مكان بمعنى ما يُصْدَرُ عنه الشَّيء، من الفعل الثلاثي الصحيح صَدَرَ يَصْدُرُ باب
 نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكن الفاء.

صَدَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْدَعُ باب فَتَحَ.

صَدْعًا: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم صَدَعَ يَصْدَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع صُدُوع (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الشقِّ، أو اسم للشقِّ في الأرض حيث يخرج النبات.

صَدْعَيْنِ: مثنى صَدَعَ مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح صَدَعَ يَصْدَعُ باب فَتَحَ، واستعمل بمعنى الشقِّ، أو اسم للشقِّ في الأرض حيث يخرج النبات.. وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع صُدُوع (لغير المصدر).

صُدُوع: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة صَدَعَ اسم بمعنى الشقِّ في الشيء الصلب، أو الفتحة العميقة الشديدة الانحدار على سطح الأرض، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح صَدَعَ يَصْدَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

صَادِعًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَدَعَ يَصْدَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِل.

صَدَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْدِفُ باب ضَرَبَ.

أَصْدَاف: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة صَدَفَ اسم جنس جمعي على وزن فَعْلُ بفتح الفاء والعين، واحده صَدْفَةٌ اسم جامد لمحارة الأذن، أي: جوفها الظاهر، ويُعرف أيضًا بالصَّوَان، أو غطاء يابس صلب يتكوّن من كربونات الكالسيوم، يفرزه بُرنس الحيوان أو جلده، وكذلك الغطاء الخارجيّ للبيضة، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَدَفَ يَصْدِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ.

الصَّادِفِينَ: جمع الصَّادِفِ اسم فاعِل بمعنى مُعْرِض عن الشيء ومائل مُنْصَرِف، من الفعل الثلاثي الصحيح صَدَفَ يَصْدِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل.

صَدَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْدُقُ باب نَصَرَ.

أَصْدَقَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر صدقاً، من الفعل الثلاثي الصحيح صَدَقَ يَصْدُقُ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل.

أَصْدِقَاءَ: جمع تكسير كثرة على وزن أَفْعَلَاءَ بسكون الفاء وكسر العين، مفردة صَدِيق اسم بمعنى الصاحب الصادق الوُدَّ (يستعمل للواحد والجمع والمذكر والمؤنث)، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مؤنثه صَدِيقَةٌ وصَدِيق.

التَّصَدِيقُ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين صَدَقَ يُصَدِّقُ، وزنه تَفْعِيلُ بسكون الفاء وكسر العين. وهو بمعنى توجُّه النَّفس إلى تأييد قضية أو رأي، وهو درجات من الظَّن إلى اليقين.

صَدُقَ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم صَدَقَ يَصْدُقُ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: صَدَقَ بفتح الفاء ومصدوقة وتَصْدَاق بفتح التاء.

صَدَقَةٌ: اسم لما يعطى قصد المثوبة، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَدَقَ يَصْدُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء والعين، ويُجمع صَدَقَات.

الصَّدَقَات: جمع الصَّدَقَةِ اسم لما يعطى قصد المثوبة، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَدَقَ يَصْدُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء والعين.

الصَّدِيقُ: اسم بمعنى صاحب صادق الوُدَّ (يستعمل للواحد والجمع والمذكر والمؤنث)، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَدَقَ يَصْدُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الأصْدِقَاءَ، مؤنثه الصَّدِيقَةُ والصَّدِيق.

الصَّدِيقَيْنِ: جمع الصَّدِيق صيغة مبالغة بمعنى دائم الصَّدق، أو من يلتزم بالصَّدق في قوله وعمله، من الفعل الثلاثي الصحيح صَدَقَ يَصْدُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيل بكسر

العين وتشديدها.

الصَّادِقُ: اسم فاعِلٍ بمعنى الذي تُطابق أفعاله أقواله، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَدَقَ يَصْدُقُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع الصَّادِقُونَ و الصُّدُق، مؤنثه الصَّادِقَةُ تجمع الصَّادِقَاتِ و الصَّوَادِق. والصَّادِق: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الذي تُطابق أفعاله أقواله.

صَادِقِينَ: جمع صَادِقٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح صَدَقَ يَصْدُقُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً صُدُق، مؤنثه صَادِقَةٌ، تجمع صَادِقَاتٍ و صَوَادِق.

المُتَصَدِّقِينَ: جمع المُتَصَدِّقِ اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تَصَدَّقَ يَتَصَدَّقُ، وزنه مُتَفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مُصَدِّق: اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين صَدَّقَ يُصَدِّقُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

مُصَادَقَةٌ: مصدر الفعل الرباعي صَادَقَ يُصَادِقُ، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

الصَّدِّيَان: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى شديد العطش، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَدِيَ يَصْدَى باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَان بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الصَّدَاء، الصَّدِّيَانُونَ، مؤنثه الصَّدِّيَا، الصَّدِّيَانَةُ تجمع الصَّدَاء، الصَّدِّيَانَات.

المُتَصَدِّية: مؤنث المُتَصَدِّي اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي المعتل الآخر المضَعَّف العين تَصَدَّى يَتَصَدَّى، وزنه مُتَفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

صُنْدُوق: اسم لوعاء من خشب أو معدن أو نحوهما مختلف الأحجام تُحفظ فيه البضائع وغيرها، فعله الرباعي الصحيح صَنَدَقَ يُصَنَدِقُ، وزنه فُعْلُول بضم الفاء واللام الاولى وسكون العين بزيادة الواو، ويجمع صَنَادِيق. ونَصَّ القاموس والتاج

على أن الصندوق بضم الصاد، وقد يُفتح واقتصر الوسيط والأساسي على «صندوق» بالضم.

الصَّرِيح: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى شديد الوضوح لا لبس فيه، من الفعل الثلاثي الصحيح صَرَّحَ يَصْرِحُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الصَّرَائِحَ والصَّرَاحَ (للعاقل) والصُّرَحَاءَ (للعاقل).

مُصَرَّحات: جمع مُصَرَّحَةٍ مؤنث مُصَرَّحَ اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين صَرَّحَ يُصَرِّحُ، وزنه مُفَعَّلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين المشددة. مُصَارَحَةٌ: مصدر الفعل الرباعي صَارَحَ يُصَارِحُ، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

مُسْتَصْرِحًا: اسم فاعِلٍ بمعنى مُسْتغِيث، من الفعل السداسي الصحيح اسْتَصْرَحَ يَسْتَصْرِحُ، وزنه مُسْتَفْعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

الصَّرْد: اسم بمعنى شدة البرد، واصله مَكَانٌ مُرْتَفِعٌ مِنَ الْجِبَالِ وَهُوَ أَبْرَدُهَا، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَرَدَ يَصْرَدُ صَرْدًا، إِذَا أَصَابَهُ الْبَرْدُ بَابِ فَرَحٍ، وقيل: هو من قولهم: صَرَدَ السَّهْمُ يَصْرَدُ صُرُودًا، إِذَا نَفَذَ مِنَ الرَّمِيَّةِ، وَأَصْرَدْتُهُ أَنَا إِصْرَادًا، إِذَا أَنْفَذْتَهُ مِنَ الرَّمِيَّةِ. وقيل: اصلها فارسية، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الصُّرُود.

الصُّرَاط: اسم بمعنى الطريق، السبيل، المسلك، واستعير لجسر ممدود على متن جهنم، يجتازه أهل الجنة بأعمالهم، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع الصُّرُط. وياتي (الصُّرَاط) في القراءات القرآنية بالسين والصاد، وفي قراءة الصاد إبدال حيث قلبت السين صادًا لتجانس الطاء في الإطباق. وقد ذكرت المراجع المختلفة كمعجم المذكر والمؤنث ومعجم المؤنثات السماعية جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها؛ ففي الأول: «الصراط: مذكر وأُنْثى يحيى بن يعمر»، ووَرَدَ الاستعمال القرآني في جميع الآيات

التي وَرَدَ فيها اللفظ بالتذكير، مثل قوله تعالى: ﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ [الفاتحة: ٦].
لكن روى بعضهم أن الحجازيين يؤنثون الصِّرَاطَ. ومما يقوِّي تأنيث اللفظ أنه بمعنى
«السيبل»، و «الطريق» وكلاهما يذكر ويؤنث.

صَرَغَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْرِعُ باب فَتَحَ.
الصَّرْعَةُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم صَرَغَ يَصْرِعُ باب فَتَحَ،
وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

صَرَعَى: جمع تكسير كثرة على وزن فَعْلَى بفتح الفاء واللام وسكون العين، مفردة
صَرِيعٌ صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح صَرَغَ يَصْرِعُ باب
فَتَحَ، وزنه فَعِيل بمعنى مفعول أي مصروع، هالك، مطروح على الأرض لا حراك فيه،
ويجمع ايضاً صَرِيعُونَ، مؤنثه صَرِيعَةٌ تجمع صَرِيعَات.

صَرِيع: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح صَرَغَ يَصْرِعُ
باب فَتَحَ، فهو فَعِيل بمعنى مفعول أي مصروع، هالك، مطروح على الأرض لا حراك
فيه، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع صَرِيعُونَ وَصَرَعَى، مؤنثه صَرِيعَةٌ تجمع
صَرِيعَات.

مَصْرَع: مصدر ميمي بمعنى موت، حتف، واسم مكان بمعنى مكان القتل من
الجسد، من الفعل الثلاثي الصحيح صَرَغَ يَصْرِعُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم
والعين وسكون الفاء، ويجمع مَصَارِع.

مَصْرُوع: اسم مفعول بمعنى هالك، مطروح على الأرض لا حراك فيه، من الفعل
الثلاثي الصحيح السالم صَرَغَ يَصْرِعُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعُول.

مَصَارِع: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَصْرَع
مصدر ميمي بمعنى الموت، الحتف، واسم مكان بمعنى مكان القتل من الجسد، من

الفعل الثلاثي الصحيح صَرَ يَصْرَعُ باب فَتَحَ، وزنه مُفْعَلُ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

مُصَارَعَةٌ: مصدر الفعل الرباعي صَارَعَ يُصَارِعُ، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

صَرَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْرِفُ باب ضَرَبَ.
يَتَصَرَّفُ: مضارع الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَصَرَّفَ على وزن تَفَعَّلَ.
انْصَرَفَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انْصَرَفَ يَنْصَرِفُ، وزنه انْفِعَالٌ بكسر الهمزة والفاء وفتح العين.

تَصَرَّفَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَصَرَّفَ يَتَصَرَّفُ، وزنه تَفْعُلُ بضم العين وتشديد هاء.

تَصْرِيفٌ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين صَرَفَ يُصْرِفُ، وزنه تَفْعِيلٌ بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَصْرِيفَاتٌ (لغير المصدر) وتَصَارِيفٌ (لغير المصدر). يقال: صَرَفَ الأشياءَ: نقلها، بدَّلها، وجَّهها، وصَرَفَ الأمرَ: بيَّنه وفصَّله، قَسَّمه.

صَرَفَ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم صَرَفَ يَصْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع صُرُوفٌ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الحيلة.

صُرُوفٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُولُ بضم الفاء والعين، مفرده صَرَفَ مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَرَفَ يَصْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

مُتَصَرِّفَةٌ: مؤنث مُتَصَرَّفٌ اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين

تَصَرَّفَ يَتَصَرَّفُ، وزنه مُتَفَعَّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.
مُصَرَّفًا: اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّفُ العين صَرَّفَ يُصَرِّفُ،
وزنه مُفَعَّلٌ بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

مُصَرِّفَةٌ: مؤنث مُصَرَّفَ اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّفُ العين
صَرَّفَ يُصَرِّفُ، وزنه مُفَعَّلَةٌ بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

مَصَارِفُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلُ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَصْرَفُ،
مَصْرِفُ اسم مكان بمعنى المَهْرَبُ أو المَلْجَأُ، من الفعل الثلاثي الصحيح صَرَفَ يَصْرِفُ
باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح عين الكلمة وكسرها.

مُنْصَرَفٌ: اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح انْصَرَفَ يُنْصَرِفُ، وزنه مُنْفَعَلٌ
بضم الميم وفتح الفاء والعين.

أَصْرَمَ: اسم تفضيل بمعنى أَشَدَّ قطعاً للخصومة، من الفعل الثلاثي الصحيح
صَرَمَ يَصْرِمُ باب ضَرَبَ وَصَرُمَ يَصْرُمُ باب كَرُمَ، وزنه أَفْعَلٌ.

صَرُمَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَرَمَ يَصْرِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ
بفتح الفاء وسكون العين. ويطلق على الجلد المدبوغ.

صُرُومٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُولٌ بضم الفاء والعين، مفردة صِرْمَةٌ اسم
يطلق على قطعة من الابل فوق العشرة الى تسعة عشر، أو فوق العشرين الى الثلاثين،
او الاربعين او الخمسين، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَرَمَ يَصْرِمُ باب ضَرَبَ وَصَرُمَ
يَصْرُمُ باب كَرُمَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

الصَّعْبُ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى عسير شديد أي ممتنع، نقيض
ذُلُولٌ، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَعَبَ يَصْعُبُ باب كَرُمَ، وزنه فَعْلٌ بفتح
الفاء وسكون العين، ويجمع الصَّعَابُ، مؤنثه الصَّعْبَةُ.

الصَّعْبَةُ: مؤنث الصَّعْبُ صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى عسير شديد، من الفعل الثلاثي الصحيح صَعَبَ يَصْعُبُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع صِعَاب.

الصَّعَاب: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة الصَّعْبُ صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى العسير الشديد الممتنع، نقيض الذَّلُول، من الفعل الثلاثي الصحيح صَعَبَ يَصْعُبُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الصُّعُوبَةُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَعَبَ يَصْعُبُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعُولَة بضم الفاء والعين، ويجمع الصُّعُوبَات (لغير المصدر).

مُسْتَصْعَب: اسم مفعول من الفعل السداسي الصحيح اسْتَصْعَبَ يَسْتَصْعِبُ، وزنه مُسْتَفْعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

المُسْتَصْعِبَةُ: مؤنث المُسْتَصْعِب اسم فاعِل من الفعل السداسي الصحيح اسْتَصْعَبَ يَسْتَصْعِبُ، وزنه مُسْتَفْعِلَة بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

الصَّعْدَات: جمع مفردة أَمَّا (الصَّعْدَةُ) مصدر المرة بمعنى المرتفع من الأرض، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَعَدَ يَصْعَدُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ايضاً الصَّعْدَات والصَّعْدَات والصَّعَاد. أو مفردة (الصَّعِيد) اسم بمعنى وجه الأرض، تراب طَيِّب نظيف، مرتفع من الأرض، موضع عريض واسع، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً الأَصْعَدَة والصُّعْد.

الصَّاعِدِينَ: جمع الصَّاعِد اسم الفاعل من الفعل الثلاثي الصحيح صَعَدَ يَصْعَدُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع ايضاً صُعْد.

صُعُود: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَعَدَ يَصْعَدُ باب فَرَحَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

مَصْعَدًا: اسم مكان بمعنى ما يُصْعَدُ به، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَعَدَ يَصْعَدُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

صَعَقَةٌ: مصدر مرة بمعنى صيحة يُغشى منها على من يسمعها أو يموت، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَعِقَ يَصْعَقُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع صَعَقَاتٍ (لغير المصدر) و صَعَقَاتٍ (لغير المصدر).
أَصْغَرَ: فعل جامد على وزن أَفْعَلَ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَغَرَ يَصْغُرُ باب كَرَّمَ.

اسْتَصْغَارًا: مصدر الفعل السداسي الصحيح اسْتَصْغَرَ يَسْتَصْغِرُ، وزنه اسْتَفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَصْغَرَ: اسم تفضيل من الفعل الثلاثي الصحيح صَغَرَ يَصْغُرُ باب نَصَرَ وَصَغُرَ يَصْغُرُ باب كَرَّمَ وَصَغَرَ يَصْغُرُ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَلٌ، ويجمع أَصْغُرُونَ وَأَصَاغِرُ، مؤنثه صُغْرَى تجمع صُغْرِيَّاتٍ وَصُغَرَ.

تَصَاغَرًا: مصدر الفعل الخماسي تَصَاغَرَ يَتَصَاغَرُ، وزنه تَفَاعُلٌ بفتح التاء والفاء وضم العين.

صَغَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَغَرَ يَصْغُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وفتح العين.

الصَّغَارُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم صَغَرَ يَصْغُرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى هي: الصَّغَرُ بكسر الصاد وفتح الغين والصَّغُرُ بضم الفاء وسكون العين والصَّغَرُ بفتح الغين.

صِغَار: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة صَغِيرٌ صفة مشبهة تدلُّ على الثبوت بمعنى ضئيل الحجم، حديث السَّنِّ ضِدٌّ كبير، من الفعل

الثلاثي الصحيح صَغَرَ يَصْغُرُ باب نَصَرَ و صَغُرَ يَصْغُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مؤنثه صَغِيرَة، تجمع صَغِيرَات و صَغَائِر و صِغَار.

صَغِير: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى ضئيل الحجم، حديث السَّنَّ ضِدَّ كبير، من الفعل الثلاثي الصحيح صَغَرَ يَصْغُرُ باب نَصَرَ و صَغُرَ يَصْغُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، والجمع صِغَار، مؤنثه صَغِيرَة، تجمع صَغِيرَات و صَغَائِر و صِغَار.

صَغِيرَة: مؤنث صَغِير صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى ضئيل الحجم، حديث السَّنَّ ضِدَّ كبير، من الفعل الثلاثي الصحيح صَغَرَ يَصْغُرُ باب نَصَرَ و صَغُرَ يَصْغُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع صِغَار، وزن صَغِيرَة فَعِيلَة وتجمع صَغِيرَات و صَغَائِر و صِغَار.

صَغَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَصْغُو باب نَصَرَ بمعنى زَاغَ وَمَالَ. أَصْغَوْا: وزنه أَفْعَوْا اصله أَصْغَاوَا فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها وساكن واو الجماعة، وبقي الفتح علامة على المحذوف. أَصْغَى: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَصْغَى، وزنه أَفْعَى فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كون الفعل مجزوماً.

صَغُو: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَغَا يَصْغُو باب نَصَرَ بمعنى مَالَ، وزنه فَعُل بفتح الفاء وسكون العين، والصَّغُو: بكسر الصاد لغة في الصَّغُو. صَفْحًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَفَحَ يَصْفَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعُل بفتح الفاء وسكون العين.

صَفْحَة: اسم لوجه الشي وجانبه، والصَّ فَحْتَان: الحَدَّان، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَفَحَ يَصْفَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع

صَفَحَاتٍ وَصَفَحَاتٍ.

صَفَاح: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة صَفْحَة اسم بمعنى وجه الشيء وجانبه، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع أيضاً صَفَحَاتٍ وَصَفَحَاتٍ.

صَفَحَات: جمع صَفْحَة اسم بمعنى وجه الشيء وجانبه، والصَّ فَحْتَان: الخَدَّان، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَفَحَ يَصْفَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع أيضاً صَفَحَاتٍ.

الصَّفِيح: اسم يطلق على وجه الارض، الحجارة، وجه كل شَيْء عريض، واستعير كأسم من أسماء السَّمَاءِ، ولعل فعله الثلاثي الصحيح السالم صَفَحَ يَصْفَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

مُصَفِّدًا: اسم مفعول بمعنى مُقَيِّد بالأصفاد، من الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين صَفَّدَ يُصَفِّدُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

اضْفَرَّار: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعف اللام اضْفَرَّ يَضْفَرُّ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة والعين وسكون الفاء.

صُفَّر: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضم الفاء وسكون العين، مفردة أَصْفَر صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح صَفَّرَ يَصْفَرُ باب فَرِحَ، وزنه أَفْعَل، مؤنثه صَفْرَاء تجمع صَفْرَاوَاتٍ وَصُفَّر.

صُفْرَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَفَّرَ يَصْفَرُ باب فَرِحَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع صُفْرَاتٍ (لغير المصدر).

صَفًّا: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضعف صَفَّ يَصْفُفُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع صُفُوفٌ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى

السطر المستقيم من كُلِّ شيء.

صُفُوفاً: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة صَفَّ اسم بمعنى السطر المستقيم من كُلِّ شيء، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح المضعّف صَفَّ يَصِفُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء وسكون العين.

صَافُونُ: جمع صَافٍ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف صَفَّ يَصِفُّ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون.

اضْطَفَاق: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اضْطَفَّقَ يَضْطَفِّقُ، وزنه إِفْتَعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين وفيه ابدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الصاد.

تَصْفِيق: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين صَفَّقَ يُصَفِّقُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

صَفْقَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَفَّقَ يَصْفِقُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع صَفَقَات (لغير المصدر) و صَفَقَات (لغير المصدر). واستعمل بمعنى البيع، الاتفاق الذي ينعقد على تسليم بضاعة أو تقديم خدمة.

صِفَاق: اسم للجلد الباطن تحت الجلد الظاهر، غشاء ليفي، شبيه بالوتر المنبسط، يعمل على ربط العضلات بعضها ببعض، أو ربط عضلة بعظمة، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين. ويأتي ” صِفَاق ” جمع تكسير كثرة مفردة صَفِيق صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى كثيف النَّسج وسميكة، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَفَّقَ يَصْفُقُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

صَافِق: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَفَّقَ يَصْفِقُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل.

المُصَفَّقَة: مؤنث المُصَفَّق اسم مفعول بمعنى المصَفَّى، من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين صَفَّقَ يُصَفِّقُ، وزنه مُفَعَّلَة بضم الميم وفتح العين وتشديدها. صَفِّقْنِ: موضع كانت فيه وَقَعَات بين الامام علي بن أبي طالب عليه السلام ومعاوية بن أبي سفيان، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَفَّنَ يَصْفِنُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعِيل بكسر الفاء والعين المشددة.

اصْطَفَى: فعل خماسي معتل الآخر على وزن افْتَعَلَ وفيه ابدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الصاد، مضارعه يَصْطَفِي.

الاصْطِفَاء: مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر اصْطَفَى يَصْطَفِي، وزنه إِفْتِعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، وفيه ابدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الصاد.

صَفَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَصْفُو باب نَصَرَ. **صَفَّت:** فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَصْفُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَت فيهِ اعلال بالحذف، اذ حذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

الصَّفَا: اسم جنس جمعي على وزن فَعَلَ بفتح الفاء والعين، واحده أَمَّا (الصَّفَاة) اسم بمعنى صخرة ملساء عريضة، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، أو مفردة (الصَّفْوَاء) اسم بمعنى صخرة ملساء تزلُّ عنها الأقدام ولا تثبت عليها، وزنه فَعَلَاء بفتح الفاء واللام وسكون العين، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَفَا يَصْفُو باب نَصَرَ.

صَفَاة: اسم للحجر الصلد، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَفَا يَصْفُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، الألف فيه منقلبة عن واو ياعلال القلب لأن المثني صفوان بفتح الصاد والفاء، جاءت الواو في الصفو متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، وتجمع صَفَا.

صَفُوًّا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَفَا يَصْفُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

صَفُوءٌ: اسم لما صفا من الشيء وخلُص، أحسنه وخياره (يستوي فيه المفرد والجمع والمذكر والمؤنث)، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَفَا يَصْفُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع صَفَوَاتٌ وصَفَوَاتٌ.

الصَّفِيّ: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى مختار، مفضَّل، حبيب مُصَافٍ، صديق مَخْلُص، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَفَا يَصْفُو باب نَصَرَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الْأَصْفِيَاءُ (للعاقل) وَالصَّفَايَا، مؤنثه الصَّفِيَّةُ تجمع الصَّفِيَّاتِ وَالصَّفَايَا.

صَفِيَّةٌ: مؤنث صَفِيّ صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى مختار، مفضَّل، حبيب مُصَافٍ، صديق مَخْلُص، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَفَا يَصْفُو باب نَصَرَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَصْفِيَاءُ (للعاقل) وَصَفَايَا، وزن صَفِيَّةٌ فَعِيلَةٌ وتجمع صَفِيَّاتٍ وَصَفَايَا.

صَافِيًّا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَفَا يَصْفُو باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل.

صَافِيَّةٌ: مؤنث صَافٍ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَفَا يَصْفُو باب نَصَرَ، وزنه فَاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة، وزن صَافِيَّةٌ فَاعِلَةٌ.

صَوَافِي: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفرد صَافِيَّة اسم يطلق على أرض الغنيمة، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَفَا يَصْفُو باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين.

مُصَفِّيّ: اسم مفعول واسم مكان من الفعل الرباعيّ المعتل الآخر المضعّف العين صَفَى يُصَفِّي، وزنه مُفَعَّل بضمّ الميم وفتح العين وتشديدها.

المُصْطَفَى: اسم مفعول من الفعل الخماسي المعتل الآخر اصْطَفَى يُصْطَفِي، وزنه مُفْتَعَل بضمّ الميم وسكون الفاء وفتح العين، وفيه ابدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الصاد.

صَقَال: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَقَلَ يَصْقُلُ باب نَصَرَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

أَصْلَب: اسم تفضيل بمعنى أكثر صلابَةً، من الفعل الثلاثي الصحيح صَلَبَ يَصْلُبُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَل.

أَصْلَاب: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفرده جمع صَلَب صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى فقار الظّهر من الكاهل إلى أسفل الظهر، عَظُم الظّهر، من الفعل الثلاثي الصحيح صَلَبَ يَصْلُبُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْل بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً أَصْلَب و صَلَبَة.

الصَّلَاب: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفرده الصُّلْب صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى فقار الظّهر من الكاهل إلى أسفل الظهر، عَظُم الظّهر، من الفعل الثلاثي الصحيح صَلَبَ يَصْلُبُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْل بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً الأَصْلَاب والأَصْلَب والصِّلَبَة.

الصَّلِيب: اسم بمعنى الشديد القويّ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، واستعمل بمعنى عُوْد يُرْفَع عليه المصلوب، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَلَبَ يَصْلُبُ باب كَرَّمَ، ويجمع الصُّلْبَان (لغير العاقل) والصُّلْب (لغير العاقل).

إِصْلَات: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَصْلَتَ يُصِلْتُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة

وسكون الفاء وفتح العين.

المُصَلَّت: اسم فاعِل بمعنى الشاهر لسيفه، من الفعل الرباعي الصحيح أَصَلَّتْ يُصَلِّت، وزنه مُفَعِّل بضم الميم وكسر العين.

صَلَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْلَحُ باب فَتَحَ وَيَصْلُحُ باب نَصَرَ.

اسْتَصْلَاح: مصدر سماعي للفعل السداسي الصحيح اسْتَصْلَحَ يَسْتَصْلِحُ، وزنه اسْتِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِصْلَاح: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَصْلَحَ يُصْلِحُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

صُلِحَ: اسم مصدر بمعنى مسالمة وتوافق ووثام، إنهاء حالة الحرب أو الخصومة، من الفعل الرباعي الصحيح أَصْلَحَ يُصْلِحُ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين.

صُلَحَاء: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلَاء بضم الفاء وفتح العين، مفرده صَالِح اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَلَحَ يَصْلَحُ وَيَصْلُحُ باب فَتَحَ وَبَاب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويُجمع ايضاً صَالِحُونَ وَصَوَالِح.

صَلَحَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَلَحَ يَصْلَحُ وَيَصْلُحُ باب فَتَحَ وَبَاب نَصَرَ وَصَلَحَ يَصْلُحُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

الصَّالِح: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَلَحَ يَصْلَحُ وَيَصْلُحُ باب فَتَحَ وَبَاب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويُجمع الصَّالِحُونَ وَالصُّلَحَاء وَالصَّوَالِح.

الصَّالِحَة: مؤنث الصَّالِح اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَلَحَ يَصْلَحُ وَيَصْلُحُ باب فَتَحَ وَبَاب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويُجمع الصَّالِحُونَ وَالصُّلَحَاء وَالصَّوَالِح.

الصَّالِحَات: جمع الصَّالِحَة مؤنث الصَّالِح، اسم فاعِل بمعنى مُنَاسِب ومُلائِم ومُوافِق، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَلَحَ يَصْلَحُ وَيَصْلُحُ باب فَتَحَ وَبَاب نَصَرَ،

وزنه فَاعِلٌ، ويُجمع الصَّالِحُونَ والصُّلَحَاءُ والصَّوَالِحُ.

الصَّالِحِينَ: جمع الصَّالِحِ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح صَلَحَ يَصْلَحُ وَيَصْلُحُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ، ويُجمع أيضاً الصُّلَحَاءُ والصَّوَالِحُ.

مَصْلَحَةٌ: اسم بمعنى ما فيه صلاح شيء أو حال، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَلَحَ يَصْلَحُ وَيَصْلُحُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويُجمع مَصْلَحَاتٍ وَمَصَالِحُ.

المُصْلِحَةُ: مؤنث المُصْلِحِ اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي الصحيح أَصْلَحَ يُصْلِحُ، وزنه مُفْعَلَةٌ بضم الميم وكسر العين.

مَصَالِحُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَصْلَحَةٌ اسم بمعنى ما فيه صلاح شيء أو حال، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين، ويُجمع أيضاً مَصْلَحَاتٍ.

مُصْطَلِحُونَ: جمع مُصْطَلِحٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح اضْطَلَحَ يَصْطَلِحُ، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، وفيه ابدل تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الصاد.

أَصْلَدَهَا: فعل جامد على وزن أَفْعَلَ، مأخوذ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَلَدَ يَصْلِدُ باب ضَرَبَ، وَصَلَدَ يَصْلُدُ باب كَرَّمَ.

صَلَدَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَلَدَ يَصْلِدُ باب ضَرَبَ، ويأتي صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى الصلب الاملس، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَلَدَ يَصْلُدُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويُجمع أَصْلَادَ (لغير المصدر)، مؤنثه صَلْدَةٌ (لغير المصدر) تجمع صِلَادَ (لغير المصدر).

صَلْصَلٌ: فعل رباعي صحيح مضعَّف على وزن فَعْلَلٍ مضارعه يُصَلِّصِلُ.

الصَّلْصَالُ: اسم للطين اليابس لم تصبه النار، أو طين مخلوط برمل، صخر طينيّ يحتوي على مادة لاحمة هي السليكا، يتميز بشدة لزوجه عند البلل، قال تعالى: ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ﴾ [الرحمن: ١٤]، فعله الرباعي الصحيح المضعف صَلْصَلَ يُصَلْصِلُ، وزنه فَعَالَل بفتح الفاء وسكون العين.

صَلَّ: اسم لحيّة تتميز بعنقها المبَطَّط العريض الذي ينتفخ عند الغضب، فعله الثلاثي الصحيح المضعف صَلَّ يَصَلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَّ بكسر الفاء وسكون العين، وتجمع أَصْلَالٌ وَصَلَالٌ.

صَلَّى: فعل رباعي معتل الآخر مضعف العين على وزن فَعَلَّ مضارعه يُصَلِّي. **صَلَّ:** أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعف العين صَلَّى يُصَلِّي، وزنه فَعَّ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعله بناء الامر المعتل الآخر على حذفها. **صَلُّوا:** أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعف العين صَلَّى يُصَلِّي، وزنه فَعُّوا اصله صَلُّوا فيه اعلالان، اعلال بنقل ضم الياء الى اللام المشددة وتسكين الياء، واعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة. **تَصَلَّى:** مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل الآخر المضعف العين صَلَّى يُصَلِّي بمعنى احترق، و(التاء) فيه عوض من ياء تفعيل المحذوفة للثقل، وزنه تَفَعَّلَ بسكون الفاء وكسر العين.

الصَّلَاةُ: اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل الآخر المضعف العين صَلَّى يُصَلِّي، أو هو مصدر له، والألف في الصلاة منقلبة عن واو لأن جمعه صلوات، وأصله صلوة، جاءت الواو متحركة مفتوح ما قبلها قلبت ألفا. وقد يستعمل استعمال الأسماء غير المصادر لأنه يدل على أقوال وأفعال مخصوصة.

صَلَوَاتُ: جمع صَلَاة اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل الآخر المضعف العين

صَلَّى يُصَلِّي، أو هو مصدر له، والألف في الصلاة منقلبة عن واو لأن جمعه صَلَوَات، وأصله صَلَوَةٌ، جاءت الواو متحركة مفتوح ما قبلها قلبت ألفا. وقد استعمل المصدر هنا استعمال الأسماء غير المصادر لأنه يدل على أقوال وأفعال مخصوصة.

مُصَلٍّ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعّف العين صَلَّى يُصَلِّي، وزنه مُفَعَّ بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة.

مُصَلِّي: اسم مكان بمعنى ما يُتَّخَذ من فراش ونحوه لِيُصَلَّى عليه، من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعّف العين صَلَّى يُصَلِّي، وهو على وزن مضارعه المبني للمجهول بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة والألف في مصلى أصلها واو، فلما انفتح ما قبلها قلبت ألفا، ويجمع مُصَلِّيَات.

المُصَلِّين: جمع المُصَلِّي اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعّف العين صَلَّى يُصَلِّي، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وكسر العين المشددة ... والمُصَلِّينَ وزنه مُفَعِّينَ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) بسبب التقاء الساكنين وأصله المُصَلِّينَ بياءين.

صَمَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْمُدُ باب نَصَرَ. صَمَدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَمَدَ يَصْمُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَصْمَاد (لغير المصدر) و صِمَاد (لغير المصدر). واستعمل بمعنى المكان المرتفع.

الصَّمَد: صفة مشبهة تدل على الثبوت، من الفعل الثلاثي الصحيح صَمَدَ يَصْمُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. والصَّمَد: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: السَّيِّدُ المَطَاع الذي كُمِّل في أنواع الشَّرَف والسُّؤْدُد، المقصود إليه في الحوائج فلا يُقْضَى دونه أمرٌ، الدائم الباقي بعد فناء خلقه.

صَمَتَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَمَتَ يَصْمُتُ باب نَصَرَ، وزنه

فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

صُمُوتًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَمَتَ يَصْمُتُ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

الصُّمُوت: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة الصَّامِت اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح صَمَتَ يَصْمُتُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً الصَّامِتُونَ والصَّوَامِت (لغير العاقل).

صَامِتًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَمَتَ يَصْمُتُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع صَامِتُونَ و صُمُوت و صَوَامِت (لغير العاقل).

صَامِتَةً: مؤنث صَامِت اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَمَتَ يَصْمُتُ، وزنه فاعِل، ويجمع صَامِتُونَ و صُمُوت و صَوَامِت (لغير العاقل).

صَوَامِت: جمع تكسير كثرة (لغير العاقل) على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة صَامِت اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح صَمَتَ يَصْمُتُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً صَامِتُونَ (للعاقل) و صُمُوت (للعاقل).

الصَّمْغَة: اسم جامد للمادة اللزجة التي تفرزها بعض الأشجار وتتجمد عليها، وهي تقبل الذوبان في الماء، وتستعمل في إلصاق الأوراق وغيرها وتقوية بعض المنسوجات، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَمَغَ يَصْمَغُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الصَّمْغ والصَّمْغَات والصَّمْغَات، وجمع الجمع الصَّمُوغ.

أَصَمَّ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى أطرش، فاقد السَّمْع، من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف صَمَّ يَصْمَمُ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَل عينه ولامه من جنس واحد فيه اعلال بنقل بفتح عين الكلمة الى الفاء لطبيعة الادغام المقتضي للسكون، ويجمع صُمَّ و صُمَّان، مؤنثه صَمَاء تجمع صَمَّاءَات و صُمَّ و صُمَّان.

صُمَّ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضم الفاء سكون العين، مفردة أَصَمَّ صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف صَمَّ يَصُمُّ باب فَتَحَ، وزنه أَفْعَل. وهكذا كل صفة على وزن أَفْعَل جمعه القياسي على وزن فُعْل بضم الفاء، ويجمع أيضاً صُمَّان، مؤنثه صَمَاء تجمع صَمَوات وُصُمَّ وُصُمَّان.

صَمَاء: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف صَمَّ يَصُمُّ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَاء بفتح الفاء وسكون العين وفتح اللام، وتجمع صَمَوات وُصُمَّ وُصُمَّان، مذكرها أَصَمَّ ويجمع صُمَّ وُصُمَّان.

صَمَمًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف صَمَّ يَصُمُّ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى فقدان حاسة السَّمْع.

صَنَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْنَعُ باب فَتَحَ.

اضْطَنَعَ: فعل خماسي صحيح على وزن أَفْتَعَلَ فيه ابدال تاء الافتعال طاءً، لمجيئها بعد الصاد، مضارعه يَضْطَنِعُ.

تَصَنُّعٌ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَصْنَعُ يَتَصَنَّعُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

صُنْعٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم صَنَعَ يَصْنَعُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، وثمَّة مصدر آخر هو: صُنْعُ بفتح الصاد.

صُنْعَةٌ: مصدر مرَّة أو مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَنَعَ يَصْنَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع صَنَعَات (لغير المصدر) و صَنَعَات (لغير المصدر).

الصَّنَاعَات: جمع الصَّنَاعَة مصدر الفعل الثلاثي الصحيح صَنَعَ يَصْنَعُ باب فَتَحَ، واستعمل بمعنى كلِّ علمٍ أو فنٍّ مارسه الإنسان حتى يمهَر فيه ويصبح حرفة له

كالحيَاكة والطَّبِّ وغيرها، وزنه فِعَالَةٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أيضاً الصَّنَائِعَ (لغير المصدر).

صَنَائِعُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِلُ بفتح الفاء والعين، مفردة صَنِيْعٌ مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَنَعَ يَصْنَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين. صَنِيْعٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَنَعَ يَصْنَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع صَنَائِعُ (لغير المصدر)، مؤنثه صَنِيْعَةٌ (لغير المصدر).

الصَّانِعُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَنَعَ يَصْنَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع الصَّانِعُونَ والصَّنَعَةُ والصَّنَاعُ، مؤنثه الصَّانِعَةُ تجمع الصَّانِعَاتِ والصَّوَانِعِ. والصَّانِعُ: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: المركَّب، المهيَّئ، الفاعل المتقن لفعله، الذي يجمع بين الاختراع والتَّركيب معاً.

مُتَصَنِّعٌ: اسم فاعِلٍ بمعنى المتظاهر بالشيء، المتكلِّف له، من الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَصْنَعُ يَتَصَنِّعُ، وزنه مُتَفَعِّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

المُصْنُوعُ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَنَعَ يَصْنَعُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعُولٌ.

المُصْنُوعِينَ: جمع المُصْنُوعِ اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح صَنَعَ يَصْنَعُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعُولٌ.

المُصَانَعَةُ: مصدر الفعل الرباعي صَانَعَ يُصَانِعُ، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

أَصْنَافٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَالٌ بسكون الفاء وفتح العين، مفردة صِنْفٌ، صِنْفٌ اسم بمعنى نوع، مجموعة من الأشياء أو المعاني تلتقي في مميَّزات خاصَّة ومُشتركة،

فعله الرباعي الصحيح المضعف العين صَنَّفَ يُصَنِّفُ، وزنه فِعْلُ بكسر الصاد وفتحها، ويجمع ايضاً صُنُوفٌ.

الصَّنْفُ: اسم بمعنى نوع، مجموعة من الأشياء أو المعاني تلتقي في مميزات خاصة ومشتركة، فعله الرباعي الصحيح المضعف العين صَنَّفَ يُصَنِّفُ، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء ويرد بفتحها، ويجمع الأصناف.

صِنْفَانٌ: مثنى صنف اسم بمعنى نوع، مجموعة من الأشياء أو المعاني تلتقي في مميزات خاصة ومشتركة، فعله الرباعي الصحيح المضعف صَنَّفَ يُصَنِّفُ، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء وفتحها وسكون العين.

أَصْنَامٌ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفرده صَنَمٌ، اسم جامد للتمثال أو الوثن، كل ما عُبد من دون الله من تمثال أو صورة يُزعم أن عبادتها تقرب إلى الله، وَقِيلَ هُوَ مَا كَانَ لَهُ جِسْمٌ أَوْ صُورَةٌ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ جِسْمٌ أَوْ صُورَةٌ فَهُوَ وَثْنٌ، فعله الرباعي الصحيح المضعف صَنَمَ يُصَنِّمُ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

صِهْرٌ: اسم يطلق على زوج الابنة، زوج الأخت، أهل الزوجة كالأبوين والأخوين والأخوال والأعمام والخالات، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَهَرَ يَصْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَصْهَارٌ وَصْهَرَاءُ.

أَصُوبٌ: اسم تفضيل بمعنى أكثر سداداً، ضد الخطأ، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَابَ يَصُوبُ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَلُ.

صَائِبَةٌ: مؤنث صائب اسم فاعل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَابَ يَصُوبُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

الأَصْوَاتُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفرده الصَّوْتُ اسم بمعنى الأثر السَّمْعِيِّ الذي تحدثه تَوُجَّات ناشئة من اهتزاز جسم ما،

ذبذبات تنتقل في وسط مرن أو سائل أو صلب أو غازي بترددات من ٢٠ إلى ٢٠٠٠ هيرتز تقريباً يمكن للأذن البشرية سماعها، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَاتَ يَصُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

صَوْتًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَاتَ يَصُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَصْوَاتٍ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الأثر السَمْعِيّ الذي تحدّثه تَمُوجَات ناشئة من اهتزاز جسم ما، ذبذبات تنتقل في وسط مرن أو سائل أو صلب أو غازي بترددات من ٢٠ إلى ٢٠٠٠ هيرتز تقريباً يمكن للأذن البشرية سماعها.

تَصْوِيح: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين صَوَّحَ يُصَوِّحُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين. واستعمل بمعنى التجفيف، يقال: صَوَّحَ النَّبَاتُ إِذَا يَسَّ وَتَشَقَّقَ.

التَّصْوِير: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين صَوَّرَ يُصَوِّرُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَصَوِّيرَاتٍ (لغير المصدر) و تَصَاوِيرٍ (لغير المصدر). التَّصَاوِير: جمع تكسير كثرة على وزن تَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة التَّصْوِير مصدر الفعل الرباعي المعتل صَوَّرَ يُصَوِّرُ، واستعمل بمعنى نقش صورة الأشياء أو الأشخاص على لوح أو حائط أو نحوهما بالقلم أو بالفرشة أو بآلة التصوير، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً التَّصَوِّيرَات (لغير المصدر).

صُور: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَل بضم الفاء وفتح العين، مفردة صُورَة اسم بمعنى شكل، مثال مجسّم، كلّ ما يُصَوَّر، فعله الثلاثي المعتل الاجوف صَارَ يُصَوِّرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع ايضاً صُورَات و صُور. صُورَة: اسم بمعنى شكل، مثال مجسّم، كلّ ما يُصَوَّر، فعله الثلاثي المعتل الاجوف

صَارَ يَصُورُ بابَ نَصَرَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويُجمع صُورَاتٍ وَصُورَ وَصُورَ.

صَاع: اسم لمكيال تُكَالُ به الحبوبُ ونحوها، هو أربعة أمداد، ويُقدَّرُ الآن بثلاثة عشر كيلو جراماً تقريباً (يذكر ويؤنَّث)، فعله الثلاثي المعتل الاجوف صَاعَ يَصُوعُ بابَ نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَصْوَاعَ وَأَصُوعُ وَصُوعَانِ وَصِيعَانِ.

الصُّوف: اسم جنس جمعي لما ينبت على جسم الشاة ونحوها ممَّا ليس وبراً ولا شعراً، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين، فعله الرباعي الصحيح المضعَّف صَوَّفَ يَصُوفُ، واحده الصُّوفَةُ زنة فُعْلَةٌ، وجمع الجمع الأَصُوفَ.

يَصُولُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَالَ يَصُولُ بابَ نَصَرَ.
تَصَاوُلُ: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَصَاوَلُ يَتَصَاوَلُ، وزنه تَفَاعُلٌ بفتح التاء والفاء وضم العين.

صَوُلُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَالَ يَصُولُ بابَ نَصَرَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى السطوة.

الصَّوْلَةُ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَالَ يَصُولُ بابَ نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الصَّوْلَاتُ (لغير المصدر).

صَوْلَات: جمع صَوْلَةٍ مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَالَ يَصُولُ بابَ نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

صِيَال: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَالَ يَصُولُ بابَ نَصَرَ، وزنه فَعَالٌ بكسر الفاء وسكون العين.

صَائِل: اسم فاعِلٌ بمعنى واثب، يَكْرُ ويهجم، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَالَ يَصُولُ بابَ نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ.

صَوْمٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَامَ يَصُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

الصَّيَامُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَامَ يَصُومُ باب نَصَرَ، وفيه اعلال بالقلب أصله الصوم، جاءت الواو عيناً في المصدر، وقد أعلّت في الفعل فقلبت ياء فأصبح الصيام.

الصَّائِمُ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَامَ يَصُومُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع الصَّائِمُونَ والصَّيَامُ والصُّومُ والصَّيِّمُ.

صَانَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَصُونُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله صَوَّنَ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء. صُنُّ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَانَ يَصُونُ باب نَصَرَ، وزنه فُلُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء الساكنين، ساكن الالف وساكن النون الذي لحقه السكون لعله بناء الامر الصحيح الاخر عليه.

مَصُونٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَانَ يَصُونُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُل أصله مَصُونُونَ نقل الضم الى الصاد ثم حذفت احد الواوين تخفيفاً، فصار (مَصُونٌ).

المَصُونَةُ: مؤنث المَصُون اسم مفعول بمعنى المحفوظ، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَانَ يَصُونُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول وأصله المَصُونُونَ فيه اعلال بحذف (الواو) تخفيفاً، واعلال بنقل ضم عين الكلمة الى الفاء.

أَصَبْتُ: وزنه أَفْعُتُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه.

يُصَبُّ: وزنه يُفْعُل فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها

مع ساكن الباء الذي لحقه السكون لعللة الجزم.

إِصَابَةٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَصَابَ يُصِيبُ، وزنه (إِفَالَةٌ) أو (إِفْعَلَةٌ) الأوّل على تقدير حذف العين، والتّاء عوض عنها، والثّاني على تقدير حذف الألف (إِفْعَال) والتّاء عوض عنها أيضاً، وفيه اعلال بحذف عين الكلمة.

الصَّوَابُ: اسم مصدر للفعل الرباعيّ المعتل أَصَابَ يُصِيبُ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

مُصَابٌ: اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل أَصَابَ يُصِيبُ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين، فيه اعلال بالنقل والقلب، اصله مُصِيبٌ نقل فتح عين الكلمة (الياء) الى الفاء (الصاد) فأصبحت الياء ساكنة مسبوقة بفتح فقلبت الفاء، ويأتي مصدراً ميميّاً.

مُصِيبٌ: اسم الفاعل من الفعل الرباعي المعتل أَصَابَ يُصِيبُ، وزنه مُفْعِلٌ، وفيه إعلال بالقلب لأن أصله مُصُوبٌ بضمّ الميم وكسر الواو، ثمّ نقلت حركة الواو إلى الصاد قبلها، فلما جاءت الواو ساكنة بعد كسر قلبت ياء.

مُصِيبَةٌ: مؤنث مُصِيبٌ اسم الفاعل من الفعل الرباعي المعتل أَصَابَ يُصِيبُ، وزنه مُفْعَلَةٌ بضم الميم وكسر العين، وفيه إعلال بالقلب لأن أصله مصوبة بضمّ الميم وكسر الواو، ثمّ نقلت حركة الواو إلى الصاد قبلها، فلما جاءت الواو ساكنة بعد كسر قلبت ياء، وتجمع مُصِيبَاتٍ وَمَصَائِبٍ وَمَصَاوِبٍ.

مَصَائِبٌ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مُصِيبَةٌ مؤنث مُصِيبٌ اسم الفاعل من الفعل الرباعي المعتل أَصَابَ يُصِيبُ، وفيه إعلال بالقلب لأن أصله مُصُوبَةٌ بضمّ الميم وكسر الواو، ثمّ نقلت حركة الواو إلى الصاد قبلها، فلما جاءت الواو ساكنة بعد كسر قلبت ياء، وتجمع ايضاً المَصَائِبُ والمَصَاوِبُ، ويجمع ايضاً

مُصِيبَاتٍ وَ مَصَاوِبٍ.

المُصِيبَاتِ: جمع المُصِيبَةِ مؤنث المُصِيبِ اسم فاعل من الفعل الرباعي المعتل أَصَابَ يُصِيبُ، وزنه مُفْعَلَةٌ، وفيه إعلال بالقلب لأن أصله مصوبة بضم الميم وكسر الواو، ثم نقلت حركة الواو إلى الصاد قبلها، فلما جاءت الواو ساكنة بعد كسر قلبت ياء، ويجمع أيضاً المَصَائِبَ والمَصَاوِبَ.

صَاحَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَصِيحُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله صَيَحَ بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء. **الصَّيْحَةُ:** مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَاحَ يَصِيحُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون لعين، ويجمع الصَّيْحَاتِ (لغير المصدر) و الصَّيْحَاتِ (لغير المصدر).

مَصَائِخُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَصَاخِ اسم يطلق على مكان الاصاخة اي ثقبه الاذن، وزنه مَفْعَلُ بفتح الميم والعين وسكون الفاء، وفيه اعلال بنقل فتح عين الكلمة الى الفاء.

مَصِيدَةٌ: اسم بمعنى مَصِيدٍ، آلة الصيد، كَلَّ أداة يُصَادُ بها، ويأتي اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَادَ يَصِيدُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلُ بفتح العين، ويجمع مَصِيدَاتٍ وَمَصَائِدٍ وَمَصَايِدٍ.

صَارَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَصِيرُ باب ضَرَبَ،، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله صَيَرَ بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء. **صِرْتُمَ:** فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَصِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه فِلْتُمَ فيه اعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الراء الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، و اعلال بقلب فتح الصاد كسراً

إشارة إلى أصل الالف المتقلبة عن ياء بدليل رجوعها في المضارع.

تَصْيِرٌ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَارَ باب ضَرَبَ.

تَصْيِيرٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعف العين صَيَّرَ يُصَيِّرُ، وزنه تَفْعِيلُ بسكون الفاء وكسر العين.

صَائِرٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَارَ يَصِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ.

مَصِيرٌ: مصدر، ومصدر ميمي، واسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَارَ يَصِيرُ باب ضَرَبَ، وتُجمع (مَصَاير) بلا همز؛ لأن الياء فيها أصلية، وليست بزائدة، فهي على وزن «مفاعل» مثل «معاش». كما تجمع (مَصَائِر) لما اجيز من إلحاق المد الأصلي في صيغة «مفاعل» بالمد الزائد في صيغة «فَعَائِل»؛ وذلك لما سمع عن العرب من جمع «مصيبة» على «مَصَائِب»، و «مَصَايِب».

صَيُّورٌ: اسم بمعنى ما يصير إليه الأمر، فعله الثلاثي المعتل الاجوف صَارَ يَصِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَيَعُولُ بفتح الفاء وضم العين.

مَصَائِرٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِلُ بفتح الفاء والعين، مفردة مَصِيرٌ مصدر ومصدر ميمي، واسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَارَ يَصِيرُ باب ضَرَبَ، وتُجمع أيضا مَصَاير بلا همز؛ لأن الياء فيها أصلية، وليست بزائدة، فهي على وزن «مفاعل»، كما تجمع مَصَائِر لما اجيز من إلحاق المد الأصلي في صيغة «مفاعل» بالمد الزائد في صيغة «فَعَائِل»؛ وذلك لما سمع عن العرب من جمع «مُصِيبَةٌ» على «مَصَائِب»، و «مَصَايِب».

مَصَايرٌ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلُ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَصِيرٌ وهو مصدر، ومصدر ميمي، واسم مفعول، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَارَ

يَصِير باب ضَرَبَ، وتُجمع مَصَائِر بلا همز؛ لأن الياء فيها أصلية، وليست بزائدة، فهي على وزن «مفاعل» مثل «مَعَايش». كما تجمع مَصَائِر لما اجيز من إلحاق المد الأصلي في صيغة «مفاعل» بالمد الزائد في صيغة «فَعَائِل»؛ وذلك لما سمع عن العرب من جمع «مُصَيِّبة» على «مَصَائِب»، و «مَصَايِب».

صَيِّصِيَّة: اسم لما يتحصَّن به حتَّى الشوكة في رجل الديك أو السمك أو قرن الثور، فعله الرباعي المعتل المضَعَّف العين صَيَّصَ يُصَيِّصُ، وزنه فَعْلِيَّة بكسر الفاء واللام وفتح الياء المشددة، ويجمع صَيَّصِي زنة فَعَالِل.

صَيَّصِي: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِي بفتح الفاء والعين وكسر اللام، مفردة صَيِّصِيَّة وصَيِّصَة، اسم لما يتحصَّن به حتَّى الشوكة في رجل الديك أو السمك أو قرن الثور.. ووزن صَيِّصِيَّة فَعْلِيَّة بكسر الفاء واللام وفتح الياء المخففة، ووزن صَيِّصَة فَعْلَة بكسر الفاء وفتح اللام.

صَيِّف: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَافَ يَصِيفُ باب ضَرَبَ، ويجمع أَصْيَاف (لغير المصدر) و صُيُوف (لغير المصدر). ويطلق على ثالث فصول السَّنة، يأتي بعد الرَّبيع، ويليه الخريف، ويبدأ من ٢١ يونية، حَزيران، وينتهي في ٢٢ سبتمبر، أيلول، وفيه ترتفع معدَّلات درجات الحرارة، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

مَصَايِف: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَصِيف، مَصِيف اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَافَ يَصِيفُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفَعَل بسكون الصاد وكسرها.

باب الضاد

ضُئُولَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز ضُوْلَ يَضُوْلُ باب كَرَّمَ بمعنى ضعف وذلّ، وزنه فُعُولَةٌ بضم الفاء والعين.

ضَيَّيْلًا: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من بمعنى صغير، قليل في مقداره، حقير، نحيف، من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز ضُوْلَ يَضُوْلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ضَيَّيْلُونَ وضَيَّالٌ وضُؤْلَاءٌ، مؤنثه ضَيَّيْلَةٌ تجمع ضَيَّيْلَاتٌ وضَيَّالٌ.

ضَبَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ضَبَّ يَضِبُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويرد بكسر فاء الكلمة. واستعمل بمعنى الحقد.

الضَّبَابُ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَالٍ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة الضَّبُّ اسم لحيوان من جنس الزّواحف من رتبة العِظَاء (السحالي)، جسمه خشن غليظ له ذَنَبٌ عريض حرش أعقد، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ضَبَّ يَضِبُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

الضَّبُعُ: اسم لحيوان مفترس من الفصيلة الضبعيّة ورتبة اللواحم، أكبر من الكلب وأقوى منه، كبير الرأس قويّ الفكّين، مؤنّثة، وقد تطلق على المذكر، وزنه فَعَلٌ بضم الباء، ويرد الضَّبُعُ بسكون الباء، ويجمع الأَضْبُعُ والضَّبَاعُ والضُّبُعُ والضُّبُعُ.

الضَّبَاعُ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَالٍ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة الضَّبُعُ،

الضَّبْعُ اسم جنس يطلق على حيوان مفترس من الفصيلة الضبعية ورتبة اللواحم، أكبر من الكلب وأقوى منه، كبير الرأس قويّ الفكّين، مؤنّثة، وقد تطلق على المدكّر، وزنه فَعَلَ بسكون الباء وضمها، ويجمع ايضاً الْأَضْبَعُ وَالضُّبْعُ وَالضُّبْعُ. وَيُقَالُ ضَبَعَ الرَّجُلُ يَضْبَعُ ضَبْعاً، إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ بِالْدُّعَاءِ بَابِ فَتَحَ.

ضَبِحَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ضَبَحَ يَضْبَحُ بَابِ ضَرَبَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين. ويطلق على الجعجعة العالية من الأصوات غير المفهومة. اضْطَبَعَ: فعل خماسي صحيح مضارعه يَضْطَبِعُ، وزنه افْتَعَلَ بإبدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الضاد، مضارعه يَضْطَبِعُ.

ضَجَجَ: اسم بمعنى رفيق الفراش، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَجَعَ يَضْجَعُ بَابِ فَتَحَ، باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ضُجَعَاءُ وزنه فُعَلَاءُ بضم الفاء وفتح العين.

المُضْجَعُ: اسم مكان أو زمان من الفعل الثلاثي الصحيح ضَجَعَ يَضْجَعُ بَابِ فَتَحَ، وزنه مَفْعَلُ بفتح الميم والعين لأن عينه في المضارع مفتوحة، ويجمع المَضَاجِعُ.

مَضَاجِعُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلُ بفتح الميم والفاء وكسر العين، مفردة مَضْجَعُ، اسم مكان بمعنى الفراش؛ مكان النوم والراحة، من الفعل الثلاثي الصحيح ضَجَعَ يَضْجَعُ بَابِ فَتَحَ، وزنه مَفْعَلُ بفتح الميم والعين لأن عينه في المضارع مفتوحة.

ضَاحِكاً: اسم فاعِلُ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَحِكَ يَضْحَكُ بَابِ فَرَحَ، وزنه فَاعِلُ، ويجمع ضَاحِكُونَ و ضَوَاحِكُ، مؤنثه ضَاحِكَةٌ تجمع ضَاحِكَاتُ و ضَوَاحِكُ.

مُضْحِكاً: اسم فاعِلُ من الفعل الرباعي الصحيح أَضْحَكَ يُضْحِكُ، وزنه مَفْعِلُ بضم الميم وكسر العين.

صَحَّ: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعّف العين صَحَى يُصَحِّي، وزنه فَعَّ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعلّة بناء المعتل الآخر بحذفه.

الأُضْحِيَّة: اسم ما يذبح في أيّام النحر بنية التَّقَرُّب إلى الله تعالى، فعله الرباعي المعتل الآخر المضعّف العين صَحَى يُصَحِّي، وزنه أَفْعُولَة، بضم الهمزة، وفيها أربع لغات، يُقَال: الأُضْحِيَّة والإِضْحِيَّة وَجَمَعَهَا الْأَصْحَاجِي، وَالضَّحِيَّة وَجَمَعَهَا الضَّحَايَا، وَالْأُضْحَاة وَجَمَعَهَا الْأُضْحَى.

صُحَى: اسم لوقت ارتفاع النهار وامتداده، وهو قرب منتصف النهار، ضوء الشمس وحرارتها، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وفتح العين بالضمّ والقصر، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضَحِيَ يُضْحَى باب فَرَح بمعنى أصابه حرُّ الشَّمْس في وقت الضُّحَى عندما يرتفع النَّهَار، برز وظهر في مكان مكشوف، وقيل: بل الألف منقلبة عن واو لأنه مأخوذ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضَحَا يُضْحُو أي برز للشمس باب نَصَرَ، وإنما رسمت الألف برسم الياء لأنه من الفعل الثلاثي المضموم الأول الذي أجاز فيه العلماء رسمه بوجهين: الألف الطويلة - الضحا - والألف القصيرة، الياء غير المنقوطة - الضحى - كالرَّبَا والرَّبَى، والعَلَا والعُلَى.

الضَّاحِي: اسم فاعِل بمعنى مَنْ أصابه حرُّ الشَّمْس في وقت الضُّحَى عندما يرتفع النَّهَار، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضَحِيَ يُضْحَى باب فَرَح، وزنه فاعِل. ضَوَاحِي: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة ضَاحِيَة اسم يطلق على الناحية الظاهرة خارج البلد، أو التجمّع السكّني القائم حول العاصمة أو أيّ مدينة رئيسيّة، وهي مؤنث ضَاحٍ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضَحِيَ يُضْحَى باب فَرَح، وزنه فاع حذفت الياء كونه اسم منقوص نكرة. الْأَضْدَاد: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الضَّدّ

صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى المثل والنظير والكُفَّاء، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف ضَدَّ يَضِدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين.

ضِدَّ: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى مخالف ومنافٍ أو مثل ونظير وكُفَّاء، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف ضَدَّ يَضِدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، والجمع أَضْدَاد.

مُضَادَّة: مصدر قياسي للفعل الرباعي ضَادَّ يُضَادُّ، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين، وقد جاءت عين الكلمة ولا منه من جنس واحد أولهما ساكن مما استوجب الادغام.

اضْطَرَبَ: فعل خماسي صحيح على وزن افْتَعَلَ، بإبدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الضاد، مضارعه يَضْطَرِب.

اضْطِرَاب: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اضْطَرَبَ يَضْطَرِب، وزنه افْتَعَلَ بسكون الفاء وفتح العين فيه ابدال تاء الافتعال طاءً، ويجمع اضْطِرَابَات (لغير المصدر). الضَّرَب: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَرَبَ يَضْرِب الباب الثاني، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَضْرَاب (لغير المصدر) والضَّرُوب (لغير المصدر) والأَضْرِب (لغير المصدر).

ضَرْبَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَرَبَ يَضْرِب باب الباب الثاني، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ضَرْبَات (لغير المصدر) و ضَرْبَات (لغير المصدر).

الضَّرَاب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَرَبَ يَضْرِب الباب الثاني، وزنه فَعَالَ بكسر الفاء وفتح العين.

ضُرُوب: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة ضَرَب مصدر

سماعي للفعل الثلاثي الصحيح ضَرَبَ يَضْرِبُ الباب الثاني، واستعمل بمعنى النوع والصنف، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً أَضْرَابَ (لغير المصدر) وَأَضْرَبَ (لغير المصدر).

الضَّرِبِيَّة: اسم بمعنى الطبيعة، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَرَبَ يَضْرِبُ الباب الثاني، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين.

ضَارِب: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَرَبَ يَضْرِبُ باب الثاني، وزنه فَاعِلٍ.

مَضْرُوب: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَرَبَ يَضْرِبُ الباب الثاني، وزنه مَفْعُول.

مَضْرُوبَةٌ: مؤنث مَضْرُوب اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَرَبَ يَضْرِبُ الباب الثاني، وزنه مَفْعُولَةٌ.

مُضْطَرَب: اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح اضْطَرَبَ يَضْطَرِبُ، وزنه مُفْتَعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين، وفيه ابدال تاء الافتعال طاء.

المُضْطَرَب: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح اضْطَرَبَ يَضْطَرِبُ، وزنه مُفْتَعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، فيه ابدال تاء الافتعال طاء.

مُضْطَرِبَةٌ: مؤنث مُضْطَرَب اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح اضْطَرَبَ يَضْطَرِبُ، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، وابدال تاء الافتعال طاء.

الضَّرِيح: اسم يطلق على القبر، وعادة ما يطلق على مقابر الخاصة، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَرَحَ يَضْرَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الأَضْرَحَةُ والضَّرَائِح. وقيل: لم يرد في المعاجم القديمة جمع الضَّرِيح على الأَضْرَحَةِ، ولكن يمكن تصويب هذا على القياس؛ لأنَّ الاسم الرباعيَّ المفرد المذكور الذي قبل

آخره حرف مد يجمع على «أَفْعِلَة»، مثل: رَغِيفٌ وَأَرْغِفَةٌ، وقد وَرَدَ الجمع «أَضْرِحَة» في الأساسيّ والمنجد.

ضَرَّاحٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِلٌ بفتح الفاء والعين، مفردة ضَرِيح اسم يطلق على القبر، وعادة ما يطلق على مقابر الخاصّة، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً أَضْرِحَة. ولم يرد في المعاجم القديمة جمع «ضَرِيح» على «أَضْرِحَة»، ولكن يمكن تصويب هذا على القياس؛ لأنَّ الاسم الرباعيَّ المفرد المذكّر الذي قبل آخره حرف مد يجمع على «أَفْعِلَة»، مثل: رَغِيفٌ وَأَرْغِفَةٌ، وقد وَرَدَ الجمع «أَضْرِحَة» في الأساسيّ والمنجد.

نَضَرَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف ضَرَّ باب نَصَرَ.

أَضَرَ: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ ضرراً، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف ضَرَّ يُضَرُّ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَلٌ.

اضْطَرَّ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اضْطَرَّ يَضْطَرُّ، وزنه إِفْتِعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، وفيه ابدال تاء الافتعال طاءً.

ضَرَّ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضعف ضَرَّ يُضَرُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

ضُرّاً: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضعف ضَرَّ يُضَرُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر هو: ضَرَّ بفتح الضاد، ويجمع أَضْرَارٌ (لغير المصدر). استعمل بمعنى سوء حال أو الفقر، الشدّة في بدن من هُزال، أو مرض.

ضَرَّرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف العين ضَرَّ يُضَرُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَضْرَارٌ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الخسارة، الضيق وسوء الحال.

ضَرَاءٌ: اسم بمعنى فَقر، شِدَّة، مشقَّة، مرض، عكس سَرَاء، وقيل: هو في الاصل مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف ضَرَّ يُضَرُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَاء بفتح الفاء واللام وسكون العين.

ضَرَّارَةٌ: مؤنث ضَرَّار صيغة مبالغة بمعنى كثير الاضرار والحاق الاذى، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف ضَرَّ يُضَرُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَّال بفتح الفاء وتشديد العين وفتحها.

ضَرَّتَانِ: مثنى ضَرَّة - بفتح الضاد- اسم يطلق على إحدى زوجتي الرجل، أو إحدى زوجاته، وزنه فَعَلَّة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ضَرَّات و ضَرَائِر. ويأتي (ضَرَّة) اسم مرَّة من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف ضَرَّ يُضَرُّ باب نَصَرَ.

ضُرُورَةٌ: اسم بمعنى حاجة، أو مشقَّة، شِدَّة لا رادَّ لها، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف ضَرَّ يُضَرُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعُولَة بفتح الفاء واللام وضم العين، ويجمع ضُرُورات و ضَرَائِر.

مَضَرَّة: اسم بمعنى الأذى، ما يلحق بالإنسان من ضيقٍ أو مرضٍ، عكس منفعة، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف ضَرَّ يُضَرُّ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم والعين وسكون الفاء، وفيه نقل لفتح العين الى الفاء، ويجمع مَضَرَّات و مَضَارَّ.

مُضَرَّ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَضَرَ يُضَرُّ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وكسر العين، وفيه اعلال بنقل كسر العين الى الفاء لما تقتضيه طبيعة الادغام هنا من سكون عين الكلمة.

مُضَارَّة: مؤنث مُضَارَّ اسم فاعِل من الفعل الرباعي ضَارَّ يُضَارُّ، وزنه مُفاعِل - بضم الميم وكسر العين - إنَّما سكن الحرف الذي قبل الأخير لمناسبة التضعيف، ولو فكَّ الإدغام لظهرت الكسرة.

المُضْطَرَّ: اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح اضْطَرَّ يَضْطَرُّ، وزنه مُفْتَعَل بضم الميم وفتح العين، وفيه إبدال تاء الافتعال طاءً.

المُضْطَرُّونَ: جمع المُضْطَرَّ اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح اضْطَرَّ يَضْطَرُّ، وزنه مُفْتَعَل بضم الميم وفتح العين، وفيه إبدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الضاد.

الأضراس: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الضرس اسم جامد لإحدى الأسنان الكبيرة الجانبية التي تطحن الطعام، والأفصح فيها التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث، ويكون تأنيثها على معنى السنّ، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضرس يضرس باب ضرب، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً الضروس.

ضرس: اسم جامد لإحدى الأسنان الكبيرة الجانبية التي تطحن الطعام، والأفصح فيها التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث، ويكون تأنيثها على معنى السنّ، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضرس يضرس باب ضرب، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أضراس وُضروس.

الضروس: صيغة مبالغة بمعنى قوي الأضراس، من الفعل الثلاثي الصحيح ضرس يضرس باب ضرب، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين. يقال: أرض ضروس: وِعرة كثيرة الحجارة، وحرب ضروس: شديدة مهلكة، ضارية، وناقة ضروس: سيئة الخلق تعض حالبها أو من يقرب من ولدها.

تَضَرَّع: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَضَرَّعَ يَتَضَرَّعُ، وزنه تَفْعَل بضم العين وتشديدها.

ضرع: اسم يطلق على مَدَر اللَّبَن في ذوات الظلف والخفّ، وهو كالثدي للمرأة، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضرع يضرع باب فتح وضرع يضرع باب فرح، وزنه فَعْل

بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ضُرُوع.

ضَرَعَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَرَعَ يَضْرَعُ باب فَرَحَ بمعنى سأل، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

ضَرَعِيهَا: مثنى ضَرَعَ اسم لَمَدَرِ اللَّبَنِ في ذوات الظِّلْفِ والْحُفِّ، وهو كاللَّثْدِي للمرأة، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَرَعَ يَضْرَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ضُرُوع.

الضَّرَاعَةُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَرَعَ يَضْرَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين.

مُضَرَّعًا: اسم فَاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح المضَعَّفِ العين تَضَرَّعَ يَتَضَرَّعُ، وزنه مُتَفَعَّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديد ها. يقال: تَضَرَّعَ لله: تَذَلَّلَ وخضع له، تَقَرَّبَ وتَوَسَّلَ إليه، ابتهل إليه ودعاه.

الضَّرْعَامُ: اسم للأسد الضاري الشديد، الشجاع، وزنه فِعْأَلٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام الاولى، ويجمع الضَّرَاغِمُ والضَّرَاغِمَةُ.

ضَرَاوَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضَرِيَ يَضْرِي باب فَرِحَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين.

ضَارِيًا: اسم فَاعِلٍ بمعنى المُولَعُ بالافتراس، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضَرِيَ يَضْرِي باب فَرِحَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع ضَوَارٍ.

ضَارِيَةٌ: مؤنث ضَارٍ اسم فَاعِلٍ بمعنى المُولَعُ بالافتراس، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضَرِيَ يَضْرِي باب فَرِحَ، وزنها فَاعِلَةٌ، وتجمع ضَارِيَاتٍ و ضَوَارٍ.

الِاسْتِضْعَافُ: مصدر الفعل السداسي الصحيح اسْتَضْعَفَ يَسْتَضْعِفُ، وزنه اسْتِفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَضْعَفَ: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ ضعفاً، من الفعل الثلاثي الصحيح ضَعَفَ يَضْعِفُ باب كَرَّمَ، وزنه أفْعَل.

أَضْعَافاً: جمع تكسير قلة على وزن أفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة ضِعْف بكسر الضاد، اسم بمعنى مثل الشيء في المقدار أو مثله وزيادة غير محصورة، وقيل: الاصل فيه اسم مصدر للفعل الرباعي ضَاعَفَ يُضَاعِف.

تَضْعِيف: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين ضَعَفَ يُضَعِّف، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

الضَّعْف: مصدر سماعي الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَعَفَ يَضْعُفُ باب نَصَرَ وَضَعُفَ يَضْعُفُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى من هذين البابين، فمن باب نَصَرَ ضَعُف بضم الفاء وسكون العين، ومن باب كَرَّمَ ضَعَافَة بفتح الضاد، وضَعَافِيَة.

ضَعْفَة: جمع تكسير كثرة على وزن فَعْلَة بفتح الفاء والعين، مفردة ضَعِيف صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى العاجز الواهن والذليل الحقير، من الفعل الثلاثي الصحيح ضَعَفَ يَضْعُفُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً ضِعَاف وضَعَافِي وضَعَفَاء وضَعْفَى، مؤنثه ضَعِيفَة، تجمع ضَعِيفَات وضَعَائِف وضِعَاف. ضُعَفَاء: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلَاء بضم الفاء وفتح العين واللام، مفردة ضَعِيف صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى العاجز الواهن أو الذليل الحقير، من الفعل الثلاثي الصحيح ضَعَفَ يَضْعُفُ باب كَرَّمَ وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً ضِعَاف وضَعَافِي وضَعْفَى وضَعْفَة، مؤنثه ضَعِيفَة، تجمع ضَعِيفَات وضَعَائِف وضِعَاف.

ضَعِيف: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى عاجز واهن أو ذليل حقير، من

الفعل الثلاثي الصحيح ضَعَفَ يَضْعُفُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، والجمع ضِعَافٌ وضِعَافٌ وضِعَافٌ وضِعَافٌ وضِعَافٌ، مؤنثه ضَعِيفَةٌ، تجمع ضَعِيفَاتٌ وضِعَائِفٌ وضِعَافٌ.

ضَعِيفَاتٌ: جمع ضَعِيفَةٍ مؤنث ضَعِيفِ صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى عاجز واهن، ذليل وحقير، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَعَفَ يَضْعُفُ باب كَرَّمَ وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ضِعَافٌ وضِعَافٌ وضِعَافٌ وضِعَافٌ، وزن ضَعِيفَةٍ فَعِيلَةٌ وتجمع أيضاً ضِعَائِفٌ وضِعَافٌ.

مُسْتَضْعَفًا: اسم مفعول من الفعل السداسي الصحيح استَضْعَفَ يَسْتَضْعِفُ، وزنه مُسْتَفْعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُسْتَضْعَفِينَ: جمع مُسْتَضْعَفٍ اسم مَفْعُولٍ من الفعل السداسي الصحيح استَضْعَفَ يَسْتَضْعِفُ، وزنه مُسْتَفْعَلٌ بضم الميم وفتح العين.

مُضْعَفَاتٌ: جمع مُضْعَفٍ اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَفَ ضَعَفَ يَضْعُفُ، وزنه مُفْعَلٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين المشددة.

مُضَاعَفَةٌ: مؤنث مُضَاعَفٍ اسم مفعول من الفعل الرباعي ضَاعَفَ يُضَاعِفُ، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح العين، ويجمع مُضَاعَفَاتٌ.

مُضَاعَفَاتٌ: جمع مُضَاعَفٍ اسم مَفْعُولٍ من الفعل الرباعي ضَاعَفَ يُضَاعِفُ، وزنه مُفَاعَلٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين. أو جمع مُضَاعَفَةٍ مصدر قياسي للفعل الرباعي ضَاعَفَ يُضَاعِفُ، وزنه مُفَاعَلَةٌ.

ضِغْتُ: اسم بمعنى قبضة حشيش اختلط رطبها بيابسها، ما اختلط من النبات - أصلاً - كالحزمة من الحشيش، وكلُّ ما جُمِعَ وقُبِضَ عليه بِجُمُعِ الكَفِّ، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَغْتُ يَضْغُتُ باب فَتَحَ، وزنه فَعُلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع

أَضْعَاثٌ.

أَضْعَانُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة ضِعْنٌ اسم بمعنى حقد شديد، بغض، حسد، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَعِنَ يَضْعِنُ باب فَرِحَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين.

تَضَاغُنٌ: مصدر الفعل الخماسي تَضَاغَنَ يَتَضَاغَنُ، وزنه تَفَاعُلٌ بفتح التاء والفاء وضم العين.

ضِعْنٌ: اسم بمعنى حقد شديد، بغض، حسد، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَعِنَ يَضْعِنُ باب فَرِحَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَضْعَانُ.

الضَّعَائِنُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِلٌ بفتح الفاء والعين، مفردة الضَّعِينَةُ اسم بمعنى الحقد الشديد، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَعِنَ يَضْعِنُ باب فَرِحَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين.

تَضَافَرٌ: مصدر الفعل الخماسي تَضَافَرَ يَتَضَافَرُ، وزنه تَفَاعُلٌ بفتح التاء والفاء وضم العين.

ضَفَّتِي: مثنى ضَفَّةً اسم بمعنى جانب، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف ضَفَّ يَضِفُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، وقد وردت الكلمة بفتح الضاد وكسرها في المعاجم، ففي التاج: «ضَفَّةُ النهر، ويُكْسَرُ: جانبه»، وابتدأؤه بالفتح يدل على أنه الأشهر، ويجمع ضَفَّاتٌ وِضَفَافٌ.

الأَضْلَاعُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الضِّلْعُ، الضِّلْعُ اسم جامد يطلق على واحد من سلسلة عظام طويلة منحنية وفيها عَرَضٌ توجد في اثني عشر زوجاً في الإنسان، وتمتدُّ من العمود الفقري إلى عظم الصدر (مذكَّر ومؤنَّث)، وزنه فِعْلٌ بكسر اللام وسكونها، ويجمع أيضاً الأَضْلُعُ والضُّلُوعُ،

فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَلَعَ يَضْلَعُ باب فَتَحَضْ وَضَلَعَ يَضْلَعُ باب كَرَّمَ وَضَلَعَ يَضْلَعُ باب فَرَحَ.

ضَلَعَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَلَعَ يَضْلَعُ باب فَتَحَ بمعنى الميل، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين.

ضَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَضِلُّ باب ضَرَبَ. أَضَالِيلُ: جمع تكسير كثرة على وزن أَفَاعِيلَ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة أَضْلُوْلَةٌ اسم بمعنى أباطيل وأوهام، عكس حقائق، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف ضَلَّ يَضِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعُوْلَةٌ بضم الهمزة والعين وسكون الفاء.

الضَّلَّةُ: اسم بمعنى الضلال، يقال: فُلَانٌ يَلُومُنِي ضَلَّةً إِذَا لَمْ يُؤَفِّقْ لِلرَّشَادِ فِي عَدْلِهِ، رويت ايضا بكسر الضاد الضَّلَّةُ، يُقَالُ: فَعَلَ ذَلِكَ ضِلَّةً: أَي فِي ضَلَالٍ، وَذَهَبَ ضِلَّةً: أَي لَمْ يَدْرِ أَيْنَ يَذْهَبُ، وَذَهَبَ دَمَهُ ضِلَّةً: إِذَا لَمْ يُثَارِبْ بِهِ، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف ضَلَّ يَضِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح فاء الكلمة وسكون العين.

ضَلَّالٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ضَلَّ يَضِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين.

الضَّلَالَةُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ضَلَّ يَضِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين.

ضُلَّالًا: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَالٍ بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفردة ضَالٌّ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ضَلَّ يَضِلُّ باب ضَرَبَ وزنه فَاعِلٌ، وأدغمت عين الكلمة في لامه لأنها الحرف ذاته، ويجمع ايضا ضَالُّونَ، مؤنثه ضَالَّةٌ، تجمع ضَالَّاتٍ وَضَوَالٌّ.

ضَلِيلٌ: صيغة مبالغة من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ضَلَّ يَضِلُّ باب ضَرَبَ،

وزنه فَعِيل بكسر الفاء والعين المشددة.

ضَالٌّ: اسم فاعِل بمعنى تائه، من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف ضَلَّ يَضِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل بفتح الفاء وكسر العين، ولم يظهر الكسر لطبيعة الادغام هنا التي تقتضي سكون العين، ويجمع ضَالُّونَ و ضُالَّال.

ضَالَّةٌ: مؤنث ضَالٌّ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف ضَلَّ يَضِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِلَة، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون، وتجمع ضَالَّات و ضَوَال.

ضَالِّينَ: جمع ضَالٌّ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف ضَلَّ يَضِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً ضُالَّال، مؤنثه ضَالَّةٌ تجمع ضَالَّات و ضَوَال.

المُضِلُّ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَضَلَّ يُضِلُّ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، فيه اعلال بنقل كسر العين الى الفاء لما تقتضيه طبيعة الادغام من سكون العين.

المُضِلَّة: اسم لما يُضِلُّ فيها الطَّرِيق، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف ضَلَّ يَضِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَة بسكون الفاء وفتح العين فيه اعلال بنقل فتح عين الكلمة الى الفاء لما تقتضيه طبيعة الادغام.

مُضِلَّات: جمع مُضِلَّة مؤنث مُضِلُّ اسم فاعِل بمعنى المُتَسبِّب في ضلالة الآخرين، من الفعل الرباعي الصحيح أَضَلَّ يُضِلُّ، وزنه مُفْعَلَة بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، وفيه اعلال بنقل كسر عين الكلمة الى الفاء لطبيعة الادغام هنا التي تقتضي سكون عين الكلمة.

المُضِلُّونَ: جمع المُضِلُّ اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَضَلَّ يُضِلُّ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين وفيه اعلال بنقل كسر عين الكلمة الى الفاء

لطبيعة الادغام هنا التي تقتضي سكون عين الكلمة.

ضَمَارًا: اسم بمعنى الذي لا يرجى من الموعد، هُوَ الْوَعْدُ، مَا كَانَ عَنْ تَسْوِيفٍ. وَالْمَالُ الْغَائِبُ الَّذِي لَا يُرْجَى. وَكُلُّ شَيْءٍ غَابَ عَنْكَ فَلَا تَكُونُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ فَهُوَ ضَمَارٌ، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَمَرَ يَضْمُرُ باب نَصَرَ وَضَمَرَ يَضْمُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

الضَّمَائِرُ: جمع تكسير على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة الضَّمِير اسم لما يضممه الإنسان في نفسه ويخفيه ويصعب الوقوع عليه، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَمَرَ يَضْمُرُ باب نَصَرَ وَضَمَرَ يَضْمُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

الضَّمِير: اسم لما يضممه الإنسان في نفسه ويخفيه ويصعب الوقوع عليه، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَمَرَ يَضْمُرُ باب نَصَرَ وَضَمَرَ يَضْمُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الضَّمَائِرُ.

مُضْمَرَات: جمع مُضْمَرَة مؤنث مُضْمَر اسم مَفْعُول من الفعل الرباعي الصحيح أَضْمَرَ يُضْمِرُ، وزنه مُفَعَلَة بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

المُضْمَرِينَ: جمع المُضْمَر اسم فَاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَضْمَرَ يُضْمِرُ، وزنه مُفَعَل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

المُضْمَار: اسم بمعنى مجال، ميدان، حقل، وفسحة واسعة لسباق الخيل وترويضها، موضع تُرْبَط فيه الخيل ويعتنى بها، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَمَرَ يَضْمُرُ باب نَصَرَ وَضَمَرَ يَضْمُرُ باب كَرَّمَ، وزنه مِفْعَال بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع المُضْمَارِينَ.

مُضَامِير: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مُضْمَار اسم بمعنى مجال، ميدان، حقل، وفسحة واسعة لسباق الخيل وترويضها، موضع تُرْبَط

فيه الخيلُ ويعتنى بها، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَمَرَ يَضْمُرُ بابَ نَصَرَ وَضَمَّرَ يَضْمُرُ بابَ كَرَّمَ، وزنه مَفْعَالٌ بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين.

ضَامِزَةٌ: مؤنث ضامِز اسم فاعِلٍ بمعنى الساكت الممسك عن الكلام، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَمَزَ يَضْمِزُ بابَ ضَرَبَ، وزنه فاعِلٌ، ويجمع ضُمُزٌ وَضُمُوزٌ. ضَمَّنَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُضَمِّنُ.

ضَمَّنَ: اسم بمعنى باطن الشيء وداخله، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَمِنَ يَضْمِنُ بابَ فَرَحَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين. والكلمة في الأصل ظرف مختص غير مبهم لابد أن تُسبق بحرف جر، ولكن أجيّزت بعض مجامع اللغة العربية الحديثة نصبها على الظرفية؛ بناءً على أن النحاة قد أجازوا من قبل كلمات مثل: جهة، ووجهة، وناحية، وداخل، وخارج، على أساس أنها شبيهة بالجهات في الشيوخ، وأنها لا تخلو من الإبهام وعدم الاختصاص.

ضَامِنًا: اسم فاعِلٍ بمعنى كافل، مُلتزم، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَمِنَ يَضْمِنُ بابَ فَرَحَ، وزنه فاعِلٌ، والجمع ضَامِنُونَ وَضَمَّانٌ وَضَمَنَةٌ. الْمُضْمُونُ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَمِنَ يَضْمِنُ بابَ فَرَحَ، وزنه مَفْعُولٌ، ويجمع الْمُضْمُونُونَ (للعاقل) وَالمَضَامِينُ (لغير العاقل).

مُضَمَّنُونَ: جمع مُضَمَّنٍ اسم مَفْعُولٍ من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين ضَمَّنَ يَضَمِّنُ، وزنه مُفَعَّلٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين المشددة.

مَضَامِين: جمع تكسير كثرة (لغير العاقل) على وزن مَفَاعِيلٍ بفتح الميم والفاء وكسر العين، مفردة مَضْمُونٌ اسم مفعول بمعنى المحتوى، من الفعل الثلاثي الصحيح ضَمِنَ يَضْمِنُ بابَ فَرَحَ، وزنه مَفْعُولٌ، ويجمع ايضاً مَضْمُونُونَ (للعاقل).

ضَنُكٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَنَكَ يَضْنُكُ بابَ نَصَرَ وَضَنُكٌ

يَضُنُّكَ بَابُ كَرَّمَ، وَيَأْتِي صِفَةً مُشَبَّهَةً تَدُلُّ عَلَى الثَّبُوتِ بِمَعْنَى الضِّيْقِ (لِلْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ)،
مِنَ الْفِعْلِ ضُنُّكَ بَابُ كَرَّمَ، وَزَنَهُ فَعَلٌ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ.

ضَنًّا: مُصَدَّرُ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ الْمُضْعَفِ ضَنَّ يَضُنُّ بَابُ ضَرَبَ وَضَنَّ يَضُنُّ
بَابُ فَرَحَ، وَزَنَهُ فَعَلٌ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ. يُقَالُ: ضَنَنْتُ بِالْمَالِ وَغَيْرِهِ: بَخَلْتُ بِهِ،
وَضَنَّ بِالْمَكَانِ: تَمَسَّكَ بِهِ وَحَرَصَ عَلَيْهِ، لَمْ يَبْرَحْهُ.

ضَنِينَ: صِفَةً مُشَبَّهَةً تَدُلُّ عَلَى الثَّبُوتِ بِمَعْنَى بَخِيلٍ بِالشَّيْءِ الْفَنِيسِ، الْفِعْلُ الثَّلَاثِيُّ
الصَّحِيحِ الْمُضْعَفِ ضَنَّ يَضُنُّ بَابُ ضَرَبَ وَضَنَّ يَضُنُّ بَابُ فَرَحَ، وَيَأْتِي مُصَدَّرًا، وَزَنَهُ
فَعِيلٌ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ، وَيَجْمَعُ ضَنِينُونَ وَأَضْنَاءُ، مُؤَنَّثُهُ ضَنِينَةٌ تَجْمَعُ ضَنِينَاتٌ
وَضَنَائِنَ.

أَضْطَهَّدَ: فِعْلٌ خَمَاسِي صَحِيحٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ عَلَى وَزْنِ أَفْتَعَلَ فِيهِ إِبْدَالُ تَاءِ
الْإِفْتِعَالِ طَاءً لِمَجِيئِهَا بَعْدَ الضَّادِ، مُضَارَعُهُ يُضْطَهِّدُ.

الْمُضْطَهِّدِينَ: جَمْعُ الْمُضْطَهِّدِ اسْمُ مَفْعُولٍ مِنَ الْفِعْلِ الْخَمَاسِيِّ الصَّحِيحِ اضْطَهَّدَ
يُضْطَهِّدُ، وَزَنَهُ مُفْتَعَلٌ بِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ، وَفِيهِ إِبْدَالُ تَاءِ الْإِفْتِعَالِ طَاءً
لِمَجِيئِهَا بَعْدَ الضَّادِ.

أَضْوَاءُ: جَمْعُ تَكْسِيرٍ قَلِيلَةٍ عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ، مُفْرَدُهُ ضَوْءٌ
مُصَدَّرُ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِ الْأَجُوفِ ضَاءٌ يَضُوءُ بَابُ نَصَرَ، وَاسْتَعْمَلَ بِمَعْنَى النُّورِ،
الضِّيَاءِ، وَهُوَ مَا تَدْرِكُ بِهِ حَاسَّةُ الْبَصَرِ الْمَوَادَّ، وَزَنَهُ فَعَلٌ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ.

ضُوءٌ: مُصَدَّرُ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِ الْأَجُوفِ ضَاءٌ يَضُوءُ بَابُ نَصَرَ، وَزَنَهُ فَعَلٌ بِفَتْحِ
الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمَعُ أَضْوَاءُ (لِغَيْرِ الْمَصْدَرِ). وَاسْتَعْمَلَ اسْمًا جَامِدًا لِمَا تَدْرِكُ بِهِ
حَاسَّةُ الْبَصَرِ الْمَوَادَّ.

ضِيَاءٌ: مُصَدَّرُ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِ الْأَجُوفِ ضَاءٌ يَضُوءُ بَابُ نَصَرَ، وَزَنَهُ فِعَالٌ

بكسر الفاء وفتح العين.

المُضِيءُ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل أَضَاءَ يُضِيءُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وكسر العين وفيه اعلال بالنقل اذ نقل كسر عين الكلمة الى الفاء.

المُضِيئةُ: مؤنث المُضِيءِ اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل أَضَاءَ يُضِيءُ، وزنه مُفْعِلَة بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين وفيه اعلال بالنقل اذ نقل كسر عين الكلمة الى الفاء.

أَضَعَتَ: وزنه أَفْلَتَ، وفيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها وساكن العين الذي لحقته لدخول تاء الفاعل عليها.

إِضَاعَةٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَضَاعَ يُضِيعُ، وزنه (إِفَالَةٌ) أو (إِفْعَلَةٌ) الأوّل على تقدير حذف العين، والتّاء عوض عنها، والثّاني على تقدير حذف الألف (إِفْعَال) والتّاء عوض عنها أيضاً، وفيه اعلال بحذف عين الكلمة.

تَضِيعُ: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين ضَيَعَ يُضِيعُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

مُضِيعُ: اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين ضَيَعَ يُضِيعُ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

المُضِيعُ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين ضَيَعَ يُضِيعُ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

الضَّيْفُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَافَ يَضِيفُ باب ضَرَبَ، ثمّ أطلق على الطارق ليلاً فأصبح اسماً جامداً، ويستعمل اللفظ (للمفرد والمثنى ويجمع والمذكر والمؤنث)، وقد يشئى فيقال: الضَّيْفَانِ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَضْيَافَ (لغير المصدر) والضُّيُوفَ (لغير المصدر)، والضَّيْفَانِ (لغير المصدر).

ضَيْفَانًا: جمع تكسير كثرة على وزن فِعْلَان بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، مفردة ضَيْفٌ، وهو في الأصل مصدر للفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَافَ يَضِيفُ باب ضَرَبَ، ثم أطلق على الطارق ليلاً فأصبح اسماً جامداً، ويستعمل اللفظ للمفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث، وقد يثنى فيقال: ضَيْفَانِ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً أَضْيَافَ (لغير المصدر) و ضُيُوفَ (لغير المصدر).

الضَّيَافَةُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَافَ يَضِيفُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعَالَةٌ بكسر الفاء وفتح العين واللام.

ضَاقَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَضِيقُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء الكلمة وعينها، أصله ضَيْقٌ بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء.

تَضِيقُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَاقَ باب ضَرَبَ.

أَضِيقُ: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ ضيقاً، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَاقَ يَضِيقُ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعُل.

تَضَائِقُ: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَضَائِقُ يَتَضَائِقُ، وزنه تَفَاعُلٌ بفتح التاء والفاء وضم العين.

ضَيْقٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَاقَ يَضِيقُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين.

المُضِيقُ: اسم بمعنى ما ضاق واشتدَّ من الأمور، واسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَاقَ يَضِيقُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلٌ فيه اعلال بنقل كسر عين الكلمة الى الفاء لما تقتضيه طبيعة الادغام، ويجمع مَضَائِقُ و مَضَائِقُ.

المَضَائِقُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلُ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة المَضِيقُ اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَاقَ يَضِيقُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلٌ بفتح

الميم وسكون الفاء وكسر العين كونه معتل العين، ويجمع أيضاً المَضَائِقُ. وتجمع كلمة «مَضِيق» على «مَضَائِق» بلا همز؛ لأن الياء فيها أصلية، وليست بزائدة، فهي على وزن «مفاعل» مثل «معايش». وأجاز المحدثون إلحاق المد الأصلي في صيغة «مفاعل» بالمد الزائد في صيغة «فعائل»؛ وذلك لما سمع عن العرب من جمع «مُصَيِّة» على «مَصَائِب»، و «مَصَايِب».

الضَّيْمُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَامَ يَضِيمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الضُّيُوم (لغير المصدر). ويطلق على الفِعْل الذي يسبِّب الظلمَ والإذلالَ.

باب الطاء

الْمُتَطَّطَات: جمع الْمُتَطَّطِ مؤنث الْمُتَطَّطِ اسم فاعِل بمعنى الْمُتَخَفِّض، من الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف تَطَّطَّ يَتَطَّطُّ، وزنه مُتَفَعِّلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء وسكون العين وكسر اللام الاولى.

أَطْبَاء: جمع تكسير كثرة على وزن أَفْعَاء بسكون الفاء وكسر العين وفيه اعلال بنقل كسر عين الكلمة الى الفاء لعله الادغام المقتضي للسكون، مفردة طَبِيب صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف طَبَّ يَطْبُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً أَطْبَةً. الطَّبِيب: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الشَّافِي، وهو العالم بحقيقة الدَّاء والدَّواء، القادر على الصَّحَّة والشِّفاء. طَبَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف طَبَّ يَطْبُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَّل بكسر الفاء وسكون العين.

طَبِيب: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف طَبَّ يَطْبُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَطْبَاءً و أَطْبَةً.

الطَّبَائِع: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة الطَّبِيعَةُ اسم بمعنى الطبع، الفطرة، الخلق والسَّجِيَّة، وطبائع النُّفوس والأشياء: خصائصها وصفاتها، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَبَعَ يَطْبَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين. مَطْبُوع: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَبَعَ يَطْبَعُ باب فَتَحَ،

وزنه مَفْعُول، ويجمع مَطْبُوعُونَ (للعاقل) و مَطْبُوعَات (للمؤنث وغير العاقل). يقال: مطبوع العلم اي ما رسخ في النفس وظهر اثره في اعمالها.

أَطْبَاق: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة طَبَقَ بمعنى حالة ومنزلة، فعله الرباعي الصحيح أَطْبَقَ يُطْبِقُ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع ايضاً طِبَاق.

الطَّبَقَة: اسم بمعنى فئة من الناس ذات منزلة معينة، فعله الرباعي الصحيح المضعّف طَبَقَ يُطْبِقُ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع الطَّبَقَات والطَّبَاق والطَّبَق. طَبَقَات: جمع طَبَقَة اسم بمعنى فئة من الناس ذات منزلة معينة، ولم يذكر له فعلاً ثلاثياً، فعله الرباعي الصحيح المضعّف طَبَقَ يُطْبِقُ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع ايضاً طِبَاق وطَبَق.

طَابَقَيْن: مثني طَابَقَ اسم بمعنى طَبَقَة، سُمِكَ من مادة تغطي سطحاً بالكامل، فعله الرباعي طَابَقَ يُطَابِقُ، وزنه فَاعَلَ بفتح الباء، ويرد طَابِق بكسر الباء، ويجمع طَوَابِق وطَوَابِيق.

الطَّارِي: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز طَرَأَ يَطْرَأُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِل، ويجمع الطَّوَارِي (لغير العاقل).

طَرَب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَرِبَ يَطْرِبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. ويطلق على الغناء ونحوه ممَّا يُحَرِّك النفس، خَفَّةً وهزَّةً تثير النفس لفرح أو حزن أو ارتياح، وأغلب ما يُستعمل اليوم في الارتياح.

اطَّرَح: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اطَّرَحَ يَطَّرِحُ، وزنه إِفْتَعَالَ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، وفيه ابدال تاء الافتعال طاءً.

مَطَّارِح: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَطَّرَحَ

اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح طَرَحَ يطْرَحُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

يَطْرُدُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَرَدَ باب نَصَرَ.

أَطْرَدَ: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ طرداً، من الفعل الثلاثي الصحيح طَرَدَ يَطْرُدُ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَلٌ.

طُرْدَاءُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَلَاءَ بضم الفاء وفتح العين، مفردة طَرِيدَ صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى المطَّارِدِ الهارب، من الفعل الثلاثي الصحيح طَرَدَ يَطْرُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً طُرْدَى، مؤنثه طَرِيدَةٌ وطَرِيدَةٌ تجمع طَرِيدَاتٍ و طَرَائِدَ.

طَرِيدٌ: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح طَرَدَ يَطْرُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، والجمع منه طُرْدَاءُ و طُرْدَى، مؤنثه طَرِيدَةٌ، تجمع طَرِيدَاتٍ و طَرَائِدَ.

طَرِيدَانٍ: مثنى طَرِيدَ صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح طَرَدَ يَطْرُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع طُرْدَاءُ و طُرْدَى، مؤنثه طَرِيدَةٌ، تجمع طَرِيدَاتٍ و طَرَائِدَ.

المَطْرُودَةُ: مؤنث المَطْرُودِ اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَرَدَ يَطْرُدُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

أَطْرَافٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَالٍ بسكون الفاء وفتح العين، مفردة طَرَفٌ اسم للعضو المعروف، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح طَرَفَ يَطْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين.

طَرَفٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَرَفَ يَطْرِفُ باب ضَرَبَ، ثم أطلق

على الباصرة، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَطْرَاف (لغير المصدر). واستعمل بمعنى العين، والنظر.

طَرَف: اسم بمعنى قسَم، جزء، جانب، ناحية، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَرَفَ يَطْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

طَرْفَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَرَفَ يَطْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع طَرَفَات (لغير المصدر) و طَرَفَات (لغير المصدر).

طَرَفِيَّة: مثنى طَرَف اسم بمعنى قسَم، جزء، جانب، ناحية، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَرَفَ يَطْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَطْرَاف.

طَرَائِف: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة طَرِيفَة مؤنث طَرِيف صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى العجيب، الغريب، النادر، من الفعل الثلاثي الصحيح طَرَفَ يَطْرِفُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع طُرَفَاء.

مَطَرَف: اسم مكان وزمان من الفعل الثلاثي الصحيح طَرَفَ يَطْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

إِطْرَاق: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَطْرَقَ يُطْرِقُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

طُرُق: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضم الفاء والعين، مفردة طَرِيق اسم جامد لما يسار عليه في سهل أو جبل أو سبيل ونهج أو مذهب وأسلوب، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَرَقَ يَطْرُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

طَرِيق: اسم جامد لما يسار عليه في سهل أو جبل، سبيل ونهج، مذهب وأسلوب،

فعله الثلاثي الصحيح السالم طَرَقَ يَطْرُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع طُرُقٌ، وجمع الجمع طُرُقَات.

الطَّرِيقَةُ: اسم بمعنى نَهْجٌ؛ أسلوب ومسلك ومذهب، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَرَقَ يَطْرُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الطُّرُق، والطَّرَائِق.

طَرَائِق: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِلٌ بفتح الفاء والعين، مفردة طَرِيقَةٌ اسم بمعنى نَهْجٌ؛ أسلوب ومسلك ومذهب، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَرَقَ يَطْرُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً طُرُق.

طَارِق: اسم فاعِلٌ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَرَقَ يَطْرُقُ باب نَصَرَ أي سار في الليل، وزنه فاعِل، ثم أطلق ليكون اسم جنس أو كوكب معهود، ويجمع طَارِقُونَ و طَوَارِق و طَرَّاق.

طَوَارِق: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة طَارِق اسم فاعِلٌ من الفعل الثلاثي الصحيح طَرَقَ يَطْرُقُ باب نَصَرَ أي السائر في الليل، وزنه فاعِل، ثم أطلق ليكون اسم جنس أو كوكباً معهوداً، ويجمع أيضاً طَارِقُونَ و طَرَّاق.

المُطَرِّقَةُ: مؤنث المُطَرَّق اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين طَرَّقَ يُطَرِّقُ، وزنه مُفَعَّلَةٌ بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

الإِطْرَاء: مصدر الفعل الرباعي المعتل الآخر أَطْرَى يُطْرِي، وزنه أفعال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الْأَطْعَمَةُ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَلَةٌ بسكون الفاء وكسر العين، مفردة الطَّعَام مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَعِمَ يَطْعَمُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين.

طَعَم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَعِمَ يَطْعَمُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلٌ بفتح

الفاء وسكون العين، ويجمع طُعُوم (لغير المصدر). واستعمل لها تدركه حاسة الذوق من الطعام والشراب، كالحلاوة والمرارة والملوحة ونحوها.

طُعِمَ: اسم بمعنى الأكل، الطَّعَام، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَعِمَ يَطْعَمُ باب فَرِحَ، وزنه فُعِلَ بضم الفاء وسكون العين.

طَعَام: اسم مصدر للفعل الرباعي الصحيح أَطْعَمَ يُطْعِمُ، ومصدره القياسي هو الإطعام ولكن نقص عدد حروف الاسم عن حروف فعله فكان اسم مصدر، أو هو مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم طَعِمَ يَطْعَمُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويُجمع أَطْعِمَةً (لغير المصدر).

مَطْعَمًا: اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح طَعِمَ يَطْعَمُ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين، ويجمع مَطَاعِم.

مُطْعَمًا: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَعِمَ يَطْعَمُ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعُول.

مَطَاعِم: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَطْعَم اسم مكان بمعنى المكان الذي يتناول فيه الناس الطعام بثمن، من الفعل الثلاثي الصحيح طَعِمَ يَطْعَمُ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين.

مُطَاعِمَةٌ: مصدر الفعل الرباعي طَاعَمَ يُطَاعِمُ، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

طَعَنَ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم طَعَنَ يَطْعَنُ وَيَطْعُنُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ، وزنه فَعُل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع طُعُون (لغير المصدر). يقال: طَعَنَهُ بِالرَّمْحِ ونحوه: وخزه به، ضربه بغرض القتل، وطَعَنَ عَلَى الرَّجُلِ: عابه وقبحه، قَدَحَ فِيهِ.

طَعَّانِينَ: جمع طَعَّانٍ صيغة مبالغة بمعنى كثير الطَّعْن، وَقَّاعٌ في أعراض الناس بالذم والغيبة، شَتَّامٌ، من الفعل الثلاثي الصحيح طَعَنَ يَطْعَنُ وَيَطْعُنُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ، وزنه فَعَّالٌ بفتح الفاء والعين المشددة.

طَاعِنٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَعَنَ يَطْعَنُ وَيَطْعُنُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ، وزنه فاعِلٌ. يقال: طَعَنَ في الرجل: عابه وقبحه، قَدَحَ فيه، وطَعَنه بالرُّمَحَ ونحوه: وخزه به، ضربه بغرض القتل.

طَغَامٌ: اسم جنس جمعي على وزن فَعَّالٍ بفتح الفاء والعين، اسم بمعنى اردال الطَّيْرِ والسَّباع، وهما أيضًا: اردال النَّاسِ وأوغادهم وَيُقَالُ طير طغام والضعيف والرديء من كل شيء، واحده طَغَامَةٌ (يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ)، ولم يسمع له فعل، وعده بعضهم غير عربي.

طُغْيَانٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص طَغَى يَطْغَى باب فَتَحَ، وزنه فُعْلَانٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

الطَّاعِغِيَّةُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص طَغَى يَطْغَى باب فَتَحَ، وزنه فاعِلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين... واصبح يطلق على شديد الظلم، المتكبر العاتي، الجبَّار، العنيد، الذي يأكل حقوق الناس ويقهرهم، او، وقيل: هو مصدر و(التاء) للمبالغة كالداهية.

أَطْفَأَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُطْفِئُ.

إِطْفَاءٌ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَطْفَأَ يُطْفِئُ، وزنه إِفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

انْطِفَاءٌ: مصدر قياسي للفعل الخماسي الصحيح انْطَفَأَ يَنْطَفِئُ، وزنه انْفِعَالٌ بكسر الهمزة والفاء وفتح العين.

طَفَّقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْفُقُ باب فَرَحَ.

الأَطْفَالُ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَالُ بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الطُّفْلُ اسم للولد الصغير الذي يتراوح عمره بين الولادة والبلوغ، الصَّغِيرُ من الأولاد للنَّاسِ والبَقَرُ والظَّبَاءُ ونحوها، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَفَّلَ يَطْفُلُ باب كَرَّمَ، وقيل: لا فِعْلُ له، لأنَّه ليس له قَبْلُ ذاك حَالٌ فتحوِّل منها إلى الطُّفُولَةِ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين.

الطُّفْلُ: اسم للولد الصغير الذي يتراوح عمره بين الولادة والبلوغ، الصَّغِيرُ من الأولاد للنَّاسِ والبَقَرُ والظَّبَاءُ ونحوها، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَفَّلَ يَطْفُلُ باب كَرَّمَ، وقيل: لا فِعْلُ له ثلاثي متصرف، لأنَّه ليس له قَبْلُ ذاك حَالٌ فتحوِّل منها إلى الطُّفُولَةِ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأَطْفَالُ. وفي قوله تعالى: ﴿أَوِ الطُّفُلِ الَّذِينَ لَمْ يَنْظُرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ﴾ [النور: ٣١]، أفرد (الطفل) إمَّا لأنَّه مصدر في الأصل، وإمَّا يراد به الجنس، وإمَّا لأنَّ المعنى نخرج كلَّ واحد منكم.

المُطَاوِيلُ: جمع تكسير كثرة على مَفَاعِيلَ، مفردة المُطَفِّلُ اسم لذات الطُّفْلِ مِنَ الإنسان وَالْوَحْشِ مَعَهَا طِفْلُهَا، وَهِيَ قَرِيبَةٌ عَهْدٌ بِالنَّجَاحِ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَفَّلَ يَطْفُلُ باب كَرَّمَ، وزنه مُفْعِلٌ بضم الميم وكسر العين، ويجمع ايضاً المُطَاوِيلُ.

أَطْلَبَ: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ طلباً، من الفعل الثلاثي الصحيح طَلَبَ يَطْلُبُ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَلُ.

طَلَبَ: مصدر سماعيٌّ للفعل الثلاثي الصحيح السالم طَلَبَ يَطْلُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع طَلَبَاتٌ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى التماس يتقدَّم به صاحب حاجة.

الطَّلِبَةُ: اسم بمعنى ما يطالب به من الثَّارِ، الْمُطْلُوبِ وَالْحَاجَةِ، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَلَبَ يَطْلُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِلَةٌ بفتح الفاء واللام وكسر العين، ويجمع الطَّلِبَات.

طَالِب: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَلَبَ يَطْلُبُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، والجمع طَالِبُونَ و طَلَبَةٌ و طُلَّابٌ، مؤنثه طَالِبَةٌ، تجمع طَالِبَات.

الطَّالِبِينَ: جمع الطَّالِبِ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح طَلَبَ يَطْلُبُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً الطَّلَبَةُ والطُّلَّابُ، مؤنثه الطَّالِبَةُ، تجمع الطَّالِبَات.

المُطَلَّب: اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح اَطْلَبَ يَطْلُبُ، وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وكسر العين، وفيه ابدال تاء الافتعال طَاءً.

المُطْلُوب: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَلَبَ يَطْلُبُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول.

مَطْلُوبَةٌ: مؤنث مُطْلُوب اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَلَبَ يَطْلُبُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

مَطَالِب: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَطْلَب مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح طَلَبَ يَطْلُبُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

المُطَالِبِينَ: جمع المُطَالِبِ اسم فاعِل من الفعل الرباعي طَالَبَ يُطَالِبُ، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

طَلَحَ: اسم علم، وهو في الاصل شجر ضخم، كثير الورق، شديد الخضرة، طويل الشوك، له زهرة طَيِّبَةُ الرَّيْح، وثمره تتغذى عليها الإبل، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع طَلَحَ وجمع الجمع طُلُوح.

الطَّلْحَفِيّ: اسم منسوب الى (الطَّلْحَف) بمعنى الضرب الشديد، يقال: ضربته ضرباً طَلْحِيفاً وَطَلْحَفاً، أي: شديداً، واللام أَصْلِيَّةٌ، وزنه فَعْلُلٌ، بكسر الفاء وفتح العين وسكون اللام، وقيل: اللام زَائِدَةٌ، فيكون وَزْنُهُ فِئْعُلٌ.

طَلَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْلَعُ باب نَصَرَ.

اطَّاعَ: فعل خماسي صحيح، وزنه أَفْتَعَلَ فيه أبدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الطاء، مضارعه يَطَّلِعُ.

اطَّلَاع: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اِطَّلَعَ يَطَّلِعُ، وزنه إِفْتَعَالَ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، وفيه ابدال تاء الافتعال طاءً.

طَلَعَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَلَعَ يَطْلَعُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع طَلَعَات (لغير المصدر) وَطَلَعَات (لغير المصدر).

طِلَاع: اسم بمعنى مِلء الشيء، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَلَعَ يَطْلَعُ باب نَصَرَ، وزنه فِئْعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين.

طَلَّاع: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفرده طَلِيعَةٌ اسم لمقدمة الجيش، يقال للواحد والجمع، مَنْ يُبْعَثُ قُدَّامَ الْجَيْشِ لِيَطَّلَعَ عَلَى أَحْوَالِ الْأَعْدَاءِ، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَلَعَ يَطْلَعُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء واللام وكسر العين.

طُلُوع: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَلَعَ يَطْلَعُ باب نَصَرَ، وزنه فُئُولٌ بضمّ الفاء والعين.

طَالَع: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَلَعَ يَطْلَعُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع طَالِعُونَ (للعاقل) وَطُلَّعَ وَطَوَّالِعَ.

طَوَّالِعَ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة طَالِعَ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح طَلَعَ يَطْلُعُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَ، ويجمع ايضاً طَالِعُونَ (للعاقل) و طُلَّعَ.

مَطَّلَعَ: اسم زمان، او اسم مكان، من الفعل الثلاثي الصحيح طَلَعَ يَطْلُعُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح العين ويصح مَطَّلِعَ بكسرها، ويجمع مَطَّالِعَ.

المُطَّلَعُ: اسم مفعول واسم مكان (لغير القياس) من الفعل الخماسي الصحيح اَطَّلَعَ يَطْلُعُ، وزنه مُفْتَعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين، وفيه ابدال تاء الافتعال طَاءً. **مُطَّلِعُ:** اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح اَطَّلَعَ يَطْلُعُ، وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، وفيه ابدال تاء الافتعال طَاءً.

مَطَّالِعَ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَطَّلِعَ، مَطَّلِعَ اسم زمان، او اسم مكان، من الفعل الثلاثي الصحيح طَلَعَ يَطْلُعُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح عين الكلمة وكسرها.

إِطْلَاقَ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَطْلَقَ يُطْلِقُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الطُّلُقَاءُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَلَاءَ بضم الفاء وفتح العين، مفردة الطُّلِيقُ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى المحرر من الاسر أو العبودية، من الفعل الثلاثي الصحيح طَلَّقَ يَطْلُقُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

الطُّلِيقُ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى الذي أُسِرَ فاطلق بالمن عليه او الفداء، من الفعل الثلاثي الصحيح طَلَّقَ يَطْلُقُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الطُّلُقَاءُ.

مُطْلَقَةً: مؤنث مُطْلَق اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح أَطْلَقَ يُطْلِقُ، وزنه

مُفْعَلَةٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُطِلًّا: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَطَلَّ يُطِلُّ، وزنه مُفْعِل فيه اعلال بالنقل اذ نقل كسر العين الى الفاء فسكنت فأدغمت بحرف من جنسها.

مَطْلُول: اسم مفعول بمعنى غير مطالب بدمه، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف طَلَّ دَمُهُ يُطَلُّ، أي يُيَدَّرُ، وزنه مَفْعُول.

الطُّمَائِنَةُ: مصدر سماعي للفعل السداسي الصحيح اطمأنَّ يطمئنُّ، وزنه فُعْلَيْنَةُ بضم الفاء وسكون العين زيادة احد التونين.

طَمَح: اسم بمعنى النشوز والجماح، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَمَحَ يَطْمَحُ باب فَتَحَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

طَوَامِح: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة طَامِحَةٌ مؤنث طَامِح اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح طَمَحَ يَطْمَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِل.

طِمْر: اسم للثوب الخَلِق أو الكساء البالي من غير صوف، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَمَرَ يَطْمِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَطْمَار.

طِمْرِيَّة: مشى طِمْر اسم يطلق على الثوب الخَلِق أو الكساء البالي من غير صوف، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَمَرَ يَطْمِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَطْمَار.

طَامِسَة: مؤنث طَامِس اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَمَسَ يَطْمِسُ باب نَصَرَ وطَمَسَ يَطْمِسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع طَامِسُونَ (للعاقل) و طَوَامِس (للمؤنث وغير العاقل).

الْأَطْمَاع: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الطَّمَع مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَمَعَ يَطْمَعُ باب كَرَّمَ وطَمَعَ يَطْمَعُ باب فَرَحَ،

وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

طَمَعًا: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم طَمَعَ وطمَعَ باب كَرَّمَ وباب فَرِحَ وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى هي: طَمَأ بفتح الطاء، و طَمَاعِيَّة بفتح الياء المخففة، ويجمع أَطْمَاع (لغير المصدر). واستعمل بمعنى ما يُطْمَع في الحصول عليه.

الطَّمَاعِيَّة: مصدر صناعي لـ (الطَّمَأ)، وزنه فَعَلِيَّة بفتح الفاء وسكون العين وتشديد الياء، وهو صيغة مبالغة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَمَعَ يَطْمَع باب فَرِحَ، وزنه فَعَّال بفتح الفاء والعين المشددة.

الطَّامِع: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَمَعَ يَطْمَع باب كَرَّمَ وطمَعَ يَطْمَع باب فَرِحَ، وزنه فَاعِل.

مَطَامِع: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَطْمَع مصدر ميمي بمعنى ما يشتهي المرء ويبتغيه، ما يُطْمَع فيه ويحرص عليه، من الفعل الثلاثي الصحيح طَمَعَ يَطْمَع باب فَرِحَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم وسكون الفاء. ظُنُّوب: اسم بمعنى عظم حرف الساق، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَنَبَ يَطْنَب باب فَرِحَ، فُعُول بضم الفاء واللام وسكون العين.

المُطْنَب: اسم لحبل يشد به الفسطاط، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَنَبَ يَطْنَب باب فَرِحَ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وفتح الفاء والعين المشددة.

أَطْهَر: اسم تفضيل بمعنى أكثر طهارة، من الفعل الثلاثي الصحيح طَهَّرَ يَطْهَرُ باب نَصَرَ و طَهَّرَ يَطْهَرُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَل ... وقد يكون وصفاً مجرداً عن التفضيل أي هو طاهر.

تَطْهِير: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين طَهَّرَ يُطْهَرُ، وزنه تَفْعِيل

بسكون الفاء وكسر العين.

الطَّاهِرِينَ: جمع الطَّاهِر اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح طَهَرَ يَطْهَرُ وَيَطْهَرُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ وَطَهَرَ يَطْهَرُ باب كَرَّمَ، وزنه فاعِل، ويجمع أيضاً الأَطْهَار والطَّهَارَى (على غير قياس)، مؤنثه الطَّاهِرَة تجمع الطَّاهِرَات والطَّاهِر.

طُهور: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم طَهَرَ يَطْهَرُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين. أمَّا (طُهور) بفتح الطاء فهو صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل طَهَرَ يَطْهَرُ باب كَرَّمَ.

مُطَهَّرَات: جمع مُطَهَّر مؤنث مُطَهَّر اسم مَفْعُول من الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين طَهَّرَ يُطَهِّرُ، وزنه مُفَعَّلَة على وزن مضارعه المبني للمجهول بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة.

المُطَهَّرِينَ: جمع المُطَهَّر اسم مَفْعُول من الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين طَهَّرَ يُطَهِّرُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

أَطْوَاد: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة طَوْد اسم يطلق على الجبل العظيم الراسخ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف طَادَ يَطْوُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

طَوْد: اسم يطلق على الجبل العظيم الراسخ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف طَادَ يَطْوُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أطوَاد.

أَطْوَرُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَارَ باب نَصَرَ بمعنى حَامَ حَوْلَ الشيء.

أَطْوَار: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة طَوْر اسم بمعنى الحال والشكل والتارة، ولعله من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَوَّرَ يَطْوِرُ باب

فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الطَّائِرُوسُ: اسم جنس لطائر جميل الشكل، صغير الرأس، ريشه كثير الألوان يبدو مُعْجَبًا بنفسه، ينشر ذنبه كالقوس (يذكَر ويؤنث)، وقيل: مشتق من قولهم: تطوَّست المرأة، إذا تزَيَّنت، وزنه فَاعُول بفتح الفاء وضم العين وزيادة الواو، وقد يُكْتَبَ بواو واحدة للتخفيف، ويجمع الأطَّوَّاس والطَّوَّائِيس.

أَطْعَمْتُ: فعل رباعي معتل على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُطِيع، وزنه أَفْلَئْتُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن العين الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه.

اسْتَطَاعَ: فعل سداسي معتل على وزن اسْتَفْعَلَ مضارعه يَسْتَطِيع، واصل اسْتَطَاعَ هو اسْتَطِيعَ بدليل رجوع الالف الى اصلها في المضارع، وفيه اعلال بنقل فتح الياء الى الطاء فأصبحت الياء ساكنة مسبوقة بفتح فقلبت الفاء، وفيه ابدال تاء الافتعال طاءً.

اسْتَطَعْتُ: وزنه اسْتَفْلْتُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن العين الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه.

تُطِعُ: فيه إعلال لمناسبة الجزم اصله تُطِيع حيث التقى ساكنان هما عين الفعل (الياء) ولامه (العين)، فحذفت الياء، وزنه تُفِلُّ بكسر الفاء.

أَطْعَ: أمر من الفعل الرباعي المعتل أَطَاعَ يُطِيع، وزنه أَفِعَ فيه اعلال بالحذف والقلب، اذ حذفت عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن لام الكلمة (العين) الذي لحقه لعة بناء الامر الصحيح الاخر على السكون، وثم قلب سكون العين الى كسر للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام في الكلمة التي بعدها.

طَاعًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَاعَ يَطُوعُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل، وفيه ابدال عين الكلمة - وهي الياء - همزة قياسا على كل اسم فاعِل يأتي من

المعتلّ الأجوف.. أصله طَايع.

طَائِعَات: جمع طَائِعَة مؤنث طَائِع اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتلّ الاجوف طَاعَ يَطُوعُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَة، وفيه إبدال عين الكلمة - وهي الياء - همزة قياساً على كلّ اسم فاعِل يأتي من المعتلّ الأجوف.. أصله طَائِعَة.

طَائِعِينَ: جمع طَائِع اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتلّ الاجوف طَاعَ يَطُوعُ باب نَصَرَ و طَاعَ يَطِيعُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، وفيه إبدال عين الكلمة - وهي (الياء) - همزة قياساً على كلّ اسم فاعِل يأتي من المعتلّ الأجوف.. أصله طَائِع.

طَوْعاً: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتلّ الاجوف طَاعَ يَطُوعُ باب نَصَرَ، وطَاعَ يَطَاعُ باب فَرَحَ، أو هو اسم مصدر للفعل الرباعي المعتلّ أَطَاعَ يُطِيعُ، وزنه فَعُل بفتح الفاء وسكون العين.

الطَّوَاعِيَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتلّ الاجوف طَاعَ يَطُوعُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَالِيَة بفتح الفاء والعين وكسر اللام، وقد جاءت الكلمة في المعاجم بتخفيف الياء لا تشديدها.

أَطُوفُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتلّ الاجوف طَافَ باب نَصَرَ.

طَائِفَة: اسم جمع لا واحد له من لفظه، بمعنى جماعة، أو فرقة يجمع أفرادها مذهب واحد، جزء أو قطعة من شيء، مؤنث طَائِف اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتلّ الاجوف طَافَ يَطُوفُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، وقد قلب حرف العلة همزة شأنه مع كلّ فعل أجوف يشتق منه لفظ على وزن فاعِل، يجمع طَائِفُونَ وطَوَاف، وزن طَائِفَة فاعِلَة تجمع طَائِفَات وطَوَائِف.

أَطَوَّقَ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفرده طَوَّقَ مصدر الفعل الثلاثي المعتلّ الاجوف طَاقَ يَطُوقُ باب نَصَرَ، واستعمل لكل ما يُحيط

بشيء، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

طَاقَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَاقَ يَطُوقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، فيه إعلال بالقلب، قلبت الواو ألفاً لتحركها وفتح ما قبلها. واستعمل بمعنى النشاط أو القدرة على إحداث فعل جسمي أو ذهني.

طَالَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَطُولُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وضم العين، اصله طَوَّلَ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء.

أَطَالَ: فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُطِيلُ.

إِسْتَطَالَ: فعل سداسي معتل على وزن اسْتَفْعَلَ اصله اسْتَطَوَّلَ لأن فعله الثلاثي المعتل الاجوف طَالَ يَطُولُ باب كَرَّمَ، فيه اعلال بقلب الواو الفاء، وقيل: اصله اسْتَطِيلَ بدليل رجوع الياء في مضارعه يَسْتَطِيلُ.

يَطُولُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَالَ باب كَرَّمَ.

يَطُلُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَالَ باب كَرَّمَ، وزنه يَفُلُ فيه اعلال بالحذف والقلب اصله يَطُوُّ حذفت عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها وساكن اللام، وبقي الضم علامة على المحذوف ثم قلب سكون اللام كسراً للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن لام الكلمة التي بعدها.

أَطُلُ: أمر من الفعل الرباعي المعتل أَطَالَ يُطِيلُ، وزنه أَفُلُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكن الياء مع ساكن اللام الذي لحقه لعل بناء الامر الصحيح الاخر على السكون.

أَطُولُ: اسم تفضيل بمعنى أكثر طولاً، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَالَ يَطُولُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَلَ.

تَطَاوَلُ: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَطَاوَلَ يَتَطَاوَلُ، وزنه تَفَاعَلَ بفتح التاء والفاء

وضم العين.

التَّطْوِيلُ: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعف العين طَوَّلَ يُطَوِّلُ، وزنه تَفْعِيلُ بسكون الفاء وكسر العين.

طَائِلٌ: اسم فاعِلٍ بمعنى المنفعة، الفائدة (ولا يذكر إلا بعد نفي)، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَالَ يُطُولُ باب كَرَّمَ وطَالَ يَطَالُ باب فَرَحَ، وزنه فاعِلٌ، ويجمع طَوَائِلُ. طَوَّلَ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَالَ يُطُولُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَّلَ بفتح الفاء وسكون العين.

طَوَّلَ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَالَ يُطُولُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَّلَ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أطوَالٌ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى مسافة ما بين طرفي الشيء الأبعدين، عكس عَرَضَ.

طَوَّالٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَالٍ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة طَوِيلٌ صفة مشبهة تدل على الثبوت للفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَالَ يُطُولُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

طَوِيلًا: صفة مشبهة تدل على الثبوت للفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَالَ يُطُولُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع طَوَّالٌ.

طَوِيلَةٌ: مؤنث طَوِيلٌ صفة مشبهة تدل على الثبوت للفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَالَ يُطُولُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين.

الْمُتَطَوِّلَةُ: مؤنث الْمُتَطَوَّلِ اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي المعتل تَطَاوَلَ يَتَطَاوَلُ، وزنه مُتَفَاعِلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

المُطَوِّلُ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَالَ يُطُولُ باب كَرَّمَ وطَالَ يَطَالُ باب فَرَحَ، فهو على وزن مَقُولٍ بحذف واو مفعول، أصله المَطْوُولُ، سكنت الواو

عين الكلمة ونقلت حركتها إلى الحرف قبلها، ثم حذفت أحد الواوين تخفيفاً.
 طَوَّوْهَا: فعل ثلاثي معتل لفيف مقرون مضارعه يَطْوِي باب ضَرَبَ، فيه اعلال بالحذف اذ حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء الساكنين ساكن الالف وساكناً واو الجماعة، وبقي الفتح علامة على الحرف المحذوف.

أَطْوَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون طَوَّى باب ضَرَبَ.
 اطَّوُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون طَوَّى يَطْوِي باب ضَرَبَ، وزنه افْعُوْا اصله اطَّوُوا - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الواو، وإعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح اطَّوُوا.

الطَّوَّى: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى مَرْنٍ، سهل الانثناء والتشكيل، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون طَوَّى يَطْوِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

طَيَّ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون طَوَّى يَطْوِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَّل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أطَّوَاء (لغير المصدر). أمَّا «طَيَّات» على أنها جمع لـ«طَيَّة» مصدر مرة من «طَوَّى». و(طَيَّ) فيه إبدال اذ تقضي القاعدة الصرفية بأنه إذا اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون أبدلت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء. والموجود في المعاجم «طَيَّ» مصدرًا للفعل «طَوَّى».

طَيَّات: جمع طَيَّة مصدر مرَّة بمعنى القصد، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون طَوَّى يَطْوِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَّل بفتح الفاء واللام وسكون العين.
 طَابَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَطِيب باب ضَرَبَ، وزنه فَعَّل بفتح الفاء

الكلمة وعينها، أصله طَيَّبَ بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه إعلال بقلب الياء الفاء. الأَطْيَبُ: اسم تفضيل بمعنى الأكثر طيبةً أو طيباً، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَابَ يَطِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه أفعل ... وقد يكون وصفاً مجرداً عن التفضيل أي هو طيب.

طُوبَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَابَ يَطِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَى بضمّ الفاء وسكون العين، وفيه إعلال بالقلب وأصله طيبي بضمّ الطاء وسكون الياء فلما جاءت الياء ساكنة بعد ضمّ قلبت واواً.

طَيْبٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَابَ يَطِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَطْيَابَ (لغير المصدر) و طُيُوبَ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى العطر، ما يُطَيَّبُ به، كُلُّ ذِي رَائِحَةٍ عَطْرَةٍ.

الطَّيِّبُ: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَابَ يَطِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَيَعِلُ بفتح الفاء وكسر العين، بفتح الفاء وكسر العين، وقد أدغمت الياء ان معاً.

طَيِّبَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَابَ يَطِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

طَيِّبٌ: مؤنث طَيَّبَ صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَابَ يَطِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَيَعِلُ بفتح الفاء وكسر العين، وقد أدغمت الياء ان معاً. الطَّيِّبَاتُ: جمع الطَّيِّبِ صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى الحسن والزكّي، الفاضل، العفيف، الكريم، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَابَ يَطِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَيَعِلُ بفتح الفاء وكسر العين، بفتح الفاء وكسر العين، وقد أدغمت الياء ان معاً.

الطَّيِّينَ: جمع الطَّيِّبِ صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل
الاجوف طَابَ يَطِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، بفتح الفاء وكسر
العين، وقد أدغمت الياء ان معاً.

تَطِيح: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَاحَ باب ضَرَبَ.
طَخِيَّة: اسم بمعنى الظلمة الشديدة والقطعة من السحاب، من الفعل الثلاثي
المعتل الاجوف طَاحَ يَطِيحُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين،
ويجمع طَخِي (لغير العاقل) وطَخِيُون (للعاقل).

الأَطْيَار: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الطَّائِر
اسم فاعِلٍ يطلق على كل ما يرتفع في الهواء بجناحيه، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف
طَارَ يَطِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٍ، ويجمع ايضاً الطُّيُور والطَّيْر.

طَارَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَطِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلٌ بفتح فاء
الكلمة وعينها، اصله طَيْرٌ بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاءً.
طِرَتْ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَطِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه فِلَتْ بحذف
عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الراء الذي لحقه السكون
لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح الطاء كسراً إشارة الى اصل الالف
المنقلبة عن ياء بدليل رجوعها في المضارع.

الطَّائِر: اسم فاعل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَارَ يَطِيرُ باب ضَرَبَ،
واستعمل لكل ما يرتفع في الهواء بجناحيه، ويجمع الأَطْيَار والطَّيْر والطُّيُور.

طَائِرُونَ: جمع طَائِر اسم الفاعل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَارَ يَطِيرُ
باب ضَرَبَ، ويجمع ايضاً الأَطْيَار (لغير العاقل) والطَّيْر (لغير العاقل) والطُّيُور (لغير
العاقل).

الطَّيْرُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَارَ يَطِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل اسم جمع يطلق على كل ما يرتفع في الهواء بجناحيه، وقيل: هو جمع الطَّائِرِ اسم فاعِل، ويجمع ايضاً الأَطْيَارَ (لغير المصدر) والطُّيُورَ (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: الطَّيْرَان.

طَيَّرَ: اسم يطلق على ما يُتَشَاءَم به، الفأل الشؤم، الغضب، فعله الثلاثي المعتل الاجوف طَارَ يَطِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَة بفتح الطاء ويرد طَيَّرَ بكسر الطاء. **الطَّيْرَان:** مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَارَ يَطِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَان بفتح الفاء والعين.

الطَّيَّار: صيغة مبالغة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَارَ يَطِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء وتشديد العين وفتحها. **الطُّيُور:** جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة الطَّائِرِ اسم فاعِل بمعنى كُلِّ ما يرتفع في الهواء بجناحيه، من الفعل الثلاثي المعتل المثل طَارَ يَطِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً الأَطْيَارَ والطَّيْرَ. **مُسْتَطِيرًا:** اسم فاعِل بمعنى مُتَشَتِّر، مُتَنَاثِر، مُتَفَرِّق، من الفعل السداسي المعتل اسْتَطَارَ يَسْتَطِيرُ، مشتق من الطيران، وزنه مُسْتَفْعِل بضم الميم وكسر العين، وفيه إعلال بالتسكين أي تسكين الياء.

يَطِيش: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَاشَ باب ضَرَبَ. **أَطَاعَ:** فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُطِيع. **أَطَوَّعَ:** اسم تفضيل بمعنى أكثر طاعةً، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَاعَ يَطِيعُ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَلَ.

طَاعَة: اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل أَطَاعَ يُطِيعُ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين،

وفيه إعلال بالقلب أصله طوعة- بفتح الواو- تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، أو مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَاعَ يَطُوعُ باب نَصَرَ، وطَاعَ يَطَاعُ باب فَرَحَ، ويجمع طَاعَاتٍ (لغير المصدر). أمّا المصدر القياسي فهو إِطَاعَةٌ وزنه إِفَالَةٌ بكسر الهمزة وحذف عين الكلمة، والتاء عوض من الألف المحذوفة قبل الآخر لوجود الألف عين الكلمة.

مُطَاعٌ: اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل أَطَاعَ يُطِيعُ، وزنه مُفَعِّلٌ بضم الميم وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب أصله مُطِيعٌ، تحركت الطاء بالفتح بنقل حركة اليا، ثم قلبت الياء ألفاً لأنّ ما قبلها مفتوح.

المُطِيعُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي المعتل أَطَاعَ يُطِيعُ، وزنه مُفَعِّلٌ بضم الميم وكسر العين، و(أطاع)، فيه إعلال بالقلب أصله أطوع بفتح الواو ثم نقلت الحركة إلى الطاء فقلبت الواو ألفاً.

مُطِيعَتَانِ: مشى مُطِيعَةٌ مؤنث مُطِيعُ اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي أَطَاعَ يُطِيعُ، وزنه مُفَعِّلٌ فيه اعلال بنقل كسر عين الكلمة إلى الفاء، و(أطاع) فيه إعلال بالقلب أصله أطوع بفتح الواو ثم نقلت الحركة إلى الطاء فقلبت الواو ألفاً.

المُطِيعِينَ: جمع المُطِيعِ اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي المعتل أَطَاعَ يُطِيعُ، وزنه مُفَعِّلٌ بضم الميم وكسر العين، و(أطاع) فيه إعلال بالقلب أصله أطوع بفتح الواو ثم نقلت الحركة إلى الطاء فقلبت الواو ألفاً.

اسْتِطَاعَةٌ: مصدر الفعل السداسي المعتل اسْتَطَاعَ يَسْتَطِيعُ، وزنه (اسْتِفْعَالَةٌ) أو (إِسْتَفْعَلَةٌ) الأوّل على تقدير حذف العين، والتّاء عوض عنها، والثاني على تقدير حذف الألف (إِسْتَفْعَالٌ) والتّاء عوض عنها أيضاً.

المُطِيفِينَ: جمع المُطِيفِ اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي المعتل أَطَافَ يُطِيفُ، وزنه

مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين وفيه اعلال بنقل كسر العين الى الفاء.
 طَيْن: اسم جنس جمعي على وزن فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، واحده طَيْنَةٌ
 اسم بمعنى قطعة من التراب المختلط بالماء، أو طبيعة، خِلْقَة وَجِبَلَةٌ، فعله الثلاثي المعتل
 الاجوف طَانَ يَطِين، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع ايضاً
 طَيْنَات، وجمع الجمع أَطْيَان.

طَيْنَةٌ: اسم بمعنى قطعة من التراب المختلط بالماء، أو طبيعة، خِلْقَة وَجِبَلَةٌ، فعله
 الثلاثي المعتل الاجوف طَانَ يَطِين، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام،
 ويجمع طَيْنَات وَطَيْن.

طِينِيّ: اسم منسوب الى (طَيْن) اسم جنس جمعي على وزن فِعْل بكسر الفاء
 وسكون العين، واحده طَيْنَةٌ اسم يطلق على القطعة من التراب تكون مختلطة بالماء، أو
 على الطبيعة، الخِلْقَة وَالْجِبَلَة، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع
 ايضاً طَيْنَات، ويجمع طَيْن على أَطْيَان.

باب الظاء

أَظَارَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر عطفاً، من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز ظَارَّ يَظَارُّ باب فَتَحَ، وزنه أَفْعَل.

الطُّبَّة: اسم لِحَدِّ السِّنَانِ وَالسَّيْفِ وَالْخَنْجَرِ وَنَحْوِهَا، وزنه فُعَّة بضم الفاء وفتح العين، فيه اعلال بحذف لام الكلمة والتعويض عنها بالتاء، قيل: حذفت الواو أو الياء، لانه من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص طَبَا يَطْبُو باب نَصَرَ، وقيل: لا يُعرف له فعل، ويجمع الطُّبَاتِ والطُّبُونِ والطُّبَى.

الطُّبَى: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَل بضم الفاء وفتح العين، مفردة الطُّبَّة اسم لِحَدِّ السِّنَانِ وَالسَّيْفِ وَالْخَنْجَرِ وَنَحْوِهَا، وزنه فُعَّة بضم الفاء وفتح العين، فيه اعلال بحذف لام الكلمة والتعويض عنها بالتاء، قيل: حذفت الواو أو الياء، لانه من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص طَبَا يَطْبُو باب نَصَرَ، وقيل: لا يُعرف له فعل، ويجمع ايضاً الطُّبَاتِ والطُّبُونِ والطُّبُونِ.

الْأَظْعَانُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الظَّعِينَةُ اسم يطلق على الراحلة التي يُرْتَحَلُ عَلَيْهَا، أو ما يصلح للأسفار من الإبل، أو هودج، مقعد ذو قبة يوضع على ظهر الجمل لتركب فيه النساء، كانت فيه المرأة أو لم تكن، أو المرأة في الهودج، فعله الثلاثي الصحيح السالم ظَعَنَ يَظْعَنُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً الظَّعِينَاتِ وَالظَّعْنُ وَالظُّعْنُ.

الظَّعَنُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَعَنَ يَظَعَنُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. وقد يراد به الظعينة وهي: الراحلة يُرْتَحَلُ عليها، أو ما يصلح للأسفار من الإبل، هودج، مقعد ذو قبة يوضع على ظهر الجمل لتركب فيه النساء، كانت فيه المرأة أو لم تكن، المرأة في الهودج، الزوجة.

ظَاعِنٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَعَنَ يَظَعَنُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِلٍ. يقال: ظَعَنْتِ القافلةُ: سارت وارتحلت، عكس: أقامت، وظَعَنَ به: سيَّره في صحبته وارتحلا معا.

ظَاعِنُونَ: جمع ظَاعِنٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح ظَعَنَ يَظَعَنُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِلٍ.

ظَفَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَظْفَرُ باب فَرَحَ.
ظَفَرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَفَرَ يَظْفَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

الظَّفَرَيْنِ: مثني الظَّفَرِ مصدر الفعل الثلاثي الصحيح ظَفَرَ يَظْفَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

ظَافِرًا: اسم فاعِلٍ بمعنى فائز بالشيء، حاصل عليه، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَفَرَ يَظْفَرُ باب ضَرَبَ وظَفَرَ يَظْفَرُ باب فَرَحَ، وزنه فاعِلٍ.

ظَلَعٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَلَعَ يَظْلَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الظَّالِعُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَلَعَ يَظْلَعُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِلٍ، مؤنثه الظَّالِعةُ. يقال: ظَلَعَ الرَّجُلُ: عرج، غمز في مشيه (يُطْلَقُ على الإنسان والحيوان) "لا يَرَبِّعُ على ظَلْعِكَ من ليس يُحْزَنُ أمرُكَ: لا يَهْتَمُّ بشأنك إلا من

يَحْزَنُ لِسُوءِ يُصْبِيكَ - لَا يَدْرِكُ الظَّالِعَ شَأْوُ الضَّلِيلِ: لَا يَصِلُ الْأَعْرَجُ إِلَى مَسْتَوَى الْقَوِيِّ.

ظَلَّفَ: فَعْلٌ ثَلَاثِيٌّ صَحِيحٌ سَالِمٌ مُضَارَعُهُ يَظْلِفُ بَابَ ضَرَبَ.

أَظْلَافٌ: جَمْعُ تَكْسِيرٍ قَلَّةٌ عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ، مُفْرَدُهُ ظِلْفٌ اسْمٌ لَظْفَرٍ مُشَقَّقٍ، لِلْبَقَرَةِ وَالشَّاةِ وَالطَّيْبِيِّ وَنَحْوِهِمْ، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الْحَافِرِ لِلْفَرَسِ وَالظَّفَرِ لِلْإِنْسَانِ، فَعْلُهُ الثَّلَاثِيُّ الصَّحِيحُ السَّالِمُ ظَلَّفَ يَظْلِفُ بَابَ ضَرَبَ ظَلِفَ يَظْلِفُ بَابَ فَرَحَ، وَزَنَهُ فِعْلٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمَعُ أَيْضاً ظُلُوفٌ.

ظَلَّفَ: مُصَدَّرُ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ السَّالِمِ ظَلِفَ يَظْلِفُ بَابَ فَرَحَ، وَزَنَهُ فَعْلٌ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ. وَيُطْلَقُ عَلَى مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ وَاشْتَدَّ وَارْتَفَعَ، أَوْ شَدَّةٌ فِي الْمَعِيشَةِ.

ظِلْفٌ: اسْمٌ لِقَوَائِمِ الْبَقَرَةِ وَالشَّاةِ وَالطَّيْبِيِّ وَنَحْوِهِمْ، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الْحَافِرِ لِلْفَرَسِ وَالظَّفَرِ لِلْإِنْسَانِ، وَالْمُرَادُ بِهَا هُنَا الشَّاةُ نَفْسُهَا، فَعْلُهُ الثَّلَاثِيُّ الصَّحِيحُ السَّالِمُ ظَلَّفَ يَظْلِفُ بَابَ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فِعْلٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمَعُ أَظْلَافًا وَظُلُوفًا.

ظَلَّ: فَعْلٌ ثَلَاثِيٌّ صَحِيحٌ مُضَعَّفٌ مُضَارَعُهُ يَظَلُّ بَابَ ضَرَبَ وَيَظَلُّ بَابَ فَرَحَ.

الظَّلُّ: اسْمٌ لِأَشْعَةٍ ضَوْئِيَّةٍ تَقَعُ عَلَى جِسْمٍ مُعْتَمٍ يَمْنَعُ نَفْوَذَهَا، وَقَدْ يَكْنَى بِهَا عَنْ ذَاتِ الشَّيْءِ، فَعْلُهُ الثَّلَاثِيُّ الْمَضَعَّفُ ظَلَّ يَظَلُّ بَابَ ضَرَبَ وَظَلَّ يَظَلُّ بَابَ فَرَحَ، وَزَنَهُ فِعْلٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمَعُ الْأُظْلَالَ وَالظُّلَالَ وَالظُّلُلَ.

ظُلِّلَ: جَمْعُ تَكْسِيرٍ كَثْرَةٌ عَلَى وَزْنِ فُعْلٍ بِضَمِّ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ، مُفْرَدُهُ ظِلٌّ اسْمٌ لِأَشْعَةٍ ضَوْئِيَّةٍ تَقَعُ عَلَى جِسْمٍ مُعْتَمٍ يَمْنَعُ نَفْوَذَهَا، وَقَدْ يَكْنَى بِهَا عَنْ ذَاتِ الشَّيْءِ، وَزَنَهُ فِعْلٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمَعُ أَيْضاً أَظْلَالَ وَظِلَالَ.

ظِلَالٌ: جَمْعُ تَكْسِيرٍ كَثْرَةٌ عَلَى وَزْنِ فِعَالٍ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ، مُفْرَدُهُ ظِلٌّ اسْمٌ لِأَشْعَةٍ ضَوْئِيَّةٍ تَقَعُ عَلَى جِسْمٍ مُعْتَمٍ يَمْنَعُ نَفْوَذَهَا، وَقَدْ يَكْنَى بِهَا عَنْ ذَاتِ الشَّيْءِ، فَعْلُهُ الثَّلَاثِيُّ الْمَضَعَّفُ ظَلَّ يَظَلُّ بَابَ ضَرَبَ وَظَلَّ يَظَلُّ بَابَ فَرَحَ، وَزَنَهُ فِعْلٌ بِكَسْرِ

الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً أَظْلَالٌ وَظُلُلٌ.

أَظْلَمَ: اسم تفضيل بمعنى أشدّ ظليماً، من الفعل الثلاثي الصحيح ظَلَمَ يَظْلِمُ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَلٌ.

ظُلْمٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَلَمَ يَظْلِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: ظَلَمَ بفتح أوله، ومَظْلَمَةٌ بفتح الميم وكسر اللام.

ظَلَمَ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعل بضم الفاء وفتح العين، مفردة ظُلْمَةٌ اسم بمعنى ذهاب النور، فعله الثلاثي الصحيح ظَلَمَ يَظْلِمُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أيضاً ظُلُمَاتٌ وَظُلُمَاتٌ.

الظُّلْمَةُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلَةٌ بفتح الفاء والعين، مفردة الظُّلُم اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح ظَلَمَ يَظْلِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع أيضاً الظُّلُمُونَ والظُّلُم.

الظُّلْمَةُ: اسم جامد خلاف النور، سواد الليل وظلامه، غياب النور، فعله الثلاثي الصحيح السالم ظَلَمَ يَظْلِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع الظُّلُمَات.

الظُّلُمَاء: اسم بمعنى مُظلمة، شديدة السواد، خالية من النور، فعله الثلاثي الصحيح السالم ظَلَمَ يَظْلِمُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَاء بفتح الفاء واللام وسكون العين.

ظُلُمَات: جمع الظُّلْمَةُ اسم بمعنى ذهاب النور، فعله الثلاثي الصحيح السالم ظَلَمَ يَظْلِمُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أيضاً ظُلْمَ وَظُلُمَات.

الظُّلَام: اسم بمعنى انعدام الضوء، ذهابُ النور، فعله الثلاثي الصحيح السالم

ظَلِمَ يَظْلِمُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

ظَلُمُواً: صيغة مبالغة بمعنى ظَلَامَ، كثير الظُّلم، من الفعل الثلاثي الصحيح ظَلَمَ يَظْلِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين، مؤنثه ظَلُوم و ظَلُومَة.

ظَالِم: اسم الفاعل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَلَمَ يَظْلِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، والجمع ظَالِمُونَ و ظُلَام و ظَلَمَة.

الظَّالِمُونَ: جمع الظَّالِم اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح ظَلَمَ يَظْلِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع ايضاً الظَّلَمَة والظُّلَام.

المُظْلِم: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَظْلَمَ يُظْلِمُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مَظْلَمَة: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح ظَلَمَ يَظْلِمُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم والعين وسكون الفاء، وقد ورد (مَظْلَمَة) بكسر اللام، ويجمع مَظْلَمَات (لغير المصدر) و مَظَالِم (لغير المصدر).

مَظْلِمَة: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح ظَلَمَ يَظْلِمُ باب ضَرَبَ وظَلِمَ يَظْلِمُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم واللام وسكون الفاء وكسر العين، ويصح مَظْلَمَة بفتح عين الكلمة (اللام)، ويجمع مَظْلَمَات (لغير المصدر) و مَظَالِم (لغير المصدر).

مُظْلِمَة: مؤنث مُظْلِم اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَظْلَمَ يُظْلِمُ، وزنه مُفْعَلَة بضم الميم وكسر العين.

مَظْلُوم: اسم المفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَلَمَ يَظْلِمُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول، والجمع مَظْلُومُونَ و مَظَالِيم، مؤنثه مَظْلُومَة، تجمع مَظْلُومَات و مَظَالِيم.

المُظْلُومُونَ: جمع المَظْلُوم اسم مَفْعُول من الفعل الثلاثي الصحيح ظَلَمَ يَظْلِمُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول، ويجمع ايضاً المَظَالِيم، مؤنثه المَظْلُومَة، تجمع المَظْلُومَات والمَظَالِيم.

مَظَالِمُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلُ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَظْلَمَةٌ، مَظْلَمَةٌ مصدر ميمِيٍّ بمعنى الظُّلَامَةِ، ما يَطْلُبُهُ المَظْلُومُ، أو يشكو منه وهو ما أُخِذَ منه ظُلُمًا، الْفِعْلُ الجَائِزُ، من الفعل الثلاثي الصحيح ظَلَمَ يَظْلِمُ باب ضَرَبَ وَظَلِمَ يَظْلِمُ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بكسر عين الكلمة وفتحها، ويجمع أيضاً مَظْلَمَاتٍ (لغير المصدر). يَظْمَأُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز ظَمِئَ يَظْمَأُ باب فَرِحَ. الظَّمَأُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز ظَمِئَ يَظْمَأُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

الظَّمَانُ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى العطشان، من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز ظَمِئَ يَظْمَأُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْلَانُ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الظَّمَاءُ، مؤنثه الظَّمَأَى، الظَّمَانَةُ، تجمع الظَّمَاءُ. ظَنًّا: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضعف ظَنَّ يَظُنُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَظَانِينَ (لغير المصدر) وَظُنُونٌ (لغير المصدر). ويطلق على الاعتقاد الراجح مع احتمال النقيض، ويستعمل في الشكِّ واليقين والعلم، وقيل: لا يصل إلى مستوى العلم.

الظَّنَّةُ: اسم بمعنى التُّهْمَةُ، فعله الثلاثي الصحيح المضعف ظَنَّ يَظُنُّ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع الظَّنُّ زَنَةً فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين.

الظَّانُّ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف ظَنَّ يَظُنُّ باب نَصَرَ، وزنه فاعِلٌ، ولم يظهر الكسر على عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون.

الظُّنُونُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُولُ بضم الفاء والعين، مفردة الظَّنُّ اسم بمعنى اعتقاد راجح مع احتمال النقيض، ويستعمل في الشكِّ واليقين والعلم، وقيل لا

يصل إلى مستوى العلم، وهو في الاصل مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضعف ظَنَّ يَظُنُّ بابَ نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً الْأَظَانِينَ (لغير المصدر).

ظَنِين: اسم بمعنى مُتَّهِم، مَنْ لَا يُوَثَّقُ بِهِ، مُتَّهِم، فعله الثلاثي الصحيح المضعف ظَنَّ يَظُنُّ بابَ نَصَرَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَظْنَاءً.

مَظِنَّة: اسم مكان بمعنى الموضع الذي يَرَجَّحُ كَوْنُهُ فِيهِ، فعله الثلاثي الصحيح المضعف ظَنَّ يَظُنُّ بابَ نَصَرَ، وزنه مَفْعَلَةٌ فِيهِ اعلال بنقل كسر عين الكلمة الى الفاء، والقياس في اسم المكان أن يكون على وزن «مَفْعَل» إذا كان مضارعه مضموم العين أو مفتوحها فيقال: مَظِنَّة، لكن الوارد في المعاجم القديمة «مَظِنَّة» بكسر الظاء، وبذلك يكون كلا الضبطين صواباً. ويمكن تخريج تعدد الضبط إما على قاعدة جواز الانتقال من الفتح في الماضي إلى الضم أو الكسر في المضارع، وإما على ورود أمثلة كثيرة من اسم المكان بالكسر والفتح.

مَظَانٌّ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون، مفردة مَظِنَّة، مَظِنَّة اسم بمعنى موضع البحث، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح فاء الكلمة وكسرها.

ظَهَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَظْهَرُ بابَ فَتَحَ.

تَظْهَرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَهَرَ بابَ فَتَحَ وظَهَرَ بابَ فَرَحَ. اسْتَظْهَرًا: مصدر سماعي للفعل السداسي الصحيح اسْتَظْهَرَ يَسْتَظْهِرُ، وزنه اسْتِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَظْهَرُ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعُل بسكون الفاء وضم العين، مفردة ظَهَرَ اسم للعضو المعروف من مؤخر الكاهل إلى أدنى العِجْز، خلاف البَطْن، وهو في الاصل

مصدر للفعل الثلاثي الصحيح ظَهَرَ يَظْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً ظُهُورٌ.

إِظْهَارُ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَظْهَرَ يُظْهِرُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

ظَهَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَهَرَ يَظْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَظْهَرَ (لغير المصدر) و ظُهُورٌ (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً للعضو المعروف من مؤخر الكاهل إلى أدنى العجز، خلاف البَطْن.

الظُّهْرُ: اسم يطلق على منتصف النهار، ساعة زوال الظلّ، فعله الثلاثي الصحيح السالم ظَهَرَ يَظْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْلَ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع الظُّهُورُ.

ظَهْرَانِي: يقال: فلانٌ بَيْنَ ظَهْرَيْنَا وَظَهْرَانَيْنَا وَأَظْهَرْنَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ، قَالَ: وَلَا يَجُوزُ بَيْنَ ظَهْرَانَيْنَا، بِكَسْرِ النُّونِ. وَيُقَالُ: رَأَيْتُهُ بَيْنَ ظَهْرَانِي اللَّيْلِ أَيْ بَيْنَ الْعِشَاءِ إِلَى الْفَجْرِ. فعله الثلاثي الصحيح السالم ظَهَرَ يَظْهَرُ باب فَتَحَ.

الظُّهُورُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَهَرَ يَظْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

الظُّهُورُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة الظُّهْر اسم للعضو المعروف من مؤخر الكاهل إلى أدنى العجز، خلاف البَطْن، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح ظَهَرَ يَظْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً الأَظْهَرُ (لغير المصدر).

ظَهِيرٌ: صفة مشبهة تدلّ على الثبوت بمعنى مُعِين، مساعد، من الفعل الثلاثي الصحيح ظَهَرَ وَظَهَرَ باب فَرَحَ وَظَهَرَ يَظْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ظَهَرَاءُ.

مُظْهَر: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَظْهَرَ يُظْهَرُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

ظَاهِر: اسم فاعِل بمعنى ما يبدو من الشَّيْء في مقابل ما هو عليه في ذاته، ما يدرك بالحواس، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَهَرَ يَظْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِل. والظَّاهِر: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الغالب بالقدرة على كلِّ شيء، الظَّاهِر للعقول بأفعاله وحججه وبراهين وجوده وأدلة وحدانيته.

ظَاهِرَة: مؤنث ظَاهِر اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَهَرَ يَظْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فاعلة.

مُتَظَاهِرَة: مؤنث مُتَظَاهِر اسم فاعِل من الفعل الخماسي تَظَاهَرَ يَتَظَاهَرُ، وزنه مُتَفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

مُسْتَظْهَرًا: اسم فاعِل من الفعل السداسي الصحيح اسْتَظْهَرَ يَسْتَظْهَرُ، وزنه مُسْتَفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُظَاهِرَة: مصدر الفعل الرباعي ظَاهَرَ يُظَاهِرُ، وزنه مُفَاعلة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

باب العين

أَعْبَاءُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عِبَاءُ اسم بمعنى حِمْلٍ ثَقِيلٍ من أيِّ شيء كان، تَبَعَةٌ، مصدر للقلق والضغط، فعله الثلاثي الصحيح المهموز عِبَاءً يَعْبَأُ باب فَتَحَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين. وتستحق كلمة «أَعْبَاءُ» الصرف؛ لأنَّ همزتها أصليَّة، فهي ليست زائدة كما توهمها مَنْ منعها من الصرف.

العِبَاءُ: اسم بمعنى حِمْلٍ ثَقِيلٍ من أيِّ شيء كان، تَبَعَةٌ، مصدر للقلق والضغط، فعله الثلاثي الصحيح المهموز عِبَاءً يَعْبَأُ باب فَتَحَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأَعْبَاءُ.

عَبَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَعُبُّ باب نَصَرَ.

عُباب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف عَبَّ يَعُبُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعَالٌ بضم الفاء وفتح العين. واستعمل بمعنى كثرة الماء والسَّيل.

عَبَثًا: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم عَبَثَ يَعْبَثُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى ارتكاب أمر غير معلوم الفائدة، ليس فيه غرض صحيح لفاعله.

عَابَثًا: اسم فاعِلٍ بمعنى مَنْ لَعِبَ وهزل، تكلَّم وأضاع وقته فيما لا فائدة فيه، تَصَرَّفَ بطَيْشٍ أو بطريقة مُضْحِكَةٍ، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَبَثَ يَعْبَثُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِلٌ.

تَعَبَّدَ: مصدر الفعل الحماسي الصحيح المضعّف العين تَعَبَّدَ يَتَعَبَّدُ، وزنه تَفْعُلُ بضم العين وتشديدها.

عَبَدَ: صفة مشبّهة تدل على الثبوت بمعنى إنسان حرّاً كان أم مملوكاً، مخلوق، مُطيع، خاضع، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَبَدَ يَعْبُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع عِبَادَ وَعُبَادَ وَعَبْدَةً.

عَبْدَانُ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعْلَان بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، مفردة عَبْدٌ صفة مشبّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح عَبَدَ يَعْبُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً عِبَادَ وَعُبَادَ وَعَبْدَةً.

عِبَادَ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة عَبْدٌ صفة مشبّهة للإنسان حرّاً كان أم مملوكاً، من الفعل الثلاثي الصحيح عَبَدَ يَعْبُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وثمة جموع اخر عِبَادَ وَعَبْدَةً.

عِبَادَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَبَدَ يَعْبُدُ باب نَصَرَ، وزنه فِعَالَةٌ بكسر الفاء وفتح العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: عبودة، وعبودية ومعبد بفتح الميم والباء ومعبدة كذلك، ويجمع عِبَادَات (لغير المصدر). واستعمل بمعنى ما يؤدّيه المكلف تقرباً لله تعالى كالصلاة وغيرها.

العَبِيدُ: اسم جمع على وزن فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة الْعَبْدُ صفة مشبّهة تدل على الثبوت بمعنى إنسان حرّاً كان أم مملوكاً، مخلوق، مُطيع، خاضع، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَبَدَ يَعْبُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً الْعِبَادَ وَالْعُبَادَ وَالْعَبْدَةَ.

مَعْبُودٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَبَدَ يَعْبُدُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُولٌ.

مَعْبُودَةٌ: مؤنث مَعْبُود اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَبَدَ يَعْبُدُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

اسْتِعْبَارٌ: مصدر الفعل السداسي الصحيح اسْتَعَبَرَ يَسْتَعْبِرُ، وزنه اسْتَفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الِاعْتِبَارُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اَعْتَبَرَ يَعْتَبِرُ، وزنه افْتِعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، اَعْتَبَارَاتٌ (لغير المصدر).

عَبْرَةٌ: اسم يطلق على الدمعة قبل أن تفيض، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَبَرَ يَعْبُرُ باب فَتَحَ وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع عَبَرَاتٌ وَعَبْرَاتٌ وَعِبَرٌ.

عِبْرَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَبَرَ يَعْبُرُ باب فَتَحَ أو اسم مصدر من الفعل الخماسي الصحيح السالم اَعْتَبَرَ يَعْتَبِرُ، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع عِبْرَاتٌ (لغير المصدر) و عِبَرٌ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى التذكيرة، العِظَةُ يُتَعَطَّ بها.

عَبَرٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعْلٍ بكسر الفاء وفتح العين، مفرده العِبْرَةُ مصدر الفعل الثلاثي الصحيح عَبَرَ يَعْبُرُ باب فَتَحَ أو اسم مصدر من الفعل الخماسي الصحيح اَعْتَبَرَ، واستعمل اسم بمعنى التذكيرة، العِظَةُ التي يُتَعَطَّ بها، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع ايضاً عِبْرَاتٌ (لغير المصدر).

مَعْبَرٌ: اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح عَبَرَ يَعْبُرُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع مَعَابِرٌ.

مُعْتَبَرٌ: مصدر ميمي واسم مَفْعُولٌ من الفعل الخماسي الصحيح اَعْتَبَرَ يَعْتَبِرُ، وزنه مُفْتَعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُعْتَبَرًا: اسم فاعِلٌ بمعنى المُتَدَبِّرِ، المُتَعَطِّ، من الفعل الخماسي الصحيح اَعْتَبَرَ يَعْتَبِرُ،

وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

المُعْتَبِرِينَ: جمع الْمُعْتَبِرِ اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح اعْتَبَرَ يَعْتَبِرُ، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

الْعَبَّاسُ: صيغة مبالغة من الفعل الثلاثي الصحيح عَبَسَ يَعْبِسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَّالٌ بفتح الفاء وتشديد العين وفتحها. ويطلق على الأسد الذي تهرب منه الأسود.

عَابِسَةٌ: مؤنث عَابَسَ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَبَسَ يَعْبِسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَةٌ. يقال: عَبَسَ الشَّخْصُ: قَطَّبَ ما بين عينيه وتجهَّم لإبداء الاستياء وعدم الرِّضا، ظهر أثر الحزن على وجهه، اكفهرَ.

عَبِيطَ: اسم بمعنى طَرِيٍّ خَالِصٍ لَا خَلْطَ فِيهِ، وَهُوَ الَّذِي يُنْحَرُ لغيرِ عِلَّةٍ. فإذا كَانَ كَذَلِكَ كَانَ خُرُوجَ الدَّمِ أَشَدَّ، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَبَطَ يَعْبِطُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عُبُطٌ وَعِبَاطٌ.

عَبَّالَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَبَّلَ يَعْبُلُ باب كَرَّمَ بمعنى ضَخَمَ، وزنه فَعَّالَةٌ بفتح الفاء والعين.

مَعَابِلٌ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين، مفرده مِعْبَلَةٌ اسم للنصل الطويل العريض، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَبَّلَ يَعْبُلُ باب كَرَّمَ، وزنه مِفْعَلَةٌ بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين.

اسْتِعْتَابٌ: مصدر الفعل السداسي الصحيح اسْتَعْتَبَ يَسْتَعْتِبُ، وزنه اسْتِفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

عَتَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَتَبَ يَعْتَبُ وَيَعْتَبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ. وزنه فَعَّلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

عُتْبَى: اسم بمعنى تسليم بالذنب واعتراف بالخطأ إِرْضَاءً لِمَنْ يُعَاتَبُ، فعله الثلاثي

الصحيح السالم عَتَبَ يَعْتَبُ وَيَعْتَبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعَلَى بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

العَاتِبُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَتَبَ يَعْتَبُ وَيَعْتَبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ. وزنه فاعِل.

مَعْتَبَةٌ: اسم بمعنى الغيظ، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَتَبَ يَعْتَبُ وَيَعْتَبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

عَتَادًا: اسم جمع لِكُلِّ ما هُيئَ من سلاحٍ وغيره للحرب، عُدَّةٌ كُلُّ شيءٍ، وقيل: ليس له فعل يتصرف، وقيل: فعله الثلاثي الصحيح السالم عَتَدَ الشَّيْءُ يَعْتُدُّ عَتَادًا فهو عَتِيدٌ: حاضرٌ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَعْتَدُ وَأَعْتَدَةٌ وَعُتْدٌ.

عَتِيدٌ: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى حاضر، من الفعل الثلاثي الصحيح عَتَدَ يَعْتُدُّ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلٌ بمعنى فاعِلٍ، مؤنثه عَتِيدَةٌ، تجمع عَتَائِدُ.

العِترَ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعْلٍ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة العِترَةُ اسم لما تفرعت منه الشَّعب ونسل الرجل ورهطه وعشيرته، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَتَرَ يَعْتِرُ وَيَعْتُرُ باب ضَرَبَ وباب نَصَرَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع ايضاً العِترَات.

عِترَةٌ: اسم لما تفرعت منه الشَّعب ونسل الرجل ورهطه وعشيرته، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَتَرَ يَعْتِرُ وَيَعْتُرُ باب ضَرَبَ وباب نَصَرَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع عِترَات وعِترَ.

مُعْتَرًا: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح اعْتَرَّ يَعْتَرُّ أي اعترض من غير سؤال، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وكسر العين، ولم يظهر الكسر عليها لمناسبة التضعيف- والصيغة اسم مفعول أيضا-.

الْعَتَقُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَتَقَ يَعْتِقُ باب ضَرَبَ وَعَتَقَ يَعْتُقُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين.

الْعِتَاقُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالٍ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة الْعَيْقُ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى الكريم، النجيب، من الفعل الثلاثي الصحيح عَتَقَ وَعَتَقَ باب ضَرَبَ وباب كَرَّمَ، ويجمع أيضاً الْعُتُقُ.

عَيْقَةً: مؤنث عَيْقُ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى مُحَرَّرٍ من العبودية، من الفعل الثلاثي الصحيح عَتَقَ يَعْتِقُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عِتَاقٌ وَعُتَقَاءٌ، وتجمع عَيْقَةً على عَيْقَاتٍ وَعَتَائِقٍ.

عَوَاتِقُ: جمع تكسير كثرة (لغير العاقل) على وزن فَوَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة عَاتِقٌ اسم يطلق على ما بين الْمَنَكَبِ وَالْعُنُقِ، كَتِفٍ (يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ)، وهو اسم فَاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح عَتَقَ يَعْتِقُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع أيضاً عَاتِقُونَ (للعاقل).

اعْتَمَ: فعل خماسي معتل بمعنى اختَارَ على وزن أَفْتَعَلَ، مضارعه يَعْتَامُ. الْمُعْتَامُ: اسم مفعول من الفعل الخماسي المعتل اعْتَمَ يَعْتَامُ بمعنى اختَارَ، تقول: أعطاني من العيمة - بكسر العين - أي من خيار المال. يقال: لك عيمة هذا. واعتامه: اختياره، وزنه مُفْتَعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين. عُتَوًّا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَتَا يَعْتُو باب نَصَرَ، وزنه فُعُولٌ بضم الفاء والعين.

عَثَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْثُرُ باب نَصَرَ وَيَعْثِرُ باب ضَرَبَ. عَثْرَةٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَثَرَ يَعْثُرُ باب فَرَحَ وَعَثَرَ يَعْثُرُ باب نَصَرَ وَعَثَرَ يَعْثِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويُجمع

عَثَرَات (لغير المصدر) و عَثَرَات (لغير المصدر).

عَثَرَات: جمع عَثْرَة مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَثَرَ يَعَثِرُ باب فَرِحَ وَعَثَرَ يَعَثُرُ باب نَصَرَ وَعَثَرَ يَعَثِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً عَثَرَات.

العِثَار: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَثَرَ يَعَثُرُ باب نَصَرَ وَعَثَرَ يَعَثِرُ باب فَرِحَ وَعَثَرَ يَعَثُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.
عَاثِر: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَثَرَ يَعَثِرُ باب فَرِحَ وباب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل.

عُثْمَان: اسم علم، وهو في الاصل اسم جنس لفرخ الحباري، وزنه فُعْلَان بضم الفاء وسكون العين، وقيل بزيادة الالف والنون في آخره.

عَجِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعَجِبُ باب فَرِحَ.
أَعْجَبَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر عجباً، من الفعل الثلاثي الصحيح عَجِبَ يَعَجِبُ باب فَرِحَ، وزنه أَفْعَل.
الإِعْجَاب: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَعْجَبَ يُعْجِبُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وفتح العين.

عَجَباً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَجِبَ يَعَجِبُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى الانفعال النفسي الذي يصيب الإنسان عندما يستعظم أمراً أو يستطرفه أو ينكره لغرابته.

العُجْب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَجِبَ يَعَجِبُ باب فَرِحَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى الكِبَر والزهو والغرور، إعجاب الشخص بنفسه.

عَجِبِيًّا: صفة مشبهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح عَجَبَ يَعَجَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عَجِيبُونَ (للعاقل) وَعِجَابٌ، مؤنثه عَجِيبَةٌ تجمع عَجِيبَاتٍ وَعَجَائِبَ.

عَجَائِبُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِلٌ بفتح الفاء والعين، مفردة عَجِيبَةٌ مؤنث عَجِيبِ صفة مشبهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح عَجَبَ يَعَجَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عَجِيبُونَ (للعاقل) وَعِجَابٌ، وتجمع عَجِيبَةٌ ايضاً عَجِيبَاتٍ.

مُعْجِبًا: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي الصحيح أَعَجَبَ يُعْجِبُ، وزنه مُفْعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

عَجِجَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف عَجَّ يَعِجُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

مِعْجَرٌ: اسم يطلق على ثوب تعتجز به المرأة فتضع طرفه على راسها ثم تمر الطرف الآخر من تحت ذقنها، وزنه مِفْعَلٌ بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَجَرَ يَعْجَرُ باب فَرَحَ، وفعله الخماسي من قولهم: اعتجز فلان بالعمامة: لفّها على رأسه وردّ طرفها على رأسه.

عَجَزَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَجَزَ يَعِزُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعُلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

أَعْجَزَ: صفة مشبهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح عَجَزَ يَعِزُّ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَلٌ، ويجمع عَجَزٌ، مؤنثه عَجَزَاءٌ تجمع عَجَزَاوَاتٍ وَعُجْزٌ.

أَعْجَازٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَالٌ بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عَجَزٌ اسم بمعنى مؤخر كلّ شيء (يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ)، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَجَزَ يَعِزُّ

باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء وضم العين.

العَجَزَة: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَة بفتح الفاء والعين، مفردة العَاجِز اسم فاعِل بمعنى الضعيف غير القادر، من الفعل الثلاثي الصحيح عَجَزَ يَعَجِزُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً العَاجِزُونَ والعَجَز والعَوَاجِز، مؤنثه العَاجِزَة تجمع العَاجِزَات والعَوَاجِز.

العَاجِز: اسم فاعِل بمعنى ضعيف غير قادر، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَجَزَ يَعَجِزُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع العَاجِزُونَ والعَجَز والعَجَزَة والعَوَاجِز، مؤنثه العَاجِزَة تجمع العَاجِزَات والعَوَاجِز.

اسْتَعْجَلًا: مصدر الفعل السداسي الصحيح اسْتَعْجَلَ يَسْتَعْجِلُ، وزنه اسْتَفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

تَعْجِيل: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين عَجَّلَ يُعَجِّلُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

عَجَل: اسم جنس جمعي على وزن فَعَلْ بفتح الفاء والعين، واحده عَجَلَة اسم بمعنى تسرّع واندفاع، وهو في الاصل مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَجَلَ يَعَجَلُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع ايضاً عَجَلَات (لغير المصدر) وأَعْجَال (لغير المصدر).

عَجَلَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح عَجَلَ يَعَجَلُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع عَجَلَات (لغير المصدر) وأَعْجَال (لغير المصدر) و عَجَل (لغير المصدر). واستعمل بمعنى التسرّع والاندفاع.

عَجَلَان: اسم رجل، على وزن فَعْلَان بفتح الفاء واللام وسكون العين، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَجَلَ يَعَجَلُ باب فَرَحَ.

العِجَال: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة العِجَلَة اسم يطلق على الابل التي فقدت ولدها، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَجَلَ يَعَجَل باب فَرِحَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وفتح اللام.

العَاجِل: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَجَلَ يَعَجَل باب فَرِحَ، على وزن فاعِل.

العَاجِلَة: مؤنث العَاجِل اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَجَلَ يَعَجَل باب فَرِحَ، على وزن فاعِلَة.

مُسْتَعْجِل: اسم فاعِل من الفعل السداسي الصحيح اسْتَعْجَلَ يَسْتَعْجِل، وزنه مُسْتَفْعِل بضم الميم وكسر العين.

مُعَاجِل: اسم مفعول من الفعل الرباعي عَاجَلَ يُعَاجِل، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء والعين.

المُعَاجِلَة: مصدر الفعل الرباعي عَاجَلَ يُعَاجِل، وزنه مُفَاعِلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

الأَعْجَام: جمع تكسير كثرة على وزن أَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة الأعجمي اسم منسوب إلى الأعجم صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى مَنْ لَا يُفْصَح في كلامه ولا يُبَيَّن وإن كان عربياً، أو مَنْ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ وإن أفصح بالعجمية، من الفعل الثلاثي الصحيح عَجِمَ يَعْجِمُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَل، ويجمع الأعْجَمُونَ والعُجَم، مؤنثه العَجْمَاء تجمع العَجَمَات والعُجَم. اما الأعْجَمِيَّ فيجمع ايضاً الأعْجَمِيُونَ مؤنثه الأعْجَمِيَّة تجمع الأعْجَمِيَّات والأَعْجَام.

العَجْمَاء: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى مَنْ لَا يُفْصَح في كلامه ولا يُبَيَّن وإن كان عربياً، من الفعل الثلاثي الصحيح عَجِمَ يَعْجِمُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْلَاء بفتح

الفاء وسكون العين وفتح اللام، وتجمع العَجَمَاوَات و العُجَم، مذكرها الأعْجَم يجمع الأعْجَمُونَ و العُجَم.

مَعْجُونًا: اسم مفعول بمعنى كلّ خليط يُشبهه عجين الخبز، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَجَنَ يَعِجَن باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول، ويجمع مَعَاجِن.

مَعْجُونَةٌ: مؤنث مَعْجُون اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَجَنَ يَعِجَن باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول، ويجمع معاجين.

عَدَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يُعَدُّ باب نَصَرَ.

اسْتَعْدَاد: مصدر الفعل السداسي الصحيح اسْتَعَدَّ يَسْتَعِدُّ، وزنه اسْتَفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَعَدَّ: اسم تفضيل بمعنى أكثر عدةً، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف عَدَّ يُعَدُّ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل، وفيه اعلال بنقل فتح عين الكلمة الى الفاء لما تقتضيه طبيعة الادغام.

أَعْدَاد: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عَدَد اسم بمعنى مقدار ما يُعد، معدود، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف عَدَّ يُعَدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

الإِعْدَاد: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَعَدَّ يُعَدُّ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

التَّعْدَاد: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضعّف عَدَّ يُعَدُّ باب نَصَرَ، وزنه تَفْعَال بفتح التاء والعين وسكون الفاء، ويجمع التَّعْدَادَات (لغير المصدر). واستعمل بمعنى سَرَدُ الأشياء بالترتيب.

تَعْدِيد: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين عَدَدَّ يُعَدِّد، وزنه تَفْعِيل

بسكون الفاء وكسر العين.

عَدَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف عَدَّ يَعُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلْ بفتح

الفاء وسكون العين.

عَدَّد: اسم بمعنى مقدار ما يُعَدُّ، فعله الثلاثي الصحيح المضعف عَدَّ يَعُدُّ باب

نَصَرَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمعه أَعْدَاد.

عُدَّة: اسم بمعنى استعداد وتأهب، ما أَعَدَّ لأمر يحدث، فعله الثلاثي الصحيح

المضعف عَدَّ يَعُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع

عُدَد.

عُدَّة: اسم بمعنى مقدار ما يُعَدُّ، إحصاء، عَدَد، للفعل الثلاثي الصحيح المضعف

عَدَّ يَعُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين.

عَدِيداً: اسم بمعنى إحصاء، عدد، كثير العديد، فعله الثلاثي الصحيح المضعف

عَدَّ يَعُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عَدَائِدَ وَأَعْدَاد.

الْعَادُونَ: جمع الْعَادِ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف عَدَّ يَعُدُّ باب

نَصَرَ، وزنه فَاعِل.

المُعَدَّة: مؤنث المُعَدِّ اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح أَعَدَّ يَعِدُّ، وزنه مُفْعَلَةٌ

بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مَعْدُود: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف عَدَّ يَعُدُّ باب نَصَرَ، وزنه

مَفْعُول، والجمع مَعْدُودُونَ وَمَعْدُودَات (لغير العاقل).

عَدَّل: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْدِلُ باب صَرَبَ.

اعْتَدَال: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اعْتَدَلَ يَعْتَدِلُ، وزنه إِفْتِعَال بكسر الهمزة

وسكون الفاء وفتح العين.

تَعْدِيل: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين عَدَّلَ يُعَدِّلُ، وزنه تَفْعِيل يسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَعْدِيْلَات (لغير المصدر).

الْعَدْل: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَدَلَ يَعْدِلُ باب ضَرَبَ، ويأتي صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل عَدَلَ يَعْدُلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع العُدُول (لغير المصدر)، مؤنثه العَدْل (لغير المصدر) و العَدْلَة (لغير المصدر). والعَدْل: اسم من أسماء الله الحسنى؛ الذي لا يظلم ولا يجور وهو وصف بالمصدر على سبيل المبالغة.

عُدُول: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَدَلَ يَعْدِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

الْعَادِل: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَدَلَ يَعْدِلُ باب ضَرَبَ وَعَدَلَ يَعْدُلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَاعِل. والْعَادِل: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الذي صيَّر الشَّيءَ معتدلاً متناسباً الخلق من غير تفاوت، والذي خلق الإنسان في صورة حسنة مفارقة لسائر الخلق، والذي يَعْدِلُ فلا يظلم أحداً ولا يجور عليه.

الْعَادِلَة: مؤنث الْعَادِل اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَدَلَ يَعْدِلُ باب ضَرَبَ وَعَدَلَ يَعْدُلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَاعِلَة.

الْعَادِلُونَ: جمع الْعَادِل اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح عَدَلَ يَعْدِلُ باب ضَرَبَ وَعَدَلَ يَعْدُلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَاعِل. والْعَادِل: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الذي صيَّر الشَّيءَ معتدلاً متناسباً الخلق من غير تفاوت، والذي خلق الإنسان في صورة حسنة مفارقة لسائر الخلق، والذي يَعْدِلُ فلا يظلم أحداً ولا يجور عليه.

مُعْتَدِلَة: مؤنث مُعْتَدِل اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح أَعْتَدَلَ يَعْتَدِلُ، وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مَعْدُول: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَدَلَ يَعْدِلُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول.

يَعْدَم: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَدِمَ باب فَرَحَ.
عَدَم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَدِمَ يَعْدَمُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى نفي شيء الذي شأنه أن يوجد، فقدان وغلب على فقدان المال والفقر.

مَعْدُوم: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَدِمَ يَعْدَمُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعُول.

مَعْدِن: اسم بمعنى مكان الشيء وأصله، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَدَنَ يَعْدُنُ وَيَعْدِنُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِل بكسر الدال وقد يرد بفتحها، ويجمع مَعَادِن.
مَعَادِن: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَعْدِن، مَعْدَن اسم يطلق على الأصناف والأنواع أو أصل الشيء ومكانه، وزنه مَفْعِل بفتح عين الكلمة وكسرها.

عَدَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْدُو باب نَصَرَ.
تَعَدُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا باب نَصَرَ، وزنه تَفْعُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) كونه مجزوماً.

أَعْدَى: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ عدواناً، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُو باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل.

الأَعْدَاءُ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة العَدُوَّ اسم بمعنى خصم، عكسه صديق (يُستعمل للمفرد والجمع والمذكر والمؤنث)، وهو اسم أشبه المصدر في وزنه، وعدّه بعضهم مصدرًا، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين،

وقد أدغمت الواو واللام معاً لأنها من ذات الحرف، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُو باب نَصَرَ، ويجمع أيضاً الْعِدَى، وجمع الجمع الْأَعَادِي، مؤنثه الْعِدْوُ وَالْعِدْوَةُ، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الْعُدُو بضم العين، وَالْعَدَاءُ بفتح العين، والعدوان بضم العين وكسرهما، وَالْعُدُو بضم العين.

عَدُوٌّ: اسم بمعنى خَصَم، عكسه صديق (يُستعمل للمفرد ويجمع والمذكر والمؤنث)، وقد أشبه المصدر في وزنه، وعده بعضهم مصدراً، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين، وقد أدغمت الواو واللام معاً لأنها من ذات الحرف، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُو باب نَصَرَ، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: عُدُو بضم العين، وَعَدَاءُ بفتح العين، وعدوان بضم العين وكسرهما، وَعُدُو بضم العين، ويجمع أَعْدَاءُ وِعِدَى وجمع الجمع أَعَادٍ، مؤنثه عَدُوٌّ وَعِدْوَةٌ.

عِدْوَةٌ: مصدر مرة بمعنى خُطوة، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع عَدَوَات (لغير المصدر) وعَدَوَات (لغير المصدر).

عَدَوَانٍ: مشى عَدُوٌّ اسم بمعنى خَصَم، عكسه صديق (يُستعمل للمفرد والجمع والمذكر والمؤنث)، وقد أشبه المصدر في وزنه، وعده بعضهم مصدراً، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين، وقد أدغمت الواو واللام معاً لأنها من ذات الحرف، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُو باب نَصَرَ، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: عُدُو بضم العين، وَعَدَاءُ بفتح العين، وعدوان بضم عين الكلمة وكسرهما، وَعُدُو بضم العين، ويجمع أَعْدَاءُ وِعِدَى وجمع الجمع أَعَادٍ، مؤنثه عَدُوٌّ وَعِدْوَةٌ.

عُدْوَانٍ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُو باب نَصَرَ بمعنى اعتدى، وزنه فُعْلَان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

عَدَاوَة: اسم بمعنى معاداة، كُرِه وخصام، تباعد القلوب، عَكْسُهَا صداقة، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين. **عُدَيَّ:** وزنه فُعِيل بضم الفاء وفتح العين وسكون الياء، وهو تصغير عَدُوّ اسم بمعنى خَصَم، عَكْسُه صديق (يُسْتَعْمَل للمفرد والجمع والمذكر والمؤنث)، وهو اسم أشبه المصدر في وزنه، وعَدَّ بعضهم مصدراً، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين، وقد أدغمت الواو واللام معاً لأنهما من ذات الحرف، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُو باب نَصَرَ، ويجمع أَعْدَاء وعِدَى، وجمع الجمع أَعَادٍ، مؤنثه عَدُوّ وعَدُوَّة، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: عُدو بضم العين، وعَدَاء بفتح العين، وعدوان بضم العين وكسرهما، وعُدوى بضم العين.

عَادٍ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَادَا يَعْدُو باب نَصَرَ، وزنه فَاعٍ، وفيه إعلال بالقلب ثم إعلال بالحذف. وأصله العادو بكسر الدال، جاء ما قبل الواو مكسوراً فقلبت ياء فليل العادي، ثم جرى فيه الإعلال بالحذف مجرى بَاغٍ، وزنه فَاعٍ، ويجمع عَادُونَ وعُدَاة، مؤنثه عَادِيَّة تجمع عَادِيَّات وعَوَادٍ. **الْمُتَعَادِيَّة:** مؤنث الْمُتَعَادِي اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل تَعَادَى يَتَعَادَى، وزنه مُتَفَاعِلَة بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

مُتَعَادِيَّات: جمع مُتَعَادِيَّة مؤنث مُتَعَادِي اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل تَعَادَى يَتَعَادَى، وزنه مُتَفَاعِلَة بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

اعْدُوذَبَ: فعل سداسي زنة أَفْعُوْعَل بسكون الفاء وفتح العين، مِنَ الْعُدُوْبَةِ، وَهُوَ مِنَ ابْنِيَّةِ الْمُبَالَغَةِ، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَذَبَ يَعْذُبُ باب كَرَّمَ.

عَذَبَ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الشبوت بمعنى سائِغ حَسَن الطَّعْم، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَذَبَ يَعْذُبُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعُل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع

عَذَابٌ وَعُذُوبٌ، وجمع العَذَابَاتِ وَأَعْدِبَةٌ.

العَذَابُ: اسم مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين عَذَّبَ يُعَذِّبُ، واستعمل بمعنى الألم الجسديّ أو النفسيّ الشديد، كلُّ ما شَقَّ على النَّفْسِ احتمالُه، عَكَّسَه نعيم، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين.

مُعَذَّبٌ: اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين عَذَّبَ يُعَذِّبُ، وزنه مُفَعَّلٌ بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

مُعَذِّبٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين عَذَّبَ يُعَذِّبُ، وزنه مُفَعَّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مُعَذِّبَيْنِ: جمع مُعَذَّبٍ اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين عَذَّبَ يُعَذِّبُ، وزنه مُفَعَّلٌ بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

الاعْتَذَارُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اعْتَذَرَ يَعْتَذِرُ، وزنه إِفْتِعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الإِعْذَارُ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَعَذَرَ يُعْذِرُ، وزنه إِفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

تَعَذَّرَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تَعَذَّرَ يَتَعَذَّرُ، وزنه تَفْعُلٌ بضم العين وتشديدها.

تُعَذِّيرٌ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين عَذَّرَ يُعَذِّرُ، وزنه تَفْعِيلٌ بسكون الفاء وكسر العين.

العُذْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَذَرَ يَعْذُرُ وَيَعْذِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع الأَعْذَارُ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الحُجَّةِ يُتَأَسَّفُ بها لرفع اللُّوم وعدم المؤاخِذة، مَعْذِرَةٌ، عكسه اللوم.

عَاذِر: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَذَرَ يَعْذُرُ وَيَعْذِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل.

مُعْذِرًا: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَعَذَرَ يُعْذِرُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُعَذِّر: اسم فاعِل يأتي بمعنى مَنْ يعتذر ولا يثبت له عذر، من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين عَذَّرَ يُعْذِّرُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

المُعْذِرَة: اسم مصدر للفعل الخماسي الصحيح اعتَذَرَ يَعْتَذِرُ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم وكسر العين، أو هو مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَذَرَ يَعْذُرُ وَيَعْذِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ جاء على غير قياس، لأنّ القياس فتح الراء، والتاء المربوطة للمبالغة مثل محبة ومودة، ويجمع المعاذير (لغير المصدر).

المُعْذِرِينَ: جمع المُعْذِر اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين عَذَّرَ يُعْذِّرُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مَعَاذِير: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَعْذِرَة اسم مصدر بمعنى العُذْر؛ الحُجَّة التي يُتَأَسَّف بها لرفع اللوم والخرج والمؤاخذه، من الفعل الخماسي الصحيح اعتَذَرَ يَعْتَذِرُ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم وكسر العين، أو هو مصدر ميمي للفعل الثلاثي الصحيح عَذَرَ يَعْذُرُ وَيَعْذِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ جاء على غير قياس، لأنّ القياس فتح الراء، والتاء المربوطة للمبالغة كمحبة ومودة، ويجمع ايضاً مَعَاذِر (لغير المصدر).

تَعْذِم: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَذَمَ باب ضَرَبَ.

العِذْيَة: مؤنث العِذْي اسم للزرع الذي لا يسقيه إلا ماء المطر، وقيل: فعله الثلاثي

المعتل الآخر الناقص عَذِي يَعْدَى باب فَرَحَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع العَدَوَات. وَيُقَال: رعينَا أَرْضًا عَدَاةً، ورعينَا عَدَوَات الْأَرْضِ، والعِدَى يَنْبَت من مَاء السَّمَاء.

أَعْرَاب: جمع تكسير قلة وزنه أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة أَعْرَابِي اسم يطلق على أهل البدو، سُكَّان البادية من الْعَرَب خاصة الذين يتتبعون مساقط الغيث ومنابت الكلاء، وجمع الجمع أَعَارِب.

الأَعْرَابِي: اسم يطلق على سُكَّان البادية من الْعَرَب خاصة الذين يتتبعون مساقط الغيث ومنابت الكلاء، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَبَ يَعَرَب باب فَرَحَ، ويجمع الأَعْرَاب، وجمع الجمع الأَعَارِب.

الْعَرَب: اسم جنس جمعي يطلق على أُمَّة سامية الأصل منشؤها شبه جزيرة العرب، خلاف الْعَجَم، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَبَ يَعَرَب باب فَرَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء والعين، واحده الْعَرَبِي، ويجمع الْأَعْرَب وَالْعُرُب وَالْعُرُوب.

يَعْرُج: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَجَ يَعْرجُ باب نَصَرَ. مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَجَ يَعْرجُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء والعين. ويطلق على موضع بين مكة والمدينة.

الْعُرْجَة: اسم من التعرّيج، بمعنى حبس المطية على المنزل، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَجَ يَعْرجُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

المُعَرَّج: اسم فاعل بمعنى المارّ بالشيء الواقف عنده، من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين عَرَجَ يَعْرجُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مِعْرَاج: اسم بمعنى مِصْعَد، سُلَّم، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَجَ يَعْرجُ باب نَصَرَ، وزنه مِفْعَال بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع مَعَارِج وَمَعَارِيج.

مَعْرَّة: مصدر ميميّ من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف عَرَّ يَعْرِ باب نَصَرَ بمعنى الإثْم والمساءة، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين، وسكّنت الراء الأولى لمناسبة التضعيف (التاء) زائدة للمبالغة.

الْعَرْش: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَشَ يَعْرِشُ باب صَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَعْرَاش (لغير المصدر) و العُرُوش (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً يطلق على سرير المُلْك، قوام المُلْك.

الْعَرْصَة: اسم يطلق على ساحة الدَّار والبقعة الواسعة بَيْن الدَّور لَا بِنَاء فِيهَا، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَصَ يَعْرِصُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، وَالْجُمُعُ الْعَرَصَاتُ وَالْعَرَاصُ. وَيُقَالُ: سُمِّيَتْ عَرْصَةٌ لِأَنَّهَا كَانَتْ مَلْعَبًا لِلصَّبِيَّانِ وَمُخْتَلَفًا لَهُمْ يَضْطَرِبُونَ فِيهِ كَيْفَ شَاءُوا. وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ: كُلُّ جَوِيَّةٍ مُنْفَتِحَةٍ لَيْسَ فِيهَا بِنَاءٌ فَهِيَ عَرْصَةٌ.

عَرَصَات: جمع عَرْصَة اسم يطلق على ساحة الدَّار والبقعة الواسعة بَيْن الدَّور لَا بِنَاء فِيهَا، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَصَ يَعْرِصُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً عَرَاصُ.

عِرَاص: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة عَرْصَة اسم لساحة الدَّار والبقعة الواسعة بَيْن الدَّور لَا بِنَاء فِيهَا، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَصَ يَعْرِصُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً عَرَصَات. عَرَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْرِضُ باب صَرَبَ.

اعْتَرَضَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اعْتَرَضَ يَعْتَرِضُ، وزنه إِفْتِعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَعْرَضَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر عرضاً، من الفعل الثلاثي الصحيح عَرَضَ

يَعْرِضُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَل.

أَعْرَاضُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عَرَضُ اسم لما يُمدَحُ ويُذَمُّ من الإنسان في نفسه وحسبه أو فيمن يلزمه أمره، ما يفتخر به الإنسان من نسب أو شرف، أو ما يصونه الإنسان من نفسه أو سلفه أو من يلزمه أمره كالزوجة وال بنت، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَضَ يَعْرِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بكسر الفاء وسكون العين.

إِعْرَاضُ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَعْرَضَ يُعْرِضُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

التَّعَرُّضُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَعَرَّضَ يَتَعَرَّضُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

العَرَضُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَضَ يَعْرِضُ باب ضَرَبَ، وعَرَضَ يَعْرِضُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين، ويُجمع العَرُوض (لغير المصدر) و الأَعْرَاض (لغير المصدر). ويطلق على خلاف الطُّول، وهو قياس سعة، طلب الفعل بلين تأدب.

عَرَضُ: اسم بمعنى ما لا دوام له، متاع الدُّنيا قَلَّ أو كَثُرَ، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَضَ يَعْرِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع أَعْرَاضُ.

عَرَضُ: اسم لما يُمدَحُ ويُذَمُّ من الإنسان في نفسه وحسبه أو فيمن يلزمه أمره، ما يفتخر به الإنسان من نسب أو شرف، أو ما يصونه الإنسان من نفسه أو سلفه أو من يلزمه أمره كالزوجة وال بنت، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَضَ يَعْرِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَعْرَاضُ.

عَرِيضُ: صفة مشبّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح عَرَضَ يَعْرِضُ

باب كَرَمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عِرَاض، مؤنثه عَرِيضَة تجمع عَرِيضَات وعَرَائِض (لغير العاقل).

عَارِض: اسم فَاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَضَ يَعْرِض باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع عَارِضُونَ وَعَوَارِض (لغير العاقل).

عَارِضَة: مؤنث عَارِض اسم فَاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَضَ يَعْرِض باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَة، وتجمع عَارِضَات وعَوَارِض.

مَعَارِض: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مِعْرَاض اسم جامد يطلق على السهم بلا ريش رقيق الطرفين غليظ الوسط يصيب بعرض دون حده، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَضَ يَعْرِض باب ضَرَبَ، وزنه مِفْعَال بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين.

عَرْطَبَة: اسمٌ للْعُود الذي يضرب به، الطُّنْبُور، وهي فارسي مُعرب، وزنه فَعْلَلَة بفتح الفاء واللام الاولى وسكون العين.

عَرَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْرِف باب ضَرَبَ.

اعْتَرَفَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اعْتَرَفَ يَعْتَرِف، وزنه إِفْتِعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع اعْتِرَافَات (لغير المصدر).

أَعْرِفَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر معرفةً، من الفعل الثلاثي الصحيح عَرَفَ يَعْرِف باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَل.

تَعْرِيف: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين عَرَفَ يُعْرِف، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَعْرِيفَات (لغير المصدر) و تَعَارِيف (لغير المصدر).

التَّعَارُف: مصدر الفعل الخماسي تَعَارَفَ يَتَعَارَف، وزنه تَفَاعُل بفتح التاء والفاء وضم العين.

عَرَفَ: اسم بمعنى الرائحة، ريح طَيِّبَةٌ كانت أو مُتَنَتْنَةٌ، وأكثر استعماله للطَّيِّبَةِ، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَفَ يَعْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. عُرِفَ: اسم بمعنى لحمة في أعلى رأس الحيوان، وايضاً بمعنى المعروف من الأشياء، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَفَ يَعْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَعْرَافٌ.

عُرَفَاءُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَلَاءَ بضم الفاء وفتح العين، مفردة عَرِيفٌ اسم بمعنى العالم بالشيء، من يعرف أصحابه، القَيِّمُ بأمر القوم، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين. وتستحق كلمة «عُرَفَاءُ» المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهَّم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد أَلِفِهَا، والواضح أنَّ عِلَّةَ المنع من الصرف فيها هي وجود أَلِفِ التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوَّن.

عِرْفَانٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَفَ يَعْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَانٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

عَرِيفاً: اسم لِمَنْ يتجسس على احوال الناس واسرارهم فيكشفها لاميهم، أو العالم بالشيء، من يعرف أصحابه، القَيِّمُ بأمر القوم، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَفَ يَعْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عُرَفَاءُ.

عَارِفٌ: اسم فَاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَفَ يَعْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ.

عَارِفَةٌ: مؤنث عَارِفٍ اسم فَاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَفَ يَعْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

مَعْرِفَةٌ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح عَرَفَ يَعْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه

مَفْعِلَةٌ بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين، ويجمع مَعَارِف (لغير المصدر).

مَعَارِف: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَعْرِفَةٌ مصدر ميمي للفعل الثلاثي الصحيح عَرَفَ يَعْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلَةٌ بسكون الفاء وكسر العين.

مُعْتَرِف: اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح اعْتَرَفَ يَعْتَرِفُ، وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُعْتَرِفَةٌ: مؤنث مُعْتَرِف اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح اعْتَرَفَ يَعْتَرِفُ، وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مَعْرُوف: اسم مفعول يطلق على كُلِّ فعلٍ حسنٍ يُعْرِفُ بالعقل أو بالشرع، عكس مُنْكَر، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَفَ يَعْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول. مَعْرُوفَةٌ: مؤنث مَعْرُوف اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَفَ يَعْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

مَعْرُوفُونَ: جمع مَعْرُوف اسم مفعول بمعنى المشهور، المعلوم، المحبوب لدى الجميع، عكسه المغمور، من الفعل الثلاثي الصحيح عَرَفَ يَعْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول.

العَرَق: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرِقَ يَعْرِقُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. ويطلق على الماء الذي تذوب فيه الموادّ الزائدة عن حاجة الجسم، ويرشح من مَسَامِ الجِلْد من غُدَدٍ خَاصَّةٍ تُسَمَّى الغُدَدَ العَرَقِيَّةَ.

العَرَقَةُ: اسم لِمَاءٍ تذوب فيه موادّ زائدة عن حاجة الجسم، يرشح من مَسَامِ الجِلْد من غُدَدٍ خَاصَّةٍ تُسَمَّى الغُدَدَ العَرَقِيَّةَ، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرِقَ يَعْرِقُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع العَرَق.

عِرَاق: اسم بمعنى العظم الذي أُخذ منه اللحم، أو ما فوق السرة من الحشا معترضاً البطن، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرِقَ يَعْرِقُ باب فَرِحَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

العِرَاق: اسم علم لبلد بعينه شمال الجزيرة العربية، فعله الرباعي الصحيح أَعْرِقَ يُعْرِقُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

العُرُوق: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة العِرْق اسم لوريد أو شريان، مجرى الدَّم في الجسد، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرِقَ يَعْرِقُ باب فَرِحَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً الأَعْرَاق.

عَرَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْرُكُ باب نَصَرَ.

عَرَكَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَكَ يَعْرُكُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

عَرِيكَة: اسم بمعنى الطبيعة، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَكَ يَعْرُكُ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عَرِيكَات وعَرَائِك.

عَارِم: اسم فاعِل بمعنى الشديد، الشَّرِس، المؤذي، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَمَ يَعْرُمُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع عَرَمَة.

عَرَانِين: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِيل بفتح الفاء والعين وكسر اللام الأولى، مفردة عَرْنِين اسم يطلق على الأنف، وَمِنْهُ عَرَانِين السَّحَابِ: أوائلُ مَطَرِهِ؛ وزنه فِعْلِيل بكسر الفاء واللام الأولى وسكون العين.

عَرَّتُهُ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْرُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَتُهُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

يَعْرَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَرَى باب فَرِحَ.

اعْتَرَتْ: فعل خماسي معتل الآخر مضارعه يَعْتَرِي، وزنه أَفْتَعَتْ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء الساكنين، ساكن الالف وساكن تاء التأنيث.

العَرَا: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَل بضم الفاء وفتح العين، مفردة العُرْوَة اسم لما يوثق به، ما يُعَوَّل عليه ويُتَمَسَّك به، مدخل الزَّرِّ في الثَّوبِ، شَقٌّ صغير يُجْعَل في الثَّوبِ لِيُدْخَلَ فيه الزَّرُّ، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَرَا يَعْرُو باب نَصَرَ، وزنه فُعَلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أيضاً العُرَوَات والعُرَوَات.

عُرَا: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَلَة بضم الفاء وفتح العين واللام، مفردة عَارٍ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَرِيَ يَعْرِى باب فَرَحَ، وزنه فَاعٍ بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة، ويجمع أيضاً عَارُونَ، مؤنثه عَارِيَة تجمع عَارِيَات وعُرَا.

العَارِي: اسم فاعِل بمعنى المتجرد مما يغطيه ويكسوه، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَرِيَ يَعْرِى باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع العَارُونَ والعُرَا، مؤنثه العَارِيَة تجمع العَارِيَات والعُرَا.

عَزَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه عَزَبَ يَعْزُبُ باب نَصَرَ وعَزَبَ يَعْزُبُ باب ضَرَبَ بمعنى غَابَ وذَهَبَ.

عَازِبَ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَزَبَ يَعْزُبُ ويعْزُبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل. يقال: عَزَبَ المكانُ: كان خُلُوءًا من النَّاسِ، وعَزَبَ عنه أَمْرٌ مِثْلُ: غَابَ، بَعْدَ عنه، لم يَخْطُرْ بباله، بَعْدَ وغاب وخفي.

عَوَازِبَ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة عَازِبَ اسم فاعِل بمعنى أَنَّهَا خَالِيَة بَعِيدَة العُقُول، من الفعل الثلاثي الصحيح عَزَبَ يَعْزُبُ ويعْزُبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع عَوَازِبَ.

أَعَزَّ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُعِزُّ.

عَاَزَ: فعل رباعي صحيح عين ولا منه من حرف واحد مضارعه يُعَاَزُ، وزنه فَاعَلْ لم يظهر فتح عين الكلمة كونه مدغماً.

أَعَزَّ: اسم تفضيل بمعنى أكثر عزةً، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَزَّ يَعِزُّ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَلْ.

الْأَعِزَّة: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَلَة بسكون الفاء وكسر العين، مفردة العَزِيز صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى قويٍّ، منيع، غالي، نفيس القدر، كريم مصون، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَزَّ يَعِزُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً الْأَعِزَّاء والعِزَّاز، مؤنثه العَزِيزَة، تجمع العَزِيزَات والعِزَّاز. والعَزِيز: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه الغالب الذي لا يُقهر ولا يُنال منه.

إِعْزَاز: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف أَعَزَّ يَعِزُّ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

التَّعْزُّز: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَعَزَّزَ يَتَعَزَّزُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

العِزَّ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَزَّ يَعِزُّ باب ضَرَبَ، ويستعمل وصفاً للمبالغة، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين.

العِزَّة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَزَّ يَعِزُّ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

عَزِيز: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَزَّ يَعِزُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، والجمع أَعِزَّاء وَاَعِزَّة وَاَعِزَّاز، مؤنثه عَزِيزَة، تجمع عَزِيزَات وَاَعِزَّاز.

عَزِيزُونَ: جمع عَزِيزٍ صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَزَّ يَعْزُبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً أَعْزَاءُ وأَعْزَةً وعِزَازَ، مؤنثه عَزِيزَةٌ، تجمع عَزِيزَاتٍ وعِزَازَ.

عُزْلَةٌ: اسم بمعنى ابتعاد عن الآخرين، وحدة، انقطاع عن العالم، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَزَلَ يَعْزِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع عُزْلَاتٍ وعُزْلَاتٍ.

اعْتَزَمَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اعْتَزَمَ يَعْتَزِمُ، وزنه إِفْتِعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

عَزَمَ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم عَزَمَ يَعْزِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَّل بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: عَزَمَ بضم العين، ومَعَزَمَ بفتح الميم والزاي أو كسر الزاي، وعَزِمَ وعَزَمَةٌ بفتح العين والزاي، وعَزِيمَةٌ وعُزْمَانٌ بضم العين.

العَزِيمَةُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَزَمَ يَعْزِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع العَزِيمَاتُ (لغير المصدر) و العَزَائِمُ (لغير المصدر). يقال: ماضي العزيمة: نافذ الإرادة، حاسم، وما له عَزَمٌ ولا عزيمة: ما له صبر ولا ثبات فيما يعزم عليه. وعزائمُ الله: فرائضه التي أوجبها على عباده، أماناته، وعزائم القرآن: الآيات التي يُرجى الشِّفاءُ ببركتها.

عَزِيمَاتٍ: جمع عَزِيمَةٍ مصدر الفعل الثلاثي الصحيح عَزَمَ يَعْزِمُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى ما يوجب البرهان الشرعي أو العقلي تصديقه والعمل به، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً عَزَائِمُ (لغير المصدر).

عَزَائِمُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة عَزِيمَةٌ مصدر

الفعل الثلاثي الصحيح عَزَمَ يَعِزُّمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين. وعزائم الله: فرائضه التي أوجبها على عباده، أماناته، وعزائم القرآن: الآيات التي يُرَجَى الشِّفَاءُ ببركتها.

عَازِمَةٌ: مؤنث عَازِمٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَزَمَ يَعِزُّمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

عَوَازِمُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة عَوَزَمَ اسم يطلق على الناقة التي قد أَسْنَتَ وفيها بَقِيَّةٌ، وزنه فَوَعَلَ بفتح الفاء والعين، وفيه لغة أخرى هي: العَزُومُ، وأراد (عليه السلام) ما تَقَادَمَ من الأمور التي كانت على عهد رسول الله (صلى الله عليه واله).

اعْتَزَّأ: مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر اعْتَزَّى يَعْتَزِّي، وزنه إِفْتِعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين. واستعمل بمعنى التفاخر بالأنساب كل منهم يعتزي أي ينتسب إلى أبيه وما فوقه من أجداده.

تَعَزَّى: مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر المضعَّف العين تَعَزَّى يَتَعَزَّى، وزنه تَفَعُّعٌ بضم العين وتشديدها، وفيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة، واعلال بقلب ضم عين الكلمة إلى كسر مناسبة للياء المحذوفة.

عَزَاءٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَزَى يَعْزَى باب فَرَحَ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين.

عَسِيبٌ: اسم لجريدة النَّخْلِ المستقيمة يُكْشَطُ خوصُها، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَسَبَ يَعْسِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَعْسِبَةً وَعُسْبٌ.

يَعْسُوبٌ: اسم لملكة النَّحْلِ، وهي أنثى، وكان العرب يظنونها ذكراً لضخامتها،

ويقال: هو يَعْسُوبُ قومه: رئيسهم وكبيرهم، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَسَبَ يَعْسِبُ باب ضَرَبَ، وزنه يَفْعُولُ بسكون الفاء وضم العين وزيادة الواو، ويجمع يَعَاسِيبَ.

يَعَاسِيبُ: جمع تكسير كثرة على وزن يَفَاعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة يَعْسُوبُ اسم يطلق على ملكة النحل، وهي أنثى، وكان العرب يظنونها ذكراً لضخامتها، ويقال: هو يَعْسُوبُ قومه: رئيسهم وكبيرهم، وزنه يَفْعُولُ بسكون الفاء وضم العين وزيادة الواو.

عَسَجْدِيَّةُ: اسم مؤنث منسوب الى (عَسَجَدَ) اسم للذهب، الجوهر كله كالدرّ والياقوت، وزنه فَعَلَلُ بفتح الفاء واللام الاولى وسكون العين.

عُسْرُ: مصدر سماعي لفعل للفعل الثلاثي الصحيح السالم عَسَرَ يَعْسُرُ باب فَرَحَ وَعَسَرَ يَعْسُرُ باب كَرَّمَ وَعَسَرَ يَعْسُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلُ بضم الفاء وسكون العين.

عُسْرَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَسَرَ يَعْسُرُ باب فَرَحَ وَعَسَرَ يَعْسُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، فيه التاء زائدة. واستعمل بمعنى الفقر، ضيق ذات اليد، عكسه مَيْسَرَةٌ، ضيق وشدة وأزمة.

عَسِيرًا: صفة مشبهة تدلّ على الثبوت بمعنى صعب شديد، من الفعل الثلاثي الصحيح عَسَرَ يَعْسُرُ باب نَصَرَ وَعَسَرَ يَعْسُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين.

الْمُتَعَسِّرَةُ: مؤنث الْمُتَعَسَّرِ اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين تَعَسَّرَ يَتَعَسَّرُ، وزنه مُتَفَعَّلُ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مِعْسُورٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَسَرَ يَعْسُرُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُولُ.

الاعْتِسَافُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اعْتَسَفَ يَعْتَسِفُ، وزنه إِفْتَعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

تَعَسَّفَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَعَسَّفَ يَتَعَسَّفُ، وزنه تَفَعُّل بضم العين وتشديدها.

العَسَفُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَسَفَ يَعْسِفُ باب ضَرْبٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. يقال: عَسَفَ فلاناً: ظلمه، أخذه بالقوَّة والعنف، وجار عليه، وعَسَفَ في الأمر: فعله بلا رويَّة ولا تدبُّر.

المُتَعَسِّفُ: اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَعَسَّفَ يَتَعَسَّفُ، وزنه مُتَفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها. يقال: تَعَسَّفَ في الأمر: ظلم وجار واستبدَّ، وتَعَسَّفَ في الكلام: عَسَفَ فيه، فعله بلا رويَّة ولا تدبُّر، حملة على معنى لا تكون دلالة عليه ظاهرة.

عَسَكَرَ: اسم جمع لا واحد له من لفظه، بمعنى جيش، فعله الرباعي الصحيح المضعَّف عَسَكَرَ يُعَسَكِرُ، وزنه فَعَّل بفتح الفاء واللام الاولى وسكون العين، ويجمع عَسَاكِر.

العَسَاكِرُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِل بفتح الفاء والعين وكسر اللام الاولى، مفردة العَسَكَر اسم بمعنى الجيش، وزنه فَعَّل بفتح الفاء واللام الاولى وسكون العين. **مُعَسَكَرَ:** اسم لموضع تجمُّع الجنود أو لغيرهم، فعله الرباعي الصحيح عَسَكَرَ يُعَسَكِرُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء واللام الاولى وسكون العين، ويجمع مُعَسَكَرَات.

مُعَسَكَرَ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح عَسَكَرَ يُعَسَكِرُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وسكون العين وكسر اللام الاولى.

عَسَالِيح: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِيل بفتح الفاء والعين وكسر اللام الاولى، مفردة أَمَّا عُسْلُوج اسم يطلق على الغُصْنُ لِسَنَّتِهِ. وقيل: هُوَ كل قضيب حديث، وزنه فُعْلُول بضم الفاء واللام الاولى وسكون العين وزيادة الواو، أو مفردة عَسْلُج زنة فَعْلُل بفتح الفاء وسكون العين وضم اللام الاولى، أو مفردة عِسْلَاج زنة فِعْلَال بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام الاولى.

الْأَعْسَال: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة العَسَل، اسم للْعَاب النَّحْل، مَادَّةٌ حُلْوَةٌ يُخْرِجُهَا النَّحْلُ مِنْ بُطُونِهِ مِمَّا يَجْمَعُهُ مِنْ رَحِيقِ الْأَزْهَارِ وَيُطْلَقُ عَلَى مَا يَتَّخِذُ مِنَ الرُّطَبِ وَقَصَبِ السُّكَّرِ (يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ)، وزنه فَعْل بفتح الفاء والعين، ويؤخذ منه فعل فيقال: عَسَلَ الطَّعَامُ أَي عملهُ عَسَلًا باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ويجمع ايضا العُسُول والعُسْل والعُسْل.

العَسَل: اسم للْعَاب النَّحْل، مَادَّةٌ حُلْوَةٌ يُخْرِجُهَا النَّحْلُ مِنْ بُطُونِهِ مِمَّا يَجْمَعُهُ مِنْ رَحِيقِ الْأَزْهَارِ وَيُطْلَقُ عَلَى مَا يَتَّخِذُ مِنَ الرُّطَبِ وَقَصَبِ السُّكَّرِ (يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ)، وزنه فَعْل بفتح الفاء والعين، ويؤخذ منه فعل فيقال: عسل الطَّعَامُ - بفتح الميم - أَي عملهُ عسلا وهو من باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ويجمع الْأَعْسَال والعُسُول والعُسْل والعُسْل.

الْأَعْشَاب: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة العُشْب اسم جنس جمعي على وزن فُعْل بضم الفاء وسكون العين، واحده العُشْبَة اسم يطلق على النبات الطري غير المتخشَّب، ساقه خضراء قليلة الاحتمال تأكله الحيوانات، وزنه فُعْلَة، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَشَبَ يَعْشَبُ باب كَرَّمَ وَعَشَبَ يَعْشَبُ باب فَرِحَ.

عُشْب: اسم جنس جمعي على وزن فُعْل بضم الفاء وسكون العين، واحده عُشْبَة اسم بمعنى نبات طري غير متخشَّب، ساقه خضراء قليلة الاحتمال تأكله الحيوانات،

وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، وجمع الجمع أَعْشَابَ.

مُعْشَبَةٌ: مؤنث مُعْشَبَ اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَعْشَبَ يُعْشِبُ، وزنه مُفْعِلَة بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

أَعْشَار: جمع تكسير قلة على وزن أفعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عَشْر اسم لجزء واحد من عشرة أجزاء متساوية من الشيء، وهو في الاصل مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَشَرَ يَعْشُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً عُشُور (لغير المصدر).

عَشْرًا: اسم لعدد فوق تسعة ودون إحدى عشرة، يخالف المعدود في التذكير والتأنيث إفرادًا ويطابقه فيها في حالة التركيب، أوّل العقود، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَشَرَ يَعْشُرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

عَشْرَة: اسم لعدد فوق تسعة ودون إحدى عشرة، يخالف المعدود في التذكير والتأنيث إفرادًا ويطابقه فيها في حالة التركيب، أوّل العقود، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَشَرَ يَعْشُرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء والعين.

عَشَارًا: اسم لَمَنْ يتولى اخذ اعشار الاموال، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَشَرَ يَعْشُرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَّال بفتح الفاء والعين المشددة.

العِشَار: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة العُشْرَاء اسم للناقاة التي مضى لحملها عشرة اشهر، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَشَرَ يَعْشُرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَاء بضم الفاء وفتح العين واللام، وتجمع أيضاً العُشْرَاوَات.

عَشِيرَة: اسم يطلق على مجتمع إنسانيّ صغير يشترك في ملكيّة واحدة ويتضامن في أخذ الثَّار من خصومه، وهو أضيّق من القبيلة، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَشَرَ يَعْشُرُ ويعْشِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عَشِيرَات

وَعَشَائِرُ.

مَعَشَرٌ: اسم جمع بمعنى الجماعة، كُلُّ جماعة أمرهم واحدٌ، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَشَرَ يَعَشِرُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين، ويجمع مَعَاشِرَ. مَعَاشِرٌ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفرد مَعَشَرٌ اسم جمع يطلق على كُلِّ جماعة أمرهم واحد، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

تَعَشُّوْ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشَا باب نَصَرَ. عَشِيٌّ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعَشِيْ باب فَرِحَ. عَشَاً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشِيٌّ يَعَشِيْ باب فَرِحَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين.

العِشَاءُ: اسم جامد للوقت بين المغرب والعتمة، وقيل: أوَّلُ الظلام، وقيل: آخر النهار، قال تعالى: ﴿وَجَاءُوا آبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ﴾ [يوسف: ١٦]، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشِيٌّ يَعَشِيْ باب فَرِحَ، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين. أَمَّا (العِشَاءُ) بفتح العين فهو اسم لطعام المساء، ويجمع الأَعْشِيَّةُ.

العِشْوَةُ: وفيها ثلاث لغات العِشْوَةُ، العِشْوَةُ، العِشْوَةُ، وذلك في معنى أن تحمله على أن يركب أمراً على غير بيانٍ. تقول: ركب فلانُ عِشْوَةً من الأمر، وأوطاني فلان عِشْوَةً، أي: حملني على أمرٍ غير رشيدٍ، ولقيته في عِشْوَةِ الْعَتَمَةِ وعِشْوَةِ السَّحَرِ. وأصله من عشواء الليل، والعشواء بمنزلة الظلِّماء، وعِشْوَاء الليل ظلمته.

العِشْوَةُ: وفيها ثلاث لغات العِشْوَةُ، العِشْوَةُ، العِشْوَةُ، وذلك في معنى أن تحمله على أن يركب أمراً على غير بيانٍ. تقول: ركب فلانُ عِشْوَةً من الأمر، وأوطاني فلان عِشْوَةً، أي: حملني على أمرٍ غير رشيدٍ، ولقيته في عِشْوَةِ الْعَتَمَةِ وعِشْوَةِ السَّحَرِ. وأصله

من عشواء الليل، والعشواء بمنزلة الظلّاء، وعشواء الليل ظلمته، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشَا يَعْشُو باب نَصَرَ.

العُشْوَاء: صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشَا يَعْشُو باب نَصَرَ وَعَشِيَّ يَعْشَى باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَاء بفتح الفاء وسكون العين وفتح اللام، وتجمع العُشَوَات والعُشُو، مذكرها الاعْشَى ويجمع العُشُو. يقال: ركب العُشْوَاء: سار في أمره على غير هُدًى أو بصيرة، وَيَخْبِطُ خَبَطَ عَشْوَاء: يتصرّف على غير هُدًى، يخطئ ويصيب.

عَشَوَات: جمع عَشْوَة اسم بمعنى الأمر الملتبس الذي لا يعرف وجهه، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشَا يَعْشُو باب نَصَرَ وَعَشِيَّ يَعْشَى باب فَرَحَ، وزنه فعلة، وفيه ثلاث لغات، يقال: أوطأته عَشْوَة وَعِشْوَة وَعُشْوَة، وذلك في معنى أن تحمله على أن يركب أمراً على غير بيان. ويروى (عَشَاوات) جمع عَشَاوَة اسم بمعنى سوء البصر أو العمى، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

عَاشٍ: اسم فاعِل بمعنى ضعيف البصر، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشَا يَعْشُو باب نَصَرَ وَعَشِيَّ يَعْشَى باب فَرَحَ، وزنه فاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة.

تَعَصَّبَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَعَصَّبَ يَتَعَصَّبُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

عَضَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَضَبَ يَعْصِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. ويطلق على ضرب من البرود منقوش.

عَشِيَّة: اسم جامد يطلق على الوقت الذي يمتدّ من زوال الشّمس إلى العتمة، آخر النّهار، أوّل الظّلام، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عَشِيَّات وعَشَايا، وقد

يَجْمَعُ عَشْيً، وَفِيهِ اَعْلَالٌ بِالْقَلْبِ، أَصْلُهُ عَشِيو - لِأَنَّ فَعْلَهُ الثَّلَاثِيَّ الْمُعْتَلَّ الْآخَرَ النَاقِصَ عَشَا يَعْشُو بِأَبِ نَصَرَ مُصَدَّرَ عَشُو، فَلَمَّا التَقَتِ الْيَاءُ وَالْوَاوُ مَتَطَرَفَتَيْنِ فِي الْكَلِمَةِ وَالْأَوَّلَى كَانَتْ سَاكِنَةً قَلَبْتُ الْوَاوِ يَاءً وَأَدْغَمْتُ مَعَ الْيَاءِ الثَّانِيَةِ فَقِيلَ عَشْيٌ.. وَزَنَهُ فَعِيلٌ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ.

الْعَصْبِيَّةُ: مُصَدَّرُ صَنَاعِي لِ(الْعَصَبِ)، وَزَنَهُ فَعْلِيَّةٌ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَاسْمٌ مُؤَنَّثٌ مَنْسُوبٌ إِلَى الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ السَّالِمِ عَصَبَ يَعْصِبُ بِأَبِ ضَرَبَ.

الْمُتَعَصِّبِينَ: جَمْعُ الْمُتَعَصَّبِ اسْمُ فَاعِلٍ مِنَ الْفِعْلِ الْخَمَاسِيِّ الصَّحِيحِ الْمُضَعَّفِ الْعَيْنِ تَعَصَّبَ يَتَعَصَّبُ، وَزَنَهُ مُتَفَعَّلٌ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ وَتَشْدِيدِهَا. مَعْصُوبَةٌ: مُؤَنَّثٌ مَعْصُوبٌ اسْمُ مَفْعُولٍ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ السَّالِمِ عَصَبَ يَعْصِبُ بِأَبِ ضَرَبَ، وَزَنَهُ مَفْعُولَةٌ.

الْأَعَاصِيرُ: جَمْعُ تَكْسِيرٍ كَثْرَةً عَلَى وَزْنِ أَفَاعِيلٍ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ، مُفْرَدُهُ الْإِعْصَارُ اسْمُ جَامِدٍ يُطْلَقُ عَلَى الرِّيحِ الشَّدِيدَةِ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَلْتَفُّ كَمَا يَلْتَفُّ الثُّوبُ الْمَعْصُورُ، أَوْ لِأَنَّهَا تَعْصِرُ السَّحَابَ، وَالْإِعْصَارُ لَفْظٌ مَذْكَرٌ، فَعْلُهُ الثَّلَاثِيُّ الصَّحِيحُ السَّالِمُ عَصَرَ يَعْصِرُ وَيَعْصِرُ بِأَبِ نَصَرَ وَبَابِ ضَرَبَ، وَزَنَهُ إِفْعَالٌ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ، وَيَجْمَعُ إِضْماً الْأَعَاصِرُ.

الْعَصْرُ: مُصَدَّرُ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ السَّالِمِ عَصَرَ يَعْصِرُ وَيَعْصِرُ بِأَبِ نَصَرَ وَبَابِ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فَعْلٌ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمَعُ الْأَعْصُرُ (لِغَيْرِ الْمَصْدَرِ) وَالْعُصُورُ (لِغَيْرِ الْمَصْدَرِ). وَاسْتَعْمَلَ اسْماً جَامِداً لِلْوَقْتِ فِي آخِرِ النَّهَارِ إِلَى مَا قَبْلَ غُرُوبِ الشَّمْسِ. الْعَصْرَيْنِ: مَثْنَى الْعَصْرِ اسْمٌ لَوَقْتٍ فِي آخِرِ النَّهَارِ إِلَى مَا قَبْلَ غُرُوبِ الشَّمْسِ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مُصَدَّرُ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ السَّالِمِ عَصَرَ يَعْصِرُ وَيَعْصِرُ بِأَبِ نَصَرَ وَبَابِ

ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَعْصُر (لغير المصدر) والعُصُور (لغير المصدر).

أَعَصَفَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُعَصِف.

عَصَفَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَصَفَ يَعَصِفُ ضَرْبٌ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى حُطَامِ التَّبَنِّ ودُقَاقِهِ، بقلِّ الزَّرْعِ الذي أَكَلَ حَبُّهُ وبقي تَبَنُّهُ. قال تعالى: ﴿وَالْحُبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾ [الرحمن: ١٢]، وقوله: ﴿فَجَعَلَهُمْ كَعَصِفٍ مَّا كُولٍ﴾ [الفيل: ٥]، أي كورق أخذ ما فيه من الحَبِّ وبقي هو لا حَبٌّ فيه وقيل: كعصف أكلته البهائم.

العَاصِفُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَصَفَ يَعَصِفُ باب ضَرَبَ، وهو صفة تطلق على المذكَر والمؤنث، ويقال أيضاً عاصفة، وزنه فاعِلٌ، ويجمع العَوَاصِفُ، مؤنثه العَاصِفَةُ تجمع العَاصِفَاتِ و العَوَاصِفِ.

العَاصِفَةُ: مؤنث العَاصِفِ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَصَفَ يَعَصِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِلٌ، ويجمع العَوَاصِفُ، وتجمع العَاصِفَةُ على العَاصِفَاتِ و العَوَاصِفِ.

العَاصِفَاتِ: جمع العَاصِفَةِ مؤنث العَاصِفِ اسم فاعِلٍ بمعنى ريح شديدة يصحبها عادة مطر غزير أو ثلج أو برد، وقد تكون بريّة أو بحريّة، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَصَفَ يَعَصِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِلٌ، ويجمع العَوَاصِفُ، وزن العَاصِفَةِ فاعِلَةٌ وتجمع أيضاً العَوَاصِفِ.

العَوَاصِفِ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة العَاصِفِ اسم فاعِلٍ بمعنى الريح الشديدة الهبوب المدمّرة، من الفعل الثلاثي الصحيح عَصَفَ يَعَصِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِلٌ، مؤنثه العَاصِفَةُ تجمع العَاصِفَاتِ و العَوَاصِفِ.

عَصَلَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَصَلَ يَعْصَلُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. ويطلق على إعوجاج الناب، والأَعْصَلُ من الرجال: الذي عَصَلَتْ ساقه فاعوججت أعوجاجاً شديداً. ولا يقال العَصْلُ إلَّا لكلِّ معوجٍّ فيه صلابة وكرازة. والعَصْلَةُ: الشجرة العوجاء التي لا يقدر على إقامتها بعد ما صلبت. وكذلك السَّهْمُ إذا اعوجَّ متنه.

اسْتَعْصَمَ: مصدر الفعل السداسي الصحيح اسْتَعْصَمَ يَسْتَعْصِمُ، وزنه اسْتَفْعَلَ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الِاعْتِصَامُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اعْتَصَمَ يَعْتَصِمُ، وزنه افْتِعَالَ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

عِصْمًا: جمع تكسير كثرة على وزن فِعْل بكسر الفاء وفتح العين، مفرده عِصْمَةٌ اسم بمعنى مَلَكَةٌ إلهيَّة تمنع من الوقوع في المعصية أو الميل إليها مع القدرة عليها، وهو في الاصل مصدر قياسي للفعل الخماسي الصحيح اعْتَصَمَ يَعْتَصِمُ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع ايضاً عِصْمَات (لغير المصدر).

العِصْمَةُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اعْتَصَمَ يَعْتَصِمُ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع العِصْمَات (لغير المصدر) و العِصَم (لغير المصدر). واستعمل بمعنى المَلَكَةِ الإلهيَّة التي تمنع من الوقوع في المعصية أو الميل إليها مع القدرة عليها.

عَصَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعِصِي باب ضَرَبَ.

يَعْصِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَصَى باب ضَرَبَ.

يُعْص: وزنه يُفْعَ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لعله جزم المعتل الآخر على حذفها، والفتح علامة على المحذوف.

أَعَصَى: اسم تفضيل بمعنى أكثر معصيةً، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَصَى يَعِصِي باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَل.

العَصَا: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلَة بضم الفاء وفتح العين واللام، مفردة العَاصِي اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَصَى يَعِصِي باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع ايضاً عَاصُونَ.

العِصِي: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، فيه إعلال بالقلب أصله العَصَوو زنة فُعُول بضمّتين.. ثم قلبت الواو الثانية ياء أولاً إبعادا للثقل، ثم قلبت الواو الأولى ياء لمجيئها ساكنة أولاً ثم أدغمت الياءان معا فأصبح عِصِي بضمّ العين والصاد ثم كسرت الصاد لمناسبة الياء، ثم كسرت العين للمجاورة فأصبح عِصِي بكسر العين والصاد وتشديد الياء، مفردة العَصَا اسم جامد يطلق على العُود، القطعة من خشبٍ وغيره تُحْمَل باليد يُتَوَكَّأ عليها وتُستعمل لأغراض كثيرة كالضرب، ورعي الغنم (مؤنث)، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع ايضاً العَصَوَات والعِصِي، مثناه العَصَوَان.

عِصْيَان: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَصَى يَعِصِي باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَان بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

العَاصِي: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَصَى يَعِصِي باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع العَاصُونَ والعُصَاة.

مَعْصِيَة: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَصَى يَعِصِي باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم وكسر العين، وقد يكون اللفظ مصدراً سماعياً، ويجمع مَعْصِيَات (لغير المصدر) و مَعَاصٍ (لغير المصدر).

المَعَاصِي: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة المَعْصِيَة

مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَصَى يَعْصِي باب ضَرَبَ، واطلق على الخطأ الأخلاقي الذي مبعثه إرادة غير خيرة ويُطلق بوجه خاص على مخالفة الأوامر الإلهية، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم وكسر العين، وقد رسمت التاء في المصحف مفتوحة، وقد يكون اللفظ مصدراً سماعياً، ويجمع المَعْصِيَّات.

عَضَبَاءُ: صفة مشبهة تدل على الثبوت، من الفعل الثلاثي الصحيح عَضَبَ يَعْضِبُ باب ضَرَبَ وَعَضِبَ يَعْضِبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَاءُ بفتح الفاء وسكون العين، مذكروه أَعْضَبَ، ويجمع عُضْبٌ. يقال: كَبِشْ أَعْضَبُ: إذا كَانَ مَكْسُورَ الْقَرْنِ الدَّاحِلِ، وَرَجُلٌ أَعْضَبٌ، أَي قَصِيرُ الْيَدِ.

الْعُضْدُ: اسم لجزء الذراع، ما بين المرفق إلى الكتف، السَّاعِد (مؤنث)، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَضَدَ يَعْضُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وضم العين، ويجمع الْأَعْضَادُ وَالْأَعْضُدُ.

عَضَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَعُضُّ باب نَصَرَ وَيَعُضُّ باب فَرَحَ. عَضَّ: امر من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف عَضَّ يَعُضُّ باب فَرَحَ. عَضَّةٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف عَضَّ يَعُضُّ وَيَعُضُّ باب فَرَحَ وباب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

عَضُوضٌ: اسم بمعنى الشديد، فعل الثلاثي الصحيح المضعّف عَضَّ يَعُضُّ وَيَعُضُّ باب فَرَحَ وباب نَصَرَ، وزنه فَعُولٌ بفتح الفاء وضم العين.

عَاَضَ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف عَضَّ يَعُضُّ وَيَعُضُّ باب فَرَحَ وباب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقترضة للسكون.

أَعْضَلَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُعْضِلُ بمعنى اسْتَعْصَى.

المُعْضِلَة: مؤنث المُعْضِل اسم فاعِل بمعنى مشكلة مستعصية لا حل لها، خُطَّة ضَيْقَة المخارج، من الفعل الرباعي الصحيح أَعْضَلَ يُعْضِل، وزنه مُفْعَلَة بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، وتجمع المُعْضِلَات والمُعَاضِل.

مُعْضِلَات: جمع مُعْضِلَة مؤنث مُعْضِل اسم فاعِل بمعنى مشكلة مستعصية لا حل لها، خُطَّة ضَيْقَة المخارج، من الفعل الرباعي الصحيح أَعْضَلَ يُعْضِل، وزنه مُفْعَلَة بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً مَعَاضِل.

أَعْضَاء: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عُضْو اسم بمعنى جزء من الجسد كاليد والرَّجْل، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَضَا يَعْضُو باب نَصَرَ بمعنى فَرَّق، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين.

عُضْو: اسم بمعنى جزء من الجسد كاليد والرَّجْل، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَضَا يَعْضُو باب نَصَرَ بمعنى فَرَّق، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَعْضَاء.

عَطِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْطِبُ باب فَرِحَ.
الْعَطَبُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَطِبَ يَعْطِبُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء والعين، ويجمع الْأَعْطَاب (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الْعُطْل، عكسه سلامة.

تَعْطِيل: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين عَطَّلَ يُعْطِل، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

المُعْطَل: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين عَطَّلَ يُعْطِل، وزنه مُفْعَل بضم الميم وكسر العين وتشديدها.

المُعْطَلَة: مؤنث المُعْطَل اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين

عَطَّلَ يُعْطِّلُ، وزنه مُفَعَّلَةٌ بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

عَطَشَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْطَشُ باب فَرَحَ.

عَطَشَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَطَشَ يَعْطَشُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. استعمل بمعنى ظمأً، وهو ألم يحدث في الحلق لعدم الشُّرب، عكسه رِيٌّ.

العِطَاشُ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة العِطْشَانُ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح عَطَشَ يَعْطَشُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَان بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ايضاً العِطْشَانُونَ و العِطْشَى، العِطْشَانُونَ و العِطْشَى، مؤنثه العِطْشَى، العِطْشَانَةُ تجمع العِطَاشُ، العِطْشَانَاتُ و العِطْشَى، العِطْشَانَاتُ.

المِعَاطِشُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة المِعْطِشَةُ اسم يطلق على الأرض التي لا ماء بها، وزنه مَفَعَّلَةٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء. أَعْطَفَ: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ عطفاً، من الفعل الثلاثي الصحيح عَطَفَ يَعْطِفُ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَل.

أَعْطَافٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عِطْفٌ اسم بمعنى زاوية، جانب الشَّيء، وعند الإنسان جانبه من رأسه إلى وركه، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَطَفَ يَعْطِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين.

عَطَفَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَطَفَ يَعْطِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

عِطْفَائِي: مثنى عِطْفٌ اسم بمعنى زاوية، جانب الشَّيء، وعند الإنسان جانبه من رأسه إلى وركه، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَطَفَ يَعْطِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْل

بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَعْطَافٌ.

عَوَاطِفٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة عاطِفة اسم لما يعطفك على غيرك ويدنيه من معروفك، ميل وشفقة وحُنى ورقَّة، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَطَفَ يَعْطِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَةٌ، وتجمع ايضا عَاطِفَاتٌ.

أَعْطَى: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَعْطَى يُعْطِي، وزنه أَفْع فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعلة بناء الامر المعتل الآخر على حذف حرف العلة.

أَعْطُوهُ: وزنه أَفْعُوهُ فيه اعلال بالحذف والقلب اذ اصله اعْطِيُوهُ كونه فعل امر مأخوذ من المضارع المعتل يُعْطِي، حذفت لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء الساكنين ساكن الياء وساكن واو الجماعة، وبقيت الكسرة علامة على الياء المحذوفة ثم قلبت ضما مناسبة لحرف الواو.

الإِعْطَاءُ: مصدر الفعل الرباعي المعتل الآخر أَعْطَى يُعْطِي، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

تَعَاطَى: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَعَاطَى يَتَعَاطَى، وزنه تَفَاعِل بكسر العين، وفيه اعلال بالقلب اذ الاصل في عين الكلمة ان تكون مضمومة ولكنها كسرت استثقالاً للجمع بين الضم والياء.

عَطَاءٌ: اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل الآخر أَعْطَى يُعْطِي، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وأصله عَطَاو بالواو ; لان فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَطَا يَعْطُو باب نَصَرَ، ألا أن العرب تهمز الواو والياء إذا جاءتا بعد الالف، لان الهمزة أحمل للحركة منهما، ولأنهم يستقلون الوقوف على الواو. وكذلك الياء، مثل رِداء، وأصله رِداي، فإذا ألحقوا فيها الهاء فمنهم من يهمزها بناء على الواحد فيقول عطاءة ورداءة، ومنهم من يردها إلى الاصل فيقول: عَطَاوَة وَرْدَايَة. وكذلك في التثنية عَطَاءَانِ وَعَطَاوَانِ، وَرْدَاءَانِ

وردًا يان.

عَطَايَا: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالَى، وَأَصْلُهُ فَعَائِلٌ، والقياس في حركة اللام الأولى الكسر لكنه تلاها الألف ففتحت مناسبة له، مفردة عَطِيَّة اسم بمعنى هبة، ما يُعْطَى بدون مقابل، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَطَا يَعْطُو باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين وادغام الياء واللام، ويجمع أيضاً عَطِيَّات.

الْعَطِيَّة: اسم بمعنى الْعَطَاء، فعله الرباعي المعتل الآخر أَعْطَى يُعْطِي، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الْعَطِيَّات وَالْعَطَايَا.

المُعْطَى: اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَعْطَى يُعْطِي، وزنه مُفْعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُعْطٍ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَعْطَى يُعْطِي، وزنه مُفْع فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسماً منقوص نكرة.

المُعْطِي: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَعْطَى يُعْطِي، وزنه مُفْعَل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُعْطِيَّة: مؤنث مُعْطٍ اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَعْطَى يُعْطِي، وزنه مُفْع بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة، وزنه مُعْطِيَّة مُفْعَلَةٌ.

العِظْم: اسم لِعُصَاة شَجَر لونه أَخْضَر إلى الكُدْرَةِ، ويصْبَغ به، والعِظْمُ اللَّيْل المظلم، وزنه فِعْلِل، بكسر الفاء واللام الأولى وسكون العين.

عَظُمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْظُمُ باب كَرَّمَ.

أَعْظَمَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر قيمةً وأرفع شأنًا، من الفعل الثلاثي الصحيح عَظَّمَ يَعْظُمُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَل، والجمع أَعَاظِمُ، مؤنثه عُظْمَى، تجمع عُظْمِيَّات.

إِعْظَامًا: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَعْظَمَ يُعْظِمُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة

وسكون الفاء وفتح العين.

الأَعْظُمُونَ: جمع الأَعْظَم اسم تفضيل بمعنى أكثر قيمةً وأرفع شأنًا، من الفعل الثلاثي الصحيح عَظَّمَ يَعْظُمُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَل، ويجمع ايضاً الأعَاظِم، مؤنثه العُظْمَى، تجمع العُظْمَيَات.

تَعْظِيم: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين عَظَّمَ يُعْظِمُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

عَظُم: اسم جنس جمعي على وزن فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، واحده عَظْمَة اسم جامد يطلق على لكلّ قطعة صلبة أو جزء صلب من هيكل حيوان فقاريّ، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَظَّمَ يَعْظُمُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، وجمع الجمع أَعْظُم وعِظَام.

عِظَم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَظَّمَ يَعْظُمُ باب كَرَّمَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وفتح العين.

عَظْمَة: اسم بمعنى ارتفاع في القدر والمكانة، أو كبرياء وزهو، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَظَّمَ يَعْظُمُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع عَظَمَات. ويشيع استعمال «العَظْمَة» بمعنى عِظَم المكانة، والأصل في استعمالها أنها معنى الكِبَر والتجبر، وهي على هذا من ذميم الصفات إلا في حق الله تعالى، وقد أجازت بعض مجامع اللغة العربية الحديثة استعمال «العظمة» بمعنى عِظَم المكانة اعتياداً على ما جاء في المعاجم: «لفلان عظمة عند الناس: أي حرمة يعظّم لها».

العِظَام: جمع تكسير كثرة (لغير العاقل) على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة العَظِيم صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَظَّمَ يَعْظُمُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً العُظْمَاء (للعاقل)،

مؤنثه الْعَظِيمَةُ تجمع الْعَظِيمَاتِ وَالْعَظَائِمَ (لغير العاقل).

الْعُظْمَى: اسم تفضيل بمعنى أكثر وأشدّ، من الفعل الثلاثي الصحيح عَظُمَ يَعْظُمُ باب كَرَّمَ وزنه فُعْلَى بضم الفاء وسكون العين، وتجمع عُظُمِيَّاتٍ مذكرها الْأَعْظَمُ يجمع أَعْظَمَ.

الْعُظْمَاءُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَلَاءَ بضم الفاء وفتح العين واللام، مفردة الْعَظِيمُ صفة مشبّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح عَظُمَ يَعْظُمُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً الْعِظَامُ، مؤنثه الْعَظِيمَةُ، تجمع الْعَظِيمَاتِ وَالْعَظَائِمَ (لغير العاقل).

عَظِيمٌ: صفة مشبّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح عَظُمَ يَعْظُمُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، والجمع عِظَامٌ وَعُظْمَاءُ، مؤنثه عَظِيمَةٌ، تجمع عَظِيمَاتٍ وَعَظَائِمَ (لغير العاقل).

عَظِيمَةٌ: مؤنث عَظِيمٌ صفة مشبّهة تدل على الثبوت تطلق على المصائب الشديدة والنوائب الكبيرة، من الفعل الثلاثي الصحيح عَظُمَ يَعْظُمُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عَظَائِمَ وَعِظَامَ وَعُظْمَاءَ.

تَعْفِيرٌ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين عَفَّرَ يُعَفِّرُ، وزنه تَفْعِيلٌ بسكون الفاء وكسر العين.

مُتَعَفِّرٌ: اسم فاعِلٌ بمعنى المتمرغ بالتراب، المُغْطِي نفسه به، من الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين تَعَفَّرَ يَتَعَفَّرُ، وزنه مُتَفَعَّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

عَفْصَةٌ: اسم لتورّم يتكوّن على بعض النباتات حين تُصاب ببعض الحشرات أو الفُطْر، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، وتجمع عَفْصَاتٍ وَعَفْصَات.

و(العَفْصُ): جمع لـ حمل شجرة تحمل سنة عَفْصاً وسنة بَلُوطاً. وَطَعَام عَفْص: بشع، يعسر ابتلاعه. وَقَالَ الْأَطْبَاءُ: هُوَ دَوَاءٌ قَابِضٌ مُجَفِّفٌ يَرُدُّ الْمَوَادَّ الْمُنْتَصِبَةَ، وَيَشُدُّ الْأَعْضَاءَ الرَّخْوَةَ الضَّعِيفَةَ، خَاصَّةً الْأَسْنَانَ، وَإِذَا نُفِعَ فِي الْحَلِّ سَوَدَ الشَّعْرُ، عَنْ تَجْرِبَةٍ.

عَفْطَة: اسم لريح تُخْرِجُهَا الْعَنَزَةُ مِنْ أَنْفِهَا تَسْمَعُ لَهَا صَوْتًا وَلَيْسَ بِالْعُطَاسِ، فَعَلَهُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحُ السَّالِمُ عَفَطَتِ الْعَنَزُ تَعْفِطُ بَابَ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فَعَلَةً بِفَتْحِ الْفَاءِ وَاللَّامِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ.

الْعِفَّةُ: مصدر الفعل الثلاثي المضعف عَفَّ يَعِفُّ بَابَ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فَعَلَةً بِكَسْرِ الْفَاءِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ اللَّامِ. وَاسْتَعْمَلَ بِمَعْنَى الْإِتْرَانِ فِي الْمَيُولِ وَالرَّغَبَاتِ وَكَبَحِ جَمَاحِ الشَّهَوَاتِ وَالْعَوَاطِفِ، امْتِنَاعٍ اخْتِيَارِيٍّ عَنْ إِرْضَاءِ حَاجَةٍ أَوْ رَغْبَةٍ طَبِيعِيَّةٍ. الْعَفَافُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف عَفَّ يَعِفُّ بَابَ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فَعَالَ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ.

الْعَفِيفُ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى طاهر، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف عَفَّ يَعِفُّ بَابَ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فَعِيلَ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ، وَيَجْمَعُ الْأَعْفَاءُ وَالْأَعْفَةَ، مَوْثَنُ الْعَفِيفَةِ تَجْمَعُ الْعَفِيفَاتُ وَالْعَفَائِفُ.

عَفِيفَةٌ: مؤنث عَفِيفٍ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى طاهر، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف عَفَّ يَعِفُّ بَابَ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فَعِيلَ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ، وَيَجْمَعُ أَعْفَاءً وَأَعْفَةً، وَزَنَ عَفِيفَةً فَعِيلَةً وَتَجْمَعُ عَفِيفَاتٌ وَعَفَائِفُ.

عَفَا: فعل ثلاثي معتل الآخر الناقص مضارعه يَعْفُو بَابَ نَصَرَ.

عَفَتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْفُو بَابَ نَصَرَ، وَزَنَهُ فَعَتْ فِيهِ أَعْلَالٌ بِحَذْفِ لَامِ الْكَلِمَةِ (الالف) لِلتَّخْلُصِ مِنَ التَّقَاءِ سَاكِنَهَا مَعَ سَاكِنِ تَاءِ التَّأْنِيثِ. أَعَفُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَفَا بَابَ نَصَرَ، وَزَنَهُ أَفَعُ فِيهِ

اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) كونه مجزوماً، والضم علامة على المحذوف.

يَعْفُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَفَاً باب نَصَرَ، وزنه يَفْعُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) كونه مجزوماً، والضم علامة على المحذوف.

أَعْفَى: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَعْفَى يُعْفِي، وزنه أَفْع فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعله بناء الامر المعتل الآخر على حذفها.

إِعْفَاء: مصدر الفعل الرباعي المعتل الآخر أَعْفَى يُعْفِي، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع إِعْفَاءَات (لغير المصدر).

عَفَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَفَاً يَعْفُو باب نَصَرَ بمعنى هَلَكَ وَزَالَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

عَفُو: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَفَاً يَعْفُو باب نَصَرَ، وزنه فَعُل بفتح الفاء وسكون العين.

عَافِيَة: اسم بمعنى صَحَّة تامَّة، عكسها بلاء، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَفَاً يَعْفُو باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَة بفتح الفاء وكسر العين.

مُعَافَى: اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل عَافَى يُعَافِي، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء والعين.

المُعَافَى: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل عَافَى يُعَافِي، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

المُعَافَاة: مصدر الفعل الرباعي المعتل عَافَى يُعَافِي، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

الأَعْقَاب: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفرده العَقَب اسم لمؤخر القدم، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِل

بفتح الفاء وكسر العين.

عَقَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى الذرية، الولدُ وابنُ الولدِ.

عَقِبَ: اسم بمعنى آخر كُلِّ شيءٍ وخاتمته، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَعْقَابَ.

عُقِبَ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضم الفاء وفتح العين، مفردة عَقَبَة اسم بمعنى النوبة، التناوب، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين.

عَقَبَة: اسم بمعنى طريق صعب في الجبل، ويكنى بها عمًا يحول دون إنجاز أمر أو الصُّعوبة في إنجازهِ، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقُبُ باب نَصَرَ وعَقَبَ يَعْقِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع عَقَبَات وعِقَابَ.

العُقْبَى: اسم بمعنى الجزاء أو آخر كُلِّ أمرٍ، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقُبُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَى بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

عَقِيْبُهُ: مثنى عَقَبَ اسم بمعنى آخر كُلِّ شيءٍ وخاتمته، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَعْقَابَ.

عُقَاب: هو من كواسر الطير قويّ المخالب، حادّ البَصَر، له منقار قصير أعْقَفَ (مذكّر ومؤنث)، وزنه فُعَال بضم الفاء وفتح العين، ويجمع أَعْقَبَ وعُقْبَان.

عُقُوبَة: مصدر سماعي للفعل الرباعي عَاقَبَ يُعَاقِبُ، وزنه فُعُولة بضم الفاء والعين، ومصدره الآخر هو: عِقَاب أمّا مصدره القياسي فهو مُعَاقَبَة.

العَاقِبَة: مؤنث العَاقِب بلفظ اسم الفاعل ومعنى المصدر أي الجزاء، من الفعل الثلاثي الصحيح عَقَبَ يَعْقُبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَة، وتجمع

العَوَاقِب، وقيل: العَاقِب مصدر سماعي للفعل، وثمّة مصادر أخرى للفعل هي: العقب بفتح الفاء وسكون العين والعقوبة بضم العين.

عَوَاقِب: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة عَاقِبَة اسم بمعنى آخر كلِّ شيءٍ وخاتمته، الجزاء بالخير أو الشرِّ، وزنه فَاعِلَة، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقُبُ باب نَصَرَ وَعَقَبَ يَعْقِبُ باب ضَرَبَ.

عَقَابِيل: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِيل بفتح الفاء والعين وكسر اللام الاولى، مفردة عُقْبُول اسم يطلق على بَاقِي المَرَضِ فِي الجِسْم، أو الشَّدَائِدِ مِنَ الْأُمُور، وزنه فُعُول بضم الفاء واللام الاولى وسكون العين، ويجمع أيضاً عَقَابِل فِي ضرورة الشَّعْرِ. عَقَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْقِدُ باب ضَرَبَ.

اعْتَقَاد: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اعتَقَدَ يَعْتَقِدُ، وزنه إِفْتِعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

عَقَدَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَقَدَ يَعْقِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع عُقُود (لغير المصدر). ويطلق على الاتفاق بين طرفين يلتزم بموجبه كلُّ منهما تنفيذاً ما جاء فيه.

عُقْدَ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَلَ بضم الفاء وفتح العين، مفردة عُقْدَة اسم لموضع العَقْد فِي الحبل ونحوه، ويراد به ما يرتبط القلب بتصديقه، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَدَ يَعْقِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أيضاً عُقْدَات وعُقْدَات.

العُقْدَة: اسم لموضع العَقْد فِي الحبل ونحوه، ويستعار لها يرتبط القلب بتصديقه، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَدَ يَعْقِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع العُقْدَات والعُقْدَات.

العُقُودُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة العَقْد اسم بمعنى الاتفاق بين طرفين يلتزم بموجبه كُلُّ منهما تنفيذاً ما جاء فيه، وهو في الاصل مصدر الفعل الثلاثي الصحيح عَقَدَ يَعْقِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

مُعْتَقِدًا: اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح اعْتَقَدَ يَعْتَقِدُ، وزنه مُفْتَعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مَعْقُود: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَقَدَ يَعْقِدُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول.

عَقَر: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْقِرُ باب ضَرَبَ.

مَعْقِد: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَعْقِد اسم يطلق على موضع العقد من الحبل، ويُقال: هُوَ مني معقد الإزار أي قريب المنزلة، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين.

عَقْرَب: اسم جنس لدَوِيَّة من العنكبِيَّات ذات سُمَّ، تلسع (تُطلق على المذكر والمؤنث)، وزنه فَعْل بفتح الفاء واللام الاولى وسكون العين، فعله الرباعي الصحيح عَقْرَبَ يُعْقِرُ، ويجمع عَقَارِب، مؤنثه عَقْرَبَة، عَقْرَبَاء، عَقْرَب، تجمع عَقَارِب.

العُقُور: صيغة مبالغة من الفعل الثلاثي الصحيح عَقَرَ يَعْقِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بفتح الفاء وضم العين، ويجمع العُقُرُ زنة فُعْل بضم الفاء والعين. يقال: كلب عَقُور أي كثير العض.

مَعْقُور: اسم مفعول بمعنى مجروح، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَقَرَ يَعْقِرُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول.

عَاقِصًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَقَصَ يَعْقِصُ باب ضَرَبَ،

وزنه فَاعِلٌ. يقال: عَقَصَتِ المرأةُ شعرَها: صَفَرَتْه ولوته أو فتلته، فجعلت منه ضفيرةً مستديرةً على الرَّأس أو في مؤخرته، وعَقَصَ أصابعه: لواها.
 العُقُوقُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَقَّ يَعُقُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول
 بضم الفاء والعين.

عَقَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْقِلُ باب ضَرَبَ.
 العَقْلُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَقَلَ يَعْقِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ
 بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع العُقُولُ (لغير المصدر). ويطلق على مركز الفكر والحكم والفهم والمخيَّلة، وبه يكون التفكير والاستدلال عن غير طريق الحواسِّ.
 العُقُولُ: جمع تكسير على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة العَقْلُ مصدر الفعل الثلاثي الصحيح عَقَلَ يَعْقِلُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى مركز الفكر والحكم والفهم والمخيَّلة، وبه يكون التفكير والاستدلال عن غير طريق الحواسِّ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

العَاقِلُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَقَلَ يَعْقِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع العَاقِلُونَ والعُقَّالُ والعُقَّاءُ، مؤنثه العَاقِلَةُ والعَاقِلُ تجمع العَاقِلَاتِ والعَوَاقِلُ.

عَقَائِلُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِلُ بفتح الفاء والعين، مفردة عَقِيلَةٌ اسم بمعنى الكرائم والكرامات والنفائس، والعَقِيلَةُ من النساء: الكريمةُ المُخَدَّرَةُ النَّفْسَةَ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي الْكَرِيمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مِنَ الذَّوَاتِ وَالْمَعَانِي، وَمِنْهُ عَقَائِلُ الْكَلَامِ، وَعَقِيلَةٌ كُلُّ شَيْءٍ أَكْرَمُهُ، وَالذَّرَّةُ: عَقِيلَةُ الْبَحْرِ، وعقائل الإنسان: كرام ماله، فعلة الثلاثي الصحيح السالم عَقَلَ يَعْقِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين.
 مَعْقِلًا: اسم بمعنى حِصْنٍ، ملجأً منيع وملاذ، فعلة الثلاثي الصحيح السالم عَقَلَ

يَعْقِلُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلُ بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين، ويجمع مَعَاقِلُ.
مُعَقَّلَةٌ: مؤنث مُعَقَّلُ اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّفُ العين عَقَّلَ يُعَقِّلُ، وزنه مَفْعَلَةٌ بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

المَعَاقِلُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلُ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة المَعْقِلُ اسم بمعنى الحِصْنِ، الملجأ المنيع والملاذ، وزنه مَفْعِلُ بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مَعْقُولَةٌ: مؤنث مَعْقُولُ اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَقَلَ يَعْقِلُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

اعْتَقَمَ: فعل خماسي صحيح على وزن افْتَعَلَ مضارعه يَعْتَقِمُ.
العِقْيَانُ: اسم يطلق على الذَّهَبِ الخالص، وقيل: هو ذهب ينبت نباتاً، وَلَيْسَ بِمَّا يستذاب من الحِجَارَةِ، ذهب متكاثف في مناجمه خالص مِمَّا يَخْتَلِطُ بِهِ من الرمال والحِجَارَةِ، وفي وزنه قالوا: فِعْيَالُ بكسر الفاء وسكون العين وفتح الياء، من الفعل عَقَنَ، وَالْأَقْرَبُ إِنَّهُ على وزن فِعْلَانٍ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَقَى يَعْقِي، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ.
مَعْكُوسٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَكَسَ يَعْكِسُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولٌ.

العُكَاظِيُّ: اسم منسوب الى عُكَازٍ اسم سوق كان العرب يجتمعون فيها كل سنة شهراً ويتناشدون ويتفاخرون ثم يفترقون، فهدمه الإسلام، وكانت فيها وقائع. وقيل: سُمِّيَ عكاز عُكَازَ لِأَنَّ الْعَرَبَ كَانَتْ تَجْتَمِعُ بِهَا فَيَعْكِظُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالْفَخَارِ، أَيْ يَذْعِكُ، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَكَّظَ يَعْكِظُ باب ضَرَبَ بمعنى حَبَسَ، وزنه فُعَالٌ بضم الفاء وسكون العين.

العَاكِفُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَكَفَ يَعْكُفُ وَيَعْكِفُ

باب نَصَرَ وبَاب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل. يقال: عَكَفَه على الكتاب: حبسه عليه وألزمه به، وعَكَفَه عن حاجته: منعه، صرفه عنها، وعَكَفَ في المسجد: ألزمه وأقام فيه للعبادة. مُعْتَكِفُونَ: جمع مُعْتَكِفٍ اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح اعْتَكَفَ يَعْتَكِفُ، وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

العِكْمُ: اسم بمعنى الأحمال والأعدال الَّتِي فِيهَا الْأَوْعِيَةُ مِنْ صُنُوفِ الْأَطْعِمَةِ وَالْمَتَاعِ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأعْكَامُ والعُكُومُ، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَكَمَ يَعْكِمُ باب ضَرَبَ، يقال: عَكَمْتُ المتاعَ أعْكِمُهُ عَكْمًا إِذَا بَسَطْتُ ثَوْبًا وجمعت فيه متاعاً فشددته فيكون حينئذٍ عِكْمَةً. والعِكْمَانِ عدلان يشدان من جانبي الهودج.

عَلَّاج: مصدر الفعل الرباعي عَالَجَ يُعَالِجُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. مُعْتَلَجٌ: اسم مفعول بمعنى الالتطام أي ازال تلاطم الريب والشك، من الفعل الخماسي الصحيح اعتَلَجَ يَعْتَلِجُ، وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين. مُعَالَجَةٌ: مصدر الفعل الرباعي عَالَجَ يُعَالِجُ، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

عَلَزَ: اسم يطلق على شبه رِعْدَةٍ تأخذ المريض كأنه لا يستقرُّ من الوجع، وقَلَق وخفة وطلع يصيب الإنسان، فعله الثلاثي الصحيح عَلَزَ الرجلُ يَعْلُزُ عَلَازًا إِذَا غَرَضَ أَي قَلَقَ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

أَعْلَاف: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفرده عَلَفَ اسم لطعام الحيوان، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَلَفَ يَعْلِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أيضاً عِلَافٌ وعُلُوفَةٌ.

عَلَفَ: اسم جامد يطلق على طعام الحيوان، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَلَفَ

يَعْلِفُ باب ضَرْبٍ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَعْلَافٌ وَعِلَافٌ وَعُلوْفَةٌ.
 مُعْتَلَفٌ: اسم مكان بصيغة اسم المفعول من الفعل الخماسي الصحيح اعتَلَفَ
 يَعْتَلِفُ، وزنه مُفْتَعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.
 الْمُعْلُوفَةُ: مؤنث الْمُعْلُوفِ اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَلَفَ
 يَعْلِفُ باب ضَرْبٍ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

أَعْلَاقٌ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عِلَقٌ اسم
 بمعنى الشَّيْءِ النفيس، والنفيس من كل شيء، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَلَقَ يَعْلَقُ
 باب فَرَحٍ، وزنه فَعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين.

تَعْلِيْقٌ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين عَلَقَ يُعْلَقُ، وزنه تَفْعِيلٌ
 بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَعْلِيْقَاتٌ (لغير المصدر) و تَعَالِيْقٌ (لغير المصدر).

عَلَقًا: اسم جنس جمعي على وزن فَعَلَ بفتح الفاء والعين، واحده عَلَقَةٌ اسم جامد
 قطعة من دم غليظ جامد، وهي طور من أطوار تكوين الجنين، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء
 والعين، ويجمع ايضاً عَلَقَاتٌ.

عَلَقَةٌ: اسم جامد لقطعة من دم غليظ جامد، وهي طور من أطوار تكوين الجنين،
 فعله الثلاثي الصحيح السالم عَلَقَ يَعْلَقُ باب فَرَحٍ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع
 عَلَقَاتٌ وَعَلَقٌ.

عِلَاقَةٌ: اسم لما يُعْلَقُ به السَّيْفُ وغيره، وزنه فِعَالَةٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع
 عِلَاقٌ.

المُتَعَلِّقُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَعَلَّقَ يَتَعَلَّقُ، وزنه
 مُتَفَعَّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مُعَلَّقَةٌ: مؤنث مُعْلَقٌ اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين عَلَقَ

يُعَلِّقُ، وزنه مُفَعَّلَةٌ بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

العَلَقَمُ: اسم جمع بمعنى نبات الحنظل، وكلّ شيء مرّ، وزنه فَعْلَلٌ بفتح الفاء واللام الاولى وسكون العين، ويجمع عَلَاقِم.

أَعَالِيل: جمع تكسير كثرة على وزن أَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة أُعْلُوْلَةٌ اسم بمعنى التعلل بالضلال والباطل، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّفُ عَلَّ يَعْلُ وَيَعِلُّ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه أُفْعُولَةٌ بضم الهمزة والعين وسكون الفاء.

العِلَل: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة العِلَّة اسم بمعنى المرض، عكسها البرء، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّفُ عَلَّ يَعْلُ وَيَعِلُّ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع ايضاً العِلَّات. عِلَّة: اسم بمعنى سبب، حُجَّة، مُبرِّر، يتوقَّف عليه وجود شيء، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّفُ عَلَّ يَعْلُ وَيَعِلُّ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع عِلَّات وعِلَل.

العَلِيل: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى المريض، السقيم، من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّفُ عَلَّ يَعْلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع العَلِيلُونَ والأَعْلَاء، مؤنثه العَلِيلَةُ والعَلِيلُ تجمع العَلِيلَات والعَلَائِل.

عَلِيلَةٌ: مؤنث عَلِيل صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّفُ عَلَّ يَعْلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عَلِيلُونَ وأَعْلَاء، وزن عَلِيلَةٌ فَعِيلَةٌ وتجمع عَلِيلَات وعَلَائِل.

المُتَعَلِّلِينَ: جمع المُتَعَلَّل اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح المضَعَّفُ العين تَعَلَّل يَتَعَلَّل، وزنه مُتَفَعَّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

المُعْتَل: اسم فاعِل بمعنى مَنْ اتَّخَذَ المرض حُجَّةً لِيَبْرَرَ موقفه، من الفعل الخماسي

الصحيح اعتَلَّ يَعْتَلُّ، وزنه مُفْتَعَلٌ فيه اعلال بنقل كسر عين الكلمة الى التاء وقلبه الى فتح.

مُعَلَّل: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين عَلَّلَ يُعَلِّلُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مَعْلُول: اسم مفعول بمعنى مَنْ اصابته العلة، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَلَّ يَعْلُلُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول.

عَلِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْلَمُ باب فَرَحَ.
أَعْلَمَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر علماً ودرايةً، من الفعل الثلاثي الصحيح عَلِمَ يَعْلَمُ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَل.

أَعْلَام: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عَلِمَ اسم بمعنى علامة أو أثر، ما يُهْتَدَى به كالراية أو الجبل، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَلِمَ يَعْلَمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

تَعَلَّمَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَعَلَّمَ يَتَعَلَّمُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

تَعْلِيم: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين عَلَّمَ يُعَلِّمُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَعَالِيم (لغير المصدر) و تَعْلِيَمَات (لغير المصدر).
عَلِمَ: اسم لما يُهْتَدَى به كالراية أو الجبل، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَلِمَ يَعْلَمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَعْلَام.

عِلْم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَلِمَ يَعْلَمُ باب فَرَحَ، وزنه فَعُل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع عُلُوم (لغير المصدر). ويطلق على مجموعة مسائل في موضوع معيَّن اكتسبها الإنسان من اكتشاف وترجمة النواميس الموضوعية التي تحكم

الأحداث والظواهرات.

عَلَامَةٌ: اسم بمعنى سِمَة أو أَمَارَة أو شعار تعرف به الأشياء، فعله الرباعي الصحيح أَعْلَمْتُ على كذا من الكتاب وغيره، وفعله الثلاثي الصحيح السالم عَلِمَ يَعْلَمُ باب فَرَحَ، ويجمع عَلَامَات.

عَلَامَات: جمع عَلَامَة اسم للإشارة السِمَة أو الأَمَارَة أو الشعار تعرف به الأشياء، من الفعل الرباعي الصحيح أعلمت على كذا من الكتاب وغيره، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

الْعُلَمَاء: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَلَاء بضم الفاء وفتح العين واللام، مفرده العالم اسم فاعِل بمعنى المتَّصِف بِالْعِلْم والمعرفة، من الفعل الثلاثي الصحيح عَلِمَ يَعْلَمُ باب نَصَرَ وَعَلِمَ يَعْلَمُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع أيضاً الْعَالِمُونَ. والعالم: اسم من أسماء الله الحُسنى، ومعناه: الذي لا يخفى عليه شيء.

عِلْمَان: مثنى عِلْم مصدر الفعل الثلاثي الصحيح عَلِمَ يَعْلَمُ باب فَرَحَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع عُلُوم (لغير المصدر).
الْعُلُوم: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفرده العِلْم مصدر الفعل الثلاثي الصحيح عَلِمَ يَعْلَمُ باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى مجموعة من مسائل في موضوع معين، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين.

عَلِيم: صفة مشبهة تدل على الثبوت أو صيغة مبالغة من الفعل الثلاثي الصحيح عَلِمَ يَعْلَمُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، والجمع عُلَمَاء. والعليم: اسم من أسماء الله الحُسنى، ومعناه: المدرك لما يُدركه المخلوقون بعقولهم وحواسهم، وما لا يستطيعون إدراكه من غير أن يكون موصوفاً بعقل أو حس، أو الفائق في العلم.
الْعَالَم: اسم جمع لا واحد له من لفظه، وهو مشتق إما من العِلْم أو من العلامة،

فعله الثلاثي الصحيح السالم عَلِمَ يَعْلَمُ باب نَصَرَ وَعَلِمَ يَعْلَمُ باب فَرِحَ، وزنه فَاعِلٌ بفتح العين، وكذلك جمعه.

العالم: اسم فاعِلٍ بمعنى المتَّصف بالعلم والمعرفة، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَلِمَ يَعْلَمُ باب نَصَرَ وَعَلِمَ يَعْلَمُ باب فَرِحَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع العالمون والعلماء. والعالم: اسم من أسماء الله الحُسنى، ومعناه: الذي لا يخفى عليه شيء.

العالمين: جمع العالم اسم جمع لا واحد له من لفظه، كل صنفٍ من أصناف الخلق، وهو مشتقٌّ أمّا من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَلِمَ يَعْلَمُ باب فَرِحَ، أو من الفعل عَلِمَ يَعْلَمُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ بفتح العين، وكذلك جمعه.

معالم: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة معلّم اسم لما يُستدلُّ به عليه من آثارٍ ونحوها، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَلِمَ يَعْلَمُ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

متعلّم: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَعَلَّمَ يَتَعَلَّمُ، وزنه مُتَفَعِّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مُعَلِّم: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين عَلَّمَ يُعَلِّمُ، وزنه مُفْعَلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

معلّوم: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَلِمَ يَعْلَمُ باب نَصَرَ وَعَلِمَ يَعْلَمُ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعُولٌ.

معلومة: مؤنث معلوم اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَلِمَ يَعْلَمُ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعُولَةٌ، وتجمع معلومات.

علَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُعْلِنُ باب نَصَرَ.

إعلاناً: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَعْلَنَ يُعْلِنُ، وزنه إِفْعَالٌ بسكون الفاء

وفتح العين، ويجمع إعلانات (لغير المصدر).

عَلَانِيَّة: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح عَلَنَ يَعْلُنُ باب نَصَرَ وَعَلَنَ يَعْلِنُ باب ضَرَبَ وَعَلَنَ يَعْلُنُ كرم وَعَلِنَ يَعْلَنُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَالِيَّة بفتح الفاء والعين.
المُعْلِن: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَعْلَنَ يُعْلِنُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وكسر العين.

عَلَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْلُو باب نَصَرَ.
يَعْلُ: وزنه يَفْعُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لعللة الجزم، والضم علامة على المحذوف.

يَعْلُون: وزنه يَفْعُون اصله يَعْلُونُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.
أَعْل: امر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَعْلَى يُعْلِي، وزنه أَفْع فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعللة الامر.

اسْتَعْلَاء: مصدر الفعل السداسي المعتل الآخر اسْتَعْلَى يَسْتَعْلِي، وزنه اسْتِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

اعْتِلَاء: مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر اعْتَلَى يَعْتَلِي، وزنه اِفْتِعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَعْلَى: اسم تفضيل بمعنى أسمى مقامًا وأشرف أو غالب منتصر، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَا يَعْلُو باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل، ولام الكلمة منقلبة عن ياء- هي رابعة- وأصلها واو من العلو.. تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفا، والجمع أَعْلَوْنَ (للعاقل) وَاَعَالٍ، مؤنثه عُلْيَا، تجمع عَلَا وُعْلَى.

الأَعْلَوْنَ: فيه إعلال بالحذف، حذف حرف العلة الألف لمجيئه ساكنا قبل الواو

الساكنة ثم فتح ما قبل الواو دلالة على الألف المحذوفة، وزنه الأفعون بفتح العين، وهو جمع الأعلى اسم تفضيل بمعنى أسمى مقامًا و أشرف أو الغالب المنتصر، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَا يَعْلُو باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل، ولام الكلمة منقلبة عن ياء- هي رابعة- وأصلها واو من العلو.. تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفا، ويجمع أيضاً أعالٍ، مؤنثه عُليا، تجمع عَلَا وَعُلَى.

الْعُلَى: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَل بضم الفاء وفتح العين، مفردة العُليا مؤنث الأعلى.. هو على صيغة التفضيل زنة أَفْعَل وقصد به الوصف المحض أي العالي، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَا يَعْلُو باب نَصَرَ، ووزن عُليا فُعَل بضم الفاء وسكون العين. ويجوز رسم الألف قصيرة برسم الياء غير المنقوطة (الْعَلَى) لأن الثلاثي الواوي إذا جاءت فاؤه مضمومة صحّ في كتابة الألف فيه وجهان: الأول برسم الألف الطويلة بحسب القاعدة العامة، والثاني برسم الألف القصيرة على رأي الكوفيين والمعاجم.

الْعَلَا: اسم بمعنى رفعة، شَرَف، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَا يَعْلُو باب نَصَرَ، وزنه فُعَل بضم الفاء وفتح العين.

الْعَلَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَيَّ يَعْلَى باب فَرِحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

عُلو: اسم نقيض السُّفل، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَا يَعْلُو باب نَصَرَ، وزنه فُعَل بضم الفاء وسكون العين.

عُلوًا: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَا يَعْلُو باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

عَلَيَّ: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى مرتفع، رفيع المكانة وسامي القدر، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَا يَعْلُو باب نَصَرَ وَعَلَيَّ يَعْلَى باب فَرِحَ، فيه إعلال

بالقلب لأن أصله (عليو) بسكون الياء اجتمعت الياء والواو في الكلمة وكانت الأولى منهما ساكنة فقلبت الواو إلى ياء وأدغمت مع الياء الأخرى وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، والجمع عَلِيُّونَ و عَلِيَّةٌ.

عُلْيَا: اسم تفضيل بمعنى أكثر ارتفاعاً، عكسه أسفل، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَا يَعْلُو باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَى بضم الفاء وسكون العين، وتجمع عَلَا و عُلَى، مذكرها أَعْلَى، ويجمع أَعْلَوْنَ (للعاقل) و أَعَالٍ.

العُلْيَاء: اسم لكل شيء مرتفع كالسَّماء والشَّرف ورأس الجبل، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَا يَعْلُو باب نَصَرَ وَعَلِيَ يَعْلَى باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَاءُ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

العِلِّيَّينَ: جمع العِلِّيِّ، صفة مشتقة، وزنه فَعِيلُ بكسر الفاء والعين المشددة، أو هو مفرد على صيغة الجمع لا واحد له من لفظه معناه الكتاب الجامع لأعمال الخير، اسم لأعلى الجنة، أو موضع في السماء السابعة تصعد إليه أرواح المؤمنين، يعرب إعراب جمع المذكر السالم، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَا يَعْلُو باب نَصَرَ.

عَالٍ: اسم فَاعِلٍ بمعنى مُرتَفِعٍ، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَا يَعْلُو باب نَصَرَ، وزنه فَاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة. العَالِي: اسم فَاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَا يَعْلُو باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٍ.

العَوَالِي: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفرده العَالِيَّة اسم يطلق على أَعْلَى الْقَنَاةِ، أو رَأْسِهِ؛ أو النُّصْفُ الَّذِي يَلِي السَّنَانَ. وقال الرَّاغِبُ: عَالِيَّةُ الرُّمَحِ مَا دُونَ السَّنَانِ. وقال غيره: عَالِيَّةُ الرُّمَحِ: مَا دَخَلَ فِي السَّنَانِ إِلَى ثُلُثِهِ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَلَا يَعْلُو باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

الْمُتَعَالِي: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي خماسي المعتل تَعَالَى يَتَعَالَى، وزنه مُتَفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

اعْتَمَدَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اعْتَمَدَ يَعْتَمِدُ، وزنه إِفْتَعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

عَمَدَ: اسم جمع على وزن فَعَلَ بفتح الفاء والعين، واحده عِمَاد اسم جامد للحجر على أي شكل كان (ما يُسند به الشيء ويقوم عليه)، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَمَدَ يَعْمِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. و (عِمَاد) مفرد لـ (عَمَد) على غير قياس، لأنَّ قياسه أن يجمع على عُمَد بضم العين والميم.

العُمَد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَمَدَ يَعْمِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

العُمْدَة: زنة فَعْلَة بفتح الفاء وكسر العين، جمع العَمَد اسم للابل التي شدخت اسنمتها من الحمل، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَمَدَ سَنَامُ البَعِير يَعْمَدُ باب فَرَحَ، إذا عَضَّ الحِمْلُ غَارِبَهُ وسنامه حَتَّى يتَوَخَّضَ حَمَهُ، أي يتكسَّر ويتفَسَّخ، وزنه فَعْل.

عِمَاد: اسم بمعنى ما يُسند به الشيء ويقوم عليه، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَمَدَ يَعْمِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع عَمَد وعُمَد، ويأتي عِمَاد اسم جنس جمعي بمعنى الأبنية المرفوعة على العُمَد، ويكنى به عن القوة والشوكة، ويجمع عُمَد، واحده عِمَادَة.

عَمُود: اسم بمعنى ما يعتمد عليه في الأمور، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَمَدَ يَعْمِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين، ويجمع أَعْمِدَة وعَمَد وعُمَد. وذكر اللسان أنَّ كلمة «عَمُود» تجمع على «أَعْمِدَة»، و «عُمَد». أما كلمة «عَوَامِد» فقد تسربت إلى لغة العامة نتيجة الخطأ الحادث في المفرد وهو كتابته بالألف «عَامُود».

الْعُمُودَيْنِ: مثنى الْعُمُود اسم بمعنى مَا يعتمد عليه في الأمور، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَمَدَ يَعْمِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعُولُ بفتح الفاء وضم العين، ويجمع الأعمدة والعمد والعُمد.

مُعْتَمِدًا: اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَعَمَّدَ يَتَعَمَّدُ، وزنه مُتَفَعِّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مُعْتَمِدًا: اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح اعْتَمَدَ يَعْتَمِدُ، وزنه مُفْتَعِّلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُعْتَمِدَيْنِ: جمع مُعْتَمِدٍ اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح اعْتَمَدَ يَعْتَمِدُ، وزنه مُفْتَعِّلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

اعْتِمَار: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اعْتَمَرَ يَعْتَمِرُ، وزنه إِفْتِعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَعْمَرَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر عمارَةً، من الفعل الثلاثي الصحيح عَمَرَ يَعْمرُ ويعمر باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَلٌ.

أَعْمَارًا: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَالٌ بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عُمُرٌ، عُمُر اسم بمعنى مدّة الحياة من الولادة إلى الموت، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَمَرَ يَعْمرُ باب ضَرَبَ وعَمَرَ يَعْمرُ باب نَصَرَ بمعنى الحياة أو ما طال منها، وزنه فُعْلٌ بضم العين والميم أو بضم العين وسكون الميم.

عُمُر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَمَرَ يَعْمرُ ويعمر باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وعَمَرَ يَعْمرُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَعْمَارٌ (لغير المصدر). واستعمل اسماً يطلق على مدّة عيش الإنسان في الدنيا، وهو لغة في عُمُر بضم العين والميم، فهما بمعنى واحد، ولكنّ العرب التزموا بفتح العين في القسم لأنه أخفّ

في اللفظ.

عُمِّرَ: اسم بمعنى مدّة الحياة من الولادة إلى الموت، فعله الثلاثي الصحيح السالم **عَمِرَ يَعْمُرُ** باب فَرَحَ، وزنه فُعِلَ بضم العين والميم، ويرد (عُمِرَ) بضم العين وسكون الميم، ويجمع أَعْمَارُ.

العُمُرَانُ: اسم بمعنى ما يُعْمَرُ به البلد من تجارة وصناعة وبناء وتمدُّن وكثرة أهالٍ، فعله الثلاثي الصحيح السالم **عَمَرَ يَعْمُرُ** و**يَعْمِرُ** باب نَصَرَ و**بَابِ ضَرَبَ** و**عَمِرَ يَعْمُرُ** باب فَرَحَ، وزنه فُعْلَانُ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

عِمْرَانُ: اسم علم، قيل أعجميّ، وقيل مشتقٌّ من العمر والألف والنون فيه مزيديتان، فعله الثلاثي الصحيح السالم **عَمَرَ يَعْمُرُ** و**يَعْمِرُ** باب نَصَرَ و**بَابِ ضَرَبَ** و**عَمِرَ يَعْمُرُ** باب فَرَحَ، وزنه فِعْلَانُ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

عَمَّارٌ: صيغة مبالغة من الفعل الثلاثي الصحيح **عَمَرَ يَعْمُرُ** و**يَعْمِرُ** باب نَصَرَ و**بَابِ ضَرَبَ**، وزنه فَعَّالٌ بفتح الفاء وتشديد العين وفتحها.

عَمَّارًا: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَّالٍ بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفرده مُعَمِّرٌ اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين **عَمَّرَ يَعْمُرُ**، وزنه مُفَعَّلٌ بضم الميم وكسر العين وتشديدها.

عِمَارَةٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم **عَمَرَ يَعْمُرُ** و**يَعْمِرُ** باب نَصَرَ و**بَابِ ضَرَبَ**، وزنه فِعَالَةٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع عِمَارَاتٍ (لغير المصدر) و**عِمَائِرُ** (لغير المصدر). واستعمل بمعنى التشييد والبناء والإصلاح والتعمير، عكسه الهدم والخراب.

عَامِرٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم **عَمَرَ يَعْمُرُ** و**يَعْمِرُ** باب نَصَرَ و**بَابِ ضَرَبَ**، وزنه فَاعِلٌ.

الْعَامِرَة: مؤنث العَامِر اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَمَرَ يَعْمُرُ وَيَعْمِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَة.

مُعَمَّر: اسم مفعول بمعنى طويل العمر، من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين عَمَرَ يُعَمِّرُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

التَّعَمُّق: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَعَمَّقَ يَتَعَمَّقُ، وزنه تَفَعُّل بضم العين وتشديدها.

عَمِيق: صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى في الأعماق، يصعب الوصول إليه، من الفعل الثلاثي الصحيح عَمَّقَ يَعْمُقُ باب كَرَّمَ، وَعَمِيقٌ يَعْمُقُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عِمَاقٌ وَعُمُوقٌ.

عَمِيقَة: مؤنث عَمِيق صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى في الأعماق، يصعب الوصول إليه، من الفعل الثلاثي الصحيح عَمَّقَ يَعْمُقُ باب كَرَّمَ، وَعَمِيقٌ يَعْمُقُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عِمَاقٌ وَعُمُوقٌ.

عَمِيقَات: جمع عَمِيقَة مؤنث عَمِيق صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى في الأعماق، يصعب الوصول إليه، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَمَّقَ يَعْمُقُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عِمَاقٌ وَعُمُوقٌ.

عَمَائِق: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة عَمِيقَة مؤنث عَمِيق صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَمَّقَ يَعْمُقُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عِمَاقٌ وَعُمُوقٌ.

الْعَمَالِقَة: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِلَة بفتح الفاء والعين وكسر اللام الاولى، مفردة الْعَمَلَق اسم يطلق على ما يفوق بني جنسه في الطُّول أو الضَّخامة أو في حَقْلٍ من العلم والأدب وغيرهما، وزنه فَعَالَل بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام الاولى،

ويجمع أيضاً العَمَالِق والعَمَالِيق.

يَعْمَلُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَمِلَ باب فَرِحَ.

اسْتَعْمَلَ: مصدر الفعل السداسي الصحيح اسْتَعْمَلَ يَسْتَعْمِلُ، وزنه اسْتَفْعَال بكسر

الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَعْمَالُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عَمَل اسم بمعنى مجهود يبذله الإنسان لتحقيق منفعة، وهو في الاصل مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم يَعْمَلُ يَعْمَلُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

عَمَلَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم يَعْمَلُ يَعْمَلُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح

الفاء والعين.

عُمَالُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَال بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفردة عَامِل اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح يَعْمَلُ يَعْمَلُ باب فَرِحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع أيضاً عَامِلُونَ وعَمَلَةٌ.

الْعَامِلُ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم يَعْمَلُ يَعْمَلُ باب فَرِحَ، وزنه فَاعِل، والجمع الْعَامِلُونَ والعَمَلَةُ والعُمَالُ.

الْعَامِلِينَ: جمع الْعَامِلُ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح يَعْمَلُ يَعْمَلُ باب فَرِحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع أيضاً الْعَمَلَةُ والعُمَالُ.

مُسْتَعْمَلًا: اسم فاعِل من الفعل السداسي الصحيح اسْتَعْمَلَ يَسْتَعْمِلُ، وزنه مُسْتَفْعَل بضم الميم وكسر العين.

مُعَامَلَةٌ: مصدر الفعل الرباعي عَامَلَ يُعَامِلُ، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء

والعين.

أَعَمَّ: اسم تفضيل بمعنى أكثر عموماً، من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف العين

عَمَّ يَعُمُّ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل.

أَعْمَام: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عَمَّ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت تطلق على أخي الأب، أو كُلِّ من جمع أباك وأباه صُلِبَ أو بطن، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَمَّ يَعُمُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وجاءت العين واللام من حرف واحد، ويجمع أيضاً عُمُومَة.

عَمَّ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت تطلق على أخي الأب، كُلِّ من جمع أباك وأباه صُلِبَ أو بطن، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَمَّ يَعُمُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وجاءت العين واللام من حرف واحد، ويجمع أَعْمَام وعُمُومَة.

عَامَّ: اسم فاعِلٍ بمعنى شامل، عكس خاصٍّ، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَمَّ يَعُمُّ باب نَصَرَ، وزنه فاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، ولم يظهر كسر عين الكلمة لعلَّة الادغام التي تقتضي هنا بسكون عين الكلمة.

عَامَّة: مؤنث عَامَّ اسم فاعِلٍ بمعنى شامل، عكس خاصٍّ، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَمَّ يَعُمُّ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِلَة، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون.

عَوَامَّ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون، مفردة عَامَّة مؤنث عَامَّ اسم فاعِلٍ بمعنى الشامل، عكس الخاصٍّ، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَمَّ يَعُمُّ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل.

عِمَامَة: اسم لما يُلَفَّ على الرَّأس، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف عَمَّ يَعُمُّ باب نَصَرَ، وزنه فعَالَة بكسر الفاء وفتح العين واللام، ويجمع عِمَامَات وعِمَائِم وعِمَام. عَمِي: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْمَى باب فَرَح.

الأَعْمَى: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَمِيَ يَعْمَى باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَلْ، ويجمع العُمَيّ و العُمَيَّان، مؤنثه العَمَيَّاء تجمع العَمَيَّاء و العُمَيّ.

عَمٍ: صفة مشبَّهة من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَمِيَ يَعْمَى باب فَرَحَ، وزنه فَعٍ بفتح الفاء وكسر العين، وفيه إعلال بالحذف، حذفت منه الياء لأنه اسم منقوص، مؤنثه عَمِيّة، ويجمع عَمِمين، وفيه إعلال بالحذف أيضا أصله عَمِمين بياءين، الأولى مكسورة والثانية ساكنة، حذفت الأولى لاستثقال الكسرة عليها وتسكينها ونقل حركتها إلى الميم قبلها، وبسبب التقاء الساكنين بعد ذلك.

العَمَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَمِيَ يَعْمَى باب فَرَحَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، وفي الكلمة إعلال بالقلب، أصله عَمِيَ بياء في آخره، لأنك تقول عميت، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفا فأعلّت في المصدر كما أعلّت في الفعل، ورسمت برسم الياء غير المنقوطة بسبب أصلها.

عُمَيّ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضم الفاء وسكون العين، مفردة أَعْمَى صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى فاقد البصر، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَمِيَ يَعْمَى باب فَرَحَ، ويأتي اسم تفضيل بمعنى أشدّ عمياً، وزنه أَفْعَلْ، عُمَيَّان، مؤنثه عَمَيَّاء، تجمع عَمَيَّاء و عُمَيّ.

عَمَيَّاء: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَمِيَ يَعْمَى باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَاء بفتح الفاء وسكون العين وفتح اللام، وتجمع عَمَيَّاء و عُمَيّ، مذكرها أَعْمَى يجمع عُمَيّ و عُمَيَّان.

تَعُنَّتْ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَعَنَّتْ يَتَعَنَّتْ، وزنه تَفْعَل بضم العين وتشديدها.

المُتَعَنَّتْ: اسم فاعِل بمعنى المتعصب، المُعَانِد، من الفعل الخُمَاسِي الصحيح المضَعَّف العين نَعَنَّتْ يَتَعَنَّتْ، وزنه مُتَفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.
عَنُود: صيغة مبالغة من الفعل الثلاثي الصحيح عَنَدَ يَعْنُدُ وَيَعْنِدُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين.
المُعَانَدَةُ: مصدر الفعل الرباعي عَانَدَ يُعَانِدُ، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

المُعَانِدِينَ: جمع المُعَانِدِ اسم فاعِل من الفعل الرباعي عَانَدَ يُعَانِدُ، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وكسر العين.

عُنَز: اسم جنس يطلق على أنثى المعز والظباء والأوعال؛ ماعِزة، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَعْنَزُ وَعِنَازُ وَعُنُوزُ. وقد وردت كلمة «عُنَز» في المعاجم بدون تاء باعتبارها مفردًا، ففي التاج: «العُنَزُ، والماعرُ، وهي الأنثى من المعز. أما الذكر فيقال له: تيس»، وانفرد المنجد بذكرها بالتاء.

عُنْف: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عُنْفَ يَعْنُفُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين.

العُنِيف: صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح عُنْفَ يَعْنُفُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع العُنُف.

مُعْنِف: اسم فاعِل بمعنى لائم، من الفعل الرباعي الصحيح أَعْنَفَ يُعْنِفُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

أَعْنَاق: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عُنُق، عُنُق اسم للعضو المعروف رقبة، وهي وصلة بين الرأس والجسد، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَنَقَ يَعْنُقُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْل بضم النون، ويرد بسكونها. والأفصح في كلمة

«عُنُق» التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث، كما ذكرت المعاجم كالتاج والمصباح والوسيط والأساسي؛ ففي المصباح: «العُنُق: الرقبة وهو مذكَّر والحجاز تَوْنُث»، وذكر الوسيط أنَّ الكلمة تذكَّر وتَوْنُث، والتذكير أعلى فيها.

عُنُق: اسم للعضو المعروف رقبة، وهي وصلة بين الرأس والجسد، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَنَقَ يَعْنُقُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْلُ بضمَّ النون، ويرد بسكونها، ويجمع أَعْنَاق. والأفصح في كلمة «عُنُق» التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث، كما ذكرت المعاجم كالتاج والمصباح والوسيط والأساسي؛ ففي المصباح: «العُنُق: الرقبة وهو مذكَّر والحجاز تَوْنُث»، وذكر الوسيط أنَّ الكلمة تذكَّر وتَوْنُث، والتذكير أعلى فيها.

العُنْكُوت: اسم جنس للحيوان المعروف، دويَّة من رتبة العنكيَّات، نوع من المفصليَّات البريَّة يلتحم رأسها بصدرها، وبأسفل بطنها أعضاء للتنفُّس ومجموعة المغازل، لها أربعة أزواج من الأرجل تنسج نسيجاً رقيقاً مهلهلاً تصيد به طعامها، والغالب عليها التَّأنيث، وزنه فَعْلُلُوت، فالواو والتاء مزيدتان، وقيل اشتقاقه من الفعل الرباعي الصحيح عَنَكَبَ، ويجمع العَنَاكِب والعَنَاكِيْب، وقد يقع العُنْكُوت على المفرد والجمع.

أَعْنَة: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَلَة بسكون الفاء وكسر العين فيه اعلال بنقل كسر العين الى الفاء لما تقتضيه طبيعة الادغام من السكون، مفردة عِنَان اسم لسَيْر اللَّجَام الذي يُمَسَّك به الفَرَسُ ونحوه كي يُتَحَكَّم في سيره، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

أَعْنَان: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة أَمَّا عَنَنَ بمعنى ناحية، جهة، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، أو مفردة عَنَان زنة فَعَال بفتح الفاء والعين، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف عَنْ يَعْنُ وَيَعْنُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

عَنَان: اسم جامد يطلق على سَيْرِ اللَّجَامِ الذي يُمَسِّكُ به الْفَرَسُ ونحوه كي يُتَحَكَّمُ في سيره، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّفُ عَنْ يَعْنُ وَيَعْنُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويُجْمَعُ أَعْنَةً.

الْعُنُون: صيغة مبالغة من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّفُ عَنْ يَعْنُ وَيَعْنُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعُولٌ بفتح الفاء وضم العين. وتأتي بمعنى الدابة التي تتقدم في السير على غيرها.

عَنَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْنُو باب نَصَرَ.
تَعْنُو: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَنَا باب نَصَرَ.
عَنَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْنِي باب ضَرَبَ.
يَعْنِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَنَى باب ضَرَبَ.
عَنَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَنَى باب فَرَحَ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين.

الْعَانِي: اسم فاعِلٌ بمعنى الذليل الأسير، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَنَى يَعْنِي باب فَرَحَ، وزنه فاعِلٌ، ويجمع الْعَانُونَ وَالْعَنَاءُ (للعاقل)، مؤنثه الْعَانِيَّةُ تجمع الْعَانِيَّاتِ وَالْعَوَانَ.

مَعْنَى: اسم يطلق على المضمون، الفحوى، الدلالة، ما يدلُّ عليه لفظ، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَنَى يَعْنِي باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلٌ بسكون الفاء وفتح العين، ويجمع مَعَانٍ.

المُعْنَى: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَنَى يَعْنِي باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولٌ، وفيه إعلال بالقلب أصله مَعْنُوِي - بياء في آخره - اجتمعت الواو والياء والأولى ساكنة قلبت الواو إلى ياء وأدغمت مع الياء الأخرى، ثم كسر ما قبل الياء

للمناسبة.

مَعَانٍ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة، مفردة مَعْنَى اسم يطلق على المضمون، الفحوى، الدلالة، ما يدلّ عليه لفظ، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَنَى يَعْنِي باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

مَعَانِي: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَعْنَى اسم يطلق على المضمون، الفحوى، الدلالة، ما يدلّ عليه لفظ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

تَعَاهَد: مصدر الفعل الخماسي تَعَاهَدَ يَتَعَاهَدُ، وزنه تَفَاعُل بفتح التاء والفاء وضم العين.

عَهْد: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم عَهْدَ يَعْهَدُ باب فَرَحَ وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع عُهْد (لغير المصدر). ويطلق على الميثاق، الوعد، اليمين.

العُهود: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة العَهْد مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح عَهْدَ يَعْهَدُ باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى الميثاق، الوعد، اليمين، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

مُعْهَد: اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح عَهْدَ يَعْهَدُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع مَعَاهِد.

مُعَاهَد: اسم مفعول بمعنى ذمي من الفعل الرباعي عَاهَدَ يُعَاهِدُ، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء والعين.

المُعَاهِدة: مؤنث المُعَاهِد اسم فاعِل من الفعل الرباعي عَاهَدَ يُعَاهِدُ، وزنه مُفَاعِل

بضم الميم وكسر العين.

عَاهِر: اسم فاعِل بمعنى الفاجر، الزاني الذي يرتكب الفاحشة، وقد يقال لغير الزاني، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَهَرَ يَعْهَرُ باب فَتَحَ وَعَهَرَ يَعْهَرُ باب نَصَرَ وَعَهَرَ يَعْهَرُ باب فَرِحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع عَاهِرُونَ وَعُهَّار، مؤنثه عَاهِر وعَاهِرَة تجمع عَاهِرَات وعَوَاهِر.

تَعْيَبَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَابَ باب ضَرَبَ.
اغْوَجَّاج: مصدر الفعل الخماسي المعتل اِعْوَجَّ يَعْوَجُّ، وزنه اِفْعَال بكسر الهمزة والعين وسكون الفاء.

عَوَجَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَوَجَ يَعَوَجُ باب فَرِحَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وفتح العين. أمَّا (عَوَج) مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَاجَ يَعَوَجُ باب نَصَرَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، وقد يأتي المصدر مفتوح الفاء ولكن العرب فرّقوا بينهما فخصّوا المكسور الفاء بالمعاني والمفتوح الفاء بالأعيان.. تقول: في دينه وكلامه عَوَج بالكسر، وفي الجدار عَوَج بالفتح.

عَادَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَعُودُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح فاء الكلمة وعينها، اصله عَوَدَ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.
عُدْتُ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَعُودُ باب نَصَرَ، وزنه فُلْتُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح السين ضمّاً إشارة الى اصل الالف المنقلبة عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

تَعُدُّ: وزنه تَفُلُّ فيه اعلال بالحذف اصله تَعُودُ حذفت عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء الساكنين، ساكن (الواو) وساكناً (الدال) الذي لحقه السكون من الجزم.

عُدَّ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَادَ يَعُودُ باب نَصَرَ، وزنه فُلٌّ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون لعله بناء الامر الصحيح الاخر عليه.

أَعُودُ: اسم تفضيل بمعنى أكثر عَوْدًا أي رجوعاً، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَادَ يَعُودُ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل.

الأَعْوَادُ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة العُود اسم لكلِّ غُصْنٍ مقطوع دقيق أو غليظ رطب أو يابس، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَادَ يَعُودُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً العِيدَان. العُودُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَادَ يَعُودُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

عُودُ: اسم لكلِّ غُصْنٍ مقطوع دقيق أو غليظ رطب أو يابس، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَادَ يَعُودُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَعْوَاد وعِيدَان.

عِيدُ: اسم يطلق على يوم سرور يُحتفل فيه بذكرى حادثةٍ عزيزة أو دينية، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَادَ يَعُودُ باب نَصَرَ، قيل: هو من العَوْد بفتح العين وسكون الواو لأنه يعود كل سنة، ففيه إعلال قلبت الواو ياء لمجيئها ساكنة بعد كسر، وأصله عود بكسر العين وسكون الواو، ولكنهم صغروه على عِيْد وجمعه على أَعْيَاد وذلك فرقاً بينه وبين عود الخشب.

عَادَاتُ: جمع عادة اسم لكلِّ ما أَلِفَه الشَّخْصُ حتَّى صار يفعله من غير تفكير، أو فعل يتكرَّر على وتيرة واحدة، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين أصله عَوْدَةٌ لان فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَادَ يَعُودُ باب نَصَرَ، ويجمع ايضاً عَادَ وعَوَائِد.

عَادِيّ: اسم منسوب الى (عَاد) قوم النبي هود عليه السلام، كناية على قَدَم الشيء، وقد ينسب الى (عَادَة) اسم لكل ما أَلِفَهُ الشَّخْصُ حَتَّى صار يفعلُه من غير تفكير، أو فعل يتكرَّر على وتيرة واحدة، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، وتجمع عادة على عَادَات وعَاد وعَوَائِد.

عَائِد: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَادَ يَعُودُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع عَائِدَات وعَوَائِد.

عَائِدَة: مؤنث عَائِد اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَادَ يَعُودُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِلَة.

عَوَائِد: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة عَائِد اسم فاعِل بمعنى دخل، إيراد، ما يعود من ربح، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَادَ يَعُودُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً عَائِدَات.

مَعَاد: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَادَ يَعُودُ باب نَصَرَ، ويأتي اسم مكان، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله مَعُود - بسكون العين وفتح الواو - استثقلت الحركة على الواو فسكنت ثم نقلت الحركة إلى العين، فلما تحرَّك ما قبل الواو قلبت ألفاً.

المَعُود: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَادَ يَعُودُ باب نَصَرَ، ويأتي اسم مكان بمعنى المَعَاد: المَرْجِع والمَصِير، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين، ومن حَقِّ أمثاله أَنْ يُقْلَبَ وَاوُهُ أَلِفًا كَالْمَقَامِ وَالْمَرَاكِحِ، وَلَكِنَّهُ اسْتَعْمَلَ عَلَى الْأَصْلِ، تَقُولُ عَادَ الشَّيْءُ يَعُودُ عَوْدًا وَمَعَادًا، أَيْ رَجَعَ.

أَعُودُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَادَ باب نَصَرَ.

العُود: جمع تكسير كثرة وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، وَهِيَ عِنْدَ سَبْيَوِيهِ عَلَى

وزن فُعْل، مفرده العَائِذَة أو العَائِذَة اسم للناقَة حديثَة التّاج، وكل أنثى إذا وضعت فهي سبعة أيام، وهي في الاصل اسم فاعل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَاذَ يَعُوذُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل، وجمع العُوذَات.

العَائِذِينَ: جمع العَائِذ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَاذَ يَعُوذُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل.

مَعَاذ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَاذَ يَعُوذُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين.. وفيه إعلال بالقلب لأن الألف أصلها واو، والأصل فيه مَعُوذ بفتح الميم والواو، فلما جاءت الواو متحرّكة بعد فتح قلبت ألفا، ويجمع مَعَاذَات (لغير المصدر) و مَعَاوِذ (لغير المصدر).

العَوْرَة: اسم لما يجب أن يستر عند الرجال والنساء، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَوَرَ يَعَوِرُ باب فَرَح، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين، وكان القياس في الجمع أن تفتح الواو ولكنها سكّنت استثقلاً في تحريك حرف العلة، ويجمع العَوْرَات والعَوْرَات. العَوْرَات: جمع العَوْرَة اسم لما يجب أن يستر عند الرجال والنساء، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَوَرَ يَعَوِرُ باب فَرَح، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين، وكان القياس في الجمع أن تفتح الواو ولكنها سكّنت استثقلاً في تحريك حرف العلة، ويجمع ايضاً العَوْرَات.

عَوَار: اسم بمعنى عَيْب و خَلَل، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَوَرَ يَعَوِرُ باب فَرَح، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويصح عَوَار بضم فاء الكلمة (العين).

مُعَوِرًا: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل أَعَوَرَ يُعَوِرُ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين. يقال: أعورَ منزلك: إذا بدت منه عورة، أي موضع خلل يمكن العدو من دخوله، مكان مُعَوِر: ذو عورة، أعورَ الفارسُ: إذا كان فيه موضع

خَلَّلَ للضرب، أَعَوَزَ فلانًا: جعله أعور.

أَعَوَزَ: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَوَزَ يَعَوِزُ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَلْ، ويجمع عَوَزٌ، مؤنثه عَوَزَاءٌ تجمع عَوَزَآوَاتٍ و عَوِزٌ.

إِعْوَازٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَعَوَزَ يُعَوِزُ بمعنى احتَاجَ، وزنه إِفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

عَوَاضًا: مصدر سماعي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَاَضَ يَعُوِضُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين. ولل فعل مصادر قياسية هي: عَوَضَ وَعِاضَ وَعَوِضَ، واسم الفاعل منه عَائِضٌ، واسم المفعول مَعُوِضٌ.

الْعَيُوقُ: اسم علم لكَوْكَبٍ أَحْمَرٍ مُضِيٍّ بِحِيَالِ الثَّرِيَّا، إِذَا طَلَعَ عُلِمَ أَنَّ الثَّرِيَّا قَدْ طَلَعَتْ، وزنه فَيَعُولُ بفتح الفاء وضم العين، وقيل: يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ بِنَاؤُهُ مِنْ (عَوَق) أَوْ مِنْ (عَيْقٍ)، لِأَنَّ الْإِيَاءَ وَالْوَاوِ فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ، وقيل: هو من الواو، وأصله الْعَيُوقُ.

المُعَوِّقِينَ: جمع المُعَوِّقِ اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي المعتل المضعف العين عَوَّقَ يُعَوِّقُ وزنه مُفَعَّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديد ها.

يَعُولُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَالٌ باب نَصَرَ.

تَعْوِيلٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعف العين عَوَّلَ يُعَوِّلُ، وزنه تَفْعِيلٌ بسكون الفاء وكسر العين.

عِيَالٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَالٍ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة عِيْلٌ اسم يطلق على من يعوله غيره ويقوم على طعامه وكسائه وعلاجِهِ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَالٌ يَعُولُ باب نَصَرَ، وزنه فَيَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين.

مُعْوِلًا: اسم فاعِلٍ بمعنى رافع صوته بالعويل، من الفعل الرباعي المعتل أَعْوَلَ يُعْوِلُ، وزنه مُفَعَّلٌ بضم الميم وكسر العين.

عَوَمَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَامَ يَعُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

التَّعَاوَنَ: مصدر الفعل الخماسي تَعَاوَنَ يَتَعَاوَنَ، وزنه تَفَاعَلَ بفتح التاء والفاء وضم العين.

عَاوِيَةً: مؤنث عَاوٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون عَوَى يَعْوِي باب ضَرَبَ، وزنه فَاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة، وزن عَاوِيَةٍ فَاعِلَةٌ.

مُعَاوِيَةً: اسم علم، وزنه مُفَاعِلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين، فعله الثلاثي المعتل اللفيف المقرون عَوَى يَعْوِي باب ضَرَبَ، والاصل في مُعَاوِيَةٍ هي الكَلْبَةُ المُسْتَحْرِمَةُ الَّتِي تَعْوِي إِلَى الْكِلَابِ إِذَا صَرَفَتْ وَيَعْوِينَ إِلَيْهَا. قَالَ شَرِيكُ بْنُ الْأَعْمُورِ مخاطباً معاوية بن ابي سفيان: إِنَّكَ لَمُعَاوِيَةٌ وَمَا مُعَاوِيَةٌ إِلَّا كَلْبَةٌ عَوَتْ فَاسْتَعَوَتْ؛ وَقِيلَ: وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ، وَهُوَ اسْمٌ مَنْقُولٌ مِنْهُ. وَالْمُعَاوِيَةُ أَيْضاً: جِرْوُ الثَّعْلَبِ.

يَعِيبُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَابَ باب ضَرَبَ.
الْعَائِبُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَابَ يَعِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٍ.

عَيْبٌ: مصدر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَابَ يَعِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع عُيُوبٌ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الوصمة، النقيصة، الشائبة، المذمّة.

عَيْبَةٌ: اسم بمعنى خزانة، وعاء توضع فيه الأشياء النفيسة، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع عِيَابٌ وَعَيْبٌ، فَأَمَّا عِيَابُ فَعْلِ الْقِيَاسِ وَتُجْمَعُ فَعْلَةٌ عَلَى فِعَالٍ فِي ذَوَاتِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ، وَهُوَ قَلِيلٌ، وَأَمَّا عَيْبٌ إِنَّهَا جَاءَ عَلَى جَمْعِ عَيْبَةٍ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْيَاءَ

بِمَا سَبِيلُهُ أَنْ يَأْتِيَ تَابِعًا لِلْكَسْرِ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا جَاءَ مِنْ فَعْلَةٍ بِمَا عَيْنُهُ يَاءٌ عَلَى فَعْلٍ .
 الْعُيُوبُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة الْعَيْبُ مصدر
 من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَابَ يَعِيبُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى الوصمة،
 النقيصة، الشائبة، المذمة، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

عَيَّائِينَ: جمع عَيَّاب صيغة مبالغة بمعنى كثير العيب والذم، من الفعل الثلاثي
 المعتل الاجوف عَابَ يَعِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَّالٌ بفتح الفاء والعين المشددة.
 مَعَايِبُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَعَابَةٌ
 اسم بمعنى العيوب، النقائص، مواضع الْعَيْبِ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين وسكون
 الفاء.

عَاثَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَعِثُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلٌ بفتح فاء
 الكلمة وعينها، اصله عَيْثَ بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء.
 الْمُعِيدُ: اسم فاعِلٌ من الفعل الرباعي المعتل أَعَادَ يُعِيدُ، وزنه مُفْعِلٌ بضم الميم
 وسكون الفاء وكسر العين، فيه اعلال بنقل كسر العين الى الفاء.
 مُعَوِّذٌ: اسم فاعِلٌ من الفعل الرباعي المعتل أَعَاذَ يُعِيدُ، وزنه مُفْعِلٌ بضم الفاء
 وكسر العين.

أَعَرِ: أمر من الفعل الرباعي المعتل أَعَارَ يُعِيرُ، وزنه أَفِلٌ فيه اعلالان، اعلال بحذف
 عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الراء الذي لحقه السكون لعله
 بناء الامر الصحيح الاخر على السكون، واعلال بقلب سكون الراء كسرًا للتخلص من
 التقاء ساكنها مع ساكن اللام في الكلمة التي بعدها.

عَارَ: اسم لعيب، كُلُّ مَا يُعِيرُ بِهِ الْإِنْسَانُ مِنْ فَعْلٍ أَوْ قَوْلٍ أَوْ يُلْزَمُ مِنْهُ سُبَّةٌ، فعله
 الثلاثي المعتل الاجوف عَارَ يُعِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين،

ويُجمع أَعْيَارٌ.

عَوَارِيٌّ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين وتشديد اللام، ويرد بالتخفيف، مفردة عَارِيَّة اسم للشيء المُعَار، ما يُعطى بشرط أن يُعاد، فعله الرباعي المعتل أَعَارَ يُعِير، وزنه فَاعِلَةٌ مشددة الياء على المشهور، وتجمع ايضا عَارِيَّات.

عَيْسَى: قيل: هو مأخوذ من العيس وهو بياض يخالطه شقرة، وقيل هو أعجمي ليس مشتقاً من شيء. وقيل: يجمع: عَيْسُونَ بضم السين، والالف ساقطة، وهي زائدة، وكذلك كلّ ياء زائدة في آخر لاسم تسقط عند واو الجمع، ولم تعقب فتحة. وعللوا كون الالف في عيسى ساقطة، هو كونه مشتق من العَيْس، وقيل: عيسى شبه فُعْلَى، وعلى هذا القياس: مُوسَى.

عَاشَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَعِيش باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، اصله عَيْشَ بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء. عِشْتُمْ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَعِيش باب نَصَرَ، وزنه فُتِمَ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء الساكنين، ساكن الالف وساكن الشين، وفيه اعلال بقلب فتح العين كسراً إشارة الى أصل الالف المنقلبة عن ياء بدليل رجوعها في المضارع.

يَعِيش: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَاشَ باب ضَرَبَ.

عَائِشَةٌ: مؤنث عَائِش اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَاشَ يَعِيش باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَةٌ، واستعمل اسم علم.

عَيْشَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَاشَ يَعِيش باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين ... وثمة مصادر أخرى للفعل هي: مَعِيشَةٌ وزنه مفعلة بفتح الميم وكسر العين، وقد سكنت الياء ونقلت حركتها إلى العين قبلها كإعلال بالتسكين، و

عَيْشَةٌ بكسر العين وسكون الياء، وَمَعَّاش بفتح الميم، وَمَعِيش من غير تاء، وِعِيشُوشَةٌ.
 الْمَعَّاش: مصدر ميميٌّ بمعنى المعيشة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَاشَ
 يَعِيش باب ضَرَبَ، ويقصد به ظرف الزمان إذ لم يثبت مجيئه في اللغة اسم زمان فيجب
 تقدير مضاف محذوف أي وقت معاش، كقولنا آتيك طلوع الفجر أي وقت طلوع
 الفجر، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين، وفيه إعلال بالقلب والأصل مَعِيش - بفتح
 الياء - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

مَعَايش: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، لا يهمز لأن
 الياء أصلية في المفرد، مفردة مَعِيشَةٌ مصدر ميميٌّ من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف
 عَاشَ يَعِيش باب ضَرَبَ، واطلق على ما يكسبه الإنسان ويعيش به، وزنه مفعلة بضم
 عين الكلمة أو كسرهما، وقد يجوز فتحها، وعلى هذا ففي الكلمة إعلال بالتسكين حيث
 نقلت حركة الياء إلى العين ثم قلبت الضمة كسرة أو بقيت الكسرة على حالها.
 مُعَايشَةٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل عَايَشَ يُعَايش، وزنه مُفَاعِلَة بضم الميم وفتح
 الفاء والعين.

عَالٌ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَعِيل باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح فاء
 الكلمة وعينها، أصله عَيْلٌ بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه إعلال بقلب الياء ألفاً.
 عَائِلٌ: اسم فاعِل بمعنى المُفْتَقِر، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَالٌ يَعِيل باب
 ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع عَائِلُونَ وَعَالَةٌ وَعُيِّلَ.
 اسْتَعَانَ: فعل سداسي معتل على وزن اسْتَفْعَلَ مضارعه يَسْتَعِين، وزنه اسْتَفْعَلْ،
 وفيه إعلال بالقلب، مجردة عَانَ أصله عَوَنَ من العَوْن تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً
 وبقي الإعلال في المزيد والمشتق.

أَسْتَعَيْنَ: مضارع الفعل السداسي المعتل اسْتَعَانَ على وزن اسْتَفْعَلَ.

يُعَنَّ: وزنه يُعَلُّ اصله يُعَان فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه السكون لعله الجزم.

اسْتَعَانَة: مصدر قياسي للفعل السداسي المعتل اسْتَعَانَ يَسْتَعِين، وزنه (اسْتَفَالَة) أو (إِسْتَفَعَلَة) الأوّل على تقدير حذف العين، والتّاء عوض عنها، والثّاني على تقدير حذف الألف (إِسْتِفْعَال) والتّاء عوض عنها أيضاً.

أَعْوَان: جمع تكسير قلة وزنه أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عَوْن اسم بمعنى معين، مساعد، مساند، ظهير، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَانَ يَعِين باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين.

أَعْيُن: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَل بسكون الفاء وضم العين، مفردة عَيْن اسم جامد بمعنى عُضْو الإبصار في الإنسان والحيوان، فعله الرباعي المعتل عَاَيْنَ يُعَاين، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً عُيُون.

أَعْيَان: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عَيْن اسم بمعنى شخص الانسان، ذاته، ويرد بمعنى السيد والشريف من القوم، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَانَ يَعِين باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين.

العَانَة: اسم يطلق على القطيع من الحمر الوحش، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَانَ يَعِين باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، وتجمع العُون والعَانَات.

عَوْنًا: اسم بمعنى معين، مساعد، مساند، ظهير، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَانَ يَعِين باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين.

عَيْن: اسم جامد لعضو الإبصار في الإنسان والحيوان، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَانَ يَعِين باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَعْيُنَ وَعُيُون.

عَيْنَيْن: مثنى عَيْن اسم جامد لعضو الإبصار في الإنسان والحيوان، فعله الرباعي

المعتل عَيْنَ يُعَايِن، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَعْيُنٌ وَعُيُونٌ.
 الْعِيَانُ: مصدر الفعل الرباعي المعتل عَايَنَ يُعَايِن، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح
 العين. أمّا كلمة «العيان» بالفتح فيمكن تصحيحها على أنها اسم مصدر للفعل «عَايَنَ»،
 مثل: «عَطَاءٌ» من «أعطى»، و«سَلَامٌ» من «سَلَّمَ».

الْعُيُونُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُولٌ بضم الفاء والعين، مفردة العين اسم
 جامد لعضو الإبصار في الإنسان والحيوان، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين،
 ويجمع ايضاً أَعْيُنٌ.

المُسْتَعَانَ: اسم مفعول من الفعل السداسي المعتل اسْتَعَانَ يَسْتَعِين، وزنه مُسْتَفْعَلٌ
 بضمّ الميم وفتح العين وفي الفعل إعلال بالقلب، مجرده الفعل الثلاثي المعتل الاجوف
 عَانَ أصله عون من العون تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفا وبقي الإعلال في المزيد
 والمشتق.

المُعَوْنَةُ: اسم بمعنى مساعدة، إعانة، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَانَ يَعِين باب
 ضَرَبَ، ويجمع المُعَوِّنَاتُ والمُعَاوِنُ، وقيل: المُعَوِّنُ جمع المُعَوْنَةِ. وزنه مَفْعَلَةٌ فِي قِيَاسٍ مِنْ
 جَعَلَهَا مِنَ الْعَوْنِ، مثل المَعْوِثَةُ مِنَ الْغَوْثِ، والمَضُوفَةُ مِنْ أَضَافٍ إِذَا أَشْفَقَ، والمشورة من
 أَشَارَ يُشِيرُ. وقيل: هِيَ فَعُولَةٌ مِنَ المَاعُونِ، والمَاعُونُ فَاعُولٌ. وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَحْذِفُ الْهَاءَ
 فَيَقُولُ: الْمُعَوْنُ وَهُوَ شاذٌّ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ مَفْعُلٌ بِغَيْرِ هَاءٍ.

مَعِينٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَانَ يَعِين باب ضَرَبَ، فهو
 على وزن مَبِيعٍ فالميم زائدة، أصله مَعْيُونٌ، دخله الإعلال حيث سَكَنَتِ الياء ونقلت
 حركتها إلى العين - إعلال بالتسكين - ثم حذفت الواو لأنها زائدة فأصبح معين - بضمّ
 العين - اعلال بال حذف، ثم كسرت العين لمناسبة الياء فأصبح معين بفتح الميم وكسر
 العين. وقيل إنّ الميم أصليّة فوزنه فَعِيلٌ مشتقٌّ من معن الثلاثي بمعنى جرى وأسرع.

مُعِين: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل أَعَانَ يُعِين، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، وفيه اعلال بالنقل اذ نقل كسر العين الى الفاء.
 مُعَايَنَة: مصدر الفعل الرباعي المعتل عَايَنَ يُعَايِن، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

يَعْيَا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون عَيِيَ باب فَرَحَ.
 عَاهَة: اسم يطلق على الآفة، المرض الذي يُصيب الزرع والماشية والإنسان والحيوان، يقال: عِيَة الزرعُ وإِيْفَ، وأَرْضٌ مَعْيُوْهَةٌ. وأعَاهَ القوم: أصابت ما شيتهم العاهة. وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، فيه إعلال بالقلب، قلبت الواو ألفا لتحركها وفتح ما قبلها.

تَعَايَا: فعل خماسي معتل على وزن تَفَاعَلَ مضارعه يَتَعَايَا، يقال: تَعَايَا واستَعَايَا وتَعَايَا: إذا لم يَهْتَدِ لَوَجْهِ مُرَادِهِ أَوْ وَجْهِ عَمَلِهِ، أَوْ عَجَزَ عَنْهُ وَلَمْ يُطِيقْ إِحْكَامَهُ.
 عَيَّ: فعل ثلاثي معتل لفيف مقرون عينه ولامه من جنس واحد مضارعه يَعْيَا باب فَرَحَ.

أَعْيَتْهُمْ: وزنه أَفْعَتْهُمْ فيه اعلال بالحذف والقلب، اذ حذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنه مع ساكن تاء التأنيث، وقلب سكون (الميم) ضمّاً لتخلصاً من التقاء ساكنها مع ساكن لام الكلمة التي بعدها.

العَيَّ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى العاجز عن بيان مراده بالكلام، العاجز عن إحكام أمرٍ ما، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون عَيَّ يَعْيَا باب فَتَحَ و عَيَّ يَعْيَا باب فَرَحَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأَعْيَاءُ.
 العَيَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون عَيَّ يَعْيَا باب فَرَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.



باب الغين

غَبَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف غَبَّ يَغِبُّ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى عاقبة الشّيء وآخره.

مَغَبَّةٌ: اسم بمعنى عاقبة الشّيء وآخره وتكون حسنة أو سيئة، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف غَبَّ يَغِبُّ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم وسكون الفاء، وفيه نقل لفتح عين الكلمة الى الفاء.

الأَغْبَرُ: صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى ما كان لونه بلون الغُبرة، من الفعل الثلاثي الصحيح غَبَرَ يَغْبِرُ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَلٌ، ويجمع الغُبْرُ، مؤنثه غَبْرَاءُ تجمع الغَبْرَوات والغُبْرُ.

غُبْرًا: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين، مفردة أمّا (غَابِر) اسم فاعِلٌ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَبَرَ يَغْبِرُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع ايضاً غَابِرُونَ وغُبْرٌ، مؤنثه غَابِرَةٌ تجمع غَابِرَاتٍ وغُبْرٌ وغَوَابِرٌ، والوارد في اللسان وغيره أن كلمة «الغَابِر» من الأضداد، فهي بمعنى الباقي، وكذلك بمعنى: الماضي. أو مفردة (أَغْبَر) صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى ذاهب، زائل، شديد، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَبَرَ يَغْبِرُ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَلٌ، مؤنثه غَبْرَاءُ تجمع غَبْرَوات وغُبْرُ.

غُبْرٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلٌ بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفردة غَابِرَةٌ مؤنث غَابِرٍ اسم فاعِلٌ من الفعل الثلاثي الصحيح غَبَرَ يَغْبِرُ باب نَصَرَ، وزنه

فَاعِلٌ، وَيَجْمَعُ اَيْضاً غَابِرُونَ وَغُبْرٌ، وَتَجْمَعُ غَابِرَةٌ اَيْضاً غَابِرَاتٌ وَغَوَابِرٌ.

غَبْرَةٌ: اسم بمعنى علامة، سيما، وهو في الاصل التراب أو ما دَقَّ منه، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَبَرَ يَغْبِرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَّةُ بفتح الفاء والعين، ويجمع غَبِرَاتٌ.

غُبَارٌ: اسم لما دَقَّ من التُّرَابِ أو غيره بحيث يسهل تعلُّقه في الهواء، وزنه فُعَالٌ بضم الفاء وفتح العين، ويجمع أَغْبِرَةٌ.

غَابِرٌ: اسم فَاعِلٌ بمعنى بعيد في الزمن، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَبَرَ يَغْبِرُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ، والجمع غَابِرُونَ وَغُبْرٌ وَغُبْرٌ، مؤنثه غَابِرَةٌ تَجْمَعُ غَابِرَاتٌ وَغُبْرٌ وَغَوَابِرٌ.

الْغَابِرِينَ: جمع الْغَابِرِ اسم فَاعِلٌ بمعنى بعيد في الزمن، أو هَالِكٌ، باقٍ في العذاب، من الفعل الثلاثي الصحيح غَبَرَ يَغْبِرُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع اَيْضاً الْغُبْرُ وَالْغُبْرُ، مؤنثه الْغَابِرَةُ تَجْمَعُ الْغَابِرَاتُ وَالْغُبْرُ وَالْغَوَابِرُ.

أَغْبَاشٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَالٍ بسكون الفاء وفتح العين، مفردُه غَبَشَ اسم بمعنى الظُّلْمَةُ، أو ظلمة آخر الليل، وهو في الاصل مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَبَشَ يَغْبِشُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين.

الْمُغْبُوطُ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَبَطَ يَغْبِطُ باب ضَرَبَ وَغَبِطَ يَغْبِطُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعُولٌ. يقال: غَبِطَ فلاناً: غَبَطَهُ، تَمَنَّى مثلاً ما عنده من النِّعْمَةِ دون أن يحسده أو يريد زوالها عنه، وَغَبِطَ الرَّجُلُ: ابتهج، حَسُنَتْ حاله.

غَبْنٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَبَنَ يَغْبِنُ باب ضَرَبَ وَغَبَنَ يَغْبِنُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى ضرر يلحق بالمرء في عقد التزام مُحَدَّد.

الْمُغْبُونُ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَبَنَ يَغْبِنُ باب ضَرَبَ

وَعَبِنَ يَعْنِي بَابَ فَرَحٍ، وزنه مَفْعُول. يقال: غَبَنَ في البيع والشراء: غَلَبَهُ ونَقَصَهُ وخدعه ووكَّسَهُ، ورجَعَ بصفقة المغبون: خسر ورجع فارغ اليدين، عاد خائبًا.

تَعَبُوا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَبِيَ بمعنى جَهَلَ بَابَ فَرَحٍ، وزنه تُفَعُّوا فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وبقي الفتح علامة على المحذوف.

التَّغَابَى: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَغَابَى يَتَغَابَى بمعنى تَغَافَلَ، وزنه تَفَاعُل بضم العين والقياس الكسر ولكن استثقل الجمع بين الضم والياء.

عَبَاوَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَبِيَ يَعْبَى بَابَ فَرَحٍ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين.

غَثًّا: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى مهزول، فاسد، رديء، سخي، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف غَثَّ يَعِثُّ بَابَ ضَرْبٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

غَدَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْدِرُ بَابَ ضَرْبٍ.

الْغَدْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَدَرَ يَغْدِرُ بَابَ ضَرْبٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. يقال: غَدَرَ بفلان: خانهُ، نقض عهده وترك الوفاء به.

الْغُدْرُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضم الفاء والعين، مفردة الغدير اسم يطلق على المياه الراكدة، القليلة العمق، يغادرها السَّيْلُ، مُهَيَّرٌ، نهر صغير، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً الْغُدْرُ وَالْغُدْرَانُ.

غَدْرَةٌ: مصدر مرة بمعنى الخيانة ونقض العهد وترك الوفاء به، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَدَرَ يَغْدِرُ بَابَ ضَرْبٍ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

غُدْرَانٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلَان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام،

مفرده غَدِير اسم يطلق على المياه الراكدة، قليلة العمق، التي يغادرها السَّيْلُ، النُّهَيْرُ،
النهر الصغير، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً غُدُر و غُدْرُ.

غَدَّارَةٌ: مؤنث غَدَّار صيغة مبالغة بمعنى خائن، ناقض للعهد، من الفعل الثلاثي
الصحيح غَدَرَ يَغْدِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَّال بفتح الفاء وتشديد العين وفتحها.

غَادِر: اسم فاعِل بمعنى الخائن، الناقض للعهد، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم
غَدَرَ يَغْدِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل.

مُغَادِر: اسم فاعِل من الفعل الرباعي غَادَرَ يَغَادِرُ، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وفتح
الفاء وكسر العين.

المُغْدِفَةُ: اسم بمعنى الخفية، مؤنث المُغْدِف اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح
أَغْدَفَ يَغْدِفُ اي ارسل، وزنه مُفَعِّلَة بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

المُغْدِق: اسم فاعِل بمعنى مُفِيض، من الفعل الرباعي الصحيح أَغْدَقَ يُغْدِقُ، وزنه
مُفَعِّل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُغْدِقَةٌ: مؤنث مُغْدِق اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَغْدَقَ يُغْدِقُ، وزنه
مُفَعِّلَة بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

يَغْدُو: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَدَا باب نَصَرَ.

غَدَاً: اسم لليوم الآتي بعيداً أو قريباً، ويكنى به يوم القيامة، فكأنَّه لقربه يوم الغد
على سبيل الاستعارة، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَدَا يَغْدُو باب نَصَرَ، وزنه فَع
فلامه محذوفة اصلها واو إذ النسبة منه غَدَوِيَّ وَغَدِيَّ.

الغَدَاة: اسم لوقت ما بين الفجر وطلوع الشمس، بُكْرَة، أوّل النهار، فعله الثلاثي
المعتل الآخر الناقص غَدَا يَغْدُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع
الغَدَوَات.

الْغُدُوّ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة الْغُدُوّة اسم يطلق على الوقت من طلوع الفجر إلى طلوع الشمس، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَدَا يَغْدُو باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين. **غُدُوّة:** مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَدَا يَغْدُو باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع غُدُوّات (لغير المصدر) و غُدُوّات (لغير المصدر) و غَدَا (لغير المصدر) و غُدُوّ (لغير المصدر). ويطلق على الوقت ما بين الفجر وطلوع الشّمس.

مَغْدَى: اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَدَا يَغْدُو باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

غِذَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَدَا يَغْدُو باب نَصَرَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَغْذِيَة (لغير المصدر). واستعمل لها يكون به نماء الجسم من الطّعام والشّراب.

غَذِيّ: اسم بمعنى المَفْعُول أي المغذى بالنعيم، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَدَا يَغْدُو باب نَصَرَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

غَرَب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَرَبَ يَغْرُب باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى جهة غروب الشمس، يقابله: شرق. ويقال: غَرَبَ كُلُّ شَيْءٍ: حَذُّهُ وَكَذَلِكَ غُرَابُهُ، وَغَرَبُ اللِّسَانِ: حَدَّثُهُ، وَسَيْفٌ غَرَبٌ: قَاطِعٌ حَدِيدٌ.

غُرْبَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَرَبَ يَغْرُب باب نَصَرَ وَغَرَبَ يَغْرُب باب كَرَمَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

غَرْبَلَة: مصدر الفعل الرباعي الصحيح غَرَبَلَ يُغْرِبَل، وزنه فَعْلَلَة بفتح الفاء واللام

وسكون العين.

غَرِيبٌ: اسم بمعنى الأسود الفاحم المتناهي في السواد، وغالبًا ما يأتي تأكيدًا فيقال: أسودُّ غريبٌ، وزنه فَعْلِيلُ بكسر الفاء واللام الاولى وسكون العين، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَرَبَ يَغْرُبُ باب نَصَرَ، ويجمع غَرَابِيْبُ زنة فَعَالِيلُ بفتح الفاء والعين. **الْغُرَابُ**: اسم لجنس طير من فصيلة الغرابيَّات ورتبة الجواثم، له أنواع كثيرة أشهرها الغراب الأسود، له جناحان عريضان ومنقار طويل وقوي، يتغذى على الحشرات والديدان والجيف والبذور، والعرب يتشاءمون به إذا نَعَقَ قبل الرَّحِيلِ، ويضرب به المثل في السَّواد والبكور والحذر والبعد، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَرَبَ يَغْرُبُ باب نَصَرَ وَغَرَبَ يَغْرُبُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعَالٌ بضم الفاء وفتح العين، ويجمع الْأَغْرُبُ وَالْأَغْرِبَةُ وَالْغُرَبَانِ، وجمع الجمع الْغُرَابِيْنِ.

غَرَائِبُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِلُ بفتح الفاء والعين، مفردة غَرِيْبَةٌ مؤنث غَرِيبٌ صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح غَرَبَ يَغْرُبُ باب نَصَرَ وَغَرَبَ يَغْرُبُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَغْرَابُ وَغُرَبَاءُ. **غَرِيْبًا**: صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح غَرَبَ يَغْرُبُ باب نَصَرَ وَغَرَبَ يَغْرُبُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَغْرَابُ وَغُرَبَاءُ.

غَرِيْبَةٌ: مؤنث غَرِيبٌ صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح غَرَبَ يَغْرُبُ باب نَصَرَ وَغَرَبَ يَغْرُبُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيْلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، وتجمع غَرَائِبُ.

مُغْتَرِبٌ: اسم فاعِلٌ من الفعل الخماسي الصحيح اغْتَرَبَ يَغْتَرِبُ، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين. يقال: اغترب الشَّخْصُ: بَعُدَ، نَزَحَ عن وطنه، تَزَوَّجَ

من غير أقاربه، اغترب داخل بلاده: أحسَّ بالُغربة فيها.

المُغْرِب: اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح غَرَبَ يَغْرُبُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين، ويجمع المَغَارِب.

مَغَارِب: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَغْرِب اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح غَرَبَ يَغْرُبُ باب نَصَرَ، وقد جاء شاذًّا على مَفْعِل بكسر العين وكان قياسه أن يكون على مَفْعَل بفتح العين.

عَرَّتِي: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى جائعة، من الفعل الثلاثي الصحيح غَرَتْ يَغْرُثُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَى بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع غِرَاث و غَرَّتِي و غَرَاتِي، مذكرها غَرَّتَان.

تَغْرِيد: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين غَرَّدَ يُغَرِّدُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَغَارِيد (لغير المصدر).

تَغَرَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف غَرَّ باب نَصَرَ.

اغْتَرَّ: فعل خماسي صحيح عينه ولامه من جنس واحد على وزن اقْتَعَلَ مضارعه يَغْتَرُّ.

الِاغْتِرَار: مصدر سماعي من الفعل الخماسي الصحيح اغْتَرَّ يَغْتَرُّ، وزنه إِفْتَعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَغَرَّ: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى شديد الحرّ، مشهود، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف غَرَّ يَغْرُثُ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَل، يجمع غُرٌّ، مؤنثه غَرَاء تجمع غَرَاوَات و غُرٌّ.

الْغَرَّ: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى مَنْ يَنْخَدِع إذا خُدِع، ساذج سهل خداعه، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف غَرَّ يَغْرُثُ باب صَرَبَ، و غَرَّ يَغْرُثُ باب

فَرِحَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَغْرَارَ وَالْغَرَارَ، مؤنثه الْغِرَّ وَالْغِرَّةُ وَالْغَرِيرَةُ.

الْغِرَّةُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف غَرَّ يَغُرُّ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع الْغِرَرُ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الغفلة في اليقظة، أو الغفلة العظيمة.

الْغَرَاءُ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى بيضاء، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف غَرَّ يَغُرُّ باب فَرِحَ، وزنه فَعْلَاءُ بفتح الفاء وسكون العين وفتح اللام، وتجمع الْغَرَاوَاتُ وَالْغُرَّ، مذكرها الْأَغَرَّ ويجمع الْغُرَّ.

غَرَّارَةٌ: مؤنث غَرَّارٍ صيغة مبالغة بمعنى خَدَّاعٌ، كثير الأطماع بالباطل، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف غَرَّ يَغُرُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَّالٌ بفتح الفاء وتشديد العين وفتحها.

الْغُرُورُ: صيغة مبالغة يطلق على كُلِّ ما غَرَّ الإنسان من مال أو جاه أو شهوة أو إنسان أو شيطان (للمذكر والمؤنث)، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف غَرَّ يَغُرُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعُولٌ بفتح الفاء وضم العين.

الْغُرُورُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضعف غَرَّ يَغُرُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعُولٌ بضم الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى وهي: غَرَّ و غَرَّةٌ بفتح الغين في المصدرين. غَرِيرًا: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى مخدوع، مغرور، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف غَرَّ يَغُرُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَغْرَاءُ وَأَغْرَةٌ.

مُغْتَرٌّ: اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح اغْتَرَّ يَغْتَرُّ، وزنه مُفْتَعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين وفيه اعلال بتسكين عين الكلمة لطبيعة الادغام.

المُعْتَرِّين: جمع المُعْتَرَّ اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح اغْتَرَّ يَغْتَرُّ، وزنه مُفْتَعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين وفيه اعلال بتسكين عين الكلمة لطبيعة الادغام.

مَعْرُور: اسم مفعول بمعنى مخدوع بنفسه، معجَّب بقيمته، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَرَّ يَغُرُّ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول.

عَرَّز: فعل رباعي صحيح مضعَّف العين على وزن فَعَّل مضارعه يُعَرِّز.

عَرِيْزَة: اسم بمعنى سجيَّة، فِطْرَة، طبيعة من خير أو شرٍّ تصدر عنها صفات ذاتيَّة، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَّزَ يَغْرِزُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع غَرَائِز.

غَرَائِز: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة غَرِيْزَة اسم بمعنى سجيَّة، فِطْرَة، طبيعة من خير أو شرٍّ تصدر عنها صفات ذاتيَّة، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَّزَ يَغْرِزُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين.

مَغْرِز: اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح عَرَّزَ يَغْرِزُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين، ويجمع مَغَارِز.

غَرَس: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَرَسَ يَغْرِسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَّل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَغْرَاس (لغير المصدر) و غِرَاس (لغير المصدر). واستعمل بمعنى ما غُرِس من الشَّجَر ونحوه.

غِرَاساً: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى مَغْرُوس، ما يُغْرَس من الشَّجَر ونحوه، من الفعل الثلاثي الصحيح غَرَسَ يَغْرِسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين.

مَغْرِساً: اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح غَرَسَ يَغْرِسُ باب ضَرَبَ، وزنه

مَفْعِلٌ بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين، ويجمع مَعَارِسَ.

مَعَارِسُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَعْرَسٍ اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح عَرَسَ يَغْرِسُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلٌ بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين.

أَعْرَاضُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة عَرَضٌ اسم بمعنى الهدف الذي يُنْصَبُ فيرمى إليه، فعله الرباعي الصحيح أَعْرَضَ يُعْرِضُ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين.

عَرَضُ: اسم بمعنى الهدف الذي يُنْصَبُ فيرمى إليه، فعله الرباعي الصحيح أَعْرَضَ يُعْرِضُ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَعْرَاضُ.

عَرِقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْرِقُ باب فَرِحَ. عَرَقَ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرِقَ يَغْرِقُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين.

الْغَرِقُ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى راسب في الماء دون أن يموت فإن مات غرقاً فهو غريق، من الفعل الثلاثي الصحيح عَرِقَ يَغْرِقُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

غَرِقَيْنِ: جمع غَرِقَ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى الراسب في الماء دون أن يموت فإن مات غرقاً فهو غريق، من الفعل الثلاثي الصحيح عَرِقَ يَغْرِقُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

غُرْمًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَرِمَ يَغْرِمُ باب فَرِحَ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى الغرامة، ما يخسرهُ الإنسانُ من ماله بغير جناية.

غَرِيمٌ: اسم بمعنى دائن، خَصْمٌ، والغريمان: المَغْرِمُ والغارم، الكفيل والمدين، فعله

الثلاثي الصحيح السالم غَرِمَ يَغْرِمُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع غُرْمَاءَ.

الْغَارِمُ: اسم فَاعِلٍ بمعنى مَنْ عليه دين لازم الوفاء به، من يلتزم بأداء ما ضمنه وتكفَّلَ به، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَرِمَ يَغْرِمُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِلٍ، ويجمع الْغَارِمُونَ وَالْغَرَامُ.

الْغَارِمُونَ: جمع الْغَارِمِ اسم فَاعِلٍ بمعنى مَنْ عليه دين لازم الوفاء به، من الفعل الثلاثي الصحيح غَرِمَ يَغْرِمُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِلٍ، ويجمع ايضاً الْغَرَامُ.

الْمُغْرَمُ: اسم بمعنى غرامة ما يلزم أداؤه من مالٍ تأديباً أو تعويضاً، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَرِمَ يَغْرِمُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع الْمَغَارِمُ.

مُغْرَمًا: اسم مفعول بمعنى أولع به، ولم يصبر على مفارقتها، عشقه، من الفعل الرباعي الصحيح أَغْرَمَ يُغْرِمُ، وزنه مَفْعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين. إِغْرَاءٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل الآخر أَغْرَى يُغْرِى، وزنه إِفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع إِغْرَاءَاتٍ (لغير المصدر).

غَرَوْ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَرَا يَغْرُو باب نَصَرَ بمعنى عَجَبَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

تَغْرُونَ: وزنه تَفْعُونَ اصله تَغْرُونَ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

يَغْزُوكُمْ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَزَا يَغْزُو باب نَصَرَ، وزنه يَفْعُوهُمْ اصله يَغْزُوكُمْ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

اغْزَوْهُمْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَزَا يَغْزُو باب نَصَرَ، وزنه افْعُوهُمْ اصله اغْزَوْوهُمْ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

عَسَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْسِقُ باب ضَرَبَ.
عَسَقَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَسَقَ الليل يَغْسِقُ باب ضَرَبَ أي اشتدَّت ظلمته، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

عَشَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَعْشُّ باب نَصَرَ.
أَعْشَّ: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ عَشًا، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف عَشَّ يَعْشُّ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَلَ.

الْعِشَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف عَشَّ يَعْشُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى الخداع المقرون بسوء النية وقصد الإضرار بالآخرين.

عَاشَ: اسم فاعِلٍ بمعنى المُخَادِع، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف عَشَّ يَعْشُّ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون، ويجمع عَاشُونَ وعُشَّاش وعُشَّشَة.

أَعْشَتَ: وزنه أَفْعَتَ، فيه اعلالان، اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث، واعلال بقلب سكون التاء الى كسر للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام في الكلمة التي بعدها.

يَعْشَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشَى يَعْشَى باب فَرَحَ.
غَوَاشِي: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة غَاشِيَة مؤنث الغَاشِي، بمعنى الداهية، النازلة من خير أو شرٍّ أو مكروه، اسم فاعِلٍ من الفعل

الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَشِيَ يَغْشَى باب فَرَحَ، وزنه فَاعِلَ.

الْغَصِيبُ: صفة مشبهة تدل على الثبوت وزنه فَعِيل بمعنى مَفْعُول أي مَغْضُوب، من الفعل الثلاثي الصحيح غَصَبَ يَغْصِبُ باب ضَرَبَ.

غَاصِبًا: اسم فاعِل بمعنى آخذ الشيء قهراً وظلماً وعنوةً، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَصَبَ يَغْصِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل.

غَصَصَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف غَصَّ يَغْصُصُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

الْغُصَصُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَل بضم الفاء وفتح العين، مفردة الغُصَّة اسم للحال الذي يكون عليه المرء حين يغصُّ بشيء ما، أو حزن وهمٍّ وغمٍّ شديد متواصل، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف غَصَّ يَغْصُصُ باب فَرَحَ، وزنه فُعَلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

غُصَّة: اسم للحال الذي يكون عليه المرء حين يغصُّ بشيء ما، ما اعترض في الحلق من طعام أو شراب، حزن وهمٍّ وغمٍّ شديد متواصل، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف غَصَّ يَغْصُصُ باب نَصَرَ، وزنه فُعَلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع غُصَصَ.

أَغْصَان: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة غُصْن اسم لفرع الشجرة، ما تشعَّب من ساقها، دقيقه وجليظه، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَصَنَ يَغْصِنُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعَل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع غُصُون.

غُصْن: اسم لفرع الشجرة، ما تشعَّب من ساقها، دقيقه وجليظه، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَصَنَ يَغْصِنُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعَل بضم الفاء وسكون العين، يجمع أَغْصَان وُغُصُون.

غُصُون: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة غُصْن اسم

لفرع الشجرة، ما تشَعَّبَ من ساقها، دقيقه وغلظه، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَصَنَ يَغْصِنُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلُ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً أَغْصَان. الغَضَبُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم غَضِبَ يَغْضَبُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَّ بفتح الفاء والعين.

غَاظِبُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَضِبَ يَغْضَبُ باب فَرِحَ، وزنه فَاعِلٌ.

غَضَارَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَضَرَ يَغْضُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين.

غَضٌّ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف غَضَّ يَغْضُ باب نَصَرَ. غَضٌّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف غَضَّ يَغْضُ باب نَصَرَ، ويأتي صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى الطري الناعم، الذي لم يتغيّر، الرخص الجسد أو أنه الرقيق الجلد الممتلئ من الفعل غَضَّ يَغْضُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع غِضَاض (لغير المصدر).

غَضَاضَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف غَضَّ يَغْضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع غَضَائِض (لغير المصدر). واستعمل بمعنى العيب، المنقصة، الذلّ.

أَغْضٍ: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَغْضَى يُغْضِي، وزنه أْفَعٍ بحذف لام الكلمة (الياء) لعله بناء الامر المعتل الآخر على حذفها، والكسر علامة على المحذوف. أَغْطِيَّة: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَلَةٍ بسكون الفاء وكسر العين، مفرده غِطَاء اسم جامد بمعنى سِتْر، ما يُجعل فوق الشّيء ليواريه أو يستره، أصله غطا لأن فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَطَا يَغْطُو باب نَصَرَ، ومصدره غَطُو، قلبت الواو فيه إلى همزة

لمجيئها متطرّفة بعد ألف ساكنة، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين.

المُعْطَى: اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعّف العين غَطَّى يُعْطِي، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

عَفَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْفِر باب ضَرَبَ.

الاستِغْفَار: مصدر الفعل السداسي الصحيح اسْتَغْفَرَ يَسْتَغْفِر، وزنه اسْتَفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

عُفِّرَان: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم عَفَرَ يَغْفِر باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَان بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام.

عَفِيرَة: مؤنث غَفِير صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى خفير، حارس، مجير، ويأتي بمعنى كثير، عظيم، كثيف، مزدحم، من الفعل الثلاثي الصحيح عَفَرَ يَغْفِر باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين.

مَغْفُورَة: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح عَفَرَ يَغْفِر باب ضَرَبَ أو مصدر سماعي له، وزنه مَفْعِلَة بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين، وثمّة مصادر أخرى للفعل هي: غَفَرَ بفتح الفاء وسكون العين، وغَفِير بفتح الغين، وغَفِيرَة وغُفْرَان بضمّ الغين، وغُفُور بضمّ الغين والفاء.

مَغْفُور: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَفَرَ يَغْفِر باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول.

غَفَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْفُل باب نَصَرَ.

أَغْفَلَ: فعل جامد على صيغة أَفْعَلَ، فعله الثلاثي الصحيح السالم الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَفَلَ يَغْفُل باب نَصَرَ.

غَفْلَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَفَلَ يَغْفُل باب نَصَرَ، وزنه

فَعَلَّةُ بفتح الفاء واللام وسكون العين، وثمّة مصادر أخرى هي: عُقُول بضم الفاء والعين وعُقْل بفتح الفاء والعين، ويجمع عُقَلَات (لغير المصدر). و عُقْل بفتح الفاء والعين، ويجمع عُقَلَات (لغير المصدر).

الْعُقَلَات: جمع الْعُقَلَة مصدر ومصدر مرة للفعل الثلاثي الصحيح السالم عُقَلَ يَعُقُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، وثمّة مصادر أخرى هي: الْعُقُول بضمّتين والعُقْل بفتح الفاء والعين.

عَاقِل: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عُقَلَ يَعُقُلُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع عَاقِلُونَ وعُقْل وعُقُول.

الْغَاقِلِينَ: جمع الْغَاقِلِ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح عُقَلَ يَعُقُلُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً الْعُقْل وَالْعُقُول.

عُقُول: صيغة مبالغة بمعنى كثير الغفلة، من الفعل الثلاثي الصحيح عُقَلَ يَعُقُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعُول بفتح الغين. اما (عُقُول) بضم الغين فهو مصدر للفعل نفسه.

مُعْقُول: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عُقَلَ يَعُقُلُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول.

غَلَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْلِبُ باب ضَرَبَ.

الْغَلْبَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح غَلَبَ يَغْلِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين.

غَلَبَات: جمع غَلْبَة مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَلَبَ يَغْلِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى تفوّق في الوزن أو القوّة أو الأهمية أو النفوذ.

غَالِب: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَلَبَ يَغْلِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، والجمع غَالِبُونَ و غَلْبَة. والغَالِب: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه:

البالغ مراده من خلقه أحبّوا أو كرهوا.

الْغَالِبَةُ: مؤنث الْغَالِبِ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَلَبَ يَغْلِبُ يَغْلِبُ باب ضَرْبَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

مَغْلُوبٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَلَبَ يَغْلِبُ باب ضَرْبَ، وزنه مَفْعُولٌ.

الْمُغَالِبُ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي غَالَبَ يُغَالِبُ، وزنه مُفَاعِلٍ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

مُغَالَبَةٌ: مصدر الفعل الرباعي غَالَبَ يُغَالِبُ، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

غِلَظَةٌ: مصدر هيئة للفعل الثلاثي الصحيح السالم غَلَطَ يَغْلُظُ باب نَصَرَ وَغَلَطَ يَغْلُظُ ضرب وَغَلَطَ يَغْلُظُ كرم، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، وثمة مصادر أخرى هي: غِلَظَةٌ بضم الفاء وفتحها، وغِلَظَ بكسر الغين وغِلَظَةٌ بكسر الغين. **غَلِيظٌ**: صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى قاسٍ، عكسه رقيق أو لين، من الفعل الثلاثي الصحيح غَلَطَ يَغْلُظُ يَغْلُظُ باب نَصَرَ وباب ضَرْبَ وَغَلَطَ يَغْلُظُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع غِلَظًا.

الْأَغْلَفُ: صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى القاسي، الذي لا يفهم، وقلوبٌ غُلْفٌ: مغلقة قاسية، لا تقبل موعظة، ولا يصل إليها قول، من الفعل الثلاثي الصحيح غَلَفَ يَغْلَفُ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَلٌ، ويجمع الغُلْفُ والغُلْفُ والغُلْفُ، مؤنثه الغُلْفَاءُ تجمع الغُلْفَاوَاتُ والغُلْفُ.

غُلْفٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلٌ بضم الفاء والعين، مفرد غِلَافٍ اسم بمعنى غشاء يحوي جسم النبات، أو جلد يحوي جسم الحيوان، فعلة الثلاثي الصحيح السالم

غَلَفَ يَغْلِفُ باب ضَرَبَ وَغَلَفَ يَغْلِفُ باب فَرَحَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين،
ويجمع أيضاً غِلَافَاتٍ وَأَغْلِفَةً.

إِغْلَاقٌ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَغْلَقَ يُغْلِقُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة
وسكون الفاء وفتح العين.

مَغَالِيقٌ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مِغْلَاقٌ
اسم آلة بمعنى القفل، الأداة التي يُقفل بها الباب ونحوه، من الفعل الثلاثي الصحيح
غَلَقَ يَغْلِقُ باب ضَرَبَ، وزنه مِفْعَال بكسر الميم وفتح العين.

الْأَغْلَالُ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الغُلُّ
اسم لقيّد، وثاق، سلسلة من حديد أو جلد يربط بها سجين أو أسير في يده أو عنقه،
فعله الثلاثي الصحيح المضعف غَلَّ يَغْلِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون
العين.

تَغَلُّلٌ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعف تَغَلَّلَ يَتَغَلَّلُ، وزنه تَفْعُل بفتح
الفاء وسكون العين وضم اللام الأولى.

غِلٌّ: الفعل الثلاثي الصحيح المضعف غَلَّ يَغِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء
وسكون العين. واستعمل بمعنى الحقد الكامن، العداوة والضغينة.

غَلَاتٌ: جمع غَلَّة اسم يطلق على الدخُل الوارد من ريع أرض أو كِراء دار أو نحو
ذلك، حاصل زراعيٍّ من الحبوب خاصّة، فعله الثلاثي الصحيح المضعف غَلَّ يَغِلُّ باب
ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع أيضاً غِلَالٌ.

غَلِيلٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف غَلَّ يَغِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل
بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع غِلَالٌ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الغلّة؛ شدّة
حرارة العطش.

غَلَام: اسم جامد ذات، صبيُّ حين يولد إلى أن يشبَّ أو حين يقارب سنَّ البلوغ، ويطلق على الرَّجُل مجازاً، أو خادم، عبد أجير، وزنه فُعَال بضمِّ الفاء وفتح العين، ويجمع أَعْلَمَة وغلِمان وغلِمة.

المُغْتَلِمَة: مؤنث المُغْتَلِم اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح اغْتَلَمَ يَغْتَلِم، وزنه مُفْتَعِلَة بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

غَلَا: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَغْلُو باب نَصَرَ.

أَغْلَى: اسم تفضيل بمعنى أكثر ثمنًا، من الفعل الثلاثي المعتل الناقص غَلَا يَغْلُو باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل.

غَالٍ: اسم فاعِل بمعنى مُتَشَدِّد في الامر حتَّى جاوز الحدَّ وأفرط، من الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص غَلَا يَغْلُو باب نَصَرَ، وزنه فَاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (لياء) كونه اسم منقوص نكرة.

غُلَّوَاء: اسم بمعنى الغُلُو، التَّشَدُّد أو الإفراط ومجاوزة الحدِّ، فعله الثلاثي المعتل الاخر الناقص غَلَا يَغْلُو باب نَصَرَ، وزنه فُعَلَاء بضم الفاء وفتح العين واللام، كما وردت غُلَّوَاء، غُلَّوَاء بفتح الغين وضمها وسكون اللام. جاءت الكلمة في المعاجم بضم الغين وفتح اللام بمعنى حِدَّة، وقد ذكرها التاج والقاموس بضم الغين وفتح اللام وسكونها. كما ذكرها التاج بفتح الغين وسكون اللام.

أَغْمَد: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة غِمْد اسم لغلاف السيف، جِفْنه، جَرَابُه، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَمَدَ يَغْمُد وَيَغْمِد باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً غُمْد وغمُود.

الأَغْمَار: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الغَمَر صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى غَرٍّ، قليل الخبرة، لم يجزِّب الأمور، من الفعل

الثلاثي الصحيح السالم غَمَرَ يَغْمُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.
 غَمْرَةٌ: اسم بمعنى الجهالة والضلالة والغفلة، الشدة والسكرة، فعله الثلاثي
 الصحيح السالم غَمَرَ يَغْمُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين،
 ويجمع غَمَرَاتٍ وَغَمَرَاتٍ وَغَمَارٍ وَغُمَرٍ.

غَمَرَاتٍ: جمع غَمْرَةٍ اسم بمعنى جهالة وضلالة وغفلة، شدة وسكرة، فعله الثلاثي
 الصحيح السالم غَمَرَ يَغْمُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً
 غَمَرَاتٍ وَغَمَارٍ وَغُمَرٍ.

غَمَارٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة غَمْرَةٌ اسم
 بمعنى الشدة، بالغ وغطى، من الفعل الثلاثي الصحيح غَمَرَ يَغْمُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ
 بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع أيضاً غَمَرَاتٍ وَغَمَرَاتٍ وَغَمَارٍ وَغُمَرٍ.
 الْغَامِرَاتُ: جمع الْغَامِرَةِ مؤنث الْغَامِرِ اسم فَاعِلٍ بمعنى العالي، الْمُغَطِّي، من الفعل
 الثلاثي الصحيح السالم غَمَرَ يَغْمُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

مَغْمُورًا: اسم مفعول بمعنى غير مشهور، خامل الذكر غير معروف، من الفعل
 الثلاثي الصحيح السالم غَمَرَ يَغْمُرُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُولٌ.

مَغْمَرٌ: اسم مكان بمعنى عيب، مَطْعَن، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَمَرَ
 يَغْمِرُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين، ويجمع مَغَامِرُ.
 مَغْمُوسٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَمَسَ يَغْمِسُ باب
 ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولٌ.

غُمُضٌ: اسم بمعنى النوم، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَمَضَ يَغْمُضُ باب نَصَرَ
 وَغَمُضٌ يَغْمُضُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعِلَ بضم الفاء وسكون العين.

غُمُوضٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَمَضَ يَغْمُضُ باب نَصَرَ وَغَمُضَ

يَغْمُضُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

غَامِضٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَمَضَ يَغْمُضُ باب نَصَرَ
وَعَمَّضَ يَغْمُضُ باب كَرَّمَ، وزنه فاعِل، ويجمع غَامِضُونَ وَغَوَامِضُ.

غَوَامِضٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة غَامِضُ
اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح غَمَضَ وَعَمَّضَ باب نَصَرَ وباب كَرَّمَ، وزنه
فاعِل، ويجمع ايضاً غَامِضُونَ.

عَمَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَمَّ يَغُمُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح
الفاء وسكون العين، ويجمع عُمُوم (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الكرب او المصيبة.
الْغَمَامُ: اسم جنس جمعي على وزن فَعَال بفتح الفاء والعين، واحده الْغَمَامَةُ اسم
بمعنى سحابة، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف عَمَّ يَغُمُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح
الفاء والعين، ويجمع ايضاً الْغَمَامَاتُ وَالْغَمَائِمُ.

عُومٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة عَمَّ مصدر الفعل
الثلاثي الصحيح المضعَّف عَمَّ يَغُمُّ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى الكرب أو المصيبة،
وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

مَغْمُومًا: اسم مفعول بمعنى حزين، مُتَكَدِّر، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف
عَمَّ يَغُمُّ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول.

الْغَنَمُ: اسم جمع لا واحد له من لفظه، ويجب فيه التأنيث، وهو على لفظ المصدر،
واحده شاة (من غير لفظها)، ويطلق على القطيع من الضأن أو المعز، فعله الثلاثي
الصحيح السالم غَنِمَ يَغْنَمُ باب فَرَحَ وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الْأَغْنَامُ.

الْغُنْمُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَنِمَ يَغْنَمُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بضم
الفاء وسكون العين. ويجمع الْغُنُوم (لغير المصدر). ويطلق على الغنيمة، ما يُؤْخَذُ من

المحاربين في الحرب قهراً أو عنوة، فوز بالشَّيء من غير مشقَّة.

غَنَائِمٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِلٍ بفتح الفاء والعين، مفردة غَنِيْمَةٌ اسم جامد لما يؤخذ في الحرب قهراً أو عنوةً، ومثلها الفيء، وهو في الاصل مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَنِمَ يَغْنَمُ باب فَرِحَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين.

غَنِيْمَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَنِمَ يَغْنَمُ باب فَرِحَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع غَنَائِمَ (لغير المصدر). واستعمل اسماً لما يُغْنَم.

المُغْنَمُ: اسم بمعنى غنيمة؛ ما يؤخذ في الحرب قهراً أو عنوةً، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَنِمَ يَغْنَمُ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع المَغَانِمُ. **المَغَانِمُ**: جمع تكسير كثرة وزنه مَفَاعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة المَغْنَمُ اسم بمعنى الغنيمة، وهو على لفظ المصدر الميمي، فعله الثلاثي الصحيح غَنِمَ يَغْنَمُ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

غَنِيَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَغْنَى باب فَرِحَ. **يَسْتَغْنُونُ**: وزنه يَسْتَفْعُونَ أصله يَسْتَغْنِيُونَ - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الغين، وإعلال بالحذف إذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح يَسْتَعْنُونُ.

أَغْنَى: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَغْنَى يُغْنِي، وزنه أَفْعٍ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعله الامر.

اسْتَعْنَى: أمر من الفعل السداسي المعتل الآخر اسْتَعْنَى يَسْتَعْنِي، وزنه اسْتَفْعٍ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعله بناء الامر المختوم بحرف علة على حذفه.

الِاسْتِغْنَاءُ: مصدر سماعي للفعل السداسي المعتل الآخر اسْتَعْنَى يَسْتَعْنِي، وزنه

اِسْتِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَغْنَى: اسم تفضيل بمعنى أكثر غنىً، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَنَى يَغْنَى باب فَرَح، وزنه أَفْعَل.

الأَغْنِيَاء: جمع تكسير كثرة على وزن أَفْعِلَاء بسكون الفاء وكسر العين، مفردة الغَنَى صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَنَى يَغْنَى باب فَرَح، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين. والغَنَى: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: المُستغني عن كلِّ ما سواه، الكامل بما له وما عنده، فلا يحتاج معه إلى غيره.

غَنَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَنَى يَغْنَى باب فَرَح، ويستعمل بمعنى الوصف أي غنياً، وزنه فَعَل بكسر الفاء وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب أصله غني تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

غَنَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَنَى يَغْنَى باب فَرَح، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

غَنَى: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَنَى يَغْنَى باب فَرَح، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَغْنِيَاء.

مُغْنٍ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَغْنَى يُغْنِي، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة.

المُغْنِي: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَغْنَى يُغْنِي، وزنه مُفْعِل بضم الميم وكسر العين.

غَيْهَب: اسم بمعنى الظلمة الشديدة، شدة سواد الليل والجمل ونحوه. يقال: جَمَل غَيْهَب: مظلم السواد، فعله الثلاثي الصحيح السالم غِهَبَ عَنِ الشَّيْءِ يَغْهَبُ غَهَبًا إِذَا غَفَلَ عَنْهُ وَنَسِيَهُ باب فَرَح، وزنه فَعِيل بفتح الفاء والعين، ويجمع غَيَاهِب زنة فَيَاعِل.

الْغَيَاهِبُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَيَاعِلْ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة الْغَيْهَبُ اسم بمعنى الظلمة الشديدة، شِدَّةُ سَوَادِ اللَّيْلِ والجمل ونحوه. يقال: جَمَلٌ غِيهَبٌ: مظلم السواد، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَهَبَ عَنْ الشَّيْءِ يَغْهَبُ غَهْبًا إِذَا غَفَلَ عَنْهُ وَنَسِيَهُ باب فَرَحَ، وزنه فَيَعْلَلْ بفتح الفاء والعين.

غَارَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَغُورُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَّ بفتح فاء الكلمة وعينها، اصله غَوَرَ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء. أَغْوَارٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَالٌ بسكون الفاء وفتح العين، مفردة غَوْرٌ مصدر، صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى عميق، بعيد، ذاهب في الأرض، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَارَ يَغُورُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَّ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً غَيْرَان (لغير المصدر).

أَغْوَرَارٌ: اسم بمعنى ذهاب الشيء، فعله الثلاثي المعتل الاجوف غَارَ يَغُورُ باب نَصَرَ، وزنه إِفْعِلَالٌ بكسر الهمزة والعين وسكون الفاء وفتح اللام الاولى. غَوْرٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَارَ يَغُورُ باب نَصَرَ، وباتي صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى العميق، البعيد، الذاهب في الأرض، المنخفض من الأرض، قعر كلِّ شيء، وزنه فَعَلَّ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَغْوَار (لغير المصدر) و غَيْرَان (لغير المصدر).

غَيْرَان: جمع تكسير كثرة على وزن فِعْلَانٌ بكسر الفاء وسكون العين، مفردة أما غَارٌ، اسم للكهف أو المغارة، وزنه فَعَلَّ بفتح الفاء، وألف الغار منقلبة عن واو، أو مفردة غَوْرٌ مصدر وصفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى العميق، البعيد، الذاهب في الأرض، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَارَ يَغُورُ باب نَصَرَ، ويجمع ايضاً أَغْوَار (لغير المصدر).

الْغَارَةُ: اسم بمعنى المهجوم على العدو، فعله الثلاثي المعتل الاجوف غَارَ يَغُورُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ اصله غَوْرَة اصل الالف واو فيه بتسكين الواو وقلبها الفاء.

غَارَات: جمع غَارَة اسم بمعنى المهجوم على العدو، فعله الثلاثي المعتل الاجوف غَارَ يَغُورُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ اصله غَوْرَة اصل الالف واو فيه بتسكين الواو وقلبها الفاء.

الْغَائِرُ: اسم فاعِل بمعنى الذاهب في الشيء، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَارَ يَغُورُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل.

غَوُص: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاَصَ يَغُوصُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

غَائِص: اسم فاعِل بمعنى المتعمق في الشيء، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاَصَ يَغُوصُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع غَائِصُونَ و غَاصَةٌ و غَوَاص، مؤنثه غَائِصَةٌ تجمع غَائِصَات و غَوَاصٍ.

الْغَائِطُ: على لفظ اسم الفاعل وليس بذلك، فهو اسم جامد لمكان أو شيء، والاصل فيه منخفض واسع من الأرض، موضع قضاء الحاجة، فعله الثلاثي المعتل الاجوف غَاطَ يَغُوطُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع الْأَغْوَاطُ وَالْغَيْطَان.

غَالَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَغُولُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء الكلمة وعينها، اصله غَوَلَ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

غَائِلَةٌ: مؤنث غَائِل اسم فاعِل بمعنى فساد، شر، داهية، هلكة، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَالَ يَغُولُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِلَة، وتجمع غَائِلَات و غَوَائِل.

غَوَالَةٌ: مؤنث غَوَال صيغة مبالغة بمعنى المتربص بغيره السوء والاذى، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَالَ يَغُولُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَالُ بفتح الفاء وتشديد العين

وفتحها.

غَوَائِلُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة غَائِلَةٌ مؤنَّث غَائِلُ اسم فاعِل بمعنى الفساد، الشرّ، الداهية، الهلكة، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَالَ يَغُولُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً غَائِلَات.

غَيْلَةٌ: اسم بمعنى الخديعة، الغفلة، فعله الثلاثي المعتل الاجوف غَالَ يَغِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

الْغَوَاةُ: جمع تكسير كثرة وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وفتح العين واللام، مفردة الغاوي اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون غَوَى يَغْوِي باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً الْغَاوُونَ مؤنثه الْغَاوِيَةُ تجمع الْغَاوِيَات.

الْغَيَّ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون غَوَى يَغْوِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الْغَاوِينَ: جمع الْغَاوِي، اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون غَوَى يَغْوِي باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، وفي (الْغَاوِينَ) وزنه فاعِينَ وفيه إعلال بالحذف أصله الغاويين، بيايين، جاءت الياء ساكنة قبل الياء علامة الجرّ، حذفت الأولى لالتقاء الساكنين - وكذا شأن المنقوص في الجمع -، ويجمع ايضاً الْغَوَاةُ، مؤنثه الْغَاوِيَةُ تجمع الْغَاوِيَات.

الْمُغْوِي: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل أغْوَى يُغْوِي، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين. يقال: أغواه الشَّيْطَانُ: غواه؛ أضلّه وأغراه بالفساد، وأغواه الله: عاقبه وأهلكه.

الْمُغَاوِي: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة الْمُغَوَاةُ اسم يطلق على الشبهة التي يغوي بها الناس، فعله الثلاثي المعتل اللفيف المقرون غَوَى

يَغْوِي باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين وكسكون العين.

غَابَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَغِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، اصله غَيَّبَ بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء. غِبْتُ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَغِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فِلَتْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح (الغين) كسراً إشارة الى اصل الالف المنقلب عن الياء بدليل رجوعها في المضارع.

يَغِيبُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَابَ باب ضَرَبَ، وزنه يَفْلُ بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها وساكن الباء الذي لحقه كونه مجزوماً. تَغَيَّبَ: مصدر الفعل الخماسي المعتل المضعف العين تَغَيَّبَ يَتَغَيَّبُ، وزنه تَفْعُلُ بضم العين وتشديدها.

غَابَ: اسم جنس جمعي على وزن فَعَلَ بفتح الفاء والعين اصله غَيَّبَ، لان فعله الثلاثي المعتل الاجوف غَابَ يَغِيبُ باب ضَرَبَ، واحده غَابَةٌ اسم للشجر الكثير المتنف يستوكر فيه الاسد، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع ايضاً غَابَاتُ.

غَيْبَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَابَ يَغِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع غُيُوبَ (لغير المصدر) و غِيُوبَ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى كل ما غاب وخفي عن الإنسان، عكسه شهادة.

غَيَّيَّةٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَابَ يَغِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع غَيَّيَّاتَ (لغير المصدر) و غَيَّيَّاتَ (لغير المصدر).

غُيَّيًّا: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلُ بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفرده

غَائِب اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَابَ يَغِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً غَائِبُونَ وَغِيَّابٌ، مؤنثه غَائِبَةٌ تجمع غَائِبَات.

غِيَّاب: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَال بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفردة غَائِب اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَابَ يَغِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، وفيه إبدال الياء همزة لمجيئها بعد ألف فاعِل، وأصله غايِب، ويجمع ايضاً غَائِبُونَ وَغِيَّابٌ، مؤنثه غَائِبَةٌ، تجمع غَائِبَات.

غَيَابَات: جمع غَيَابَة اسم بمعنى قعر وَغُورٌ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف غَابَ يَغِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

الْغُيُوب: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة الْغَيْب مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَابَ يَغِيبُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى الغائب أي يؤمنون بالغائب عنهم، ويجوز أن يكون بمعنى المفعول أي المغيَّب، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

غَائِباً: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَابَ يَغِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، وفيه إبدال الياء همزة لمجيئها بعد ألف فاعِل، وأصله غايِب، والجمع غَائِبُونَ وَغِيَّابٌ وَغِيَّابٌ، مؤنثه غَائِبَةٌ، تجمع غَائِبَات.

الْغَائِبَةُ: مؤنث الغَائِب اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَابَ يَغِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، وفيه إبدال الياء همزة لمجيئها بعد ألف فاعِل، وأصله غايِب، والجمع الغَائِبُونَ وَالْغِيَّابُ وَالْغِيَّابُ، وتجمع الغَائِبَةُ على الْغَائِبَات.

المُغِيب: اسم مكان أو اسم زمان أو اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَابَ يَغِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِل بفتح الميم والعين فيه اعلال بنقل كسر عين الكلمة الى الفاء.

الاسْتِغَاةُ: مصدر قياسي الفعل السداسي المعتل اسْتَعَاثَ يَسْتَعِثُّ، وزنه (اسْتِغَاةٌ) أو (اسْتِغْعَاةٌ) الأوّل على تقدير حذف العين، والتّاء عوض عنها، والثّاني على تقدير حذف الألف (اسْتِغْفَالٌ) والتّاء عوض عنها أيضاً.

إِغَاةُ: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَغَاثَ يُغِثُّ، وزنه (إِفَاةٌ) أو (إِفْعَاةٌ) الأوّل على تقدير حذف العين، والتّاء عوض عنها، والثّاني على تقدير حذف الألف (إِفْعَالٌ) والتّاء عوض عنها أيضاً.

الْغِيثُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاثَ يَغِيثُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَغْيَاثُ (لغير المصدر) و الْغَيْوُثُ (لغير المصدر). ويطلق على ماء السماء، المطر الغزير الذي يجلب الخير.

غِيَاثُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاثَ يَغُوْثُ باب نَصَرَ وَغَاثَ يَغِيْثُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين. والغِيَاثُ: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: المدركُ عباده في الشّدائد إذا دَعَوْه.

تَغْيِيرُ: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين غَيَّرَ يُغَيِّرُ، وزنه تَفْعِيلٌ بسكون الفاء وكسر العين.

التَّغَايُرُ: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَغَايَرَ يَتَغَايَرُ، وزنه تَفَاعُلٌ بفتح التّاء والفاء وضم العين.

غَيْرُ: اسم مفرد مذكّر دائماً، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، قد يكون نعتاً، وقد يكون أداة استثناء، فإذا أريد به مؤنث جاز تأنيث فعله المسند إليه. تقول: قامت غير هند وتعني بذلك امرأة.. وهو ملازم للإضافة لفظاً وتقديراً، فإدخال الألف واللام عليه خطأ، وقيل: فعله الثلاثي المعتل الاجوف غَارَ يَغَارُ باب فَرَحَ.

غَيْرُ: اسم بمعنى تَقَلَّبَ وَتَغَيَّرَ، فعله الرباعي المعتل المضعّف العين غَيَّرَ يُغَيِّرُ، وزنه

فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين.

غَيْرَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَارَ يَغَارُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع غَيْرَات (لغير المصدر) و غَيْرَات (لغير المصدر). واستعمل بمعنى التعلُّق الشديد بشخص الحبيب، والقلق الدائم خشية مَيْلِه لشخص آخر قد يشاركه في حُبِّه، أو حَمِيَّة، نشاط بالغ في القيام بأمر بإخلاص وتضحية. الْغَيْرِيَّة: مصدر صناعي من (الغَيْر)، وزنه فَعْلِيَّة بفتح الفاء وسكون العين وتشديد الياء، وهو اسم يستعمل للاستثناء، يجري عليه أحكام المستثنى بـ (إلا) ويكون ما بعده مجروراً بالإضافة، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

غَيُور: صيغة مبالغة بمعنى شديد الغَيْرَة أو الحمِيَّة، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَارَ يَغَارُ باب فَرَحَ، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين، ويجمع غَيُورُونَ و غُيْر.

مُغَيِّر: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين غَيَّرَ يُغَيِّرُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

يَغِيض: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاضَ يَغِيضُ باب ضَرَبَ. غَيْضاً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاضَ يَغِيضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. يقال: غاض الماء: غاب في الأرض، قلّ وذهب في الأرض، نصب، نقص.

مَغِيضاً: مصدر ميمي بمعنى مدخل الماء في الأرض، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاضَ يَغِيضُ باب ضَرَبَ، وزنه مُفَعَّل بفتح الميم والعين فيه اعلال بالنقل والقلب اذ نقل فتح العين الى الفاء ثم قلب كسراً مناسبة للياء.

غَيْطَان: جمع تكسير كثرة على وزن فِعْلَان بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام،

مفرده غَيْطُ اسم بمعنى الحقل، الأرض الواسعة، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.
 غَيْطًا: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاظَ يَغِيظُ باب ضَرَبَ، واسم
 مصدر للفعل غَيْطَ الرباعي المشدّد العين وأَغَاظَ الرباعيّ وغَايَظَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء
 وسكون العين. يقال: غاظه الامر: أحنقه، أغضبه أشدّ الغضب.

مُتَغَيِّظٌ: اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل المضعّف العين تَغِيظُ يَتَغَيِّظُ، وزنه
 مُتَفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديد ها.

اغْتِيَالٌ: مصدر الفعل الخماسي المعتل اغْتَالَ يَغْتَالُ، وزنه إِفْتِعَال بكسر الهمزة
 وسكون الفاء وفتح العين.

الْغُيُومُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة الغَيْم اسم
 جنس جمعي وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، واحده غَيْمَةٌ اسم بمعنى السحاب،
 ويجمع ايضاً الغِيَام.

الْغَايَةُ: اسم بمعنى النهاية والآخِر، القصد والهدف، فعله الرباعي المعتل أَغْيَا
 يُغْيِي، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع الغاي والغَايَات.

الْغَايَات: جمع الغَايَة اسم بمعنى النّهَايَة والآخِر، فعله الرباعي المعتل أَغْيَا يُغْيِي،
 وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع ايضاً الغَاي.

الْغَايَتَيْنِ: مشى الغَايَة اسم بمعنى النّهَايَة والآخِر، من الفعل الرباعي المعتل أَغْيَا
 يُغْيِي، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع الغاي والغَايَات.

باب الفاء

الْأَفْتِدَة: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَلَة بسكون الفاء وكسر العين، مفردة الْفُؤَاد اسم جامد يطلق على القلب أو العقل، وقيل: منه اشتق الفعل الثلاثي الصحيح المهموز فَأَدَه يَفْأَدُه باب فَتَحَ إِذَا أَصَابَ فُؤَادَهُ، وَفَيْدَ يَفْأَدُ باب فَرِحَ إِذَا شَكَاهُ فُؤَادَهُ، وزنه فُعال بضم الفاء وفتح العين.

فَيْتَة: اسم جمع بمعنى الطائفة لا واحد له من لفظه، وزنة فَيْعَة، وفيه إعلال بالحذف، أصله فَيْتِيَة أو فَيْتُة لأن مصدره فَاى أو فَاو، ثم حذفت لامه - حرف العلة الياء - تخفيفاً، كما حذفت من أخ وأب، وعوض منها بالتاء، ويجمع فَيْتَات (على القياس) وفَيْتُونَ (على الشذوذ). وقيل: من قولك: فَاوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ فَاوًا، وفَايْتُهُ فَايًّا، وهو ضَرْبُك قِحْفَهُ حتى ينفرج عن الدِّمَاغ. والانفيا: الانفراج.. ومنه اشتقاقُ الْفَيْتَةِ وهو الجماعة من الناس أو الجماعةُ الْمُتَظَاهِرَةُ، الَّتِي يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ فِي التَّعَاوُذِ.

تَفْتَات: مضارع الفعل الخماسي المعتل افْتَاتَ على وزن افْتَعَلَ بمعنى اسْتَبَدَّ.

فُتْحًا: اسم بمعنى مفتوحة واسعة، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَتَحَ يَفْتَحُ الباب الثالث، وزنه فُعل بضم الفاء والعين.

الْفَاتِح: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَتَحَ يَفْتَحُ الباب الثالث، وزنه فاعِل، والجمع الْفَاتِحُونَ وَالْفَتْحَة (لغير العاقل). والْفَاتِح: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الفاتح لأبواب الرِّزْق والخير على عباده، والفاتح بين الحق والباطل بما أقامه من

بَيِّنَات ودلائل.

فَاتِحَةٌ: مؤنث فَاتِح اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَتَحَ يَفْتَحُ الباب الثالث، وزنه فَاعِل، ويجمع فَاتِحُونَ وَفَتَحَةٌ (لغير العاقل)، وتجمع فَاتِحَةٌ على فَاتِحَاتٍ وَفَوَاتِح (لغير العاقل).

الْفَاتِحِينَ: جمع الْفَاتِح اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح فَتَحَ يَفْتَحُ الباب الثالث، وزنه فَاعِل، ويجمع ايضاً الْفَتَحَةُ (لغير العاقل).

مِفْتَاح: اسم لآلة الْفَتْح والغلق، من الفعل الثلاثي الصحيح فَتَحَ يَفْتَحُ الباب الثالث، وزنه مِفْعَال بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع مِفَاتِيحَ وَمِفَاتِح. مِفَاتِيح: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مِفْتَاح اسم لآلة الْفَتْح والغلق، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَتَحَ يَفْتَحُ الباب الثالث، وزنه مِفْعَال بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع ايضاً مِفَاتِيح، كقوله تعالى: ﴿وَعِنْدَهُ مِفَاتِيحُ الْغَيْبِ﴾ [الأنعام: ٥٩]، وهو إمَّا جمع (مِفْتَاح) بكسر الميم وهو اسم آلة على وزن مِفْعَال، وجاز جمعه كذلك كما جاز جمع مِصْبَاحٍ على مِصَابِيح ... وإمَّا هو جمع (مِفْتَاح) بفتح الميم وكسر التاء بمعنى مخزن ... وإمَّا هو جمع (مِفْتَاح) بفتح الميم والتاء بمعنى المفتاح الآلة المعلومة. وجوز الواحدي أن يكون مِفَاتِيح جمع مِفْتَاح بفتح الميم والتاء على أنه مصدر ميمي أي عنده فتوح الغيب.

فَتَر: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْتَرُ باب نَصَرَ وَيَفْتَرُ باب ضَرَبَ.

فَتْرَةٌ: اسم للوقت بين بعثتين، مُدَّة، بُرْهَةٌ، قطعة من الزَّمن طالت أو قُصُرَتْ، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَتَرَ يَفْتَرُ باب نَصَرَ وَفَتَرَ يَفْتَرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع فَتَرَات وَفَتَرَات. وقد وردت كلمة «فَتْرَةٌ» في المعاجم القديمة بمعنى ما بين كل نَبِيٍّ من الزمان، وقد وردت في قوله تعالى: ﴿يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى

فَقَرَّةٌ مِنَ الرَّسْلِ ﴿المائدة: ١٩﴾، كما أوردتها المعاجم الحديثة بمعنى القطعة من الزمن طالت أو قصرت.

الْفَرَات: جمع الفَرَّة اسم بمعنى المَدَّة، البُرْهَة، قطعة من الزَّمن طالت أو قُصُرَتْ، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَتَرَ يَفْتُرُ باب نَصَرَ وَفَتَرَ يَفْتِرُ باب ضَرَبَ بمعنى سَكَنَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

فُتُور: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَتَرَ يَفْتُرُ وَيَفْتِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ بمعنى سكن، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

فَتَّق: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْتُقُ باب نَصَرَ.

فَتَّق: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَتَّقَ يَفْتُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعُل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فُتُوق (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الفصل بين شيئين متّصلين، عكس الرَّتَق.

فُتُوق: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة فَتَّق بمعنى الشَّق، الفصل بين شيئين متّصلين، عكس الرَّتَق، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح فَتَّقَ يَفْتُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعُل بفتح الفاء وسكون العين.

فَتِيق: صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح فَتَّقَ يَفْتُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

المُفَاتِق: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة المُفَتَّق اسم مكان بمعنى موضع الخلل والفساد، من الفعل الثلاثي الصحيح فَتَّقَ يَفْتُقُ باب نَصَرَ، وزنه مَفَعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

مُنْفَتِّق: اسم فاعِل بمعنى مُنْشَق، أو مُنْكَشَف، من الفعل الخماسي الصحيح انْفَتَّقَ يَنْفَتِّق، وزنه مُنْفَعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

فَتَّلَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَتَّلَ يَفْتِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. يقال: فَتَّلَ الخِيْطَ وغيره: لواه، برمه، غزله، لَفَّه، أداره بسرعة.

فَاتِلَات: جمع فَاتِلَةٍ مؤنث فَاتِلٍ اسم فَاعِلٍ بمعنى صَارِفَةٍ، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَتَّلَ يَفْتِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

افْتِنَانًا: مصدر الفعل الخماسي الصحيح افْتَنَنَ يَفْتِنُنْ، وزنه افْتَعَلَ بكسر الهمزة وسكون الفاء وكسر العين.

فِتْنَنَ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة فِتْنَةٌ مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح فِتَنَ يَفْتِنُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى الاختبار والابتلاء، الضلال، الاضطراب، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام على وزن مصدر الهيئة.

فِتْنَةٌ: مصدر سماعي على وزن مصدر الهيئة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فِتَنَ يَفْتِنُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع فِتْنَات (لغير المصدر) و فِتْن (لغير المصدر).

فَتَانَيْنِ: جمع فَتَانٍ صيغة مبالغة بمعنى كثير الفِتْنِ، من الفعل الثلاثي الصحيح فَتَنَ يَفْتِنُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَّالٌ بفتح الفاء والعين المشددة. ويصح مجيء (فَتَان) صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى فَاتِنٍ، آسِرٍ من الفعل ذاته.

مَفْتُونٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَتَنَ يَفْتِنُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولٌ. يقال: فُتِنَ فلانٌ: أصابته فتنة فذهب ماله أو عقله، وابْتُلِيَ واختبر وامْتَحِنَ، عُدِّبَ، و فُتِنَ الرَّجُلُ في دينه: مال عنه.

مَفْتُونَيْنِ: جمع مَفْتُونٍ اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح فَتَنَ يَفْتِنُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولٌ.

أَفْتَى: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَفْتَى يُفْتَى، وزنه أفع فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة البناء.

فَتَى: اسم يطلق على الشاب بين المراهقة والرجولة، أو في آخر مراحل المراهقة، خادم، مساعد، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَتَوَ يَفْتَوُ باب كَرَمَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع فِتْيَان وفِتْيَةٌ، مثني فِتْيَانٍ وَفَتَوَانٍ، مؤنثه فَتَاةٌ تجمع فِتْيَات.

فِتْيَةٌ: جمع تكسير قلة على وزن فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، مفردة فَتَى اسم بمعنى الشاب بين المراهقة والرجولة، أو في آخر مراحل المراهقة، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، الألف فيه منقلبة عن ياء، أصله فتى، فلما تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ويجمع أيضاً فِتْيَان، مثناه فِتْيَان وَفَتَوَان، مؤنثه فَتَاةٌ تجمع فِتْيَات.

المُسْتَفْتَى: اسم فاعِلٍ بمعنى طالب الفُتْيَا، من الفعل السداسي المعتل الآخر اسْتَفْتَى يَسْتَفْتِي، وزنه مُسْتَفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

فَجَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف فَجَّ يَفْجُجُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فِجَاج (لغير المصدر). واستعمل للطريق الواسع بين جبلين.

فِجَاج: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة فَجَّ اسم للطريق الواسع بين جبلين، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح المضعف فَجَّ يَفْجُجُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

يَفْجُجُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَجَرَ باب نَصَرَ. تَفْجُجُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين تَفَجَّرَ يَتَفَجَّرُ، وزنه تَفَعَّل بضم العين وتشديدها.

الفُجْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَجَرَ يَفْجُرُ باب نَصَرَ، ثم أصبح

يطلق على ضوء الصباح، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين.

فَجْرَة: مصدر مرة بمعنى معصية، فسق، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَجَرَ يَفْجُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

الْفَجْرَة: جمع تكسير كثرة على وزن فَعْلَة بفتح الفاء والعين، مفردة الفَاجِر اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح فَجَرَ يَفْجُرُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع أيضاً الفَاجِرُونَ والفُجَّار، مؤنثه الفَاجِرَة، تجمع الفَاجِرَات والفَوَاجِر.

الْفُجَّار: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَال بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفردة الفَاجِر اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح فَجَرَ يَفْجُرُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع أيضاً الفَاجِرُونَ والفَجْرَة، مؤنثه الفَاجِرَة، تجمع الفَاجِرَات والفَوَاجِر.

الْفُجُور: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَجَرَ يَفْجُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

فَاجِر: اسم فاعِل بمعنى الذي ارتكب المعاصي غير مكترث، الفَاسِق، الزاني، المنغمس في المِلذَّات، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَجَرَ يَفْجُرُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، والجمع فَاجِرُونَ وفُجَّار وفَجْرَة، مؤنثه فَاجِرَة، تجمع فَاجِرَات وفَوَاجِر.

الْفَاجِرَة: مؤنث الفَاجِر اسم فاعِل بمعنى الذي ارتكب المعاصي غير مكترث، الفَاسِق، الزاني، المنغمس في المِلذَّات، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَجَرَ يَفْجُرُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع الفَاجِرُونَ والفُجَّار والفَجْرَة، وتجمع الفَاجِرَة على الفَاجِرَات والفَوَاجِر.

فَجَّع: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَجَّعَ يَفْجَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين.

فَجَّعَة: اسم بمعنى نكبة، فاجعة؛ مصيبة مؤلمة، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَجَّعَ

يَفْجَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع فَجَعَاتٍ وَفَجَعَاتٍ. فَجَعَاتٍ: جمع فَجَعَةٍ اسم بمعنى داهية، شدة، نكبة، مصيبة مؤلِّمة، أو شراة تغلب شهوة الطعام، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَجَعَ يَفْجَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً فَجَعَاتٍ.

فَجِيعَةٌ: اسم بمعنى نكبة، فاجعة؛ مصيبة مؤلِّمة، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَجَعَ يَفْجَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، وتجمع فَجِيعَاتٍ وَفَجَعَاتٍ وَفَجَائِعٍ.

فَجَائِعٍ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِلٍ بفتح الفاء والعين، مفردة فَجِيعَةٌ اسم بمعنى نكبة، فاجعة؛ مصيبة مؤلِّمة، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَجَعَ يَفْجَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، وتجمع ايضاً فَجِيعَاتٍ وَفَجَعَاتٍ.

الْمُتَفَجِّعُ: اسم فاعِلٍ بمعنى مُتَأَلِّمٌ، مُتَوَجِّعٌ، من الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين تَفَجَّعَ يَتَفَجَّعُ، وزنه مُتَفَعِّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

فَجَوَاتٍ: جمع فَجْوَةٍ اسم بمعنى مُتَّسِعٌ بين شيئين، فُرْجَةٌ، تجويف، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَجَا فَوْسَهُ يَفْجُوها أذا وَتَرَّها عَن كَبِدِها باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ايضاً فَجَوَاتٍ.

أَفْحَشَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر فُحْشاً، من الفعل الثلاثي الصحيح فَحَشَ يَفْحُشُ باب نَصَرَ وَفْحَشَ يَفْحُشُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَلٌ.

فُحْشٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَحَشَ يَفْحُشُ باب نَصَرَ وَفْحَشَ يَفْحُشُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين.

فَاحِشاً: اسم فاعِلٍ بمعنى متجاوز الحدِّ، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَحَشَ يَفْحُشُ باب نَصَرَ وَفْحَشَ يَفْحُشُ باب كَرَّمَ، وزنه فَاعِلٌ.

فَحَصَّ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْحَصُ باب فَتَحَ.

فَحَلَّ: اسم للذكر القويّ من كلّ حيوان، وقيل: فعله الثلاثي الصحيح السالم فَحَلَ يَفْحَلُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَفْحُلُ وَفِحَالُ وَفُحُولُ.
الْفَحْلَيْنِ: مثنى الفحل اسم للذكر القويّ من كلّ حيوان، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَحَلَ يَفْحَلُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَفْحُلُ وَالْفِحَالُ وَالْفُحُولُ.

الْفُحُولُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفرده الْفَحْلُ اسم يطلق على الذكر القويّ من كلّ حيوان، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً الْأَفْحُلُ وَالْفِحَالُ.

مُسْتَفْجِلَةٌ: مؤنث مُسْتَفْجِلِ اسم فاعِلٍ بمعنى مُتَّفِقٍ، مُشْتَدٍّ، من الفعل السداسي الصحيح اسْتَفْجَلَ يَسْتَفْجِلُ، وزنه مُسْتَفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.
فَخَذَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَخَذَ يَفْخَذُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَفْخَاذَ (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً لها فوق الركبة إلى الْوَرَكِ (مؤنثة).

فَخَّرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَخَرَ يَفْخَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

مُفْتَخَرًا: اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح افْتَخَرَ يَفْتَخِرُ، وزنه مُفْتَعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

المُفَاخَرَةُ: مصدر الفعل الرباعي فَاخَرَ يُفَاخِرُ، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

الْفَادِح: اسم فاعِلٍ بمعنى الامر الثقيل المرهق من الفعل الثلاثي الصحيح السالم

فَدَحَ يَفْدَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلٌ.

فَدَحَ: اسم علم لقريّة بِنَاحِيَةِ الْحِجَازِ ذَاتِ عَيْنِ فَوَّارَةٍ وَنَخِيلٍ كَثِيرَةٍ، أَفَاءَهَا اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ عَلَى رَسُولِهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ)، وَكَانَ قَدْ جَعَلَهَا فِي حَيَاتِهِ لِفَاطِمَةَ (عَلَيْهَا السَّلَامُ)، وَزَنَهُ فَعَلَ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ.

فِدَامَ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَالٍ بكسر الفاء وفتح العين، واحده فِدَامَةٌ اسم يطلق على شيء تُشَدُّهُ الْعَجَمُ عَلَى أَفْوَاهِهَا عِنْدَ السَّقْيِ. وَالْفِدَامُ: لُغَةٌ فِي الْفِدَامِ. فَعَلَهُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحُ فَدَمَ يَفْدِمُ باب ضَرَبَ. وَفِي الْحَدِيثِ: «إِنَّكُمْ مَدْعُودُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مُقَدَّمَةً أَفْوَاهِكُمْ بِالْفِدَامِ». أَي: يُمْنَعُونَ الْكَلَامَ بِأَفْوَاهِهِمْ، حَتَّى تَتَكَلَّمَ جَوَارِحُهُمْ وَجُلُودُهُمْ.

فَدَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَفْدِي باب ضَرَبَ.

فَدَّوْا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَفْدِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَوَا اصله فَدَّوْا فِيهِ اِعْلَالٌ بِحَذْفِ لَامِ الْكَلِمَةِ (الالف) لِلتَّخْلُصِ مِنَ التَّقَاءِ سَاكِنِهَا وَسَاكِنِ وَاوِ الْجَمَاعَةِ، وَبَقِيَ الْفَتْحُ عَلَامَةً عَلَى الْمَحْذُوفِ.

فِدْيَةٌ: اسم لما يعطى بدل المَفْدَى، فَعَلَهُ الثَّلَاثِي الْمُعْتَلِ الْآخِرِ النَاقِصِ فَدَى يَفْدِي باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، وَيَجْمَعُ فِدْيَاتٍ وَفِدَى. فُرَاتٌ: اسم بمعنى حُلُوٍّ شَدِيدِ الْعَذُوبَةِ، وَزَنَهُ فُعَالٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ، وَفَعَلَهُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحُ السَّالِمُ فَرَّتِ الْمَاءُ يَفْرُتُ فُرُوتَةً إِذَا عَذَبَ، فَهُوَ فُرَاتٌ، وَالْفُرُوتَةُ مُصْدَرٌ. أَنْفَرَجَ: مُصْدَرُ الْفِعْلِ الْخَمَاسِيِّ الصَّحِيحِ أَنْفَرَجَ يَنْفَرِجُ، وَزَنَهُ إِنْفَعَالٌ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَالْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ.

تَفْرِيجٌ: مُصْدَرُ الْفِعْلِ الرَّبَاعِيِّ الصَّحِيحِ الْمُضَعَّفِ الْعَيْنِ فَرَجَ يُفَرِّجُ، وَزَنَهُ تَفْعِيلٌ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ.

فَرَجًا: اسم بمعنى انكشاف الغمّ أو الشدّة أو الهمّ، فعله الثلاثي الصحيح السالم
فَرَجَ يَفْرِجُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الميم والعين.

فُرَج: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَل بضم الفاء وفتح العين، مفردة فُرَجَة اسم
بمعنى المكان الخالي، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَجَ يَفْرِجُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعَلَة
بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع ايضاً فُرَجَات وفُرَجَات.

الْفُرَجَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَجَ يَفْرِجُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ
بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْفُرُوج (لغير المصدر). واستعمل بمعنى انكشاف
الغمّ أو الشدّة أو الهمّ.

فُرُوج: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة فُرَج بمعنى
الْفُرَجَة، الشقّ بين شيئين، الخلل بين شيئين، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي
الصحيح فَرَجَ يَفْرِجُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الْمُنْفَرَج: اسم فاعِل بمعنى مُنْفَتِح، مُنْكَشَف، من الفعل الخماسي الصحيح انْفَرَجَ
يَنْفَرِجُ، وزنه مُنْفَعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

أَفْرَاح: جمع تكسير قلة على وزن أفعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة فَرَح اسم
بمعنى بهجة وسرور، عكسه تَرَح، وهو في الاصل مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم
فَرِحَ يَفْرَحُ الباب الرابع، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

فَرَحًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرِحَ يَفْرَحُ الباب الرابع، وزنه فَعَلَ
بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى البهجة والسرور، عكسه تَرَح.

فَرِحًا: صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح فَرِحَ يَفْرَحُ الباب
الرابع، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين.

فَرَحَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرِحَ يَفْرَحُ الباب الرابع،

فَعَلَّةُ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع فَرَحَات (لغير المصدر) و فَرَحَات (لغير المصدر).

أَفْرَادًا: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة فَرْد اسم جامد بمعنى واحد، وتر، متوحد، وحيد، منفرد، وهو في الاصل مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَدَ يَفْرِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً فُرَادَى (لغير المصدر).

مُفْرَدٌ: اسم مفعول بمعنى واحد، خلاف المثنى والجمع، من الفعل الرباعي الصحيح أَفْرَدَ يُفْرِدُ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وفتح العين.

أَفَرَّ: اسم تفضيل بمعنى أكثر فراراً، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف فَرَّ يَفِرُّ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَل.

الْفَرَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف فَرَّ يَفِرُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

فَرَّة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف فَرَّ يَفِرُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَّةُ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

فِرَارًا: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم المضعف فَرَّ يَفِرُّ باب ضَرَبَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

الْفَارَّ: اسم فاعل بمعنى الهارب، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف فَرَّ يَفِرُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل بمعنى الهارب، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون.

فَرَسَخَان: مثنى فَرَسَخ اسم لمقياس للطول يُقَدَّر بثلاثة أميال (٤٨٢٧ مترًا) أو ثمانية عشر ألف قدم، أو أربعة كيلومترات، وزنه فَعَّلَل بفتح الفاء واللام الاولى وسكون العين، ويجمع فَرَاْسَخ.

فَرَسًا: اسم جنس لواحد الخيل (للذكر والأنثى)، وهو حيوانٌ أهليٌّ وحشيٌّ من فصيلة الخيليات، سلالاته عديدة أشهرها الفرس العربي الأصيل، ويقال للذكر كذلك حصان، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَسَ يَفْرُسُ باب كَرَّمَ وفَرَسَ يَفْرِسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَفْرَاس، مؤنثه فَرَسٌ وفَرَسَةٌ.

الْفُرْسَان: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلَان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، مفردة الْفَارِس اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح فَرَسَ يَفْرُسُ باب كَرَّمَ وفَرَسَ يَفْرِسُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع أيضاً الْفَوَارِس.

فِرَاسَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَسَ يَفْرِسُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعَالَةٌ بفتح الفاء وكسر العين. ويطلق على قوة الظن وحسن النظر في الأمور، مهارة التعرف على مواطن الأمور من ملاحظة ظواهرها.

فَرِيَسَةٌ: اسم يطلق على كُلِّ ما يصطاده الحيوان الضَّاري أو الطَّيْر الكاسر ويقتله، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَسَ يَفْرِسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع فَرَائِس.

فَارِس: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَسَ يَفْرِسُ باب ضَرَبَ، و فَرُسَ يَفْرُسُ باب كَرَّمَ، وزنه فاعِل، ويجمع فَوَارِس وفُرْسَان.

فَوَارِس: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة فَارِس اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح فَرَسَ يَفْرِسُ باب ضَرَبَ، و فَرُسَ يَفْرُسُ باب كَرَّمَ، وزنه فاعِل ويجمع أيضاً فُرْسَان.

فَرَّاش: اسم جنس جمعي على وزن فَعَال بفتح الفاء والعين، واحده فَرَّاشَةٌ اسم يطلق على العظام الرقيقة على القحف، كُلُّ رقيق من عظم أو حديد أو نحوهما، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَشَ يَفْرِشُ وَيَفْرِشُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح

الفاء والعين.

الْفِرَاشُ: اسم لما يُفَرَش للنوم عليه، مُتَّكَأٌ؛ ما يُبَسِّط ويكون صالحاً للنوم أو للتَّمدُّد والتَّقلُّب عليه، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَشَ يَفْرِشُ وَيَفْرِشُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، يُجْمَع الْفُرُشُ وَالْأَفْرِشَةُ وَالْفُرُشُ. مُفَرِّشُونَ: جمع مُفَرِّشٍ اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح افْتَرَشَ يَفْتَرِشُ، وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

الْفُرْصُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضم الفاء وفتح العين، مفردة الْفُرْصَةُ اسم لوقت أو ظرف مناسب للقيام بعمل ما، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَصَ يَفْرِصُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أيضاً الْفُرَصَات. فُرْصَةٌ: اسم بمعنى الوقت أو الظرف مناسب للقيام بعمل ما، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَصَ يَفْرِصُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع فُرَصَات وفُرُص.

فَرَائِصُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة فَرِيصَةٌ اسم يطلق على لحمية بين الكتف والصدر ترتعد عند الفزع، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَصَ يَفْرِصُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين.

فَرَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرِضُ باب ضَرَبَ.

فَرَضَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَضَ يَفْرِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فُرُوض (لغير المصدر). والفَرَض عند الفلاسفة قضية أو فكرة توضع ثم يتحقق من صدقها أو خطئها عن طريق الملاحظة والتجربة، وعند الفقهاء نصيب مقدَّر شرعاً للوارث، وكذلك هو مرادف للواجب، وهو ما ثبت بدليل قطعي لا شبهة فيه، ويثاب فاعله، ويعاقب تاركه، ويكفر منكره.

فَرِيضَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَضَ يَفْرِضُ باب ضَرَبَ بمعنى فرض، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع فَرَائِضَ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الشيء المفروض، فهي فَعِيلَةٌ بمعنى مَفْعُولَةٌ.

فَرَائِضُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِلُ بفتح الفاء والعين، مفردة فَرِيضَةٌ اسم لما أوجبه الله على عباده من حدوده التي يَبْنِيهَا بما أمر به وما نهى عنه، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَضَ يَفْرِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين. مُفْتَرَضًا: اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح افْتَرَضَ يَفْتَرِضُ، وزنه مُفْتَعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

المَفْرُوضُ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَضَ يَفْرِضُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولٌ.

المَفْرُوضَاتُ: جمع المَفْرُوضَةِ مؤنث المَفْرُوضِ اسم مَفْعُولٌ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَضَ يَفْرِضُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

فَرَطٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرِطُ باب نَصَرَ.

أَفْرَاطٌ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة فَرَطٌ اسم بمعنى ما يتقدّم الإنسان من أجرٍ وعملٍ، واصله المتقدم من القوم لطلب الماء، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَطَ يَفْرِطُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين.

إِفْرَاطٌ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَفْرَطَ يُفْرِطُ، وزنه إِفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

التَفْرِيطُ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين فَرَطَ يُفْرِطُ، وزنه تَفْعِيلٌ بسكون الفاء وكسر العين.

فَرَطٌ: اسم بمعنى المتقدم الى الماء (للوّاحد والجمع)، ما يتقدّم الإنسان من أجرٍ

وعمل، فعله الثلاثي الصحيح سالم فَرَطَ يَفْرُطُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.
فُرَاطٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَّال بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفردة
فَارِطٌ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح فَرَطَ يَفْرُطُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل، ويجمع
ايضاً فَارِطُونَ.

مُفْرِطٌ: اسم فاعِل بمعنى مُتَجَاوِز الحد في قول او فعل، من الفعل الرباعي الصحيح
أَفَرَطَ يُفْرِطُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين. ف
مُفَرَّطٌ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين فَرَطَ يُفَرِّطُ، وزنه
مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

المُفَرِّطِينَ: جمع المُفَرِّطُ اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين فَرَطَ
يُفَرِّطُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

فَرَعٌ: اسم بمعنى ما يتفرَّع من غيره، يقابله أصل، فعله الثلاثي الصحيح سالم فَرَعَ
يَفْرَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَفْرَعُ وفُرُوعٌ.

فِرْعَوْنٌ: اسم أعجمي معرفة، لقب لمن ملك مصر، ولقب يُطلق على كل طاغٍ
متمردٍّ، وقيل: ولا يعرف لفرعون تفسير بالعربية. وقد اشتقَّ من هذا اللقب - لعتوَّ
صاحبه وجبروته - فعل تفرعن أي أصبح ذا دهاء ومكر، ويجمع فَرَاعِنَةٌ.

فُرُوعٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة فَرَعٌ اسم لما
يتفرَّع من غيره، يقابله أصل، فعله الثلاثي الصحيح سالم فَرَعَ يَفْرَعُ باب فَتَحَ، وزنه
فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً أَفْرَعُ.

الفَرَاعِنَةُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِلَة بفتح الفاء والعين وكسر اللام الاولى،
مفردة الفِرْعَوْنُ لقب يُطلق على كل طاغٍ متمردٍّ، لَقَبُ مُلُوكِ مصر في التاريخ القديم،
وقيل: ولا يعرف لفرعون تفسير بالعربية. وقد اشتقَّ من هذا اللقب - لعتوَّ صاحبه

وجبروته- فعل تفرعن أي أصبح ذا دهاء ومكر.. وزنه فَعْلُول بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام الاولى وزيادة الواو.

التَفَرُّغ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَفَرَّغَ يَتَفَرَّغُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديد ها.

فَرَعَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَعَ يَفْرَغُ وَيَفْرُغُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ وفَرَعَ يَفْرَغُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

فَرَاغ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَعَ يَفْرَغُ وَيَفْرُغُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ وفَرَعَ يَفْرَغُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع فَرَاغَات (لغير المصدر). واستعمل بمعنى المكان الخالي، والحيز الخالي من المادّة بصورها الثلاث أو حيز أزيل ما به من هواء.

الفَارَغ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَعَ يَفْرَغُ وَيَفْرُغُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ وفَرَعَ يَفْرَغُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع الفَارِغُونَ و الفَوَارِغ (لغير العاقل).

مُسْتَفْرِغَة: مؤنث مُسْتَفْرِغَ اسم فاعِل من الفعل السداسي الصحيح اسْتَفْرَغَ يَسْتَفْرِغُ، وزنه مُسْتَفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

فَرِقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرُقُ باب فَرِحَ بمعنى خَافَ.

يَفْرُقُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَقَ باب نَصَرَ.

فَرَّقَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على فَعَلْ مضارعه يُفَرِّقُ.

افْتَرَاق: مصدر الفعل الخماسي الصحيح افتَرَقَ يَفْتَرِقُ، وزنه إِفْتِعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

تَفَرَّقَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَفَرَّقَ يَتَفَرَّقُ، وزنه تَفْعُل

بضم العين وتشديدها.

تَفْرِيقٌ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين فَرَّقَ يُفَرِّقُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

الْفَرَقُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَ بكسر الفاء فتح العين، مفردة الْفِرْقَةُ اسم بمعنى طائفة من الناس مَنْظَّمة لهدف مَعَيَّن، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَّقَ يُفَرِّقُ وَيَفْرِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أيضاً الْفِرَقَاتُ.

فِرْقَةٌ: اسم بمعنى طائفة من الناس مَنْظَّمة لهدف مَعَيَّن، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَّقَ يُفَرِّقُ وَيَفْرِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع فِرَقَاتٌ وفِرَقٌ.

فُرُقَانًا: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَّقَ يُفَرِّقُ وَيَفْرِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وقد جعل اسماً للقرآن الكريم، وزنه فُعْلَانٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

فِرْقَتَيْنِ: مشى فِرْقَةٌ اسم بمعنى طائفة من الناس مَنْظَّمة لهدف مَعَيَّن، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَّقَ يُفَرِّقُ وَيَفْرِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع فِرَقَاتٌ وفِرَقٌ.

فَرِيقَيْنِ: جمع فَرِيقٍ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى الجزع الشديد الخوف، من الفعل الثلاثي الصحيح فَرَّقَ يُفَرِّقُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين.

فِرَاقٌ: مصدر سماعي للفعل الرباعي فَارَقَ يُفَارِقُ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين.

الْفَرِيقُ: اسم جمع بمعنى الطائفة والجماعة، لا مفرد له من لفظه، فعله الثلاثي

الصحيح سالم فرَّقَ يَفْرِقُ وَيَفْرِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ويجمع الفُرُقَاءَ والأَفْرِقَةَ والفُرُوقَ.

فَرِيقَيْنِ: مثني فَرِيق اسم جمع بمعنى الطائفة والجماعة، لا مفرد له من لفظه، فعله الثلاثي الصحيح سالم فرَّقَ يَفْرِقُ وَيَفْرِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع فُرُقَاءَ وَأَفْرِقَةَ وفُرُوقَ.

مُتَفَرِّقٌ: اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَفَرَّقَ يَتَفَرَّقُ، وزنه مُتَفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مُتَفَرِّقَةٌ: مؤنث مُتَفَرِّق اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف تَفَرَّقَ يَتَفَرَّقُ، وزنه مُتَفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مُتَفَرِّقَيْنِ: جمع مُتَفَرِّق اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَفَرَّقَ يَتَفَرَّقُ، وزنه مُتَفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مُفَرِّقٌ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين فَرَّقَ يُفَرِّقُ، وزنه مُفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

المُفَرِّقَةُ: مؤنث المُفَرِّق اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين فَرَّقَ يُفَرِّقُ، وزنه مُفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مَفَارِقٌ: جمع تكسير كثرة على وزن مفاعل بفتح الميم والفاء وكسر العين، مفردة مَفَرِّق اسم مكان بمعنى الموضع الذي يتشعب منه طريق آخر، من الفعل الثلاثي الصحيح فرَّقَ يَفْرِقُ وَيَفْرِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفَعِّل بفتح الميم وكسر العين.

مُفَارِقٌ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي فَارَقَ يُفَارِقُ، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

مُفَارَقَةٌ: مصدر الفعل الرباعي فَارَقَ يُفَارِقُ، وزنه مُفَاعِلَة بضم الميم وفتح الفاء

والعين.

المُفَارِقِينَ: جمع المُفَارِقِ اسم فاعِل من الفعل الرباعي فَارَقَ يُفَارِقُ، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

أَفْتَرَى: فعل خماسي معتل الآخر على وزن افْتَعَلَ مضارعه يُفْتَرِي.

يُفَرِّي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَرَى باب ضَرَبَ.

يُفْتَرُونَ: وزنه يَفْتَعُونَ أصله يَفْتَرِيُونَ - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الراء، وإعلال بالحذف إذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح يَفْتَرُونَ.

الْفَرَوُ: اسم جامد يطلق على جلود بعض الحيوان كالثعلب والدَّبِّ تُدْبِغُ ويُتخذ منها ملابس للدِّفء وللزينة، فعله الرباعي المعتل الآخر المضعَّف العين فَرَى يُفَرِّي، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الفَرَاءُ، وقال بعضهم: الفَرَوَةُ واحدة الفَرَوُ، والفَرَاءُ جمع الفَرَوُ، ولا يصح استخدام الأخير مفردًا. تقول العرب: افْتَرَيْتُ الفَرَوَ: لبسته.

فِرْيَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَرَى يُفَرِّي باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام. واستعمل بمعنى الكذبة.

مُفْتَرٍ: اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل الآخر افْتَرَى يُفْتَرِي، وزنه مُفْتَع بضم الميم وسكون الفاء وحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة. يقال: افْتَرَى الشَّخْصُ: ظلم بممارسة البَطْش، وافْتَرَى القولُ: اختلقه، ادَّعاه، كذب فيه.

فَرَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرَعُ باب فَرَحَ.

الْأَفْرَاعُ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفرده الفَرَعُ

مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح فَرَعَ يَفْرَعُ باب فَرَحَ، واستعمل للشعور بالخوف المفاجئ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

الْفَرَعُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَعَ يَفْرَعُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأفْزَاعُ (لغير المصدر). واستعمل لحالة أو شعور بالخوف المفاجئ.

مَفْرَعٌ: اسم بمعنى ملجأ عند النكبات، شخص يُجْتَمَى به (للوحد والجمع والمؤنث والمذكر)، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَعَ يَفْرَعُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع مَفَارِعُ.

فَسَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْسَحُ باب فَتَحَ.
الْفُسْحَةُ: اسم بمعنى السَّعة، المتَّسع، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَسَحَ يَفْسُحُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع الْفُسْحَاتُ وَالْفُسْحَاتُ وَالْفُسْحُ.

فَسِيحٌ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح فَسَحَ يَفْسُحُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع فِسَاحٌ.

مُسْتَفْسَحٌ: اسم مفعول من الفعل السداسي الصحيح اسْتَفْسَحَ يَسْتَفْسَحُ، وزنه مُسْتَفْعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مَفْسَحًا: اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح فَسَحَ يَفْسَحُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين.

الْمُنْفَسِحُ: اسم فاعِلٌ بمعنى الواسع، من الفعل الخماسي الصحيح انْفَسَحَ يَنْفَسِحُ، وزنه مُنْفَعِلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

انْفَسَاخٌ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انْفَسَخَ يَنْفَسِخُ، وزنه انْفَعَالٌ بكسر الهمزة

والفاء وفتح العين.

فَسَخَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَسَخَ يَفْسَخُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح
الفاء وسكون العين.

مُنْفَسَخَ: اسم مكان بمعنى مكان نمو الثمرة، من الفعل الخماسي الصحيح انْفَسَخَ
يَنْفَسِخُ، وزنه مُنْفَعَلٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.
إِفْسَادَ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَفْسَدَ يُفْسِدُ، وزنه إِفْعَالٌ بكسر الهمزة
وسكون الفاء وفتح العين.

فَسَادًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَسَدَ يَفْسُدُ وَيَفْسِدُ باب نَصَرَ وباب
ضَرَبَ، وَفَسَدَ يَفْسُدُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين.

فَاسِدَ: اسم فاعِلٌ بمعنى المجانب للصواب غير صالح، من الفعل الثلاثي الصحيح
السالم فَسَدَ يَفْسُدُ وَيَفْسِدُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وَفَسَدَ يَفْسُدُ باب كَرَّمَ، وزنه فَاعِلٌ،
ويجمع فَاسِدُونَ وَفَسْدَى.

مُفْسِدَ: اسم فاعِلٌ من الفعل الرباعي الصحيح أَفْسَدَ يُفْسِدُ، وزنه مُفْعَلٌ بضم الميم
وكسر العين.

مَفْسَدَةً: اسم بمعنى الضرر، ما يؤدي إلى الفساد، فعله الثلاثي الصحيح السالم
فَسَدَ يَفْسُدُ وَيَفْسِدُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.
المُفْسِدَةُ: مؤنث المُفْسِدِ اسم فاعِلٌ من الفعل الرباعي الصحيح أَفْسَدَ يُفْسِدُ، وزنه
مُفْعَلَةٌ بضم الميم وكسر العين.

تَفْسِيرَ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين فَسَّرَ يُفَسِّرُ، وزنه تَفْعِيلٌ
بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَفْسِيرَاتٍ (لغير المصدر) وَتَفَاسِيرَ (لغير المصدر).

مُفَسِّرًا: اسم فاعِلٌ من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين فَسَّرَ يُفَسِّرُ، وزنه

مُفَعَّل بضم الفاء وكسر العين وتشديدها.

الْفُسَّاقُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَال بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفردة الفَاسِق اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح فَسَقَ يَفْسُقُ وَيَفْسِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع أيضاً الْفَاسِقُونَ وَالْفَسَقَةُ، مؤنثه الْفَاسِقَةُ تجمع الْفَاسِقَاتِ وَالْفَوَاسِقِ.

الْفُسُوقُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَسَقَ يَفْسُقُ وَيَفْسِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

فَاسِقٌ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَسَقَ يَفْسُقُ وَيَفْسِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، والجمع فَاسِقُونَ وَفُسَّاقٌ وَفَسَقَةٌ، مؤنثه فَاسِقَةٌ، تجمع فَاسِقَاتٍ وَفَوَاسِقِ.

الْفَاسِقَيْنِ: جمع الْفَاسِقِ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح فَسَقَ يَفْسُقُ وَيَفْسِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع أيضاً الْفُسَّاقُ وَالْفَسَقَةُ، مؤنثه الْفَاسِقَةُ، تجمع الْفَاسِقَاتِ وَالْفَوَاسِقِ.

الْفَشَلُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَشَلَ يَفْشِلُ وَيَفْشِلُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

فَشِلاً: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى جبان، ضعيف، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَشَلَ يَفْشِلُ وَيَفْشِلُ باب فَرَحَ وباب وَثَقَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَفْشَالاً.

الْفَاشِي: اسم فاعِل بمعنى المنتشر، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَشَا يَفْشُو باب نَصَرَ، وزنه فاعِل.

أَفْصَحَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر بياناً، من الفعل الثلاثي الصحيح فَصَحَ يَفْصُحُ

باب كَرَمَ، وزنه أَفْعَل.

فُصُوص: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة فَصَّ اسم بمعنى ما يُرَكَّب في الخاتم من الأحجار الكريمة وغيرها، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف فَصَّ يَفْصُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً أَفْصَّ وفَصَاص.

فَصَلَّ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْصِلُ باب ضَرَبَ.

تَفْصِيل: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين فَصَّلَ يَفْصِّلُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

فَصَّلَ: مصدر سماعيَّ الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَصَّلَ يَفْصِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فعل بفتح الفاء فسكون العين، ويجمع فُصُول (لغير المصدر). يقال: فَصَّلَ الخُطَاب: بيان وقول شافٍ قاطع، ويوم الفَصْل: يوم القيامة، وكلمة الفَصْل: قضاء الله بأن الجزاء يوم القيامة.

الفِصَال: مصدر الفعل الرباعي فَاصَلَ يَفَاصِلُ، ومصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَصَّلَ يَفْصِلُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى الفِطَام، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين. ويأتي (الفِصَال) جمع تكسير كثرة مفردة الفَصِيل اسم لولد الناقة أو البقرة بعد فِطَامه، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً الْفُصْلَان والفِصْلَان.

فُصُول: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة فَصْل مصدر الفعل الثلاثي الصحيح فَصَّلَ يَفْصِّلُ باب نَصَرَ وَفَصَّلَ يَفْصِلُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى أحد أجزاء الشيء، فرع عكسه اصل، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الفَصِيل: اسم يطلق على ولد الناقة أو البقرة بعد فِطَامه، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَصَّلَ يَفْصِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الفِصَال

وَالْفُضْلَانِ وَالْفِضْلَانِ.

فَاصِلًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَصَلَ يَفْصُلُ باب نَصَرَ
وَفَصَلَ يَفْصِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع فَوَاصِل (لغير العاقل).

المُفْصُولَة: مؤنث المُفْصُول اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَصَلَ
يَفْصِلُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولَة.

مَفَاصِل: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَفْصِل،
مِفْصَل، اسم يطلق على موضع ارتباط عظمين في الجسد أو أكثر، وتتم الحركة عادة به،
وزنه مَفْعَل بفتح الميم وكسر العين، مِفْعَل بكسر الميم وفتح العين.

انْفِصَام: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انْفَصَمَ يَنْفَصِمُ، وزنه إِنْفَعَال بكسر الهمزة
والفاء وفتح العين.

فَضَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْضَحُ باب فَتَحَ.

أَفْضَل: اسم تفضيل بمعنى أحسن، أوفق، أتم، من الفعل الثلاثي الصحيح فَضَّلَ
يَفْضُلُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَل، والجمع أَفْضُلُونَ وَأَفْاضِل، مؤنثه فَضْلَى، تجمع فَضَلِيَّات
وَفُضِّل.

الإِفْضَال: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَفْضَلَ يُفْضِلُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة
وسكون الفاء وفتح العين.

تَفْضُلًا: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَفَضَّلَ يَتَفَضَّلُ، وزنه تَفَعَّل
بضم العين وتشديدها.

تَفَاضُل: مصدر الفعل الخماسي تَفَاضَلَ يَتَفَاضَلُ، وزنه تَفَاعُل بفتح التاء والفاء
وضم العين.

فَضْل: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم فَضَلَ يَفْضُلُ باب نَصَرَ، وزنه

فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فُضُول (لغير المصدر). ويطلق على الإحسان بلا مقابل، الهبة، النعمة.

فُضُول: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة فَضْل مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح فَضَلَ يَفْضُلُ باب نَصَرَ، استعمل بمعنى الإحسان بلا مقابل، الهبة، النعمة، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الْفَضِيلَةُ: اسم بمعنى درجة رفيعة في الفضل وحسن الخلق، ميزة أخلاقية، عكسها الرذيلة، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَضَلَ يَفْضُلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الْفَضَائِلُ.

فَضَائِل: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة فَضِيلَةٌ اسم بمعنى درجة رفيعة في الفضل وحسن الخلق، ميزة أخلاقية، عكسها رذيلة، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَضَلَ يَفْضُلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين.

الْفَاضِل: اسم فاعِل بمعنى المتصف بالفضيلة؛ بدرجة رفيعة من حسن الخلق، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَضَلَ يَفْضُلُ باب نَصَرَ وَفَضَلَ يَفْضُلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَاعِل، ويجمع الْفَاضِلُونَ وَ الْفَضَلَاءُ، مؤنثه الْفَاضِلَةُ تجمع الْفَاضِلَاتِ وَ الْفَوَاضِلِ.

فَاضِلَةٌ: مؤنث فَاضِل اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَضَلَ يَفْضُلُ باب نَصَرَ وَفَضَلَ يَفْضُلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَاعِل، ويجمع فَاضِلُونَ وَ فَضَلَاءُ، وتجمع فَاضِلَةٌ على فَاضِلَاتِ وَ فَوَاضِلِ.

مُتَفَاضِلَات: جمع مُتَفَاضِلَةٌ مؤنث مُتَفَاضِل اسم فاعِل من الفعل الخماسي تَفَاضَلَ يَتَفَاضَلُ، وزنه مُتَفَاعِلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

الْمُفْضُول: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَضَلَ يَفْضُلُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول.

أَفْضَتْ: فعل رباعي معتل الآخر مضارعه يُفْضِي، وزنه أْفَعَتْ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التانيث.

أَفْضَتْ: فعل رباعي معتل الآخر مضارعه يُفْضِي، وزنه أْفَعَتْ فيه اعلالان، اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التانيث، واعلال بقلب سكون تاء التانيث للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن لام الكلمة التي بعدها. إِفْضَاء: مصدر الفعل الرباعي المعتل الآخر أَفْضَى يُفْضِي، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الْفُضَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَضَا يَفْضُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع الْأَفْضِيَّة (لغير المصدر). واستعمل بمعنى المكان المتسع، الخالي.

مُفْضِي: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَفْضَى يُفْضِي، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

فَطَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْطُرُ باب نَصَرَ. إِفْطَار: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَفْطَرَ يُفْطِرُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

فِطْرَة: مصدر هيئة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَطَرَ يَفْطُرُ باب نَصَرَ، وقيل: هو اسم على وزن مصدر الهيئة، واستعمل بمعنى قابلية الدين الحق، أو بمعنى دين الإسلام، وجاء في المعجم: الفطرة هو الصفة التي يتصف بها كل موجود في أول زمان خلقته، صفة الإنسان الطبيعية، الدين، السنة، ... إلخ، وزنه فِغْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع فِطَرَات (لغير المصدر) و فِطَرَ (لغير المصدر).

فَاطِر: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَطَرَ يَفْطُرُ باب نَصَرَ، وزنه

فَاعِلٌ. والفاطِر: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الخالق الموجد المبدع على غير مثال سابق.

فَاطِمَةٌ: مؤنث فَاطِمَ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَطَمَ يَفْطِمُ باب ضَرَبَ، واستعمل اسم علم، وزنه فَاعِلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، وتجمع فَاطِمَاتٍ و فَوَاطِمَ.

فَطِيمٌ: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى مفطوم حديثاً؛ مُنْقَطِعٌ عن الرضاعة (للمذكر والمؤنث)، من الفعل الثلاثي الصحيح فَطَمَ يَفْطِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع فُطُمَ.

الْفُطْنُ: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى صاحب فطنة، ماهر، حاذق، متوقد الذهن، واع مُتَنَبِّه، من الفعل الثلاثي الصحيح فَطَنَ يَفْطِنُ باب ضَرَبَ وَفَطَنَ يَفْطُنُ باب كَرَّمَ وَفَطَنَ يَفْطُنُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الْفُطُنُ وَالْفُطُنُ، مؤنثه الْفُطْنَةُ.

الْفِطْنُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلٍ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة الْفِطْنَةُ مصدر الفعل الثلاثي الصحيح فَطَنَ يَفْطِنُ باب ضَرَبَ وَفَطَنَ يَفْطُنُ باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى الْحِكْمَةِ، التَّبَصُّرِ، بُعد نظر، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع ايضاً الْفِطْنَاتُ (لغير المصدر).

فِطْنَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَطَنَ يَفْطِنُ باب ضَرَبَ وَفَطَنَ يَفْطُنُ باب فَرَحَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع فِطْنَاتُ (لغير المصدر) وَفِطْنٌ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الْحِكْمَةِ، التَّبَصُّرِ، بُعد نظر.

أَفْطَعَ: فعل جامد على صيغة أَفْعَلَ، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَطَعَ يَفْطَعُ باب كَرَّمَ وَفَطَعَ يَفْطَعُ باب فَرَحَ.

أَفْطَعَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر شناعة وأشدَّ هَوْلًا، من الفعل الثلاثي الصحيح فَطَعَ يَفْطَعُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَل.

فَطَّاعَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَطَعَ يَفْطَعُ باب كَرَّمَ وفَطَعَ يَفْطَعُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين، ويجمع فَطَّاعٍ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الأمر الشديد الشناعة.

فَظِيعَة: مؤنث فَظِيع صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى شديد الشناعة؛ مُثير للغضب والألم، من الفعل الثلاثي الصحيح فَطَعَ يَفْطَعُ باب كَرَّمَ وفَطَعَ يَفْطَعُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع فَظِيعُونَ وفُظَّعَاءَ، وزن فَظِيعَة فَعِيلَة وتجمع فَظِيعَاتٍ وفُظَّعَاءَ.

مُفْطِعات: جمع مُفْطِعة مؤنث مُفْطِع اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَفْطَعَ يَفْطَعُ، وزنه مُفْعِلَة بضم الميم وكسر العين.

فَعَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْعَلُ باب فَتَحَ.

الأَفْعال: جمع تكسير قلة على وزن لفظه، مفردة الفِعْل بكسر الفاء وسكون العين، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَعَلَ يَفْعَلُ باب فَتَحَ.

الأَفَاعِيل: جمع تكسير كثرة بفتح الفاء وكسر العين، مفردة الأَفْعُولَة بمعنى فِعْل؛ عمل غريب مُستنكر، وزنه بضم الهمزة والعين وسكون الفاء.

فِعل: اسم بمعنى عمل أو حركة أو حدث، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَعَلَ يَفْعَلُ باب فَتَحَ، وزنه بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَفْعَالٌ وفِعال، وجمع الجمع أَفَاعِيل.

الفَعْلَة: مصدر مرة يستعار للعمل المستنكر، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَعَلَ يَفْعَلُ باب فَتَحَ، وزنه بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الفَعْلَات (لغير

المصدر) و الفَعَلَات (لغير المصدر).

فَعَال: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَعَلَ يَفْعَلُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

فِعَال: جمع تكسير كثرة وزنه على لفظه، مفردة فِعَلَ بكسر الفاء وسكون العين اسم بمعنى عمل أو حركة أو حدث.

فَاعِل: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَعَلَ يَفْعَلُ باب فَتَحَ، وزنه من لفظه، ويجمع فَاعِلُونَ و فَعَلَةٌ، مؤنثه فَاعِلَةٌ، تجمع فَاعِلَات و فَوَاعِل.

فَاعِلِينَ: جمع فاعِل وهو اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح فَعَلَ يَفْعَلُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً فَعَلَةٌ، مؤنثه فَاعِلَةٌ تجمع فَاعِلَات و فَوَاعِل.

فَاعِرَةٌ: مؤنث فاعِر اسم فاعِل بمعنى الفاتح فمه، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَعَرَ يَفْعُرُ و يَفْعُرُ باب فَتَحَ و باب نَصَرَ، وزنه فاعِل.

فَقَأَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَقْفَأُ باب فَتَحَ.

فَقَدَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَقَدَ يَفْقِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

مَفْقُود: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَقَدَ يَفْقِدُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول.

مَفْقُودَةٌ: مؤنث مَفْقُود اسم مفعول بمعنى ضالٌّ يُبْحَثُ عنه، مجهول المصير، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَقَدَ يَفْقِدُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

الْفَقْرُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم فَقَرَ يَفْقُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع المَفَاقِر - على غير قياس - (لغير المصدر). ويطلق على العوز والبؤس والحاجة.

فَقْرَة: اسم بمعنى فَقَارَة، واحدة من عظام السلسلة الظهرية، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَقَرَّ يَفْقُرُ باب كَرَّمَ، ويجمع فُقَرَات وفُقَرَات وفُقَرَات وفُقَرَات وفُقَرَات وفُقَرَات.

فُقَرَاء: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَلَاء بضم الفاء وفتح العين، مفردة فَقِير صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح فَقَرَّ يَفْقُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً فُقَرُ.

فَقِير: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح فَقَرَّ يَفْقُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين. ويجمع فُقَرَاء وفُقَرُ، مؤنثه فَقِيرَة، تجمع فُقَرَاء. **تَفَقُّهاً:** مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَفَقَّهَ يَتَفَقَّه، وزنه تَفَعَّل بضم العين وتشديدها.

فِقْه: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَقَّهَ يَفْقَهُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِل بكسر الفاء وسكون العين. واستعمل لعلم أصول الشريعة وفروعها.

الْفُقَهَاء: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَلَاء بضم الفاء وفتح العين، مفردة الْفَقِيه صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح فَقَّهَ يَفْقَهُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مؤنثه الْفَقِيهَة تجمع الْفَقِيهَات و الْفُقَهَاء.

الْفَقِيه: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى عالم فِطْن، من الفعل الثلاثي الصحيح فَقَّهَ يَفْقَهُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الْفُقَهَاء، مؤنثه الْفَقِيهَة تجمع الْفَقِيهَات و الْفُقَهَاء.

التَّفَكُّر: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَفَكَّرَ يَتَفَكَّر، وزنه تَفَعَّل بضم العين وتشديدها.

الفِكر: اسم يطلق على النشاط الذهني، إعمال العقل في المعلوم للوصول إلى معرفة

المجهول، فعله الرباعي الصحيح المضعف العين فَكَّرَ يُفَكِّرُ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأفكار.

فَكَّرَ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة فِكْرَة اسم لما يجول في الخاطر، وجهة نظر، رأي خاص، خاطرة، فعله الرباعي الصحيح المضعف العين فَكَّرَ يُفَكِّرُ، وزنه فَعَلَة بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أيضاً فِكْرَات.

فِكْرَة: اسم لما يجول في الخاطر، وجهة نظر، رأي خاص، خاطرة، فعله الرباعي الصحيح المضعف العين فَكَّرَ يُفَكِّرُ، وزنه فَعَلَة بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع فِكْر وفِكْرَات.

مُفَكِّرَ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين فَكَّرَ يُفَكِّرُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

فَكَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف فَكَّ يَفُكُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فُكُوك (لغير المصدر). ويطلق على أحد عظمي الحنك اللذين تنبت عليهما الأسنان ولا سيمًا الأسفل منهما.

فَكَكَّ: مصدر سماعي الفعل الثلاثي الصحيح المضعف فَكَّ يَفُكُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَالَ بفتح الفاء والعين.

فَاكِهَة: اسم جمع بمعنى الثمار، أو مَا يَتَنَعَّمُ بِأَكْلِهِ، مَا يَتَلَذَّذُ بِهِ النَّاسُ مِنْ ثَمَارِ الأشجار كالتُّفَّاح والعنب والخوخ ونحوها، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَكِهَ يَفْكُهُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعَلَة، ويجمع فَوَاكِهَ زنة فَوَاعِلَ.

فَكِيهِنَ: جمع فَكِهَ صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى مَنْ يُكْثِرُ مِنَ الدُّعَابَةِ وَالْمِزَاحِ، طَيِّبِ النَّفْسِ، ظَرِيفِ خَفِيفِ الرُّوحِ، أو صَيِّغَةٌ مَبَالِغَةٌ بِمَعْنَى كَثِيرِ الْاسْتِهْزَاءِ وَالسَّخَرَةِ، مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ فَكِهَ يَفْكُهُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين.

فَلْتَة: مصدر مرة بمعنى هفوة غير مقصودة، زَلَّة، سَقْطَة، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَلَتَ يَفْلِتُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع فَلَتَات (لغير المصدر) و فَلَتَات (لغير المصدر).

فَلَتَات: جمع فَلْتَة اسم مرّة بمعنى الهفوة غير مقصودة، الزَلَّة، السَقْطَة، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَلَتَ يَفْلِتُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ايضاً فَلَتَات.

المُفْلِت: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَفْلَتَ يَفْلِتُ، وزنه مُفْعِل بضم الفاء وكسر العين.

فَلَج: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَلَجَ يَفْلِجُ باب ضَرَبَ، بمعنى الشق والتقسيم، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الْفَلَج: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم فَلَجَ يَفْلِجُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى الظَفَر والفُؤُز.

الْفَالِج: اسم فاعِل بمعنى المُصَاب بشلل نصفي؛ شلل يصيب أحد شقيّ الجسم طولاً فيُيْطِل إحساسه وحركته، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَلَجَ يَفْلِجُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع الفَوَالِج.

المُفْلِحُون: جمع المُفْلِح اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَفْلَحَ يَفْلِحُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

أَفَالِيد: جمع الجمع وزنه أَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة أَفَالِد جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة فَلْدَة اسم يطلق على القطعة من الذهب والفضة، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام. وعند جمع «فَعْلَة» صحيحة العين واللام جمع مؤنث سالماً، فإن فاءها لا يتغير ضبطها، أما عينها فتبقى

ساكنة كما هي، ويجوز فيها الفتح والإتباع لحركة الفاء، فنقول: «فِلْدَات»، و«فِلْدَات»، و«فِلْدَات»، ويجوز كذلك «أَفْلَاز»، و«فِلْدَ»، أما «فِلْدَات» فلا تصح جمعاً لـ «فِلْدَة» بكسر الفاء، بل جمع «فِلْدَة» بفتح الفاء، وهي اسم المرة من «الفِلْدَ»، يقال: فِلْدَ له من المال فِلْدًا: قطع له منه.

فِلْدَ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعْل بكسر الفاء وفتح العين، مفردة فِلْدَة اسم لقطعة من كبد ولحم أو معدن، فعله الثلاثي الصحيح السالم فِلْدَ يَفِلْدُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أيضاً فِلْدَات وأَفْلَاز.

فِلِز: اسم بمعنى الجوهر النفيس، وهو في الأصل عنصر كيميائي يتميز بالبريق المعدني والقابلية للسحب والطرق وتوصيل الحرارة والكهرباء والصلابة ماعدا الزئبق، نحاس أبيض يجعل منه قدور عظام مُفْرِغَة. وقيل: الفِلِز: الحجارة. ورجل فِلِز: غليظ شديد، ولم يذكر له فعل، وزنه فِعْل بكسر الفاء واللام، فِيهِ لُغَتَانِ أُخْرَيَانِ: فِلَزٌ وفُلَزٌ، ويجمع فِلِزَات.

فَلَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْلِقُ باب ضَرَبَ.

فَلَقَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَلَقَ يَفْلِقُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فُلُوق (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الرق الطبيعي في الصُّخُور غير مصحوب بزحزة على أي من جانبيه، جَذَع النَّخْلَة ونحوه يُشَقُّ اثْنَيْنِ فِكْلًا قِسْمًا فَلَقَ، مَفْرِقَ الشَّعْرَ فِي الرَّأْسِ.

فِلْقَة: اسم بمعنى قطعة تُفْلَقُ مِنَ الشَّيْءِ، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَلَقَ يَفْلِقُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع فِلَقَات وفِلَقَ.

أَفْلَاك: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة فَلَك اسم لمدار الكواكب في السماء، وهو في كلام العرب كل شيء مستدير، فعله الثلاثي صحيح

سالم فَلَكْ يَفْلِكْ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع فُلكَ وفُلكَ.
 فَلَكَ: اسم لمدار الكواكب في السماء، وهو في كلام العرب كل شيء مستدير،
 فعله الثلاثي الصحيح سالم فَلَكْ يَفْلِكْ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين،
 ويجمع أَفلاكَ وفُلكَ وفُلكَ.

فُلَانٌ: كناية عن العلم المذكر العاقل، لا تدخل عليه (أل) التعريف، وزنه فُعال
 بضم الفاء وفتح العين، فإذا عرّف بـ "ال" كان كناية عن غير العاقل، مؤنثه فُلانةٌ.
 فُلانةٌ: زنة فُعالة بضم الفاء وفتح العين، مؤنث فُلَان: اسم كناية عن علم من
 يعقل، فإذا عرّف بـ "ال" كان كناية عن غير العاقل. وجاء في المحيط: «قد يقال للواحد
 يا فل وللاثنين يا فلان- بكسر النون- وللجمع يا فلون بضمّتين وفتح ... ومنع سيبويه
 أن يقال فل ويراد فلان إلّا في الشعر ...».

الفُلُو: اسم يطلق على الجَحْش أو المَهر الذي فُطم أو بلغ السَّنة، وزنه فِعْل بكسر
 الفاء وسكون العين، ويصح الفُلُو بفتح الفاء والفُلُو بضم الفاء واللام وتشديد الواو،
 ويجمع الأَفْلاءَ والفِلاءَ، مؤنثه الفُلوة. والاصل في (الفُلُو) بفتح الفاء وسكون اللام هو
 مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَلَا يَفْلُو باب نَصَرَ.

فَلَوَاتٌ: جمع فَلَاة اسم للأرض الواسعة المَقْفرة التي لا ماء فيها، فعله الثلاثي
 المعتل الآخر الناقص فَلَا يَفْلُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع ايضاً
 أَفْلاءَ وفَلاءَ.

فِنْدًا: اسم بمعنى الجبل العظيم، فعله الثلاثي الصحيح سالم فِنْدَ يَفْنَدُ باب فَرَحَ،
 وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين.

فَنَيْقٌ: اسم جامد يطلق على الفحل من الابل أو الفحل المكرّم الَّذِي لَا يُؤْذَى،
 لكَرَامَتِهِ على أَهْلِهِ، وَلَا يُرْكَبُ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع فُنُقَ زنة فُعل

بضم الفاء والعين، وجمع الجمع أفناق.

فَنَكْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْنُكُ باب نَصَرَ وَيَفْنُكُ باب فَتَحَ بمعنى فَسَدَ بَعْدَ إِصْلَاحٍ.

الْأَفْنَانُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الْفَنَنُ اسم يطلق على الغصن المستقيم من الشَّجَرَةِ، فعله الثلاثي الصحيح المضعف فَنَّ يَفْنُ وَيَفْنُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وجمع الجمع الْأَفْنَانِ.

أَفَانِينَ: جمع تكسير كثرة على وزن أَفَاعِيلَ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة أَفُونُ اسم يطلق على الْغُصُونِ الْمُتَنَفِّةِ، أنواع الفن، وأفانين الكلام: أساليبه وطُرقه وأجناسه، وزنه أَفْعُول بضم الهمزة والعين وسكون الفاء.

فَنِي: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَفْنِي باب فَرِحَ.

أَفْنُوا: فعل رباعي معتل الآخر مضارعه يُفْنِي، وزنه أَفْعُوا فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها وساكن واو الجماعة، والفتح علامة على المحذوف.

أَفَنَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَنَى باب فَتَحَ، وزنه أَفَعَ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) كونه مجزوماً، والفتح علامة على المحذوف.

تَفْنَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَنَى باب فَتَحَ وَفَنَى باب فَرِحَ.

تُفْنِي: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَفْنَى على وزن أَفْعَلَ.

يَفْنَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَنَى باب فَتَحَ وَفَنَى باب فَرِحَ.

إِفْنَاءَ: مصدر الفعل الرباعي المعتل الآخر أَفْنَى يُفْنِي، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَفْنِيَّة: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَلَةٍ بسكون الفاء وكسر العين، مفردة فِنَاء اسم

يطلق على ساحة واسعة محاطة بأسوار أو أبنية، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَنَى
يَفْنِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين.

الفَنَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَنَى يَفْنَى باب ضَرَبَ وَفَنَى
يَفْنَى باب فَرَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

فَنَاء: اسم يطلق على ساحة واسعة محاطة بأسوار أو أبنية، فعله الثلاثي المعتل
الآخر الناقص فَنَى يَفْنِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَفْنِيَّة.

الْفَانِ: اسم فَاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَنَى يَفْنَى باب ضَرَبَ وَ
فَنَى يَفْنَى باب فَرَحَ، وزنه فَاعٍ، والقياس الْفَانِي بالياء، حذفت مراعاة للفاصلة.

فَانٍ: اسم فَاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَنَى يَفْنَى باب فَتَحَ وَفَنَى
يَفْنَى باب فَرَحَ، وزنه فَاعٍ بحذف لام الكلمة كونها اسم منقوص نكرة.

فَانِيَّة: مؤنث فَانٍ اسم فَاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَنَى يَفْنَى باب
فَتَحَ وَفَنَى يَفْنَى باب فَرَحَ، وزنه فَاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم
منقوص نكرة، وزن فَانِيَّة فَاعِلَة.

الْفَانَيْنِ: جمع الْفَانِي اسم فَاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَنَى يَفْنَى
باب ضَرَبَ وَفَنَى يَفْنَى باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل. وزن الْفَانَيْنِ فَاعِلَيْنِ فيه اعلال بحذف لام

الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن ياء جمع المذكر السالم.

المُفْنِي: اسم فَاعِل من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَفْنَى يُفْنِي، وزنه مُفْعِل بضم
الميم وسكون الفاء وكسر العين.

الفُهْر: اسم جامد يطلق على الحَجَر قدر ما يُكسر به جَوْزٌ، أو يُدَقُّ به شَيْءٌ، وَحَجَر
ناعم صلب يسحق به الصيدلي الأَدْوِيَّة، وعامَّة العرب تؤنثه، وتصغيره: الفُهْرَة، وقيل:
(يذكر وَيُؤنث)، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَفْهَار والفُهُور.

مُنْفَهَق: اسم فاعِل بمعنى مُتَّسِع، مفتوح، واسع، من الفعل الخماسي الصحيح انْفَهَقَ يَنْفَهَقُ، وزنه مُنْفَعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.
فَهَم: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْهَم باب فَرَح.
تَفْهَم: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تَفْهَم يَتَفَهَّم، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

فَهَمًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَهَمَ يَفْهَم باب فَرَح، وزنه فَعُل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَفْهَام (لغير المصدر) و فُهُوم (لغير المصدر). واستعمل بمعنى جودة استعداد الذهن للاستنباط.

فَهَ: فعل ثلاثي صحيح مضَعَّف مضارعه يَفْهَ باب فَرَح.
فَات: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَقُوت باب نَصَرَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء الكلمة وعينها، اصله فَوَتَ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.
تَفَاوُت: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَفَاوَتَ يَتَفَاوَت، وزنه تَفَاعُل بفتح التاء والفاء وضم العين.

فَوُتًا: مصدر الفعل الثلاثي الاجوف فَاتَ يَقُوت باب نَصَرَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين.

فَوَات: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَاتَ يَقُوت باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

مُتَفَاوِت: اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل تَفَاوَتَ يَتَفَاوَت، وزنه مُتَفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

مُتَفَاوِتَات: جمع مُتَفَاوِتَة مؤنث مُتَفَاوِت اسم فاعِل بمعنى مُتَبَاعِد، مُتَخِلِف، مُتَبَايِن، من الفعل الخماسي المعتل تَفَاوَتَ يَتَفَاوَت، وزنه مُتَفَاعِلَة بضم الميم وفتح الفاء وكسر

العين.

مُتَّفَاوِتَانِ: مثنى مُتَّفَاوِتِ اسم فاعِل من الفعل الخماسي تَفَاوَتَ يَتَفَاوَتُ، وزنه مُتَّفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

أَفْوَاجًا: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة فَوْج اسم جمع لا مفرد له من لفظ، بمعنى جماعة من الناس تأتي في وقت واحد، فعله الثلاثي المعتل الاجوف فَاجْ يَفُوج باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

فَوْر: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَارَ يَفُور باب نَصَرَ، بمعنى أسرع وعجل، ومنه قوله: فارت القدر أي اشتد غليانها وسارع ما فيها إلى الخروج.. أو هو اسم بمعنى الوقت الآتي أو الحال التي لا بقاء فيها، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

فَوْرَات: جمع فَوْرَة مصدر مرة بمعنى حدة، شدة، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَارَ يَفُور باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

فَوَّار: صيغة مبالغة بمعنى كثير الفوران، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَارَ يَفُور باب نَصَرَ، وزنه فَعَّال بفتح الفاء وتشديد العين وفتحها.

فَارَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَفُوز باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله فَوَزَ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

الْفُوز: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَارَ يَفُوز باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

فَوْرَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَارَ يَفُوز باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

فَائِز: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَارَ يَفُوز باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل.

مَفَاوِز: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَفَازَة مصدر ميمِّي واسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَازَ يُفُوزُ باب نَصَرَ وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم والعين.. اصله مَفُوزَة والتاء فيه زائدة للمبالغة لا للتأنيث، ويجمع ايضاً مَفَازَات.

تَفْوِيْقًا: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين فَوَّقَ يُفَوِّقُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

أَفَوَاه: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة فَمَ زنة فَع، وأصله فُوّه لأمه (هاء)، يدلّ على ذلك جمعه أَفَوَاه وتصغيره على فُوِيه، وزنه فُعْل بضمّ الفاء وسكون العين. والأفصح فيها تخفيف الحرف الأخير، وليس تشديده، وهي ثلاثية الأصول، ولكن الحرف الثالث محذوف، وهو الواو، ولكن سُمع فيها لغة أخرى بتشديد الحرف الأخير بعد الحذف، وقد ورد في اللسان والقاموس والوسيط: «فَم» بتشديد الميم.

الْفَم: أصله الْفُوّه فلامه هاء، يدلّ على ذلك جمعه الْأَفَوَاه، وتصغيره الْفُوِيه، وزنه فُعْل بضمّ الفاء وسكون العين. وزن الْفَم فَع ويجمع الْأَفَمَام والأَفَوَاه، مثناه الْفَمَان وَالْفَمَوَان. والأفصح في «فَم» تخفيف الحرف الأخير، وليس تشديده، وهي ثلاثية الأصول، ولكن الحرف الثالث محذوف، وهو الواو، ولكن سُمع فيها لغة أخرى بتشديد الحرف الأخير بعد الحذف. ويجوز في النسب إلى «فَم» أن يقال «فَمِي» فتكون نسبة إلى «فَم» المشددة، «فَمُوِي»، فتكون نسبة إلى «فَم» المخففة بعد رد لامها المحذوفة كما يجوز «فَمِي» بدون رد لام الكلمة المحذوفة.

فِيهَا: وأصله فُوّه فلامه هاء، يدلّ على ذلك جمعه على ذلك وتصغيره فُوِيه، وزنه فُعْل بضمّ الفاء وسكون العين.

فَاء: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَفِيء باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، اصله فَيًّا بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء.

أَفْيَاء: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة فَيء اسم يطلق على الظل الذي ينسخ ضوء الشمس عن بعض الامكنة، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَاء يَفِيء باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً فَيُوء (لغير المصدر).

فَيئ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَاء يَفِيء باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَفْيَاء (لغير المصدر) و فَيُوء (لغير المصدر). ويطلق على الخراج، الغنيمة، ما يغنمه المسلمون بغير قتال.

يُفْعَد: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَفَادَ، وزنه يُفْعَل فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون من الجزم. اسْتَفَادَ: فعل سداسي معتل العين على وزن اسْتَفْعَلَ اصله اسْتَفْعِدَ بدليل مضارعه يَسْتَفِيد، فيه اعلال بقلب الياء الفاء.

اسْتِفَادَة: مصدر قياسي للفعل السداسي المعتل اسْتَفَادَ يَسْتَفِيد، وزنه (اسْتِفَالَة) أو (إِسْتَفْعَلَة) الأول على تقدير حذف العين، والتاء عوض عنها، والثاني على تقدير حذف الألف (إِسْتَفْعَال) والتاء عوض عنها أيضاً.

فَائِدَة: اسم بمعنى مَنفَعَة، ما يُسْتَفاد من مال أو علم أو نحوهما، فعله الثلاثي المعتل الاجوف فَادَ يَفِيد باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع فَوَائِد.

فَوَائِد: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة فَائِدَة اسم بمعنى مَنفَعَة، ما يُسْتَفاد من مال أو علم أو نحوهما، فعله الثلاثي المعتل الاجوف فَادَ يَفِيد باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَة.

مُسْتَفَاد: اسم مفعول من الفعل السداسي المعتل استفادَ يَسْتَفِدُ، وزنه مُسْتَفْعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين، فيه اعلال بالنقل والقلب، اصله مُسْتَفِيدَ نقل فتح عين الكلمة (الياء) الى الفاء فأصبحت الياء ساكنة مسبوقة بالفتح فتعين قلبها الى الف وفق القاعدة الصرفية.

مُسْتَفَادَة: مؤنث مُسْتَفَاد اسم مفعول من الفعل السداسي المعتل اُسْتَفَادَ يَسْتَفِدُ، وزنه مُسْتَفْعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين، فيه اعلال بالنقل والقلب اصله مُسْتَفِيدَ نقل فتح الياء الى الفاء فاصبحت الياء ساكنة مسبوقة بفتح فقلبت الفاء.

فَاض: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَفِيضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، اصله فَيِضَ بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء.

اِسْتِفَاضَة: مصدر الفعل السداسي المعتل اِسْتَفَاضَ يَسْتَفِيضُ، وزنه (اِسْتِفَالَة) أو (اِسْتَفَعَلَة) الأوّل على تقدير حذف العين، والتّاء عوض عنها، والثّاني على تقدير حذف الألف (اِسْتَفْعَال) والتّاء عوض عنها أيضاً.

فَيْضًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَاضَ يَفِيضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فُيُوض (لغير المصدر)، وجمع الجمع فُيُوضَات (لغير المصدر). ويطلق على مذهب يقول بأن جميع الموجودات التي يتألّف منها العالم تفيض عن مبدأ واحد أو جوهر واحد من دون أن يكون في فِعْل هذا المبدأ أو الجوهر تراخ أو انقطاع.

أَفُوق: صفة مشبهة تدل على الثبوت بصيغة اسم التفضيل أَفْعَل بمعنى الميل او الانكسار في فُوق السهم وهو مَوْضِع الوتر من السهم، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَاقَ يَفُوقُ باب نَصَرَ.

فَاقَة: اسم بمعنى فقر؛ حاجة؛ ضيق الحال، فعله الثلاثي المعتل الاجوف فَاقَ يَفُوقُ

باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَّة بفتح الفاء والعين اصله فَوَقَّة فيه اعلال بقلب الواو الفاء.
يَقِيل: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَال باب ضَرَبَ بمعنى ضَعَفَ
وأخطأ.

الفَيْلَة: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَّة بكسر الفاء وفتح العين واللام، مفردة الفَيْل
اسم جامد لحيوان برِّيَّ ضَخْم الجسم له خرطوم عضليّ طويل يتناول به الأشياء وله
نابان بارزان يُتخذ منهما العاج، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً
الأفْيَال.

فَيْالَة: اسم بمعنى الضعف، فعله الثلاثي المعتل الاجوف فَال يَقِيل باب ضَرَبَ،
وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

فَيْنَة: اسم بمعنى ساعة وحِين، وقت قصير، قيل: فعله الثلاثي المعتل الاجوف فَانْ
يَفِين باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَّة بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فَيْنَات وفَيْنَات.

باب القاف

قَبْرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَرَ يَقْبِرُ وَيَقْبِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قُبُور (لغير المصدر). ويطلق على المدفن، المكان الذي يُدْفَنُ فيه المَيِّتُ.

القُبُور: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة القَبْرِ اسم بمعنى المدفن، المكان الذي يُدْفَنُ فيه المَيِّتُ، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح قَبَرَ يَقْبِرُ وَيَقْبِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

المَقَابِر: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة المَقْبَرَة، اسم مكان بمعنى مكان الدفن، ويقال لها: التُّرْبَة والجَبَّانة والقِرَافَة، من الفعل الثلاثي الصحيح قَبَرَ يَقْبِرُ وَيَقْبِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم والعين لأنَّ عين المضارع مضمومة، والتاء للمبالغة، ويجمع ايضاً المَقْبَرَات.

أَقْبَحَ: فعل جامد، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم المتصرف قَبَحَ يَقْبَحُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَل.

أَقْبَحَ: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ قُبْحًا، من الفعل الثلاثي الصحيح قَبَحَ يَقْبَحُ باب فَتَحَ وَفَتَحَ يَقْبَحُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَل.

قُبْحًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَحَ يَقْبَحُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع مَقَابِح (لغير المصدر) (على غير قياس). واستعمل لما نفّر

الدَّوْقَ السَّوِيَّ، وهو ضدُّ الحُسْنِ ويكون في القول والفعل والصَّوْرة.

قَبِيحٌ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت تطلق على كُلِّ ما يَنْفِرُ منه الدَّوْق السَّلِيم ويأباه العرف العام، (ويكون في القول والفعل) شائن، مهين، مُحْجِل، عكسه حَسَن، من الفعل الثلاثي الصحيح قَبَحَ يَقْبَحُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع قَبَاح وقَبَحَى، مؤنثه قَبِيحَةٌ، تجمع قَبِيحَاتٍ وقَبَائِح (لغير العاقل) وقَبَاح.

الْقَبِيحَةُ: مؤنث القَبِيح صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت يطلق على كُلِّ ما يَنْفِرُ منه الدَّوْق السَّلِيم ويأباه العرف العام، (ويكون في القول والفعل) شائن، مهين، مُحْجِل، عكسه حَسَن، من الفعل الثلاثي الصحيح قَبَحَ يَقْبَحُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع القَبَاح والقَبَحَى، وزن الْقَبِيحَةُ فَعِيلَةٌ وتجمع الْقَبِيحَاتِ والقَبَائِح (لغير العاقل) والقَبَاح.

قَبَسَ: اسم يطلق على جذوة النار، شُعلة من نار تُؤخذ على طرف عودٍ أو قضيبٍ من الشَّعْم؛ للإنارة أو غيرها، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَبَسَ يَقْبَسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَقْبَاس.

القَابِسُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَسَ يَقْبَسُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع القَوَائِسُ، مؤنثه القَابِسَةُ تجمع القَابِسَاتِ والقَوَائِسُ. يقال: قَبَسَ العِلْمَ: استفاد منه، تعلَّمه، حصَّله. وقَبَسَ النَّارَ: أخذ منها شُعلة.

المُقْتَبَسُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح اقْتَبَسَ يَقْتَبِسُ، وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين. يقال: اقْتَبَسَ من النُّور: أفاد منه أو به، اتَّخَذَ ضَوْءًا، واقتبس من العلم: استفاده، تعلَّمه، حصَّله.

قَبْضَةٌ: مصدر مرة الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَضَ يَقْبِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع قَبْضَاتٍ (لغير المصدر) وقَبْضَاتٍ (لغير

المصدر).

الْقَابِضُ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَضَ يَقْبِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع القَابِضُونَ والقُبَاض والقَوَابِض (لغير العاقل)، مؤنثه القَابِضَةُ تجمع القَابِضَات والقَوَابِض (لغير العاقل). والقَابِضُ: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الذي يطوي بَرَّهُ ومعروفه عَمَّن يريد ويضيق أو يُقَتِّر عليه، والذي يقبض الأرواح بالموت.

مَقْبُوضَةٌ: مؤنث مقبوض اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَضَ يَقْبِضُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

مَقْبُوضُونَ: جمع مقبوض اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح قَبَضَ يَقْبِضُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول.

إِقْبَالًا: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَقْبَلَ يُقْبِلُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

قَبِلَ: اسم بمعنى عند، جهة، ناحية، ويأتي بمعنى طاقة، قدرة، قوَّة، ويكثر استعمالها مع النفي، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَبَلَ يَقْبَلُ باب فَرَحَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وفتح العين.

قُبِلَ: قُبِلَ الشَّيْءُ: قُدَّامَهُ، مَقْدَمُهُ، نَقِيضُ الدُّبْرِ، وَقُبِلَ الرَّجُلُ أَوِ الْمَرْأَةُ: الْعَوْرَةُ الْأُمَامِيَّةُ، وزنه فُعْل بضم الفاء والعين، ويجمع أَقْبَال.

قَبِيلَةٌ: مصدر الهيئة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَلَ يَقْبَلُ باب نَصَرَ، وقيل: اسم الجهة التي يقبل عليها المصلي وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

الْقَبُولُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح قَبَلَ يَقْبَلُ باب فَرَحَ، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين، ويصح الْقَبُول بضم القاف.

القَبَائِلُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة القبيلة اسم جمع لا مفرد له من لفظه، وهم جماعة من الناس تنتسب إلى أب أو جدّ واحد، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَبَلَ يَقْبُلُ باب نَصَرَ وَقَبِلَ يَقْبَلُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين.

القَابِلِينَ: جمع القَابِلِ اسم فَاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح قَبَلَ يَقْبَلُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل. والقَابِل: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الذي يقبل التوبة، ويصفح عن المذنب، إذا أبدى الندم وعزم على ترك المعاودة.

مُسْتَقْبِل: اسم فَاعِل من الفعل السداسي الصحيح اسْتَقْبَلَ يَسْتَقْبِلُ، وزنه مُسْتَفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُسْتَقْبَل: اسم مفعول من الفعل السداسي الصحيح اسْتَقْبَلَ يَسْتَقْبِلُ، وزنه مُسْتَفْعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُسْتَقْبِلُونَ: جمع مُسْتَقْبِلِ اسم فَاعِل من الفعل السداسي الصحيح اسْتَقْبَلَ يَسْتَقْبِلُ، وزنه مُسْتَفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُقْبِل: اسم فَاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَقْبَلَ يُقْبِلُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُقْبِلَات: جمع مُقْبِلَة مؤنث مُقْبِلِ اسم فَاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَقْبَلَ يُقْبِلُ، وزنه مُفْعِلَة بضم الميم وكسر العين.

مَقْبُول: اسم المفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَلَ يَقْبَلُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعُول.

مَقْبُولَة: مؤنث مقبول اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَلَ يَقْبَلُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعُولَة.

مُقْبِلُونَ: جمع مُقْبِل اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَقْبَلَ يُقْبِل، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُقْتَبِل: اسم بمعنى بداية، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَبَلَ يَقْبَل باب فَرَح، وزنه مُفْتَعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

الْقَتَب: اسم يطلق على رَحْل صغير على قدر سِنَام البعير، لم يذكر له فعل ثلاثي، وفعله الرباعي الصحيح المضعف قَتَبَ يُقَتَّب، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويصح قَتَب بكسر القاف وسكون التاء، ويجمع الأَقْتَاب.

الإِقْتَار: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَقْتَرَ يُقْتَر، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

قَتْرَة: اسم للظلمة والسواد، شبه دخان يَغْشَى الوجهَ من كَرْبٍ أو هَوْلٍ، أو لما ارتفع من الغبار إلى السماء، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَتَرَ يَقْتَر وَيَقْتَرِ باب نَصَرَ وباب ضَرَب، وزنه فَعَلَة بفتح القاف وسكون التاء، ويرد قَتْرَة بفتح القاف والتاء، ويجمع قَتَرَات وقَتَرَات وقَتَر.

الْقَتِير: اسم يطلق على الشَّيْب، يقال: هَزَرَهُ الْقَتِيرُ، أي خالطه الشيب، والاصل في القتير: رَوْوس مسامير حلق الدروع، وبها سمي الشيب قتيراً، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَتَرَ يَقْتَر وَيَقْتَرِ باب نَصَرَ وباب ضَرَب، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

مُقْتَرّاً: اسم فاعِل بمعنى بخيل، مضيق على غيره بالنفقة، من الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين قَتَرَ يُقْتَر، وزنه مُفْعَل بضم الميم وكسر العين وتشديدها.

قَتَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْتُل باب نَصَرَ.

قَتْل: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَتَلَ يَقْتُل باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

قَتَلَة: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَة بفتح الفاء والعين، مفردة قَاتِل اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح قَتَلَ يَقْتُل باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع أيضاً قَاتِلُونَ (للعاقل)، مؤنثه قَاتِلَة تجمع قَاتِلَات وقَوَاتِل.

قَتَلَى: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَى بفتح الفاء واللام وسكون العين، مفردة قَتِيل صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح قَتَلَ يَقْتُل باب نَصَرَ، وزنه فَعِيل بمعنى مقتول، ويطرّد الجمع في فَعِيل بمعنى مَفْعُول على فَعَلَى كأسير وأسرَى وجريح وجرحى، ويجمع أيضاً قَتِيلُونَ، مؤنثه قَتِيلَة وقَتِيلَة تجمع قَتِيلَات وقَتَلَى.

قَتَالَ: مصدر الفعل الرباعي قَاتَلَ يُقَاتِل، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين.

قَتِيل: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى مقتول، من الفعل الثلاثي الصحيح قَتَلَ يَقْتُل باب نَصَرَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع قَتِيلُونَ وقَتَلَى، مؤنثه قَتِيلَة وقَتِيلَة تجمع قَتِيلَات وقَتَلَى.

قَاتِلًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَتَلَ يَقْتُل باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع قَاتِلُونَ وقَتَلَة (للعاقل)، مؤنثه قَاتِلَة تجمع قَاتِلَات وقَوَاتِل.

القَاتِلَة: مؤنث القَاتِل اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَتَلَ يَقْتُل باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع القَاتِلُونَ والقَتَلَة (للعاقل)، وتجمع القَاتِلَة تجمع القَاتِلَات والقَوَاتِل.

القَاتِلِينَ: جمع القَاتِل اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح قَتَلَ يَقْتُل باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع أيضاً القَتَلَة (للعاقل)، مؤنثه القَاتِلَة تجمع القَاتِلَات والقَوَاتِل.

مَقْتَلَة: مصدر ميميّ من الفعل الثلاثي الصحيح قَتَلَ يَقْتُل باب نَصَرَ بمعنى أصاب منه المقتل أي ضربه في عضو رئيس فمات، ويأتي اسم مكان، واسم زمان، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع مَقَاتِل.

مَقَاتِل: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَقْتَل مصدر ميمي، واسم مكان، واسم زمان من الفعل الثلاثي الصحيح قَتَلَ يَقْتُلُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

مُقَاتَلَة: مصدر الفعل الرباعي قَاتَلَ يُقَاتِلُ، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

المُقْتُول: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَتَلَ يَقْتُلُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول.

قَتَام: اسم بمعنى الغُبار، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَتَمَ يَقْتُمُ وَيَقْتِمُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وَقَتَمَ يَقْتَمُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

قُحُوط: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَحَطَ يَقْحَطُ باب فَتَحَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

المُقَاْحِط: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة المُقْحِط اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَقْحَطَ يُقْحِطُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وكسر العين.

اِقْتِحَام: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اِقْتَحَمَ يَقْتَحِمُ، وزنه اِفْتَعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

تَقَحُّم: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَقَحَّمُ يَتَقَحَّمُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

المُقْتَحِم: اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح اِقْتَحَمَ يَقْتَحِمُ، وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين. يقال: اقتحم المكان: هاجمه، دخله عنوةً، واقتحم الأمر: خاضه بشدةٍ وبصعوبة.

الأُفْحَوَانُ: جمع تكسير كثرة على وزن أُفْعُلَانٍ وَالْهُمَزَةُ وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ، مفرده الأُفْحَوَانَةُ اسم لنبات له زهر أبيض وسطه كتلة صغيرة صَفْرَاءُ، وهو ما نسمّيه بالبابونج، وزنه أُفْعُلَانَةٌ، وجمع الجمع الأَقَاحِي والأَقَاحِيّ، ولعل فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَحَا يَقْحُو باب نَصَرَ.

قَدَحَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَحَ يَقْدَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين. يقال: قَدَحَ النَّارَ: أخرجها منه، أشعلها بالاحتكاك، وقَدَحَ في شهادته: شكك فيها، أو اعتبرها باطلة.

القَدَحُ: اسم يطلق على السهم قبل أن يُراش ويُنصل، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَدَحَ يَقْدَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأَقْدَاحُ والقَدَاحُ. **قِدَاحَ:** جمع تكسير كثرة على وزن فِعَالٍ بكسر الفاء وفتح العين، مفرده قِدَحُ اسم لسهم الميسر الذي يحدد الأنصبة، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَدَحَ يَقْدَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أيضاً أَقْدَاحَ.

قَادِحَةٌ: مؤنث قَادِحٍ اسم فَاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَحَ يَقْدَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلَةٌ. يقال: قَدَحَ النَّارَ: أخرجها منه، أشعلها بالاحتكاك، قَدَحَ ذَهَبَهُ: فَكَرَّ فيه طويلاً، استغرق في التفكير وأمعن فيه، قَدَحَ في شهادته: شكك فيها، أو اعتبرها باطلة.

القَوَادِحُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفرده القَادِحِ اسم فاعل بمعنى مرض يقع في الشجر والاسنان، من الفعل الثلاثي الصحيح قَدَحَ يَقْدَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلٍ.

قَدَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف قَدَّ يَقْدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قِدَادَ (لغير المصدر) و قُدُودَ (لغير المصدر). واستعمل

بمعنى المقدار، القامة والقوام.

الْقَدَّ: اسم جامد يطلق على السير الذي يُقَدُّ من جلد غير مدبوغ، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف قَدَّ يَقُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلْ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأَقْدَّ.

قِدَّة: اسم بمعنى السيرة والطريقة، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف قَدَّ يَقُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين، عينه ولامه من حرف واحد، ويجمع قِدَّات وقِدَد.

اِقْتَدَارًا: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اِقْتَدَرَ يَقْتَدِرُ، وزنه اِفْتَعَالْ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَقْدَر: اسم تفضيل بمعنى أكثر قدرةً، من الفعل الثلاثي الصحيح قَدَرَ يَقْدِرُ وَيَقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَلْ.

الْأَقْدَار: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَالْ بسكون الفاء وفتح العين، مفرده القَدَر مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَرَ يَقْدِرُ وَيَقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وَقَدِرَ يَقْدِرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.

تَقْدِير: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين قَدَرَ يَقْدُرُ، وزنه تَفْعِيلْ بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَقْدِيرَات (لغير المصدر).

قَدَر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَرَ يَقْدِرُ وَيَقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، بمعنى مقدار أو نصيب، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَقْدَار (لغير المصدر).

قَدَر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَرَ يَقْدِرُ وَيَقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وَقَدِرَ يَقْدِرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَقْدَار (لغير المصدر).

واستعمل بمعنى مقدار الشيء وحالاته المقدرة له، مقدار الطاقة، وقضاء الله تعالى، كون الأشياء محددة مدبرة بإحكام في الأزل، ووقت الشيء أو مكانه المقدّر له.

الْقَدْر: اسم جامد يطلق على الإناء الذي يُطْبَخُ فيه الطعام (تَوَنَّتْ وتذكّر) والأفصح التأنيث، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَدَرَ يَقْدُرُ وَيَقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع القُدُور.

قُدُورَة: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَرَ يَقْدِرُ وباب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وباب فَرَحَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، وثمة مصدر آخر للفعل هو: قَدَرَ بفتح الفاء والعين، ويجمع قُدَرَات (لغير المصدر) وقُدَرَات (لغير المصدر). واستعمل لكل قوّة تمكّن من أداء فعل، طاقة، استطاعة، سلطان.

قُدُور: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة قَدَر اسم لإناء يُطْبَخُ فيه الطعام (تَوَنَّتْ وتذكّر) والأفصح التأنيث، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَدَرَ يَقْدُرُ وَيَقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء وسكون العين.

قَدِير: صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح قَدَرَ يَقْدُرُ وَيَقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وقَدَرَ يَقْدِرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، والجمع قَدِيرُونَ وقُدُرَاء.

والْقَدِير: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: التام القدرة لا يلبس قدرته عجز

بوجه.

قَادِر: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَرَ يَقْدُرُ وَيَقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وقَدَرَ يَقْدِرُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل. والقادر: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: المُسْتَطِيع المُتَمَكِّن من الفعل بلا واسطة، صاحب النفوذ والسُّلْطَان والتَّصَرُّف التّام في جميع الأكوان، الذي لا يُعجزه شيء في الأرض ولا في السّماء.

المُقْتَدِرُ: اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح اقْتَدَرَ يَقْتَدِرُ، وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين. والمُقْتَدِرُ: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: صاحب القدرة العظيمة التي لا يمتنع عليها شيء، المُتْنَاهِي في الاقتدار، المُتَحَكِّم في جميع الآثار. مُقَدَّرًا: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين قَدَّرَ يُقَدِّرُ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وكسر العين وتشديد ها.

المُقْدِرَةُ: مصدر ميمي للفعل الثلاثي الصحيح قَدَرَ يَقْدُرُ وَيَقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ أو مصدر سماعي له، وزنه مَفْعَلَة بسكون الفاء وكسر العين. **المُقْدَارُ:** اسم بمعنى القضاء والحكم، أو مثل في العدد أو الكيل أو الوزن أو المساحة، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَدَرَ يَقْدُرُ وَيَقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه مِفْعَال بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع المَقَادِيرُ. وقيل: هو مصدر بمعنى القدرة أو بمعنى القدر بسكون الدال.

المُقْدُورُ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَرَ يَقْدُرُ وَيَقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وَقَدِرَ يَقْدِرُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعُول، ويجمع المَقْدُورَاتُ و المَقَادِيرُ. **مَقَادِيرُ:** جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردُه مِقْدَار اسم بمعنى مثل في العدد أو الكيل أو الوزن أو المساحة، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَدَرَ يَقْدُرُ وَيَقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وَقَدِرَ يَقْدِرُ باب فَرَحَ، وزنه مِفْعَال بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين.

قُدُسُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَسَ يَقْدُسُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَقْدَاس (لغير المصدر). يقال: قُدُسُ الأقداس: هو المحراب الأعظم، وهو عند اليهود: مكان من الهيكل يدخله كبير الأخبار مرة في السنة، وعند النصاري: مكان مقدس بداخل معبد القدس حيث يحتفظ بتابوت العهد.

الْقُدُس: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح قُدُسَ يَقْدُسُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْلُ بضمّ الفاء والعين، ويجمع الأَقْدَاس (لغير المصدر).

قَدَعَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَعَ يَقْدَعُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْلُ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى كَفُّكَ انْسَانًا عَنِ الشَّيْءِ بِيَدِكَ أَوْ بِلِسَانِكَ أَوْ بِرَأْيِكَ فَيَقْدَعُ لِمَكَانِكَ.

أَقْدَمَ: اسم تفضيل من الفعل الثلاثي الصحيح قَدَمَ يَقْدُمُ باب نَصَرَ وَقَدَّمَ يَقْدُمُ باب كَرَّمَ وَقَدَّمَ يَقْدُمُ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَلُ.

أَقْدَام: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة قَدَم اسم جامد يطلق على مَا يَطَأُ الْأَرْضَ من رجل الإنسان (مؤنثة وتذكر)، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَدَمَ يَقْدُمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء والعين.

الإِقْدَام: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَقْدَمَ يُقْدِمُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء فتح العين.

تَقْدِيمَة: مصدر سماعي للفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين قَدَّمَ يُقَدِّمُ، وزنه تَفْعِلَة بسكون الفاء وكسر العين.

تَقْدِيم: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين قَدَّمَ يُقَدِّمُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

قَدَم: اسم جامد لما يَطَأُ الْأَرْضَ من رجل الإنسان (مؤنثة وتذكر)، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَدَمَ يَقْدُمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَقْدَام.

قَدِمَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَمَ يَقْدُمُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْلُ بكسر الفاء وفتح العين.

قُدُم: ظرف بمعنى إلى الأمام، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَدَمَ يَقْدُمُ باب كَرَّمَ،

وزنه فُعْل بضم الفاء والعين، والجمع قُذُوم.

القُدْمة: اسم بمعنى نقيض الحدوث، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَدَمَ يَقْدُمُ باب كَرَّمَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر القاف، ويصح القُدْمة بضم القاف.

قَدَمِيهِ: مثنى قَدَم اسم جامد لما يَطَأُ الْأَرْضَ من رجل الإنسان (مؤنثة وتذكر)، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَدَمَ يَقْدُمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَقْدَام.

قُدُوم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَمَ يَقْدُمُ باب نَصَرَ وقَدِمَ يَقْدَمُ باب فَرَحَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

قَدِيمًا: صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح قَدَمَ يَقْدُمُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، والجمع قُدَامَى وقُدَمَاء، مؤنثه قَدِيمَةٌ، تجمع قَدِيمَات وقَدَائِم.

قَادِمًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَمَ يَقْدُمُ باب نَصَرَ وقَدِمَ يَقْدَمُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل، والجمع قَادِمُونَ وقُدُوم (للعاقل) وقَوَادِم (لغير العاقل)، مؤنثه قَادِمَةٌ، تجمع قَادِمَات وقَوَادِم.

قَوَادِم: جمع تكسير كثرة (لغير العاقل) على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة قَادِم اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح قَدَمَ يَقْدُمُ باب نَصَرَ وقَدِمَ يَقْدَمُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع ايضاً قَادِمُونَ وقُدُوم (للعاقل)، مؤنثه قَادِمَةٌ، تجمع قَادِمَات وقَوَادِم.

الْمُتَقَدِّمَةُ: مؤنث المتَقَدِّم اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين تَقَدَّمَ يَتَقَدَّمُ، وزنه مُتَفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

المُقَدَّم: اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين قَدَّمَ يَقْدُمُ، وزنه

مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء والعين المشددة.

مُقَدَّمَة: مؤنث مُقَدَّم اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين قَدَمَ يَقْدَم، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

اُقْتَدَوْهُ: وزنه اُفْتَعَوْهُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

اُقْتَدُوا: أمر من الفعل الخماسي المعتل الآخر اُقْتَدَى يَقْتَدِي، وزنه اُفْتَعُوا اصله اُقْتَدُوا - بياء مضمومة قبل الواو - فيه اعلالان، اعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الدال، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح اُقْتَدُوا.

اُقْتَدَاء: مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر اُقْتَدَى يَقْتَدِي، وزنه اِفْتَعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

مُقْتَدٍ: اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل الآخر اُقْتَدَى يَقْتَدِي، وزنه مُفْتَعٍ وفيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة. يقال: اُقْتَدَى الولد بآبيه: فَعَلَ مِثْلَ فِعْلِهِ تَشْبُهًا بِهِ.

المُقْتَدَى: اسم مفعول من الفعل الخماسي المعتل الآخر اُقْتَدَى يَقْتَدِي، وزنه مُفْتَعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

قَذْفًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَذَفَ يَقْذِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

مُقْتَاذِفَات: جمع مُتَقَاذِفَة مؤنث مُتَقَاذِف اسم فاعِل بمعنى مُتَنَابِ القذف أي الرمي، من الفعل الخماسي تَقَاذَفَ يَتَقَاذَفُ، وزنه مُتَفَاعِلَة بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

أَقْدَاءُ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة قَدَى اسم جمع على وزن فَعَل بفتح الفاء والعين، واحده قَدَاة اسم لما يتكوّن في العين من وسخ أبيض جامد يتجمّع في مجرى الدمع من العين، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع قَدَى ايضاً قُدَيَّ. والاصل في قَدَى مصدر للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَدَى يَقْدِي باب ضَرَبَ وَقْدِي يَقْدَى باب فَرَحَ.

قَدَى: اسم جنس جمعي على وزن فَعَل بفتح الفاء والعين، واحده قَدَاة اسم لما يتكوّن في العين من وسخ أبيض جامد يتجمّع في مجرى الدمع من العين، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَدَى يَقْدِي باب ضَرَبَ وَقْدِي يَقْدَى باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، وجمع الجمع أَقْدَاءُ وَقْدِيَّ.

الْقُرْآن: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز قرأَ يَقْرَأُ باب فَتَحَ بمعنى جَمَعَ أو من قرأ، ثم أصبح علماً للكتاب المنزل على النبي محمد (ص)، وزنه فُعْلَان بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام.

قَارِئ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز قرأَ يَقْرَأُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِل، ويجمع قَارِئُونَ وقَرَاءَةٌ وقُرَّاء.

قَرُبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْرُبُ باب كَرُمَ.

أَقْرَبَ: فعل جامد على صيغة الفعل الامر أَفْعَل، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَرَبَ يَقْرَبُ باب فَرَحَ وَقَرُبَ يَقْرُبُ باب كَرُمَ.

اقْتَرَبَ: فعل جامد على صيغة أَفْعَل، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَرَبَ يَقْرَبُ باب فَرَحَ وَقَرُبَ يَقْرُبُ باب كَرُمَ.

اقْتِرَاب: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اقْتَرَبَ يَقْتَرِبُ، وزنه افْتِعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وكسر العين.

أَقْرَبُ: اسم تفضيل بمعنى أكثر قُرْبًا، عكسه أبعد، من الفعل الثلاثي الصحيح قَرَّبَ يَقْرُبُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَل.

الأَقْرَبَاءُ: جمع تكسير كثرة على وزن أَفْعَاء بسكون الفاء وكسر العين، مفردة الْقَرِيبُ صفة مشبهة تدل على الثبوت، من الفعل الثلاثي الصحيح قَرَّبَ يَقْرُبُ باب كَرَّمَ و قَرَّبَ يَقْرُبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً الْقَرِيبُونَ والقَرَائِبِ، مؤنثه الْقَرِيبَةُ، تجمع الْقَرِيبَاتِ والقَرَائِبِ.

تَقَرَّبُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَقَرَّبَ يَتَقَرَّبُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

تَقَرَّبَةٍ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين قَرَّبَ يُقَرَّبُ، وزنه تَفْعِلَة بسكون الفاء وكسر العين.

التَّقَرُّبُ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين قَرَّبَ يُقَرَّبُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

قُرْبُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَّبَ يَقْرُبُ باب فَرَحَ وقُرْبَ يَقْرُبُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين.

القُرْبَةُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَّبَ يَقْرُبُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين أو بضمّتين، ويجمع القُرْبَات (لغير المصدر) والقُرْبَات (لغير المصدر) والقُرْب (لغير المصدر). واستعمل اسماً لما يتقَرَّب به إلى الله تعالى.

قُرْبَانًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَّبَ يَقْرُبُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْلَان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام. واستعمل لكل ما يتقَرَّب به إلى الله.

القَرَابَةُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَّبَ يَقْرُبُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

الْقَرَابَات: جمع الْقَرَابَةِ مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَّبَ يَقْرُبُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين.

قَرِيب: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح قَرَّبَ يَقْرُبُ باب كَرَّمَ وقَرِبَ يَقْرَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع قَرِيبُونَ وأَقْرِبَاءَ وقَرَابَى.

قَرِيبَةٌ: مؤنث قَرِيبٌ صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح قَرَّبَ يَقْرُبُ باب كَرَّمَ وقَرِبَ يَقْرَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، وتجمع قَرِيبَاتٍ وقَرَائِبَ.

قَرِيبُونَ: جمع قَرِيبٌ صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح قَرَّبَ يَقْرُبُ باب كَرَّمَ وقَرِبَ يَقْرَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً أَقْرِبَاءَ وقَرَابَى، مؤنثه قَرِيبَةٌ، تجمع قَرِيبَاتٍ وقَرَائِبَ.

قَارِب: اسم بمعنى زورق، سفينة صغيرة، فعله الثلاثي الصحيح قَرَّبَ يَقْرُبُ باب كَرَّمَ وقَرِبَ يَقْرَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع قَوَارِبَ. مُقْتَرِبٌ: اسم فاعِلٌ من الفعل الخماسي الصحيح اقْتَرَبَ يَقْتَرِبُ، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُقَرَّبًا: اسم فاعِلٌ من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّفُ العين قَرَّبَ يُقَرِّبُ، وزنه مُفْعَلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

المُقَرَّبِينَ: جمع المُقَرَّبِ اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّفُ العين قَرَّبَ يُقَرِّبُ، وزنه مُفْعَلٌ بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

المُقَارِب: اسم فاعِلٌ يأتي بمعنى الناقص الضعيف، من الفعل الرباعي قَارَبَ يُقَارِبُ، وزنه مُفَاعِلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

المُقَارَبَة: مصدر الفعل الرباعي قَارَبَ يُقَارِبُ، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

قَرَحاً: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَحَ يَقْرَحُ باب فَرَحَ، ومصدر قياسي للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَحَ يَقْرَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قُرُوح (لغير المصدر). ويطلق على الجُرْح البطيء الاندمال الذي يصيب الجلد والأنسجة العميقة، وتطول مُدَّة شِفائه لتقيح فيه أو لضعف الدورة الدموية.

قَرِحَة: مؤنث قَرَحَ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى الجُرْح الذي لا يندمل بسرعة، من الفعل الثلاثي الصحيح قَرَحَ يَقْرَحُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء وكسر العين.

قَرِيحَة: اسم بمعنى طبيعة الانسان التي جُبِلَ عليها، او ملكته التي يستطيع بها ابتداء الكلام وإبداء الرأي، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَرَحَ يَقْرَحُ باب فَتَحَ وقَرَحَ يَقْرَحُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع قَرِيحَات وقَرَائِح.

قَرَائِح: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة قَرِيحَة اسم بمعنى طبيعة الانسان التي جُبِلَ عليها، او ملكته التي يستطيع بها ابتداء الكلام وإبداء الرأي، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَرَحَ يَقْرَحُ باب فَتَحَ وقَرَحَ يَقْرَحُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً قَرِيحَات.

إقْرَار: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَقَرَّ يُقَرِّ، وزنه إفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع إقْرَارَات (لغير المصدر).

القُرَّ: اسم بمعنى البرد، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف قَرَّ يَقَرُّ وَيُقَرَّرُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ وباب وَثَقَ، وزنه فُعَل بضم الفاء وسكون العين.

قُرَّة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم المضعّف قَرَّ يَقَرُّ وَيُقَرَّرُ باب فَرَحَ وباب

وَوَثَقَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام. واستعمل بمعنى ما يصادف المرء به سرورًا فلا تطمح العين إلى ما سواه.

قَرَّار: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف قَرَّ يَقَرُّ وَيَقَرُّ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين.

قَرَّارَةٌ: اسم بمعنى عُمَقٍ، قَعْرٌ، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف قَرَّ يَقَرُّ وَيَقَرُّ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين.

قَرَّارات: جمع قَرَّار مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف قَرَّ يَقَرُّ وَيَقَرُّ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين.

القَارَّة: اسم فاعِلٌ بمعنى البارد، من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف قَرَّ يَقَرُّ وَيَقَرُّ وَيَقَرُّ باب فَتَحَ ونَصَرَ وضَرَبَ وفَرِحَ ووَثَقَ، وزنه فاعِلٌ، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون.

قَارَةٌ: اسم لما اطمأن من الارض، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف قَرَّ يَقَرُّ وَيَقَرُّ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ وباب فَرِحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء والعين.

مُسْتَقَرٌّ: اسم مكان أو زمان من الفعل السداسي الصحيح اسْتَقَرَّ يَسْتَقِرُّ، فهو على وزن اسم المفعول مُسْتَقْعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين، وقد يكون مصدرًا ميميًّا بمعنى الاستقرار.

مُسْتَقَرًّا: اسم فاعِلٌ من الفعل السداسي الصحيح اسْتَقَرَّ يَسْتَقِرُّ، وزنه مُسْتَفْعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، وفيه اعلال بنقل كسر العين الى الفاء.

مَقَرٌّ: اسم مكان بمعنى مكان الاستقرار، من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف قَرَّ يَقَرُّ وَيَقَرُّ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ وباب فَرِحَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم وسكون الفاء وفيه اعلال بالنقل اذ نقل الفتح من العين الى الفاء، ويجمع مَقَرَّاتٍ و مَقَارًا.

المُقَرَّر: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَقَرَّ يُقَرِّر، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، فيه اعلال بنقل كسر العين الى الفاء لطبيعة الادغام المقتضي هنا لسكون العين.

مُقَرَّرَة: مؤنث مُقَرَّر اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَقَرَّ يُقَرِّر، وزنه مُفْعِلَة بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، فيه اعلال بنقل كسر العين الى الفاء لعله الادغام.

قُرَيْش: اسم علم للقبيلة العربية المشهورة، وزنه فُعِيل بضم الفاء وفتح العين، قيل: هو تصغير ترخيم من قويرش تصغير قَارِش، ويجمع قُرُش بضم الفاء والعين. والقَرُش: الجمع من هاهنا وهاهنا، يضم بعضه إلى بعض، وسميت قُرَيْش لتجمعها إلى مكة حيث غلب عليها قصي بن كلاب، وبه سمي قصي: مجعاً، وقيل: لأنهم كانوا أهل تجارة. وَلَمْ يَكُونُوا أَصْحَابَ زَرْعٍ أَوْ ضَرْعٍ، والقَرُش: الكَسْبُ، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَرَشَ يَقْرِش باب ضَرَبَ، والنسبة إليهم قُرَشِيٌّ (سماعي) وقُرَيْشِيٌّ (قياسي).

أَقْرَاص: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة أَقْرَص مذكر قَرَصَة اسم جامد يطلق على الحَبْزَة الصغيرة المبسوطة المدوّرة، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَرَصَ يَقْرُص باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً قَرَاص.

قُرُص: اسم بمعنى قطعة مَبْسُوطَة مستديرة من الشَّيْء، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَرَصَ يَقْرُص باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَقْرَاص وقَرَاص.

قُرْصِيّه: مشى قُرُص مذكر قَرَصَة اسم جامد يطلق على الحَبْزَة الصغيرة المبسوطة المدوّرة، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَرَصَ يَقْرُص باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين، وتجمع قُرْصَات وقُرْصَات وقُرْص.

قَرَضًا: اسم مصدر أو مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَضَ يَقْرِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قُرُوض (لغير المصدر).
الْقَرَضُ: اسم لشَجَرٍ يُدْبَغُ بِهِ، وَقِيلَ: هُوَ وَرَقُ السِّلَمِ يُدْبَغُ بِهِ الْأَدَمُ، وَالسِّلَمُ: ضرب من الشجر، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَرَضَ يَقْرِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء والعين.

قُرَاضَةً: اسم لما سقط بالقَرْضِ أي بقَرْضِ الْفَأْرِ من خُبْزٍ، أو ثوبٍ، أو غيرهما، وَكَذَلِكَ قُرَاضَاتُ الثَّوبِ الَّتِي يَقْطَعُهَا الْخِيَّاطُ وَيَنْفِيهَا الْجَلَمُ، وزنه فُعَالَةٌ بضم الفاء وفتح العين واللام.

قَارِعَةً: مؤنث قارع اسم فاعِلٍ بمعنى المصيبة الداهية التي تَقْرَعُ بصفوف البلايا، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَعَ يَقْرَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلَةٌ، وتجمع قَارِعَاتٍ و قَوَارِعَ.

القَوَارِعُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة القَارِعَةُ اسم بمعنى مصيبة داهية تَقْرَعُ بصفوف البلايا، وزنه فَاعِلَةٌ، مؤنث القَارِعِ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح قَرَعَ يَقْرَعُ باب فَتَحَ، وتجمع أيضاً القَارِعَاتِ.
المُقَارَعَةُ: مصدر الفعل الرباعي قَارَعَ يُقَارِعُ، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

قَرَفَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَفَ يَقْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين. يقال: قَرَفَ الذَّنَبُ: أَتَاهُ، وَقَرَفَ فَلَانًا: عَابَهُ وَاتَّهَمَهُ، قَرَفَهُ بِالْبَخْلِ: نَسَبَهُ إِلَيْهِ وَعَابَهُ بِهِ.

مُقْتَرِفُونَ: جمع مُقْتَرِفٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح اقْتَرَفَ يَقْتَرِفُ، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

قَرْقِيسِيًّا: علم اعجمي لبلد على الفرات، وزنه في العربية فَعْلِيلِيَا بكسر الفاء وسكون العين.

قَرْمِطٌ: أمر من الفعل الرباعي الصحيح قَرَمَطَ يُقَرِمِطُ بمعنى المقاربة بين الحروف وتضييق فواصلها.

القَرَم: اسم بمعنى السَّيِّد الكَرِيم أو السَّيِّد المَعْظَم، واصله للفحل المصعب، ومنه قيل للسَّيِّد قَرَمٌ مُقَرَّمٌ تشبيهاً بذلك، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَرَمَ يَقْرِمُ باب ضَرَبَ، وَإِذَا كَانَ الرَّجُلُ زَهِيدًا الْأَكْلُ قَلِيلُهُ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

قَرَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْرُنُ وَيَقْرِنُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ. أَقْرَان: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة قَرَن اسم بمعنى الحبل يجمع به بغيران، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَرَنَ يَقْرُنُ وَيَقْرِنُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

قَرْنٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَنَ يَقْرُنُ وَيَقْرِنُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قُرُون (لغير المصدر). ويطلق على المادَّة الصلبة الناتئة بجوار الأذن في رءوس البقر والغنم ونحوها، وفي كلِّ رأس قرنان غالباً. وفيه معانٍ كثيرة، فهو بمعنى الجماعة من الناس لاقترائهم في مدة من الزمان، ويطلق على المدة من الزمن التي تقع في مائة سنة، وبعضهم يجعله أكثر من ذلك أو أقل من ذلك، وقيل هو المقدار الوسط من أعمار الناس.

قَرَن: اسم يطلق على الحبل الذي يُشد به البعير، أو يجمع به بغيران، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَرَنَ يَقْرُنُ وَيَقْرِنُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَقْرَان.

قِرْن: اسم بمعنى كفاء، وقِرْن الإنسان: مثله في الشجاعة والشدة والعلم والقتال

وغير ذلك، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَرَنَ يَقْرُنُ وَيَقْرِنُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَقْرَان.

القُرْنَاء: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلَاء بضم الفاء وفتح العين، مفردة القَرِين صفة مشتقة من الفعل الثلاثي الصحيح قَرَنَ يَقْرِنُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، إما بمعنى مفعول، وإما بمعنى فاعل، وقد يكون صيغة مبالغة أو صفة مشبهة اشتق من المتعدي على غير قياس، مؤنثه القَرِينَةُ، تجمع القَرِينَات والقَرَائِن.

قَرَائِن: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة قَرِينَةُ مؤنث قَرِين صفة مشتقة من الفعل الثلاثي الصحيح قَرَنَ يَقْرِنُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، وهو إما بمعنى مَفْعُول، وإما بمعنى فَاعِل، وقد يكون صيغة مبالغة أو صفة مشبهة اشتق من المتعدي على غير قياس، ويجمع قُرْنَاء.

القُرُون: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة القَرْن اسم جمع كقوم ورهط، وفيه معان كثيرة، فهو بمعنى الجماعة من الناس لاقتراهم في مدة من الزمان، ويطلق على المدة من الزمن التي تقع في مائة سنة، وبعضهم يجعله أكثر من ذلك أو أقل من ذلك، وقيل هو المقدار الوسط من أعمار الناس ... وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

قَرِين: صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح قَرَنَ يَقْرِنُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل إما بمعنى مَفْعُول، وإما بمعنى فَاعِل، وقد يكون صيغة مبالغة اشتق من الفعل المتعدي على غير قياس.

قَرِينَةُ: مؤنث قَرِين صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح قَرَنَ يَقْرِنُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل إما بمعنى مَفْعُول، وإما بمعنى فَاعِل، وقد يكون صيغة مبالغة من الفعل المتعدي على غير قياس.

مَقْرُون: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَنَ يَقْرُنُ وَيَقْرِنُ باب نَصَرَ
وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول.

مُقَارِن: اسم فاعِل من الفعل الرباعي قَارَنَ يُقَارِنُ، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وفتح
الفاء وكسر العين.

مُقَارَنَة: مصدر الفعل الرباعي قَارَنَ يُقَارِنُ، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء
والعين.

تَقْرِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَرَى باب ضَرَبَ.
الْقُرَى: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضم الفاء وفتح العين، مفردة الْقَرِيَة اسم
جامد يطلق على كل مكان اتَّصَلَتْ به الأبنية وأُتُخِذَ قرارًا وتقع على المدن وغيرها، فعله
الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَرَى يَقْرِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام
وسكون العين، ويجمع أيضًا الْقَرِيَّات.

الْقَرَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَرَى يَقْرِي باب ضَرَبَ، وزنه
فِعْل بكسر الفاء وفتح العين. واستعمل لما يُقَدَّم إلى الضَّيْف من طعام.
قَرِيَة: اسم جامد بمعنى كل مكان اتَّصَلَتْ به الأبنية وأُتُخِذَ قرارًا وتقع على المدن
وغیرها، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَرَى يَقْرِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح
الفاء وسكون العين، ويجمع قَرِيَّات وقُرَى.

الْقَرَى: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف قَرَّ يَقْرُ وَيَقْرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ،
وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْقُرُوز (لغير المصدر). ويطلق على الحرير
في الحال التي يكون عليها عندما يستخرج من الشرنقة ثم يصنع منه الحرير الطبيعي.

قَرَعَ: اسم جنس جمعي على وزن فَعْل بفتح الفاء والعين، واحده قَرَعَة اسم لنوع
من السحب العالية، وهو سحب صغير يتطاير في السماء، فعله الثلاثي الصحيح السالم

قَزَعَ يَقْزَعُ باب فَتَحَ وقَزَعَ يَقْزَعُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَّةُ بفتح الفاء والعين.

قُنْزُوعَةٌ: اسم يطلق على خصلة من الشَّعْر تُتْرَكُ على الرَّأْسِ، ريش مجتمع في رأس الدَّيْكَ، فعله الرباعي الصحيح قَنَزَعَ يَقْنِزِعُ، وزنه فُعْلَلَةٌ بضم القاف والزاي، ويرد قَنَزَعَةٌ بفتح القاف والزاي، ويجمع قَنَازِعُ.

أَقْرَامٌ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة قَرَمٌ، قَزَمٌ، قَرِمٌ اسم يطلق على قصير القامة، صغير الحجم، وقيل: هي سلالة بشرية ضئيلة قصيرة القامة، تعيش في إقليم الغابات الاستوائية في وسط إفريقيا وفي الأطراف الجنوبية من القارة الآسيوية، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَرِمَ يَقْرِمُ باب كَرَمَ وقَزِمَ يَقْزِمُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بسكون العين وفتحها وكسرهما.

اِقْتِسَارًا: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اِقْتَسَرَ يَقْتَسِرُ، وزنه اِفْتِعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

قِسْطٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَسَطَ يَقْسُطُ وَيَقْسِطُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَقْسَاطٌ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى حصّة أو نصيب.

الْقَاسِطُونَ: جمع الْقَاسِطِ اسم فاعِلٌ من الفعل الثلاثي الصحيح قَسَطَ يَقْسُطُ وَيَقْسِطُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع ايضاً الْقَسَاطُ.

الْأَقْسَامُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الْقِسْمُ اسم بمعنى جُزْءٍ من شيء مقسوم، حصّة، نصيب من خير، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَسَمَ يَقْسِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين.

قَسَمٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَسَمَ يَقْسِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

قَسَمًا: اسم يطلق على اليمين التي يُخْلِفُهَا الإنسانُ بالله تعالى وبغيره، مثل: والله ما رأيته، وَرَبِّي مَا فَعَلْتُ، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَسَمَ يَقْسِمُ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَقْسَامَ.

قِسَمًا: اسم بمعنى جُزْءٍ من شيء مَقْسُومٍ، حَصَّةٌ، نصيب من خير، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَسَمَ يَقْسِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَقْسَامَ.

القِسَمُ: جمع تكسير كثرة زنة فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة القِسْمَةِ اسم من اقتسام الشيء أو نصيب، حظٌّ، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَسَمَ يَقْسِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أيضاً القِسَمَاتُ.

قِسْمَةٌ: اسم بمعنى اقتسام شيء، نصيب، حظٌّ، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَسَمَ يَقْسِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع قِسَمَاتٍ وقِسَمَ.

مُقْتَسَمَةٌ: مؤنث مُقْتَسَمٍ اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح اقْتَسَمَ يَقْتَسِمُ، وزنه مُفْتَعَلَةٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مَقْسَمًا: اسم بمعنى النصيب والحظ، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَسَمَ يَقْسِمُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

مَقْسُومٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَسَمَ يَقْسِمُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولٌ.

يَقْسُو: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَسَا باب نَصَرَ.

قَسْوَةٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَسَا يَقْسُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل منها: قَسُو بفتح

فسكون و قَسَاوَة بفتح القاف و قَسَاءَة بقلب الواو همزة.

قَاسِيَة: مؤنث قَاسٍ اسم فاعِل من الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَسَا يَقْسُو باب نَصَرَ، وزنه فَاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة، وزن قَاسِيَة فَاعِلَة وفيها إعلال بالقلب وبالحذف أصله القَاسِوَة بكسر السين، قلبت الواو ياء لمجيئها بعد كسر فأصبح القَاسِيَة.

المُقَشَّرَة: مؤنث المُقَشِّر اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين قَشَرَ يَقْشُر، وزنه مُفَعَّلَة بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

قَصَب: اسم جنس جمعي على وزن فَعَلَ بفتح الفاء والعين، واحده قَصَبَة اسم لعمود الريشة او اسفلها المتصل بالجنح، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَصَبَ يَقْصِب باب ضَرَب، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع ايضاً قَصَبَات.

قَصَبَة: اسم لما ينصب طلبة للسباق، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَصَبَ يَقْصِب باب ضَرَب، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع قَصَبَات وقَصَب.

الْإِقْصَاد: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اقْتَصَدَ يَقْتَصِد، وزنه اقْتَعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وكسر العين.

أَقْصَد: اسم تفضيل بمعنى أكثر توسطاً واعتدالاً، من الفعل الثلاثي الصحيح قَصَدَ يَقْصِد باب ضَرَب، وزنه أَفْعَل.

قَصْد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَصَدَ يَقْصِد باب ضَرَب، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قُصُود (لغير المصدر). واستعمل بمعنى إقامة السبيل أو تعديل السبيل.

قَاصِد: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَصَدَ يَقْصِد باب ضَرَب، وزنه فَاعِل، يجمع قَوَاصِد، مؤنثه قَاصِدَة تجمع قَاصِدَات و قَوَاصِد.

قَاصِدَةٌ: مؤنث قَاصِد اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَصَدَ يَقْصِد باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع قَوَاصِد وتجمع قَاصِدَةٌ على قَاصِدَات وقَوَاصِد. يقال: قَصَد المكانَ: توجَّهَ إليه عامداً، وقَصَد السفرَ: نواه، عَزَمَ عليه، وقَصَد الشيءَ: عناه، أَرادَه، وقَصَد في الأمرِ: تَوَسَّط واعتدل، لم يُفِرط ولم يُفْرِطْ، تَوَسَّط، ضدَّ أفرط.

القَاصِدُونَ: جمع القَاصِد اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح قَصَدَ يَقْصِد باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً القَوَاصِد، مؤنثه القَاصِدَةٌ تجمع القَاصِدَات والقَوَاصِد. مُقْتَصِدًا: اسم فاعِل بمعنى المتوسط بين الافراط والتقتير، من الفعل الخماسي الصحيح أَقْتَصَدَ يَقْتَصِد، وزنه مُقْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين. الإقْتِصَار: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اِقْتَصَرَ يَقْتَصِر، وزنه إِفْتِعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

التَّقْصِير: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين قَصَرَ يَقْصِر، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

قِصْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَصَرَ يَقْصِر باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين.

قُصُور: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَصَرَ يَقْصِر باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

قُصُورًا: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة قَصْر، اسم جامد يطلق على المنزل المنيف، وهو في الأصل مصدر سمي به اسم ذات، من الفعل الثلاثي الصحيح قَصَرَ وَقْصَرَ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وباب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

قَصِير: صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح قَصَرَ يَقْصِر باب

كَرَّمَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويُجمع قَصَار و قُصَرَاء.

قُصِيرَة: مؤنث قَصِير صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح قَصَرَ يَقْصِر باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، وتجمع قَصِيرَات وقَصَائِر وقُصَار.

قَاصِر: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَصَرَ يَقْصِر ويُقْصِر باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع قَاصِرُونَ وقُصَّر، مؤنثه قَاصِرَة تجمع قَاصِرَات وقُصَّر.

قَيْصَر: لقب كان يُطلق على ملوك الروم، وزنه في العربية فَعِل بفتح الفاء والعين، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَصَرَ يَقْصِر ويُقْصِر باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ويجمع قَيَاصِرَة.

القَيَاصِرَة: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِلَة بفتح الفاء والعين وكسر اللام الاولى، مفردة القَيْصَر لقب كَانَ يلقب به ملك الروم والروس، وزنه فَعَلَّل بفتح الفاء واللام الاولى وسكون العين. وتستحق كلمة «قَيَاصِرَة» الصرف؛ لعدم وجود علة مانعة من الصرف، وقد توهم مَنْ منعها من الصرف أنها من صيغ منتهى الجموع لمحيئها على وزن «فَعَالِلَة»، ولكن وجود التاء في آخرها يخرجها عن هذه الصيغة.

مُقْتَصِر: اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح اقْتَصَرَ يَقْتَصِر، وزنه مُفْتَعَل بضم الميم وفتح العين.

مَقْصَر: اسم بمعنى مستقر، مُحْبَس، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَصَرَ يَقْصِر ويُقْصِر باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

مُقْصَر: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين قَصَرَ يَقْصِر، مُفْعَل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

القَصَصُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف قَصَّ يَقْصُّ باب نَصَرَ.. وأصله تَبَّع الأثر، فالقاصُّ يتبَّع خبراً بعد خبر، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.
القِصَاصُ: مصدر سماعي للفعل الرباعي قَاصَّ يُقَاصُّ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

المُقْتَصَصُ: اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح اقْتَصَّ يَقْتَصُّ، وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون. يقال: اقْتَصَّ الأثر: قصَّه، تتبَّعه، واقتَصَّ من عدُوِّه: فَعَلَ بعدُوِّه مثل ما فَعَلَ به، أخذ منه القصاص.

قَصَفَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَصَفَ يَقْصِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. يقال: قَصَفَ الرَّعدُ: اشتدَّ صَوْتُهُ، وقَصَفَ الرَّجُلُ: أقام في الطَّعام والشراب واللَّهو، وقَصَفَ العودَ ونحوه: كسره نصفين.

قَصِيفَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَصَفَ يَقْصِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

قَاصِفَ: اسم فاعِل بمعنى الشديد الذي يكسر ما يمرُّ به، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَصَفَ يَقْصِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع قَوَاصِفَ.

القَاصِفَةُ: مؤنث القَاصِفِ اسم فاعِل بمعنى الشديد الذي يكسر ما يمرُّ به، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَصَفَ يَقْصِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِلَة.

القَوَاصِفُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة القَاصِفِ اسم فاعِل بمعنى الشديد الذي يكسر ما يمرُّ به، من الفعل الثلاثي الصحيح قَصَفَ يَقْصِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل.

المُتَقَاصِفُ: اسم فاعِل من الفعل الخماسي تَقَاصَفَ يَتَقَاصِفُ، وزنه مُتَفَاعِل بضم

الميم وفتح الفاء وكسر العين. يقال: قَصَفَ الرَّعْدُ: اشْتَدَّ صَوْتُهُ «قَصَفَتِ الرِّيحُ: صَوَّتَتْ عِنْدَ شِدَّةِ هَبْوِهَا».

الْقَاصِمَةُ: مؤنث الْقَاصِمِ اسم فاعِل بمعنى المصيبة المهلكة، البليّة، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَصَمَ يَقْصِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع القَوَاصِمُ، مؤنثه القَاصِمَةُ تجمع القَاصِمَاتِ والقَوَاصِمِ.

يُقْصَوُ: وزنه يُقْعَوُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

أَقْصَى: اسم تفضيل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَصَا يَقْصُو باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل وفيه إعلال بالقلب لمجيء ما قبل الواو مفتوحا. و«أَقْصَى» مؤنثه قِصْوَى، والواو فيه أصليّة، ولفظه خارج عن أصل القياس، إذ قياس الاستعمال أن يكون قصيا لأنّه صفة كدنيا وعليا.. وفَعَلَى إذا كانت صفة قلبت واوها ياء فرقا بين الاسم والصفة، وزنه فعلى بضم الفاء وسكون العين، وأَقْصَى وزنه أَفْعَل، وأصله أَقْصَوُ، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

الإِقْصَاءُ: مصدر الفعل الرباعي المعتل الآخر أَقْصَى يُقْصِي، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الْأَقْصَوْنَ: وزنه أَفْعَوْنَ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها وساكُن واو الجماعة، وبقي الفتح علامة على المحذوف، مفردة الأَقْصَى اسم تفضيل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَصَا يَقْصُو باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل أصله الأَقْصَوُ، فيه إعلال بالقلب لمجيء ما قبل الواو مفتوحا تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، مؤنثه الْقُصْوَى زنة فُعَلَى بضم الفاء وسكون العين، والواو فيه أصليّة، ولفظه خارج عن أصل القياس، إذ قياس الاستعمال أن يكون قصيا لأنّه صفة كدنيا وعليا..

و(فُعَلَى) إذا كانت صفة قلبت واوها ياء فرقاً بين الاسم والصفة.

أَقَاصِي: جمع تكسير كثرة على وزن أَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة أَقْصَى اسم تفضيل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَصَا يَقْصُو باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل أصله الأَقْصُو، فيه إعلال بالقلب لمجيء ما قبل الواو مفتوحاً تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، مؤنثه قُصَوَى زنة فُعَلَى بضم الفاء وسكون العين، والواو فيه أصليّة، ولفظه خارج عن أصل القياس، إذ قياس الاستعمال أن يكون قصياً لأنّه صفة كدُنْيَا وَعُليّاً.. و(فُعَلَى) إذا كانت صفة قلبت واوها ياء فرقاً بين الاسم والصفة.

الْقُصَوَى: اسم تفضيل بمعنى الأكثر بُعْداً، غاية ما يمكن البلوغ اليه، وزنه فُعَلَى بضمّ الفاء وسكون العين، والواو فيه أصليّة، لانه من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَصَا يَقْصُو باب نَصَرَ، ولفظه خارج عن أصل القياس، إذ قياس الاستعمال أن يكون قصياً، و(فُعَلَى) إذا كانت صفة قلبت واوها ياء فرقاً بين الاسم والصفة، مذكرها الأَقْصَى أصله أَقْصُو، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

قَوَاصِي: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة قَاصِيّة مؤنث القَاصِي اسم فاعِل بمعنى البعيد، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَصَا يَقْصُو باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل.

قُضْبَان: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلَان بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، مفردة قُضِب صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح قَضَبَ يَقْضِب باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً أَقْضِبَة و قُضِب و قُضِب و قُضْبَان.

قَضَمًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَضَمَ يَقْضِم باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين.

المُقَضَّم: اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح قَضَمَ يَقْضِمُ باب ضَرَبَ وَقَضِمَ يَقْضِمُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

قَضَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَقْضِيُ باب ضَرَبَ.

قَضَوْا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَقْضِيُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَوْا فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

انْقِضَاء: مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر انْقَضَى يَقْضِي، وزنه إِنْفَعَالٌ بكسر الهمزة والفاء وفتح العين.

قَضَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَضَى يَقْضِيُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَقْضِيَّة (لغير المصدر). واستعمل بمعنى سُلْطَة يُوَكَّل إليها بحث الخصومات للفصل فيها طبقاً للقانون، قرار ينتهي إليه القضاة ضدَّ المتَّهم أو لصالحه.

القُضَاة: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلَة بضم الفاء وفتح العين واللام، مفردة القَاضِي اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَضَى يَقْضِيُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِلٌ، مؤنثه القَاضِيَّة، تجمع القَاضِيَّات والقَوَاضِي.

القَضِيَّة: اسم يطلق على النزاع الذي يكون بين مُتَخَصِّمَيْن يُعْرَض على المحكمة للبحث والفصل فيه، كما يطلق على الكلام الذي يصحَّ أن يُوصَف بالصدق أو بالكذب لذاته، ويصحَّ أن يكون موضوعاً للبرهنة، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَضَى يَقْضِيُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع القَضِيَّات والقَضَايَا.

قَاضِيًا: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَضَى يَقْضِيُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِلٌ، والجمع قَاضُونَ وقُضَاة، مؤنثه قَاضِيَّة، تجمع قَاضِيَّات وقَوَاضٍ.

مُقْتَضُونَ: جمع مُقْتَضَى اسم مَفْعُول من الفعل الخماسي المعتل الآخر اقْتَضَى يَقْتَضِي،

وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء. وزن مُفْتَضُّونَ مُفْتَعُونَ فيه اعلال بالحذف اصله مُفْتَضَّاونَ حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، والفتح علامة على الحرف المحذوف.

الْقُطْبُ: اسم بمعنى محور، نقطة ارتكاز، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَطَبَ يَقْطِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع الأَقْطَابُ والقُطُوبُ.
أَقْطَارُ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة قُطْرُ، اسم بمعنى الناحية والبلد، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَطَرَ يَقْطُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين.

قَطَرُ: اسم جمع على وزن فُعْل بفتح الفاء وسكون العين، واحده قَطْرَة اسم لكل ما يَقْطُرُ من ماءٍ ودَمْعٍ وغيرهما، وجمع الجمع قِطَارُ. و(قَطَرُ) في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَطَرَ يَقْطُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بفتح الفاء وسكون العين.
قُطْرًا: اسم بمعنى الناحية والبلد، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَطَرَ يَقْطُرُ باب قَطَرَ يَقْطُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَقْطَارُ.

الْقَطْرَةُ: اسم لكل ما يَقْطُرُ من ماءٍ ودَمْعٍ وغيرهما، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَطَرَ يَقْطُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع القَطَرَاتُ والقَطَرَاتُ.

قَطَرَاتُ: جمع قَطْرَة اسم لكل ما يَقْطُرُ من ماءٍ ودَمْعٍ وغيرهما، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَطَرَ يَقْطُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ايضاً قَطَرَاتُ.

الْقَطِرَانُ: اسم للمادة التي تطلي بها الإبل من الجرب، عُصارة شجر الأرز والأهبل تُطْبَخُ ثم تُطلى بها الإبل الجربى، وهي مادة شديدة الاشتعال، فعله الثلاثي الصحيح

السالم قَطَرَ يَقْطُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِلَان بفتح الفاء واللام وكسر العين، وقد وردت هذه الكلمة متعددة الضبط: «قَطْرَان»، «قِطْرَان»، «قَطْرَان»، ففي المصباح: وفيه لغتان فتح القاف وكسر الطاء، وبها قرأ السبعة في قوله تعالى: ﴿سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قَطَرَانٍ﴾ [إبراهيم: ٥٠]، والثانية كسر القاف وسكون الطاء، وكذلك وردت «قَطْرَان» في إحدى القراءات القرآنية: ﴿سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قَطَرَانٍ﴾ [إبراهيم: ٥٠].

قَطُّ: ذكر اللغويون أنَّ «قَطُّ» ظرف زمان غير متصرف، يفيد استغراق الزمن الماضي كله منفياً، أما النفي في الحال أو الاستقبال فيستعمل معه «أبداً». وكلمة «قَطُّ» على وزن فَعْل بفتح القاف وتشديد الطاء المضمومة بمعنى: فيما مضى، وهي في حالة الوقف تنطق بالتشديد مع السكون ولا تظهر الضمة.

قَطَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْطَعُ باب فَتَحَ.
أَقْطَعَ: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ قطعاً، من الفعل الثلاثي الصحيح قَطَعَ يَقْطَعُ باب فَتَحَ، وزنه أَفْعَل.

انْقِطَاعٌ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انْقَطَعَ يَنْقُطِعُ، وزنه انْفِعَال بكسر الهمزة والفاء وفتح العين.

التَّقَاطُعُ: مصدر الفعل الخماسي تَقَاطَعَ يَتَقَاطَعُ، وزنه تَفَاعُل بفتح التاء والفاء وضم العين.

قَطَعَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَطَعَ يَقْطَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قُطُوع (لغير المصدر).

قِطْعٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعْل بكسر الفاء وفتح العين، مفردة قِطْعَةٌ اسم بمعنى جزء من الشيء أو نصيب، حِصَّة من الشيء، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَطَعَ يَقْطَعُ باب فَتَحَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أيضاً قِطْعَات.

قَطِيعَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَطَعَ يَقْطَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع قَطَائِعَ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى جزء من الأرض يملكه الحاكم لمن يريد من أتباعه منحةً له.

قَاطِع: اسم فاعِلٍ بمعنى فاصل ما بين الأجزاء أو حاجر، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَطَعَ يَقْطَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلٍ، والجمع قَاطِئُونَ وقُطَاعٌ وقَوَاطِعَ (لغير العاقل)، مؤنثه قَاطِئَة، تجمع قَاطِئَاتٍ وقَوَاطِعَ.

مُقْطَعَات: جمع مُقْطَعَة مؤنث مُقْطَع اسم مَفْعُول من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين قَطَعَ يُقْطَعُ، وزنه مُفَعَّلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين المشددة. **مَقْطُوعًا:** اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَطَعَ يَقْطَعُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول.

مَقْطُوعَة: مؤنث مَقْطُوع اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَطَعَ يَقْطَعُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُولَة.

المَقَاطِع: جمع تكسير كثرة وزنه مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة المَقْطَع مصدر ميميّ واسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح قَطَعَ يَقْطَعُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

مُنْقَطَع: اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح انْقَطَعَ يَنْقَطِعُ، وزنه مُنْفَعَل بضم الميم وفتح الفاء والعين.

مُنْقَطِع: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح انْقَطَعَ يَنْقَطِعُ، وزنه مُنْفَعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

مُنْقَطِعة: مؤنث مُنْقَطِع اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح انْقَطَعَ يَنْقَطِعُ، وزنه مُنْفَعِل بفتح الفاء وكسر العين.

قَاطِنٌ: اسم فاعِل بمعنى المقيم في المكان، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَطَنَ يَقْطُنُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع قَاطِنُونَ وقُطَّانَ وقَطِين.

قَعَبٌ: اسم للمقدَح الضَّخْم، الغليظ. الجافي؛ وقيل: قدَح من خَشَب مُقَعَّر؛ وقيل: هُوَ قدَحٌ إلى الصَّغَر، يُشَبَّه به الحافر، وهُوَ يُروِي الرجلَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، والجمعُ القَلِيلُ: أَقْعَبُ، والكثيرُ: قِعَاب وقِعْبَة، وقيل: اسْمُ جنسٍ جَمْعِيّ. قَعَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْعُد يَقْعُدُ باب نَصَرَ.

قِعْدَة: مصدر هيئة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَعَدَ يَقْعُدُ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع قِعْدَات (لغير المصدر). قُعُودٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَعَدَ يَقْعُدُ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

القَاعِد: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَعَدَ يَقْعُدُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع القَاعِدُونَ والقُعُود، مؤنثه القَاعِدَة تجمع القَاعِدَات والقَوَاعِد. قَوَاعِد: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة قَاعِدَة مؤنث قَاعِد اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح قَعَدَ يَقْعُدُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً قَاعِدَات.

المُتَقَعِد: اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَقَعَدُ يَتَقَعَدُ، وزنه مُتَفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مَقَاعِد: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَقَعِد مصدر ميمي واسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح قَعَدَ يَقْعُدُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين لأن العين في مضارع مضمومة.

قَعَرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَعَرَ يَقْعَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح

الفاء وسكون العين، ويجمع قُغُور (لغير المصدر). واستعمل بمعنى منتهى العمق أو أقصاه أو نهايته أو أسفله.

قَعَقَعَة: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف قَعَقَعَ يَقَعَعُ، وزنه فَعَلَّلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، يقال: قَعَقَعَ السَّلاحُ ونحوه: أحدث صوتاً عند التَّحرُّكِ أو التَّحرِيكِ، تتابع صوته في شدة.

قِفَّار: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَال بكسر الهمزة وفتح العين، مفردة قَفَر صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى الخالي من الماء والعُشب والناس، من الفعل الثلاثي الصحيح قَفَر يَقْفِرُ باب كَرَمٍ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وكذلك هو مصدر للفعل الثلاثي الصحيح قَفَر يَقْفِرُ باب نَصَرَ.

المُقْفَرَة: مؤنث المُقْفِر اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَقْفَرَ يَقْفِرُ، وزنه مُفْعَلَة بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

أَقْفَال: جمع تكسير قلة على وزن أفعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة قُفْل اسم جامد يطلق على جهاز من حديد يُغلق به الباب، ويُفتح بالفتح، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَفَلَ يَقْفُلُ وَيَقْفِلُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً أَقْفُلَ وَقُفُولَ.

قُفُول: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة قُفْل اسم جامد يطلق على جهاز من حديد يُغلق به الباب، ويُفتح بالفتح، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَفَلَ يَقْفُلُ وَيَقْفِلُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً أَقْفُلَ وَأَقْفَالَ.

تَقْفُو: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَفَا باب نَصَرَ.

قَلَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْلِبُ باب ضَرَبَ.

يُقَلَّبُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين قَلَبَ على وزن فَعَلَ.
تَقَلَّبُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَقَلَّبَ يَتَقَلَّبُ، وزنه تَفْعُل
 بضم العين وتشديدها.

قَلَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَلَبَ يَقْلِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ
 بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قُلُوب (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً للعضو
 المعروف.

الْقَلْبُ: اسم بمعنى الَّذِي يقلب الأمور ظهراً لبطن، فعله الثلاثي الصحيح السالم
 قَلَبَ يَقْلِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعِل بضم القاف وتشديد اللام وفتحها.
قُلُوب: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُل بضم الفاء والعين، مفردة قُلْب اسم يستعمل
 للأسورة، ما كان قلداً واحداً، وتقول: سوار قُلْب، وفي يدها قُلْب، فعله الثلاثي
 الصحيح السالم قَلَبَ يَقْلِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعِل بضم الفاء وسكون العين.
قُلُوب: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة قُلْب اسم جامد
 للعضو المعروف، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح قَلَبَ يَقْلِبُ باب
 ضَرَبَ، وزنه فُعِل بفتح الفاء وسكون العين.

الْقَلِيبُ: اسم للبئر (يَذْكُرُ وَيُؤَنِّثُ)، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَلَبَ يَقْلِبُ باب
 ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الْأَقْلِبَةُ وَالْقُلُوبُ.

قَالَ: اسم بمعنى شكل، صياغة، تركيب، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَلَبَ
 يَقْلِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل بفتح عين الكلمة ويصح كسرهما، ويجمع قَوَالِب.
مُتَقَلَّبُ: اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَقَلَّبَ يَتَقَلَّبُ، وزنه
 مُتَفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مَقْلُوباً: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَلَبَ يَقْلِبُ باب ضَرَبَ،

وزنه مَفْعُول.

الْمُنْقَلَب: مصدر ميمي واسم مكان من الفعل الخماسي الصحيح انْقَلَبَ يَنْقَلِبُ، وزنه مُنْفَعِل بضم الميم وفتح العين.

قَلَّاد: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، وقد قلبت الياء إلى همزة، مفردة قِلَادَة، اسم جامد لما يُوضَع في العنق من حُلٍّ ونحوه، وقيل: فعله الثلاثي الصحيح السالم قَلَدَ يَقْلُدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَالَة بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أيضاً قِلَادَات.

مَقَالِيد: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة أَمَّا مِقْلَاد، اسم آلة، زنة مِفْعَال بكسر الميم بسكون الفاء وكسر العين، أو مفردة مَقْلِيد زنة مِفْعِيل بكسر الميم وسكون الفاء وكسر العين.. يجوز أن يكون اسم جمع لا واحد له من لفظه. وقيل: فعله الثلاثي الصحيح السالم قَلَدَ يَقْلُدُ باب ضَرَبَ.

قَلَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْلَعُ باب فَتَحَ.

انْقِلَاع: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انْقَلَعَ يَنْقَلِعُ، وزنه إِنْفَعَال بكسر الهمزة والفاء وفتح العين.

قَلَعَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَلَعَ يَقْلَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

قِلَع: اسم بمعنى شراع السفينة، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَلَعَ يَقْلَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع قِلَاع وقُلُوع.

قُلْعَة: اسم بمعنى المنزل الذي لا يستقر بصاحبه أي فيه تَحَوُّلٌ وَارْتِحَالٌ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام. أمَّا (قُلْعَة) بفتح القاف فهو مصدر مرة بمعنى حصن منيع على مكان مرتفع، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَلَعَ يَقْلَعُ باب فَتَحَ،

ويجمع قَلَعَاتٍ وَقَلَعَاتٍ وَقِلَاعٍ وَقُلُوعٍ.

مُقْلِعٌ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَقْلَعَ يُقْلِعُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وكسر العين.

الْقَلَقُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَلِقَ يَقْلُقُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. ويطلق على الإحساس بالضيق والخرج، وقد يصاحبه بعض الألم.

قَلِقًا: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى ذي مزاج مضطرب، لا ينعم بالارتياح، من الفعل الثلاثي الصحيح قَلِقَ يَقْلُقُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين. قَلٌّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف مضارعه يَقِلُّ باب ضَرَبَ.

الِاسْتِقْلَالُ: مصدر الفعل السداسي الصحيح اسْتَقَلَّ يَسْتَقِلُّ، وزن استَفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَقْلٌ: اسم تفضيل من الفعل الثلاثي الصحيح قَلَّ يَقِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَل، فيه اعلال بنقل بفتح عين الكلمة الى الفاء لطبيعة الادغام المقتضية للسكون.

الْإِقْلَالُ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَقْلَّ يُقِلُّ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الْأَقْلُونُ: جمع الأَقْل اسم تفضيل من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف قَلَّ يَقِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَل.

التَّقَلُّلُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَقَلَّلَ يَتَقَلَّلُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

تَقَلَّلُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف تَقَلَّلَ يَتَقَلَّلُ، وزنه تَفْعُل بفتح الفاء وسكون العين وضم اللام الاولى.

قُلٌّ: اسم بمعنى القلة، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف قَلَّ يَقِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه

فُعْل بضم الفاء وسكون العين.

قَلَّة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف قَلَّ يَقِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع قِلَل (لغير المصدر). واستعمل بمعنى ندرة الشيء أو غيابه، عكسها كثرة.

القِلَال: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة القَلَّة اسم يطلق على رأس الجبل، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف قَلَّ يَقِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع ايضاً القُلُل والقُلَات.

قَلَائِل: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة قَلِيلَة مؤنث قَلِيل صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف قَلَّ يَقِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع قَلِيلُونَ وأَقِلَاءً وقَلَائِل وقُلُل، وتجمع قَلِيلَة ايضاً قَلِيلَات.

قَلِيل: صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف قَلَّ يَقِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، والجمع قَلِيلُونَ وأَقِلَاءً وقَلَائِل وقُلُل، مؤنثه قَلِيلَة، تجمع قَلِيلَات وقَلَائِل.

مُقِلًّا: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَقَلَّ يُقِلُّ، وزنه مُفَعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، وفيه اعلال بنقل كسر عين الكلمة للفاء.

مُقَلَّة: اسم جامد لشَحْمَة العَيْن التي تجمع السَّوَاد والْبَيَاض، العَيْن كُلُّهَا، وهما مُقْلَتَان، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَقَلَّ يَمْقُلُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع مُقَلَات ومُقَلَات ومُقَل.

الأَقْلَام: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة القَلَم اسم لما يكتب به، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَلَمَ يَقْلِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح

الفاء والعين.

الْأَقَالِيمُ: جمع تكسير كثرة على وزن أَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة الإقْلِيم اسم يطلق على المنطقة التي تتَّصف بوحدة المناخ أو وحدة النظام الاقتصادي والاجتماعي، وزنه إِفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

القَلَمُ: اسم جامد ذات لها يُكتب به، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَلَمَ يَقْلِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأقلام.

تَقْلَهُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَلَا باب ضَرَبَ، والهاء للوقوف، وزنه تَفْعُهُ بحذف لام الكلمة (الياء) كونه مجزوماً لوقوعه جواباً للطلب.

قَالَ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَالَى يَقْلِي باب ضَرَبَ وَقَلَى يَقْلَى باب فَرَحَ، وزنه فَاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه منقوص نكرة.

القَمَاءَةُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز قَمُوَ يَقْمُوُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين. يقال: قَمُوَ الشَّخْصُ: صَغُرَ جَسْمُهُ، أو ذَلَّ وهان، صَغُرَ في الأعين، حَقُرَ.

القَمْحُ: اسم جنس جمعي على وزن فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، واحده القَمْحَة اسم لنبات عُشْبِيٍّ من الفصيلة النجيلية، حَبُّهُ مستطيل مشقوق الوسط أبيض يميل إلى صُفْرَةٍ، ينمو في سنابل، يُتَّخذ من دقيقه الحُبُّ ويقال له أَيْضًا: البُرُّ، والحِنْطَةُ، وجمع الجمع القَمْوَح.

قَمَرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَمَرَ يَقْمَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَقْمَار (لغير المصدر). ويطلق على الجُرم السماوي الصغير الذي يدور حول كوكب أكبر منه ويكون تابعاً له، ومنه القمر التَّابِع للأرض، والأقمار التي تدور حول كواكب المَرِيخ وَزُحَل والمشتري.

قَمَرَاوَيْنِ: مثنى قَمَرَاءَ مؤنث أَقْمَرُ صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى أضواء بنور القمر، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَمَرَ يَقْمَرُ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَلُ، ويجمع قُمْرٌ، وزن قَمَرَاءَ فَعْلَاءَ تجمع قَمَرَاوَاتٍ وقُمْرٌ، وقلبت الهمزة فيها واواً كونها غير أصلية جاءت لغرض التأنيث.

قَمَشَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْمِشُ باب ضَرَبَ، وقيل: يَقْمِشُ باب نَصَرَ.

قَمَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْمَعُ باب فَتَحَ.

قَمَعَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَمَعَ يَقْمَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين. يقال: قَمَعَ الشَّخْصُ: أَبْعَدَهُ عَمَّا يُرِيدُ، زجره وردَّعَهُ، فَهَرَهُ وَذَلَّلَهُ، ضربه بالمقمعة.

قَامِعًا: اسم فاعِلٍ بمعنى زاجر وراذع، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَمَعَ يَقْمَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلٍ.

مَقْمُوعٌ: اسم مفعول بمعنى مقهور مزجور مذلول، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَمَعَ يَقْمَعُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعُولٌ.

مُنْقَمَعٌ: اسم مكان بمعنى مكان انقماص الوحوش أي اختفائها، من الفعل الخماسي الصحيح انقَمَعَ يَنْقَمِعُ، وزنه مُنْفَعَلٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

القَمَقَامُ: اسم يطلق على البَحْرِ، يُقَالُ: وَقَعَ فِي قَمَقَامٍ مِنَ الْأَرْضِ: إِذَا وَقَعَ فِي أَمْرِ شَدِيدٍ، والقَمَقَامُ: السَّيِّدُ، والعدد الكَثِيرُ، وزنه فَعْلَالٌ بفتح الفاء واللام الاولى وسكون العين.

مِقْنَبٌ: اسم للطائفة من الخيل، جماعة الحَيْلِ والفرسان (مَا بَيْنَ الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ مِنَ الْحَيْلِ، وَقِيلَ: هِيَ دُونَ الْمِائَةِ)، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَنَبَ يَقْنِبُ باب ضَرَبَ،

وزنه مِفْعَل بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع مَقَانِب.

قُنْزُوعَة: اسم بمعنى خصلة من الشَّعر تُترك على الرَّأس، ريش مجتمع في رأس الدَّيك، وزنه فُعْلَلَة بضم الفاء واللام الاولى وسكون العين، ويجمع قَنَازِع.

يَقْنُطُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَنَطَ باب فَرَحَ.

القَانِطِينَ: جمع القَانِطِ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح قَنَطَ يَقْنُطُ وَيَقْنِطُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وَقْنَطَ يَقْنُطُ باب كَرَّمَ وَقِنِطَ يَقْنُطُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل.

مَقْنُوط: اسم مفعول بمعنى ميؤوس، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَنَطَ يَقْنُطُ وَيَقْنِطُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول.

مُقْنِطُوط: جمع مُقْنِطِط اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَقْنَطَ يُقْنِطُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

قَنَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْنَعُ باب فَرَحَ.

تَقْنَعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَنَعَ باب فَتَحَ وَقَنَعَ باب فَرَحَ.

قِنَاع: اسم جامد يطلق على ما يُستر به الوجه، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَنَعَ يَقْنَعُ باب فَرَحَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَقْنِعة.

القِنَاعَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَنَعَ يَقْنَعُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

قَانِعًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَنَعَ يَقْنَعُ باب فَتَحَ وَقَنَعَ يَقْنَعُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع قَانِعُونَ وَقَنَّعَ، مؤنثه قَانِعة تجمع قَانِعات وقَانِعات.

قَانِعة: مؤنث قَانِع اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَنَعَ يَقْنَعُ باب فَتَحَ وَقَنَعَ يَقْنَعُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع قَانِعُونَ وَقَنَّعَ، وتجمع قَانِعة على قَانِعات وقَانِعات.

قَنَآة: اسم يطلق على الرُّمَح الأَجُوف، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَنَا يَقْنُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، اصله قَنَوَة بدليل رجوع الواو في الجمع، وفيه اعلال بقلب الواو الفاء، ويجمع قَنَوَات.

يَقْهَرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَهَرَ باب فَتَحَ.
الْقَهَرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَهَرَ يَقْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين.

قَهْرَمَانَة: مؤنث قَهَرَ مَانَ اسم بمعنى المُسَيِّطِر الحَفِيطُ على ما تحت يَدَيْهِ، وقيل: هو مُعَرَّب، قَالَ سِيَّوِيَّة: هُوَ فَارِسِي، والقَهْرُمَان: لُغَة فِي الْقَهْرَمَانِ، وَهُوَ بَلُغَة الْفَرْسِ الْقَائِمُ بِأُمُورِ الرَّجُلِ. وزنه فَعْلَلَان بفتح الفاء وسكون العين.

الْقَهَّارُ: صيغة مبالغة من الفعل الثلاثي الصحيح قَهَرَ يَقْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَّال بفتح الفاء وتشديد العين وفتحها. والقَهَّارُ: اسم من أسماء الله الحُسْنَى، ومعناه: الذي يقصم ظهر الجبابرة من أعدائه فيقهرهم بالإماتة والإذلال.

قَاهِرُ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَهَرَ يَقْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِل، مؤنثه قَاهِرَة، تجمع قَاهِرَات و قَوَاهِر. والقاهر: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الغالب، الذي غلب المُعَانِدِينَ بما أقامه عليهم من الآيات الدالّة على وحدانيّته، والذي يغلب الجبّارين بعزّ سلطانه، والذي يغلب المخلوقات جميعًا بالموت.

قَاهِرَة: مؤنث قاهر اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَهَرَ يَقْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِل، وتجمع قَاهِرَات و قَوَاهِر.

قَاهِرِينَ: جمع قاهر اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح قَهَرَ يَقْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِل، مؤنثه قَاهِرَة، تجمع قَاهِرَات و قَوَاهِر.

مَقْهُورَة: مؤنث مَقْهُور اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَهَرَ يَقْهَرُ

باب فَتَحَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

مَقْهُورِينَ: جمع مَقْهُور اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح فَهَرَ يَقْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعُول.

أَقْوَات: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة قُوت اسم يطلق على الرزق؛ ما يأكله الإنسان ويعيش به، فعله الثلاثي المعتل الاجوف قَاتَ يَقُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين.

قُوت: اسم يطلق على الرزق؛ ما يأكله الإنسان ويعيش به، فعله الثلاثي المعتل الاجوف قَاتَ يَقُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَقْوَات. قَادَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَقُودُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَل بفتح فاء الكلمة وعينها، اصله قَوَدَ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

الْقَادَةُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَّة بفتح الفاء والعين، مفردة الْقَائِدِ صفة مشبهة على وزن اسم الفاعل من الفعل الثلاثي الاجوف قَادَ يَقُودُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل، ويجمع ايضاً الْقَائِدُونَ وَالْقَوَاد.

قَوَدَ: اسم يطلق على قِصاص وقتل القاتل بدل القاتل، فعله الثلاثي المعتل الاجوف قَادَ يَقُودُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين.

قِيَادَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَادَ يَقُودُ باب نَصَرَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَقْوَدَة (لغير المصدر). ويطلق على ما تُقَادُ به الدابة من حبل ونحوه، او بمعنى الإذعان، الطاعة.

قَائِدَ: صفة مشبهة تدل على الثبوت على وزن اسم الفاعل، من الفعل الثلاثي الاجوف قَادَ يَقُودُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل، والجمع قَائِدُونَ وقَادَة وقَوَاد.

المُقُود: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَادَ يَقُودُ باب نَصَرَ، واصله

المَقْوُود فيه اعلال بالحذف والنقل اذ حذف احد الواوين للاستثقال ثم نقل الضم من عين الكلمة الى الفاء.

مُنْقَادًا: اسم مفعول من الفعل الخماسي المعتل انْقَادَ يَنْقَادُ، وزنه مُنْفَعَل بفتح الفاء والعين، فيه اعلال القلب اصله مُنْقَوْد لأنه من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَادَ يَقُود اذ قلب فتح الواو الى سكون فأصبحت الواو ساكنة مسبوقة بفتح فقلبت الفاء.

قَوْس: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَاسَ يَقُوس باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل اسماً جامداً للآلة التي على شكل نصف دائرة تُرمى بها السهام، وهي عود مُنَحَنٍ يصل بين طرفيه وترٌ (تذَكَّر وتَوَثَّ)، ويجمع قِسيّ زنة فليّ بكسرتين وياء مشددة، وأقواس زنة أفعال، وقياس زنة فَعَال بكسر الفاء، وفيه إعلال أصله قواس، فلما كسرت القاف قبل الواو قلبت الواو ياءً.

تَقْوِيض: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين قَوَّضَ يَقْوِضُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

قَاعًا: اسم يطلق على الأرض المستوية التي يحيط بها من الجبال والآكام، تنصبّ إليها مياهُ الأمطار فتمسكها ثم تُنبِت العُشب، فعله الثلاثي المعتل الاجوف قَاعَ يَقْوَع باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله قوع، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ويجمع أقووع وأقووع بفتح الهمزة وضمّ الواو وقيع وقيعان وقيعّة.

الْقِيَعَان: جمع تكسير كثرة على وزن فَعْلَان بكسر الفاء وسكون العين، مفردة القَاع اسم يطلق على الأرض المستوية عمّا يحيط بها من الجبال والآكام، تنصبّ إليها مياهُ الأمطار فتمسكها ثم تُنبِت العُشب، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله القوع، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، وثمة جموع أخرى هي: القِيعَة والأقووع والأقووع بفتح الهمزة وضمّ الواو والقِيع.

القَائِفُ: اسم فاعِل بمعنى الخير يتبع الاثار، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَافَ يَقُوفُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل، ويجمع القَائِفُونَ والقَافَةُ.

قَالَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، اصله قَوْلٌ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

قُلْتُ: فيه اعلال بالحذف وزنه قُلْتُ اصله قَالَ فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَقُولُ باب نَصَرَ، حذفت عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء الساكنين ساكن الالف وساكن اللام الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح القاف ضمّاً إشارة الى اصل الالف المنقلبة عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

قُلْنَا: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه قُلْنَا فيه اعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الطاء الذي لحقه السكون لدخول (نَا) المتكلمين عليه، واعلال بقلب فتح القاف ضمّاً، وذلك إشارة الى اصل الالف المنقلبة عن الواو الذي عاد في المضارع.

تَقُلُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ باب نَصَرَ، وزنه تَقُلُّ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام.

قُلْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه قُلْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام الذي لحقه لعة بناء الامر الصحيح على السكون.

أَقُولُ: اسم تفضيل بمعنى أكثر اصابة للقول الحق، اوضح قولاً، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل.

أَقُولُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة قَوْلٌ مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء

وسكون العين ولم تعلّ الواو لسكونها، وجمع أقاويل (لغير المصدر).

أقاويل: جمع الجمع على وزن أفاعيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة أقوال جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة قَوْل مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ يَقُولُ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى الكلام أو الرأي، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين ولم تعلّ الواو لسكونها.

قَوْل: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين ولم تعلّ الواو لسكونها، ويجمع أقوال (لغير المصدر)، وجمع الجمع أقاويل (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الرأي، المذهب، الكلام.

قَائِل: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع قَائِلُونَ وقَالَةٌ وقُيَالٌ وقُيَلٌ، مؤنثه قَائِلَةٌ، وتُجمع قَائِلَاتٌ وقُيُولٌ وقُيَلٌ. **القَائِلُونَ:** جمع القَائِل اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً القَالَةُ والقِيَالٌ والقِيَلٌ، مؤنثه القَائِلَةُ تجمع القَائِلَات والقُيُول والقُيَل.

مَقَالًا: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء واصله مَقُول فيه اعلال بنقل فتح عين الكلمة الى الفاء فأصبحت الواو ساكنة مسبوقة بفتح فقلبت الفاء.

المَقَالَةُ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم والعين وسكون الفاء واصله مَقُولَة فيه اعلال بنقل فتح الواو الى القاف فأصبحت الواو ساكنة مسبوقة بفتح فقلبت الفاء.

مَقَاويل: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِيل بفتح الميم والفاء وكسر العين، مفردة مَقُول صيغة مبالغة بمعنى البليغ حسن القول، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ

يَقُولُ بَابُ نَصَرَ، وَزَنَهُ مِفْعَالٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ.
 قَامَ: فَعْلٌ ثَلَاثِيٌّ مَعْتَلٌ أَجُوفٌ مُضَارَعُهُ يَقُومُ بَابُ نَصَرَ، وَزَنَهُ فَعَلٌ بِفَتْحِ الْفَاءِ الْكَلِمَةُ
 وَعَيْنُهَا، أَصْلُهُ قَوَمٌ بِدَلِيلِ رَجُوعِ الْوَائِ فِي الْمَضَارِعِ، فِيهِ اِعْلَالٌ بِقَلْبِ الْوَائِ الْفَاءِ.
 قُمْتُ: فَعْلٌ ثَلَاثِيٌّ مَعْتَلٌ أَجُوفٌ مُضَارَعُهُ يَقُومُ بَابُ نَصَرَ، وَزَنَهُ فُعْتُ وَفِيهِ اِعْلَالٌ
 بِحَذْفِ عَيْنِ الْكَلِمَةِ (الْأَلِفِ) لِلتَّخْلُصِ مِنَ التَّقَاءِ سَاكِنِهَا وَسَاكِنِ الْمِيمِ الَّذِي لِحَقِّهِ
 السُّكُونُ لِدُخُولِ تَاءِ الْفَاعِلِ عَلَيْهِ، وَفِيهِ اِعْلَالٌ بِقَلْبِ فَتْحِ الْقَافِ ضَمًّا إِشَارَةً إِلَى أَصْلِ
 الْأَلِفِ الْمُنْقَلِبَةِ عَنْ وَائٍ بِدَلِيلِ رَجُوعِهَا فِي الْمَضَارِعِ.

أَقَامَ: فَعْلٌ رِبَاعِيٌّ مَعْتَلٌ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ فِيهِ اِعْلَالٌ أَصْلُهُ أَقِيمَ فَاصِلُ الْأَلِفِ هُوَ الْيَاءُ
 بِدَلِيلِ رَجُوعِهَا فِي الْمَضَارِعِ يُقِيمُ فِيهِ اِعْلَالٌ بِنَقْلِ فَتْحِ عَيْنِ الْكَلِمَةِ إِلَى الْفَاءِ فَأَصْبَحَتْ
 الْيَاءُ سَاكِنَةً مَسْبُوقَةً بِفَتْحِ فَقَلْبَتِ الْفَاءُ.
 أَقْمُتُمْ: وَزَنَهُ أَفْلُتُمْ فِيهِ اِعْلَالٌ بِحَذْفِ عَيْنِ الْكَلِمَةِ (الْأَلِفِ) لِلتَّخْلُصِ مِنَ التَّقَاءِ
 سَاكِنِهَا مَعَ سَاكِنِ الْمِيمِ الَّذِي لِحَقِّهِ السُّكُونُ لِدُخُولِ تَاءِ الْفَاعِلِ عَلَيْهِ.
 أُقِمَ: وَزَنَهُ أُفْلَ أَصْلُهُ أُقِيمَ فِيهِ اِعْلَالٌ بِحَذْفِ عَيْنِ الْكَلِمَةِ (الْيَاءِ) لِلتَّخْلُصِ مِنَ التَّقَاءِ
 سَاكِنِهَا وَسَاكِنِ الْمِيمِ الَّذِي دَخَلَهُ السُّكُونُ كَوْنَهُ مُجْزُومًا.

قَوَّمَ: فَعْلٌ رِبَاعِيٌّ مَعْتَلٌ مُضَعَّفُ الْعَيْنِ عَلَى وَزْنِ فَعَّلَ مُضَارَعُهُ يُقَوِّمُ.
 يَقُومُ: مُضَارَعُ الْفَعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمَعْتَلِ الْأَجُوفِ قَامَ بَابُ نَصَرَ، وَزَنَهُ يَفُلُّ بِحَذْفِ عَيْنِ
 الْكَلِمَةِ (الْوَائِ) لِلتَّخْلُصِ مِنَ التَّقَاءِ سَاكِنِهَا مَعَ سَاكِنِ الْمِيمِ الَّذِي لِحَقِّهِ لَعْلَةٌ جَزْمُ الْمَضَارِعِ
 الصَّحِيحِ الْآخَرِ بِالسُّكُونِ.

أَقْوَمَ: اسْمٌ تَفْضِيلٌ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ، وَهُوَ إِمَّا عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ لِأَنَّهُ مِنَ الْفَعْلِ الرَّبَاعِيِّ
 الْمَعْتَلِ أَقَامَ يُقِيمُ، أَوْ هُوَ قِيَاسِيٌّ مَأْخُوذٌ مِنَ الْفَعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمَعْتَلِ الْأَجُوفِ قَامَ يَقُومُ بَابُ
 نَصَرَ. وَلَمْ تَعَلَّ الْوَائِ فَتَقَلَّبَ أَلِفًا كَمَا قَلْبَتْ فِي الْفَعْلِ لِأَنَّ الْأَسْمَاءَ أَقْرَبَ لِلْجُمُودِ مِنْ

الأفعال.

أَقْوَامٌ: جمع تكسير قلة على وزن أفعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة قَوْمٌ اسم جمع لا واحد له من لفظه، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، واحده رَجُلٌ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُومُ باب نَصَرَ، ويطلق على الرجال ولا يطلق على النساء وُحْدَهُنَّ البتة.

تَقْوِيمٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين قَوَّمَ يَقُومُ، وزنه تَفْعِيلٌ بسكون الفاء وكسر العين.

القَوْمُ: اسم جمع لا واحد له من لفظه، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، واحده الرَّجُلُ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُومُ باب نَصَرَ، ويطلق على الرجال ولا يطلق على النساء وُحْدَهُنَّ البتة.

القَوَامُ: مصدر الفعل الرباعي المعتل قَاوَمَ يَقَاوِمُ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين.

قُؤَامٌ: جمع تكسير على وزن فُعَالٍ بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفردة قِيَمٌ صفة مشبّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُومُ باب نَصَرَ، وزنه فِيعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

قَوِيمٌ: اسم بمعنى مُعْتَدِلٍ غير معوجّ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُومُ باب نَصَرَ، وزنه فِيعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع قَوَامٌ وقِيَامٌ.

قِيُومٌ: صيغة مبالغة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ بالأمر يَقُومُ إذا دَبَّرَهُ باب نَصَرَ، وزنه فِيعُولٌ بفتح الفاء وضم العين، فيه إعلال بالقلب، أصله قيووم لأنه.. اجتمعت الياء والواو في الكلمة وكانت الأولى منهما ساكنة فقلبت الواو إلى ياء وأدغمت مع الياء الأخرى فأصبح "قِيُومٌ".

والْقِيُومُ: اسم من أسماء الله الحُسنى، ومعناه: القائم على كل شيء بما يجب له، والمتكفل بتدبير خلقه فلا قوامَ بغيره.

قَيِّمٌ: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَيَعِلُ بفتح الفاء وكسر العين، وفي اللفظ (قَيِّم) إعلال بالقلب، أصله قِيُومٌ - بسكون الياء وتحريك الواو اجتمعت الواو والياء والأولى هي الياء ساكنة قلبت الواو ياء وأدغمت الياء ان معاً.

قِيَمَةٌ: اسم بمعنى الثمن الذي يعادل تكلفته، قَدَره، فعله الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع قِيَمَاتٍ وقِيَمٍ.

قِيَامٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب أصله قِيَامٌ بدليل رجوع الواو في المضارع، وللفعل مصادر أخرى هي: قَوْمٌ وقَامَةٌ.

الْقِيَامَةُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُومُ باب نَصَرَ فَعَالَةٌ بكسر الفاء وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب، أصله قِيَامَةٌ، قلبت الواو ياء والواو مَعْلَةٌ في الفعل. ويطلق على يوم بعث الخلائق للحساب.

القَامَةُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب أصله قَوْمَةٌ اذ قلب فتح الواو الى سكون، فأصبحت الواو ساكنة مسبوقة بفتح فقلبت الفاء، ويجمع قَامَاتٍ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الطوال والقوام.

قَائِمٌ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُومُ باب نَصَرَ، وقلب حرف العلة الواو همزة قياساً في اسم الفاعل للأجوف حيث يقلب حرف العلة دائماً إلى

همزة بعد ألف فاعل، والجمع قَائِمُونَ وقَوَائِم (لغير العاقل) وقُؤَام وقُؤَم وقِيَام وقِيَم، مؤنثه قَائِمَةٌ، تجمع قَائِمَات وقَوَائِم وقُؤَم وقِيَم.

قَائِمَةٌ: مؤنث قَائِم اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَام يَقُوم باب نَصَرَ، وقلب حرف العلة الواو همزة قياساً في اسم الفاعل للأجوف حيث يقلب حرف العلة دائماً إلى همزة بعد ألف فاعلة.

قَائِمَات: جمع قَائِمَةٌ مؤنث قَائِم اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَام يَقُوم باب نَصَرَ، وزنه فاعلة، وقلب حرف العلة الواو همزة قياساً في اسم الفاعل للأجوف حيث يقلب حرف العلة دائماً إلى همزة بعد ألف فاعِل.

قَائِمَتِي: مشى قَائِمَةٌ اسم بمعنى الرجل او الساق، وزنه فاعلة، مؤنث قَائِم اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَام يَقُوم باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع قَائِمُونَ وقَوَائِم (لغير العاقل) وقُؤَام وقُؤَم وقِيَام وقِيَم، وتجمع قَائِمَةٌ على قَائِمَات وقَوَائِم وقُؤَم وقِيَم.

قَوَائِم: جمع تكسير كثرة (لغير العاقل) على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة قَائِمَةٌ مؤنث قَائِم اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَام يَقُوم باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، وقلب حرف العلة الواو همزة قياساً في اسم الفاعل للأجوف حيث يقلب حرف العلة دائماً إلى همزة بعد ألف فاعل، ويجمع قَائِمُونَ وقُؤَام وقُؤَم وقِيَام وقِيَم، وتجمع قَائِمَةٌ ايضاً قَائِمَات وقُؤَم وقِيَم.

مَقَامًا: اسم مكان ومصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَام يَقُوم باب نَصَرَ، والألف فيه منقلبة عن واو، أصله مقوم - بسكون القاف وفتح الواو - ثم سكنت الواو وفتحت القاف - إعلال بالتسكين - ثم قلبت الواو ألفاً لانفتاح ما قبلها وتحركها في الأصل، وزنه مَفْعَل بسكون الفاء وفتح العين، ويجمع مَقَامَات.

المُقَام: اسم مكان ومصدر ميمي واسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل أقَامَ يُقِيم، وزنه مُفْعَل، أصله الْمُقُوم - بسكون القاف وفتح الواو - والألف فيه منقلبة عن واو، ثُمَّ سَكَنْت الواو وفتحت القاف - إعلال بالتسكين - ثُمَّ قلبت الواو أَلِفًا لانفتاح ما قبلها وتحركها في الأصل.

المُقُوم: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين قَوْمٌ يَقُوم، وزنه مُفْعَل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مَقَاوِم: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَقَام مصدر ميمي، واسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُوم باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء، أصله مَقُوم فيه اعلال بنقل فتح الواو الى القاف فأصبحت الواو ساكنة مسبوقة بفتح فقلبت الفاء.

قَوِي: فعل ثلاثي معتل لفيف مقرون مضارعه يَقْوِي باب فَرَحَ.
نَقْوَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون قَوِي باب فَرَحَ.
يَقْوُونَ: وزنه يَقْعُونَ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، والفتح علامة على المحذوف.

أَقْو: أمر من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون قَوِي يَقْوِي باب فَرَحَ، وزنه أفع بحذف لام الكلمة (الالف) لعل بناء الامر المعتل الاخر على حذف الحرف.

قَوَّه: أمر من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين قَوَّى يُقْوِي، وزنه فَعَّه، فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعل بناء الامر المعتل الاخر على حذفها.

أَقْوَى: اسم تفضيل بمعنى أشدّ قوّة، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون قَوِي يَقْوِي باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَل.

الأَقْوِيَاء: جمع تكسير كثرة على وزن أَفْعَلَاء بسكون الفاء وكسر العين، مفردة القَوِيّ

صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون قوي يقوى باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، أدغمت ياء فعيل مع لام الكلمة، مؤنثه القَوِيَّةُ تجمع الأقوياء. والقويّ: اسم من أسماء الله الحُسنى، ومعناه: الكامل القدرة على الشيء الذي لا يستولي عليه العجز في حال من الأحوال

القُوَّةُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون قَوِيَ يَقْوَى باب فَرَحَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين، وقد أدغمت عينه ولامه بعد القلب، وأصله القوية، اجتمعت الواو والياء وكانت الأولى منهما ساكنة فقلبت الواو الى ياء فقل: القِيَّةُ بضم القاف ولمجيء الياء الأولى ساكنة وقبلها مضموم قلبت واواً ولحقت بها الياء الساكنة لمناسبة التضعيف، فقل: القُوَّةُ.

القَوَى: جمع تكسير كثرة (لغير المصدر) على وزن فُعْل بضم الفاء وفتح العين، مفرده القُوَّةُ مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون قَوِيَ يَقْوَى باب فَرَحَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، وقد أدغمت عينه ولامه بعد القلب، وأصله القوية، اجتمعت الواو والياء وكانت الأولى منهما ساكنة فقلبت الواو الى ياء فقل: القِيَّةُ بضم القاف ولمجيء الياء الأولى ساكنة وقبلها مضموم قلبت واواً ولحقت بها الياء الساكنة لمناسبة التضعيف، فقل: القُوَّةُ.

القَوِيّ: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون قَوِيَ يَقْوَى باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، أدغمت ياء فعيل مع لام الكلمة، ويجمع الأقوياء.

قَبِيّ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَاءَ يَقِيّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين. ويطلق على ما تقدّفه المعدة بسبب سوء هضم أو غيره.

قَيْحاً: اسم يطلق على إفراز صديديّ أبيض أو أصفر ينشأ من التهاب أنسجة

الْجِسْمُ نَتِيجَةُ الْعُدُوى بِالْجَرَاثِمِ الصَّدِيدِيَّةِ، فَعِلُ الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِ الْاجُوفِ قَاحَ يَقِيحُ بَابَ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فَعْلٌ بَفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمَعُ قُيُوحٌ.
 أَنْقِيَادًا: مُصَدَّرُ الْفَعْلِ الْخَمَاسِي الْمَعْتَلِ أَنْقَادَ يَنْقَادُ، وَزَنَهُ إِنْفَعَالٌ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَالْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ.

قَيْدٌ: مُصَدَّرُ الْفَعْلِ الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِ الْاجُوفِ قَادَ يَقِيدُ بَابَ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فَعْلٌ بَفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمَعُ قُيُودٌ (لِغَيْرِ الْمَصْدَرِ). وَيَطْلُقُ عَلَى الْحَبْلِ وَنَحْوِهِ يُجْعَلُ فِي رِجْلِ الدَّابَّةِ وَغَيْرِهَا فَيَمْسُكُهَا، كُلٌّ مَا يَمْنَعُ التَّصَرُّفَ.
 قَيْدٌ: اسْمٌ بِمَعْنَى قَدَرٍ، وَمَقْدَارٍ، فَعِلُهُ الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِ الْاجُوفِ قَادَ يَقِيدُ بَابَ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فَعْلٌ بِكَسْرِ الْقَافِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ.

قَيْسٌ: مُصَدَّرُ الْفَعْلِ الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِ الْاجُوفِ قَاسَ يَقِيسُ بَابَ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فَعْلٌ بَفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ.

قَيْضٌ: مُصَدَّرُ الْفَعْلِ الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِ الْاجُوفِ قَاضَ يَقِيضُ بَابَ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فَعْلٌ بَفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ. وَاسْتَعْمَلَ اسْمًا جَامِدًا لِلْقَشْرَةِ الْعُلْيَا الْيَابِسَةِ عَلَى الْبَيْضَةِ، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي خَرَجَ فَرْخُهَا أَوْ مَاؤُهَا كُلَّهُ.

مُقَايِضَةٌ: مُصَدَّرُ الْفَعْلِ الرَّبَاعِيِّ الْمَعْتَلِ قَايِضَ يُقَايِضُ، وَزَنَهُ مُفَاعَلَةٌ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ.

الْقَيْظُ: مُصَدَّرُ الْفَعْلِ الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِ الْاجُوفِ قَاظَ يَقِيظُ بَابَ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فَعْلٌ بَفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمَعُ الْأَقْيَاطُ (لِغَيْرِ الْمَصْدَرِ) وَالْقَيُْوطُ (لِغَيْرِ الْمَصْدَرِ). وَيَطْلُقُ عَلَى شِدَّةِ الْحَرِّ، صَمِيمٌ الصَّيْفِ.

أَقْلٌ: أَمْرٌ مِنَ الْفَعْلِ الرَّبَاعِيِّ الْمَعْتَلِ أَقَالَ يُقِيلُ، وَزَنَهُ أَفْلٌ فِيهِ اِعْلَالٌ بِحَذْفِ عَيْنِ الْكَلِمَةِ (الْيَاءِ) لِلتَّخْلُصِ مِنَ التَّقَاءِ سَاكِنِهَا مَعَ سَاكِنِ اللَّامِ.

إِفَالَةٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَفَالَ يُقِيل، وزنه (إِفَالَةٌ) أو (إِفْعَلَةٌ) الأوّل على تقدير حذف العين، والتّاء عوض عنها، والثّاني على تقدير حذف الألف (إِفْعَال) والتّاء عوض عنها أيضاً، وقد استعويض من الألف قبل الأخير تاء في آخره لأن فعله معتلّ أجوف.

مُقِيل: اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ يُقِيل بمعنى استراح في نصف النهار، باب ضَرَبَ، وفيه إعلال بالتسكين أصله مُقِيل - بسكون القاف وكسر الياء - سكنت الياء لثقل الكسرة عليها ونقلت حركتها إلى القاف قبلها، وزنه مُفْعِل بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين.

اسْتَقَمْنَا: وزنه اسْتَقَلْنَا فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الميم الذي لحقه السكون لدخول (نا) المتكلمين عليه.
أَقِم: أمر من الفعل الرباعي المعتل أَقَامَ يُقِيم، وزنه أَقِلّ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الميم الذي لحقه لعة بناء الامر على السكون.

اسْتِقَامَةٌ: مصدر الفعل السداسي المعتل اسْتَقَامَ يَسْتَقِيم، وزنه (اسْتِقَالَةٌ) أو (إِسْتَفْعَلَةٌ) الأوّل على تقدير حذف العين، والتّاء عوض عنها، والثّاني على تقدير حذف الألف (إِسْتَفْعَال) والتّاء عوض عنها أيضاً.

إِقَامَةٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَقَامَ يُقِيم، وزنه (إِفَالَةٌ) أو (إِفْعَلَةٌ) الأوّل على تقدير حذف العين، والتّاء عوض عنها، والثّاني على تقدير حذف الألف (إِفْعَال) والتّاء عوض عنها أيضاً، وقد استعويض من الألف قبل الأخير تاء في آخره لأن فعله معتلّ أجوف.

المُقِيم: اسم فاعل من الفعل الرباعيّ المعتل أَقَامَ يُقِيم، وزنه مُفْعِل بضمّ الميم وكسر

العين، وفيه إعلال بالقلب أصله مقوم لأن الألف أصلها واو فهو من قَامَ المجرّد الذي مضارعه يَقُومُ، استثقلت الكسرة على الواو فسكّنت ونقلت الحركة إلى القاف - وهو إعلال بالتسكين - ثمّ قبلت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فأصبح (المُقيم).

القَيْن: اسم جامد يطلق على الحدّاد، لِأَنَّهُ يُصْلِحُ الْأَشْيَاءَ وَيَلْمُهَا؛ وَقِيلَ: كُلُّ عَامِلٍ بِالْحَدِيدِ عِنْدَ الْعَرَبِ قَيْنٌ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف قَانَ يَقِينُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَقْيَانُ والقِيُون.

باب الكاف

كَاَبَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز كَثَبَ يَكْأَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

كُؤُوداً: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى صعبة المُرْتَقَى أو شاقَّة المصعد، من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز كَادَ يَكْأَدُ باب فَتَحَ، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين. كَابَّ: اسم فَاعِلٍ بمعنى قالب الشيء على راسه، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف كَبَّ يَكْبُّ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٍ، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون.

الْكَبَّت: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَبَتَ يَكْبِتُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى ابتعاد الإنسان عن بعض الشَّهوات أو النَّزَعَات فتَنَحَّسَ وترُسَّبَ في اللاَّوَعِي، نبذ المخاوف أو الرغبات أو الدوافع المزعجة من العقل المدرك دون وعي.

أَكْبَاد: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة أمَّا (كَبَد) زنة فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين أو (كَبَد) زنة فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، اسم جامد يطلق على أحد أعضاء الجهاز الهضمي يقع في الجانب الأيمن من البطن تحت الحجاب الحاجز، ومن أبرز وظائفه إفراز الصفراء الهاضمة للدهون (يذَكَّر ويؤنَّث)، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَبَدَ يَكْبُدُ باب نَصَرَ وَكَبَدَ يَكْبُدُ باب فَرَحَ، ويجمع أيضاً

كُبُود.

كَبَدَ: اسم جامد لأحد أعضاء الجهاز الهضمي يقع في الجانب الأيمن من البطن تحت الحجاب الحاجز، ومن أبرز وظائفه إفراز الصفراء الهاضمة للدهون (يذكر ويؤنث)، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَبَدَ يَكْبُدُ باب نَصَرَ وَكَبَدَ يَكْبَدُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين، وفيه لغة أخرى كَبَدَ زنة فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَكْبَادَ وَكُبُودَ.

الاستِكْبَارُ: مصدر الفعل السداسي الصحيح استَكْبَرَ يَسْتَكْبِرُ، وزنه استَفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الأكْبَرُ: اسم تفضيل من الفعل الثلاثي الصحيح كَبَرَ يَكْبُرُ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل، ويجمع الأكَابِر، مؤنثه الكُبْرَى تجمع الكُبْرَيَات والكُبَر.

تَكَبَّرُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَكَبَّرَ يَتَكَبَّرُ، وزنه تَفَعَّل بضم العين وتشديدها.

التَّكَابُرُ: مصدر الفعل الخماسي تَكَابَرَ يَتَكَابَرُ، وزنه تَفَاعَلَ بفتح التاء والفاء وضم العين.

تَكْبِيرَةٌ: مصدر مرة من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين كَبَّرَ يُكَبِّرُ، وزنه تَفْعِيلَةٌ بسكون الفاء وكسر العين.

كَبِيرٌ: اسم بمعنى عظمة وتَجَبَّرُ وترَفُّعٌ عن الانقياد، عكسه تواضع، إثم كبير، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَبَرَ يَكْبَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين.

كَبَرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَبَّرَ يَكْبُرُ باب كَرَّمَ وَكَبَرَ يَكْبَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين.

الكُبْرَى: اسم تفضيل من الفعل الثلاثي الصحيح كَبَرَ يَكْبُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَى

بضم الفاء وسكون العين، وتجمع الكُبَرَيَاتِ و الكُبَرِ، مذكرها الأَكْبَرُ يُجمع الأَكْبَارُ.
 كُبَرَاء: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَلَاء بضم الفاء وفتح العين، مفردة كَبِيرَ صفة
 مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح كَبُرَ يَكْبُرُ باب كَرُمَ وكَبِرَ يَكْبَرُ باب
 فَرَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً كِبَارَ، مؤنثه كَبِيرَةٌ، تجمع كَبِيرَات
 وكَبَائِرَ (لغير العاقل).

الكُبَرِيَاء: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم كَبِرَ يَكْبَرُ باب فَرَحَ، وزنه
 فَعْلِيَاء بكسر الفاء واللام وسكون العين، ويطلق على الملك لأنه أكبر ما يطلب في الدنيا.
 وتستحق «كبرياء» المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست
 من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أن الهمزة أصلية، وهي في الحقيقة
 زائدة وقبلها ألف مدّ؛ ولذا تستحق المنع من الصرف.

كِبَار: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة كَبِيرَ صفة
 مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح كَبُرَ يَكْبُرُ باب كَرُمَ وكَبِرَ يَكْبَرُ باب
 فَرَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً كُبَرَاء، مؤنثه كَبِيرَةٌ، تجمع كَبِيرَات
 وكَبَائِرَ (لغير العاقل). والكَبِير: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الموصوف بالجلال
 وعِظَم الشَّانِ وكمال الذات، الكبير عن شبه المخلوقات.

كَبِير: صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح كَبُرَ يَكْبُرُ باب كَرُمَ
 وكَبِرَ يَكْبَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، والجمع كِبَارَ وكُبَرَاء، مؤنثه
 كَبِيرَةٌ، تجمع كَبِيرَات وكَبَائِرَ (لغير العاقل).

كَبِيرَةٌ: مؤنث كَبِيرَ صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح كَبُرَ
 يَكْبُرُ باب كَرُمَ وكَبِرَ يَكْبَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع كِبَارَ
 وكُبَرَاء، وزن كَبِيرَةٌ فَعِيلَةٌ وتجمع كَبِيرَات وكَبَائِرَ (لغير العاقل).

المُتَكَبَّرُ: اسم فاعِل بمعنى المُتَعَجِّف، المُتَعَالِي على الناس، من الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين تَكَبَّرَ يَتَكَبَّرُ، وزنه مُتَفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها. والمُتَكَبَّرُ: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: العظيم المتعالي عن صفات الخلق، المُتَفَرِّد بالعظمة والكبرياء، الملك الذي لا يزول سلطانه، والعظيم الذي لا يجري في ملكه إلا ما يريد.

المُتَكَبِّرِينَ: جمع المُتَكَبَّرِ اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين تَكَبَّرَ يَتَكَبَّرُ، وزنه مُتَفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.
مُسْتَكْبِرًا: اسم فاعِل من الفعل السداسي الصحيح اسْتَكْبَرَ يَسْتَكْبِرُ، وزنه مُسْتَفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.
المُسْتَكْبِرِينَ: جمع المُسْتَكْبِرِ اسم فاعِل من الفعل السداسي الصحيح اسْتَكْبَرَ يَسْتَكْبِرُ، وزنه مُسْتَفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.
مُكَابَرَة: مصدر الفعل الرباعي كَابَرَ يُكَابِرُ، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

كَبَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْبِسُ باب ضَرَبَ.
كِبَاس: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة كِبَاسَة اسم يطلق على عُنُقُودِ النَّخْلِ، العِذْقِ التَّامِ بِشَمَارِيخِهِ وَرُطْبِهِ، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَبَسَ يَكْبِسُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء وفتح العين واللام.
الْأَكْبَش: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعُل بسكون الفاء وضم العين، مفردة الكَبَش اسم جامد لفَحْلِ الضَّأْنِ فِي أَيِّ سِنٍّ كَانَ، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم كَبَشَ يَكْبِشُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعُل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً الْأَكْبَاش (لغير المصدر) والْكِبَاش (لغير المصدر) والْكَبُوش (لغير المصدر).

كُبُولُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة كَبَلُ اسم يطلق على القيد من أي نوع كان، وهو في الأصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح كَبَلَ يَكْبِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً أَكْبَالُ (لغير المصدر) وأَكْبَلُ (لغير المصدر).

كَبَوَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص كَبَا يَكْبُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع كَبَوَاتُ (لغير المصدر) و كَبَوَاتُ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى عشرة.

كُتُبُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُل بضم الفاء والعين، مفردة كِتَابُ اسم بمعنى الصُّحُفِ المؤلفة المجموعة والموضوعة بين غلافين، والأصل في اللفظ أخذه من المصدر كتابة، ويأتي مصدراً للفعل الثلاثي الصحيح كَتَبَ يَكْتُبُ باب نَصَرَ، وزنه فِعَالُ بكسر الفاء وفتح العين.

كِتَابُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَتَبَ يَكْتُبُ باب نَصَرَ، وزنه فِعَالُ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع كُتُبُ (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً يدل على القرآن الكريم، والأصل في اللفظ أخذه من المصدر الكتابة بمعنى صُحُفِ مؤلفة مجموعة وموضوعة بين غلافين.

كُتَّابُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَال بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفردة كَاتِبُ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح كَتَبَ يَكْتُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلُ، ويجمع أيضاً كَاتِبُونَ.

كُتَيْبَةُ: اسم لطائفة من الجيش مجتمعة، فرقة عظيمة من الجيش تشمل على عدد من السرايا، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَتَبَ يَكْتُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع كُتَيْبَاتُ و كُتَائِبُ.

الْكَتَائِبُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِلُ بفتح الفاء والعين، مفردة الْكَتِيبَةُ اسم لطائفة من الجيش مجتمعة، فرقة عظيمة من الجيش تشتمل على عدد من السَّرايا، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَتَبَ يَكْتُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً الْكَتِيبَاتُ.

مَكْتُوبًا: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَتَبَ يَكْتُبُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُولٌ، ويجمع مَكَاتِيبُ.

مُكَاتِبَاتُ: جمع مُكَاتِبَةٍ مصدر قياسي للفعل الرباعي كَاتَبَ يَكَاتِبُ، وزنه مُفَاعِلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

أَكْتَفَ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة كَتَفَ، كَتَفَ اسم لعَظْمٍ عريض خلف المنكب يربط الذراع بالجدع، تكون للإنسان والحيوان (مؤنثة وقد تُذَكَّرُ)، ويأتي بمعنى سند ودعامة، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَتَفَ يَكْتَفُ باب ضَرَبَ وَكَتَفَ يَكْتَفُ باب فَرَحَ، ويجمع ايضاً كُتُوفٌ. وذكرت المعاجم القديمة والحديثة القديمة والحديثة كاللسان والتاج والوسيط أن كلمة «كَتَفَ» مؤنثة، وتُعدُّ من أشهر ما نقل من الأسماء واجبة التأنيث. ويمكن معاملة الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة من المؤنث المجازي الخالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرِّد وابن السكيت والأزهري، وقد حكي عن المبرِّد أنه كان يقول: «ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره»، وفي خاتمة المصباح: «والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث»، فضلاً عن نَصِّ معجم المؤنثات السماعية أنها مؤنثة وقد تُذَكَّرُ.

كَتَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْتُمُ باب نَصَرَ وَيَكْتُمُ باب ضَرَبَ. اسْتَكْتَمَ: مصدر الفعل السداسي الصحيح اسْتَكْتَمَ يَسْتَكْتِمُ، وزنه اسْتِفْعَالٌ بكسر

الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الْكَيْتَانُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَتَمَ يَكْتُمُ وَيَكْتُمُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَان بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

مَكْتُومٌ: اسم مفعول بمعنى مخفيٍّ، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَتَمَ يَكْتُمُ وَيَكْتُمُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول.

كُتِبَ: اسم بمعنى قُرب وتمكَّن، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَتَبَ يَكْتُبُ وَيَكْتُبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

كُتْبَانٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلَان بضم الفاء وسكون العين، مفردة كُتِيبَ اسم يطلق على التَّلَّ أو المرتفع من الرَّمال كَوَّمتَه الرِّيحُ في الصَّحاري أو على شواطئ المحيطات والبحيرات، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً أَكْثَبَةً وَكُتُبًا. اسْتِكْثَارٌ: مصدر الفعل السداسي الصحيح اسْتَكْثَرَ يَسْتَكْثِرُ، وزنه اسْتِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الْأَكْثَرُ: اسم تفضيل بمعنى أغلب ومُعْظَم، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَثُرَ يَكْثُرُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَل. وقيل: الغالب أُنْهَا مجردة من التفضيل فهي بمعنى كثير، وتستحق كلمة «أَكْثَر» المنع من الصرف إذا كانت غير مقترنة بـ (ال) التعريف؛ لأنَّها صفة على وزن «أَفْعَل» التفضيل. و«أَكْثَر» من الكلمات التي يجوز معها أفراد الخبر أو جمعه، أما الأفراد، فمراعاة لفظها، كما في قوله تعالى: ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا﴾ [الكهف: ٣٤]، وأما الجمع، فمراعاة لمعناها، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [سبأ: ٣٦].

إِكْثَارٌ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَكْثَرَ يُكْثِرُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

التَّكَاثَّرُ: مصدر الفعل الخماسي تَكَاثَّرَ يَتَكَاثَّرُ، وزنه تَفَاعُلُ بفتح التاء والفاء وضم العين.

تَكْثِيرًا: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّفُ العين كَثَّرَ يُكْثِّرُ، وزنه تَفْعِيلُ بسكون الفاء وكسر العين.

كَثْرَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَثُرَ يَكْثُرُ باب كَرَمٍ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، وثمَّة مصدر آخر هو: كَثَّارَةٌ بفتح الكاف.

كَثِيرًا: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح كَثُرَ يَكْثُرُ باب كَرَمٍ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين.

كَثِيرَةٌ: مؤنث كثير صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح كَثُرَ يَكْثُرُ باب كَرَمٍ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين.

كَثِيرُونَ: جمع كثير صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح كَثُرَ يَكْثُرُ باب كَرَمٍ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين.

مُكْثِّرٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي الصحيح أَكْثَرَ يُكْثِرُ، وزنه مُفْعِلُ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُكَاثِّرٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي كَاثَرَ يُكَاثِّرُ، وزنه مُفَاعِلُ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

مُكَاثِّرَةٌ: مصدر الفعل الرباعي كَاثَرَ يُكَاثِّرُ، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

كُثِّفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْثُفُ باب كَرَمٍ.

أَكْثَفَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر كثافةً، من الفعل الثلاثي الصحيح كُثِّفَ يَكْثُفُ باب كَرَمٍ، وزنه أَفْعَلُ.

كُثِفًا: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح كَثَّفَ يَكْثِفُ باب كَثَفَ
 كَرَمٌ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع كِثَافٌ، مؤنثه كَثِيفَةٌ تجمع كِثَافٌ.
 كُحِلَ: اسم لكل ما يوضع في العين للتجميل أو للتدواي مما ليس بسائل، كالإثمد
 ونحوه، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَحَلَ يَكْحَلُ باب فَتَحَ وَكَحَلَ يَكْحَلُ باب فَرَحَ،
 وزنه فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَكْحَالٌ.

كَدَحَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَدَحَ يَكْدَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلٌ بفتح
 الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى الأثر مِنْ خَدَشٍ أَوْ عَضٍّ، ويجمع كُدُوحٌ (لغير
 المصدر).

كَادِحًا: اسم فاعِلٍ بمعنى الساعي والكادِّ والعامل باجتهاد، من الفعل الثلاثي
 الصحيح السالم كَدَحَ يَكْدَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلٌ.
 الْكَدَرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَدَرَ يَكْدَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلٌ بفتح
 الفاء والعين، وللפעْل مصادر أخرى هي: الْكُدُورَةُ وَالْكَدْرَةُ.

الْكَدِرُ: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح كَدَرَ يَكْدَرُ باب
 فَرَحَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

مُكَدِّرٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين كَدَّرَ يَكْدَرُ، وزنه
 مُفَعَّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها. يقال: كَدَّرَ الماءُ ونحوه: عَكَّرَهُ،
 جعله غير صافٍ، وكَدَّرَ عَيْشَهُ: نَغَّصَهُ، غَمَّهُ، جعله مشوبًا بالهموم.

تَكَادَمَ: مصدر الفعل الخماسي تَكَادَمَ يَتَكَادَمُ، وزنه تَفَاعُلٌ بفتح التاء والفاء وضم
 العين.

تُكْدِي: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَكْدَى على وزن أَفْعَلٍ بمعنى بَخِلَ
 وأَمْسَكَ عن العطاء أو قَلَّله.

كَذَا: كلمة واحدة يُكنى بها عن الشيء المجهول، وما لا يراد التصريح به، وعن مقدار الشيء وعدده، ويكون تمييزها منصوبًا، ولا تدخل عليها (أل)، وتُستعمل مفردة، ومكرّرة، ومعطوفة، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. أو (كَذَا) كلمة مُركّبة من (كاف) التشبيه واسم الإشارة (ذا) وتدخل عليها (ها) التنبيه، أو (ها) التنبيه وهمزة الاستفهام، وقد تخلو من (ها) التنبيه وتلحقها لام البعد وكاف الخطاب.

كَذَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْذِبُ باب ضَرَبَ.

الْكَاذِبُ: جمع تكسير كثرة على وزن أَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة الأَكْذُوبَةُ اسم يطلق على الخبر الكاذب أو المُلْفَق أو المُخْتَلَق، وزنه أَفْعُولَةٌ بضم الهمزة والعين وسكون الفاء.

تَكْذِيبُ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين كَذَبَ يُكْذِبُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

الْكُذْبُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم كَذَبَ يَكْذِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين.

كَذْبَةٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَذَبَ يَكْذِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

كِذْبَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَذَبَ يَكْذِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع كِذْبَات (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الفُرْية، أو الخبر الكاذب.

كَذَّابٌ: صيغة مبالغة بمعنى كثير الكذب، من الفعل الثلاثي الصحيح كَذَبَ يَكْذِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَّال بفتح الفاء وتشديد العين وفتحها.

الْكَاذِبُ: اسم فاعِل بمعنى الخاطيء والخادع، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم

كَذَّبَ يَكْذِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع الكَاذِبُونَ و الكَذَبَةُ و الكُذَّاب و الكُذِّبَ، مؤنثه الكَاذِبَةُ تجمع الكَاذِبَات و الكَوَاذِب.

الكَاذِبَةُ: مؤنث الكَاذِب اسم فاعِل بمعنى الخاطيء والخادع، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَذَّبَ يَكْذِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع الكَاذِبُونَ و الكَذَبَةُ و الكُذَّاب و الكُذِّبَ، وتجمع الكَاذِبَةُ على الكَاذِبَات و الكَوَاذِب.

الكَوَاذِب: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة الكَاذِبَةُ مؤنث الكَاذِب اسم فاعِل بمعنى الخاطيء والخادع، من الفعل الثلاثي الصحيح كَذَّبَ يَكْذِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع الكَاذِبُونَ و الكَذَبَةُ و الكُذَّاب و الكُذِّبَ، وتجمع الكَاذِبَةُ ايضا الكَاذِبَات.

مُكَذَّب: اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين كَذَّبَ يُكْذِّبُ، وزنه مُفَعَّل بضم الفاء وفتح العين وتشديدها.

المُكْذَّب: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين كَذَّبَ يُكْذِّبُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

المُكْذَّبُونَ: جمع المُكْذَّب اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين كَذَّبَ يُكْذِّبُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

كُرِبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَرَبَ يَكْرِبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع كُرُوب (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الحُزْن والغَم الذي يأخذ بالنفس. والكُرْبَان: الغداة والعشي.

كُرْبَةٌ: اسم بمعنى غَمّة، حُزْن وغَم يأخذ بالنفس، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَرَبَ يَكْرِبُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع كُرْبَات وكُرْبَات وكُرِبَ.

كُزُوب: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة كَزَب اسم بمعنى الخُزْن والغَم يأخذ بالنَفْس، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح كَزَبَ يَكْزُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

مُكْرِبَة: مؤنث مُكْرِب اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَكْرَبَ يَكْرِبُ، وزنه مُفْعَلَة بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

المَكْزُوب: اسم مفعول بمعنى محزون، مغموم، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَزَبَ يَكْزُبُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول.

الكَزَّر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف كَزَّ يَكْزُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الكَزَّرَة: مصدر مرة بمعنى رجعة، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف كَزَّ يَكْزُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

كُرُور: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف كُرَّ يَكْزُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

أَكْرَم: فعل جامد على وزن أَفْعَلَ، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَرَّمَ يَكْرُمُ الباب الخامس.

أَكْرَم: اسم تفضيل بمعنى أكثر كرامةً، من الفعل الثلاثي الصحيح كَرَّمَ يَكْرُمُ الباب الخامس، وزنه أَفْعَل.

الأَكْرَام: جمع تكسير كثرة على وزن أَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة الأَكْرَم اسم تفضيل من الفعل الثلاثي الصحيح كَرَّمَ يَكْرُمُ الباب الخامس، وزنه أَفْعَل.

تَكْرِمَة: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العَيْن كَرَّمَ يَكْرُمُ، وزنه تَفْعَلَة بسكون الفاء وكسر العين.

تَكْرِيماً: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين كَرَّمَ يُكْرِّم، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

كَرَّمَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَرَّمَ يَكْرُم الباب الخامس، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

الْكِرَام: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة الْكَرِيم صفة مشبَّهة باسم الفاعل من الفعل الثلاثي الصحيح كَرَّمَ يَكْرُم الباب الخامس، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً الْكُرَمَاء، مؤنثه الْكَرِيمَةُ، تجمع الْكَرِيَّات وَالْكِرَائِم. والْكِرِيم: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الشَّرِيف الطَّاهِر الرَّفِيع المنزلة، الذي لا يَمُنُّ إذا أعطى، والذي تكثر منافعه وفوائده، والصَّفوح عن الذُّنوب.

الْكِرَامَةُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَرَّمَ يَكْرُم الباب الخامس، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

كِرَامَات: جمع كِرَامَة مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم كَرَّمَ يَكْرُم الباب الخامس، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

كِرَائِم: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة كَرِيمَة مؤنث كَرِيم صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح كَرَّمَ يَكْرُم الباب الخامس، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويُجمع كِرَام وكُرَمَاء، وتجمع كَرِيمَة ايضاً كَرِيَّات.

كَرِيماً: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح كَرَّمَ يَكْرُم الباب الخامس، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، والجمع كِرَام وكُرَمَاء، مؤنثه كَرِيمَة، تجمع كَرِيَّات وكِرَائِم.

كَرِيمَة: مؤنث كَرِيم صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح كَرَّمَ

يَكْرُمُ الباب الخامس، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع كَرَامٌ وَكُرُمَاءُ، وزن كَرِيمَةٍ فَعِيلَةٌ وتجمع كَرِيمَاتٍ وَكَرَائِمَ.

مُكْرَمٌ: اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح أَكْرَمَ يُكْرِمُ، وزنه مُفْعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُكْرَمُونَ: جمع مُكْرَمٍ اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح أَكْرَمَ يُكْرِمُ، وزنه مُفْعَلٌ بضم الميم وفتح العين.

مَكَارِمٌ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلُ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَكْرَمَةٌ، مَكْرُمَةٌ اسم يطلق على فعل الكَرَم والخير، سبب الكَرَم والتكريم، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح عين الكلمة وضمها، ويجمع ايضاً مَكْرَمَاتٍ وَمَكْرُمَاتٍ.

يَكْرَهُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَرِهَ باب فَرَحَ.

اسْتَكْرَاهُ: مصدر سماعي للفعل السداسي الصحيح اسْتَكْرَهَ يَسْتَكْرِهِ، وزنه اسْتِفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَكْرَهُ: اسم تفضيل بمعنى أكثر كراهيةً، من الفعل الثلاثي الصحيح كَرِهَ يَكْرَهُ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَلٌ.

كُرْهًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَرِهَ يَكْرَهُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

كُرْهٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم كَرِهَ يَكْرَهُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلٌ بضم الفاء وسكون العين.

كَرَاهِيَتُهُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِلُ بفتح الفاء والعين، مفردة كَرِيهَةٌ مؤنث كَرِيهَ صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح كَرِهَ يَكْرَهُ باب كُرْهٍ، او صفة ثابتة للمفعول من الفعل كَرِهَ يَكْرَهُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

كَرَاهِيَّةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح كَرِهَ يَكْرَهُ باب كَرُمَ وَكِرَهُ يَكْرَهُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَالِيَّةٌ بفتح الفاء والعين.

كَارِهًا: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَرِهَ يَكْرَهُ باب فَرِحَ، وزنه فَاعِلٍ.

كَارِهَيْنِ: مثنى كَارِهٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح كَرِهَ يَكْرَهُ باب فَرِحَ، وزنه فَاعِلٍ.

الْمُتَكَارِهَةُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي تَكَارَهَ يَتَكَارَهُ، وزنه مُتَفَاعِلٍ، بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

مُسْتَكْرَهُ: اسم مفعول من الفعل السداسي الصحيح اسْتَكْرَهَ يَسْتَكْرِهُ، وزنه مُسْتَفْعَلٍ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُسْتَكْرِهَيْنِ: جمع مُسْتَكْرَهٍ اسم مفعول من الفعل السداسي الصحيح اسْتَكْرَهَ يَسْتَكْرِهُ، وزنه مُسْتَفْعَلٍ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُكْرَهُ: اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح أَكْرَهَ يُكْرَهُ، وزنه مُفْعَلٍ بضم الميم وفتح العين.

مُكْرِهًا: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي الصحيح أَكْرَهَ يُكْرَهُ، وزنه مُفْعَلٍ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُكْرِهَيْنِ: جمع مُكْرَهٍ اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح أَكْرَهَ يُكْرَهُ، وزنه مُفْعَلٍ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

المُكْرُوهُ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَرِهَ يَكْرَهُ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعُولٍ، والجمع المَكْرُوهُونَ والمَكْرُوهَاتُ (لغير العاقل).

مَكَارِهِ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَكْرَهُ

اسم بمعنى ما يغيضه الإنسان ويشقُّ عليه، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.
 كَرَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص كَرِيَ يَكْرَى باب فَرَحَ، وزنه
 فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَكْرَاءَ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى النعاس، النوم.
 كَسَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْسِبُ باب ضَرَبَ.

اِكْتَسَبَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اِكْتَسَبَ يَكْتَسِبُ، وزنه اِفْتِعَالٌ بسكون
 الفاء وكسر العين.

كَسَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَسَبَ يَكْسِبُ باب ضَرَبَ، وزنه
 فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

المُكْتَسَبَ: اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح اِكْتَسَبَ يَكْتَسِبُ، وزنه مُفْتَعَلٌ
 بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مَكَايَسِبَ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين، مفرده مَكْسَبٌ،
 مَكْسِبٌ اسم لما يُكْسَبُ، ما يتحصَّلُ عليه الإنسان من مال أو علم أو جاه، فعله الثلاثي
 الصحيح كَسَبَ يَكْسِبُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح عين الكلمة وكسر ها.

كَسَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْسِرُ باب ضَرَبَ.
 الْأَكَايِسَرَةُ: جمع تكسير كثرة على وزن أَفَاعِلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، مفرده الْكِسْرَى
 لقب كان يُطلق على ملوك الفرس، وزنه فِعْلَى بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.
 كَسَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَسَرَ يَكْسِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ
 بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع كُسُورَ (لغير المصدر).

كِسَرَ: مذكر كِسْرَةٍ اسم بمعنى الشُّقَّةُ السفلى من الخباء، ومن كل قُبَّة، فعله الثلاثي
 الصحيح السالم كَسَرَ يَكْسِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع
 كِسْرَاتٌ وكِسَرٌ.

كُسْرَى: لقب كان يُطلق على ملوك الفرس، وزنه في العربية فَعْلَى بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَسَرَ يَكْسِرُ باب ضَرَبَ، ويجمع أَكَايِرَة.

كَايِر: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَسَرَ يَكْسِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع كَايِرُونَ وَكُسَّرَ وَكَوَاسِر، مؤنثه كَايِرَة تجمع كَايِرَات وَكَوَاسِر.

الْكُسِير: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى مكسور، من الفعل الثلاثي الصحيح كَسَرَ يَكْسِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الكُسَرَى والكَسَارَى. الكُسِيرَة: مؤنث الكُسِير صفة مشبَّهة تدل على الثبوت، من الفعل الثلاثي الصحيح كَسَرَ يَكْسِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بمعنى مَفْعُول أي مَكْسُورَة، ويجمع الكُسَرَى والكَسَارَى.

مَكْسُورَة: مؤنث مَكْسُور اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَسَرَ يَكْسِرُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولَة.

كَاسِفَة: مؤنث كَاسَف اسم فاعِل بمعنى عظيم الهول، شديد الشر، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَسَفَ يَكْسِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل. يقال: كَسَفَتِ الشَّمْسُ: احْتَجَبَتْ وذَهَبَ ضَوْءُهَا حُلُولَ القمر بينها وبين الأرض، وكَسَفَ وَجْهَهُ: اصْفَرَّ وَتَغَيَّرَ لَوْنُهُ وَعَبَسَ.

كَسَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَكْسُو باب نَصَرَ.

كِسْوَة: اسم يطلق على اللباس الذي يُكْتَسَى به وَيُتَحَلَّى، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص كَسَا يَكْسُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويرد كُسْوَة بضم الكاف، ويجمع كُسُوت وَكِسُوت وَكُسَا.

كَشَحًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَشَحَ يَكْشَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل

بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع كُشُوح (لغير المصدر). ويطلق على ما بين الخاصرة إلى الصِّلَعِ الخلفيِّ من الجسم، أو ما بين السُّرَّةِ ووسط الظهر منه. يقال: طوى كَشَحَه على الأمر: أضمّره وستره، وأخفاه، استمرَّ عليه، وطوى كَشَحَه عنه: أعرّض عنه وقاطعه، ولأه كَشَحَه: أدار له ظهره مُعرِّضًا عنه.

تَكْشِرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَشَرَ باب ضَرَبَ.
كُشِيش: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضعّف كَشَّ يَكِشُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين. ويطلق على صَوْت الضَّبِّ.
كَشَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْشِفُ باب ضَرَبَ.
تَكْشُفُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَكْشَفُ يَتَكْشَفُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

كَشَفَ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم كَشَفَ يَكْشِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام سكون العين.
كَشَاف: صيغة مبالغة، واسم آلة، من الفعل الثلاثي الصحيح كَشَفَ يَكْشِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَّال بفتح الفاء وتشديد العين وفتحها، ويجمع كَشَافُونَ و كَشَافَات (لغير العاقل) و كَشَافَة.

كَاشَفَ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَشَفَ يَكْشِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، والجمع كَاشِفُونَ و كَشَفَة، مؤنثه كَاشِفَة، تجمع كَاشِفَات و كَوَاشِفَ.
والكاشف: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الفارج للهمم، المزيح للضرر والغم.
كَاشِفَة: مؤنث كَاشَفَ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَشَفَ يَكْشِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، والجمع كَاشِفُونَ و كَشَفَة، وتجمع كَاشِفَة على كَاشِفَات و كَوَاشِفَ.

مَكْشُوفَةٌ: مؤنث مكشوف اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَشَفَ
يَكْشِفُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

كَظَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَكُظُّ باب نَصَرَ.

كِظَّةٌ: اسم للبِظْنَةِ، ما يعتري الإنسان عند الامتلاء من الطعام، الغم من شدة الأكل
وكثرته، وكني به عن أخذه ما لا يحل له، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف كَظَّ يَكُظُّ باب
نَصَرَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام ويجوز كِظَّةٌ بفتح الكاف.

أَكْظَامٌ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفرده كَظَمَ اسم
للحَلْقِ أو الفَمِ أو مَخْرَجِ النَّفْسِ. يُقَالُ: أَخَذَ بِكَظْمِهِ أَي: بِحَلْقِهِ، أو بِمَخْرَجِ نَفْسِهِ، وهو
في الاصل مصدر الفعل الثلاثي الصحيح كَظَمَ يَكْظِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء
والعين، ويجمع أيضاً كِظَامٌ (لغير المصدر).

الْكُظْمُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَظَمَ يَكْظِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ
بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأكْظَامُ (لغير المصدر) و الكِظَامُ (لغير المصدر).
ويطلق على مخرج النفس من الحلق.

الْكُظْمُ: اسم للحَلْقِ أو الفَمِ أو مَخْرَجِ النَّفْسِ. يُقَالُ: أَخَذَ بِكَظْمِهِ أَي: بِحَلْقِهِ، أو
بِمَخْرَجِ نَفْسِهِ، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَظَمَ يَكْظِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح
الفاء والعين، ويجمع الأكْظَامُ والكِظَامُ.

كُظُومٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم كَظَمَ يَكْظِمُ باب ضَرَبَ،
وزنه فُعُولٌ بضم الفاء والعين.

كَاطِمَةٌ: مؤنث كَاظِمٌ اسم فاعِلٍ بمعنى مَنْ يَكْتُمُ غِيْظَهُ وَيَحْسِبُهُ، من الفعل الثلاثي
الصحيح السالم كَظَمَ يَكْظِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع كَاظِمُونَ و كُظَامٌ و كُظْمٌ،
وتجمع كَاظِمَةٌ على كَاظِمَاتٍ و كُظْمٍ.

مَكْظُومًا: اسم مفعول بمعنى مغموم مملوء همًّا وحزنًا، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَظَمَ يَكْظِمُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول.

الْكُعْبَةُ: اسم علم لبیت الله الحرام، وقيل: سمّيت بذلك لتكعيبها أي ترييعها إذ يقال لكل بيت مربع كعبة، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَعَبَ يَكْعُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الكَعَبَاتُ والكُعَبَاتُ والكِعَابُ. و(الكُعْبَةُ): أول بناء وضع للنّاس من أجل العبادة؛ مُكْعَبَ الشَّكْلِ رفع بناء النبي إبراهيم عليه السّلام بمكة وجدّته قريش، وتسمّى كذلك البيت العتيق، والبيت الحرام.

الكِعَابُ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة الكَاعِبِ صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى الفتاة التي نهّد ثديها وارتفع، من الفعل الثلاثي الصحيح كَعَبَ يَكْعُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ، والاصل في جمعه الكَوَاعِبُ.

مَكْعُومٌ: اسم مفعول بمعنى مشدود الفم، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَعَمَ يَكْعُمُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعُول.

الأَكْفَاءُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الكُفْوُ اسم بمعنى النظير، المماثل، فعله الثلاثي الصحيح المهموز كَفَأَ يَكْفَأُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً الكِفَاءُ. وتستحق كلمة «أَكْفَاء» الصرف؛ لأنّ همزتها أصليّة، فهي ليست زائدة كما توهمها مَنْ منعها من الصرف، ووزنها: أفعال، وليس: فعلاء.

كُفٌّ: اسم بمعنى مثل ونظير، جدير، ذو أهليّة، قادر على تصريف العمل، فعله الثلاثي الصحيح المهموز كَفَأَ يَكْفَأُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أكفَاء وكِفَاء.

مُكَافَأً: اسم مفعول من الفعل الرباعي كَافَأَ يُكَافِئُ، وزنه مُفَاعَلٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

الْكُفْرُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم كَفَرَ يَكْفُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلٌ بضمّ الفاء وسكون العين.

كُفْرَةٌ: مصدر مرة بمعنى انكار وجحود، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَفَرَ يَكْفُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

كُفَّارَةٌ: اسم جامد لما يدفع أو يعمل لتغطية الإثم، للفعل الثلاثي الصحيح السالم كَفَرَ الشيء يَكْفُرُ باب نَصَرَ اذا ستره وغطّاه، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين المشددة، ويجمع كُفَّارَات.

كُفَّارَات: جمع كُفَّارَةٍ اسم جامد لما يدفع أو يعمل لتغطية الإثم، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء وتشديد العين المفتوحة. وسمّيت بذلك؛ لأنها تكفّر الذُّنُوبَ أي: تسترها، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَفَرَ يَكْفُرُ باب نَصَرَ.

كَافِرٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَفَرَ يَكْفُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع كَافِرُونَ و كُفَّار.

كَافِرَةٌ: مؤنث كَافِرٍ اسم فاعِلٍ بمعنى الزارع، أو الجاحد، المنكر، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَفَرَ يَكْفُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَةٌ، وتجمع كَافِرَات و كَوَافِر.

كَافِرَيْن: جمع كَافِرٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح كَفَرَ يَكْفُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع ايضاً كُفْرَةٌ و كُفَّار، مؤنثه كَافِرَةٌ تجمع كَافِرَات و كَوَافِر.

مَكْفُورٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَفَرَ يَكْفُرُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُولٌ.

اَكْفَفُ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف كَفَّ يَكْفُفُ باب نَصَرَ، فك الادغام

لسكون الفاء الثانية لعللة بناء الامر الصحيح الاخر على السكون، فانتفت علة الادغام. أَكُفَّ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعُلْ يسكون الفاء وضم العين، وفيه اعلال بنقل ضم العين الى الفاء لما يقتضيه الادغام من السكون، مفردة كَفَّ مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف كَفَّ باب نَصَرَ، واستعمل اسماً جامداً لراحة اليد مع الأصابع، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً كُفُوف (لغير المصدر).

كَفَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف كَفَّ يَكُفُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَكُفَّ (لغير المصدر) وكُفُوف (لغير المصدر). ويطلق على راحة اليد مع الأصابع.

كُفَّف: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضم الفاء وفتح العين، مفردة كُفَّة اسم بمعنى الحاشية، والطرف لكل شيء اي جوانبه، فعله الثلاثي الصحيح المضعف كَفَّ يَكُفُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

كِفَّة: اسم لما يُجْعَل فيها الموزون، أو ما يُوزن به عند الوزن، وللميزان كِفَّتَانِ غالباً، واستعمل التشبيه بكفة الميزان أي تكون الرماح مستديرة حولكم محيطه بكم كأنها كفة ميزان، فعله الثلاثي الصحيح المضعف كَفَّ يَكُفُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بكسر الفاء ويصح فتحها، ويجمع كَفَّات وكِفَاف وكِفَف.

الكِفَاف: اسم بمعنى ما كان قدر الحاجة دون زيادة أو نقصان، أي: ما كفَّ عن النَّاسِ وأغنى، ما سدَّ الحاجة من المطعم والمشرب والملبس، فعله الثلاثي الصحيح المضعف كَفَّ يَكُفُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

كُفْيِهِ: مشى كَفَّ اسم لراحة اليد مع الأصابع، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح المضعف كَفَّ يَكُفُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَكُفَّ (لغير المصدر) وكُفُوف (لغير المصدر).

مَكْفُوفًا: اسم مفعول بمعنى ممنوع، مصروف، من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف كَفَّ يَكْفُفُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول، ويأتي بمعنى فاقد البصر، ويجمع مَكْفُوفُونَ و مَكَايف.

مَكْفُوفَةٌ: مؤنث مَكْفُوف اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَفَّ يَكْفُفُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُولَةٌ، وتجمع مَكْفُوفَات و مَكَايف.

مَكْفُول: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَفَّلَ يَكْفُلُ باب نَصَرَ و كَفَّلَ يَكْفُلُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعُول.

أَكْفَان: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة كَفَنَ اسم لما يُلَفَّ فيه الميِّت من قُمَاش ونحوه، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَفَنَ يَكْفِنُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

كَفَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَكْفِي باب ضَرَبَ.

كِفَاء: اسم بمعنى الكافي أو الكفية، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص كَفَى يَكْفِي باب ضَرَبَ وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

كِفَايَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص كَفَى يَكْفِي باب ضَرَبَ، وزنه فِعَالَةٌ بكسر الفاء وفتح العين.

كِفَايَات: جمع كِفَايَةٌ مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص كَفَى يَكْفِي باب ضَرَبَ، وزنه فِعَالَةٌ بكسر الفاء وفتح العين.

كَافٍ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص كَفَى يَكْفِي باب ضَرَبَ، وزنه فَاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة، والجمع كَافُونَ و كُفَاة، مؤنثه كَافِيَةٌ، تجمع كَافِيَات و كَوَافٍ.

كَافِيَةٌ: مؤنث كَافٍ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص كَفَى يَكْفِي

باب ضَرَبَ، وزنه فَاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة، ويجمع كَافُونٌ وَكُفَاةٌ، وزن كَافِيَةٍ فَاعِلَةٌ تجمع كَافِيَاتٍ وَكَوَافٍ.

المُكْتَفِي: اسم فَاعِلٍ من الفعل الخماسي المعتل الآخر اكْتَفَى يَكْتَفِي، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

الْكَلَاءُ: اسم جمع لما ترعاه الماشية أو تُعَلِّفُه من عُشْبٍ أَخْضَرٍ أو يَابِسٍ، عشب رطب ويابس، فعله الثلاثي الصحيح المهموز كَلَأَ يَكَلَأُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَكْلَاءُ.

كَلَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْلَبُ باب فَرِحَ. تَكَالَبَ: مصدر الفعل الخماسي تَكَالَبَ يَتَكَالَبُ، وزنه تَفَاعُلٌ بفتح التاء والفاء وضم العين.

الْكَلْبُ: اسم جنس يطلق على حيوان تَدْبِيٍّ أَهْلِيٍّ من الفصيلة الكلبية ورتبة اللِّوَا حِمٍ، منه سُلالات كثيرة تُرَبَّى للحراسة أو للصيد أو للجَرِّ، وهو حيوان أليف مشهور بالذكاء وتعلقه بصاحبه، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَلَبَ يَكْلَبُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَكْلَبُ وَالْكِلَابُ، مؤنثه الكَلْبَةُ تجمع الكَلْبَاتُ وَالْكِلَابُ.

كَلَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَلَبَ يَكْلَبُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين. ويطلق على مرض جنون الكلاب، وهو مُعْدٍ خبيث ينتقل فيروسه باللُّعَاب من بعض الحيوانات وخاصة الكلاب إلى الإنسان، ومن ظواهره هياج جنوني واضطرابات عصبية تشنجية وسيلان اللُّعَاب فالشلل ثم الموت.

كِلاب: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَالٍ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة كَلْبٌ اسم جنس لحيوان تَدْبِيٍّ أَهْلِيٍّ من الفصيلة الكلبية ورتبة اللِّوَا حِمٍ، منه سُلالات كثيرة تُرَبَّى

للحراسة أو للصيد أو للجِرِّ، وهو حيوان أليف مشهور بالذكاء وتعلُّقه بصاحبه، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَلَبَ يَكَلِّبُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً أَكَلَبَ، مؤنثه كَلْبَةٌ تجمع كَلَبَاتٍ وَكِلَابَ.

كُلُّوح: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَلَحَ يَكَلِّحُ باب فَتَحَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

تَكَلَّفَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَكَلَّفَ يَتَكَلَّفُ، وزنه تَفَعَّل بضم العين وتشديدها.

تَكْلِيف: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين كَلَّفَ يُكَلِّفُ، وزنه تَفَعَّل بسكون الفاء وكسر العين.

كُلْفَةٌ: اسم بمعنى مشقة، تكلفة؛ ما يُنْفَق من مال أو جُهد لتحقيق شيء، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَلَفَ يَكْلِفُ باب فَرِحَ، وزنه فُعَلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع كُلفَاتٍ وَكُلْفَاتٍ وَكُلْفَ.

المُتَكَلَّفُ: اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَكَلَّفَ يَتَكَلَّفُ، وزنه مُتَفَعَّل بضم العين وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها. يقال: تَكَلَّفَ الأمر: حمَّله على نفسه وليس من عادته، تصنَّعًا وتظاهُرًا، تجشَّمه وتحمَّله على مشقة.

كُلٌّ: اسم بمعنى جميع؛ كلمة تدلُّ على الشُّمول والاستغراق والتَّام لأفراد ما تضاف إليه أو أجزائه. والغالب استعمالها مضافة لفظاً أو تقديرًا. وحكمها الإفراد والتذكير، ومعناها بحسب ما تضاف إليه، وقد تدخل (أل) عليها، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف كَلَّ يَكِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فُعَلَ بضم الفاء وسكون العين. والأفصح استخدام كلمتي «كل» و «بعض» مجردين من الألف واللام لورودهما كذلك في القرآن الكريم، وقد ورد عن العرب تعريفهما بآل، كقول ابن المقفع: «أخذ البعض خير من ترك الكل»،

وأكثر ابن جني من استخدامهما بالألف واللام. وذكر صاحب المصباح في مادة «بعض» نقلاً عن الأزهري ما نصّه: «وأجاز النحويون إدخال الألف واللام على بعض وكل إلا الأصمعي».

كَلْكَلَ: اسم لصَدْر، أو هو ما بين التَّرْقُوتَيْن، ويأتي بمعنى الثقل، وزنه فَعْلَل بفتح الفاء واللام الاولى وسكون العين، ويجمع كَلَاكِل.

كَلَاكِل: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِل بفتح الفاء والعين وكسر اللام الاولى، مفردة كَلْكَل اسم يطلق على الصَدْر، أو هو ما بين التَّرْقُوتَيْن، ويأتي بمعنى الثقل، وزنه فَعْلَل بفتح الفاء واللام الاولى وسكون العين.

كَالَال: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف كَلَّ يَكِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى الملل من التعب.

كَالَالَة: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف كَلَّ يَكِلُّ باب ضَرَبَ بمعنى تعب. وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين. واستعمل اسماً لَمَنْ يموت وليس له ولد أو أب، وقد يكون اسماً للمال الموروث، أو الوارث أو الوريثة، أو القرابة.

كَلِيل: صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف كَلَّ يَكِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

المُكَلَّل: اسم مفعول بمعنى المُزَيَّن، من الفعل الرباعي الصحيح المضَعف العين كَلَّلَ يُكَلِّل، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

تَكْلِيمًا: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين كَلَّمَ يُكَلِّم، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

كَلَم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَلَمَ يَكَلِّم وَيَكَلِّمُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ بمعنى الجرح، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع كُُلُوم (لغير المصدر).

واستعمل بمعنى الجرح.

الكَلِم: اسم جنس جمعي على وزن فَعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة (الكَلِمَة) اسم لما يتلفظ به الإنسان مفرداً كان أو مركّباً، وزنه فَعِلَة بفتح الفاء وكسر العين ففتح أو (الكَلِمَة) بكسر الفاء وسكون العين ففتح أو (الكَلِمَة) بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع أيضاً الكَلِمَات، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَلَمَ يَكَلِمُ وَيَكَلِّمُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

كَلِمَة: اسم لما يتلفظ به الإنسان مفرداً كان أو مركّباً، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَلَمَ يَكَلِمُ وَيَكَلِّمُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعِلَة بفتح الفاء وكسر العين ففتح، وترد أيضاً (كَلِمَة) بكسر الفاء وسكون العين ففتح، و(كَلِمَة) بفتح الفاء وسكون العين ففتح، ويجمع كَلِمَات وكَلِم.

الكَلِمَات: جمع مفردة أَمَّا (الكَلِمَة) اسم لما يتلفظ به الإنسان مفرداً كان أو مركّباً، وزنه فَعِلَة بفتح الفاء وكسر العين ففتح أو (الكَلِمَة) بكسر الفاء وسكون العين ففتح أو (الكَلِمَة) بفتح الفاء وسكون العين ففتح، ويجمع أيضاً الكَلِم. فعله الثلاثي الصحيح السالم كَلَمَ يَكَلِمُ وَيَكَلِّمُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

كَلِمَتَيْن: مثني (كَلِمَة) اسم لما يتلفظ به الإنسان مفرداً كان أو مركّباً، وزنه فَعِلَة بفتح الفاء واللام وكسر العين.

كَلَام: اسم مصدر للفعل للرباعي الصحيح المضعّف العين كَلَمَ يَكَلِمُ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

كَلِيم: اسم لمن يُكَلِّمُك، واجيز ان يكون صفة مشبهة تدل على الثبوت، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَلَمَ يَكَلِمُ وَيَكَلِّمُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعِل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع كَلَمَاء زنة فُعَلَاء بضم الفاء وفتح العين.

مُتَكَلِّمٌ: اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تَكَلَّمَ يَتَكَلَّمُ، وزنه مُتَفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

المُسْتَكْمِل: اسم فاعِل من الفعل السداسي الصحيح اسْتَكْمَلَ يَسْتَكْمِلُ، وزنه مُسْتَفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

الْكَمَد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَمَدَ يَكْمَدُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. يقال: كَمَدَ الرَّجُلُ: حَزِنَ حُزْنًا شَدِيدًا، أَوْ كَتَمَ حُزْنَهُ فِي قَلْبِهِ.

التَّكْمِلَة: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين كَمَلَ يُكْمَلُ، وزنه تَفْعِلَة بسكون الفاء وكسر العين.

كَمَال: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَمَلَ يُكْمَلُ باب نَصَرَ وَكَمَّلَ يُكْمَلُ باب كَرَّمَ وَكَمِلَ يُكْمَلُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

كُمَيْل: زنة فُعَيْل بضم الفاء وفتح العين، اسم علم، وهو تصغير كَامِل (خلاف القياس) اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَمَلَ يُكْمَلُ باب نَصَرَ وَكَمَّلَ يُكْمَلُ باب كَرَّمَ وَكَمِلَ يُكْمَلُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع كَمَلَة.

كَامِلًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَمَلَ يُكْمَلُ باب نَصَرَ وَكَمَّلَ يُكْمَلُ باب كَرَّمَ وَكَمِلَ يُكْمَلُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع كَمَلَة.

الْأَكْثَام: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الْكِمَّ اسم لبُرْعوم الثَّمَرَة، أو غلاف يحيط بِالزَّهَرِ أَوْ الثَّمَرِ أَوْ الطَّلَعِ فيستره ثم ينشَقُّ عنه، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف كَمَّ يَكُمُّ وَيَكُمُّ باب نَصَرَ وَبَابُ ضَرْبٍ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً الْأَكِمَّة.

كَم: اسم استفهام مبني على السكون، يستفهم بها عن أي عدد، وتمييزها مفرد منصوب، وقد يحذف إن دل عليه دليل، وتسمَّى (كم) الاستفهامية، واسم مبني على

السكون يَكْنَى بها عن العدد الكثير في مقام الافتخار والتعظيم، كما تُستعمل في التعجب السماعي وتمييزها مفرد أو جمع مجرور وقد يحذف، وتسمَّى (كم) الخبرية.

كَمَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْمُن باب نَصَرَ.

كَاِمِن: اسم فاعِل بمعنى ما ينطوي عليه الشيء بصفة دائمة، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَمَنَ يَكْمُن باب نَصَرَ و كِمِنَ يَكْمَن باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع كَاِمِنُونَ و كَوَاِمِن (لغير العاقل)، مؤنثه كَاِمِنَةٌ تجمع كَاِمِنَات و كَوَاِمِن (لغير العاقل).

كَمِين: اسم بمعنى مكمِن؛ موضع يُخْتَفَى فيه ولا يُفْطَن له، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَمَنَ يَكْمُن باب نَصَرَ و كِمِنَ يَكْمَن باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع كَمَاِئِن.

مَكَاِمِن: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَكَمَن اسم مكان بمعنى الكمين؛ الموضع الذي يُخْتَفَى فيه ولا يُفْطَن له، من الفعل الثلاثي الصحيح كَمَنَ يَكْمُن باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

كَمَهَا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَمَهَ يَكْمُه باب فَرَحَ بمعنى عَمِيَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين.

الْكُمه: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضم الفاء وسكون العين، مفردة الأَكْمه صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى أعمى بالولادة، من الفعل الثلاثي الصحيح كَمَهَ يَكْمُه باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَل بسكون الفاء وفتح العين، مؤنثه الكُمهَاء تجمع الكُمهَاءَات والْكُمه.

كَنُود: صيغة مبالغة أو صفة مشبهة بمعنى مَن يَعُدُّ المصائب وينسى النعم فيلوم رَبّه، من الفعل الثلاثي الصحيح كَنَدَ يَكْنُدُ النعمة أي كفر بها باب نَصَرَ، وزنه فَعُول (للمذكر والمؤنث) بفتح الفاء وضم العين.

كَنْزٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَنَزَ يَكْنُزُ وَيَكْنِزُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع كُنُوزَ (لغير المصدر). ويطلق على كُلِّ مُدَّخِرٍ ثَمِينٍ يُتَنَافَسُ فِيهِ مِنْ مَالٍ أَوْ ذَهَبٍ أَوْ أَحْجَارٍ كَرِيمَةٍ.

كُنُوزٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة كَنْزٌ اسم يطلق على كُلِّ مُدَّخِرٍ ثَمِينٍ يُتَنَافَسُ فِيهِ مِنْ مَالٍ أَوْ ذَهَبٍ أَوْ أَحْجَارٍ كَرِيمَةٍ، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح كَنَزَ يَكْنُزُ وَيَكْنِزُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

أَكْنَفٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة كَنَفٌ اسم بمعنى ناحية، جانب، ظِلٌّ، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَنَفَ يَكْنُفُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

كَنَفٌ: اسم بمعنى ناحية أو ظِلٌّ، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَنَفَ يَكْنُفُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَكْنَفٌ.

كَانِفَةٌ: اسم بمعنى السَّائِرِ والمُلْجَأِ يَحْجِزُ الْعَدُوَّ عَنِ الْقَوْمِ، يُقَالُ: انْهَرَمُوا فَمَا كَانَتْ هُمْ كَانِفَةٌ دُونَ الْعَسْكَرِ: أَيِ حَاجِزٌ يَحْجِزُ الْعَدُوَّ عَنْهُمْ، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَنَفَ يَكْنُفُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَةٌ بفتح الفاء واللام وكسر العين، والهاء للمبالغة.

مُكْتَنِفَةٌ: مؤنث مُكْتَنِفٍ اسم فاعِلٍ مِنَ الْفِعْلِ الْخَمَاسِيِّ الصَّحِيحِ اكْتَنَفَ يَكْتَنِفُ، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

تُكِنٌّ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَكَنَّ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلَ.

أَكْنَانٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة كِنٌّ، اسم للستر، كُلُّ مَا يَبْقَى مِنَ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ، كَالْأَبْنِيَةِ وَنَحْوِهَا أَوْ كُلُّ مَا يُكْنَى وَيَسْتَرُ فِيهِ سِوَاءِ أَكَانَ غَارًا أَوْ مَكَانًا عَالِيًّا أَوْ بَيْتًا مَنْحَوًّا، فعله الثلاثي الصحيح المضعف كَنَّ يَكْنُ باب

نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً أَكَنَّةً.

مَكْنُونٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف كَنَّ يَكْنُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول.

كُنْه: اسم بمعنى جوهر الشَّيْء وأصله وحقيقته، غاية الشَّيْء ومنتهاه، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَنَهَ يَكْنُهْ باب نَصَرَ، وزنه فُعَلَ بضم الفاء وسكون العين.

كَنُهور: اسم جمع يطلق على السحاب الذي يكون كقطع أمثال الجبال، وقيل: السَّحَاب المتراكم، واحده كَنُهورَة، وزنه فَنَعُول بفتح الفاء وسكون العين، والنُّون والواو زَائِدَتَانِ، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَهَر النهارُ يَكْهَرُ كَهْرًا: اِرْتَفَعَ واشْتَدَّ حَرُّه. كَهْف: اسم جامد لمُطْلَق الغار، مغارة، بيت منقور في الجبل أو الصَّخر أو كالغار في الجبل إلاَّ أَنَّهُ واسع، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع كُهُوف.

كُهُوف: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بكسر الفاء وفتح العين، مفردة كَهْف اسم جامد لمطلق الغار، بيت منقور في الجبل أو الصَّخر أو كالغار في الجبل إلاَّ أَنَّهُ واسع، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

كَهْلًا: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى مَنْ بلغت سنُّه بين الثلاثين والخمسين، أو هو من جاوز الشباب ولمَّا يصل سنَّ الشيخوخة، أو هو الذي خطه الشَّيْب، وهو ما بين الرابعة والثلاثين إلى الستين.، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَهَلَ يَكْهَلُ باب فَتَحَ وَكْهَلَ يَكْهَلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع كُهْلَان وكُهْل وَكُهُول، مؤنثه كَهْلَة تجمع كَهَلَات.

كَوَاهِل: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة كَاهِل اسم يطلق على ما بين كتف الانسان أو مَوْصِل العنق في الصُّلب، وكَاهِل الفرس: مقدَّم أعلى الظهر ممَّا يلي العُنُق، وفيه سِتٌّ فَقَر، وزنه فَاعِل.

الْكَهَّانَةُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَهَّنَ يَكْهَنُ باب كَرَّمَ وَكَهَنَ يَكْهَنُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين.

الْكَاهِنُ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَهَّنَ يَكْهَنُ باب فَتَحَ، ويأتي صفةً مشبهةً تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَهَّنَ يَكْهَنُ باب كَرَّمَ، وزنه فاعِل، ويجمع الكَهَنَةُ والكُهَّان.

كُوبَةٌ: اسم للطليل، وقيل: النَّزْدُ فِي كَلَامِ أَهْلِ الْيَمَنِ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

كُورٌ: اسم بمعنى جمرة الحداد، فعله الرباعي المعتل المضعف العين كَوَّرَ يَكُورُ، زنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَكْوَارٌ وَكَيْرَان.

كَأْسٌ: اسم للإناء الذي يشرب به، فعله الثلاثي المعتل الاجوف كَاسَ يَكُوسُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع كُؤُوسٌ - بضم الكاف - وأَكُؤُوسٌ - بفتح الهمزة الأولى - وَكَاسَاتٌ وَكِئَاسٌ بكسر الكاف. وذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالقاموس واللسان والتاج والوسيط أن كلمة «كَأْسٌ» مؤنثة، وعليه قوله تعالى: ﴿وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلًا﴾ [الإنسان: ١٧]، ويجوز تذكيرها. والثابت في المعاجم أن «الكأس» الإناء يُشْرَبُ فيه، أو ما دام الشَّرَابُ فيه، جاء في التاج: «لا تُسَمَّى الكأس كأساً إلا وفيها الشَّرَابُ»، ويمكن تصحيح كأس بالمعنى الحديث على أنه نوع من التطور الدلالي للكلمة.

الْكُوفَةُ: قيل: سميت: كوفة، لاستدارتها. أخذ من قول العرب: رأيت كُوفاناً، وَكُوفاناً، بضم الكاف وفتحها: للرملة المستديرة. ويقال: سميت الكوفة: كوفة، لاجتماع الناس بها. من قولهم: قد تَكُوف الرمل يتكُوف تَكُوفاً: إذا رَكِبَ بعضه بعضاً. ويقال: الكوفة، أخذت من الكُوفان، يقال: هم في كُوفان، أي: في بلاء وشر. قال الشاعر:

(وما أضحى ولا أمسيت إلا... رأيتني منكم في كُوفان)

أي: في بلاء وشر. ويقال: سميت الكوفة: كوفة، لأنها قطعة من البلاد. من قول العرب: قد أعطيت فلاناً كيفه، أي: قطعة. ويقال: كفت أكيف كيفاً: إذا قطعت. فالكوفة "فُعْلَة" من هذا، والأصل فيها: كُيْفَة، فلما سكنت "الياء" وانضم ما قبلها جعلت "واواً". وقال قطرب: يقال: القوم في كوفان، أي: محدقون في أمر جمعهم. كُوفَان: اسم أرض، وبها سميت الكوفة، وكُوفان، وكُوفان، بضم الكاف وفتحها: اسم للرملة المستديرة، ويقال: إنه لفي كُوفان، أي: في حِرْزٍ وَمَنْعَةٍ. ويُقال: تركتهم في كُوفان، أي: في أمرٍ مستدير. ويُقال للكوفة: كُوفان، وزنه فُعْلَان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

كُوكَب: اسم بمعنى جِرم سماويّ يدور حول الشمس ويستضيء بضوئها، ويجمع كُوكِب. وذكره بعض اللغويين في باب الرُّباعي، ذَهَبَ إِلَى أَنَّ الْوَاوَ أَصْلِيَّةٌ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَهُوَ عِنْدَ حَذَاقِ النَّحْوِيِّينَ مِنْ بَابٍ وَكَبْ صُدِّرَ بِكَافٍ زَائِدَةً، وَالْأَصْلُ: وَكَب، أَوْ: كُوبَ. وقال بعضهم: الكاف ليست من حُرُوفِ الزِّيَادَةِ، وَلِذَا صَرَّحَ جَمَاعَةٌ بِأَصَالَتِهِ، فَلَا بُدَّ مِنْ تَقْيِيدِ أَنَّهَا زَائِدَةٌ عَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ.

كُوكِب: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة كُوكَب اسم يطلق على جِرم سماويّ يدور حول الشمس ويستضيء بضوئها، فَعْلَل بفتح الفاء واللام الاولى وسكون العين.

الكَيّ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون كَوَى يَكْوِي، وزن فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

كَانَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء الكلمة وعينها، أصله كَوْنٌ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

كُنْتُ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه فُلْتُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون التي سكنت لدخول تاء الفاعل عليها، وفيه اعلال بقلب فتح الكاف ضمّاً إشارة الى اصل الالف المنقلبة عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

كُنْتُمْ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه فُلْتُمْ فيه اعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، واعلال بقلب فتح الكاف ضمّاً إشارة الى اصل الالف المنقلبة عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

تَكُنْ: وزنه تَقُلْ اصله تَكُونُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه السكون لعله الجزم.

نَكْ: وزنه نَفْ مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَانَ باب نَصَرَ، اصله نَكُونُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه السكون لعله الجزم، ثم حذفت النون للتخفيف، وقد لا تخفف فترسم (نَكُنْ)، وقد وردت في القرآن في الصورتين ﴿قَالُوا أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ﴾ [النساء: ١٤١]، و﴿وَلَمْ نَكُ نُطْعِمُ الْمُسْكِينِ﴾ [المدثر: ٤٤].

يَكْ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَانَ باب نَصَرَ، وزنه يَفْ، فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه من الجزم، وفيه اعلال بحذف النون تخفيفاً.

كُنْ: أمر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَانَ يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه فُلْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه السكون لعله بناء الامر الصحيح الاخر عليه.

الاستِكَانَةُ: مصدر الفعل السداسي المعتل إِسْتَكَانَ يَسْتَكِينُ، وزنه (اسْتِفَالَةٌ) أو (إِسْتَفْعَلَةٌ) الأوّل على تقدير حذف العين، والتّاء عوض عنها، والثاني على تقدير حذف الألف (إِسْتِفْعَال) والتّاء عوض عنها أيضاً.

الأَمَاكِين: جمع تكسير كثرة على وزن أَفَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة المَكَان اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَانَ يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح العين لأن عين الفعل في المضارع مضمومة ... وفي الكلمة إعلال أصلها مكون بسكون الكاف وفتح الواو، قلبت الواو ألفا بعد تسكينها ونقل حركتها إلى الكاف.

تَكْوِين: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين كَوَّنَ يَكُونُ، وزنه تَفْعِيلٌ بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَكْوِينَاتٍ (لغير المصدر).

كَوْنٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَانَ يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَكْوَانٌ (لغير المصدر). ويطلق على العالم، جملة الموجودات التي لها مكان وزمان كالأجرام.

كَائِنٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَانَ يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ، والجمع كَائِنَاتٍ (لغير العاقل)، مؤنثه كَائِنَةٌ، تجمع كَائِنَاتٍ و كَوَائِنٍ.

كَائِنُونَ: جمع كائِنٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَانَ يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ، مؤنثه كَائِنَةٌ، تجمع كَائِنَاتٍ و كَوَائِنٍ.

مَكَانٌ: اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَانَ يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح العين لأن عين الفعل في المضارع مضمومة ... وفي الكلمة إعلال أصلها مكون بسكون الكاف وفتح الواو، قلبت الواو ألفا بعد تسكينها ونقل حركتها إلى الكاف، والجمع أَمَاكِينُ، و أَمْكِنَةٌ.

مُكَوَّنًا: اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين كَوَّنَ يَكُونُ، وزنه

مُفَعَّل بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

كَيْتَ: اسم كناية عن القِصَّة والأَحْدُوثة ولا تستعمل إلا مكرَّرة، وقيل: هذه التاء في الأصل: هاء التأنيث، أطلقوها وخففوا، واستقبحوا أن يقولوا: كَيْهَ وَكَيْهَ يا هذا، وقيل: أبدلوا التاء من الياء لما وَذَلِكَ فِي قَوْلِهِمْ: كَيْتَ وَكَيْتَ، وَأَصْلُهَا كَيْهَ وَكَيْهَ، ثُمَّ إِنَّهُمْ حَذَفُوا الْهَاءَ وَابْدَلُوا مِنَ الْيَاءِ الَّتِي هِيَ لَام تَاءَ، كَمَا فَعَلُوا ذَلِكَ فِي قَوْلِهِمْ، تَيْتَانِ، فَقَالُوا: كَيْتَ، فَكَمَا أَنَّ الْهَاءَ فِي كَيْهَ عِلْمٌ تَأْنِيثٌ كَذَلِكَ الصَّيْغَةُ فِي كَيْتَ عِلْمٌ تَأْنِيثٌ. وَفِي كَيْتَ ثَلَاثَ لُغَاتٍ: مِنْهُمْ مَنْ يَبْنِيهَا عَلَى الْفَتْحِ فَيَقُولُ: كَيْتَ وَمِنْهُمْ مَنْ يَبْنِيهَا عَلَى الْكسْرِ فَيَقُولُ: كَيْتَ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَبْنِيهَا عَلَى الضَّمِّ فَيَقُولُ: كَيْتُ. فَأَمَّا كَيْهَ فَلَيْسَ فِيهَا مَعَ الْهَاءِ إِلَّا الْبِنَاءُ عَلَى الْفَتْحِ.

كَادَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكَادُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ اصله كَيْدَ بدليل رجوعها مع الاقتران ببناء الفاعل، قال تعالى: ﴿وَكَلَّوْا أَنْ تَبْتَئَكَ لَقَدْ كِدْتَ تَرْكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْنًا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: ٧٤]، وفيه اعلال بنقل كسر الياء الى الكاف وقلبها فتحاً فأصبحت الياء ساكنة مسبوقة بفتح فقلبت الفأ.

يَكَادُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَادَ باب فَرِحَ.

تَكِيدُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَادَ باب ضَرَبَ.

مَكِيدَة: اسم بمعنى مكر، خديعة، تدبير خبيث أو مكر، فعله الثلاثي المعتل الاجوف كَادَ يَكِيدُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم وكسر العين، وفيه اعلال بالنقل اذ نقل كسر عين الكلمة الى الفاء، ويجمع مَكِيدَاتٍ و مَكَائِدٍ و مَكَايدَ.

مَكَايدُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَكِيدَة اسم بمعنى المكر، الخديعة، التدبير، وزنه مَفْعَلَة فيه اعلال بنقل كسر العين الى الفاء، وتجمع ايضا مَكِيدَاتٍ و مَكَائِدَ. وتجمع كلمة «مَكِيدَة» على «مَكَايد» بلا همز؛ لأن الياء

فيها أصلية، وليست بزائدة، فهي على وزن «مَفَاعِل» واجيز إلحاق المد الأصلي في صيغة «مفاعل» بالمد الزائد في صيغة «فعائل».

الأَكْيَاس: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة اما الكَيْسُ صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَاسَ يَكِيسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً الكَيْسَةُ و الكَيْسَى، مؤنثه الكَيْسَةُ تجمع الكِيَّاس. أو مفردة الكَيْسُ مصدر، وصفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى حُسْنُ التَّائِي في الأمور، الفطنة والعقل، من الفعل كَاسَ يَكِيسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً الكَيْسَةُ (لغير المصدر) و الكَيْسَى (لغير المصدر) و الكُيُوسُ (لغير المصدر). أو مفردة الأكْيَاسُ اسم تفضيل بمعنى أكثر أدباً و ظُرفاً، من الفعل كَاسَ يَكِيسُ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَلُ، ويجمع ايضاً الكَيْسُ، مؤنثه الكُوسَى و الكَيْسَى تجمع الكُوسِيَّات و الكُوسَى و الكَيْسُ.

كَيْسًا: مصدر، وصفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى حُسْنُ التَّائِي في الأمور، فطنة وعقل، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَاسَ يَكِيسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أكْيَاسُ (لغير المصدر) و كَيْسَةُ (لغير المصدر) و كَيْسَى (لغير المصدر) و كُيُوسُ (لغير المصدر).

كَيْفِيَّة: مصدر صناعي من (كَيْف) اسم لحال الشيء وصفته، حالة، نوع أو هووى، مزاج، وزنه فَعْلِيَّةُ بفتح الفاء وسكون العين وتشديد الياء، فعله الخماسي المعتل المضعّف العين تَكَيْفَ يَتَكَيَّفُ.

مُكَيِّفًا: اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين كَيْفَ يَكَيِّفُ، وزنه مُفْعَلُ بضم الميم وفتح العين وتشديدها. يقال: كَيْفَ الامر كما أراد: جعل له حالة أو صفة مخصوصة.

تَكِيلٌ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَالٌ باب ضَرَبَ.

كَيْلًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَالٌ يَكِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَكْيَالٌ (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً لمكيال، ما يُكَالُ به مِن حديد أو خشب أو نحوهما.

مِيكَائِيلُ: اسم أعجمي لا ينصرف، وقيل: إِنَّهُ مُشْتَقٌّ مِنْ مَلَكُوتِ اللَّهِ، وقيل: هو مركَّب تركيب إضافة، وأنَّ مِيكَ معناه عبد وايل اسم من أسماء الله، وفيه سبع لغات أفصحها ميكال زنة مِفْعَال وهي لغة الحجاز، قال تعالى: ﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ﴾ [البقرة: ٩٨]، أو بعد الألف همزة من غير ياء بعدها أو يياء بعدها... إلخ. و(مِيكَائِيلُ) اسم علم لأحد الملائكة المقرَّبين، وهو الملك الموكل بالقطر والمطر.

باب اللام

تَلَأُلُوْ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف تَلَأُلَاً يَتَلَأُلَاً، وزنه تَفَعَّلُ بفتح الفاء وسكون العين وضم اللام الاولى.

اللُّؤْلُؤُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلُل بضم الفاء واللام الاولى وسكون العين، مفرده اللُّؤْلُؤَة اسم جامد يطلق على الدُّر الذي يتكوّن في الأصدا ف من روا سب صُلْبَة لَمَاعَة ناعمة مستديرة في بعض الحيوانات المائية من الرّخويّات، متعدّد الألوان، يتألّف بشكل أساسي من كربونات الكالسيوم، فعله الرباعي الصحيح المضَعَّف لَأَلَاً يَلَأُلِي، وزنه فُعْلَلَة بضم الفاء واللام الاولى وسكون العين، وجمع الجمع اللالِي.

لَأَمَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَلَأَم باب فَتَحَ.

اسْتَلَأَمَ: فعل سداسي صحيح على وزن اسْتَفْعَلَ مضارعه يَسْتَلَأَم.

أَلَأَمَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر لؤماً وخبثاً، من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز لَوِّم يَلُوِّم باب كَرَمَ، وزنه أَفْعَل.

الَلَامَة: اسم جامد يطلق على الدرع وغيرها مما يستعمله المحارب، فعله الثلاثي الصحيح المهموز لَأَم يَلَأَم باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء والعين، والهمزة مخففة.

لِئَامَ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفرده لِيِّم صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز لَوِّم يَلُوِّم باب كَرَمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً لَوِّمَاء.

اللَّيِّمُ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز لُؤْمَ يَلُؤْمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع اللَّئَامُ واللُّؤْمَاءُ.
مُلَائِمَةٌ: مؤنث مُلَائِمٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي لَاءَمَ يَلَائِمُ، وزنه مُفَاعِلٍ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

لَأَوَاءُ: اسم بمعنى ضيق المعيشة وشدة المرض، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَأَى يَلْأَى باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَاءُ بفتح الفاء واللام وسكون العين.
لَأَيًّا: مصدر محذوف العامل، ومعناه الشدة والعسر، وزنه فَعُلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الْأَلْبَابُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة اللَّبَّ بمعنى العقل، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف كَبَّ يَلْبَبُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُلَ بضم الفاء وسكون العين.

لُبَّ: اسم بمعنى العقل، خالصٌ كُلُّ شَيْءٍ، جوهره وحقيقته، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف كَبَّ يَلْبَبُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُلَ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَلْبَابُ.
لُبَّابُ: اسم بمعنى خالص كُلِّ شَيْءٍ، يقال: فلانٌ لُبَّابٌ قومه، ولُبَّابُ الأمر: لُبُّه، وهو لُبَّاب قومه: أفضلهم، وزنه فُعَالٌ بضم الفاء وفتح العين.

لَبِيبٌ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى عاقل، ذكي، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف كَبَّ يَلْبَبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَلِبَّاءُ.

لَبَّدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْبُدُ باب نَصَرَ.
لَبَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْبَسُ باب فَرَحَ.
لَبَسَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَبَسَ يَلْبَسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعُلَ

بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى الشكّ والشبهة والحيرة، والالتباس؛ احتمال اللفظ أو العبارة لأكثر من معنى، وقد يكون اللبس نتيجة للتعقيد اللفظي.
لُبَسَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَبَسَ يَلْبَسُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْلُ بضم الفاء وسكون العين.

لُبْسَة: مؤنث لُبَسَ مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَبَسَ يَلْبَسُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْلُ بضم الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى الإشكال.
اللَّبْسَة: اسم بمعنى حالة من حالات اللبس بمعنى المعاشرة، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَسَبَ يَلْسِبُ باب ضَرَبَ لَسَبَ يَلْسَبُ باب فَرَحَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

لِبَاس: اسم جامد لما يستر الجسم، أو ما يُلبَس من كسوة، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَبَسَ يَلْبَسُ باب فَرَحَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع لُبَسٌ وأَلْبَسَة.
مَلْبَس: اسم بمعنى لباس، كُلُّ ما يُلبَس من ثيابٍ ونحوها، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَبَسَ يَلْبَسُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع مَلَابِسَ.

مُلْبَسَة: مؤنث مُلْبَسَ اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح أَلْبَسَ يُلْبِسُ، وزنه مُفْعَلَة بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُلْبَسَة: مؤنث مُلْبَسَ اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَلْبَسَ يُلْبِسُ، وزنه مُفْعَلَة بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُلْتَبَسًا: اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح التَبَسَ يَلْتَبِسُ، وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

المَلَابِس: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة المَلْبَس

اسم بمعنى اللباس، كُلُّ مَا يُلبَس من ثيابٍ ونحوها، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

مُلَابِس: اسم فاعِل من الفعل الرباعي لَابَسَ يُلَابِس، وزنه مَفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

لَبَن: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَبَنَ يَلْبَنُ باب فَرَح، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع اللَّبَان (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً للحليب؛ وهو سائلٌ أبيض تُفَرِّزه أُنثاء إناث الأدميين وَضَرَع الحيوان لتغذية صغارها، وهو يحوي بعض المعادن والسُّكَّر الذائب وبعض البروتينات والشحوم.

اللَّبُون: اسم يطلق على الناقة التي نَزَلَ اللَّبَنُ في ضَرْعها، واللَّبونات: الحيوانات اللَّبونة المعروفة بالثدييات كالبقرة ونحوها. وابن اللَّبُون: ولد الناقة إذا استكمل السَّنة الثانية ودخل في الثالثة، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَبَنَ يَلْبَنُ باب فَرَح، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين، وتجمع اللَّبَائِن واللَّبَان واللَّبَن واللَّبْن.

لَجَأ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المهموز لَجَأَ يَلْجَأُ باب فَتَح، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

لَاجِئ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز لَجَأَ يَلْجَأُ باب فَتَح، وزنه فَاعِل.

لَجَب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَجَبَ يَلْجَبُ باب فَرَح، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى الصباح، والجلبة، ارْتَفَاع الأصْوَات واختلاطها.

لُجَج: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَل بضم الفاء وفتح العين، مفردة لُجَّة اسم بمعنى الماء أو لموجه، ماء كثير تصطبخب أمواجه، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف لَجَّ يَلْجُج باب فَرَح، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، جاءت عينه ولامه من حرف

واحد، ويجمع ايضاً لِحاج وُلُجّ.

اللِّجَاجُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف لَجَّ يَلَجُّ وَيَلِجُّ باب فَرِحَ وباب وَثَقَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. يقال: لَجَّ القومُ: صاحوا واختلطت أصواتهم، وَلَجَّ في الأمر: تَمَادى فيه معانداً، لازمه وأبى أن ينصرف عنه.

لُجَّة: اسم بمعنى الماء أو لموجه، ماء كثير تصطخب أمواجه، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف لَجَّ يَلَجُّ باب فَرِحَ، وزنه فُعْلَة بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، جاءت عينه ولامه من حرف واحد، ويجمع لِحَاج وُلُجّ وُلُجج.

اللِّجَاجَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف لَجَّ يَلَجُّ وَيَلِجُّ باب فَرِحَ وباب وَثَقَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

لُجِّي: اسم منسوب إلى لَجَّ أو لجة اسم للماء الغزير أو معظم البحر، وزنه فُعْلَيّ بضمّ الفاء وتشديد الياء، و(لُجَّة) اسم بمعنى ماء كثير تصطخب أمواجه، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف لَجَّ يَلَجُّ باب فَرِحَ، وزنه فُعْلَة بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع لِحَاج وُلُجّ وُلُجج.

لُجُم: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضمّ الفاء والعين، مفردة لِحَام اسم لحديدة وما يتّصل بها تُوضع في فم الحصان أو البَغل أو الحمار لقيادتها، زمام الدابّة، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَجُمَ يَلْجُمُ باب نَصَرَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء فتح العين، ويجمع ايضاً أَلْجَمَة وُلُجُم.

لِحَام: اسم لحديدة وما يتّصل بها تُوضع في فم الحصان أو البَغل أو الحمار لقيادتها، زمام الدابّة، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَجُمَ يَلْجُمُ باب نَصَرَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَلْجَمَة وُلُجُم وُلُجُم.

مُلْجَم: اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح أَلْجَمَ يُلْجِمُ، وزنه مُفْعَل بضمّ

الميم وسكون الفاء وفتح العين. يقال: يقال: أَلْجَمَ الدَّابَّةَ: أَلْبَسَهَا اللَّجَامَ، وَضَعَ فِي فَمِهَا حَدِيدَةً لِقِيَادَتِهَا، وَأَلْجَمَ الشَّخْصَ عَنْ حَاجَتِهِ: كَفَّهُ، مَنَعَهُ، أَسَكْتَهُ.

اللُّجَيْنُ: اسم يطلق على الفضة الخالصة، قيل: فعله الثلاثي الصحيح السالم لَجَنَ يَلْجُنُ باب نَصَرَ وَلَجَنَ يَلْجَنُ باب فَرَحَ، وَزَنَهُ فُعِلَ بضم الفاء وفتح العين.

إِلْحَاح: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَلَحَّ يُلِحُّ، وَزَنَهُ إِفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

المُلْحِنُ: جمع المُلْح اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَلَحَّ يُلِحُّ، وَزَنَهُ مُفْعِلٌ بضم الميم وكسر العين وفيه اعلال بنقل كسر عين الكلمة الى الفاء.

اللَّحْدُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَحَدَّ يَلْحَدُ باب فَتَحَ، وَزَنَهُ فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَلْحَادٌ (لغير المصدر) و لُحُودٌ (لغير المصدر). ويطلق على الضريح، الشقَّ يكون في جانب القبر للميت.

اللُّحُودُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردُه اللَّحْدُ اسم بمعنى الضريح، الشقَّ الذي يكون في جانب القبر للميت، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح لَحَدَّ يَلْحَدُ باب فَتَحَ، وَزَنَهُ فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً الأَلْحَادُ (لغير المصدر).

مُلْحِدٌ: اسم فاعِل بمعنى لا يؤمن بالآخرة يقول ببقاء الحياة الدنيا أو بأنَّ العالم موجود أزلاً وأبداً ولا صانع له، من الفعل الرباعي الصحيح أَلْحَدَ يُلْحِدُ، وَزَنَهُ مُفْعِلٌ بضم الميم وكسر العين، ويجمع مُلْحِدُونَ و مَلَا حِدَةً، مؤنثه مُلْحِدَةٌ، تجمع مُلْحِدَاتٌ و مَلَا حِدَةً.

المُلْحِدَةُ: مؤنث المُلْحَد اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح أَلْحَدَ يُلْحِدُ، وَزَنَهُ مُفْعَلَةٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

المُلْحِدُونَ: جمع المُلْحِد اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَلْحَدَ يُلْحِد، وزنه مُفْعِل بضم الميم وكسر العين، ويجمع ايضاً المَلَا حِدَة، مؤنثه المُلْحِدَة، تجمع المُلْحِدَات والمَلَا حِدَة.

مَلْحُودَة: مؤنث مَلْحُود اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَحَدَ يَلْحَد باب فَتَح، وزنه مَفْعُولَة. وتطلق على الجهة المشقوقة من القبر.

الأَلْحَاط: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة اللَّحْظ مصدر للفعل الثلاثي الصحيح لَحَظَ يَلْحَظ باب فَتَح، واستعمل اسماً جامداً يطلق على باطن العين، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

لَحَظ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَحَظَ يَلْحَظ باب فَتَح، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ألْحَاط. ويطلق على باطن العين.

اللَّحْظَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَحَظَ يَلْحَظ باب فَتَح، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع لَحَظَات (لغير المصدر) و لَحَظَات (لغير المصدر).

لَا حِظًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَحَظَ يَلْحَظ باب فَتَح، وزنه فاعِل. يقال: لَحَظ فلانًا: نظر إليه بمؤخر العين عن يمين ويسار، ولَحَظَه بالعين: راقبه.

مَلَا حِظ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَلْحَظ اسم مكان بمعنى موضع اللَّحْظ، من الفعل الثلاثي الصحيح لَحَظَ يَلْحَظ باب فَتَح، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

الإِلْحَاف: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَلْحَفَ يُلْحِف، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

لَحَاق: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَحَقَ يَلْحَق باب فَرِح، وزنه فَعَال بفتح

الفاء والعين.

لُحُوقٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم لَحَقَّ يَلْحَقُ باب فَرَحَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

لَا حِقًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَحَقَّ يَلْحَقُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل.

مُلْحَقٌ: اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح أَلْحَقَّ يُلْحِقُ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع مُلْحَقُونَ (للعاقل) و مُلْحَقَات (لغير العاقل) و مَلَا حِق (لغير العاقل).

تَلَا حَمٌ: مصدر الفعل الخماسي تَلَا حَمَ يَتَلَا حَمُ، وزنه تَفَاعَل بفتح التاء والفاء وضم العين.

مُتَلَا حِمٌ: اسم فاعِل من الفعل الخماسي تَلَا حَمَ يَتَلَا حَمُ، وزنه مُتَفَاعَل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

لَحْمٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَحَمَ يَلْحَمُ باب نَصَرَ، ويجمع لُحُوم (لغير المصدر). ويطلق على ما يكسو العظم من نسيج عضلي وما يخالطه من دهن ونسيج ضام رخو في الحيوانات، وهي مادة حمراء رخوة، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين.

لَحْمَةٌ: اسم لجِلْدَةِ الرَّأْسِ مِمَّا يَلِي اللَّحْمَ، وهنا كناية عن النسب والقرابة، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَحَمَ يَلْحَمُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع لُحُمَات و لَحْمَات و لَحْم.

اللَّحَامُ: اسم لبائع اللَّحْمِ، ويقال: جَزَّار وقَصَّاب، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَحَمَ يَلْحَمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَّال بفتح الفاء والعين المشددة.

لُحُومٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة لَحْم اسم لما

يكسو العظم من نسيج عضليّ وما يخالطه من دهن ونسيج ضامّ رخو في الحيوانات، وهي مادّة حمراء رخوة، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم حَمَ يَلْحَم باب نَصَرَ.

لَحْن: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَحَنَ يَلْحَن باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع لُحُون (لغير المصدر). ويطلق على الخطأ في الكلام أو فحوى الكلام.

أَلْحِيَة: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَلَة بسكون الفاء وكسر العين، مفردة لِحَاء اسم لنسيج خاصّ بين القشرة والخشب في ساق النَّبَاتات الودعائيّة وجذرها يختصّ بتوصيل العصارة الغذائيّة في النَّبَات، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَحَا يَلْحُو باب نَصَرَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع ايضاً لِحِيّ.

تَلْخِص: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين لَخَّصَ يُلَخِّص، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

اللَّدَد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف لَدَّ يَلْدُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى شديد الخصومة.

اللَّدَم: اسم بمعنى صوت الحَجَر أو الشَّيْء يقع في الأَرْض وَلَيْسَ بالصوت الشَّدِيد، الضرب بشيء ثَقِيل يسمع وقعهُ، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَدَمَ يَلْدِم باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

لَادِمَة: مؤنث لادِم اسم فاعِل بمعنى ضرب الصدر أو الخد، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَدَمَ يَلْدِم باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَة.

لَدَنَة: مؤنث لَدَن صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى سهل، ليّن المعاملة، من الفعل الثلاثي الصحيح لَدَنَ يَلْدُن باب كَرَّمَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين،

ويجمع لِدَان و لُدْن، وزن لَدَنَة فَعْلَة، وتجمع لِدَان.

أَلَذَّ: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ لذَّة، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف لَذَّ يَلَذُّ باب فَرِحَ، وزنه أَفْعَل.

لَذَّة: أمَّا مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم المضعَّف لَذَّ يَلَذُّ باب فَرِحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع لَذَّات (لغير المصدر). أو (لَذَّة) مؤنَّث لَذَّ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح السالم المضعَّف لَذَّ يَلَذُّ باب فَرِحَ، ويجمع لُذَّ و لِذَاذ. واللذة: إدراك الملائم المُشْتَهَى كالنور عند البصر وطعم الحلاوة عند حاسة الذَّوق، أو متعة، شعور بالارتياح العميق الذي يُناقض الألم والبشاعة.

اللذَّات: جمع اللَذَّة مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف لَذَّ يَلَذُّ باب فَرِحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين. واستعمل بمعنى إدراك الملائم المُشْتَهَى كالنور عند البصر وطعم الحلاوة عند حاسة الذَّوق، متعة، شعور بالارتياح العميق الذي يُناقض الألم والبشاعة.

لِذِيذ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى طَيِّب، شهِي، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف لَذَّ يَلَذُّ باب فَرِحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

لَزَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْزُب باب نَصَرَ.

أَلْزَمَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُلْزِم.

أَلْزَمَ: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ لزوماً، من الفعل الثلاثي الصحيح لَزِمَ يَلْزِم باب فَرِحَ، وزنه أَفْعَل.

لُزُوم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَزِمَ يَلْزِم باب فَرِحَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

اللَّازِم: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَزِمَ يَلْزِم باب فَرِحَ، وزنه

فَاعِلٍ.

لَا زِمَةٌ: مؤنث لازم اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَزِمَ يَلْزِمُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِلَةٌ وتجمع كَوَازِمَ.

أَلْسُنٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعُلْ بسكون الفاء وضم العين، مفردة لِسَانٌ اسم جامد للعضو المعروف، وهو - على الغالب - مذكّر، وبعضهم يجعله مؤنثاً، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَسِنَ يَلْسَنُ باب فَرَحَ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أيضاً أَلْسِنَةً.

أَلْسِنَةٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَلَةٌ بسكون الفاء وكسر العين، مفردة لِسَانٌ اسم جامد لجسم لحميٍّ مستطيل متحرّك، يكون في الفم ويستعمل للتذوّق والبلع والنطق (مذكّر وقد يؤنّث)، ويأتي بمعنى ثناء وذكر، لغة، وهو - على الغالب - مذكّر، وبعضهم يجعله مؤنثاً إن كان جمعه أَلْسُنٌ، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَسِنَ يَلْسَنُ باب فَرَحَ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين.

لِسَانٌ: اسم جامد لجسم لحميٍّ مستطيل متحرّك، يكون في الفم ويستعمل للتذوّق والبلع والنطق، وهو - على الغالب - مذكّر، وبعضهم يجعله مؤنثاً إن كان جمعه أَلْسُنٌ، ويرد بمعنى الذكر والثناء، والدعاء، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَسِنَ يَلْسَنُ باب فَرَحَ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَلْسُنٌ وَأَلْسِنَةٌ وَلُسُنٌ وَلُسُنٌ.

لِسَانَيْنِ: مثنى لِسَانٌ اسم جامد لجسم لحميٍّ مستطيل متحرّك، يكون في الفم ويستعمل للتذوّق والبلع والنطق، وهو - على الغالب - مذكّر، وبعضهم يجعله مؤنثاً إن كان جمعه أَلْسُنٌ، ويرد بمعنى الذكر والثناء، والدعاء، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَسِنَ يَلْسَنُ باب فَرَحَ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَلْسُنٌ وَأَلْسِنَةٌ وَلُسُنٌ وَلُسُنٌ. لُصُوصاً: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُولٌ بضم الفاء والعين، مفرد لِصٍّ اسم

بمعنى سارق، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف لَصَّ يَلِصُّ باب لَصَّ يَلِصُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً لِصَاصٍ وَأَلْصَاصٍ، مؤنثه لِصَّةٌ تَجْمَعُ لَصَائِصٌ وَلَصَّاتٌ.

الْتِصَاقُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح الْتَصَقَ يَلْتَصِقُ، وزنه إِفْتِعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع الْتِصَاقَات (لغير المصدر).

لَاصِقٌ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَصِقَ يَلِصُّ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل.

اللَّصِيقُ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى مَنْ يَنْتَمِي إِلَيْهِمْ وهو اجنبي عنهم، من الفعل الرباعي لَاصَقَ يَلِصُّ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع اللَّصَقَاءُ.

الْلاطِئَةُ: مؤنث اللَّاطِئِ اسم فاعِل بمعنى اللاصق، من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز لَاطَىءَ فُلَانٌ بِالْأَرْضِ يَلُطُّ لُطًّا إِذَا لَزِقَ بِهَا باب فَرَحَ، وَأُجِيزَ: لُطًّا يَلُطُّ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

الْمِلْطَاطُ: اسم يطلق على حافة الوادي، وساحل البحر، المنخفض من الأرض المَطْمئن، ويُقال: لكل شفير نهر أو وادٍ ملطاط. وقيل: طريق ملطاط أي مَنْهَجٌ مَوْطوءٌ، وقيل: الْمِلْطَاطُ: هو الْمَنْهَجُ الْمَوْطوءُ، من لَطَّه بِالْعَصَا، إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا، وَمَعْنَاهُ: طَرِيقٌ لُطٌّ كثيرًا، أي ضَرَبَتْهُ السَّيَّارَةُ وَوَطِئَتْهُ، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف لَطَّ يَلُطُّ باب نَصَرَ، مِفْعَال بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين.

لَطْفٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلُطِّفُ باب كَرَّمَ.

الْلُّطْفُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَطَفَ يَلُطِّفُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الْأَلْطَافُ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الهدية، وأكثر ما يستعمل اللَّفْظُ مجْموعاً.

لُطِفَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَطَفَ يَلُطِفُ باب نَصَرَ وَلُطُفَ يَلُطُفُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْلُ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَلَطَافَ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى التوفيق والعون.

لُطَافَةً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَطَفَ يَلُطِفُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين.

لَطَائِفُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِلُ بفتح الفاء والعين، مفردة لَطِيفَةٌ اسم بمعنى كل إشارة دقيقة المعنى تلوح للفهم لا تسعها العبارة، نكتة تؤثر في النفس فتشرح لها، وزنه فَعِيلَةٌ، مؤنث لَطِيف صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح لَطَفَ يَلُطِفُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، ويُجمع لَطِيفُونَ وَلِطَافٌ وَلُطَفَاءٌ، وتُجمع لَطِيفَةٌ ايضاً لَطِيفَاتٍ. واللَّطِيفُ: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: العالم بدقائق الأمور وغوامضها، الذي لُطِفَ عن أن يدرك بالكيفية، البرُّ بعباده الذي يَلُطِفُ بهم من حيث لا يعلمون ويهيئ مصالحهم من حيث لا يحتسبون.

لَطِيفُ: صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح لَطَفَ يَلُطِفُ باب نَصَرَ وَلُطُفَ يَلُطُفُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، والجمع لَطِيفُونَ وَلِطَافٌ وَلُطَفَاءٌ.

تَلَاطَمَ: مصدر الفعل الخماسي تَلَاطَمَ يَتَلَاطَمُ، وزنه تَفَاعُلُ بفتح التاء والفاء وضم العين.

مُتَلَاطِمًا: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي تَلَاطَمَ يَتَلَاطَمُ، وزنه مُتَفَاعِلُ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

المُلْتَطِمُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي التَطَمَ يَلْتَطِمُ، وزنه مُتَفَعِّلُ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

تَلَطَّ: مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر المضعّف العين تَلَطَّى يَتَلَطَّى، وزنه تفعٌ حذفت لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة.

لَطَّى: اسم للهب، ثم استعمل علماً لجهنّم (وهو مؤنث لا يُنَوَّن) فمنع من التنوين للعلميّة والتأنيث، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَطَيَّ يَلَطَّى باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

تَلَعَّابَة: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم لَعَبَ يَلْعَبُ باب فَرَحَ، وزنه تَفَعَّلَة بسكون الفاء وفتح العين والتاء زائدة للمبالغة، ويقال أيضاً: تَلَعَّابَة، على تَفَعَّلَة: بتشديد العين. واستعمل بمعنى كثير اللعب.

اللَّعِب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح لَعَبَ يَلْعَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الْأَلْعَاب (لغير المصدر).

لُعَق: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَل بضم الفاء وفتح العين، مفردة لُعَقَة اسم بمعنى شيء قليل بقدر ما تأخذه في الملعقة أو بالإصبع، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَعَقَ يَلْعَقُ باب فَرَحَ، وزنه فُعَلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أيضاً لُعَقَات وُلُعَقَات.

لُعَقَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَعَقَ يَلْعَقُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع لُعَقَات (لغير المصدر) و لُعَقَات (لغير المصدر).

لُغَقَة: اسم بمعنى شيء قليل بقدر ما تأخذه في الملعقة أو بالإصبع، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَعَقَ يَلْعَقُ باب فَرَحَ، وزنه فُعَلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع لُغَقَات وُلُغَقَات وُلُغَق.

لَاعِق: اسم فاعِل بمعنى مَنْ يلحس بلسانه أو اصبعه، من الفعل الثلاثي الصحيح

السالم لَعَقَ يَلْعَقُ باب فَرِحَ، وزنه فَاعِلٌ.

لَعَنَةُ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَعَنَ يَلْعَنُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع لَعَنَاتٍ (لغير المصدر) و لَعَنَاتٍ (لغير المصدر) و لِعَانٍ (لغير المصدر).

اللَّعِين: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى ملعون، أي مَنْ يَلْعَنُهُ كُلُّ أَحَدٍ، مطرود مشئوم، من الفعل الثلاثي الصحيح لَعَنَ يَلْعَنُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع اللَّعَنَاءُ.

الَّلَاعِنِينَ: جمع اللَّاعِنِ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح لَعَنَ يَلْعَنُ باب فَتَحَ، وزنه فاعل.

اللَّاعِبُ: اسم فاعِلٍ بمعنى المتعب تعباً شديداً، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَعَبَ يَلْعَبُ باب فَتَحَ وَلَعِبَ يَلْعَبُ باب فَرِحَ، وزنه فَاعِلٌ.

لُغُوباً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَغَبَ يَلْغُبُ باب نَصَرَ بمعنى تعب أو لَغَبَ يَلْغُبُ باب فَتَحَ أو لَغَبَ يَلْغُبُ باب كَرَّمَ، وقيل: من باب فَرِحَ ولكنها لغة ضعيفة، وزنه فُعُولٌ بضمّ الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى من الأبواب الثلاثة الأولى هي: لَغَبَ بفتح الفاء وسكون العين، و لَغُوبٌ بفتح الفاء وضم العين، ومن الباب الأخير لَغَبَ بفتح الفاء والعين.

مُلْغِبٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي الصحيح أَلْغَبَ يُلْغِبُ، وزنه مُفْعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين. يقال: أَلْغَبَ فلاناً: لَغَبَهُ، أَنْصَبَهُ وَأَتَعَبَهُ.

لَاغِطاً: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَغَطَ يَلْغِطُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلٌ. يقال: لَغَطَ النَّاسُ: صَوَّتُوا أصواتاً مختلفة مبهمّة لا تُفْهَمُ.

يَلْغُؤُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَغَا باب نَصَرَ.

تَلَفَّتْ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَلَفَّتَ يَتَلَفَّتْ، وزنه تفعل بضم العين وتشديدها.

لَفَظَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْفِظُ باب ضَرَبَ.
الألفاظ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة اللَّفْظُ مصدر الفعل الثلاثي الصحيح لَفَظَ يَلْفِظُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

لَفْظَةً: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَفَظَ يَلْفِظُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع لَفْظَاتٍ (لغير المصدر).
لَافِظًا: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَفَظَ يَلْفِظُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِلٍ. يقال: لَفَظَ الشَّخْصُ: أخرج ورمى ما في فمه من ريق وغيره، وَلَفَظَ البحرُ السَّمَكَ: قذفه، رمى به وأخرجه، وَلَفَظَ الشَّخْصُ بالكلام: نطق به وتكلّم.

مُتَلَفِّعٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَلَفَعَ يَتَلَفَّعُ، وزنه مُتَفَعِّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها. يقال: تَلَفَعَتِ النَّارُ: اتَّقَدَتِ وتلهّبت، وتَلَفَعَ الشَّخْصُ: شَمِلَهُ الشَّيْبُ، وتَلَفَعَ الشَّخْصُ بالثوب: تَغَطَّى به.

مُتَلَفِّعُونَ: جمع مُتَلَفِّعٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَلَفَعَ يَتَلَفَّعُ، وزنه مُتَفَعِّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مُلْتَفٌّ: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح التَّفَّ يَلْتَفُّ، وزنه مُتَفَعِّلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين، فيه اعلال بالقلب اذ قلب كسر العين الى فتح مناسبة للإدغام الحاصل بين العين واللام.

مَلْفُوفَةٌ: مؤنث مَلْفُوفٍ اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف لفَّ

يُكْفَّ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

مُتَلَفَّق: اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَلَفَّقَ يَتَلَفَّقُ، وزنه مُتَفَعِّل بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

تَلَاْفِي: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَلَاْفَى يَتَلَاْفَى، وزنه تَفَاعِل بكسر العين، وفيه اعلال بالقلب فأصل العين مضموم فقلب الى كسر مناسبة للياء اذ يستثقل الجمع بين الياء والضم.

مُتَلَاْفِيَّة: مؤنث مُتَلَاْفٍ اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل الاخر تَلَاْفَى يَتَلَاْفَى، وزنه مُتَفَاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة، وزن مُتَلَاْفِيَّة مُتَفَاعِلَةٌ.

الْأَلْقَاب: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة اللَّقَب اسم يُسَمَّى به الإنسان غير اسمه الأوّل، للتّعريف، أو التّشريف، أو التّحقير، فعله الرباعي الصحيح المضعّف لَقَّبَ يُلَقِّبُ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

لِقَاح: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لِقَحَ يَلْقَحُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

الْلِقَاح: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة أَمَّا (اللّقُوح) اسم بمعنى الناقة، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين، أو مفردة (اللّقْحَة) اسم للنّاقة الّتي لها لبن، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، فعله الثلاثي الصحيح السالم لِقَحَ يَلْقَحُ باب فَرَحَ. واستعمل اللّقاح اسماً مفرداً لهاء الفحل من الإبل أو الخيل أو غيرها.

لَوَاقِح: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة لَاقِح اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح لَقَحَ وَلِقَحَ باب فَتَحَ وباب فَرَحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع

ايضاً لُفَّحَ مؤنثه لَاقِحَة تجمع لَاقِحَات وُلِّحَ وَلَوَاقِحَ.

مَلَّاقِحَ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، مفردهُ مُلَّقِحَ اسم يطلق على الفحول التي تلحق الاناث وتستولد الاولاد، وزنه مُفَعِّل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُلَاقِحَة: مصدر الفعل الرباعي لَاقَحَ يُلَاقِحُ، وزنه مُفَاعِلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

لَقَطًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَقَطَ يَلْقُطُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

لَقَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْقَفُ باب فَرَحَ.

اللَّقَمَ: اسم بمعنى منهج الطريق، الطريق لأنه يلتقم المارين فيه أي يتلعمهم، وسط الطريق ومنهجه، الطريق المستقيم والمنفرج، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَقِمَ يَلْقَمُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

لَقِنًا: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى مَنْ يفهم بسرعة، من الفعل الثلاثي الصحيح لَقِنَ يَلْقِنُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين.

لَقُوا: وزنه فَعُوا اصله لَقِيُوا - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى القاف، وإعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح لَقُوا.

أَلَقَّتْ: فعل رباعي معتل الآخر مضارعه يُلْقِي، وزنه أَفَعَتْ فيه إعلال بالحذف لمناسبة التقاء الساكنين، ساكن لام الكلمة (الالف) وساكن تاء التأنيث.

أَلَقَّتْ: فعل رباعي معتل الآخر مضارعه يُلْقِي، وزنه أَفَعَتْ فيه إعلالان، إعلال

بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التانيث، واعلال بقلب سكون تاء التانيث الى كسر للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام في الكلمة التي بعدها.

أَلْقُوا: وزنه أفعُوا فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكن الالف وساكُن واو الجماعة، وبقي الفتح علامة على المحذوف.

أَلْقُوا: وزنه أفعُوا اصله أَلْقُوا - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى القاف، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح أَلْقُوا.

يَلْقَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَقِيَ باب فَرَحَ. تَلْتَقُونَ: وزنه تَفْتَعُونَ اصله تَلْتَقُونَ - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى القاف، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح تَلْتَقُونَ.

تَلَقَّوْهُ: وزنه تَفَعَّوْهُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

الْقَ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَقِيَ باب فَرَحَ، وزنه أفع فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لعله بناء الامر المعتل الآخر على حذف حرف العلة. أَلَّقَ: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَلَّقَى يُلْقِي، وزنه أفع فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعله بناء الامر المعتل الآخر على حذفها والكسر علامة على المحذوف. إلقاء: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَلَّقَى يُلْقِي، وزنه إفعال بفتح الفاء وسكون

العين.

التَّلَاقِي: مصدر قياسيٌّ للفعل الخماسي المعتل الآخر تَلَاقَى يَتَلَاقَى، وزنه تَفَاعِلْ بكسر العين، والقياس أن تكون مضمومة ولكنه كسر لمناسبة الياء، بعد رجوع الألف إلى أصلها اليائي.

لِقَاء: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَقِيَ يَلْقَى باب فَرَحَ، والفعل الرباعي لَاقَى يُلَاقِي، وزنه فِعَالْ بكسر الفاء وفتح العين، وثمة مصادر أخرى لهذا الفعل هي: لقاء بكسر اللام وفتحها، ولِقَايَة بكسر اللام، ولقيان بضم اللام وكسرها، ولقيانة بكسر اللام، ولقيا بضم اللام وكسرها وتشديد الياء مع كسر القاف في كليهما، ولقية بفتح اللام وضمها، ولقى بضم اللام، وفي المصدر إبدال الياء همزةً لمجيئها متطرفة بعد ألف ساكنة، وأصله لقاى، ويجمع لِقَاءَات (لغير المصدر).

لُقْيَان: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَقِيَ يَلْقَى باب فَرَحَ، وزنه فُعْلَانْ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

لَاقِيًا: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَقِيَ يَلْقَى باب فَرَحَ، وزنه فَاعِلْ.

المُلْتَقَى: اسم مفعول من الفعل الخماسي المعتل الآخر التَقَى يَلْتَقِي، وزنه مُفْتَعَلْ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين، ويأتي اسم مكان بمعنى مكان اللقاء والمقابلة، واسم زمان بمعنى وقت اللقاء والمقابلة.

مُلْقَى: اسم مفعول بمعنى مكان اللقاء، من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَلْقَى يُلْقِي، وزنه مُفْعَلْ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُلْقِيًا: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي المعتل أَلْقَى يُلْقِي، وزنه مُفْعَلْ بضم الميم وكسر العين.

المُتَلَكِّئُ: اسم فاعِلٍ بمعنى المُتَبَاطِئِ، من الفعل الخماسي الصحيح المضعف تَلَكَّأَ يَتَلَكَّأُ، وزنه مُتَفَعِّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مُتَلَكِّئَات: جمع مُتَلَكِّئَةٍ مؤنث مُتَلَكِّئٍ اسم فاعِلٍ بمعنى مُتَوَقِّفٍ، مُتَبَاطِئٍ، من الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين تَلَكَّأَ يَتَلَكَّأُ، وزنه مُتَفَعِّلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

اللَّمَح: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَمَحَ يَلْمَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى إغماض العين أو فتحها.

الَلَّاحِجَة: مؤنث اللَّامِحِ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَمَحَ يَلْمَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

الْيَتَاس: مصدر الفعل الخماسي الصحيح التَمَسَ يَلْتَمِسُ، وزنه إِفْتِعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

المُتَلَتِّمِس: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح التَمَسَ يَلْتَمِسُ، وزنه مُفْتَعِّلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُؤَلَّامَسَة: مصدر الفعل الرباعي لَامَسَ يُلَامِسُ، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

اللُّمَاطَة: اسم بمعنى بَقِيَّةُ الطعام في الفم يريد بها الدنيا، وزنه فُعَالَةٌ بضم الفاء وفتح العين واللام.

لَمَع: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَمَعَ يَلْمَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

لُمع: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَلَ بضم الفاء وفتح العين، مفردة لُمعة اسم للقطعة من النبات مالت لليس، واستعير لقطع السحاب، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَمَعَ

يَلْمَعُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

الَلَامِعُ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَمَعَ يَلْمَعُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِل، ويجمع اللامِعُونَ (للعاقل) و اللُّمَع (لغير العاقل).

لَامِعَةٌ: مؤنث لامِع اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَمَعَ يَلْمَعُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِلَةٌ، وتجمع لَوَامِع.

لَمْ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَلْمُ باب نَصَرَ.

أَلَمَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر لَمًّا، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف لَمْ يَلْمُ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل.

لَمَّةٌ: مخفف لَمَّة اسم بمعنى الجماعة من الرجال والنساء، وقيل: اللَمَّة من الرجال: مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف لَمْ يَلْمُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْة بضم الفاء وفتح العين واعلال بحذف لام الكلمة والتعويض عنها بالتاء.

مُلِمَّاتٌ: جمع مُلِمَّة مؤنث مُلِم اسم فاعِل بمعنى داهية، مصيبة شديدة من شدائد الدُّنْيَا، من الفعل الرباعي الصحيح أَلَمَّ يَلِمُ، وزنه مُفْعِلَةٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، فيه اعلال بنقل كسر العين الى الفاء.

هَلَبٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَلَبَ يَلْهَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. ويطلق على ما يرتفع من النَّارِ كَأَنَّهُ لسان.

هَلَجَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْهَجُ باب فَرَحَ.

هَلَجًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَلَجَ يَلْهَجُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

هَلْجَةٌ: اسم يطلق على جَرَس الكلام، لغة الإنسان التي جُبِلَ عليها فاعتادها، طريقة من طرق الأداء في اللُّغة، تتميز بها طبقة أو فئة اجتماعية عن أخرى، فعله الثلاثي

الصحيح السالم هَجَ يَلْهَجُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويُجمع هَجَاتٍ وَهَجَاتٍ.

هَفَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَفَفَ يَلْهَفُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

لَاهِفًا: اسم فاعِلٍ بمعنى حزينًا، متحسرًا، الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَفَفَ يَلْهَفُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِلٍ.

مَلْهُوفٌ: اسم مفعول بمعنى المظلوم، المستغيث، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَفَفَ يَلْهَفُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعُولٌ.

مَلْهُوفَةٌ: مؤنث مَلْهُوفٍ اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَفَفَ يَلْهَفُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

تَلْهُوٌ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لها باب نَصَرَ.

يَلْهُوٌ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لها باب نَصَرَ.

هُوٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لها يَلْهُوُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

هَآءٌ: اسم جامد يطلق على لَحْمَةٍ مشرفة على الحَلْقِ في أَقْصَى سَقْفِ الفم، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص لها يَلْهُوُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع هَوَاتٍ وَهَيَاتٍ وَهَآءٍ.

هَوَاتٌ: جمع هَآءٍ اسم جامد يطلق على اللَّحْمَةِ المُشْرِفَةِ على الحَلْقِ، أو ما بين مُنْقَطَعِ أَصْلِ اللِّسَانِ إلى مُنْقَطَعِ القَلْبِ من أَعْلَى الفم، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص لها يَلْهُوُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع أيضاً هَيَاتٍ وَهَآءٍ.

لَاهِيًا: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لها يَلْهُوُ باب نَصَرَ وَهَيَ

يَلْهَى باب فَرِحَ، وزنه فَاعِل.

لَاهِيَّة: مؤنث لاه اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لها يَلْهَوُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة، وزن لَاهِيَّة فَاعِلَةٌ، وفيها إعلال بالقلب، أصله لَاهَوَةٌ، جاءت الواو متحركة بعد كسر قلبت ياء.

مُلْهِيَّة: مؤنث مُلْهٍ اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَلْهَى يُلْهِي، وزنه مُفْعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة، وزنه مُلْهِيَّة مُفْعِلَةٌ. هَامِيم: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِيل بفتح الفاء والعين وكسر اللام الاولى، مفردة أَمَّا هُمِيم اسم يطلق على الجواد السابق يُجْرِي أَمَامَ الْحَيْلِ لالتهامه الأرض، وزنه فَعْلِيل بكسر الفاء واللام الاولى وسكون العين، أو مفردة هُمُوم اسم يطلق على الابل إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ الْمَشْيِ، أو الْجَوَادِ مِنَ النَّاسِ وَالْحَيْلِ، وزنه فُعْلُول بضم الفاء واللام الاولى وسكون العين.

لَاخ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَلُوح باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله لَوَّح بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء. لَائِح: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَوَّح باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل.

لَاذ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَلُوذ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله لَوَّذ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء. يَلُوذ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَوَّذ باب نَصَرَ.

مَلَاذ: اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَوَّذ يَلُوذ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم وسكون الفاء .. وفيه إعلال بالقلب لأن الألف أصلها واو، والأصل فيه

مَلُوذَ بفتح الميم والواو، فلما جاءت الواو متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، ويجمع مَلَاذَات. **لَاطَ:** فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَلُوط باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله لَوَطَ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو ألفاً. **التَّاطَ:** فعل خماسي معتل العين بمعنى التصق على وزن افْتَعَلَ، مضارعه يَلْتَاطُ.

اللَّوَّاطُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَاطَ يَلُوط باب نَصَرَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. ويطلق على الشذوذ الجنسي بين رجلين.

يَلُمُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَامَ باب نَصَرَ، وزنه يَفُلْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الميم الذي لحقه لعة بناء الامر الصحيح الاخر على السكون.

يَلُومُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَامَ باب نَصَرَ. **أَلُوم:** اسم تفضيل بمعنى أشدّ لوماً، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَامَ يَلُوم باب نَصَرَ، وزنه أَفَعَلَ.

لَوْمَةٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَامَ يَلُوم باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع لَوْمَات و لَوْمَات (لغير المصدر).

لَائِم: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَامَ يَلُوم باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل، وفيه قلب الواو همزة لمجيئها بعد ألف فاعل وأصله لاوم، وهذا القلب مطرد في كل فعل معتل، ويجمع لَائِمُونَ و لَوَام و لُوم.

الْمَلُوم: اسم فاعِل العاذل، المُوْبِّخ، من الفعل الخماسي المعتل المضعف العين تَلُوم يَتَلُوم، وزنه مُتَفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مَلُومًا: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَامَ يَلُوم باب نَصَرَ، فهو على وزن مَقُول بحذف واو مفعول، أصله ملووم، سكنت الواو عين الكلمة ونقلت

حركتها إلى الحرف قبلها، ثم حذفت واو مفعول لالتقاء الساكنين. وقد يكون (مُلُوم) اسم مفعول من الفعل المزيد بالهمزة «أَلَامَ» وهو لغة في «لَامَ» كما ذكرت المعاجم.

مُلوَمَةٌ: مؤنث مُلوَمَ اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل المضعف العين لوَمَ يُلوَمُ، وزنه مُفَعَّلَةٌ بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

الأَلَوَانُ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَالٍ بسكون الفاء وفتح العين، مفردة اللَّوْنُ اسم لحال الشيء في منظره وهيئته من حيث بياضه وسواده، فعله الرباعي المعتل المضعف العين لَوَّنَ يُلَوِّنُ، وزنه فَعَلَّ بفتح الفاء وسكون العين.

تَلَوَّنَ: مصدر الفعل الخماسي المعتل المضعف العين تَلَوَّنَ يَتَلَوَّنُ، وزنه تَفَعَّلَ بضم العين وتشديدها.

مُلوَنًا: اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل المضعف العين لَوَّنَ يُلَوِّنُ، وزنه مُفَعَّلَ بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

لِوَاءٌ: اسم بمعنى عَلَمٍ، وقيل: هو دون الرَّايَةِ، فعله الثلاثي المعتل اللفيف المقرون لَوَّى يَلْوِي باب ضَرَبَ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع لِوَاءَاتٍ وَأَلْوِيَّةٌ. اللَّوْيُ: اسم لجانبِي الرملة، كُلَّ جانبٍ منها لوى، فعله الثلاثي المعتل اللفيف لَوَّى يَلْوِي باب ضَرَبَ، وزنه فِعَلٌ بكسر الفاء وفتح العين.

لَأَتَ: قيل: (لا) النافية و (التاء) زائدة كزيادتها في رَبَّ كقولهم: رَبَّت. وهي أداة نفى تفيد المبالغة في النفي، وهي من الحروف المشبهة بليس، وتعمل عملها، بشرط أن يكون معمولها اسمي زمان وأن يحذف أحدهما والغالب حذف اسمها.

لَيْثٌ: اسم للأسد، واصل الليث: القوة والشدة، وزنه فَعَلَّ بفتح الفاء وسكون العين، وقيل: اصل الياء واو، وهو ضعيف لثبوت الياء في جميع التصاريف، ويجمع لُيُوثٌ، مؤنثه لَيْثَةٌ وتجمع لَيْثَاتٌ.

تَلِيْطٌ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَا طَ باب ضَرَبَ.

التَّيْطَاطُ: مصدر الفعل الخماسي المعتل التَّطَاطَ يَلْتَاطُ، وزنه إِفْتَعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين. واستعمل بمعنى الالتصاق، يقال: التاط بقلبه حُبُّ الشيء: أي لصق. وما يلتاط بقلبي كذا: أي لا أحبه.

لَاقَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَلِيقُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله لَيْقَ بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء. لَيْلٌ: اسم للزمن الممتد من مغرب الشمس إلى طلوع الفجر، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع كَيْلِي بزيادة الياء على غير القياس، ويجمع أيضاً كَيْائِلَ، وقيل: كَيْلَ اسم جنس جمعي واحده كَيْلَةٌ، وقيل: بل كَيْلَةٌ مثل كَيْلَ.

اللَّيْلَةُ: مؤنث اللَّيْلِ اسم للوقت من مغرب الشمس إلى طلوع الفجر، وقيل: اللَّيْلَةُ واحدة اللَّيْلِ على أنه اسم جنس جمعي، وقيل: اللَّيْلُ واللَّيْلَةُ بمعنى واحد، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، وتجمع اللَّيَالِي.

لَانَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَلِينُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله لَيْنَ بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء. لِنٌ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَانَ يَلِينُ باب ضَرَبَ، وزنه فِلٌ، وفيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها وساكن النون الذي لحقه السكون لعل بناء الامر الصحيح الآخر على السكون.

أَلِنٌ: أمر من الفعل الرباعي المعتل أَلَانَ يُلِينُ، وزنه أَفْلٌ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه لعل بناء الامر الصحيح الآخر على السكون.

أَلَيْنٌ: اسم تفضيل بمعنى لَيِّنٌ، طائع، أكثر سهولة وطواعية، من الفعل الثلاثي

المعتل الاجوف لَانَ يَلِينُ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَلْ، ويجمع أَلَاينَ.

لَيْنُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَانَ يَلِينُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَ بكسر

الفاء وسكون العين.

لَيْنًا: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى سهل، رقيق لا عنف فيه، لطيف يسير

المعاشرة، سهل الانقياد، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَانَ يَلِينُ باب ضَرَبَ، وزنه

فَيْعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع لَيْنُونٌ وَأَلْيَنَاءُ (للعاقل).

باب الميم

مُؤْتَة: اسم لقريّة من قُرَى الْبَلْقَاءِ بِالشَّامِ، الْأَرْضُ الَّتِي اسْتَشْهَدَ بِهَا جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)، وَزَنَهُ فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، وَيَجُوزُ قَلْبُ مِثْلِ هَذِهِ الْهَمْزَةِ وَآوًا.

مَاقِي: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِي بفتح الفاء والعين وزيادة الياء، مفردة مُؤَقِي / مَاقِي وهي مجاري الدَّمُوعِ مِنَ الْعَيْنِ، أَي: مِنْ طَرَفِهَا مِمَّا يَلِي الْأَنْفَ، وَزَنَ مُؤَقِي فُعْلَى بضم الفاء وكسر اللام والقياس فتحها، وَزَنَ مَاقِي فَعْلَى بفتح الفاء واللام. وَقِيلَ: فِي عَيْنِ الْكَلِمَةِ خَمْسَ لُغَاتٍ، يُقَالُ: مُؤَقٌ وَمَاقٌ مَهْمُوزَانِ وَيُجْمَعَانِ أَمَاقًا، وَقَدْ يُتْرَكُ هَمْزُهُمَا فَيُقَالُ: مُوقٌ وَمَاقٌ وَيُجْمَعَانِ أَمَوَاقًا بِالْوَاوِ إِلَّا فِي لُغَةٍ مِّنْ قَلْبٍ فَقَالَ أَمَاقٌ، وَيُقَالُ: مُوقٌ عَلَى مُفْعِلٍ فِي وَزْنِ مُؤْتٍ وَيُجْمَعُ هَذَا مَاقِي. وَيُقَالُ: هَذَا مَاقِي الْعَيْنِ، عَلَى مِثَالِ قَاضِي الْبَلَدِ، وَيَهْمَزُ هَذَا فَيُقَالُ: مَاقِي، وَلَيْسَ لَهَا نَظِيرٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ، لِأَنَّ أَلْفَ كُلِّ فَاعِلٍ مِّنْ بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ مِثْلُ دَاعٍ وَقَاضٍ وَرَامٍ وَعَالٍ لَا تَهْمَزُ، وَحُكِيَ الْهَمْزُ فِي مَاقٍ خَاصَّةً.

المُؤْن: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضم الفاء وفتح العين، مفردة الْمُتُونَةُ اسم بمعنى قوت، موادّ تُخْزَنُ لِيَتِمَّ اسْتِهْلَاكُهَا عِنْدَ الْحَاجَةِ، فَعِلُهُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحُ الْمَهْمُوزُ مَآنَ يَمَآنُ بَابِ فَتَحَ، وَزَنَهُ فَعُولَةٌ بفتح الفاء وضم العين، وَيَجْمَعُ أَيْضًا الْمُتُونَاتُ.

المُتُونَاتُ: جمع الْمُتُونَةُ اسم بمعنى قوت، موادّ تُخْزَنُ لِيَتِمَّ اسْتِهْلَاكُهَا عِنْدَ الْحَاجَةِ، فَعِلُهُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحُ الْمَهْمُوزُ مَآنَ يَمَآنُ بَابِ فَتَحَ، وَزَنَهُ فَعُولَةٌ بفتح الفاء وضم العين، وَزَنَهُ فَعُولَةٌ بفتح الفاء وضم العين، وَيَجْمَعُ أَيْضًا الْمُؤْنُ.

المَائِنَةُ: مؤنث المَائِنِ اسم فَاعِلٍ بِمعنى الكاذب، مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ الْمَهْمُوزِ مَآنَ يَمَآنُ بَابِ فَتَحَ، وَزَنَهُ فَاعِلَةٌ.

مِئَّةٌ: اسم للعدد المعروف، عدد يساوي عشر عشرات، وهو عدد أصليّ بعد تسعة وتسعين، وترسم الكلمة من غير ألف أو مع الألف كلاهما جائزة، وزنه فِعْعَة، حُذِفَ من آخرها واو... وقيل: حرف لين لا يُدْرَى أو واوٌ هو أم ياء، وقيل: المحذوف من المئة ياءٌ، وأصلها: مِئِيَّة مثل: مِعيّة، قالوا: والدليل على أنّه ياء: أنّك تقول: مَأيت القوم بنفسي، أي: أتممتهم مئة. ولو كانت واوا لقلت: مأوتهم، ويجمع مِئات (على القياس) ومِئون (لغير القياس).

مَاتِحٌ: اسم فاعِلٍ بمعنى المُستخرج للشيء الآخذ منه، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَتَحَ يَمْتَحُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِل. المأْتِحُونَ: جمع المَاتِحِ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح مَتَحَ يَمْتَحُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِل.

مَوَاتِحٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَاتِحِ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح مَتَحَ يَمْتَحُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِل. مَتَاعٌ: اسم لكلّ ما يُتَنَفَّعُ به من الحوائج كالطَّعام والأثاث والسَّلعة ونحوها، وزنه فَعَالٍ بفتح الفاء والعين، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَتَعَ يَمْتَعُ باب فَتَحَ، وقيل: اسم مصدر للفعل الخماسي تَمَتَّعَ والسداسي اسْتَمْتَعَ بكذا.. ويجمع أَمْتِعة، وجمع الجمع أَمَاتِعُ وَاَمَاتِيعُ.

مُسْتَمْتَعٌ: اسم مفعول من الفعل السداسي الصحيح اسْتَمْتَعَ يَسْتَمْتَعُ، وزنه مُسْتَفْعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

أَمْتَنٌ: اسم تفضيل بمعنى أكثر وأشدَّ صلابة وقوة، من الفعل الثلاثي الصحيح مَتَنَ يَمْتَنُ باب كَرَّمْ، وزنه أَفْعَل.

مَتْنٌ: اسم بمعنى ظَهَرَ (يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ)، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَتَنَ يَمْتَنُ



باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع مِتَان ومُتْن ومُتُون.
 الْمُتُون: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة المِتْن اسم بمعنى
 الظَّهَر (يُذَكَّر ويؤنَّث)، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وثمة جموع اخرى هي:
 المِتَان والمُتْن.

المُتَيْن: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى صلب وقوي، من الفعل الثلاثي
 الصحيح مَتْن يَمْتَن باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع المِتَان. والمُتَيْن:
 اسم من أساء الله الحسنى، ومعناه: الشَّدِيد القوي، المُتْنَاهِي في القوَّة والقدرة، الذي لا
 تتناقص قوَّته، ولا تضعف قدرته.

مَتِينَة: مؤنث مَتَيْن صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى صلب وقوي، من الفعل
 الثلاثي الصحيح مَتْن يَمْتَن باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع مِتَان.
 والمُتَيْن: اسم من أساء الله الحسنى، ومعناه: الشَّدِيد القوي، المُتْنَاهِي في القوَّة والقدرة،
 الذي لا تتناقص قوَّته، ولا تضعف قدرته.

أَمْثَل: اسم تفضيل بمعنى أفضل، أحسن، من الفعل الثلاثي الصحيح مَثَلَ يَمْثَل
 باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَلَ، ويجمع أَمْثَال، مؤنثه مَثَلِي تجمع مَثَلِيَّات.

أَمْثَلَة: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَلَة بسكون الفاء وكسر العين، مفردة مَثَال
 مصدر الفعل الرباعي مَآثِل يُمَآثِل، وزنه فِعَال بكسر الفاء فتح العين، ويجمع ايضاً مَثَل
 (لغير المصدر).

أَمْثَال: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة (مِثْل)
 صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى شبه، نظير، مشابه، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون
 العين، أو مفردة (مِثِيل) بمعنى شبيه ونظير متساوٍ مع غيره في الأهمية أو الرتبة أو
 الدرجة، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَثَلَ يَمْثَل

باب نَصَرَ.

تَمْثِيل: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين مَثَلٌ يُمَثِّلُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

مَثَل: اسم بمعنى شبه ونظير، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَثَلٌ يُمَثِّلُ باب نَصَرَ ومَثَلٌ يُمَثِّلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أمثال.

مِثْل: صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى شبه، نظير، مشابه، (يوصف به المذكّر والمؤنث والمتنّى والجمع)، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَثَلٌ يُمَثِّلُ باب نَصَرَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أمثال.

مُثْلَة: اسم بمعنى عقوبة، تنكيل بجذع الأنف أو قطع الأذن، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَثَلٌ يُمَثِّلُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع مُثَلَات ومُثَلَات.

المُثَلَات: جمع المثلّة، اسم بمعنى العقوبة الفاضحة، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَثَلٌ يُمَثِّلُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْلَة بفتح الفاء وضمّ العين.

مِثَالًا: مصدر الفعل الرباعي مَائِلٌ يُمَائِلُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء فتح العين، والجمع أمثلة (لغير المصدر) ومُثَل (لغير المصدر).

مُمَثِّلًا: اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين مَثَلٌ يُمَثِّلُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

تَمْجَج: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف مَجَّ باب نَصَرَ.

مَجَّة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف مَجَّ يَمْجَج باب نَصَرَ بمعنى رمى به والقاه، وزنه فُعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين وفيه اعلال بنقل فتح عين الكلمة الى الفاء.

تَمْحِصًا: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين مَحَّصَ يَمْحِصُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

تَمْجِيد: جمع تكسير كثرة على وزن تَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة تَمْجِد مصدر للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين مَجَّدَ يُمَجِّدُ، واستعمل بمعنى الشاء بالمجد، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

المُجَدِّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَجَّدَ يَمَجِّدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَمْجَاد (لغير المصدر). واستعمل بمعنى النبل والعز والرفعة والشرف، العظمة، المكانة المرموقة.

المُجَدِّاء: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَلَاء بضم الفاء وفتح العين، مفردة المَجِيد صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى الكريم الشريف حسن الفعال والخصال والشائل، التام الكامل المتناهي في الشَّرَف، من الفعل الثلاثي الصحيح مَجَّدَ يَمَجِّدُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ، ويجمع أيضاً أَمْجَاد. والمَجِيد: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: العظيم في ذاته، الكثير الخير والإحسان.

مُمَجِّدًا: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين مَجَّدَ يُمَجِّدُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

المُحْص: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَحَّصَ يَمْحِصُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع المِحَاص (لغير المصدر). ويطلق على كلِّ شيء خالص لا يشوبه ما يخالطه (للمذكَّر والمؤنَّث والمفرد ويجوز التأنيث ويجمع).

مَحَقَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَحَقَّ يَمْحَقُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى الإبادة وذهاب الشيء كله حتى لا يُرى منه أثر، ذهاب البركة.

مَحَاقًا: اسم بمعنى مخفف غير بين، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، وهو عند الفلكيين: ما يُرى في القمر من نقص في جِرمه وضوئه بعد انتهاء ليلي اكتماله في آخر الشهر، وليالي المَحَاق: ليلي مرور القمر في مرحلة المحاق، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَحَقَّ يَمَحَقُ باب فَتَحَ، وزنه فعال، ويرد بثلاث لغات محاق / مُحَاق / مَحَاق.

مَحَلَّ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمَحَلُّ باب فَتَحَ.

المَاجِل: اسم فاعِل بمعنى الساعي في الناس بالوشاية عند السلطان، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَحَلَّ يَمَحَلُّ باب فَرَحَ، وزنه فاعِل.

الإِمْتِحَان: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اِمْتَحَنَ يَمْتَحِنُ، وزنه إِفْتِعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

مُحَن: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَل بكسر الفاء وفتح العين، مفردة مُحْنَة اسم بمعنى بلاء وشدة، ما يُمتحن الإنسان به من بليَّة، تجربة شديدة مؤلمة، وخاصة تلك التي تمتحن الشَّخصيَّة أو القدرة على التحمُّل، فعله الثلاثي الصحيح مُحَن يُمَحِنُ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع ايضاً مُحِنَات.

المُحْنَة: اسم بمعنى بلاء وشدة، ما يُمتحن الإنسان به من بليَّة، تجربة شديدة مؤلمة، وخاصة تلك التي تمتحن الشَّخصيَّة أو القدرة على التحمُّل، فعله الثلاثي الصحيح مُحَن يُمَحِنُ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع المِحنَات والمِحن.

مُتَمَحِّنًا: اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح اِمْتَحَنَ يَمْتَحِنُ، وزنه مُفْتَعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مَحَا: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَمَحُو باب نَصَرَ.

أَمَحَّى: فعل جامد على وزن أَفْعَل، فعله الثلاثي المعتل الاخر الناقص مَحَا يَمَحُو باب نَصَرَ.

أَنَمَحَتْ: فعل خماسي معتل الآخر مضارعه يَنَمِجِي، وزنه أَنَفَعَتْ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.
مَمَحُوَّة: مؤنث مَمَحُوَّ اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَحَا يَمَحُو باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول.

مَخَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمَخِضُ باب فَتَحَ وَيَمَخِضُ باب نَصَرَ وَيَمَخِضُ باب ضَرَبَ.

مَخَضَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَخَضَ يَمَخِضُ وَيَمَخِضُ وَيَمَخِضُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وَمَخَضَ يَمَخِضُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. يقال: مَخَضَ اللَّبَنَ: خَضَّه، أخرج زُبْدَه بوضع الماء فيه وتحريكه، ومَخَضَ السَّائِلَ: حَرَّكَه شديداً، ومَخَضَ الرَّأْيَ: قَلَّبَه وتدبَّرَ عواقبه حتى ظهر له الصَّوَابُ.

مَدَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمْدَحُ باب فَتَحَ.

مِدْحَة: مصدر هيئة بمعنى أمدوحة، ما يُمدح به، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَدَحَ يَمْدَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع مِدْحَات (لغير المصدر) و مِدَح (لغير المصدر).

مَدَائِح: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة مَدِيح اسم لما يُمدح به من القول، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَدَحَ يَمْدَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

مَادِح: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَدَحَ يَمْدَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِل. يقال: مَدَحَ الشَّخْصَ أو الشَّيْءَ: أَثْنَى عليه بما له من الصِّفَات الحَسَنَة، أَحْسَنَ الثَّنَاءَ عليه، ضِدَّ ذَمِّهِ.

المَدَائِح: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة المَدْحَة

اسم بمعنى العمل الذي يستحق عليه صاحبه المدح، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

أَمْدُدْ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَدَّ يَمُدُّ باب نَصَرَ، عينه ولامه من جنس واحد الاول ساكن والثاني متحرك مما اوجب الادغام، فلما جاء بصيغة الفعل الامر تعين تسكين الثاني كونه علامة جزم الصحيح فتعذر اجتماع ساكنين من جنس واحد في كلمة ثلاثية فاضطر الى تحريك عين الكلمة فانتهى الادغام وفك بينهما.

أَمْدَاد: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة مَدَد اسم بمعنى ما يُزَاد به الشَّيْء ويكثر، أو عون وِعَوْتُ، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَدَّ يَمُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين.

مَدَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَدَّ يَمُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع مُدُود (لغير المصدر). يقال: مَدَّ الصوت: مداه، مسافته، منتهاه.

مَدَّد: اسم بمعنى ما يُزَاد به الشَّيْء ويكثر، عون وِعَوْتُ، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَدَّ يَمُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع أَمْدَاد.

مُدَّدًا: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَل بضم الفاء وفتح العين، مفردة مُدَّة اسم لِمِقْدَار من الزَّمان يَقَع على القَلِيل وَالكَثِير، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَدَّ يَمُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين.

المُدَّة: اسم لِمِقْدَار من الزَّمان يَقَع على القَلِيل وَالكَثِير، ولا حَرَج في أن يليه ما يَدُلُّ على الزمن المحدد، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَدَّ يَمُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع المُدَد.

مَادَّة: اسم يطلّف على كُلِّ جسم ذي وزن وامتداد ويشغل حيِّزًا من الفراغ، والمادّة

تقبل التقسيم وتتخذ أشكالاً مختلفة، وهنا يراد البواعث المعينة على الاعمال، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَدَّ يَمُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَةٌ، لم يظهر الكسر على عين الكلمة لعله الادغام المقتضية للسكون، ويجمع مَادَّات ومَوَادَّ.

مَمْدُود: اسم مفعول من الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَدَّ يَمُدُّ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول. مَادَّ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَدَّ يَمُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون.

مَوَادَّ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين ولم يظهر الكسر على عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون، مفردة مَادَّة اسم يطلق على كُلِّ جسم ذي وزن وامتداد ويشغل حيِّزاً من الفراغ، وهنا يراد البواعث المعينة على الاعمال، وزنه فَاعِلَةٌ، ويجمع ايضاً مَادَّات.

مَدَّر: اسم جمع على وزن فَعَلَ بفتح الفاء والعين، بمعنى طين لزج متماسك، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَدَّرَ يَمُدِّرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، واحده مَدَرَةٌ زنة فَعَلَةٌ.

المَدِينَةُ: اسم يطلق على تَجْمُع سَكَّانِي متحضَّر يزيد على تَجْمُع القرية، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَدَنَ يَمُدِّنُ بالمكان إذا أقام من باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، فيه الياء زائدة في المفرد لذلك قلبت همزة في الجمع المَدَّائِن، ويجمع المَدَّائِن والمُدَّن والمُدَّن.

مَدَّائِن: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة مَدِينَةٌ اسم يطلق على تَجْمُع سَكَّانِي متحضَّر يزيد على تَجْمُع القرية، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَدَنَ يَمُدِّنُ بالمكان إذا أقام من باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً مُدَّن ومُدَّن.

المُدَى: اسم بمعنى المنتهى والغاية، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَدَى يَمْدِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. أمَّا (المُدَى) بضم الميم فهو جمع تكسير كثرة على وزن فُعَل بضم الفاء وفتح العين، مفردة المُدْيَة اسم يطلق على السِّكِّين، الشفرة الكبيرة، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أيضاً المُدَيَّات والمُدَيَّات والمُدَى.

المُدَى: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَل بضم الفاء وفتح العين، مفردة المُدْيَة اسم بمعنى سِكِّين، شفرة كبيرة، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَدَى يَمْدِي باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أيضاً المُدَيَّات والمُدَيَّات والمُدَى. مُدً: هو حرف جرّ، يدخل على اسم الزَّمان فيكون بمعنى (من) إن كان الزَّمن ماضياً، وبمعنى (في) إن كان الزَّمن حاضراً، وبمعنى (من) و (إلى) إن كان الزمان معدوداً، أو ظرف في محلّ نصب إذا تلاه جملة فعلية أو اسمية وتكون الجملة بعده في مَوْضِع جرّ بالإضافة إليه، أو اسم يعرب مبتدأ إذا دخل على اسم مرفوع، وقيل ظرف زمان خبر، والمرفوع بعده مبتدأ مؤخر.

امْرُؤ: اسم بمعنى رجل أو إنسان وتظهر حركة الإعراب فيها على الراء والهمزة، وزنه أَفْعَل بسكون وكسر العين، فعله الثلاثي الصحيح المهموز مَرِئَ يَمْرَأُ باب فَرِحَ، ويجمع رِجَال (من غير لفظها)، مؤنثه امْرَأَة، تجمع نِسَاء (من غير لفظها) ونِسَوَة (من غير لفظها).

امْرَأَة: اسم جامد ذات يطلق على أنثى الرجل، مؤنث امرئ، فعله الثلاثي الصحيح المهموز مَرِئَ يَمْرَأُ باب فَرِحَ، وزنه أَفْعَلَة بسكون الفاء وفتح العين، ويجمع نِسَاء (من غير لفظها) ونِسَوَة (من غير لفظها).

امْرَأَتَيْنِ: مثنى امْرَأَة اسم جامد ذات مؤنث امرئ، فعله الثلاثي الصحيح المهموز

مَرِيٍّ يَمَرُّ باب فَرَحَ، ويجمع نِسَاءً أو نَسَوَةً من غير لفظها، وتدخل (ال) التعريف نادراً على امرأة فيقال: (الْمَرْأَةُ) وزنه أفعلة بفتح العين.

الْمَرْءُ: اسم يطلق على الرجل أو الإنسان، فعله الثلاثي الصحيح المهموز مَرِيٍّ يَمَرُّ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويرد أيضاً الْمَرْءُ / المِرءُ، ويُجمع الرِّجَالُ (من غير لفظها)، مؤنثه الْمَرْأَةُ تجمع النِّسَاءَ (من غير لفظها) والنِّسَوَةَ (من غير لفظها).
الْمَرْأَةُ: اسم جامد ذات مؤنث الْمَرْءُ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، فعله الثلاثي الصحيح المهموز مَرِيٍّ يَمَرُّ باب فَرَحَ، ويجمع النِّسَاءَ (من غير لفظها) والنِّسَوَةَ (من غير لفظها)، تطلق - عند تعريفها بال - بمعنى أنثى.

مُرُوءَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز مُرُؤٌ يَمُرُّ باب كَرَّمَ، وزنه فُعُولَةٌ بضم الفاء والعين. و(الْمُرُوءَةُ) آداب نفسانيَّة تحمّل مراعاتها الإنسان على الوقوف عند محاسن الأخلاق وجميل العادات، كمال الرجوليَّة، نخوة، وقد تشدّد الواو فيقال: مُرُوءَةٌ.
الْمُرُوءَات: جمع المُرُوءَةِ مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز مُرُؤٌ يَمُرُّ باب كَرَّمَ، وزنه فُعُولَةٌ بضم الفاء والعين.

مَرِيٍّ: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى هنيء حميد العاقبة، من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز مَرَّاً يَمَرُّ باب فَتَحَ ومُرُؤٌ يَمُرُّ باب كَرَّمَ ومَرِيٍّ يَمَرُّ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

مَرُجاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَرَجَ يَمُرُّجُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع مُرُوجٌ (لغير المصدر). ويطلق على الأرض السهلة الواسعة التي تغطيها الحشائشُ.

الْمُرْجَانُ: اسم جنس جمعي وزنه فَعْلَانٌ بفتح الفاء وسكون العين، واحده الْمَرْجَانَةُ اسم يطلق على حجر من الأحجار الكريمة، عروق همر كأصابع الكفِّ، وقيل: هو

صغار اللؤلؤ، قيل: فعله الثلاثي الصحيح السالم مَرَجَ يَمْرُجُ باب نَصَرَ وَنَصْرَ وَمَرَجَ يَمْرُجُ باب فَرَحَ.

المُجَانَّ: جمع تكسير كثرة على وزنه مَفَاعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون، مفردة مَجَنَّ اسم لترس، ما بقي من السلاح، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَجَنَّ يَمَجُّنُ باب نَصَرَ، وزنه مَفَعَل بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، فيه اعلال بنقل فتح عين الكلمة الى الفاء، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون.

مُمَاذِقُ: اسم فاعِل بمعنى مَنْ يمزج وده بالغش، من الفعل الرباعي مَادَقَ يُيَاذِقُ، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

المُرَح: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى شديد الفرح المعجب بنفسه، من الفعل الثلاثي الصحيح مَرَحَ يَمْرَحُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع المُرَحَى.

مِرَاح: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم مَرَحَ يَمْرَحُ باب فَرَحَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

مُتَمَرِّدًا: اسم فاعِل بمعنى العاصي، الخارج عن الطاعة، من الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين تَمَرَّدَ يَتَمَرَّدُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وكسر العين وتشديدها.

مُرُودًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح مَرَدَ يَمْرُدُ باب نَصَرَ وَمَرَدَ يَمْرُدُ باب كَرَّمَ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين. ويستعار للمهلة تُعْطَى.

تَمَّرَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَرَّ باب نَصَرَ.

أَمَّرَ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن فَعَّل مضارعه يُؤَمِّرُ.

أَمَّرَ: اسم تفضيل بمعنى أشد مرارة، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَرَّ يَمَرُّ

باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَل.

مَرَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَرَّ يَمُرُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين.

مُرَّ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت عكس حُلُو، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَرَّ يَمُرُّ باب فَرَحَ، وزنه فَعَل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَمَرَار، مؤنثه مَرَّةٌ تجمع مَرَائِر.

مَرَّةٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَرَّ يَمُرُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع مَرَّات (لغير المصدر) و مِرَار (لغير المصدر).
مَرَّةٌ: مؤنث مُرَّ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى عكس حُلُو، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَرَّ يَمُرُّ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أَمَرَار، وتجمع مَرَّة على مَرَائِر.

مَرَّات: جمع مَرَّة مصدر مَرَّة بمعنى الفَعْلَة الواحدة، ولا تستعمل إلا ظرفاً، ويستعمل الجمع للدلالة على الكثرة، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَرَّ يَمُرُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ايضاً مَرَار.

المُرَّار: اسم لشجر شديد المرارة يستخلص من دواء لشفاء الابل، وزنه فُعَال بضم الفاء وفتح العين.

مَرَّارَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَرَّ يَمُرُّ باب فَرَحَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين، ويجمع مَرَّارات (لغير المصدر) و مَرَائِر (لغير المصدر). ويطلق على كيس لاصق بالكبد تُخْتزن فيه الصِّفْرَاءُ التي تساعد على هضم المواد الدهنيَّة.

مَرَّائِر: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة مَرِيرَة اسم للحبل يفتل على اكثر من طاق او الشديد الفتل، فعله الثلاثي الصحيح المضعف مَرَّ يَمُرُّ

باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين.

مَرِيرَةٌ: مؤنث مَرِيرٍ صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى مُرٍ خالٍ من الحلاوة، من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَرَّ يَمَرُّ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع مَرَارَ، وزن مَرِيرَةٌ فَعِيلَةٌ وتجمع مَرَائِرَ.

مَارَةٌ: مؤنث مَارَ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَرَّ يَمَرُّ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَةٌ، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون.

مَمَرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَرَّ يَمَرُّ باب نَصَرَ، واسم مكان بمعنى مسلك في مبنى أو في مسكن يوصل إلى أجزائه، من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَرَّ يَمَرُّ باب نَصَرَ ومَرَّ يَمَرُّ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء وفيه اعلال بالنقل اذ نقل فتح العين الى الفاء، ويجمع مَمَرَاتٍ (لغير المصدر) ومَمَارٌ (لغير المصدر).

أَمْرَاسٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَالٍ بسكون الفاء وفتح العين، مفردة أَمَّا (مَرَسَ) اسم جنس جمعي على وزن فَعَلٌ بفتح الفاء والعين، وهو في الاصل مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَرَسَ يَمَرَسُ باب فَرَحَ، واحده مَرَسَةٌ اسم بمعنى الحبل، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، أو مفردة (مَرَسَ) صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَرَسَ يَمَرَسُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

مِرَاسًا: مصدر الفعل الرباعي مَارَسَ يُمَارِسُ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين. واستعمل بمعنى المزاولة والمباشرة، والشدة والجلد والقوة.

مَرَضٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم مَرَضَ يَمَرُضُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَمْرَاضٌ (لغير المصدر). ويطلق على كل ما خرج بالكائن الحي عن حدِّ الصِّحَّةِ والاعتدال من عِلَّةٍ أو نفاق أو تقصير في أمرٍ.

مَرَضَى: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَى بفتح الفاء واللام وسكون العين، مفردة مَرِيض صفة مشبهة تدلّ على الثبوت بمعنى من به داءٌ أو عِلَّةٌ، من الفعل الثلاثي الصحيح مَرَضَ يَمْرَضُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

مُمرِّض: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين مَرَّضَ يُمَرِّضُ، وزنه مُفَعَّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

إِمْرَاع: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَمْرَعُ يُمْرَعُ، وزنه إِفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين. يقال: أَمْرَعُ المكانُ: مرع؛ أخصب وأعشب، كثر فيه الكَلأُ والعشبُ، وأَمْرَعُ القومُ: أصابوا كَلأً.

مَرِيْعاً: اسم بمعنى صاحب المراعة والخُصْب، يُقَال: أَمْرَعُ الوادي إذا أخصب، من الفعل الرباعي الصحيح أَمْرَعُ يُمْرَعُ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَمْرُعٌ وأمرأع، وقيل: لا يصح أن يجمع مريع على أَمْرُع، لأنَّ فَعِيلاً لا يجمع على أَفْعُل إلا إذا كان مؤنثاً نحو: يَمِينٌ وأَيْمَن.

مُتَمَرِّغ: اسم فاعِلٍ بمعنى مُتَقَلِّبٌ في الشيء، من الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَمَرَّغَ يَتَمَرَّغُ، وزنه مُتَفَعَّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

المُرُوق: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَرَقَ يَمْرُقُ باب نَصَرَ بمعنى خروج من الدّين بدعة، إنكار الإيذان، وزنه فُعُولٌ بضم الفاء والعين.

المَارِقَة: مؤنث المَارِق اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَرَقَ يَمْرُقُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِلٌ، ويجمع المَارِقُونَ والمَارِقَة والمَرَّاق.

المَارِقِينَ: جمع المَارِق اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح مَرَقَ يَمْرُقُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِلٌ، ويجمع أيضاً المَارِقَة والمَرَّاق.

مُمرّه: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُلٌ بضم الفاء وسكون العين، مفردة أَمْرَهُ اسم

لَمَنْ مرهت عينه أي فسدت أو ابيضت حماليقها، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَرَّهَ يَمْرَهُ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَلْ، مؤنثه مَرَّهَاءَ.

تَمَرِّي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَرَى باب ضَرَبَ.

التَّهَارِي: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَمَارَى يَتَهَارَى، وزنه تَفَاعِلٌ وفيه اعلال بقلب ضم عين الكلمة كسراً استثقلاً للجمع بين الضم والياء.

المِرَاءَ: مصدر سماعي - بمعنى شك، ارتياب - للفعل الرباعي المعتل مَارَى يُمَارِي، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب - أو إبدال - أصله المَرَاي - بالياء - فلما جاءت الياء متطرفة بعد ألف ساكنة قلبت همزة.

مِزَاجٌ: مصدر الفعل الرباعي مَازَجَ يُمَازِجُ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَمْزِجَةً (لغير المصدر). واستعمل بمعنى ما يُمَزَجُ به من الشَّرابِ ونحوه، وكلَّ نوعين امتزجا فكل واحد منهما مزاج.

مُتَمَرِّجَةٌ: مؤنث مُتَمَرِّجٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح اِمْتَرَجَ يَمْتَرِجُ، وزنه مُفْتَعَلَةٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

تُمَازِجُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي مَازَجَ يُمَازِجُ، وزنه مُفَاعِلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

مَرَحَةٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَرَحَ يَمْرَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

المُرْنُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين، مفردة المُرْنَةُ اسم لسحاب يُمَطَّرُ أو يمكن أن يؤدي إلى سقوط مطر، وزنه فَعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَرَنَ يَمْرُنُ مَرْنًا ومُرُونًا: مَضَى مُسْرَعًا فِي طَلَبِ الْحَاجَةِ لَوَجْهِهِ وَذَهَبَ.

مُزَنَّة: اسم لسحاب يُمطر أو يمكن أن يؤدِّي إلى سقوط مطر، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَزَنَ يَمُزِنُ مَزْنًا وَمُزُونًا: مَضَى مُسْرَعًا فِي طَلَبِ الْحَاجَةِ لَوَجْهِهِ وَذَهَبَ، ويجمع مُزَنٌ.

المُسيح: قال بعضهم: هو لفظ عبري معناه المبارك، واصله في التوراة مَشِيحًا، وقال آخرون: هو صيغة مبالغة، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، على أحد قولين لأنه مسيح الأرض بالسياحة أو لأنه يمسح ذا العاهة فيبرأ، أو هو فَعِيلٌ بمعنى المَفْعُولِ على قول آخر لأنه مُسِحٌ بالبركة، أو لأنه مسيح القدم أو مسيح وجهه بالملاحة ثم نقل من الصفة إلى الاسم، أو هو صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح مَسَحَ يَمْسَحُ باب فَتَحَ، فَعِيلٌ بمعنى مَفْعُولٍ أي ممسوح، ويجمع الْمَسْحَاءُ وَالْمَسْحَى.

تَمَسَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَسَّ باب فَرَحَ.

مَسَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَسَّ يَمْسُ باب نَصَرَ و مَسَّ يَمَسُّ باب مَسَّ يَمَسُّ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى عارض من الجنون يصيب الانسان.

مَاسَّة: مؤنث مَاسٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَسَّ يَمْسُ باب نَصَرَ و مَسَّ يَمَسُّ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِلَةٌ، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون.

مُماَسَّة: مصدر الفعل الرباعي مَاسَّ يُماَسُّ، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين وفيه اعلال بتسكين عين الكلمة لما تقتضيه طبيعة الادغام.

إِمْسَاكًا: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَمْسَكَ يُمْسِكُ، وزنه إِفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الْمُتَمَسِّكُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين تَمَسَّكَ يَتَمَسَّكُ،

وزنه مُتَفَعِّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مُتَمَسِّكُونَ: جمع مُتَمَسِّكٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تَمَسَّكَ يَتَمَسَّكُ، وزنه مُتَفَعِّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.
المِسْكُ: اسم جامد لنوع من الطَّيِّب، وهو مادَّةٌ دُهْنِيَّةٌ عَطِرَةٌ سمراء اللون، تُتَّخَذُ من بعض أنواع الغُرْلَان (يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ)، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَسَكَ يَمْسِكُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع المِسْكُ زنة فَعَلٌ بكسر الفاء وفتح العين.

مَسَاءً: اسم يطلق على الزمان الذي وقته من بعد الظُّهْرِ إلى المغرب أو إلى نصف اللَّيْلِ، ما يقابل الصُّبْحَ، فعله الرباعي المعتل أَمَسَى يُمَسِي، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَمَسِيَّةً.

الأَمْشَاجُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة أمّا (المَشِج) زنة فَعَلٌ بفتح الفاء وكسر العين، أو مفردة (المَشِج) زنة فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، وكلاهما بمعنى خَلِيَّةٌ ذَكْرِيَّةٌ أو خَلِيَّةٌ أُنْثَوِيَّةٌ قبل أن يندجما لتكوين اللَّاقِحَةِ، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَشَجَ يَمْشِجُ باب نَصَرَ.

يَمْشِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَى باب ضَرَبَ.

يَمْشُونَ: وزن يَفْعُونَ فيه إعلال بالحذف أصله يَمْشِيُونَ - يباء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الشين، وإعلال بالحذف إذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح يَمْشُونَ.

أَمْشٍ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَى يَمْشِي باب ضَرَبَ، وزنه أفع فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعله بناء الأمر المعتل الآخر على حذفها.

أَمْشُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَى يَمْشِي باب ضَرَبَ ، وزنه افْعُوا، فيه إعلال بالحذف أصله امشُوا- بياء مضمومة قبل الواو- فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الشين، وإعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح أَمْشُوا.

مَشَى: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَى يَمْشِي باب ضَرَبَ ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

مَاشٍ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَى يَمْشِي باب ضَرَبَ ، وزنه فَاعٍ فيه إعلال بحذف الياء كونه اسم منقوص نكرة، ويجمع مَاشُونَ و مَاشَاة، مؤنثه مَاشِيَةٌ تجمع مَاشِيَّات (للعاقل) و مَوَاشٍ (لغير العاقل).

مَاشِيَّة: اسم يطلق على الإبل والبقر والغنم، وأكثر استعمالها في الغنم، وقيل: هي جميع الحيوانات التي يحتفظ بها وتربى في مزرعة، فعلة الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَى يَمْشِي باب ضَرَبَ ، وزنه فَاعِلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع مَوَاشٍ.

مَوَاشِي: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَاشِيَّة اسم يطلق على الإبل والبقر والغنم، وأكثر استعمالها في الغنم، وقيل: هي جميع الحيوانات التي يحتفظ بها وتربى في مزرعة، فعلة الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَى يَمْشِي باب ضَرَبَ ، وزنه فَاعِلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين.

يَمْصُر: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح مَصَرَ باب نَصَرَ.

أَمْصَار: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة مَصْر اسم بمعنى مدينة، منطقة كبيرة تُقام فيها الدُّور والأسواق والمدارس وغيرها من المرافق العامّة، فعلة الثلاثي الصحيح السالم مَصَرَ يَمْصُر باب نَصَرَ ، وزنه فَعْل بكسر

الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً مُصُور.

مِصْر: اسم علم لبلد بعينه، قيل: فعله الثلاثي الصحيح السالم مَصَرَ يَمِصُّ باب مَصْرَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين.

المِصْرَيْن: مثني المِصْر اسم بمعنى مدينة، منطقة كبيرة تُقام فيها الدُّورُ والأسواقُ والمدارسُ وغيرها من المرافق العامة، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأَمْصَارَ والمُصُور.

مُصَاص: اسم بمعنى خالص، يُقال: فلان مُصَاص قومه: إذا كان أخلصهم نسباً (للمفرد والمثنى والجمع)، فعله الثلاثي الصحيح المضعف مَصَّ يَمِصُّ باب نَصَرَ وَمَصَّ يَمِصُّ باب فَرَحَ، وزنه فُعَال بضم الفاء وفتح العين.

مَضَض: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَضَّ يَمِصُّ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. يقال: مَضَّه الجُرْحُ: آله وأوجعه، ومَضَّته الأحزان: بلغت منه مبلغاً كبيراً، شَقَّتْ عليه.

مَضْمُضَة: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف مَضَمَّضَ يُمِصُّض، وزنه فَعْلَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين. والمَضْمُضَة هنا بمعنى ان ينام ثم يستيقظ ثم ينام تشبيهاً بمضمضة الماء الفم يأخذه ثم يمجّه.

مُضْغَة: اسم جامد لقطعة لحم بقدر ما يمضغ، العَلَقَة التي خُلِقَ الإنسانُ منها إذا صارت لحمة، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَضَغَ يَمِضَعُ وَيَمِضُغُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع مُضْغَاتٍ ومُضْغَاتٍ ومُضْغ.

مَضَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَمِضِي باب ضَرَبَ.

يَمِضُون: وزنه يَفْعُونَ، فيه إعلال بالحذف أصله يَمِضِيُون - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت

الحركة إلى القاف، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح يَمْضُونَ.

أَمْضٍ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَضَى يَمْضِي باب ضَرَبَ، وزنه أفعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) والكسر علامة المحذوف.

أَمْضٍ: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَمْضَى يُمْضِي، وزنه أفعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعله بناء الامر المعتل الآخر على حذفها.

أَمْضُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَضَى يَمْضِي باب ضَرَبَ، وزنه أفعُوا اصله امضُوا - يباء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الضاد، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح امضُوا.

أَمْضَى: اسم تفضيل بمعنى أكثر مُضِيًّا، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَضَى يَمْضِي باب ضَرَبَ، وزنه أفعَل.

إِمْضَاءً: مصدر الفعل الرباعي المعتل الآخر أَمْضَى يُمْضِي، وزنه أفعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع إِمْضَاءَات (لغير المصدر).

مُضِيًّا: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَضَى يَمْضِي باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضمّ الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب لالتقاء الواو مع الياء - مضوي - ومحجي الأولى ساكنة، قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الأخرى ثم كسرت الضاد لمناسبة الياء، فأصبح مُضِيًّا.

مَاضِيًّا: اسم فاعِل بمعنى ماضي العزيمة اي نافذ الإرادة، حاسم، أو ذاهب منصرم، عكسه مُقْبِل أو قادم، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَضَى يَمْضِي باب

صَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ، مؤنثه مَاضِيَّةٌ تجمع مَاضِيَّاتٍ و مَوَاضٍ (لغير العاقل).

مَاضِيَّةٌ: مؤنث مَاضٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل الناقص مَضَى يَمْضِي باب صَرَبَ، وزنه فَاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة، وزن مَاضِيَّةٌ فَاعِلَةٌ، وتُجمع مَاضِيَّاتٍ و مَوَاضٍ (لغير العاقل).

المَاضِيْنَ: جمع المَاضِي، اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَضَى يَمْضِي باب صَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ، مؤنثه المَاضِيَّةٌ تجمع المَاضِيَّاتِ والمَوَاضِي (لغير العاقل). وزن المَاضِيْنَ فَاعِيْنَ، أصله المَاضِيْنَ - بياين - فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن ياء الجماعة.

نُمَطِّرُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَمْطَرَ على وزن أَفْعَل.

الْأَمْطَارُ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَالٍ بسكون الفاء وفتح العين، مفردة المَطَرُ اسم جامد لَمَاءِ السحاب، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح مَطَرٌ يَمْطُرُ باب نَصَرَ، ولكنه قصد به اسم الذات فصار جامداً، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

المُسْتَمْطَرِينَ: جمع المُسْتَمْطَرِ اسم مفعول من الفعل السداسي الصحيح اسْتَمْطَرَ يَسْتَمْطِرُ، وزنه مُسْتَفْعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

المَطَرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَطَرٌ يَمْطُرُ باب نَصَرَ، ثم قُصد به اسم ذات لَمَاءِ السحاب، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الْأَمْطَارُ (لغير المصدر).

مُطَاطِلًا: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي مَاطَلَ يُمَاطِلُ، وزنه مُفَاعِلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

مَطِيَّةٌ: في الاصل اسم لما يُرْكَبُ ويمتطى كالبعير والناقة (للمذكر والمؤنث) ويكنى به عن وسيلة النقل المادية او المعنوية، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَطَاً يَمْطُو باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع مَطِيَّاتٍ ومَطَايَا ومَطِيٍّ.

مَطَايَا: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالَى، وَأَصْلُهُ فَعَاعِلٌ، والقياس في حركة اللام الاولى الكسر لكنه تلاها الالف ففتحت مناسبة له، مفرده مَطِيَّة اسم لما يُرْكَب ويمتطى كالبعير والنَّاقَة (للمذكَر والمؤنَّث)، وقيل: سميت المطية مطية لأنها يمتطى بها في السير أي يمد بها، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَطَا يَمْطُو باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً مَطِيَّات ومَطِيٍّ.

المَاعِز: اسم جنس لذي الشَّعَر من الغنم، خلاف الضَّأْن، يُطلق على الذَّكَر والأنثى، وقد يقال للذَّكَر: التَّيْسُ، وللأنثى: العَنَزُ والماعِزَةُ والمعزاة، له قرنان أجوفان، يُربَّى للبنه ولحمه، وزنه فَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع المِعَاز والمَعَز والمَوَاعِز.

مَعَ: لفظة تفيد المصاحبة واجتماع شيئين، ولها استعمالان: أولهما: أن تكون مضافة فتكون ظرفاً ثنائياً اللفظ وتدلّ على: موضع الاجتماع، ولهذا يخبر بها عن الذوات، أو تدلّ على زمان الاجتماع أو تكون مرادفة لكلمة: عند، وثانيهما: أن تكون غير مضافة فتأتي اسماً منوَّناً منصوباً على الحالِّية أو الظرفيَّة للمثنى والجمع.

تَمَعَّكَ: فعل خماسي صحيح مضعف العين على وزن تَفَعَّل مضارعه يَتَمَعَّكَ بمعنى تَمَرَّغ.

مَقَّت: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم مَقَّت يَمَقَّت باب نَصَرَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين.

المُقَرَّ: اسم بمعنى الصَّبْر، وقيل: المُقَرُّ والمُقَرَّر الحَامِضُ، ويقال: شيءٌ مُقَرٌّ، أي مُرٌّ، من الفعل الرباعي أَمَقَرَ الشيءُ فَهُوَ مُمَقَرٌّ: إذا كَانَ مُرّاً، وزنه فَعِل بفتح الفاء وكسر العين.

مُقَلَّ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَل بضم الفاء وفتح العين، مفرده مُقْلَة اسم جامد لشَحْمَة العَيْن التي تجمع السَّوَاد والبياض، العَيْن كُتْلُهَا، وهما مُقْلَتَان، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَقَلَّ في المَاءِ يَمُقَلُّ مَقْلًا: غاصَّ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء

وسكون العين وفتح اللام، ويجمع ايضاً مُقْلَات ومُقْلَات.

المُقْلَة: اسم لحصاة صغيرة يضعها المسافرون عند قلة مائهم في إناء و يصبّون عليها فيغمرها، فيشربه كل منهم ، لأجل أن لا يزيد بعضهم على الآخر، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَقْلَ يَمَقْلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين.

مَكَيْث: صفة مشبّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح مَكَثَ يَمَكُثُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين.

أَمَكَّرَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر خداعاً، من الفعل الثلاثي الصحيح مَكَرَ يَمَكِّرُ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل.

مَكْرَأً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَكَرَ يَمَكِّرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. يقال: مَكَّرَ به: خدعه، ومَكَّرَ اللهُ بالعاصي: جازاه على المَكْر أو أمهله ومكّنه من الدنيا.

إِمْكَان: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَمَكَنَ يُمَكِّنُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

تَمَكَّنَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَمَكَّنَ يَتَمَكَّنُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

التَّمَكِّين: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين مَكَّنَ يُمَكِّنُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

مَكَيْن: صفة مشبّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح مَكَّنَ يَمَكِّنُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، والجمع مُكَنَاء.

مَلَأَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَمَلَأُ باب فَتَحَ.

الْأَمْلَاء: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفرده المَلَأ اسم

جمع لا واحد له من لفظه، يطلق على الجماعة، اشراف القوم وعليتهم، مشتق من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز مَلَأَ يَمْلَأُ باب فَتَحَ، لأنه معنى يَدَلُّ على ملء القلوب مهابة، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

مَلَأَ: اسم جمع لا واحد له من لفظه، بمعنى جماعة، فعله الثلاثي الصحيح المهموز مَلَأَ يَمْلَأُ باب فَتَحَ، لأنه معنى يَدَلُّ على ملء القلوب مهابة، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَمْلَاءَ.

مَلِئَ: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز مَلِئَ يَمْلَأُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، والجمع مُلَائِنَ.

مَمْلُوءَةٌ: مؤنث مملوء اسم مفعول من الفعل الثلاثي المهموز مَلَأَ يَمْلَأُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

المِلْحُ: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَلَحَ يَمْلَحُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأَمْلَاحُ. واستعمل اسماً جامداً يطلق على مركب يحصل من حلول معدن مكان الهيدروجين في أحد الحوامض (مؤنث ويذكر). والثابت في المعاجم: «المِلْح» بكسر الميم، ولكن وردت قراءة بفتح الميم في قوله تعالى: ﴿وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ﴾ [الفرقان: ٥٣]، فقد قرأها طلحة: «مَلَح».

أَمْلَسَ: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح مَلَسَ يَمْلَسُ باب كَرَّمَ وَمَلَسَ يَمْلَسُ باب فَرَحَ، وزنه أَفَعَلَ بسكون الفاء وفتح العين، ويجمع مُلْسٌ، مؤنثه مَلْسَاءٌ تجمع مَلْسَاوَاتٌ و مُلْسٌ.

مَلَقَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَلَقَ يَمْلَقُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. يقال: مَلَقَ الشَّخْصَ / مَلَقَ للشَّخْصِ: تودَّد إليه وليِّن كلامه وتذلل، وأبدى له من الودِّ ما ليس في قلبه، تضرَّع له فوق ما ينبغي، داهنه.

مَلَّالَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَلَّ يَمَلُّ باب فَرَحَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى الفتور الذي يعرض للإنسان من كثرة مزاولته شيء ما، سَامَةٌ وضَجَر.

مَلَّكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمْلِكُ باب نَصَرَ وَيَمْلِكُ باب ضَرَبَ. أَمْلَكَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر سيطرةً، الفعل الثلاثي الصحيح مَلَّكَ يَمْلِكُ وَيَمْلِكُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَل.

المُلْكُ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى صاحب الأمر والسُّلطة على أمة أو بلاد، من الفعل الثلاثي الصحيح مَلَّكَ يَمْلِكُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع المُلُوك.

المُلْكُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَلَّكَ يَمْلِكُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعِل بضم الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى ما يملكه الإنسان ويتصرَّف به.

مَلَكَةٌ: اسم بمعنى الرِّق، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَلَّكَ يَمْلِكُ وَيَمْلِكُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين.

مَلَكُوتٌ: اسم يطلق على عالم الغيب المختصُّ بالأرواح والنفوس والعجائب، مُلْكُ الله خاصَّةً، من المُلْك مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَلَّكَ يَمْلِكُ وَيَمْلِكُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلُوت بفتح الفاء والعين وضم اللام، والواو والتاء زائدة. وقيل: هُوَ المُلْك بالنبطية.

مِلَاكًا: اسم بمعنى وليِّهم، و متسلِّط عليهم، نظام الشيء، قوامه وخلاصته أو عنصره الجوهرِي، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَلَّكَ يَمْلِكُ وَيَمْلِكُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين. وكلمة «مِلَاك» مما تعددت فيه الحركات، يقول التاج إنه «بالفتح ويُكسر». فيكون على «فَعَال وفِعَال». وجاء في الحديث: «مِلَاكُ

الدينِ الْوَرَعُ».

مَلَائِكَةٌ: قيل: جمع مَأْلَك وزن مَفْعَل مشتق من الألوكة وهي الرسالة، فالهمزة فاء الكلمة ثم أُخِرَتْ فجعلت بعد اللام فقالوا مَلَأك فأصبح وزنه مَعْفَل والجمع ملائكة على وزن مَعْفَلَة. وقيل: أصل الكلمة لَأَك فعين الكلمة همزة، وأصل ملك مَلَأك من غير نقل، وألقيت حركة الهمزة على اللام وحذفت الهمزة، فلما جمع الاسم رَدَّت الهمزة فوزنه الآن مَفَاعِلَة. وقال قوم: عين الكلمة واو وهو من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَأَك يَلُوك باب نَصَرَ اذا أدار الشيء في فيه، فكأن صاحب الرسالة يدير الرسالة في فيه، فيكون أصل ملك ملاك مثل معاذ، ثم حذفت عينه تخفيفا فيكون أصل ملائكة ملاوكة مثل مقاوله فأبدلت الواو همزة كما أبدلت واو مصائب. وقال آخرون: ملك من الملك وهي القوة، فالميم أصل ولا حذف فيه ولكنه جمع على فعائلة شاذًا.

مَالِك: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَلَكَ يَمْلِكُ وَيَمْلِكُ على معنى الصفة المشبهة لدوام الملكية، باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، جمعه مَالِكُونَ و مُلَاكٌ و مُلْكٌ. والمالك: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: صاحب القدرة التامة على التصرُّف. ومالك يوم الدين: الله سبحانه وتعالى؛ وذلك أنه لا مالك يوم الدين غيره، ولا مالك له سواه، ولا مالك يومئذ. ومالك المُلْك: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: مالك الملوك، ووارث الملك يوم لا يدعى الملك غيره، والذي ينفذ مشيئته في مملكته كيف شاء وكما شاء.

مُلُوكًا: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة مَلِك صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى صاحب الأمر والسلطة على أمة أو بلاد، شخص يحكم أو يتولى الملك في منطقة بحكم الوراثة ولمدى الحياة، من الفعل الثلاثي الصحيح مَلَكَ يَمْلِكُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِل بفتح الفاء وكسر العين.

مَمْلُوكٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَلَّكَ يَمْلِكُ وَيَمْلِكُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول، ويجمع مَمَالِكِ.

مَمْلُوكُونَ: جمع مَمْلُوك اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح مَلَّكَ يَمْلِكُ وَيَمْلِكُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع ايضاً مَمَالِكِ.

مَمَالِكُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَمْلَكَة اسم بمعنى الدولة التي يحكمها مَلِك، سُلطان الملك في رعيَّته وعزّه، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

مَمَلَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف مَلَّ باب فَرَحَ.

مَمَلَّ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة مَمَلَّة اسم بمعنى الدين أو الطريقة أو الشريعة، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف مَلَّ يَمَلُّ باب فَرَحَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، وقد أدغمت العين واللام معاً. المَمَلَّة: اسم بمعنى الدِّين أو الطريقة أو الشريعة، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف مَلَّ يَمَلُّ باب فَرَحَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين، وقد أدغمت العين واللام معاً، ويجمع المَمَلَّل.

مَمْلُولًا: صيغة مبالغة بمعنى سريع الضَّجَر والضَّيق، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف مَلَّ يَمَلُّ باب فَرَحَ، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين، ويجمع مَمْلُ.

مَمْلُول: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف مَلَّ يَمَلُّ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعُول بفتح الميم وسكون الفاء وضم العين.

الْإِمْلَاءُ: مصدر الفعل الرباعي المعتل الآخر أَمْلَى يُمْلِي، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

مَانِح: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَنَحَ يَمْنَحُ باب فَتَحَ، وزنه

فَاعِلٌ . يقال: مَنْحَ الجائزةَ وَغَيْرَهَا: أعطاه إِيَّاهَا، وهبها له، وجاد عليه بها.

تَمَنَعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَنَعَ باب فَتَحَ.

امْتَنَعَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح امْتَنَعَ يَمْتَنِعُ، وزنه إِفْتَعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَمْنَعُ: اسم تفضيل بمعنى أكثر عَزَّةً وَقُوَّةً وحصانةً ووجهةً، من الفعل الثلاثي الصحيح مَنَعَ يَمْنَعُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَلٌ.

الْمُنْعُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَنَعَ يَمْنَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

مَنْعَةٌ: اسم بمعنى عَزَّةً وَقُوَّةً وحصانةً ووجهةً، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَنَعَ يَمْنَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء والعين.

مَانِعٌ: اسم فاعِلٌ بمعنى ما يعترض سِيرَ العمل وما يحول دون تحقيق شيء أو بلوغه، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَنَعَ يَمْنَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع مَانِعُونَ وَمَنْعَةٌ وَمَوَانِعُ (لغير العاقل). والمَانِعُ: اسم من أسماء الله الحُسنى، ومعناه: الحائل دون نعمه، الذي يمنع ما أَحَبَّ منعه، والنَّاصِر الذي يمنع أوليَاءه وينصرهم على أعدائهم.

المَانِعِينَ: جمع المَانِعِ اسم فاعِلٌ بمعنى ما يعترض سِيرَ العمل وما يحول دون تحقيق شيء أو بلوغه، من الفعل الثلاثي الصحيح مَنَعَ يَمْنَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع أيضاً الْمَنْعَةُ وَالْمَوَانِعُ (لغير العاقل).

مَنْوَعٌ: صيغة مبالغة بمعنى مَنَاعٍ، شديد المنع، من الفعل الثلاثي الصحيح مَنَعَ يَمْنَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعُولٌ بفتح الفاء وضم العين.

مَنِيعًا: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى حصين، قويٍّ، من الفعل الثلاثي الصحيح مَنَعَ يَمْنَعُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع مَنِيعُونَ

وَمُنْعَاء.

امْتِنَان: مصدر الفعل الحماسي الصحيح امْتَنَّ يَمْتَنُّ، وزنه إِفْتَعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

مَنْ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَنْ يَمُنُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَّل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَمْنَان (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الشراب الحلو، العسل.

مِنَنْ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة مِنَّة اسم بمعنى الإحسان والإنعام، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَنْ يَمُنُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَّلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

مُنَّة: اسم بمعنى القدرة، فعلة الثلاثي الصحيح المضعف مَنْ يَمُنُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَّلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

مِنَّة: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَنْ يَمُنُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَّلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع مَنَات (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الإحسان والإنعام.

الْمَنَان: صيغة مبالغة من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَنْ يَمُنُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَّال بفتح الفاء وتشديد العين وفتحها. والمنان: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: العظيم الهبات، الوافر العطايا.

الْمُنُون: اسم بمعنى الموت، وقيل: الاصل فيها صيغة مبالغة من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَنْ يَمُنُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين. والأفصح في كلمة «الْمُنُون» التأنيث، ولكن يجوز فيها التذكير، كما ذكر ذلك الوسيط، وخرَجَ التاج واللسان تأنيثها على معنى المنية، ومن ذكَّرها فعلى معنى الدهر أو الموت.

الْأُمْنِيَّةُ: اسم لما يقدّره الإنسان في نفسه، أو بُغْيَةٌ ومطلب، رغبة مرجوة، ما يتمناه الإنسان ويشتهيه، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَنَى يَمْنِي باب ضَرَبَ، وزنه أفعيلة بضمّ الهمزة بتشديد الياء في المفرد والجمع، وقد تخفّف فيهما، ويجمع الأمانِيّ بتشديد الياء أفاعيل، وبدون تشديد أفاعِل.

الْأُمْنِيَّاتُ: جمع الْأُمْنِيَّةِ اسم بمعنى بغية ومطلب، رغبة مرجوة، ما يتمناه الإنسان ويشتهيه، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَنَى يَمْنِي باب ضَرَبَ، وزنه أفعلة بضم الهمزة وسكون الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً الأمانِيّ.

الْأَمَانِيّ: جمع تكسير كثرة على وزن أفاعيل بتشديد الياء، وبدون تشديد أفاعِل، بتشديد الياء في المفرد والجمع، وقد تخفّف فيهما، مفردة الْأُمْنِيَّةِ اسم لما يقدّره الإنسان في نفسه، ما يطلب المرء أن يتحقق، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَنَى يَمْنِي باب ضَرَبَ، وزنه أفعيلة بضمّ الهمزة.

تَمَنَّى: مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر المضعّف العين تَمَنَّى يَتَمَنَّى، وزنه تفعل بتشديد العين وضمها، وقد قلب الضم الى كسر مناسبة للياء اذ يستثقل الجمع بين الضم والياء.

الْمُنَى: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَل بضم الفاء وفتح العين، مفردة الْمُنْيَةِ اسم بمعنى أمنيّة، رغبة مرجوة، مطلب يُراد تحقيقه، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَنَى يَمْنِي باب ضَرَبَ، وزنه فُعلة بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أيضاً الْمُنْيَاتُ والمُنْيَات.

مِنَى: اسم علم لبلدة قريبة من مكّة ينزلها الحجاج أيام التشريق يرمون فيها الجمار، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَنَى يَمْنِي باب ضَرَبَ، وزنه فِعَل بكسر الفاء وفتح العين.

مَنْيَّةً: اسم يطلق على الموت، الوفاة، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَنْى يَمْنِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع مَنِيَّاتٍ وَمَنَايَا.

الْمَنَايَا: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالَى، وَأَصْلُهُ فَعَائِلٌ، والقياس في حركة اللام الأولى الكسر لكنه تلاها الالف ففتحت مناسبة له، مفردة المَنْيَّة اسم للمَوْتِ وَاشْتِقَاقُهُ، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَنْى يَمْنِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً الْمَنِيَّاتِ.

مُهِجَّة: اسم بمعنى الرُّوح، النَّفْس، والمُهِجَّة من كُلِّ شيء: خَالِصُهُ وأحسنه، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَهَجَ يَمْهَجُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع مُهَجَّاتٍ ومُهِجَّاتٍ ومُهِج.

المُمَهَّدَة: مؤنث المُمَهَّد اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين مَهَدَ يُمَهِّدُ، وزنه مُفَعَّلَة بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

المِهَاد: أمّا جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة المَهْد اسم بمعنى السرير الذي يَنَامُ فيه الصَّبِيُّ وعادة يكون هزّازاً، الأرض السهلة المستوية، الموطن، المنشأ، الأصل، وهو في الأصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح مَهَدَ يَمْهَدُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً المِهَادُ (لغير المصدر). أو (المِهَاد) اسم فرد بمعنى الفراش، الأرض المنخفضة المستوية، ويجمع الأَمْهَدَة والمُهْد.

مَمَاهِد: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَمَهْد اسم لما يمهّد أي ييسط فيه الفراش ونحوه، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

تَمْهِيل: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين مَهَّلَ يُمَهِّلُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

مُئْهِل: اسم فاعِل بمعنى مُؤَخَّر، مُؤَجَّل، مُرَجَّى، من الفعل الرباعي الصحيح

أَمْهَلْ يُمَهِّلْ، وزنه مُفَعِّل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.
 مَهْلًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَهَلَّ يَمَهِّل باب فَتَحَ، وزنه فَعَل بفتح
 الفاء وسكون العين.

المُهَلَّ: اسم بمعنى تؤدِّد ورفق، ويستعار للعمر الذي يعيشه الانسان، فعله الثلاثي
 الصحيح السالم مَهَلَّ يَمَهِّل باب فَتَحَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين.
 مُهَلَّة: اسم بمعنى التؤدة والرفق، أو زمن قليل، مُدَّة زمنية إضافية، فعله الثلاثي
 الصحيح السالم مَهَلَّ يَمَهِّل باب فَتَحَ، وزنه فُعَلَّة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام،
 ويجمع مُهَلَّات ومُهَلَّات ومُهَلَّ.

المِهْنُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَل بكسر الفاء وفتح العين، مفردة المِهْنَة مصدر
 الفعل الثلاثي الصحيح مَهَنَ يَمُهْنُ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى الصنعة بها مهارةٌ
 وحِذْقٌ بممارستها، نوع العمل الذي يمارسه الإنسان، وزنه فُعَلَّة بكسر الفاء وسكون
 العين وفتح اللام، ويجمع ايضاً المِهْنَات (لغير المصدر).

مِهْنَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَهَنَ يَمُهْنُ باب نَصَرَ، وزنه فُعَلَّة بكسر
 الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع مِهْنَات (لغير المصدر) وِمِهْن (لغير المصدر).
 واستعمل بمعنى الصنعة التي بها مهارة وحِذْقٌ بممارستها، نوع العمل الذي يمارسه
 الإنسان.

مَهَانَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَهَنَ يَمُهْنُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَالَة
 بفتح الفاء والعين، أو مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَانَ يَهُونُ باب
 نَصَرَ، وزنه مَفَعَّل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

مِهِينٌ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح مَهَنَ يَمُهْنُ باب
 كَرَّمَ، أو اسم فاعِل من الرباعيَّ أَهَانَ يُهِينُ، وزنه فَعِيل فهو على وزن مضارعه بإبدال

حرف المضارعة ميما مضمومة وكسر ما قبل آخره، وفيه إعلال بالقلب أصله مهون لأنه مأخوذ من الهوان، استثقلت الكسرة على الواو فسكنت، ونقلت الحركة الى الهاء - وهو الإعلال بالتسكين - ثم قلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فقليل: مَهِين، والجمع مَهِينُونَ وَمُهْنَاء.

مَاتَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَمُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله مَوَتَ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء. مِتُّ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَمَاتُ باب فَرَحَ، وزنه فُلْتُ بكسر الفاء، فيه اعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن لام الكلمة (التاء) الاولى لدخول تاء الفاعل عليها، واعلال بقلب فتح الميم كسراً إشارة الى اصل الالف المنقلبة عن الياء. وَمَاتَ يَمَاتُ لغة يمنية في الفعل مَاتَ يَمُوتُ، وعلى هذه اللغة قرأ حمزة والكسائي ونافع ﴿أَيَعِدْكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِتُّمْ﴾ [المؤمنون: ٣٥]، بكسر الميم، وما شاكله من ﴿يَا أَيَّتُهَا مِثُّ قَبْلَ هَذَا﴾ [مريم: ٢٣]، ﴿قَالُوا إِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَأَنْتَا لَمَبْعُوثُونَ﴾ [المؤمنون: ٨٢]، في جميع القرآن، وهو رأي أبي عبيد. وقرأ الباقون بضم الميم. قال سيبويه: إنه جاء في كلام العرب فعل، بكسر العين، يفعل بضمها؛ فُضِلَ يَفْضُلُ، وَمِتَّ يَمُوتُ لا يعرف غيرهما.

مُتُّمٌ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَمُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فُلْتُمُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء الساكنين، ساكن الالف وساكناً التاء الاولى، وفيه اعلال بقلب فتح الميم ضمّاً إشارة الى اصل الالف المنقلبة عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

مِثُّمٌ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَمَاتُ باب فَرَحَ، وزنه فُلْتُمُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن التاء الذي لحقه

السكون لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح الميم كسراً إشارة الى اصل الالف المنقلبة عن ياء. قَالَ ابْنُ سِيدَه: وَلَا نَظِيرَ لَهَا مِنَ الْمُعْتَلِّ؛ قَالَ سَبِيوِيَه: اَعْتَلَّتْ مِنْ فَعِلَ يَفْعُلْ، وَلَمْ تُحَوَّلْ كَمَا يُحَوَّلُ، قَالَ: وَنَظِيرُهَا مِنَ الصَّحِيحِ فَضِلَ يَفْضُلُ، وَلَمْ يَحْجِ عَلَى مَا كَثُرَ وَاطَّرَدَ فِي فَعِلَ. قَالَ كُرَاعٌ: مَاتَ يَمُوتُ، وَالْأَصْلُ فِيهِ مَوْتٌ، بِالْكَسْرِ، يَمُوتُ؛ وَنَظِيرُهُ: دِمَتَ تَدُومُ، إِنَّمَا هُوَ دَوَمٌ، وَالْإِسْمُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ الْمَيْتَةُ. وعلى هذه اللغة قرأ حمزة والكسائي ونافع ولئن مِتُّم، بكسر الميم، وما شاكله من «مِتُّ» و «مِتْنَا»، في جميع القرآن، وهو رأي أبي عبيد. وقرأ الباقون بضم الميم. قال سيبويه: إنه جاء في كلام العرب فَعِلَ، بكسر العين، يَفْعُلُ بضمها؛ فَضِلَ يَفْضُلُ، وَمِتَّ يَمُوتُ لا يعرف غيرهما. أَمِتُّم: وزنه أَفَلْتُم اصله أَمَاتُّم فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها وساكن اللام.

مُتُّ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فُلَّ اصله مَوْتُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها وساكن التاء الذي لحقه لعله بناء الامر على السكون. أَمِتُّهُ: أمر من الفعل الرباعي المعتل أَمَاتَ يُؤْمِتُ، وزنه أَفَلُهُ، فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن التاء الذي لحقه لعله بناء الامر الصحيح الاخر على السكون.

إِمَاتَةٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَمَاتَ يُؤْمِتُ، وزنه (إِفَالَةٌ) أو (إِفْعَلَةٌ) الأوّل على تقدير حذف العين، والتاء عوض عنها، والثاني على تقدير حذف الألف (إِفْعَال) والتاء عوض عنها أيضاً، وقد استعويض من الألف قبل الأخير تاء في آخره لأن فعله معتل أجوف.

الْأَمَوَات: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة أَمَا)

(المَيِّت) زنة فَيَعِلُ بفتح الفاء وكسر العين، وفيه إعلال بالقلب، أصله الميوت لأن ألفه واو، مصدره المَوْتُ، فلما اجتمعت الواو والياء وكانت الأولى ساكنة قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الأولى فأصبح المَيِّت. أو مفردة (المَيِّت) زنة فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وكلاهما صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى مَنْ فارق الحياة، الشَّخص الذي مات حديثاً، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمُوت باب نَصَرَ.

المَوْتُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمُوت باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

مَوْتَةٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمُوت باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع مَوْتَات (لغير المصدر).

المَوْتَى: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَى بفتح الفاء واللام وسكون العين، مفردة اما (المَيِّت) زنة فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، أو مفردة (المَيِّت) زنة فَيَعِلُ بفتح الفاء وكسر العين، وكلاهما صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمُوت باب نَصَرَ، ويجمع ايضاً أَمْوات. و(مَيِّت) فيه إعلال بالقلب، أصله ميوت لأن ألفه واو، مصدره الموت. فلما اجتمعت الواو والياء وكانت الأولى ساكنة قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الأولى فأصبح (مَيِّت).

مَوَات: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمُوت باب نَصَرَ، ويأتي صفة مشبَّهة، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. ويطلق على الأرض الخالية من السُّكَّان التي لا ينتفع بها أحد، وليست ملكاً لأحد.

مَوْتَات: اسم بمعنى إِفْزَاعِ الْقَلْبِ مَرَّاتٍ، فعلة الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمُوت باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَات بفتح الفاء وسكون العين.

مَيِّت: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمُوت

باب نَصَرَ، وزنه فَيَعِلُّ بفتح الفاء وكسر العين، فيه إعلال بالقلب، أصله ميوت لأن ألفه واو، مصدره موت، فلما اجتمعت الواو والياء وكانت الأولى ساكنة قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الأولى فأصبح (مَيَّت)، ويجمع مَيِّتُونَ وَأَمْوَاتٌ وَمَوْتَى. وجاء في التاج: «مَيَّت» المخفف إنما أصله «مَيَّت» المشدد، فَخُفِّفَ، وتخفيفه لم يحدث فيه معنى مخالفاً لمعناه في حال التشديد، كما يقال: هَيْنَ وهَيْنَ وَلَيْنَ وَلَيْنَ، لذا فَمَيَّتَ يصلح لمن مات ولمن سيموت، والسماع يؤكد أن العرب لم تجعل بينهما فرقاً في الاستعمال.

مَيِّتَةٌ: مؤنث مَيَّتَ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فَيَعِلُّ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع مَيِّتُونَ وَأَمْوَاتٌ وَمَوْتَى.

مَيِّتَةٌ: مصدر هيئة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمُوتُ باب نَصَرَ، على وزن فَعْلَةٍ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجوز استعمال «مَوْتَةٌ» كذلك على أنها اسم المرة من الموت؛ ففي الأساس: مات موتة لم يمتهأ أحد، وجاء في المصباح: الموتة أخصُّ من الموت.

المُمَيَّت: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي المعتل أَمَاتَ يُمَيِّت، وزنه مُفْعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، فيه اعلال بنقل كسر العين الى الفاء.

مَاجٍ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَمْوُجُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء الكلمة وعينها، أصله مَوَجٌ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء. أَمْوَاجٌ: جمع الجمع على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفرد مَوْجٌ اسم جمع على وزن المصدر زنة فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، مفرد مَوْجَةٌ اسم لما علا من سطح الماء وتتابع، فعله الثلاثي المعتل الاجوف مَاجٍ يَمْوُجُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

مَوْج: اسم جمع على وزن فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، واحده مَوْجَة اسم لها علا من سطح الماء وتتابع، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع أَمْوَاج، و(مَوْج) في الاصل مصدر للفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاج يَمْوج باب نَصَرَ. وزنه فَعْلَان

مَوْجَان: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاج يَمْوج باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَان بفتح الفاء والعين.

مَمُور: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَارَ باب نَصَرَ.

أَمْوَر: اسم تفضيل بمعنى أشدّ موراً أي اضطراباً، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَارَ يَمْور باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل.

مَوْر: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَارَ يَمْور باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. يقال: مَارَ الرَّجُلُ: تحرّك وتدافع في اضطراب ذهاباً وجيئةً، ومَارَ البحرُ: اضطربَ ومَاجَ.

مَائِر: اسم فاعِل بمعنى المتحرّك والمتدافع في اضطراب ذهاباً وجيئةً، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَارَ يَمْور باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل.

المَائِق: اسم فاعِل بمعنى أحق في غباوة، وقيل: السيء الخلق، وقيل: السريع البكاء، القليل الحزم والثبات، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاقَ يَمْوقُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل، مؤنثه مَائِقَة تُجمع مَوْقَى.

أَمْوَال: جمع تكسير قلة على وزن أفعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفرده مَال اسم جامد لكل ما يملكه الفرد أو تملكه الجماعة من متاع أو عروض تجارة أو عقار أو نقود أو حيوان، فعله الرباعي المعتل المضعّف العين مَوَّلَ يُمَوِّلُ، وزنه فَعْل بفتح الفاء والعين اصله مَوَّل فيه اعلال بتسكين الواو فقلبت الفاء لسبقها بالفتح، وقيل: فعله الثلاثي المعتل الاجوف مَال يَمِيل باب صَرَبَ، لان المال يميل بقلب ابن آدم.

مَال: اسم جامد لكل ما يملكه الفرد أو تملكه الجماعة من متاع أو عروض تجارة أو عقار أو نقود أو حيوان، فعله الرباعي المعتل المضعّف العين مَوَّلَ يُمَوِّلُ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين أصله مَوَّلَ فيه اعلال بتسكين الواو فقلبت ألفاً لسبقها بالفتح، ويجمع أموال. وقيل: فعله الثلاثي المعتل الاجوف مَالٌ يَمِيلُ باب ضَرَبَ، لان المال يميل بقلب ابن آدم.

تَمَوَّيه: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين مَوَّهَ يُمَوِّه، وزنه تَفْعِيلُ بسكون الفاء وكسر العين.

الماء: اسم لسائل عليه عماد الحياة في الأرض، وهو في نقائه شفاف لا لون له ولا رائحة ولا طعم، يغلي عند ١٠٠ م، ويتجمّد عند درجة الصفر المئويّ، جزيئه يتكوّن من اتحاد ذرتين من غاز الهيدروجين بذرة واحدة من الأكسجين، وزنه فَعَلَ، قيل: أصله مَوّه لقولهم ماهت الركبة تموه، وفي الجمع أمواه، فلما تحرّكت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفاً، ثمّ أبدلوا الهاء بهمزة وليس بقياس، فعله الثلاثي المعتل الاجوف مَاهَ يَمُوّه باب نَصَرَ، ويجمع الأمّواه والمياه، يشنى الماءان والمآوان والمآيان.

مِيَاه: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة ماء، أصله موه لقولهم ماهت الركبة تموه، وفي الجمع أمواه، فلما تحرّكت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفاً، ثمّ أبدلوا الهاء بهمزة وليس بقياس، والمثنى منه: ماءان و مآوان و مآيان.

مِثْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمِيتُ باب ضَرَبَ، وزنه فُلٌ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن التاء الذي لحقه السكون لعله بناء الامر الصحيح الاخر على السكون.

انْمِيَاً: مصدر الفعل الخماسي المعتل انْمَاثَ يَنْمِثُ، وزنه انْفِعَال بكسر الهمزة والفاء وفتح العين.

تَمِيد: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَادَ باب ضَرَبَ.

يَمِيد: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَادَ باب ضَرَبَ.

مَائِدَة: اسم جامد للخوان الذي عليه طعام، وهي - على رأي - فَاعِلَة، مشتقة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَادَ يَمِيد باب ضَرَبَ، فكأنها تميد بما عليها من الطعام. وهي - على رأي آخر - مَفْعُولَة، مشتقة من مادة بمعنى أعطاه، فهي كعيشة راضية، وأصلها أنها ميد بها صاحبها أي أعطيها. وقال ثالث: سميت مائدة لأنها غياث وعطاء. والمائدة مشتقة من ذلك، وهي فَاعِلَة بمعنى مَفْعُولَة لأن المالك مادها للناس أي أعطاهم إياها، وتجمع مَائِدَات و مَوَائِد.

مَيْدَان: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَادَ يَمِيد باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَان بفتح الفاء والعين.

المُيُود: صيغة مبالغة بمعنى كثيرة الاضطراب، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَادَ يَمِيد باب ضَرَبَ، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين.

مَيَّزَ: فعل رباعي معتل مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُمَيِّزُ.

التَّمْيِيز: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين مَيَّزَ يُمَيِّزُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَمْيِيزَات (لغير المصدر).

مُمَيِّزُونَ: جمع مُمَيِّز اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين مَيَّزَ يُمَيِّزُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء والعين المشددة.

يَمِيسُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاسَ باب ضَرَبَ بمعنى اختال في مَشْيَيْهِ وتَبَخَّرَ وتَمَایَلَ.

مُوسَى: اسم أعجمي علم لموسى بن عمران عليه السلام نبي الله وكريمه، من أولي العزم، أرسله إلى بني إسرائيل؛ ليدعوهم إلى عبادة الله، وُلِدَ وتربّى في مصر، وقيل:

هو من أوسيت رأسه إذا حلقته، فهو على وزن اسم المفعول، وقيل: هو فُعَلَى بضم الفاء من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاسَ يَمِيس إذا تبخرت باب ضَرَبَ، فالواو في موسى على هذا بدل من الياء لسكونها وانضمام ما قبلها، ولكن هذا الكلام لا ينطبق على اسم النبي، بل ينطبق على موسى الذي يقطع.

مَالٌ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَمِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله مَيْلٌ بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء. مِلْتُمٌ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَمِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فِلْتُمٌ فيه اعلال بال حذف، أصله مالتُم حذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء الساكنين، ساكن الالف وساكَن اللام الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل، وفيه اعلال بقلب فتح الميم كسراً إشارة إلى أصل الالف المنقلبة عن ياء بدليل رجوعها في المضارع. مَائِلٌ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَالٌ يَمِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع مَائِلُونَ و مِيَلٌ، مؤنثه مَائِلَةٌ تجمع مَائِلَاتٌ و مَوَائِلُ.

مَائِلَةٌ: مؤنث مَائِلٌ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَالٌ يَمِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع مَائِلُونَ و مِيَلٌ، وتجمع مَائِلَةٌ على مَائِلَاتٍ و مَوَائِلِ. مَيْلٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَالٌ يَمِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع مِيُولٌ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى النزعة والولع. مَيْلَةٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَالٌ يَمِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

المِيَالُ: صيغة مبالغة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَالٌ يَمِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء وتشديد العين وفتحها.

المَيْنُ: اسم بمعنى الكذب، فعله الثلاثي المعتل الاجوف مَانَ يَمِينُ مِينًا، فَهُوَ مَائِنٌ،

أَيَّ كَاذِبٍ بَابِ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فَعَلَ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ. وَيُقَالُ: فُلَانٌ مُتَمَائِنُ الْوُدِّ، إِذَا كَانَ غَيْرَ صَادِقٍ الْحُلَّةِ، وَيَجْمَعُ الْمُئُونُ.

باب النون

نَأَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنْأَى باب فَتَحَ.

أَنْبَاء: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة نَبَأ اسم بمعنى خبر أو ما له وقع، وشأن عظيم، فعله الثلاثي الصحيح المهموز نَبَأَ يَنْبَأُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. وتستحق كلمة «أَنْبَاء» الصرف؛ لأنَّ همزتها أصلية، فهي ليست زائدة كما توهمها مَنْ منعها من الصرف، ووزنها: أَفْعَال، وليس: فَعْلَاء.

إِنْبيَاء: جمع تكسير كثرة على وزن أَفْعِلَاء بسكون الفاء وكسر العين وفتح اللام، مفردة نَبِيٍّ صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين نَبَأَ يُنبِئُ على غير القياس، وقد تخفّف الهمزة فتصبح ياء، وقد تبقى الهمزة على حالها فيلفظ النبيء، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، والجمع نَبِيّونَ وأنبياء. وتستحق كلمة «أَنْبياء» المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد أَلِفها، والواضح أنَّ عِلَّة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة.

نَبَأ: اسم بمعنى خبر أو ما له وقع، وشأن عظيم، فعله الثلاثي الصحيح المهموز نَبَأَ يَنْبَأُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَنْبَاء.

نَبِيٍّ: صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين نَبَأَ

يُنْبِئُ (غير القياس)، وقد تخفّف الهمزة فتصبح ياء، وقد تبقى الهمزة على حالها فيلفظ النبيء، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، والجمع نَبِيَّونَ وَأَنْبِيَاءَ.

النَّبِيُّ: جمع النَّبِيِّ صفة مشبّهة تدل على الثبوت بمعنى صاحب النبوة المخبر عن الله، وهو إنسان يصطفيه الله من خلقه ليوحى إليه بدين أو شريعة، سواء كُلف بالإبلاغ أم لا، من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين نَبَأً يُنْبِئُ على غير القياس، وقد تخفّف الهمزة فتصبح ياء، وقد تبقى الهمزة على حالها فيلفظ النبيء، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، وأصله النبيء، لأنه من النبأ وهو الخبر لأنه يخبر عن الله، وخفّف بقلب الهمزة ياء، ثم أدغمت الياءان معا. أو هو مأخوذ من النبوة أي الارتفاع لأن رتبة النبي ارتفعت عن رتب سائر الخلق.

نَبَتَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْبِتُ باب نَصَرَ.
مَنْبِتًا: اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح نَبَتَ يَنْبِتُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعِلٌ بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين، وفيه لغة أخرى (مَنْبِت) بفتح الباء.
مَنْابِت: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين، مفرده مَنْبِتٌ/ مَنْبِتٌ اسم مكان بمعنى مكان الإنبات، من الفعل الثلاثي الصحيح نَبَتَ يَنْبِتُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعِلٌ بفتح عين الكلمة وكسر ها.

نَبَتَ: اسم جنس جمعي على وزن فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، واحده نَبْتَةٌ اسم يطلق على ما أخرجته الأرض من زرعٍ وشجرٍ، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَبَتَ يَنْبِتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، وجمع الجمع نُبُوت.

نَيْبَتَةٌ: اسم لشكل النَّبَاتِ، وحالته التي نَبَتَ عَلَيْهَا، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَبَتَ يَنْبِتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

نَبَات: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَبَتَ يَنْبِتُ باب نَصَرَ، أو اسم مصدر

للفعل الرباعي الصحيح السالم أَثَبَّتْ يُثَبِّتْ، ومصدره القياسي إَثْبَات، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

نَاطِئَة: مؤنث نَاطِئ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ثَبَّتَ يَنْبُتْ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَة.

النَّابِتَات: جمع النَّابِئَة مؤنث النَّابِئ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح نَبَتَ يَنْبُتْ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَة.

مُنَابَذَة: مصدر الفعل الرباعي نَابَذَ يُنَابِذْ، وزنه مُفَاعِلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.
المُنَابِذِينَ: جمع المُنَابِذ اسم فاعِل من الفعل الرباعي نَابَذَ يُنَابِذْ، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وكسر العين.

النَّبِيذ: اسم جامد يطلق على الخمر، الشراب المُسَكَّر الذي يَتَّخَذ من عصير العنب أو التمر أو غيرهما ويترك حتى يختمر، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَبَذَ يَنْبُذ وَيَنْبِذ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الأَنْبِذَة.

مِنْبَر: اسم آلة لمنصّة، مرقاة يصعد عليها الخطيب من إمام وغيره ليسمعه ويراه الناس، من الفعل الثلاثي الصحيح نَبَرَ يَنْبِرْ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَل بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع مَنَابِر.

يَنَابِيع: جمع تكسير كثرة على وزن يَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة يَنْبُوع اسم يطلق على عين الماء، مصدر الشَّيْء، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَبَعَ يَنْبِع وَيَنْبُوع باب فَتَحَ وباب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه يَفْعُول بسكون الفاء وضم العين.

النَّابِغَة: مؤنث النَّابِغ اسم فاعِل بمعنى المشهور بعمل ما، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَبَغَ يَنْبُغْ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع النَّابِغُونَ و النَّبْغَاء و النَّوَابِغ، وتجمع النَّابِغَة على النَّابِغَات و النَّوَابِغ.

نَبَلٌ: اسم جنس جمعي على وزن فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، واحده نَبْلة اسم جامد يطلق على السِّهَام، أداة ذا مقبض حديديّ يتّصل به خيطان مطاطيّان تقذف بها الحجارَةُ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، وجمع الجمع أنْبَالٌ.

نَبَالٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَالٍ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة نَبَلٌ اسم جمع على وزن المصدر زنة فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، واحده نَبْلة اسم جامد يطلق على السِّهَام، أداة ذا مقبض حديديّ يتّصل به خيطان مطاطيّان تقذف بها الحجارَةُ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَبَلٌ ايضاً أنْبَالٌ.

نَابِلٌ: اسم فاعِلٍ بمعنى الذي يرمي السِّهَام، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَبَلَ يَنْبُلُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِلٌ، ويجمع نَابِلُونَ وَنُبُلٌ.

تَنْبِيهِ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين نَبَهَ يُنَبِّه، وزنه تَفْعِيلٌ بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَنْبِيهَاتٍ (لغير المصدر).

نَبَاٌ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنْبُو باب نَصَرَ.

يَنْبُو: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر نَبَا باب نَصَرَ.

أَنْبَى: اسم تفضيل بمعنى أشدّ اعراضاً، أو خروجاً عن الامر، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَبَا يَنْبُو باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَلٌ.

نُبُوَّةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَبَا يَنْبُو باب نَصَرَ، أو اسم مصدر للفعل الخماسي الصحيح تنبأً يَنْبُو، وزنه فُعُولَةٌ بضمّ الفاء والعين وفتح اللام، ويجمع نَبَوَاتٍ (لغير المصدر) وَنَبَوَاتٍ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى تبليغ وحي الله إلى النَّاس، مقام النبويّ وجميع مميّزاته وخصائصه، إخبار عن الشّيء قبل وقته حَزْراً وتَحْمِيناً، إخبار عن الغيب.

نَائِي: اسم فاعِلٍ بمعنى مَنْ تَجَافَى وَلَمْ يَمْضِ فِيهَا اي لم يؤثر، من الفعل الثلاثي المعتل

الآخر الناقص نَبَا يَنْبُو باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل.

نَتَائِقُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة نَتِيقَة اسم بمعنى البقاع المرتفعة، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَتَّقَ يَتَّقُ وَيَتَّقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين.

نُثَارَة: اسم لما تَنَاثَرَ من الشَّيْءِ، أو كل ما نثرته من يدك، وزنه فُعَالَة بضم الفاء وفتح العين واللام.

نَثِيل: اسم بمعنى الروث، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَثَلَ يَنْثَلُ باب نَصَرَ، وقيل: يَنْثَلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

أَنْجَبَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر نجابة، من الفعل الثلاثي الصحيح نَجَبَ يَنْجُبُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَل.

نَجِيب: صفة مشبهة تدلّ على الثبوت بمعنى الكريم الأصل النبيل، الحميد في قوله، أو فِعْله، من الفعل الثلاثي الصحيح نَجَبَ يَنْجُبُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَنْجَابٌ وَنُجُبٌ وَنُجَبَاءٌ، مؤنثه نَجِيبَة، تجمع نَجَائِبُ. أَنْجَحَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر نجاحاً، من الفعل الثلاثي الصحيح نَجَحَ يَنْجَحُ باب فَتَحَ، وزنه أَفْعَل.

مُنْجَحَ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَنْجَحَ يُنْجِحُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

نَجَاح: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَجَحَ يَنْجَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع نَجَاحَات (لغير المصدر). واستعمل بالظفر المطلوب، وإدراك الغاية.

نَجَّدَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَجَدَ يَنْجُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح

الفاء وسكون العين، ويجمع أَنْجَاد (لغير المصدر) و نَجَاد (لغير المصدر) و نُجُود (لغير المصدر). ويطلق على ما ارتفع من الأرض وَصْلُب، طريق واضح مُتَّصِل.

نَجْدَة: مصدر مرة بمعنى إسعاف، إغاثة سريعة، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَجَدَ يَنْجُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَجَدَات (لغير المصدر) و نَجَدَات (لغير المصدر).

النُّجْدَاء: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلَاء بضم الفاء وفتح العين، مفردة النُّجْدِ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى الشجاع القوي الجَلْد الشديد، من الفعل الثلاثي الصحيح نَجَدَ يَنْجُدُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بِمَعْنَى فَاعِل، ويجمع أيضاً النُّجْد.

نِجَاد: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة نَجْد اسم لما ارتفع من الأرض وَصْلُب، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح نَجَدَ يَنْجُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً أَنْجَاد (لغير المصدر) و نُجُود (لغير المصدر).

النَّوْاجِذ: جمع تكسير كثرة (لغير العاقل) على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة النَّاجِذ اسم يطلق على الضرس، أقصى الأضراس في آخر الحنك، ضرس العقل، وهو اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح نَجَدَ يَنْجُدُ وَيَنْجُدُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع أيضاً النَّاجِذُونَ.

النَّجْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَجَرَ يَنْجُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى الاصل.

إِنْجَازًا: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَنْجَزَ يُنْجِزُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع إِنْجَازَات (لغير المصدر).

التَّنْجِز: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَنَجَّرَ يَتَنَجَّرُ، وزنه تَفْعُل

بضم العين وتشديدها.

نَاجِرَةٌ: مؤنث نَاجِرَ اسم فاعِل بمعنى حاضر نافذ، تام، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَجَزَ يَنْجُزُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

مُتَنَجِّع: اسم مفعول بمعنى مكان يقصده الناس في طلب الراحة والتجديد، دار نقاهة أو استشفاء، من الفعل الخماسي الصحيح انْتَجَعَ يَتَنَجِّع، وزنه مُفْتَعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع مُتَنَجِّعَات.

نُجْعَةٌ: اسم يطلق على طلب الكَلَأِ وَالْعُرْفِ، ويستعار فيمَا سِوَاهُمَا، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَجَعَ يَنْجَعُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع نُجَعٌ.

مِنْجَلَيْنِ: مثني مِنْجَلٍ اسم آلة لها شفرة شبه دائرية ونصل معقوف تستخدم لحصد الزَّرع، أو لِحْشِ الْعُشْبِ، وزنه مِفْعَلٌ بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع مَنَاجِل.

نَجَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْجُمُ باب نَصَرَ.

الْمُنْجَمُ: اسم فاعِل بمعنى العَرَّاف، مَنْ يَمَارِسُ التَّنْجِيمَ، من الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين نَجَمَ يُنْجَمُ، وزنه مُفْعَلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

نَجْمٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَجَمَ يَنْجُمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَنْجُمٌ (لغير المصدر) و نُجُومٌ (لغير المصدر). ويطلق على الجسم السماويِّ المضيء ذاتياً الذي يتألف من كتلة من الغازات تتكتل بسبب جاذبيَّتها الذاتية وتولّد طاقة بتفاعلات ذرية في داخله.

النُّجُومُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة النَجْمُ اسم جامد يطلق على الجسم السماويِّ المضيء ذاتياً، يتألف من كتلة من الغازات تتكتل بسبب

جاذبيّتها الذاتيّة وتولّد طاقة بتفاعلات ذريّة في داخله، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح نَجَمَ يَنْجُمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً الأَنْجُمَ (لغير المصدر) والنُّجُمَ (لغير المصدر).

نَوَاجِمُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة نَاجِمٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح نَجَمَ يَنْجُمُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِلٍ. نَجَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنْجُو باب نَصَرَ.

مَنْجَى: اسم مكان بمعنى مأمن؛ مكانُ النِّجَاةِ، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَجَا يَنْجُو باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع مَنْاجٍ. مَنْجَاةٌ: اسم بمعنى المأمن، النِّجَاةُ أو الباعث على النِّجَاةِ، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَجَا يَنْجُو باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء، أصله مَنْجَوَةٌ بالواو قلبت ألفاً بعد ان سكنت، ويجمع مَنْاجٍ.

الْمُنَاجَاةُ: مصدر الفعل الرباعي المعتل نَاجَى يُنَاجِي، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

النَّجَاةُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَجَا يَنْجُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين.

النَّجَاةُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَجَا يَنْجُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، أصله نَجْوَةٌ فيه قلب الواو ألفاً فلما جاءت الواو متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

نَجْوَى: اسم مصدر من الفعل الرباعي المعتل نَاجَى يُنَاجِي، وزنه فَعَلَى بفتح الفاء واللام وسكون العين، أو هو مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَجَا يَنْجُو الرجل زميله باب نَصَرَ.

نَجِيًّا: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَجَا يَنْجُو باب نَصَرَ، أو مصدر على الوزن نفسه بمعنى التناجي وهو السِّرّ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، وفي اللفظ إعلال بالقلب لأنّ لام الكلمة اصلها واو، ولأنّ الاسم النجوى، وأصله نجيو- بسكون الياء وتحريك الواو- فلما اجتمعتا، والأولى منهما ساكنة، قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الثانية فأصبح (نَجِيًّا)، ويجمع أَنْجِيَّة.

نَاج: اسم فاعِلٌ بمعنى سالم، خالِصٌ من الأذى، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَجَا يَنْجُو باب نَصَرَ، وزنه فَاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة.

النَّاجِي: اسم فاعِلٌ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَجَا يَنْجُو باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ، وحرف العلة ياء منقلبة عن واو، وأصله الناجو- بكسر الجيم- قلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها.

نَحِيًّا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَحَبَ يَنْحَبُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين. ويطلق على البكاء الشديد أو التنفُّس السريع العنيف المتقطَّع المصحوب بالبكاء الناتج عن انفعال وتقبُّض تشنُّجي واختلاجات متتابعة في عضلات الصدر.

النَّوْاجِب: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة النَّاجِبَةِ مؤنث النَّاجِب اسم فاعِلٌ من الفعل الثلاثي الصحيح نَحَبَ يَنْحَبُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

نَحْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَحَرَ يَنْحَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع نُحُور (لغير المصدر). ويطلق على أعلى الصدر، وموضع القلادة منه.

نُحُور: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة نُحْر اسم جامد يطلق على أعلى الصدر، وموضع القِلادة منه، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح نَحَرَ يَنْحَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

نَوَاحِر: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة نَاحِر اسم بمعنى منزل؛ يُقَالُ: مَنْزِلُ بَنِي فُلَانٍ تَتَنَاحَرُ أَي تَتَقَابَلُ؛ فعله الثلاثي الصحيح السالم نَحَرَ يَنْحَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِل.

نُحُوس: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة نَحْس اسم بمعنى الشؤم والشقاء بعد السعادة، نقيض السعد، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح نَحَسَ وَنَحَسَ باب فَتَحَ وباب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً أَنْحَسَ (لغير المصدر).

نَحِيفَة: مؤنث نَحِيف صفة مشبَّهة تدلُّ على الشبوت بمعنى نحيل، ضعيف، رقيق الجسم، قليل اللحم، خِلقة لا هُزال، عكسه سَمِين، من الفعل الثلاثي الصحيح نَحَفَ يَنْحُفُ باب كَرَّمَ وَنَحِفَ يَنْحَفُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع نَحَافَ وَنُحَفَاءَ، وزن نَحِيفَة فَعِيلَة وتجمع نَحِيفَات وَنَحَاف.

انْتَحَالَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انْتَحَلَ يَنْتَحِلُ، وزنه إِفْتِعَالَ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

نَحَّ: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعَّف العين نَحَّى يُنَحِّي، وزنه فَعَّ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعله بناء الامر المعتل الآخر بحذفه.

تَنَحَّ: أمر من الفعل الخماسي المعتل الآخر المضعَّف العين تَنَحَّى يَتَنَحَّى، وزنه تَفَعَّ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لعله بناء الامر المعتل الآخر على حذفها.

نَحُو: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَحَا يَنْحُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ

بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أُنْحَاء (لغير المصدر) ونُحُو (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الظرف الذي يدلّ على الجهة، الصوب، الوجهة.

مُنْحَوْهٌ: وزنه مُقْعَوْهٌ، أصله مُنَحِّيونه فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، واعلال بقلب كسر عين الكلمة (الفاء) ضمّاً مناسبة للواو، واعلال بحذف نون جمع المذكر السالم للإضافة، وهو جمع مُنَحِّي اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعّف العين نَحَّى يُنَحِّي، وزنه مُقْعَلٌ.

الْمُنَاخِرُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة (وفيه اربع لغات) الْمُنْخَرُ / الْمُنْخِرُ / الْمُنْخَرُ / الْمُنْخَرُ اسم لمنخار، قُبُّ الأنف، مذكّر ولا يجوز تأنيثه.

نَخْرَة: مؤنث نَخَر صفة مشبّهة تدل على الثبوت بمعنى يلي، من الفعل الثلاثي الصحيح نَخَرَ العظم يَنْخَرُ باب فَرَح، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء وكسر العين.

النَّخْلَة: اسم لجنس شجر من فصيلة النخليات أنواعه عديدة، تعيش جميعها في المناطق الحارّة، ساقه رفيعة مستقيمة طويلة ذات عُقْد، أوراقه سعفيّة ريشيّة الشّكل. يزرع للزينة أو لثماره مستطيلة الشّكل لذيدة الطعم التي تعدّ من أفضل الثّمار المغذية وهي التمر والبلح، (مذكّر ويجوز تأنيثه)، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَخَلَ يَنْخُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع النَّخْل، وجمع الجمع النَّخِيل.

نَخِيل: زنة فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين جمع نَخْل اسم جنس جمعي زنة فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم نَخَلَ يَنْخُلُ باب نصر، واحده نَخْلَة اسم لجنس شجر من فصيلة النخليات أنواعه عديدة، تعيش جميعها في المناطق الحارّة، ساقه رفيعة مستقيمة طويلة ذات عُقْد، أوراقه سعفيّة ريشيّة الشّكل، يزرع للزينة أو لثماره مستطيلة الشّكل لذيدة الطعم التي تعدّ من أفضل الثّمار

المغذية وهي التمر والبلح، (مذكّر ويجوز تأنيثه).

النُّخَامَةُ: اسم بمعنى نُخَاعَة، ما يُخْرِجُه الْإِنْسَانُ مِنْ حَلْقِهِ مِنَ الْبَلْغَمِ، وَزَنَهُ فُعَالَةٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ.

نُخَوَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَخَا يَنْخُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَخَوَات (لغير المصدر) و نَخَوَات (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الحماسة والمروءة.

نَخَوَات: جمع نُخَوَةٌ مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَخَا يَنْخُو باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى التكبر والتعاضم، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع أيضاً نَخَوَات (لغير المصدر).

مَنْدَبَةٌ: اسم بمعنى الدعوة الى شيء وحثه عليه، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَدَبَ يَنْدُبُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

مَنْدُوحَةٌ: مؤنث مَنْدُوح اسم مفعول بمعنى سَعَةٍ وَفُسْحَةٍ، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَدَحَ يَنْدَحُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعُولَةٌ، وتجمع مَنْدُوحَات و مَنَادِح و مَنَادِيح.

الْمَنَادِح: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة الْمَنْدُوحَة اسم يطلق على الأرض الواسعة البعيدة، وزنه مَفْعُولَةٌ مؤنث مَنْدُوح اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح نَدَحَ يَنْدَحُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعُولَةٌ بفتح الميم وسكون الفاء وضم العين، ويجمع أيضاً الْمَنْدُوحَاتِ وَالْمَنَادِيحِ.

الْأَنْدَاد: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَالٍ بسكون الفاء وفتح العين، مفردة النَّدَّ، صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى المِثْل والنظير (للمذكر والمؤنث)، من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف نَدَّ يَنْدُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، أو

مفرده النَّدِيد اسم بمعنى المِثْل ونظير، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، ويُجمع النَّدِيد
ايضا النَّدَداء، مؤنثه النَّدِيدَة، تجمع النَّدِيدَات والنَّدَائِد.

نَدَّ: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت (للمذكر والمؤنث) بمعنى مِثْل ونظير، من الفعل
الثلاثي الصحيح المضَعَّف نَدَّ يَنَدُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بكسر الفاء وسكون العين،
ويجمع أُنْدَاد. ويشترط بعض اللغويين إضافة كلمة «نَدَّ» إلى كلمة من جنس الكلمة
التي تسبقها، وفسروا ذلك بأنها إذا سبقها مذكر وجبت إضافتها إلى مذكر، وإذا سبقها
مؤنث وجبت إضافتها إلى مؤنث.

نَادَّ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف نَدَّ يَنَدُّ باب ضَرَبَ، وزنه
فَاعِل، ولم يظهر كسر عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضي للسكون، ويجمع نَادُون و
نَدَاد، مؤنثه نَادَة تجمع نَادَات و نَوَاد. يقال: نَدَّتِ الكلمة: شَدَّتْ عن القاعدة، ونَدَّ
البعيرُ: نفرَ وذهب على وجهه شاردًا.

نَدَمًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَدِمَ يَنْدَمُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح
الفاء والعين.

النَّدَامَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَدِمَ يَنْدَمُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَالَة بفتح
الفاء والعين.

نَادِمًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَدِمَ يَنْدَمُ باب فَرِحَ، وزنه
فَاعِل، ويُجمع نَادِمُون ونُدَام، مؤنثه نَادِمَة، تجمع نَادِمَات و نَوَادِم.

نَادِمِينَ: جمع نَادِم اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح نَدِمَ يَنْدَمُ باب فَرِحَ، وزنه
فَاعِل، ويجمع ايضاً نُدَام، مؤنثه نَادِمَة، تجمع نَادِمَات و نَوَادِم.

نَادَتْ: فعل رباعي معتل مضارعه يُنَادِي، وزنه فَاعَتٌ فيه اعلال بحذف لام
الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التانيث.

مُنَادٍ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل الآخر نَادَى يُنَادِي، وزنه مُفَاعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة.

النَّدَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَدَى يَنْدَى باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأنداء (لغير المصدر) والأندية (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الكرم والجود والسخاء.

نَدِيّ: صفة مشبهة تدلّ على الثبوت بمعنى حسن، كريم، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَدَى يَنْدَى باب فَرَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

النِّدَاء: مصدر سماعي للفعل الرباعي المعتل الآخر نَادَى يُنَادِي، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، وفيه إبدال الياء همزة، جاءت الياء متطرّفة بعد ألف ساكنة قلبت همزة، وهذا شأنها أبداً في كلّ لفظ كذلك، ويجمع النداءات (لغير المصدر).

نِدَاكَ: مصدر الفعل الرباعي المعتل نَادَى يُنَادِي، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، أصله نِدَاءَكَ حذفت الهمزة تخفيفاً، ويجمع نِدَاءَات (لغير المصدر).

مُنْذِرًا: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَنْذَرَ يُنْذِرُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

نُذِرَ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضم الفاء والعين، مفرده نَذِير على وزن فَعِيل بمعنى فاعِل أي مُنْذِر ومخوِّف ومحدِّر، أي ما خوِّف به عباده على لسان انبيائه، وبكتبه المنزلة، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَذَرَ يُنْذِرُ وَيَنْذِرُ باب نَصَرَ وباب صَرَبَ.

نَذِيرًا: مصدر سماعي للفعل الرباعي الصحيح أَنْذَرَ يُنْذِرُ، ويستعمل استعمال الصفات كصفة مشبهة بمعنى المُنْذِر - بكسر الهمزة - وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع نُذِر (لغير المصدر).

نَازِحَة: مؤنث نازح اسم فاعِل بمعنى بعيد، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَزَحَ

يَنْزَح وَيَنْزَح باب فَتَح وباب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَةٌ. يقال: نَزَح البئر ونحوها: فرَّغها حتى قلَّ ماؤها أو نفد.

مَنْزُوراً: اسم مفعول بمعنى قليل، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَزَرَ يَنْزُرُ باب كَرَّمَ، وزنه مَفْعُول.

يَنْزِع: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَزَعَ باب ضَرَبَ.
تَنَازَع: مصدر الفعل الخماسي تَنَازَعَ يَتَنَازَع، وزنه تَفَاعُل بفتح التاء والفاء وضم العين.

مَنْزِعاً: اسم بمعنى الانتهاء والكف عن المعاصي، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَزَعَ يَنْزِع باب ضرب، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين.
مُتَنَازَعَةً: مصدر الفعل الرباعي نَازَعَ يُنَازِع، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

النَّزَع: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَزَعَ يَنْزِع باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين.

النَّزَعَة: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، مفردة النَّازِع اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح نَزَعَ يَنْزِع وَيَنْزِع باب فَتَح وباب نَصَرَ، ويجمع أيضاً النَّازِعُونَ والنَّزَاع والنُّزَع، مؤنثه النَّازِعَة تجمع النَّازِعَات والنَّوَزَاع.

نِزَاع: مصدر الفعل الرباعي نَازَعَ يُنَازِع، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع نِزَاعَات (لغير المصدر).

نَزُوع: صيغة مبالغة من الفعل الثلاثي الصحيح نَزَعَ يَنْزِع وَيَنْزِع باب فَتَح وباب ضَرَبَ، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين.

نُزُوع: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَزَعَ يَنْزِع وَيَنْزِع باب فَتَح وباب

ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

نَوَازِع: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة نَازِعَةٌ مؤنث نَازِع اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح نَزَعَ يَنْزِع وينزِع باب فَتَح باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع نَازِعُونَ وَنُزَاعَ وَنُزَّعَ وَنَزَعَةٌ.

نَزَعَةٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَزَعَ يَنْزِع وينزِع باب فَتَح وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

نَزَعَات: جمع نَزَعَةٌ مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَزَعَ يَنْزِع وينزِع باب فَتَح وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين. يقال: نَزَغَ بين القوم: أَفْسَدَ بينهم وحمل بعضهم على بعض، سعى بينهم بالوقية.

المُسْتَنْزِفُونَ: جمع المُسْتَنْزِف اسم فاعِل من الفعل السداسي الصحيح اسْتَنْزَفَ يَسْتَنْزِف، وزنه مُسْتَفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

نَزَقَات: جمع نَزَقَ مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَزَقَ يَنْزِقُ باب فَرَحَ بمعنى طَاشَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

التَّنْزِيل: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين نَزَلَ يُنْزِل، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع التَّنْزِيلَات (لغير المصدر).

مَنْزِل: اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح نَزَلَ يَنْزِل باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِل بكسر العين لأن مضارعه مكسور العين، ويجمع مَنْازِل.

مُنْزَل: اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح أَنْزَلَ يُنْزِل، وزنه مُفْعَل بضم الميم وفتح العين.

مَنْزِلَةٌ: اسم بمعنى مكانة ورُتْبة، فعله الثلاثي الصحيح نَزَلَ يَنْزِل باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بكسر العين لأن مضارعه مكسور العين، ويجمع مَنْازِل.

مَنَازِل: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الميم والفاء وكسر العين، مفردة مَنَزِل اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح نَزَلَ يَنْزِلُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِل بكسر العين لأن مضارعه مكسور العين.

مُنَازَلَة: مصدر الفعل الرباعي نَازَلَ يُنَازِلُ، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

نُزِل: اسم بمعنى مَنَزِل، فعله الثلاثي الصحيح نَزَلَ يَنْزِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْل بضم الفاء والعين، ويجمع أَنَزَالَ.

النَّزَال: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَال بضم الفاء وفتح العين المشددة، مفردة النَّازِل اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح نَزَلَ يَنْزِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل.

نُزُول: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَزَلَ يَنْزِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

النَّازِل: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَزَلَ يَنْزِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل.

نَازِلَة: مؤنث نَازِل اسم الفاعل بمعنى المُصِيبَة الشديدة، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَزَلَ يَنْزِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَة، وتجمع نَازِلَات و نَوَازِل.

نَازِلِينَ: جمع نَازِل اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح نَزَلَ يَنْزِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل.

النَّوَازِل: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة النَّازِلَة اسم بمعنى المُصِيبَة الشديدة، مؤنث النَّازِل اسم الفاعل من الفعل الثلاثي الصحيح نَزَلَ يَنْزِلُ باب ضَرَبَ.

تَنْزِيهَاً: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين نَزَّهَ يُنَزِّهه، وزنه تَفْعِيل

بسكون الفاء وكسر العين.

الْمُتَنَزَّهُونَ: جمع الْمُتَنَزَّه اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تنزَّهَ يَتَنَزَّه، وزنه مُتَفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

نَزَاهَا: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَال بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفردة نَزِيه صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح نَزَّهَ يَنْزَهُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً نَزَاهَاء، مؤنثه نَزِيهَةٌ تجمع نَزِيهَاتٍ و نَزَاهَاء.

نَزَاهَةِ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَزَّهَ يَنْزَهُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين.

نَزُوءٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَزَا يَنْزُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَزَوَاتٍ (لغير المصدر) و نَزَوَاتٍ (لغير المصدر). و(النَزُوءُ) هَوًى مفاجئ شديد لشيء ما سرعان ما يزول، وزوات القلب: نزعاته الشديدة وميله القوي.

نَزَوَاتٍ: جمع نَزُوء مصدر مرة بمعنى هَوًى مفاجئ شديد لشيء ما، يقال: نزوات القلب أي نزعاته الشديدة وميله القوي، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَزَا يَنْزُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع أيضاً نَزَوَاتٍ.

مَنْسَأَةٌ: اسم من النَّسَاء: التأخير يَكُونُ فِي الْعُمُرِ وَالِدِّينِ. وَقَوْلُهُ يُنْسَأُ أَيُّ يُؤَخَّرُ، فعله الثلاثي الصحيح المهموز نَسَأَ يَنْسَأُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

مَنْسُوبٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَسَبَ يَنْسُبُ وَيَنْسِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول، ويجمع مَنْسُوبُونَ و مَنْاسِبُ (لغير العاقل).

مُنَاسِبٌ: اسم فاعِل بمعنى ملائم، لائق، من الفعل الرباعي نَاسَبَ يُنَاسِبُ، وزنه

مُفَاعِلٍ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

الْمُنَاسِبَةُ: مؤنث المُنَاسِب اسم فاعِل بمعنى ملائم، لائق، من الفعل الرباعي نَاسَبَ يُنَاسِب، وزنه مُفَاعِل.

نَسَبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَسَبَ يَنْسُب وَيَنْسِب باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَنْسَاب (لغير المصدر). واستعمل بمعنى تتابع النسل في أسرة، قرابة بالاشتراك في الأبوين أو أحدهما.

نِسْبَةً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَسَبَ يَنْسُب وَيَنْسِب باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع نِسَبَات (لغير المصدر) وَنِسَب (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الانتساب.

مَنْسُج: اسم مكان بمعنى مكان النَّسْج، مصنع النسيج، من الفعل الثلاثي الصحيح نَسَجَ يَنْسُج وَيَنْسِج باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

نَسْج: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَسَجَ يَنْسُج وَيَنْسِج باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. يقال: نَسَج الثوب: حاكه، ونَسَج نَسْجَه: فعل مثله، ونَسَج الشَّعْر: نظمه، ونَسَج الكلام: زوَّره ولفَّقه، صاغه.

النَّسَاج: اسم لَمَنْ حرفته حياكة الثياب ونحوها، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَسَجَ يَنْسُج وَيَنْسِج باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَّال بفتح الفاء والعين المشددة.

نَسَائِج: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة نَسِيجَةٌ مؤنث نَسِيج صفة ثابتة للمفعول بمعنى المنسوج، من الفعل الثلاثي الصحيح نَسَجَ يَنْسُج وَيَنْسِج باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع نُسُج.

نَسَخَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْسَخ باب فَتَحَ.

مَنْسُوخ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَسَخَ يَنْسَخُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعُول.

نَسَخ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَسَخَ يَنْسَخُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. يقال: نَسَخَ الْكِتَابَ: نقله وكتبه حرفاً بحرف، ونَسَخَ الشَّيْءَ: صَوَّرَهُ، أَزَالَهُ، أَبْطَلَ حُكْمَهُ، غَيَّرَ حُكْمَهُ وَبَدَّلَهُ.

النُّسخة: اسم جامد بمعنى الصحيفة لأنها نسخت من غيرها في نسخة ثانية منه ... أو هو اسم مشتق بمعنى المنسوخ أي المكتوب فيها، فهي فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين بمعنى مَفْعُول، وتجمع النُّسخَات والنُّسخَات والنُّسخ.

نَاسِخ: اسم فاعِل بمعنى المغيِّر والمبدِّل للحكم، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَسَخَ يَنْسَخُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع نَاسِخُونَ ونُساخ ونَواسخ (لغير العاقل)، مؤنثه نَاسِخة، تجمع نَاسِخَات ونَواسخ.

مَنْسِر: اسم للقطعة مِنَ الْجَيْشِ، مَثَرُ قَدَّامِ الْجَيْشِ الْكَبِيرِ، وَالْمَيْمُ زَائِدَةٌ. وقيل: الْحَيْلُ: مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ، أَوْ مَا بَيْنَ الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ سمي بذلك لِأَنَّهُ مَثَلُ مَنْسِرِ الطَّائِرِ يَحْتَلِسُ اخْتِلَاسًا ثُمَّ يَرْجِعُ وَلَا يَزَاحِفُ، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَسَرَ يَنْسِرُ وَيَنْسِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلٌ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ السَّيْنِ وَبِعَكْسِهِمَا، ويجمع مَنْاسِر.

مَنَاسِر: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلُ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَنْسِر اسم يطلق على ما يقطع به الطائر الجراح الأشياء، يتميز بقوته وقواطعه الحادة وبطرف مستدقٍّ معقوف، وهو له كالمُنْقَار لغير الجراح من الطيور، زنة مَفْعِلٌ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ السَّيْنِ وَبِعَكْسِهِمَا.

النُّسُور: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة النَّسْر / النَّسْر

اسم يطلق على طائر من الجوارح ينتمي إلى فصيلة النَّسْرِيَّاتِ حادَّ البصر له مِنقار معقوف مُذَبَّبٌ ذو جوانب مُزَوَّدة بقواطع حادَّة، مخالبه قصيرة ضعيفة، جناحاه كبيران، يتغذَّى بالجيف، ولا يهاجم الحيوانَ إِلَّا مُضْطَرًّا، وزنه فعلٌ بفتح فاء الكلمة وكسرها.

نَسَقَ: اسم بمعنى ما كان على نظام واحد من كلِّ شيء، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَسَقَ يَنْسُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

الْمُنْسَكُ: اسم مكان لمكان تُذْبَح فيه الذبيحة، ويأتي مصدرًا للفعل الثلاثي الصحيح نَسَكَ يَنْسُكُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح السين.. وقد تكسر السين على غير قياس.

نُسَّاكًا: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَالٍ بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفردة نَاسِكٌ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح نَسَكَ يَنْسُكُ باب نَصَرَ ونَسُكٌ يَنْسُكُ باب كَرَّمَ، وزنه فَاعِلٌ، مؤنثه نَاسِكَةٌ تجمع نَاسِكَاتٍ.

نَسَلٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم بمعنى مَضَى وتَصَرَّمَ، مضارعه يَنْسِلُ وَيَنْسِلُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

تَنَاسَلٌ: مصدر الفعل الخماسي تَنَاسَلَ يَتَنَاسَلُ، وزنه تَفَاعُلٌ بفتح التاء والفاء وضم العين.

نَسَلٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَسَلَ يَنْسَلُ وَيَنْسِلُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَنَسَالٌ (لغير المصدر). ويطلق على الذرية الناتجة من التكاثر.

مُنْتَسِمًا: اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَنَسَّمَ يَتَنَسَّمُ، وزنه مُتَفَعَّلٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين المشددة.

الْمُنَاسِمُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة الْمُنَسِمِ

اسم يطلق على طرف حُفِّ البعير والنعامه والفيل ونحوها أو هو للإبل كالظفر للإنسان، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين.

النَّسْمَةُ: اسم يطلق على كُلِّ كائِنٍ حَيٍّ فيه روح، إنسان، نَفْس، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَسَمَ يَنْسِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَّة بفتح الفاء والعين، ويجمع النَّسَم والنَّسَمَات.

النَّسِيم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَسَمَ يَنْسِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الأنَّسَام (لغير المصدر) والنَّسَائِم (لغير المصدر). ويطلق على ريح خفيفة لا تُحَرِّك شَجَرًا ولا تَعْفِي أَثَرًا.

النِّسَاء: اسم جمع لا مفرد له من لفظه، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَسَا يَنْسُو باب نَصَرَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، الهمزة فيه منقلبة عن واو لظهورها في مرادفه النَّسْوَة أو النَّسْوَان، أصله النَّسَاو، فلما جاءت الواو متطرِّفة بعد الألف قلبت همزة وهذا القلب مطَّرد، مفردة المرأة اسم لأنثى الرجل. وقد ذكر سيبويه أن «النِّسَاء» جمع «النِّسْوَة»، ولذا ينسب إليها على مذهبه فيقال: «النِّسْوَة»، لكن المعاجم ذكرت أن «النِّسَاء» و«النِّسْوَة» جمعاً للمرأة من غير لفظها، ومن ثَمَّ يجوز على رأي الكوفيين أن يقال: النَّسَائِيَّ والنِّسْوِيَّ.

نَسِي: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنْسَى باب فَرَحَ. تَنَسَّوْا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَسِيَ باب فَرَحَ، وزنه تَفَعَّوْا فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الألف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، والفتح علامة على المحذوف.

نَسُوا: زنة فَعُوا، فيه إعلال بالتسكين والقلب، أصله نَسُوا - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت

الحركة إلى السين، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح نُسُوا.

الْمُتَنَاسُونَ: جمع الْمُتَنَاسِي اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل تَنَاسَى يَتَنَاسَى، وزنه مُتَفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين. و(الْمُتَنَاسُونَ) وزنه مُتَفَاعُونَ أصله الْمُتَنَاسِيُونَ - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلا لان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى السين، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح الْمُتَنَاسُونَ.

مَنْسَأَة: اسم بمعنى موضع النسيان للشيء والداعي للذهول عنه، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَسِيَ يَنْسَى باب فَرَحَ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم والعين وسكون الفاء، أصله مَنْسِيَة.

مَنْسِي: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَسِيَ يَنْسَى باب فَرَحَ، وزنه مَفْعُول وقد دخله الإعلال بالقلب، أصله منسوي بياء في آخره قبلها واو ساكنة، اجتمعت الواو والياء والأولى ساكنة قلبت الواو إلى ياء وأدغمت مع الياء الأخرى.

النَّاسُونَ: جمع النَّاسِي اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَسِيَ يَنْسَى باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل. و(النَّاسُونَ) وزنه فَاعُونَ أصله النَّاسِيُونَ - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلا لان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى السين، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح النَّاسُونَ.

النَّسِيَان: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَسِيَ يَنْسَى باب فَرَحَ، وزنه فِعْلَان بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

إِنْشَاء: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَنْشَأَ يُنْشِئُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة

وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع إنشَاءات (لغير المصدر).

مَنْشَأُ: اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز نَشَأَ يَنْشَأُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح العين.

الْمُنْشَأُ: اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح أَنْشَأَ يُنْشِئُ، وزنه مَفْعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

الْمُنْشِئُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي الصحيح أَنْشَأَ يُنْشِئُ، وزنه مَفْعَلٌ بضم الميم وكسر العين.

النَّشَأُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز نَشَأَ يَنْشَأُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع النَّشَأَت (لغير المصدر) و النَّشَات (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الحياة، الإيجاد والتَّربية.

نَاشِئَةٌ: مؤنث ناشئ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز نَشَأَ يَنْشَأُ باب فَتَحَ، ويجمع نَاشِئُونَ، وتجمع نَاشِئَةٌ على نَاشِئَات و نَوَاشِئ.

نَشِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْشَبُ باب فَرِحَ.

نَشِيجًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشَجَ يَنْشِجُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع نُشَج (لغير المصدر). ويطلق على صوت متردّد في الصّدر.

نَشَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْشُرُ باب نَصَرَ.

انْتِشَارُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انْتَشَرَ يَنْتَشِرُ، وزنه إِفْتِعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

مُنْتَشِرَةٌ: مؤنث مُنْتَشِر اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح انْتَشَرَ يَنْتَشِرُ، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

نَشَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشَرَ يَنْشُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

النَّاشِرُ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشَرَ يَنْشُرُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل مؤنثه النَّاشِرَةُ، تجمع النَّاشِرَاتِ و النَّوَاشِرِ.

مَنْشُورَةٌ: مؤنث مَنْشُور اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشَرَ يَنْشُرُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول، ويجمع مَنْشُورُونَ (للعاقل) و مَنْشُورَاتِ و مَنْاشِيرِ.

أَنْشَازٌ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة نَشَز اسم لما ارتفع وظهر من الأرض، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشَزَ يَنْشُزُ وَيَنْشِزُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً نَشَاز (لغير المصدر) و نَشُوز (لغير المصدر).

نُشُوزٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشَرَتْ الْمَرْأَةُ تَنْشُرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، بزوجه ومنه وعليه.. وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

نُشُوزٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة نَشَز مصدر الفعل الثلاثي الصحيح نَشَزَ يَنْشُزُ وَيَنْشِزُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

نَشَاطٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشِطَ يَنْشِطُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويُجمع نَشَاطَات (لغير المصدر) و أَنْشِطَةَ (لغير المصدر). ويطلق على كلِّ عملِيَّة عقلِيَّة أو بيولوجِيَّة متوقفة على استخدام طاقة الكائن الحيّ.

نَصَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْصُبُ باب نَصَرَ وَيَنْصِبُ باب ضَرَبَ.

نَصَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْصِبُ باب فَرِحَ.

أَنْصَابٌ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة نُصَب /

نُصِبَ اسم بمعنى منصوب، مرفوع، مُقام، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَصَبَ يَنْصُبُ وَيَنْصِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعْل بسكون الصاد وضمها.

إِنْصَاب: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَنْصَبَ يُنْصِبُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

انْتِصَاب: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انْتَصَبَ يَنْتَصِبُ، وزنه افْتِعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

مَنْصُوبَة: اسم بمعنى التعب، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَصَبَ يَنْصُبُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

مَنْصُوبَة: مؤنث مَنْصُوب اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَبَ يَنْصُبُ وَيَنْصِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وَنَصَبَ يَنْصُبُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعُولَة. الْمُنَاصَبَة: مصدر الفعل الرباعي نَاصَبَ يُنَاصِبُ، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

مُنَاصِبِينَ: جمع مُنَاصِب اسم فاعِل من الفعل الرباعي نَاصَبَ يُنَاصِبُ، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

نَصَب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَبَ يَنْصُبُ وَيَنْصِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

النَّصَب: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَبَ يَنْصُبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء والعين.

نَصَبًا: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى تَعَبَ، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَبَ يَنْصُبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وكسر العين.

نُصِبَ: اسم بمعنى منصوب، مرفوع، مُقام، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَصَبَ

يَنْصُبُ وَيَنْصِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعل بسكون الصاد ويرد بضمهما، ويجمع أنْصَاب.

نِصَاب: اسم بمعنى أصل ومرجع، الاصل الذي كان عليه سابقاً، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَصَبَ يَنْصُبُ وَيَنْصِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع نُصُب.

نَصِيب: اسم لما يقسم ويرفع، معنوياً كان أو مادياً، فهو فَعِيل بمعنى مَفْعُول، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَصَبَ يَنْصُبُ وَيَنْصِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ويجمع أَنْصِبَاء وَأَنْصِبةً ونُصُب.

نَصَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْصَحُ باب فَتَحَ.
أَنْصَحَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر نُصْحاً وإرشاداً لما فيه الخير، أو الخالص من كل شيء، من الفعل الثلاثي الصحيح نَصَحَ يَنْصَحُ باب فَتَحَ، وزنه أَفْعَل.

التَّنَاصُحُ: مصدر الفعل الخماسي تَنَاصَحَ يَتَنَاصَحُ، وزنه تَفَاعُل بفتح التاء والفاء وضم العين.

الْمُتَنَصِّحُ: اسم فاعِل بمعنى الطالب للنصيحة، من الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَنْصَحَ يَتَنَصَّحُ، وزنه مُتَفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

المُسْتَنْصَحُ: اسم مفعول بمعنى المطلوب منه النصيحة، من الفعل السداسي الصحيح اسْتَنْصَحَ يَسْتَنْصِحُ، وزنه مُسْتَفْعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُنَاصِحَةٌ: مصدر الفعل الرباعي نَاصَحَ يُنَاصِحُ، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

نُصْح: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَحَ يَنْصَحُ باب فَتَحَ، وزنه فُعل بضمّ الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: نَصَحَ بفتح النون ونصاحه

بفتح النون وكسرهما، وَنَصَاحِيَّةٌ بفتح النون.

النَّصِيحَةُ: اسم بمعنى قول فيه دعوة إلى صلاح ونهي عن فساد، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَصَحَ يَنْصَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء واللام وكسر العين، ويجمع النَّصَائِحُ.

النَّاصِحُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَحَ يَنْصَحُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِلٍ، ويجمع النَّاصِحُونَ و النَّصَّاح و النَّصِّح، مؤنثه النَّاصِحَةُ تجمع النَّاصِحَات و النَّصِّح و النَّوَّاصِح.

النَّاصِحِينَ: جمع النَّاصِح اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح نَصَحَ يَنْصَحُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِلٍ، ويجمع ايضا النَّصَّاح و النَّصِّح، مؤنثه النَّاصِحَةُ تجمع النَّاصِحَات و النَّصِّح و النَّوَّاصِح.

انْتِصَارٌ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انْتَصَرَ يَنْتَصِرُ، وزنه إِفْتَعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الْأَنْصَارُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة أما (النَّصِير) صيغة مبالغة بمعنى كثير التأييد والعون بدعم وقوة، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَرَ يَنْصُرُ الباب الاول، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضا النَّصْرَاء. أو مفرد (النَّاصِر) اسم فاعِلٍ بمعنى المساعد والمعين، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَرَ يَنْصُرُ الباب الاول، وزنه فاعِلٍ، ويجمع ايضا النَّاصِرُونَ و النَّصَّار، مؤنثه النَّاصِرَةُ تجمع النَّاصِرَات و النَّصَّار و النَّوَّاصِر.

مُنْتَصِرَةٌ: مؤنث مُنْتَصِر اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح انْتَصَرَ يَنْتَصِرُ، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُنْتَاصِرَةٌ: مؤنث مُنْتَاصِر اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي تَنَاصَرَ يَتَنَاصِرُ، وزنه

نَصِيفًا: اسم بمعنى العدل، الإنصاف، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَصَفَ يَنْصِفُ
باب نَصَرَ، وزنه فَعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَنْصَاف.

نَصَفَ: اسم بمعنى أحد شَطْرَي الشَّيْء المتساويَيْن، وسط، منتصف، ويأتي بمعنى الانصاف، ومن كان أواسط الناس طبقةً ويُسَرًّا وعمراً (للمذكر والمؤنث والجمع)، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَصَفَ يَنْصِفُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَ بكسر الفاء وسكون العين.

النَّصَفَةُ: اسم بمعنى إنصاف؛ عدل ونزاهة في الحكم، وعدم تحيُّز، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَصَفَ يَنْصِفُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع النَّصَفَات.

النَّصْلُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَلَ يَنْصُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأنصَال (لغير المصدر) و الأنصُل (لغير المصدر) و النَّصَال (لغير المصدر) و النَّصُول (لغير المصدر). ويطلق على حديدة الرُّمَح أو السَّهْم أو السَّكِّين تكون حادَّة قاطعة.

النَّصَالُ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة النَّصْل اسم لحديدة الرُّمَح أو السَّهْم أو السَّكِّين تكون حادَّة قاطعة، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح نَصَلَ يَنْصُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً الأنصَال (لغير المصدر) و الأنصُل (لغير المصدر) و النَّصُول (لغير المصدر).

نَاصِلُ: اسم فاعِل بمعنى السهم الذي خَرَجَ من نصْلِهِ، أو ذو نَصْلٍ، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَلَ يَنْصُلُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع نَوَاصِلُ.

النَّوَاصِي: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة النَّاصِيَّة، اسم يطلق على مُقَدِّم الرأس، أو الشعر النابت في المقدِّمة، وزنه فاعِلَة بفتح الفاء وكسر العين، وفيه إعلال بالقلب: نقول نصوت الرجل أي أخذت بناصيته، والأصل الناصوة- بكسر الصاد وفتح الواو- فلما تحرَّكت الواو وكسر ما قبلها قلبت

ياء فأصبح النَّاصِيَّة.

نَضَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْضَبُ باب نَضَرَ وَيَنْضِبُ باب ضَرَبَ.
نُضُوب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَضَبَ يَنْضَبُ وَيَنْضِبُ باب نَضَرَ
وباب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

نَاضِحًا: اسم فاعِل بمعنى الجمل الذي يُحمل عليه الماء، من الفعل الثلاثي
الصحيح السالم نَضَحَ يَنْضَحُ وَيَنْضِجُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فاعِل.
تَنْضِيد: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين نَضَّدَ يُنَضِّدُ، وزنه تَفْعِيل
بسكون الفاء وكسر العين.

نَاضِر: اسم فاعِل بمعنى مَنْ كان ذا حُسْنٍ وإشراقٍ وبَهْجَةٍ ورونق، من الفعل
الثلاثي الصحيح السالم نَضَرَ يَنْضِرُ باب نَضَرَ، وزنه فاعِل.
النَّاضِرَة: مؤنث النَّاضِر اسم فاعِل بمعنى مَنْ كان ذا حُسْنٍ وإشراقٍ وبَهْجَةٍ ورونق،
من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَضَرَ يَنْضِرُ باب نَضَرَ، وزنه فاعِلَة.
النَّواضِر: جمع تكسير كثرة على وزن فَواعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة النَّاضِرَة
مؤنث النَّاضِر اسم فاعِل بمعنى الحُسْن والإشراق والبَهْجَة والرونق، من الفعل الثلاثي
الصحيح نَضَرَ يَنْضِرُ باب نَضَرَ، وزنه فاعِل.

نَضِيض: اسم للقليل من الماء، وقيل: المطر القليل أو المَطَر الضَّعِيف، فعله الثلاثي
الصحيح المضعف نَضَّ الماءُ يَنْضُضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين،
ويجمع نَضاضاً ونَضَضَةً ونَضَائِض.

النَّضال: اسم للمرأمة، يقال: نَضَلُ فلانٌ فلاناً في المرأمة، إذا غلبه باب نَضَرَ، وزنه
فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

النَّضُو: اسم يطلق على المَهْزُول مِنَ الإِبِلِ وغيرها، وَفِي الإِبِلِ أَكْثَرُ، وَهُوَ الَّذِي

أَهْزَلَهُ السَّفَرُ وَأَذْهَبَ حَمَمَهُ، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَضًا يَنْضُو باب نَصَرَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأنْضَاءَ.

نُطِفَ: جمع تكسير قلة على وزن فُعْلٌ بضم الفاء وفتح العين، مفردة نُطْفَةٌ اسم لِمَاءِ الرجل خَلِيَّةٌ جَنَسِيَّةٌ ذَكَرِيَّةٌ موجودة في المَنِيِّ، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَطَفَ يَنْطِفُ باب ضَرَبَ، وقيل: لا فعل له يشتق منه، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أيضاً نُطَافٌ بضم النون.

النُّطْفَةُ: اسم جامد بمعنى الماء الصافي المُقَطَّرَ، وكني به عن النهر، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَطَفَ يَنْطِفُ باب ضَرَبَ، وقيل: لا فعل له يشتق منه، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع النُّطَافُ بضم النون.

النُّطَافُ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة النُّطْفَةُ اسم جامد بمعنى الماء الصافي المُقَطَّرَ، وكني به عن النهر، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَطَفَ يَنْطِفُ باب ضَرَبَ، وقيل: لا فعل له يشتق منه، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

مَنْطِقٌ: مصدر ميميٍّ من الفعل الثلاثي الصحيح نَطَقَ يَنْطِقُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم وكسر العين.

نُطِقَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَطَقَ يَنْطِقُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين، وثمَّة مصدر آخر هو: نَطَقَ بفتح النون.

نِطَاقٌ: اسم لحزام يُشَدُّ به الوَسْطُ، الحزام العرض، وهما كناية عن العِظَمِ والانتشار، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَطَقَ يَنْطِقُ باب نَصَرَ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين.

نَاطِقًا: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَطَقَ يَنْطِقُ باب نَصَرَ، وزنه

فَاعِلٌ .

نَاطِقَةٌ: مؤنث نَاطِقٍ اسم فَاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَطَقَ يَنْطِقُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

نَظَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْظُرُ باب نَصَرَ.

إِنْظَارٌ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَنْظَرَ يُنْظِرُ، وزنه إِفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

اِنْتِظَارٌ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اَنْتَظَرَ يَنْتَظِرُ، وزنه أَفْتِعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الْمُنْتَظَرُ: اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح اَنْتَظَرَ يَنْتَظِرُ، وزنه مُفْتَعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُنْتَظِرٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح اَنْتَظَرَ يَنْتَظِرُ، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

الْمُنْظَرُ: اسم بمعنى ما يُنْظَرُ إليه فيُعْجَبُ أو يسوء، شكل أو صورة، واسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح نَظَرَ يَنْظُرُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع المناظر.

الْمُنْظَرَيْنِ: جمع الْمُنْظَرِ اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح أَنْظَرَ يُنْظِرُ، وزنه مُفْعَلٌ بضم الميم وفتح العين.

مَنْظُورٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَظَرَ يَنْظُرُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُولٌ.

مَنَاطِرٌ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَنْظَرٌ اسم مكان بمعنى مكان المراقبة وهو مكان عالٍ يوقف عليه لتَسْعَ الرؤية، من الفعل الثلاثي

الصحيح نَظَرَ يَنْظُرُ بابَ نَصَرَ، أو اسم بمعنى ما يُنْظَرُ إليه فيُعْجَبُ أو يسوء، شكل أو صورة، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

نَظَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَظَرَ يَنْظُرُ بابَ نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

النَّظَرَةُ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَظَرَ يَنْظُرُ بابَ نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع النَّظَرَاتُ (لغير المصدر) والنَّظَرَاتُ (لغير المصدر).

النَّظَرَةُ: اسم مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم نَظَرَ فلاناً الدين - بابَ نَصَرَ - أي أمهله، أو مصدر سماعي للفعل نفسه، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وكسر العين، ويجمع النَّظَرَاتُ (لغير المصدر).

نُظَرَاءُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلَاءَ بضم الفاء وفتح العين، مفردة نُظِيرَ بمعنى مُنَاطِرٍ وشبيه ومساوٍ ومثل في الأهمية أو الرتبة أو الدرجة، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَظَرَ يَنْظُرُ بابَ نَصَرَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، مؤنثه نُظِيرَةٌ تجمع نُظَائِرُ.

النَّظَائِرُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِلٍ بفتح الفاء والعين، مفردة النُّظِيرَةُ مؤنث النُّظِيرِ اسم لمُنَاطِرٍ وشبيه ومساوٍ ومثل في الأهمية أو الرتبة أو الدرجة، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَظَرَ يَنْظُرُ بابَ نَصَرَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

نُظِيرٌ: اسم بمعنى مُنَاطِرٍ وشبيه ومساوٍ ومثل في الأهمية أو الرتبة أو الدرجة، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَظَرَ يَنْظُرُ بابَ نَصَرَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع نُظَرَاءُ، مؤنثه نُظِيرَةٌ، تجمع نُظَائِرُ.

النَّاظِرُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَظَرَ يَنْظُرُ بابَ نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع النَّاطِرُونَ والنَّظَارَةُ.

نَاطِرَةٌ: مؤنث ناظر اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَظَرَ يَنْظُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَةٌ، وتجمع نَاطِرَةٌ على نَاطِرَاتٍ وَنَوَاطِرٍ.

النَّاطِرِينَ: جمع النَّاطِرِ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح نَظَرَ يَنْظُرُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً النَّظَّارَةُ، مؤنثه النَّاطِرَةُ تجتمع النَّاطِرَاتِ والنَّوَاطِرِ.

النَّوَاطِرُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة النَّاطِرِ اسم فاعِل بمعنى العين، سواد العين الذي فيه إنسائها، من الفعل الثلاثي الصحيح نَظَرَ يَنْظُرُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً النَّاطِرُونَ والنَّظَّارَةُ، مؤنثه النَّاطِرَةُ، تجمع النَّاطِرَاتِ والنَّوَاطِرِ.

يَنْظُمُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَظَّمَ باب ضَرَبَ.

نَظَّمَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَظَّمَ يَنْظُمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

النَّظَامُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَظَّمَ يَنْظُمُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع الأنظِمة (لغير المصدر) والنَّظْمُ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الطريقة، مجموعة عناصر مرتبطة وظيفياً، خضوع للقوانين وحفاظاً عليها.

نَعَتَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعَتَ يَنْعَتُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع نُعُوت (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الصفة، كلمة أو أكثر يُسمَّى بها الفرد لتمييزه عن الآخرين وتعريفه.

نَعَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْعَرُ باب فَتَحَ وَيَنْعِرُ باب ضَرَبَ.

نَعَشَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْعَشُ باب فَتَحَ.

النَّعَشُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعَشَ يَنْعَشُ باب فَتَحَ بمعنى رفع،

وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع التَّعْشُوش (لغير المصدر). ويطلق على سرير الموت؛ بناء مُزَيَّن يُحْمَل عليه تابوت المَيِّت.

نَعَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْعَقُ باب نَصَرَ وَيَنْعِقُ باب ضَرَبَ.
نَاعِقٌ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعَقَ يَنْعَقُ وَيَنْعِقُ باب نَصَرَ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، والجمع نُعَاق و نَعَقَةٌ، مؤنثه نَاعِقَةٌ تجمع نَاعِقَات و نَوَاقٍ. يقال: نَعَقَ الغرابُ: نَعَبَ؛ صاح، صَوَّت، ونَعَقَ الرَّاعي بغنمه: صاح بها وزجرها.
النَّعْلُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعَلَ يَنْعَلُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَنْعَالُ (لغير المصدر) والنَّعَالُ (لغير المصدر). ويطلق على فردة الحذاء، حذاء، ما يُلبس في القدم ليقبها (مؤنث وقد يذكر)، ويستعمل للحذاء الكامل مثني مثل كلمة زوج.

أَنْعَمَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر نعمة، من الفعل الثلاثي الصحيح نَعِمَ يَنْعِمُ باب كَرَّمَ وَنَعِمَ يَنْعِمُ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَل.
الأنعام: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفرده النِّعَم اسم جمع لا واحد له من لفظه (يذكر ويؤنث) ويطلق على الإبل والبقر والغنم، فعله الرباعي الصحيح أَنْعَمَ يُنْعِمُ، وجمعه الأنعام باعتبار أنواعه الثلاثة، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء والعين.

الإنعام: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَنْعَمَ يُنْعِمُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

مُنْعَمٌ: اسم مَفْعُول من الفعل الرباعي الصحيح أَنْعَمَ يُنْعِمُ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُنْعِمًا: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَنْعَمَ يُنْعِمُ، وزنه مُفْعَل بضم الميم

وكسر العين.

مُنْعَمُونَ: جمع مُنْعَم اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين نَعَم يُنْعَم، وزنه مُفْعَل بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

نَعَم: اسم جمع يطلق على الإبل، كرائم الإبل، الغنم والماعز والحمير والبقر، وخمر النَّعَم: هي كرائم الإبل يضرب بها المثل في الرغائب والنَّفائس، الجمال الأحمر، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَعِمَ نَعِمَ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أنعام. نِعْمَ: فعل ماضٍ جامد لإنشاء المدح، عكسه بُئِسَ، وقد تلحق به (ما)، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

نِعَم: جمع تكسير كثرة على وزن فِعْل بكسر الفاء وفتح العين، مفردة نِعْمَة اسم بمعنى حُسن الحال والمال، ما وهبه الله من رزق ومالٍ وغيرهما، خير يصل إلى المرء في دينه أو دنياه وعكسها نقمة أو بؤس، فعله الثلاثي الصحيح نَعِمَ نَعِمَ باب نَصَرَ وباب فَتَحَ ونَعِمَ يَنعَم باب فَرَحَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، وثمة جموع أخرى هي: نِعِمَات وأنْعَم.

نِعْمَة: اسم بمعنى حُسن الحال والمال، ما وهبه الله من رزق ومالٍ وغيرهما، خير يصل إلى المرء في دينه أو دنياه وعكسها نقمة أو بؤس، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَعِمَ يَنعَم باب فَرَحَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع نِعِمَات وأنْعَم ونِعَم. وقد وردت كلمة «نِعْمَة» بفتح النون في المعاجم بمعنى التَّنْعُم والتَّرفه، وعليه قوله تعالى: ﴿وَنِعْمَةً كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ﴾ [الدخان: ٢٧]، وقد أوردت المعاجم «نِعْمَة» بكسر النون بمعنى الخفض والدعة والمال، وقد ورد التبادل بين اللفظين في بعض القراءات القرآنية، حيث قرئ قوله تعالى: ﴿مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ﴾ [القلم: ٢]، قرئ كذلك بفتح النون.

النُّعْمَى: اسم بمعنى نَعْماء، خفض ودَعَة وَيُسْر ومَال، فعل الثلاثي الصحيح السالم نَعِمَ يَنْعِمُ باب كَرَّمَ وَنَعِمَ يَنْعِمُ باب فَرِحَ، وزنه فُعْلَى بضم الفاء وسكون العين.
نَعْمَاء: اسم بمعنى دَعَة وَيُسْر، نعمة وخير وفير، صَحَّة ورخاء وسعة رزق، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَعِمَ يَنْعِمُ يَنْعِمُ باب نَصَرَ وفتح وَنَعِمَ يَنْعِمُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْلَاء بفتح الفاء واللام وسكون العين، والهمزة زائدة للتأنيث، ويجمع أَنْعَمَ.
النُّعْمَان: اسم علم، واصله اسم من أسماء الدَّم، وزنه فُعْلَان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

نَعَام: اسم جنس جمعي على وزن فَعَال بفتح الفاء والعين، واحده نَعَامَة اسم يطلق على جنس طير من فصيلة النِّعَامِيَّات، كبير الجسم، طويل العُنُق، قصير الجناح، شديد العَدُو، ريشه ناعم، ولا يطير (يُسَمَّى ذَكَرُهَا: الظَّلِيمَ وصغيرها: الرَّأل)، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين، ويجمع أيضاً نَعَامَات وَنَعَائِمَ.

نَعَامَة: اسم جامد لطائر من فصيلة النِّعَامِيَّات، كبير الجسم، طويل العُنُق، قصير الجناح، شديد العَدُو، ريشه ناعم، ولا يطير (يُسَمَّى ذَكَرُهَا: الظَّلِيمَ وصغيرها: الرَّأل)، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين، ويجمع نَعَامَات وَنَعَائِمَ وَنَعَامَ.

نَعِيم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعِمَ يَنْعِمُ باب فَرِحَ، وزنه فَعِيلَ واستعمل بمعنى رغد العيش والدعة وطيب الحياة.

النَّوَاعِم: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة النَّاعِمَة مؤنث النَّاعِم اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح نَعِمَ يَنْعِمُ باب كَرَّمَ وَنَعِمَ يَنْعِمُ باب فَرِحَ، وزنه فَاعِل، وتجمع النَّاعِمَة ايضاً النَّاعِمَات.

النَّاعِي: اسم فاعِل بمعنى مَنْ يَأْتِي بخبر المَوْت، مَنْ يُشَيِّعُ المَيِّتَ إلى قبره، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر النَاعَى يَنْعَى باب فَتَحَ، وزنه فَاعِل، والجمع النَّاعُونَ وَالنَّعَاة

و النَّوَاعِي، مؤنثه النَّاعِيَّة تجمع النَّاعِيَّات و النَّوَاعِي.

نُعَب: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَل بضم الفاء وفتح العين، مفردة نُعْبَة اسم بمعنى الجرعة، المقدار الذي يملأ الفم من الماء ونحوه، فعله الثلاثي الصحيح نَعَبَ يَنْعَبُ وينُعَبُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ، وزنه فُعَلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع ايضاً نُعْبَات ونُعْبَات.

تَنْغِيص: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين نَغَصَّ يَنْغِصُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

مُنْغِص: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين نَغَصَّ يَنْغِصُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

الْمُنْغِصَة: مؤنث الْمُنْغِص اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين نَغَصَّ يَنْغِصُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

نَفَثَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفُثُ باب نَصَرَ وَيَنْفُثُ باب ضَرَبَ.
نَفْثًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَثَ يَنْفُثُ وَيَنْفُثُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين. ويطلق على ما يُلقَى من الفم من البُصاق ونحوه.

نَفْثَة: مصدر مرة بمعنى ما ييازج النَّفْس من الريق عند النفخ، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَثَ يَنْفُثُ وَيَنْفُثُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَفَثَات ونَفَثَات.

نَفَثَات: جمع نَفْثَة اسم مرّة بمعنى ما ألقى من الفم من بُصاقٍ ونحوه، من الفعل الثلاثي الصحيح نَفَثَ يَنْفُثُ وَيَنْفُثُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ايضاً نَفَثَات.

نَافِحًا: اسم فاعِلٍ بمعنى رافع من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَجَ يَنْفُجُ وَيَنْفُجُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فاعِل. والنَّوَافِجُ: مُؤَخَّرَاتُ الصُّلُوعِ، وَاحِدَتُهَا نَافِجَةٌ. والنَّفَّاجُ: الْمُفْتَحِرُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ. وَنَفَجَتِ الرِّيحُ: جَاءَتْ بِقُوَّةٍ. نَفَّخَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفُخُ باب نَصَرَ.

مَنَافِخُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَنَفَخَ اسم آلة من الفعل الثلاثي الصحيح نَفَخَ يَنْفُخُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين.

يَنْفَذُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَذَ يَفْذُ باب فَرَحَ. نَفَادٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَذَ يَفْذُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

نَافِذَةٌ: مؤنث نَافِذَ اسم فاعِلٍ بمعنى فَنِ، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَذَ يَنْفَذُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

أَنْفَذَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر بلوغاً ووصولاً، من الفعل الثلاثي الصحيح نَفَذَ يَنْفَذُ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل.

إِنْفَازٌ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَنْفَذَ يُنْفِذُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

تَنْفِيزٌ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين نَفَذَ يُنْفِذُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

مَنْفَذٌ: اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح نَفَذَ يَنْفَذُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون العين، ويجمع مَنَافِذَ.

نَفَازٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ل نَفَذَ يَنْفَذُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح

الفاء والعين.

نَافِذَةٌ: مؤنث نَافِذ اسم فاعِل بمعنى ماضٍ، متحقق، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَذَ يَنْفِذُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع نَوَافِذ، وتجمع نَافِذَةٌ على نَافِذَاتٍ وَنَوَافِذ. نَوَافِذ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة نَافِذَةٌ مؤنث نَافِذ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح نَفَذَ يَنْفِذُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، وتجمع نَافِذَةٌ ايضاً نَافِذَاتٍ.

مُنْفَرَأً: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين نَفَرَّ يُنْفِرُ، وزنه مُفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها. يقال: نَفَرَّه من عَمَلِهِ: جعله يكرهه ويأنفُهُ، ونَفَرَّ الدَّابَّةَ من الرَّعِي: أَفْرَعَهَا ودَفَعَهَا عنه.

مُنَافِرٍ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي نَافَرَ يُنَافِرُ، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

الْمُنَافَرَةُ: مصدر الفعل الرباعي نَافَرَ يُنَافِرُ، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

نِفَارٍ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَرَ يَنْفِرُ وَيَنْفِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

نُفُورٍ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَرَ يَنْفِرُ باب نَصَرَ وَنَفَرَ يَنْفِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

نَافِرٍ: اسم فاعِل بمعنى المتغير، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَرَ يَنْفِرُ باب نَصَرَ وَنَفَرَ يَنْفِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع نَافِرُونَ وَنَفَرٍ (لغير العاقل).

أَنْفُسٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعُل بسكون الفاء وضم العين، مفردة نَفْس اسم جامد بمعنى الذات أو الروح أو الجسد، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي

الصحيح نَفَسَ يَنْفُسُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وله جمع آخر نُفُوس (لغير المصدر).

أَنْفَاسًا: جمع تكسير قلة على وزن أفعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة نَفَس اسم لهواء الشهيق والزفير عند التَّنَفُّس، وهو في الاصل مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَسَ يَنْفُسُ باب كَرَّمَ وَنَفَسَ يَنْفَسُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. التَّنَفُّيسُ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين نَفَسَ يَنْفُسُ، وزنه تَفَعَّل بفتح الفاء وسكون العين.

مُتَنَفِّسٌ: اسم مكان بمعنى مساحة كافية تسمح بسهولة التنفُّس والحركة، أو راحة وارتياح، من الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين تَنَفَّسَ يَتَنَفَّسُ، وزنه مُتَفَعَّل بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

الْمُتَنَافَسُ: اسم مفعول من الفعل الخماسي تَنَافَسَ يَتَنَافَسُ، وزنه مُتَفَاعَلَ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

مُتَنَافِسٌ: اسم فاعِل من الفعل الخماسي تَنَافَسَ يَتَنَافَسُ، وزنه مُتَفَاعَلَ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

مُتَنَافَسَةٌ: مصدر الفعل الرباعي نَافَسَ يُنَافِسُ، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

نَفْسًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَسَ يَنْفُسُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَنْفُس (لغير المصدر) و نُفُوس (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً بمعنى الذات أو الروح أو الجسد.

نَفَسٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَسَ يَنْفُسُ باب كَرَّمَ وَنَفَسَ يَنْفَسُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَنْفَاس (لغير المصدر). ويطلق على هواء

الشهيق والزفير عند التَّنَفُّسِ.

نَفَّاسَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَسَ يَنْفُسُ باب كَرَّمَ وَنَفَسَ يَنْفِسُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين.

النُّفُوسُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفرده النَّفْسُ اسم جامد بمعنى الذات أو الروح أو الجسد، وهو في الاصل مصدر الفعل الثلاثي الصحيح نَفَسَ يَنْفُسُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً الأَنْفُسَ (لغير المصدر).

نَفَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفُضُ باب نَصَرَ.

نَفَضَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَضَ يَنْفُضُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

نُفَاضَةٌ: اسم لما سَقَطَ من المَنْفُوضِ إِذَا نَفَضَ، كَالنُّفَاضِ، بِالضَّمِّ، وَيُكْسَرُ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: نُفَاضَةٌ كُلُّ شَيْءٍ مَا نَفَضْتَهُ فَسَقَطَ مِنْهُ، وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْوَرَقِ، قَالُوا: نُفَاضٌ مِنْ وَرَقٍ، وَأَكْثَرُ ذَلِكَ فِي وَرَقِ الشُّمْرِ خَاصَّةً، يُجْمَعُ وَيُحْبَطُ فِي ثَوْبٍ، فَعَلَهُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحُ السَّالِمُ نَفَضَ يَنْفُضُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَالَةٌ بضم الفاء وفتح العين واللام.

انْتَفَاعٌ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انتَفَعَ يَنْتَفِعُ، وزنه إِفْتَعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَنْفَعَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر نفعاً، من الفعل الثلاثي الصحيح نَفَعَ يَنْفَعُ باب فَتَحَ، وزنه أَفْعَلٌ.

المُسْتَنْفَعُ: اسم فاعِل من الفعل السداسي الصحيح اسْتَنْفَعَ يَسْتَنْفِعُ، وزنه مُسْتَفْعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مَنْفَعَةٌ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح نَفَعَ يَنْفَعُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعَلَةٌ

بفتح الميم والعين وسكون الفاء، والتاء للمبالغة، ويجمع مَنَافِعَ (لغير المصدر).
مَنَافِعُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَنَفَعَةٌ
 مصدر ميمِّي بمعنى ما فيه الخير والصالح والفائدة، كل ما يُنتفع به، من الفعل الثلاثي
 الصحيح نَفَعَ يَنْفَعُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين، والتاء للمبالغة.
النَّفْعُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَعَ يَنْفَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلٌ بفتح
 الفاء وسكون العين.

نَافِعًا: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَعَ يَنْفَعُ باب فَتَحَ، وزنه
 فَاعِلٌ، مؤنثه نَافِعَةٌ، تجمع نَافِعَاتٍ و نَوَافِعَ. والنَّافِعُ: من أسماء الله الحسنى، ومعناه:
 الذي يصدر منه الخيرُ والنَّفْعُ في الدنيا والدين. "الله النَّافِعُ: الذي يوصل الخير لمن يشاء
 من خلقه".

نَافِعَةٌ: مؤنث نافع اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَعَ يَنْفَعُ باب
 فَتَحَ، وزنه فَاعِلَةٌ، وتجمع نَافِعَاتٍ و نَوَافِعَ.

النَّوَافِعُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة النَافِعَةُ
 مؤنث النافع اسم بمعنى المنفعة، ما فيه الخير والفائدة، من الفعل الثلاثي الصحيح نَفَعَ
 يَنْفَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلٌ.

أَنْفَقَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر نفوقاً، من الفعل الثلاثي الصحيح نَفَقَ يَنْفُقُ باب
 نَصَرَ، وزنه أَفْعَلٌ.

الْإِنْفَاقُ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَنْفَقَ يُنْفِقُ، وزنه إِفْعَالٌ بكسر الهمزة
 وسكون الفاء وفتح العين.

مُنَافِقُ: اسم فاعِلٍ بمعنى مَنْ يُخْفِي الكُفْرَ في قلبه ويُظْهِرُ الإيمانَ بلسانه، من الفعل
 الرباعي نَافَقَ يُنَافِقُ، وزنه مُفَاعِلٌ بضم الميم وكسر العين.

الْمُنَافِقِينَ: جمع المُنَافِق اسم فاعِل من الفعل الرباعي نَافَقَ يُنَافِقُ، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وكسر العين.

نَفَقَة: اسم مصدر للفعل الرباعي الصحيح أَنْفَقَ يُنْفِقُ، واستعما اسماً جامداً لِمَا ينفق من الدراهم وغيرها، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع نَفَقَات (لغير المصدر) وَنِفَاق (لغير المصدر).

نِفَاق: مصدر سماعي للفعل الرباعي نَافَقَ يُنَافِقُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

النَوَافِل: جمع تكسير كثرة (لغير العاقل) على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة النَّافِلَة اسم يطلق على العبادة التي لم تفرض على المؤمنين شرعاً، وزنه فَاعِلَة مؤنث النَّافِل اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح نَفَلَ يَنْفُلُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، وتجمع ايضا النَّافِلَات (للعاقل).

نَفَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنْفِي باب ضَرَبَ.
مَنْفِيَّان: مشئى مَنْفِيَّ اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَفَى يَنْفِي باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول، الواو واللام مدغمتان، وفيه اعلال بالقلب اذ قلب ضم الفاء كسراً مناسباً للياء.

نَفَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَفَى يَنْفِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى دحض فكرة والحكم بإخراجها.
النَّقَب: اسم بمعنى الخرق، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَقَبَ يَنْقُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وكسر العين.

نِقَاب: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة نَقَب اسم بمعنى الخَرْق، الثَّقَب، الثغرة، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح نَقَبَ

يَنْقُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً أَنْقَابَ (لغير المصدر).

نَقَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْقُدُ باب نَصَرَ.

نَقْدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَقَدَ يَنْقُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع نُقُودًا. واستعمل اسماً جامداً لما يُدفع من الثمن عند الشراء، خلاف الدِّين.

مُنَاقَشَةٌ: مصدر الفعل الرباعي نَاقَشَ يُنَاقِشُ، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

نَقَّاشٌ: مصدر الفعل الرباعي نَاقَشَ يُنَاقِشُ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين.
نَاقِشٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَقَشَ يَنْقُشُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ. يقال: نَقَشَ الحجرَ ونحوه: نحته، رسم أو خطَّ عليه بعمق، ونَقَشَ غُرْفَةً: زَيَّنَهَا وَلَوَّنَهَا وزخرفها بدقَّةٍ وفنٍّ.

نَقَصَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْقُصُ باب نَصَرَ.

مُنْقَصَةٌ: اسم بمعنى العَيْبِ، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَقَصَ يَنْقُصُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع مَنَاقِصُ.

مُنْقُوصٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَقَصَ يَنْقُصُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُولٌ.

مُنْقُوصُونَ: جمع مُنْقُوصٍ اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح نَقَصَ يَنْقُصُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُولٌ.

نَقَصَ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم نَقَصَ يَنْقُصُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

نُقْصَانٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَقَصَ يَنْقُصُ** باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَانٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

نَاقِصًا: اسم فاعِلٌ بمعنى غير تامٍّ، غير كامل، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَقَصَ يَنْقُصُ** باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع **نَاقِصُونَ** و **نَوَاقِصُ**، مؤنثه **نَاقِصَةٌ** تجمع **نَاقِصَاتٌ** و **نَوَاقِصُ**.

نَوَاقِصُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلُ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة **نَاقِصَةٌ** مؤنث **نَاقِصُ** اسم الفاعل من الفعل الثلاثي الصحيح **نَقَصَ يَنْقُصُ** باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع **نَاقِصُونَ** و **نَوَاقِصُ**.

انْتِقَاضٌ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح **انْتَقَضَ يَنْتَقِضُ**، وزنه إِفْتِعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

مُنْتَقِصٌ: اسم فاعِلٌ من الفعل الخماسي الصحيح **انْتَقَضَ يَنْتَقِضُ**، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

أَنْقَضَ: فعل جامد على وزن أَفْعَلَ، فعله الثلاثي الصحيح السالم **نَقَصَ يَنْقُصُ** باب نَصَرَ.

أَنْقَضَ: اسم تفضيل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَقَصَ يَنْقُصُ** باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَلٌ.

مَنْقُوضَةٌ: مؤنث مَنْقُوضٍ اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَقَصَ يَنْقُصُ** باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

نَقَضَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَقَضَ يَنْقُضُ** باب نَصَرَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

نَقَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه **يَنْقَعُ** باب فَتَحَ.

نُقَاعَة: اسم بمعنى ما ينحلّ من الثمر ونحوه حين يُترك في الماء وغيره، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَقَعَ يَنْقَعُ باب فَتَحَ، وزنه فُعَالَة بضم الفاء وفتح العين.

النَّاقِع: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَقَعَ يَنْقَعُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِل، ويجمع النَّاقِعُونَ (للعاقل) و النَّوَاقِع (لغير العاقل)، مؤنثه النَّاقِعة تجمع النَّاقِعات و النَّوَاقِع (لغير العاقل).

نَاقِعة: مؤنث نَاقِع اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَقَعَ يَنْقَعُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِل، ويجمع نَاقِعُونَ (للعاقل) و نَوَاقِع (لغير العاقل)، وتجمع نَاقِعة، على نَاقِعات و نَوَاقِع (لغير العاقل).

يَنْقَف: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَقَفَ باب نَصَرَ. **الْإِنْتِقَال:** مصدر الفعل الخماسي الصحيح انْتَقَلَ يَنْتَقِلُ، وزنه إِفْتِعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

مُنْتَقَل: اسم مكان واسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح انْتَقَلَ يَنْتَقِلُ، وزنه مُفْتَعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مَنَاقِل: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَنَقَلَة اسم آلة من الفعل الثلاثي الصحيح نَقَلَ يَنْقُلُ باب نَصَرَ، وزنه مِفْعَلَة بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين.

نُقْلَة: اسم بمعنى انتقال، تحويل من مكان إلى آخر، وزنه فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع نُقْلَات و نُقْلَات و نُقْل. أمّا (نُقْلَة) زنة فُعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين فهو مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَقَلَ يَنْقُلُ باب نَصَرَ، ويجمع نُقْلَات و نُقْلَات.

نَاقِل: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَقَلَ يَنْقُلُ باب نَصَرَ، وزنه

فَاعِلٌ، ويجمع نَاقِلُونَ و نُقَال (للعاقل) و نَقْلَةٌ، مؤنثه نَاقِلَةٌ تجمع نَاقِلَات و نَوَاقِل.

نَقَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْقِم باب ضَرَبَ.

الانْتِقَامُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انتَقَمَ يَنْتَقِم، وزنه إِفْتَعَال بكسر الهمزة

وسكون الفاء وفتح العين.

مُنْتَقِمًا: اسم فاعِل بمعنى مُعاقِبًا، من الفعل الخماسي الصحيح انتَقَمَ يَنْتَقِم، وزنه

مُفْتَعِل بضم الميم وكسر العين.

النَّقَمُ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَل بكسر الفاء وفتح العين، مفردة النَقْمَةُ اسم

للعُقُوبَةِ، عكس النِعْمَةِ، من الفعل الثلاثي الصحيح نَقَمَ يَنْقِم باب ضَرَبَ، ونَقَمَ يَنْقِم

باب فَرَحَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع ايضا النِقَمَات.

نِقْمَةٌ: اسم بمعنى عُقُوبَةٍ، عكس نِعْمَةٍ، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَقَمَ يَنْقِم باب

ضَرَبَ، ونَقَمَ يَنْقِم باب فَرَحَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع

نِقَمَات ونَقَم. وعند جمع «فِعْلَةٌ» صحيحة العين واللام جمع مؤنث سالماً، فإن فاءها لا

يتغير ضبطها، أما عينها فتبقى ساكنة كما هي، ويجوز فيها الفتح والإتباع لحركة الفاء،

فنقول: «نِقَمَات»، و«نِقَمَات»، و«نِقَمَات»، وقد ورد في بعض المعاجم كالقاموس أن

الكلمة بالفتح لغة في الكسر، وتجمع «نَقْمَةٌ» في الفصحى على «نِقَمَات».

النِقَمَات: جمع النِقْمَةُ اسم للعُقُوبَةِ، عكس النِعْمَةِ، فعله الثلاثي الصحيح نَقَمَ يَنْقِم

باب ضَرَبَ، ونَقَمَ يَنْقِم باب فَرَحَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام،

ويجمع ايضا النِقَم. وعند جمع «فِعْلَةٌ» صحيحة العين واللام جمع مؤنث سالماً، فإن فاءها

لا يتغير ضبطها، أما عينها فتبقى ساكنة كما هي، ويجوز فيها الفتح والإتباع لحركة الفاء،

فنقول «نِقَمَات»، و«نِقَمَات»، و«نِقَمَات»، وقد ورد في بعض المعاجم كالقاموس أن

الكلمة بالفتح لغة في الكسر، وتجمع «نَقْمَةٌ» في الفصحى على «نِقَمَات».

نَاقِمًا: اسم فاعِل بمعنى الساخط، الناصر على امر ما، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَقِمَ يَنْقِمُ باب ضَرَبَ وَ يَنْقِمُ يَنْقِمُ باب فَرَحَ، وزنه فاعِل.
 أَنْقَى: اسم تفضيل بمعنى أكثر نقاءً، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَقِيَ يَنْقَى باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَل.

مُنْقِيَات: جمع مُنْقِيَةٍ مؤنث مُنْقٍ اسم فاعِل بمعنى ذوات نقى وهو المخ في العظم والشحم في العين من السمن، من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَنْقَى يُنْقِي، وزنه مُفْعٍ بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة.

نَقِيّ: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى صافٍ خالٍ من الشوائب، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَقِيَ يَنْقَى باب فَرَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع نَقِيُونٌ وَأَنْقِيَاءٌ ونَقَاءٌ وَنُقُوءٌ، مؤنثه نَقِيَّةٌ، تجمع نَقِيَّاتٍ وَنَقَايَا.

نَقِيَّةٌ: مؤنث نَقِيّ صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَقِيَ يَنْقَى باب فَرَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع نَقِيُونٌ وَأَنْقِيَاءٌ وَنِقَاءٌ وَنُقُوءٌ، وزن نَقِيَّةٍ فَعِيلَةٌ وتجمع نَقِيَّاتٍ وَنَقَايَا.

تَنْكُؤٌ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز نَكَأَ باب فَتَحَ.

نَكَبٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكُبُ باب نَصَرَ.

مَنْكِبٌ: اسم يطلق على مجتمع رأس العَضُدِ والكَتِفِ، ناحية كلِّ شيء، موضع مرتفع من الأرض، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَكَبَ يَنْكُبُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين، ويجمع مَنْكِبٌ.

مَنْكُوبٌ: اسم مفعول بمعنى مَنْ نزلتْ به المصيبة، ونالتْ منه، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَبَ يَنْكُبُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعُول.

مَنْكِبٌ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَنْكِبٌ

اسم بمعنى الجانب، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين.

نُكِبَ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضم الفاء والعين، مفردة نَاكِب اسم فَاعِلٍ بمعنى الحائد عن الطريق، من الفعل الثلاثي الصحيح نَكَبَ يَنْكُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٍ.

نَكْبَةٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَبَ يَنْكُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَكَبَات (لغير المصدر) و نَكَبَات (لغير المصدر).

نَاكِينَ: جمع نَاكِب اسم فَاعِلٍ بمعنى حَاد ومال، من الفعل الثلاثي الصحيح نَكَبَ يَنْكُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٍ.

النَّكْثُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَثَ يَنْكُثُ وَيَنْكِثُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَنْكَاث (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الخيط الحَلَق الذي يُنْقَضُ لِيُعَادَ غَزْلُهُ، مَا تُقْضَى مِنَ الْأَكْسِيَةِ ونحوها لِيُغْزَلَ ثانية. نَاكِثُ: اسم فَاعِلٍ بمعنى نَقَضَ ونَبَذَ، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَثَ يَنْكُثُ وَيَنْكِثُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٍ.

النَّاكِثِينَ: جمع النَّاكِثِ اسم فَاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح نَكَثَ يَنْكُثُ وَيَنْكِثُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٍ.

النَّكَاحُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَحَ يَنْكَحُ وَيَنْكِحُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

نَكَدَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَدَ يَنْكُدُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء والعين. واستعمل لكل شيء جلب لصاحبه شرًّا وتعاسةً ونفادَ صبر.

أَنْكَرَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر بشاعةً وأشدَّ قبحاً، من الفعل الثلاثي الصحيح نَكَرَ

يَنْكُرُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَل، مؤنثه نَكْرَاء.

إِنْكَار: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَنْكَرَ يُنْكِرُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

تَنْكُرُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَنْكَرَ يَتَنْكَّرُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديد ها.

مُتَنْكِّرَةٌ: مؤنث مُتَنْكَّرَ اسم فاعِل من الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَنْكَرَ يَتَنْكَّرُ، وزنه مُتَفْعُل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين المشددة.

الْمُنْكَرُ: اسم مفعول يطلق على كُلِّ فِعْلٍ أو قولٍ تحكم العقولُ الصَّحِيحَةُ بِقُبْحِهِ، أو يَقْبُحُهُ الشَّرْعُ ويكرهه، عكسه معروف، من الفعل الرباعي الصحيح أَنْكَرَ يُنْكِرُ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وفتح العين، ويجمع الْمُنْكَرَاتِ وَالْمُنْكَرِ.

مُنْكَرٍ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح أَنْكَرَ يُنْكِرُ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

نَكَرَ: صفة مشبّهة من الفعل الثلاثي الصحيح نَكَرَ يُنْكِرُ باب كَرَّمَ أي عَظَّمَ واشتَدَّ، أو هو مصدر للفعل نَكَرَ يُنْكِرُ باب فَرَحَ، وزنه فُعَل بضم الفاء وسكون العين، وقد يأتي اللفظ بضمّتين في المعنى نفسه.

نَاكَرَ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَرَ يُنْكِرُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل. يقال: نَكَرَ الرجلُ حينَ اكتهل: فَطِنَ وجاد رأيُه، ونَكَرَ الشَّيْءُ: جَهِلَهُ ونَفَرَ منه، جحدّه ولم يعترف به.

الْأَنْكَاسُ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة النُّكْسُ اسم بمعنى الدنيء الخسيس، الْمُقْصَرُ عَنْ غَايَةِ النُّجْدَةِ وَالْكَرَمِ، وهو في الاصل مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَسَ يُنْكَسُ باب نَصَرَ، وزنه فُعَل بكسر الفاء وسكون

العين.

نَاكِسًا: اسم فاعِلٍ بمعنى المطأطى رأسه من ذلٍّ وانكسار، المتراجع، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَسَ يَنْكُسُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع نَاكِسُونَ و نَوَاكِس (لغير العاقل).

نَاكِسَةً: مؤنث ناكِس اسم فاعِلٍ بمعنى المطأطى رأسه من ذلٍّ وانكسار، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَسَ يَنْكُسُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِلَة، وتجمع نَاكِسَات و نَوَاكِس. نَكَصَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكُصُ باب نَصَرَ وَيَنْكُصُ باب ضَرَبَ. تَنْكُصُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَصَ يَنْكُصُ باب نَصَرَ. النُّكُوصُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَصَ يَنْكُصُ وَيَنْكُصُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

مُسْتَنْكَفٌ: اسم مفعول من الفعل الخماسي الصحيح اسْتَنْكَفَ يَسْتَنْكِفُ، وزنه مُسْتَفْعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

نَكَالَ: اسم لما نكلت به غيرك أي عاقبته، أو اسم لما يجعل عبرة للآخرين أو منعاً لهم، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَكَلَ يَنْكُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. نَاكِلٌ: اسم فاعِلٍ بمعنى ناكص مُتراجع، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَلَ يَنْكُلُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل.

نَاكِيلٌ: جمع ناكِل اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح نَكَلَ يَنْكُلُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل.

النُّمْرَقَةُ: اسم بمعنى وسادة، وزنه فُعْلَلَة بضم الفاء واللام الأولى، ويصح النَّمْرَقَةُ/ النَّمْرَقَةُ، ويجمع النَّمَارِق.

النَّمَارِقُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِل بفتح الفاء وكسر اللام الأولى، مفرده

النَّمْرَقَة / النَّمْرَقَة / النَّمْرَقَة، اسم يطلق على الوسادة، وسادة صغيرة يُتَكأ عليها، وزنه فعلة بضمّ الفاء واللام الأولى، وقد يكسر ان لغة.

النَّمَط: اسم بمعنى طريقة وأسلوب وشكل أو مذهب يميّز لفرد أو جماعة، ويطلق على الجماعة من الناس أمرهم واحد، فعله الرباعي الصحيح المضَعَّف نَمَطَ يَنْمَطُ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَنَمَاط والنَّمَامَاط.

الأنَامِل: جمع تكسير كثرة على وزن أَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة الأنَمَلَة / الأنَمَلَة / الأنَمَلَة اسم يطلق على المَفْصَل الأعلى من الإصبع الذي في الظُّفَر، رأس الإصبع، ويجمع أيضاً الأنَمَلَات.

النَّمَل: اسم جنس جمعي على وزن فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، واحده النَمَلَة اسم لحشرة خفيفة ضئيلة الجسم من رُتبة غشائيات الأجنحة، تتخذ سكنها تحت الأرض وتعيش في جماعةٍ من أفراد نوعها دائبة متعاونة، (يُطلق على المذكر والمؤنث)، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع أيضاً النَمَلَات والنَّمَال. النَمَلَة: اسم جنس لحشرة خفيفة ضئيلة الجسم من رُتبة غشائيات الأجنحة، تتخذ سكنها تحت الأرض وتعيش في جماعةٍ من أفراد نوعها دائبة متعاونة، (يُطلق على المذكر والمؤنث)، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع النَمَلَات والنَّمَال والنَّمَل.

أَنَمَى: اسم تفضيل بمعنى أكثر نمواً، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَمَا يَنْمُو باب نَصَرَ، وزنه أَفَعَلَ.

مَنَمَاة: اسم بمعنى الكثير والازدياد، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَمَا يَنْمُو باب نَصَرَ، وزنه مَفَعَلَة بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

نَامِيًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَمَا يَنْمُو باب نَصَرَ، وزنه

فَاعِلٌ، والجمع نَائِمُونَ و نَوَامٍ.

نَوَامِي: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة نامٍ اسم فَاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَمَا يَنْمُو باب نَصَرَ، وزنه فاعٍ حذفت لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة.

نَهَبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَهَبَ يَنْهَبُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع نَهَابٍ (لغير المصدر) و نُهُوبٍ (لغير المصدر). واستعمل لهما يُؤْخَذُ قَهْرًا.

الْمُنْهَجُ: اسم بمعنى الطريق الواضح، الوسيلة المحددة التي توصل إلى غاية معينة، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَهَجَ يَنْهَجُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعَلٌ بسكون الفاء وفتح العين، ويجمع المُنَاهِجُ والمُنَاهِيجُ.

مِنْهَاج: اسم مكان (على غير القياس)، من الفعل الثلاثي الصحيح نَهَجَ يَنْهَجُ باب فَتَحَ، وزنه مِفْعَالٌ بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع مَنَاهِجٌ و مَنَاهِيجٌ. الْمُنْهَاجُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٍ بفتح الميم والفاء وكسر العين، مفردة الْمُنْهَاجُ اسم يطلق على الطريق الواضح، الوسيلة المحددة التي توصل إلى غاية معينة، فعله الثلاثي الصحيح نَهَجَ يَنْهَجُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعَلٌ بسكون الفاء وفتح العين، ويجمع ايضاً مَنَاهِيجٌ.

النَّهَجُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَهَجَ يَنْهَجُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع النَّهَجَاتُ (لغير المصدر) و النَّهْجُ (لغير المصدر) و النَّهْجُجُ (لغير المصدر). ويطلق على الطريق المستقيم الواضح والبيّن.

نَهْجَةٌ: اسم بمعنى الواضحة، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَهَجَ يَنْهَجُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

تَنْهَدُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَهَدَ باب فَتَحَ.

انْهَدَ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَهَدَ يَنْهَدُ باب فَتَحَ.

الأنهار: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة النَّهْرُ اسم جامد يطلق على المجرى المائي الذي يصبُّ في البحر أو البحيرة أو غيرهما، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح نَهَرَ يَنْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين أو بفتح الفاء والعين، وثمة جموع أخرى هي: الأَنْهَرُ (لغير المصدر) و النَّهْرُ (لغير المصدر).

النَّهْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَهَرَ يَنْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأنهار (لغير المصدر) والأَنْهَرُ (لغير المصدر) والنَّهْرُ (لغير المصدر). ويطلق على المجرى المائي الذي يصبُّ في البحر أو البحيرة أو غيرهما.

النَّهَارُ: اسم لما بين طلوع الفجر إلى الغروب أو من شروق الشمس إلى غروبها، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَهَرَ يَنْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَالُ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَنْهَرُ بضمّ الهاء والنَّهْرُ بضمّ النون والهاء.

مُنْهَضٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي الصحيح أَنْهَضَ يُنْهِضُ، وزنه مُفْعِلُ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

النُّهُوضُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَهَضَ يَنْهَضُ باب فَتَحَ، وزنه فُعُولُ بضم الفاء والعين.

انْتَهَاكَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انْتَهَكَ يَنْتَهِكُ، وزنه افْتِعَالُ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَنْهَكَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر اتعاباً واجتهاداً وغلبةً، من الفعل الثلاثي الصحيح نَهَكَ يَنْهَكَ باب فَتَحَ وَنَهَكَ يَنْهَكَ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَلُ.

مَنْهَكَة: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح نَهَكَ يَنْهَكَ باب فَتَحَ وَنَهَكَ يَنْهَكَ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

النَّوَاهِك: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة النَّاهِك اسم فاعِل بمعنى المُتعب المُرهق، من الفعل الثلاثي الصحيح نَهَكَ يَنْهَكَ باب فَتَحَ وَنَهَكَ يَنْهَكَ باب فَرِحَ، وزنه فَاعِل.

مَنْهَل: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح نَهَلَ يَنْهَلُ باب فَرِحَ، ومصدر، واسم مكان بمعنى مورد؛ مكان الشُّرب، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون اللام، ويجمع مَنَاهِل (لغير المصدر).

مَنَاهِل: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَنْهَل مصدر ومصدر ميمي واسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح نَهَلَ يَنْهَلُ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين.

نَهَلًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَهَلَ يَنْهَلُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى أول الشرب.

مَنْهُومًا: اسم مفعول بمعنى مولع بالشيء، مُفْرَط بالشهوة والرغبة، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَهَمَ يَنْهَمُ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعُول.

مَنْهُومَانٍ: مثني مَنْهُوم اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح نَهَمَ يَنْهَمُ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعُول.

نَهْمَة: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم نَهَمَ يَنْهَمُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين. واستعمل بمعنى الشَّهْوَة والحاجة، بُلُوغُ الْهَمَّةِ فِي الشَّيْءِ.

الْمُنْهِنِينَ: جمع الْمُنْهِنِ اسم فاعِل من الفعل الرباعي الصحيح المضعف نَهَنَ يُنْهِنُهُ،

وزنه مُفْعَلِيل بضم الميم وفتح الفاء وسكون العين وكسر اللام الاولى.

نَهَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنْهَى باب فَتَحَ.

إِنْتَهَتْ: فعل خماسي معتل الآخر مضارعه يَنْتَهِي، وزنه إِفْتَعَتْ فيه اعلال بحذف

لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التانيث.

انْتَهَوْا: وزنه افْتَعُوا اصله انتهوا - بياء مضمومة قبل الواو - فيه اعلالان، اعلال

بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الهاء، واعلال بالحذف

اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء

عنها فأصبح انْتَهَوْا.

تَنَاهَتْ: فعل خماسي معتل مضارعه يَتَنَاهَى، وزنه تَفَاعَتْ فيه اعلال بحذف لام

الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء الساكنين، ساكن الالف وساكناً تاء التانيث.

نُهِوا: وزنه فُعُوا فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها

وساكن واو الجماعة، وبقي الفتح علامة على المحذوف ثم قلب ضمّاً مناسبة للواو.

يَتَنَاهَوْنَ: وزنه يَتَفَاعَوْنَ، فيه اعلال بالحذف، أصله يتناهون، حذفت لام الكلمة

(الألف) لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة، والفتح علامة على المحذوف.

يَنْهَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَهَى باب فَتَحَ، وزنه يَفْعَ فيه اعلال

بحذف لام الكلمة (الالف) كونه مجزوماً.

يَنْهَوْنَ: وزنه يَفْعَوْنَ فيه اعلال بالحذف، أصله ينهون، فيه اعلال بحذف لام

الكلمة (الألف) لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة، والفتح علامة على المحذوف.

إِنْتَهَاء: مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر انتَهَى يَنْتَهِي، وزنه إِفْتَعَال بكسر الهمزة

وسكون الفاء وفتح العين.

إِنْهَاء: مصدر الفعل الرباعي المعتل الآخر انْهَى يُنْهَى، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة

وسكون الفاء وفتح العين.

التَّنَاهِي: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَنَاهَى يتَنَاهَى، وزنه تَفَاعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين، والقياس ضم العين وانما كسرت مناسبة للياء اذ يستثقل الجمع بين الضم والياء. **المُتَنَاهِيَّة:** مؤنث المُتَنَاهِي اسم فاعِلٌ من الفعل الخماسي المعتل تَنَاهَى يَتَنَاهَى، وزنه مُتَفَاعِلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

مُنْتَهَى: اسم مكان من الفعل الخماسي المعتل الآخر الناقص انْتَهَى يَنْتَهِي، وزنه مُفْتَعَلٌ بضم الميم وفتح العين، وقد يقصد به اسم المفعول أي المنتهى إليه. **مُنْهِيًا:** اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَهَى يَنْهَى باب فَتَحَ، وزنه مَفْعُولٌ وفيه اعلال بقلب ضم العين كسراً مناسبة للياء، وادغام الواو واللام كونها من جنس واحد.

نَهَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَهَى يَنْهَى باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

النَّهْيَةُ: اسم لآخر الشئ وغايته، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَهَى يَنْهَى باب فَتَحَ، وزنه فِعَالَةٌ بكسر الفاء وفتح العين.

نَهَايَات: جمع نَهَايَةٍ اسم لآخر الشئ وغايته، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَهَى يَنْهَى باب فَتَحَ، وزنه فِعَالَةٌ بكسر الفاء وفتح العين.

نَاهِيًا: اسم فاعِلٌ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَهَى يَنْهَى باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلٌ، والجمع نَاهُونَ و نُهَاءٌ، مؤنثه نَاهِيَةٌ تجمع نَاهِيَّاتٍ و نَوَاهٍ.

النَّاهِيَن: جمع النَّاهِي اسم فاعِلٌ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَهَى يَنْهَى باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع ايضاً النُهَاءُ، مؤنثه النَّاهِيَةُ تجمع النَّاهِيَّاتِ والنَوَاهِي. وزن النَّاهِيَن فَاعِيَن فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع

ساكن ياء الجماعة.

نَوَاهِي: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة نَاهِيَةٌ مؤنث نَاهٍ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص يَهَى يَنْهَى باب فَتَحَ، وزنه فَاعٍ بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة، ويجمع نَاهُونَ ونُهَاءَةٌ.

الأنواء: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة النَّوْءُ اسم بمعنى المطر الشديد، وهو في الاصل مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَاءَ يَنْوُءُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. وتستحق كلمة «أنواء» الصرف؛ لأنَّ همزتها أصلية، فهي ليست زائدة كما توهمها مَنْ منعها من الصرف، وزنها: أَفْعَال، وليس: فَعْلَاءٌ.

نَوَائِب: جمع تكسير كثرة (لغير العاقل) على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة نَائِبَةٌ اسم بمعنى المصيبة الشديدة، ما ينزل بالمرء من الكوارث والحوادث المؤلمة، وزنه فَاعِلَةٌ مؤنث نَائِب اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَابَ يَنْوُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل، يجمع نَائِبُونَ ونَوَّاب، وتجمع نَائِبَةٌ ايضا نَائِبَات.

نَوَائِح: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة نَائِحَةٌ اسم يطلق على الناذبة، المرأة التي تبكي الميِّت وتذكر خصاله وتعدد صفاته، وزنه فَاعِلَةٌ، مؤنث نَائِح اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَاحَ يَنْوَحُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِل، وتجمع نَائِحَةٌ ايضا نَائِحَات.

أَنَارَ: فعل رباعي معتل على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُنِير.

أَنُورَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر نورًا من غيره، أوضح وأبين، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَارَ يَنْوُرُ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَلَ.

أَنُورَار: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة نُورَ اسم

بمعنى الضوء والسطوع، عكسه ظلمة، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَارَ يَنْوِّرُ الشيء باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين.

مَنَارٌ: اسم بمعنى موضع أو مصدر النور، أو عَلَمٌ يُجَعَلُ للاهتداء به في الطَّرِيقِ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَارَ يَنْوِّرُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلٌ اصله مَنَوَّرٌ وفيه اعلال بنقل فتح الواو الى النون، واعلال بقلب الواو الفاء، ويجمع مَنَارَاتٍ وَمَنَارٍ.

مُنِيرٌ: اسم فَاعِلٌ بمعنى مُضِيٍّ، من الفعل الرباعي المعتل أَنَارَ يُنِيرُ، وزنه مُفْعِلٌ بضم الميم وكسر العين وفيه اعلال بتسكين الياء ونقل الكسر الى النون.

النَّارُ: اسم جنس يطلق على عَنَصُرٍ طَبِيعِيٍّ فَعَالٍ، يُمَثِّلُهُ النُّورُ والحرارةُ المحرقة، وتطلق على اللَّهَبِ الذي يبدو للحاسَّة، كما تطلق على الحرارة المحرقة، شيء مُحْرِقٌ مضيء، ناجم عن احتراق المادَّة، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَارَ يَنْوِّرُ الشيء باب نَصَرَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين اصله نَوَّرَ سكنت الواو فأصبحت حرفاً ساكناً مسبوقاً بفتح فقلبت الواو الفاء، ويجمع الأَنْوَارُ والنِّيْرَانُ.

النُّورُ: اسم للضَّوْءِ والسطوع، ضِدُّ الظُّلْمَةِ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَارَ يَنْوِّرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع الأَنْوَارُ والنِّيْرَانُ. والنُّورُ: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: صاحب النور، والذي نَوَّرَ السَّمَوَاتِ والأَرْضَ بها بَيْنَهُ من حَجَجٍ وبراهين وحدانيَّته.

نَيَّرَ: مؤنث نَيَّرَ اسم بمعنى مُنِيرٍ حسن مُشْرِقٍ، مُضِيٍّ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَارَ يَنْوِّرُ باب نَصَرَ، وزنه فَيَعْلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين.

نَيَّرَاتٍ: جمع نَيَّرَ اسم بمعنى مُنِيرٍ حسن مُشْرِقٍ، مُضِيٍّ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَارَ يَنْوِّرُ باب نَصَرَ، وزنه فَيَعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

نَيَّرَانٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعْلَانٍ بكسر الفاء وسكون العين، مفردة نَارَ اسم

يطلق على عنْصُرٍ طَبِيعِيٍّ فَعَّالٍ، يُمَثِّلُهُ النُّورُ والحرارةُ المحرقة، وتطلق على اللَّهَبِ الذي يبدو للحاسَّة، كما تطلق على الحرارة المحرقة، شيءٌ مُحْرَقٌ مَضيءٌ، ناجمٌ عن احتراق المادَّة، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَارَ يَنُورُ الشيء باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

النَّائِرَةُ: مؤنث النَّائِرِ اسم فاعِلٍ بمعنى العداوة والشحناء، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَارَ يَنُورُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

مَنَاصٍ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَاصَ يَنُوصُ باب نَصَرَ بمعنى تأخَّرَ أو قَرَّ أو نجا... وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين، وفيه إعلال أصله مَنُوصٌ - بفتح الواو بعد نون ساكنة - نقلت الفتحة إلى النون وسكَّنت الواو، فلما انفتح ما قبل الواو قلبت ألفاً.

نَاطَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَنُوطُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله نَوَطَ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو ألفاً.

نَوَاطٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَاطَ يَنُوطُ باب نَصَرَ بمعنى تَعَلَّقَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَنَوَاطٌ (لغير المصدر). ويطلق على عِرْقٍ غليظٍ ممتدٍّ من الرَّتَيْنِ ومتَّصلٍ بالقلب، فإذا قُطِعَ مات صاحبه.

نِيَاطٌ: اسم يطلق على عِرْقٍ غليظٍ ممتدٍّ من الرَّتَيْنِ ومتَّصلٍ بالقلب، فإذا قُطِعَ مات صاحبه، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَاطَ يَنُوطُ باب نَصَرَ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَنَوَاطَةٌ ونُوطٌ.

أَنَوَاعٌ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة نَوْعٌ / نَوْعٌ اسم يطلق على الصَّنَفِ من كلِّ شيءٍ، ميزة، صفة، فعله الثلاثي المعتل المضعف العين نَوَّعَ يُنَوِّعُ، وزنه فَعَلَ بفتح النون وضمها.

مَنَاف: اسم علم، وهو في الاصل الْمُزْتَقَى اي العالي، قيل: وَمِنْهُ عَبْدُ مَنَافٍ: أبو هاشم وعبد شمس والنسبة إليه مَنَافِي، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء، وفيه اعلال بنقل فتح عين الكلمة الى الفاء.

الأنوق: اسم جنس لطائر مثل الدجاجة العظيمة، سوداء، صلعاء الرأس، منقارها طويل أصفر، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَاقَ يَنْوُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين.

نَاقَة: اسم جامد يطلق على أنثى الإبل، والألف منقلبة عن واو، اصله نَوَقَة، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَاقَ يَنْوُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع نَاق وَنُوق وَأَنُوق وَأَنُوق وَأَيْنِق وَنَيْاق وَنَاقَات وَأَنَوَاق، وجمع الجمع أَيَانِق وَنَيْاقَات. النَوَكِي: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَى بفتح الفاء واللام وسكون العين، مفردة الأنوك اسم يطلق على الاحمق العاجز الجاهل، وزنه أَفْعَل بسكون الفاء وفتح العين. نَل: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَالَ يَنَالُ باب فَرَحَ، وزنه فَلَ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام الذي لحقه السكون لعله بناء الامر الصحيح الاخر على السكون.

تَنَاول: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَنَاولَ يَتَنَاولُ، وزنه تَفَاعُل بفتح التاء والفاء وضم العين.

نَائِل: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَالَ يَنْوُلُ باب نَصَرَ، ونَالَ يَنَالُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِل.

نَوَال: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَالَ يَنْوُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى النصيب والعطاء.

النَّيَّان: جمع تكسير كثرة على وزن فِعْلَان بكسر الفاء وسكون العين، مفردة النُّون

اسم يطلق على الحوت، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً الأَنَوَان.

نَوَى: فعل ثلاثي معتل لفيف مقرون مضارعه يَنَوِي باب ضَرَبَ.

تَنَوَّى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون نَوَى باب ضَرَبَ.

نَوَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون نَوَى يَنَوِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَنَوَاء (لغير المصدر) و نَوِيَّ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى بَعُد.

المُنَاوَى: اسم فاعِل بمعنى المُعَادِي، من الفعل الرباعي المعتل نَاوَأَ يُنَاوِي، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

النِّيَّة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون نَوَى يَنَوِي باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع النِّيَّات (لغير المصدر) و النِّوَايا (لغير المصدر). واستعمل بمعنى تَوَجُّهُ النَّفْس نحو العمل مع إرادة ورغبة وتصميم على القيام به، بُغْيَةٌ، مرام. وتُجمع كلمة «نِيَّة» على «نِيَّات»، وقد أُجيز جمعها على «نوايا» حَمَلًا لها على «طوايا» في جمع «طَوِيَّة» التي ترتبط بكلمة «نِيَّة» في الدلالة، وحملاً أيضاً على نظائر أخرى كثيرة جُمعت فيها «فِعْلَةٌ» على «فَعَائِل»، وقد أجاز عدد من المعاجم الحديثة هذا الجمع كالأساسي، والمنجد.

نِيَّات: جمع نِيَّة مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون نَوَى يَنَوِي باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع أيضاً نَوَايا (لغير المصدر). ويطلق على تَوَجُّهُ النَّفْس نحو العمل مع إرادة ورغبة وتصميم على القيام به، بُغْيَةٌ، مرام. وتُجمع كلمة «نِيَّة» على «نِيَّات»، وقد أُجيز جمعها على «نَوَايا» حَمَلًا لها على «طوايا» في جمع «طَوِيَّة» التي ترتبط بكلمة «نِيَّة» في الدلالة، وحملاً أيضاً على نظائر أخرى كثيرة جُمعت فيها «فِعْلَةٌ» على «فَعَائِل»، وقد أجاز عدد من المعاجم الحديثة هذا الجمع كالأساسي،

والمنجد.

نَيْبٌ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَنَابَ، وزنه يُفْلُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه السكون لعدة الجزم.
الْإِنَابَةُ: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَنَابَ يُنَيَّبُ، وزنه (إِفَالَةٌ) أو (إِفْعَلَةٌ) الأول على تقدير حذف العين، والتاء عوض عنها، والثاني على تقدير حذف الألف (إِفْعَال) والتاء عوض عنها أيضاً.

أَنِيَابٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة نَاب اسم جامد يطلق على السِّنِّ بجانب الرِّبَاعِيَّة، وللإنسان نابان في كُلِّ فَكٍّ، وهو محدّد بين القواطع والأضراس، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَابَ يَنَيَّبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين اصله نَيْبٌ فيه اعلال بقلب الياء الفاء، ويجمع أيضاً أَنَيْبٌ ونُيُوب.
النَّابُ: اسم جامد يطلق على السِّنِّ بجانب الرِّبَاعِيَّة، وللإنسان نابان في كُلِّ فَكٍّ، وهو محدّد بين القواطع والأضراس، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَابَ يَنَيَّبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين اصله نَيْبٌ فيه اعلال بقلب الياء الفاء، ويجمع الأنْيَابُ والأنْيَبُ والنُّيُوب. وذكرت بعض المراجع - ومنها اللسان - أن الكلمة مؤنثة، وذكر بعض آخر أن الكلمة مذكرة؛ ومن ثم يجوز تذكير هذه الكلمة وتأنيتها.

نَائِبِينَ: مشى نَاب اسم جامد يطلق على السِّنِّ بجانب الرِّبَاعِيَّة، وللإنسان نابان في كُلِّ فَكٍّ، وهو محدّد بين القواطع والأضراس، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَابَ يَنَيَّبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين اصله نَيْبٌ فيه اعلال بقلب الياء الفاء، ويجمع أَنِيَابٌ وَأَنَيْبٌ ونُيُوب.

نُوتِي: اسم للملاح الَّذِي يُدَبِّرُ السَّفِينَةَ فِي الْبَحْرِ. فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَاتَ يَنْوِتُ باب نَصَرَ، إِذَا تَمَآيَلَ مِنَ النَّعَاسِ، وزنه فُعِلِّي بضم الفاء وسكون العين وتشديد

الياء.

مُنَاخ: اسم بمعنى مَبْرُك الإبل، أو محلّ الإقامة، الموضع الذي تُنَاخ فيه الإبل، وزنه مُفْعَل فيه أصله مُنَوَخ فيه اعلال بنقل فتح الواو الى النون فقلبت الواو الفاء، لان فعله الرباعي المعتل المضعّف العين نَوَخَ يُنَوِّخ، أو أصله مُنَيِّخ بالياء لأنه من الفعل الرباعي المعتل أَنَاخُ يُنَيِّخ، وقد ذكرت بعض المعاجم كالتاج أنَّ «المَنَاخ» بالفتح لغة في «المُنَاخ» بالضمّ، بمعنى مبرك الإبل أو الموضع الذي تُنَاخ فيه، ويمكن تصويب استعمال الفتح بمعنى حالة الجوّ.

مُنَيِّخُونَ: جمع مُنَيِّخ اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل أَنَاخُ يُنَيِّخ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وكسر العين وفيه اعلال بنقل كسر عين الكلمة الى الفاء.

نَال: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَنَال باب فَرَح، وأصله نَيْلَ يَنْيَل، منقلب عن نَوَل بالواو المكسورة، بدليل ظهور الواو في المصدر نَوَال، ثم قلب الى ياء مناسبة للكسر، نقول: نَلْتُ الشيء بكسر النون اشارة الى اصل الالف، ثم سكنت الياء وسبقت بفتح فقلبت الفاء.

نَلْتُ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَنَال باب فَرَح، وزنه فِلْت فيه اعلال بالحذف اذ حذفت عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء الساكنين ساكن الالف وساكّن اللام الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح النون كسراً اشارة الى اصل الالف المنقلبة عن ياء.

نَيْل: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَال يَنَال باب فَرَح، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

نَامَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَنَام باب فَرَح، وزنه فَعْل أصله نَوِم بدليل ظهور الواو في المصدر، فيه اعلال بنقل كسر الواو الى نون ثم قلبها فتحاً، فأصبحت

الواو ساكنة مسبوقة بفتح فقلبت الفاء.

تَنَامُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَامَ باب فَرِحَ.

يَنَامُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَامَ باب فَرِحَ.

اسْتِنَامَةٌ: مصدر قياسي للفعل السداسي المعتل اسْتَنَامَ يَسْتَنِمُ، وزنه (اسْتِفَالَةٌ) أو (اسْتَفْعَلَةٌ) الأوّل على تقدير حذف العين، والتاء عوض عنها، والثاني على تقدير حذف الألف (اسْتِفْعَال) والتاء عوض عنها أيضاً.

نَوَمَ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَامَ يَنَامُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى فترة راحة للبدن والعقل، تغيب خلالها الإرادة والوعي وتتوقف فيها الوظائف البدنية الإرادية: كالحركة والكلام.

نَوْمًا: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْل بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفردة نَائِم اسم فاعِل بمعنى الراقِد المضطجع، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَامَ يَنَامُ باب فَرِحَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً نَائِمُونَ ونَوَام ونِيَام، مؤنثه نَائِمَةٌ تجمع نَائِمَات ونُوم ونِيَام.

نَوْمَةٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَامَ يَنَامُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

نَوْمَةٌ: اسم بمعنى كثير النّوم أو خامل الذّكر الغامض في النّاس الَّذِي لَا يَعْرِف الشّرّ وَلَا أَهْلَهُ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَامَ يَنَامُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْلَةٌ بضم الفاء وفتح العين واللام.

نِيَامَ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة نَائِم اسم فاعِل بمعنى الراقِد المضطجع، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَامَ يَنَامُ باب فَرِحَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً نَائِمُونَ ونَوَام ونُوم، مؤنثه نَائِمَةٌ تجمع نَائِمَات ونُوم ونِيَام.

النَّائِمُ: اسم فاعِل بمعنى راقِد مضطجع، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَامَ
يَنَامُ باب فَرِحَ، وزنه فاعِل، ويجمع النَّائِمُونَ والنُّوَامُ والنُّومُ والنِّيَامُ، مؤنثه النَّائِمَةُ تجمع
النَّائِمَاتِ والنُّومِ والنِّيَامِ.

باب الهاء

هَبَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَهَبُّ باب نَصَرَ.

مَهَبَّ: اسم مكان لموضع هُبُوب الرِّيح، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف هَبَّ يَهَبُّ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بسكون الفاء وفتح العين فيه اعلال بنقل فتح العين الى الفاء لما تقتضيه طبيعة الادغام هنا من سكون عين الكلمة، ويجمع مَهَابٌ زنة مَفَاعِل.

مَهَابٌ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين ولم يظهر الكسر على عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون، مفردة مَهَبَّ اسم يطلق على موضع هُبُوب الرِّيح، وزنه مَفْعَل بسكون الفاء وفتح العين، فيه اعلال بنقل فتح عين الكلمة الى الفاء لعله الادغام المقتضية للسكون.

هَبَابٌ: اسم بمعنى أثر دُخانٍ ناتج عن احتراق شيء، الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف هَبَّ يَهَبُّ باب نَصَرَ، وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

يَهْبِطُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَبَطَ باب ضَرَبَ.

مَهْبِطٌ: اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح هَبَطَ يَهْبِطُ وَيَهْبِطُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَل بكسر العين، ويصح مَهْبِطٌ بفتح عين الكلمة (الباء)، ويجمع مَهَابِطُ.

مَهَابِطُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَهْبِطُ/ مَهْبِطٌ اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح هَبَطَ يَهْبِطُ وَيَهْبِطُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَل بفتح عين الكلمة وكسر ها.

هُبُوطٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَبَطَ يَهْبُطُ وَيَهْبُطُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

الْهَابِطِينَ: جمع الْهَابِطِ اسم الفاعل من الفعل الثلاثي الصحيح هَبَطَ يَهْبُطُ وَيَهْبُطُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل.

هَبَلَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَبَلَ يَهْبِلُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. يقال: هَبَلَ الرَّجُلُ: فَقَدَ عَقْلَهُ وَتَمَيَّيزَهُ، وَهَبَلَتْكَ أُمُّكَ: فَقَدْتِكَ (دَعَاءٌ بِالْهَلَاكِ).

الِاسْتِهْتَارُ: مصدر الفعل السداسي الصحيح اسْتِهْتَرَ يَسْتِهْتِرُ، وزنه إِسْتِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

يَهْتَفُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَتَفَ باب ضَرَبَ.
مَهْتُوكٌ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَتَكَ يَهْتِكُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول. يقال: هَتَكَ السِّتْرَ وَنَحَوَهُ: جَذَبَهُ فَأَزَالَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ، أَوْ شَقَّ مِنْهُ جِزَاءً فَبَدَا مَا وَرَاءَهُ، خَرَقَهُ، هَتَكَ اللَّهُ سِتْرَهُ: كَشَفَ مَسَاوِئَهُ لِلنَّاسِ، وَهَتَكَ عَرْشَ الْمَلِكِ: ذَهَبَ عِزُّهُ، وَهَتَكَ عِرْضَ فُلَانَةٍ: اغْتَصَبَهَا.

هَتَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَهْتِنُ باب ضَرَبَ بمعنى تَتَابَعَ.
التَّهَجُّدُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين تَهَجَّدَ يَتَهَجَّدُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

هَجَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَهْجُرُ باب نَصَرَ.
المُهَاجِرِينَ: جمع المُهَاجِرِ اسم فاعِل من الفعل الرباعي هَاجَرَ يُهَاجِرُ، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

الهَجْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَجَرَ يَهْجُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ

بفتح الفاء وسكون العين.

هَجَرَ: اسْمٌ علم لِبَلَدٍ مَعْرُوفٍ بِالْبَحْرَيْنِ، وَهُوَ مُذَكَّرٌ مَضْرُوفٌ، وَقَدْ يُؤَنَّثُ وَيُمْنَعُ،
وَالنَّسَبَةُ: هَجَرِيٌّ وَهَاجِرِيٌّ (على غير قياس)، وقيل: هو اسمٌ لجميعِ أَرْضِ الْبَحْرَيْنِ،
وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين.

مُهاجِرٌ: اسم فاعِلٌ من الفعل الرباعي هَاجَرَ يُهاجِرُ، وزنه مُفَاعِلٌ بضم الميم وفتح
الفاء وكسر العين.

الهَجْرَةُ: مصدر سماعي للفعل الرباعي هَاجَرَ يُهاجِرُ، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون
العين وفتح اللام، ويجمع الهَجَرَاتُ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الخروج من أرض
إلى أخرى، سعيًا وراء الأمن أو الرزق.

هَوَاجِرٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة هَاجِرَةٌ
اسم لنصف النهار عند اشتداد الحرِّ، وقت الظهيرة الهاجرة، فعله الثلاثي الصحيح
السالم هَجَرَ يَهْجُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَةٌ، ويجمع ايضاً هَاجِرَاتُ.

يَهْجَعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَجَعَ باب فَتَحَ.
هَجْعَةٌ: اسم بمعنى نومة خفيفة من أَوَّلِ الليل، فعله الثلاثي الصحيح السالم
هَجَعَ يَهْجَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع هَجْعَاتُ
وهَجْعَاتُ.

هَجَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَهْجُمُ باب نَصَرَ.
هُجُومٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَجَمَ يَهْجُمُ باب نَصَرَ، وزنه فُعُولٌ
بضم الفاء والعين.

الهَجِينَةُ: مؤنث الهَجِينِ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت تطلق على الفعلة القبيحة،
من الفعل الثلاثي الصحيح هَجَنَ يَهْجُنُ باب كَرُمَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين،

ويجمع الهُجْنُ والهَجْنَاءُ، وزن الهَجِيئَةِ فَعِيْلَةٌ وتجمع الهَجَائِنُ والهَجَانُ والهُجْنُ. ويجمع الهَجِينُ (لغير الصفة المشبهة) على الهَجَائِنُ والهَجَانُ والهُجْنُ.

هَادِئَةٌ: مؤنث هَادِي اسم فاعِلٍ بمعنى مَتَرَن، متماسك، من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز هَدَأَ يَهْدَأُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

هَيْدَب: اسم بمعنى المتدلي، سحاب متدلٍّ إلى الأرض، ويُرى كأنه خيوط عند انصباب المطر، فعله الثلاثي الصحيح السالم هَدَبَ يَهْدَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء والعين.

هَدَجَ: فعل ثلاثي صحيح سالم بمعنى مشى مشية الضعيف، مضارعه يَهْدِجُ باب ضَرَبَ.

هَدَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَهْدِرُ باب ضَرَبَ وَيَهْدُرُ باب نَصَرَ. مُسْتَهْدَفَةٌ: مؤنث مُسْتَهْدَفٍ اسم مفعول من الفعل السداسي الصحيح اسْتَهْدَفَ يَسْتَهْدِفُ، وزنه مُسْتَفْعَلَةٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُتَهَدِّلَةٌ: مؤنث مُتَهَدِّلٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَهَدَّلُ يَتَهَدَّلُ، وزنه مُتَفَعِّلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

هَدِيل: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَدَلَّ يَهْدِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين. ويطلق على صوت الحمام.

هَدَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَهْدِمُ باب ضَرَبَ. انْهَدَامٌ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انْهَدَمَ يَنْهَدِمُ، وزنه انْفِعَالٌ بكسر الهمزة والفاء وفتح العين.

أَهْدَامٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَالٌ بسكون الفاء وفتح العين، مفردة هَدَمَ اسم لشوب بالٍ مَرَقَّعٍ، كساء صوف ضوعفت رقاعه، فعله الثلاثي الصحيح السالم هَدَمَ يَهْدِمُ

باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً هِدَامَ.

هَدَمَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَدَمَ يَهْدِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

هَادِمٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَدَمَ يَهْدِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِلٌ. يقال: هَدَمَ البناءَ: أسقطه، نقضه، هَدَّه، وهَدَمَ الثوبَ: أبلاه، رَفَعَه. هَدَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَهْدِي باب ضَرَبَ.

تَهْتَدُوا: وزنه افْتَعُوا، أصله تهْتَدُوا - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الدال، وإعلال بالحذف إذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح تَهْتَدُوا.

يَهْدِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَدَى باب ضَرَبَ.

الْإِهْتِدَاءُ: مصدر سماعي للفعل الخماسي المعتل الآخر اهْتَدَى يَهْتَدِي وَيَهْدِي، وزنه إِفْتَعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

أَهْدَى: اسم تفضيل بمعنى أكثر هدايةً، من الفعل الثلاثي المعتل الناقص هَدَى يَهْدِي باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَلٌ، وفيه إعلال بالقلب، أصله أهدي - بالياء - فلما تحركت الياء بعد ففتح قلبت ألفاً، ورسمت برسم الياء لأنها رابعة.

المُهْتَدِي: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي المعتل الآخر اهْتَدَى يَهْتَدِي، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

المُهْتَدِينَ: جمع المُهْتَدِي اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي المعتل الآخر اهْتَدَى يَهْتَدِي، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين. وزن المُهْتَدِينَ مُفْتَعِلِينَ أصله المُهْتَدِينَ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن ياء الجماعة.

الهْدَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَدَى يَهْدِي باب ضَرَبَ، وهو بمعنى الوصف أي هادياً، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب أصله الهدي تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً. واستعمل بمعنى الطاعة، الطريق، الشريعة، وللفعل مصادر أخرى هي: الهُدْي والهْدَايَة.

هَدَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَدَى يَهْدِي باب ضَرَبَ، وزنه فُعَل بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى السيرة والهيئة والطريقة.

الهْدِيَّة: مؤنث الهَدْي، اسم لما يعطى للإكرام وغيره، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَدَى يَهْدِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الهَدَايَا والهَدَاوِي.

هَدَايَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَدَى يَهْدِي باب ضَرَبَ، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء وفتح العين.

هَدَايَات: جمع هَدَايَة مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَدَى يَهْدِي باب ضَرَبَ، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء وفتح العين.

هَادٍ: اسم فاعِل بمعنى دليل، مرشد، متقدّم، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَدَى يَهْدِي باب ضَرَبَ، وزنه فَاعٍ، فيه إعلال بحذف الياء كونه اسم منقوص نكرة، ويجمع هَادُونٌ وَهَدَاةٌ وَهَوَادٍ، مؤنثه هَادِيَة تجمع هَادِيَات وَهَوَادٍ.

الهَادِي: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَدَى يَهْدِي باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويُجمع الهَادُونُ وَالهَدَاةُ وَالهَوَادِي، مؤنثه الهَادِيَة، تجمع الهَادِيَات وَالهَوَادِي.

هَذَّبَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّل مضارعه يُهَذِّب.

هَرَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَهْرُب باب نَصَرَ.

مَهَارِبُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَهْرَبٌ مصدر، واسم مكان بمعنى الملجأ؛ المكان الذي يُهْرَبُ إليه الشَّيْءُ، من الفعل الثلاثي الصحيح هَرَبَ يَهْرُبُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

هَرَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَرَبَ يَهْرُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

هَارِبُ: اسم الفاعل بمعنى المبتعد، المتملص، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَرَبَ يَهْرُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ.

الهَارِبُونَ: جمع الهَارِبِ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح هَرَبَ يَهْرُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلٌ.

يَهْرَبُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف هَرَبَ باب ضَرَبَ.

الهَرَمُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَرِمَ يَهْرِمُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأهرام (لغير المصدر)، وجمع الجمع الأهرامات (لغير المصدر). ويطلق هندسياً على المنشور الكثير السطوح، الذي قاعدته مَضْلَعٌ، وأوجهه الأخرى مثلثات، قواعدها أضلاع مَضْلَعُ القاعدة، ورؤوسها مجتمعة في نقطة واحدة خارجة عنه.

هَرِمَةٌ: مؤنث هَرِمَ صفة مشبهة تدلُّ على الثبوت بمعنى كبير في السن وضعيف، من الفعل الثلاثي الصحيح هَرِمَ يَهْرِمُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع هَرِمُونَ وَهَرَمَى، وتجمع هَرِمَةٌ على هَرِمَاتٍ وَهَرَمَى.

هَارُونَ: اسم علم لنبيٍّ من أنبياء بني إسرائيل، وأخو النبيِّ موسى عليه السَّلام، وقد شدَّ الله به أزره، وخلفه في قومه، وهو اسم أعجميٍّ، مُعَرَّبٌ لَا اسْتِثْقَاقَ لَهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ، وزنه فِي الْعَرَبِيَّةِ فَاعُولٌ كونه ذكر في مادة هرن.

الهَرَاوَة: اسم جامد يطلق على عصا ضخمة ذات رأس مدبب تستخدم كسلاح، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَرَا يَهْرُو باب نَصَرَ، وزنه فِعَالَةٌ بكسر الفاء وفتح العين واللام، ويجمع الهَرَاوَات والهَرَاوَى والهَرِيّ.

هَزُؤًا: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المهموز هَزَأَ يَهْزَأُ باب فَتَحَ وَهَزِئَ يَهْزَأُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء والعين.

تَهَزَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف هَزَّ باب نَصَرَ.

تَهْزِيع: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين هَزَعَ يُهْزِعُ بمعنى كَسَرَ أو فَرَّقَ، وزنه تَفْعِيلٌ بسكون الفاء وكسر العين.

هَزَل: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم هَزَلَ يَهْزُلُ باب نَصَرَ وَهَزَلَ يَهْزُلُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

هَزَال: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَزَلَ يَهْزُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَالٌ بضم الفاء وفتح العين.

هَزِيل: صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح هَزَلَ يَهْزُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع هَزَلَى.

الهَزِيمَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَزَمَ يَهْزِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء واللام وكسر العين، ويجمع الهَزَائِمُ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الانكسار والخسران.

تَهَشَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف هَشَّ باب ضَرَبَ.

الهَشِيم: صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى مهشوم، متكسّر متفتّت، من الفعل الثلاثي الصحيح هَشَمَ يَهْشِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

هَاشِم: اسم علم، وهو في الاصل اسم فاعِلٍ بمعنى كَاسِرٍ، من الفعل الثلاثي

الصحيح السالم هَشَمَ يَهْشِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ.

هَاشِمِيَّةٌ: اسم مؤنث منسوب إلى (هَاشِم) اسم علم لجَدِّ النبي (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ)، وهو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم، واسم هاشم هو عَمَرُو فيقال: إنه هشم الثريد لقومه فسمي هاشمياً. وهو في الاصل اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَشَمَ يَهْشِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ.

أَهَاضِيبٌ: جمع تكسير كثرة على وزن أَفَاعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة هَضَبَاتٍ / هَضَبَاتٍ / هَضَابٍ / هَضُبٍ / هَضَبٍ، واحداها هَضْبَةٌ اسم يطلق على المطرة الدائمة، يقال: هَضَبْتَهُم السماءُ: إِذَا بَلَّتْهُمْ بَلًّا شَدِيدًا، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

الْهَضَابُ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَالٍ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة الهَضْبَةُ اسم لسهل مرتفع فوق سطح البحر أو فوق سطح الأرض المحيطة به، وقد تقطعه الأودية أو الجبال، فعله الثلاثي الصحيح السالم هَضَبَ يَهْضِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع أيضاً الهَضَبَاتُ والهَضَبَاتُ والهَضَبُ والهَضَبُ، وجمع الجمع الأَهَاضِيبُ.

أَهْضَمٌ: صفة مشبهة تدلُّ على الثبوت بمعنى ضَمُرُ بطنه ولُطْفُ كشْحُه وقلَّ اتَّسَاعُ جنبه، من الفعل الثلاثي الصحيح هَضَمَ يَهْضِمُ باب فَرَحَ، وزنه أَفْعَلٌ، مؤنثه هَضَمَاءُ وَهَضِيمٌ.

أَهْضَامٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَالٍ بسكون الفاء وفتح العين، مفردة هَضَمٌ اسم بمعنى الأرض المطمئنة. ملأجىء الغيوب، وَهُوَ مَا غَيَّبَهَا عَنِ النَّظَرِ. وقيل: مَسْقَطُ الْجَبَلِ، وَهُوَ مَا هَضَمَ عَلَيْهِ: أَي مَا دَنَا مِنْهُ، وَقِيلَ: بطن الوادي، وَقِيلَ: غَمَضُ رَبِّمَا أَنْبَت، فعله الثلاثي الصحيح السالم هَضَمَ يَهْضِمُ باب ضَرَبَ وَهَضَمَ يَهْضِمُ باب

فَرَحَ، وزنه فَعْلُ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً هُضُوم.

هَضَمَ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم هَضَمَ يَهْضِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين. يقال: هَضَمَ فلاناً: ظلمه، قهره، وهَضَمَهُ حقُّه: نقصه، وهَضَمَ نفسه: تواضع، وهَضَمَ فلانٌ لفلانٍ من حقِّه: تركَ له منه شيئاً عن طيب نفس.

مُهْطِعِينَ: جمع مُهْطِعٍ، اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي الصحيح أَهْطَعَ يُهْطِعُ بمعنى أَسْرَعَ، وزنه مُفْعِلٌ بضم الميم وكسر العين.

هَظَلَّ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَهْظِلُ باب ضَرَبَ.

انْهَطَالَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انْهَطَلَ يَنْهَظِلُ، وزنه إِنْفَعَالٌ بكسر الهمزة والفاء وفتح العين.

هَاطِلَةٌ: مؤنث هَاطِلٍ اسم فاعِلٍ بمعنى نازل، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَظَلَ يَهْظِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

التَّهَافَتَ: مصدر الفعل الخماسي تَهَافَتَ يَتَهَافَتُ، وزنه تَفَاعُلٌ بفتح التاء والفاء وضم العين.

هَفَافَةٌ: اسم بمعنى الخَفِيفَةُ السريعة، أَي سَرِيعَةُ المُرُورِ فِي هُبُوبِهَا، وقيل: الرِّيحُ الهَفَافَةُ: السَّاكِنَةُ الطَّيِّبَةُ، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف هَفَفَ يَهْفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين المشددة.

مَهَافِي: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَهْفَى اسم يطلق على مَوْضِعِ هُبُوبِ الرِّيحِ فِي الْبَرَارِيِّ، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَفَا يَهْفُو باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

هَفُوءٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَفَا يَهْفُو باب نَصَرَ،

وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع هَفَوَات (لغير المصدر) وهَفَوَات (لغير المصدر).

هَفَوَات: جمع هَفُوة مصدر مرّة بمعنى الزلّة والسقطّة، ومصدر للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَفَا يَهْفُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ايضاً هَفَوَات (لغير المصدر).

مَهْلُوسَةٌ: مؤنث مهْلُوس اسم مفعول من الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَلَسَ يَهْلِس باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولَةٌ. يقال: هَلَسَ المرضُ أو الدَّاءُ أو الحزنُ أو غيره: ذهب برشده فأخذ يهذي، وهزله وأضمّره، وهْلَسَ فلانٌ: سَلَبَ عقله، أُصِيبَ بالسُّلِّ.

هَلَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَهْلِكُ باب فَتَحَ وَيَهْلِكُ باب ضَرَبَ. مَهْلَكٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَلَكَ يَهْلِكُ وَيَهْلِكُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع مَهَالِكُ (لغير المصدر). مَهْلِكٌ: مصدر ميميّ من الفعل الثلاثي الصحيح هَلَكَ يَهْلِكُ وَيَهْلِكُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلٌ بفتح الميم وكسر العين، ويمكن أن يأتي اللفظ مصدراً واسم زمان.

المُهْلِكَات: جمع المُهْلِكَةِ مؤنث المُهْلِكِ اسم فاعِلٌ بمعنى مُدْمِرٌ، تُمِيتُ، من الفعل الرباعي الصحيح أَهْلَكَ يُهْلِكُ، وزنه مُفْعَلَةٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين. المَهَالِكُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة المَهْلِكَةِ اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح هَلَكَ يَهْلِكُ وَيَهْلِكُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

أَهْلَكُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَلَكَ يَهْلِكُ وَيَهْلِكُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين.

الْهَلَكَةُ: اسم بمعنى الهلاك ، واصله السَّنة الجَدْبَةُ، فعله الثلاثي الصحيح السالم هَلَكَ يَهْلِكُ وَيَهْلِكُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع الهَلَكَاتُ والهَلَكُ.

الْهَلَكَى: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَى بفتح الفاء واللام وسكون العين، مفردة الهَالِكِ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح هَلَكَ يَهْلِكُ وَيَهْلِكُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً الهَالِكُونَ والهَلَكُ والهَلَاكُ والهَوَالِكُ، مؤنثه الهَالِكَةُ تجمع الهَالِكَاتُ والهَلَكُ والهَوَالِكُ.

الْهَلَكَاتُ: جمع الهَلَكَةُ اسم بمعنى سَنَة جدبة، فعله الثلاثي الصحيح السالم هَلَكَ يَهْلِكُ وَيَهْلِكُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع ايضاً الهَلَكُ. هَلَاكُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَلَكَ يَهْلِكُ وَيَهْلِكُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

هَالِكًا: اسم فاعِل بمعنى ذاهب، زائل، ميت، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَلَكَ يَهْلِكُ وَيَهْلِكُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، ويُجمع هَالِكُونَ وَهَلَكَى وَهَلَكُ وَهَلَاكُ وَهَوَالِكُ، مؤنثه هَالِكَةُ، تُجمع هَالِكَاتُ وَهَلَكُ وَهَوَالِكُ.

الْهَالِكِينَ: جمع الهَالِكِ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح هَلَكَ يَهْلِكُ وَيَهْلِكُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، ويجمع ايضاً الهَلَكَى والهَلَكُ والهَلَاكُ والهَوَالِكُ، مؤنثه الهَالِكَةُ، تُجمع الهَالِكَاتُ والهَلَكُ والهَوَالِكُ.

هَمْج: اسم جنس جمعي على وزن فَعَل بفتح الفاء والعين، واحده هَمْجَةٌ اسم يطلق على الذباب الصغير .. ويقال للرعاع هَمْج على التشبيه، وفي اللسان: «الهمج في كلام العرب أصله البعوض .. ثم يقال لردال الناس»، وزنه فَعَلَةٌ، وجمع الجمع أَهْمَاج. **الْهَمْجَةُ:** اسم يطلق على ذباب صُغار يقع على وجوه الغنم والحُمير وأَعْيُنِهَا، وزنه

فَعَلَّةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع الهمَجَ .. ويقال للرعاع هَمَجٌ على التشبيه، وفي اللسان: «الهمج في كلام العرب أصله البعوض .. ثم يقال لرذال الناس»، وجمع الجمع الأهمَّاج.

هَامِدَةٌ: مؤنث هَامِد اسم فاعِلٍ بمعنى ساكن، لا حراك فيه، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَمَدَ يَهْمِدُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع هَامِدُونَ و هَوَامِد (لغير العاقل) و هُمْد (لغير العاقل)، وتجمع هَامِدَةٌ على هَامِدَات و هُمْد و هَوَامِد.

هَوَامِد: جمع تكسير كثرة (لغير العاقل) على وزن فَوَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة هَامِد اسم فاعِلٍ بمعنى يابس النَّبَات، من الفعل الثلاثي الصحيح هَمَدَ يَهْمِدُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً هَامِدُونَ و هُمْد (لغير العاقل)، مؤنثه هَامِدَةٌ تجمع هَامِدَات و هُمْد و هَوَامِد.

مَهْمَز: اسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح هَمَزَ يَهْمِزُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين.

هَمَسَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَمَسَ يَهْمِسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. ويطلق على خفض الصَّوْت وضعف الاعتماد على الحرف عند خروجه.

مُهِمَل: اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح أَهْمَلَ يُهِمِلُ، وزنه مَفْعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

المُهِمَلَةُ: مؤنث المُهِمَل اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح أَهْمَلَ يُهِمِلُ، وزنه مَفْعَلَةٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

هَمَلًا: اسم بمعنى المتروك ليلاً ونهاراً بلا رعاية ولا عناية، فعله الثلاثي الصحيح السالم هَمَلَ يَهْمِلُ وَيَهْمِلُ باب نَصَرَ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

الهَامِلَةُ: مؤنث الهَامِل اسم فاعِلٍ بمعنى المسترسلة التي ترعى نهاراً بلا راع، من

الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَمَلَّ يَهْمِلُ وَيَهْمِلُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ، ويجمع الهَمْلَى و الهَمَلَّ و الهَمْلُ، وتجمع الهَامِلَةَ على الهَامِلَاتِ و الهَوَامِلِ.

الإِهْتِمَامُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اهْتَمَّ يَهْتَمُّ، وزنه أَفْتَعَلَ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع الإِهْتِمَامَاتِ (لغير المصدر).

أَهَمَّ: اسم تفضيل بمعنى أكثر أهمية، من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف هَمَّ يَهْمُّ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَلٌ.

مُهِمَّ: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي الصحيح أَهَمَّ يَهْمُّ، وزنه مُفْعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، وفيه اعلال بنقل كسر عين الكلمة الى الفاء لطبيعة الادغام المقتضية للسكون.

المِهْمَاتُ: جمع المِهْمَةِ مؤنث المِهْمِ اسم الفاعل من الفعل الرباعي الصحيح أَهَمَّ يَهْمُّ، وزنه مُفْعِلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين فيه اعلال بنقل كسر عين الكلمة الى الفاء لعل الادغام، وله جمع آخر هو: المِهَامُ.

أَهَمَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف هَمَّ يَهْمُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الهُمُوم (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الحزن والقلق.

الهَمَمُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة الهِمَّة اسم لما هُمَّ به من أمر لِيُفْعَلَ، إصرار، عزم قوي، فعلة الثلاثي الصحيح المضَعَّف هَمَّ يَهْمُّ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع ايضاً الهِمَّاتِ والهَمَائِمِ.

هَمَامَةٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف هَمَّ يَهْمُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى الاهتمام بالأمر والقصد اليه.

هَمَاهِمُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِلٍ بفتح الفاء والعين وكسر اللام الاولى، مفردة هَمَّ مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف هَمَّ يَهْمُّ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى

الحزن، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ايضاً هُمُوم (لغير المصدر). وهما هم النفوس: افكارها وما تهم به عند الريبة في الامر.

الهُمُوم: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة الهم مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف هَمَّ يَهْمُ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى الحزن، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

هَامَّة: مؤنث هَام اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف هَمَّ يَهْمُ باب نَصَرَ، وزنه فَاعِلَةٌ ولم يظهر الكسر على عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون. هَامَات: جمع هَامَة اسم للرأس، أو أعلى الرأس أو وَسَطه، وفيه النَّاصِيَة والقُصَّة، فعله الثلاثي الصحيح المضعف هَمَّ يَهْمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ايضاً هَام.

الهَوَام: جمع تكسير كثرة على وزن فَوَاعِل بفتح الفاء وكسر العين ولم يظهر الكسر على عين الكلمة لطبيعة الادغام المقتضية للسكون، مفردة الهَامَة اسم يطلق على كان له سُمٌ قاتل، كالحية، او ما لا يقتل من الحشرات، وهو مؤنث الهَام اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف هَمَّ يَهْمُ باب نَصَرَ، وزنه فاعِل.

تَهْنُؤ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز هَنُؤَ باب كَرَّمَ.

المُهْنَأ: اسم بمعنى الامر الذي يَأْتِيكَ مِنْ غَيْر تَعَبٍ، أو مَا يَأْتِيكَ فتسيغه وتقبله طيعتك، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع المُهَانِي. هَذَا هُوَ الْأَصْلُ بِالْهَمْزِ. وَقَدْ يُخَفَّفُ، فعله الثلاثي الصحيح المهموز هَنَأَ يَهْنَأُ وَيَهْنِي باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ وَهَنُؤَ يَهْنُؤُ باب كَرَّمَ وَهْنِي يَهْنَأُ باب فَرِحَ.

هَنِيئًا: صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز هَنُؤَ يَهْنُؤُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

هَنْيئة: مؤنث هَنْيء صفة مشبهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز هَنْؤَ يَهْنُؤُ باب كَرَمَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين.

هَن: اسم يكنى به عن الشر والفساد، ويكنى به عَمّا يستقبح ذكره من أعضاء الإنسان، وقد يلحق بالأسماء الخمسة فيرفع بالواو، وينصب بالالف، ويجرّ بالياء، ويعرب كثيرًا بالحركات بعد حذف لامه (الواو)، وزنه فَع، مؤنثه هَنَة تجمع هَنَات وهَنَوَات.

الهَنَات: جمع الهَنَة اسم بمعنى الشر والفساد، مؤنث الهَن كناية عَمّا يستقبح ذكره من أعضاء الإنسان، وقد يلحق بالأسماء الخمسة فيرفع بالواو، وينصب بالالف، ويجرّ بالياء، ويعرب كثيرًا بالحركات بعد حذف لامه (الواو)، وزنه فَعَة فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) - بدليل ظهورها بالجمع - والتعويض عنها بالتاء، ويجمع ايضاً الهَنَوَات.

اسْتَهْوَتْكَ: وزنه اسْتَفْعَنْتَكَ اصله اسْتَهْوَأَتْكَ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التانيث.

تَهْوِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون هَوَى باب ضَرَبَ.

يَهْوِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون هَوَى باب ضَرَبَ.

أَهْوَاء: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة هَوَى اسم بمعنى ميل النَّفْس إلى الشَّهوة، وضلال، ميل النَّفْس في الاعتقاد وغيره إلى ما يجانب الحق والصواب، وهو في الاصل مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون هَوَى يَهْوَى باب فَرَحَ، والألف منقلبة عن ياء.

مَهْوَاة: اسم بمعنى موضع في الهواء مُشرف ما دونه من جَبَلٍ ونحوه، ويقال: هَوَى يَهْوِي هَوِيَانًا، ورأيتهم يَتَهَاوَوْنَ في المَهْوَاة إذا سقط بعضهم في إثر بعض، فعله الثلاثي

المعتل اللفيف المقرون هَوَى يَهْوِي باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

مَهَاوِي: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلٍ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَهْوَى اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون هَوَى يَهْوِي باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين وسكون الفاء.

هَوَى: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون هَوَى يَهْوِي باب فَرَحَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين، فالألف منقلبة عن ياء وفيه إعلال بالقلب، ويجمع أهْوَء (لغير المصدر). ويطلق على ميل النَّفْسِ إلى الشَّهْوَةِ، وضلال، ميل النَّفْسِ في الاعتقاد وغيره إلى ما يجانب الحقَّ والصَّواب.

الهَوَاءُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون هَوَى يَهْوِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء.. والهمزة المتطرِّفة منقلبة عن ياء لأنه يجمع على أَهْوِيَّةٍ، فلَمَّا تَطَرَّفَتِ الياء بعد ألف ساكنة قلبت همزة. وهو في الاصل جامد يطلق على خليط من عدَّة غازات، أهمُّها الأكسجين والنيتروجين وثنائي أكسيد الكربون وبخار الماء، وجميعها يغلَّف الكرة الأرضية، وهو لازم لحياة الكائن الحي.

هَيَّأَ: فعل رباعي معتل مضعف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُهَيِّئُ.

هَيئَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَاءَ يَهَاءُ باب فَرِحَ، أو هو اسم لحال الشيء وليس مصدرًا، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع هَيَّاتٌ (لغير المصدر) وهَيَّاتٌ (لغير المصدر).

الهَيَّاتُ: جمع الهَيئَةِ مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَاءَ يَهَاءُ باب فَرِحَ بمعنى المهَيَّأ، كالخلق بمعنى المخلوق، أو هو اسم لحال الشيء وكيفيته وشكله وصورته، وليس مصدرًا، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ايضاً الهَيَّاتُ (لغير المصدر).

المصدر).

هَبَّتْ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَهَابُ باب فَرَحَ، وزنه فَلَتَ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح الهاء كسراً إشارة الى اصل الالف المنقلبة عن ياء.

مَهِيْب: اسم مفعول بمعنى العظيم القدر، يخشاه الآخرون، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَابَ يَهَابُ باب فَرَحَ وهَابَ يَهِيْبُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلٌ فيه اعلال اذ اصله مَهْيُوبٌ فيه اعلال بنقل ضم الياء الى الهاء ثم قلب الضم كسراً مناسبة للياء، فاصبح الياء والواو كليهما ساكن فحذف الواو، فاصبح (مَهِيْب).

هَيْبَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَابَ يَهَابُ باب فَرَحَ وهَابَ يَهِيْبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

هَيْهَاتَ: هِيَ كَلِمَةٌ تَبْعِدُ مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْفَتْحِ. وَنَاسٌ يَكْسِرُوهَا. وَقَدْ تُبَدَّلُ الْهَاءُ هَمْزَةً، فَيُقَالُ: أَيَهَاتَ، وَمَنْ فَتَحَ وَقَفَ بِالتَّاءِ، وَمَنْ كَسَرَ وَقَفَ بِالْهَاءِ. وَاتَّفَقَ أَهْلُ اللُّغَةِ أَنَّ التَّاءَ مِنْ هَيْهَاتَ لَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةٍ أَصْلُهَا هَاءٌ. وَقِيلَ: فِي هَيْهَاتَ سَبْعُ لُغَاتٍ: فَمَنْ قَالَ هَيْهَاتَ بَفَتْحِ التَّاءِ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ شَبَّهَ التَّاءَ بِالْهَاءِ، وَنَصَبَهَا عَلَى مَذْهَبِ الْأَدَاةِ. وَمَنْ قَالَ: هَيْهَاتَا بِالتَّنْوِينِ، شَبَّهَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ﴾ [البقرة: ٨٨] أَيِ قَلِيلًا إِيْمَانَهُمْ وَمَنْ قَالَ: هَيْهَاتَ شَبَّهَ بِحَذَامٍ، وَقَطَامٍ، وَمَنْ قَالَ هَيْهَاتَ لَكَ، بِالتَّنْوِينِ، شَبَّهَ بِالْأَصْوَاتِ كَقَوْلِهِمْ: غَاقٍ وَطَاقٍ، وَمَنْ قَالَ هَيْهَاتُ لَكَ، بِالرَّفْعِ، ذَهَبَ بِهَا إِلَى الْوَصْفِ فَقَالَ: هِيَ أَدَاةٌ وَالْأَدَوَاتُ مَعْرِفَةٌ، وَمَنْ رَفَعَهَا وَنَوَّنَ شَبَّهَ التَّاءَ بِنَاءِ الْجَمْعِ، كَقَوْلِهِ: مِنْ عَرَاقَاتٍ. وَمَنْ الْعَرَبُ مِنْ يَقُولُ: أَيَهَاتَ، فِي اللُّغَاتِ الَّتِي ذَكَرْتُهَا كُلَّهَا، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: أَيَهَانُ بِالنُّونِ. وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: أَيَهَا بِلَا نُونٍ، وَمَنْ قَالَ أَيَهَا.

هَاجَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَهيج باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله هَيَجَ بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاءً.
هَيِجَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَاجَ يَهيج باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الهَيْجَا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَاجَ يَهيج باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَى بفتح الفاء واللام وسكون العين. واستعمل للحرب، لِأَنَّهُمْ موطن غضب.
هَيَاجَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَاجَ يَهيج باب ضَرَبَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

هَوَاذَة: اسم بمعنى اللين، الصلح، المحاباة، أو ميل إلى رجل مع انحراف عن العدل، فعله الثلاثي المعتل الاجوف هَادَ يَهُود باب نَصَرَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.
هَارٍ: اسم فاعِل بمعنى الساقط المتداعي المنهال، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَارَ يَهُور باب نَصَرَ، وزنه فَاعٍ فيه حذف للياء كونه اسم منقوص نكرة، وقيل: أصله هائر أو هاور لأنه من الفعل هَارَ يَهُور باب نَصَرَ أو هَارَ يَهير باب ضَرَبَ، ثم قلب حرف العلة همزة شأن كل فعل معتل أجوف، ثم حذفت الهمزة اعتباطاً - أي لا لسبب معين - وحركة الإعراب هي حركة ظاهرة وزنه فال.. وقيل: هو منقوص بالقلب حيث قدّمت اللام على العين فوزنه فاعل قبل حذف حرف العلة وفال بعد الحذف.. وقيل: أصله هور أو هير فتحرك حرف العلة وانفتح ما قبله فقلب ألفاً، فالحركة هي حركة ظاهرة، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

المُهَيِّجَ: اسم بمعنى الطريق الواسع، فعله الثلاثي المعتل الاجوف هَاعَ يَهيع باب ضَرَبَ، وزنه مَفَعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع المَهَاجِع.
هَالٌ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَهُول باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة

وعينها، اصله هَوَلَ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاءً.
 أَهْوَلَ: فعل جامد على وزن أَفْعَلَ من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَال يَهْوُل
 باب نَصَرَ.

أَهْوَال: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة هَوُل
 مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَال يَهْوُل باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى الفَزَع
 والرهبة، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

أَهَاوِيل: جمع تكسير (جمع الجموع) على وزن أَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين،
 مفردة أَهْوَال جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة هَوُل
 اسم بمعنى فَرَع ورهبة، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَال
 يَهْوُل باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

مَهْوَلَة: مؤنث مَهْوُل اسم مفعول بمعنى مُخِيف، مُرْعِب، من الفعل الثلاثي المعتل
 الاجوف هَال يَهْوُل باب نَصَرَ، وزنه مَفُوع اصله مَهْوُول حذفت احدى الواوين
 للتخفيف. وقد ورد الفعل «هَال» في المعاجم لازماً؛ وبذا يكون الوصف منه بصيغة
 اسم الفاعل، ويمكن تصويب اسم المفعول على كونه من الفعل المتعدي «هَال» الذي
 ورد متعدياً بنفسه في بعض المعاجم القديمة، فقد جاء في التاج واللسان: «وهَوُل هائل
 ومَهْوُل، وقد كره المهول بعضهم»، وفي التاج: «ونسبه ابن جني (أي: مَهْوُل) إلى لغة
 العامة، فقال: والعامة تقول: أمر مَهْوُل، إلا أنه قد جاء في الشعر الفصيح، وذكر أساس
 البلاغة أنه استعمال مجازي»، ففيه: «ومن المجاز: مكان مَهْوُل: فيه هَوُل»، وقد أجاز
 عدد من المعاجم الحديثة هذا الاستعمال، منها الأساسي والمحيط (معجم اللغة العربية).
 هَوُل: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَال يَهْوُل باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح
 الفاء وسكون العين، ويجمع أَهْوَال (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الأمر الشديد أو

الفظيع، الفزع والرهبة.

هَائِل: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَال يَهُول باب نَصَرَ، وزنه فاعِل. يقال: هَال الشَّخْصُ: خاف ورُعِبَ، وهَال الزَّلْزَالُ النَّاسَ: أفرعهم وعظَّم عليهم.

هَامَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَهيم باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، اصله هَيَمَ بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء. يَهيمُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَامَ باب ضَرَبَ، وزنه يَفِلُ اصله يَهيمُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن (الميم) الذي لحقه السكون من الجزم.

الهَامُ: اسم جنس جمعي على وزن فَعَلَ بفتح الفاء والعين، واحده الهَامَة اسم للرَّأْس، أو أعلى الرَّأْس أو وَسْطَه، وفيه النَّاصِيَة والقُصَّة، فعله الثلاثي المعتل الاجوف هَامَ يَهُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع ايضاً الهَامَات.

الهَيِّمُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين، مفردة الأَهِيمُ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى إبل عطاش أشدَّ العطش أو مصابة بداء الهيام الذي يجعلها تشرب ولا ترتوي، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَامَ يَهيمُ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَل، مؤنثه الهِيَاءُ تجمع الهِيَاءَات والهَيِّم.

مُهِيمِنًا: اسم فاعِل بمعنى أمين وشاهد، من الفعل الرباعي المعتل هَيَمَنَ يَهيمِنُ، وزنه مُفْعِلِل بضم الميم وكسر اللام الأولى، وقال العكبري: «أصل مهيمن هو مؤيمن لأنه مشتق من الأمانة، لأن المهيمن الشاهد وليس في الكلام همن حتى تكون الهاء أصلاً».

مُهِيمِنَة: مؤنث مُهِيمِن اسم فاعِل بمعنى أمين وشاهد، من الفعل الرباعي المعتل

هَيْمَنْ يُهَيْمِنُ، وزنه مُفَعِّلٍ بضم الميم وكسر اللام الأولى، وقال العكبري: " وأصل مهيمن هو مؤيمن لأنه مشتق من الأمانة، لأن المهيمن الشاهد وليس في الكلام همن حتى تكون الهاء أصلاً "

هَيْئَمَة: اسم للصوت الخفي، فعله الرباعي المعتل هَيْئَمَ يَهْيِمُ، يقال: جَهَوَرَ الحديث بعد ما هَيْئَمَهُ، أي أظهره بعد ما أسرّه.. وزنه فَيْعَلَة بفتح الفاء والعين. ويقولون: سمعنا هَيْمَلَة عظيمة، وبعضهم يقول هَتَلَمَة، والصواب هَيْئَمَة.

هَانَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَهُونُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله هَوَنَ بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء. تَسْتَهِنُ: وزنه تَسْتَفِلُ أصله تَسْتَهِنُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه السكون لعله الجزم.

يَهِنُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَانَ باب ضَرَبَ، وزنه يَفِلُ بفتح الياء وكسر العين، أصله يَهِينُ، فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، التقى ساكنان فحذفت الياء المنقلبة عن واو.

أَهْوَنُ: اسم تفضيل قصد به الوصف، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَانَ يَهُونُ باب نَصَرَ، وزنه أَفْعَل.

تَهَاوَنًا: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَهَاوَنَ يَتَهَاوَنُ، وزنه تَفَاعَلَ بفتح التاء والفاء وضم العين.

مَهَانَة: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَانَ يَهُونُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم والعين وسكون الفاء، وأصله مَهْوَنَة فيه اعلال بالنقل والقلب، اذ نقل فتح العين الى الفاء ثم قلب الواو الفاء مناسبة للفتح السابق له.

هَوْنًا: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَانَ يَهُونُ باب نَصَرَ، وزنه

فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى الرفق، التؤدة، التمهّل.

الهَوَانُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَانَ يَهُونُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَالٌ بفتح

الفاء والعين، وثمة مصدر آخر للفعل هَانَ هو: الهُونُ، ومصدره الميمي المَهَانَةُ.

الهَوَيْنَى: اسم بمعنى اتّئاد وتمهّل في المشي، خَفَضَ ودَعَا، وزنه فُعَيْلٌ بضم الفاء

وفتح العين واللام، وهو في الاصل تصغير الهَوْنَى زنة فُعَلَى مؤنث الأَهْوَنَ اسم تفضيل

من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَانَ يَهُونُ باب نَصَرَ، وزنه أَفَعَلَ.

هَيِّنًا: صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَانَ يَهُونُ

باب نَصَرَ، وزنه فَيْعِلٌ بفتح الفاء وكسر العين، وفيه إعلال بالقلب، أصله هيون التقت

الياء مع الواو والأولى ساكنة قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الثانية، ويجمع هَيْنُون

وأَهْوَنَاءُ، مؤنثه هَيْنَةٌ تجمع هَيْنَات وهَيْنَات.

باب الواو

مَوْءُودَةٌ: مؤنث مَوْءُود اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَأَدَّ يَدُّ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

يَيْلُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَأَلَّ باب ضَرَبَ بمعنى نَجَا، وزنه يَعْلُ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

مَوْئِلُ: اسم بمعنى مَلْجَأٌ وَمَنْجَى، فعله الثلاثي المعتل المثال وَأَلَّ يَيْلُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلُ بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين، ويجمع مَوَائِلُ.

التَّوَامُ: اسم جمع على وزن فُعَالٍ بضم الفاء وفتح العين، واحده تَوَامٌ اسم يطلق على معجم المولود مع غيره في بطنٍ واحدٍ، من الاثنين إلى ما زاد، ذَكَرًا كان أو أنثى أو ذَكَرًا مع أنثى، وزنه فَعْلَلُ بفتح الفاء واللام الاولى وسكون العين، ويجمع ايضاً تَوَائِمُ، فعله الثلاثي المعتل المثال وَأَمَّ يُوَامُ باب فَتَحَ، أو فعله الرباعي الصحيح أَتَامَ يُتِمُّ.

تَوَامٌ: اسْمٌ لِلْوَلَدِ إِذَا كَانَ مَعَهُ آخَرُ فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ، يُقَالُ: هُمَا تَوَامَانِ كَمَا يُقَالُ هُمَا زَوْجَانِ، وَقَوْلُهُمْ هُمَا تَوَامٌ وَهُمَا زَوْجٌ خَطَأٌ وَيُقَالُ لِلْأُنْثَى: (تَوَامَةٌ)، فإذا جمعا فهما تَوَامٌ، وزنه على تقدير: فَوَعَلَ، وأصله وَوَامٌ، ولكنهم استقبحوا واوين فاستخلفوا مكان الواو الأولى تاءً، والجمع تَوَائِمُ وتَوَامٌ (على غير القياس).

تَوَامَانِ: مشى تَوَامٌ اسْمٌ لِلْوَلَدِ إِذَا كَانَ مَعَهُ آخَرُ فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ يُقَالُ هُمَا تَوَامَانِ كَمَا يُقَالُ هُمَا زَوْجَانِ وَقَوْلُهُمْ هُمَا تَوَامٌ وَهُمَا زَوْجٌ خَطَأٌ وَيُقَالُ لِلْأُنْثَى: تَوَامَةٌ، فإذا جمعا

فهما توأم، وزنه على تقدير: فَوَعَلَ، وأصله ووأم، ولكنهم استقبحوا واوين فاستخلفوا مكان الواو الأولى تاءً، والجمع توائم وتوآم (على غير القياس).

وَأَى: فعل ثلاثي معتل لفيف مفروق مضارعه يَيْي باب ضَرَبَ، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

مُوبِئٌ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل أَوْبَأَ يُوبِئُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين. يقال: أوبأ مكان المعركة: صار وبيئاً، أي كثرت فيه الأمراض العامة الفاشية كالطاعون وغيره.

وَيْبِئٌ: صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَبُؤَ يُوبِئُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين. يقال: وَبُؤَت الأرض: كثر فيها الوباء. وَيِئٌ: اسم بمعنى رديء يجلب الوباء، فعله الثلاثي المعتل المثال وَبُؤَ يُوبِئُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

وَبَرٌ: اسم جنس جمعي على وزن فَعَلَ بفتح الفاء والعين، يطلق على صوف الإبل والأرانب ونحوها، زغب، شعر، فرو، ويأتي مصدراً للفعل الثلاثي المعتل المثال وَبَرَ يُوبِرُ باب فَتَحَ وَوَبِرَ يُوبِرُ باب فَرِحَ، واحده وَبَرَةٌ زنة فَعَلَةٌ، وجمع الجمع أَوْبَارٌ.

مُوبِقَاتٌ: جمع مُوبِقَةٍ مؤنث مُوبِق اسم فاعل تطلق على الكبائر من المعاصي والذنوب المهلكات، من الفعل الرباعي المعتل أَوْبَقَ يُوبِقُ، وزنه مُفْعِلَة بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

الْوَبِقُ: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى هالك، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَبَقَ يَبِقُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِل بفتح الفاء وكسر العين.

وَبَلٌ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَبِلُ باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

وَبَالًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَبَلَ يُوْبَلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى الشيء الثقيل ولا سيما في المكروه، سُوء العاقبة، الشدة والضيق.

الْوَيْل: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى وخيم، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَبَلَ يُوْبَلُ باب كَرَّمَ أي اشتدَّ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

وَابِلًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَبَلَ يُوْبَلُ مطر السماء أي اشتدَّ باب ضَرَبَ وَبَلَ يُوْبَلُ باب كَرَّمَ، وزنه فاعِل.

تَدَ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَتَدَ يَتَدُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلّ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) بدءاً من المضارع تخفيفاً.

وَتَدَ: فعل رباعي معتل مضعّف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُوتَد.

أَوْتَاد: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة وَتَد/ وَتَد اسم لما بُتَّت في الأرض أو الحائط من خشب ونحوه، فعله الثلاثي المعتل المثال وَتَدَ يَتَدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح التاء وكسرها.

أَوْتَار: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة وَتَر اسم لمُعَلَّق القوس، فعله الثلاثي المعتل المثال وَتَرَ يَتَرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أيضاً وتار.

تَتَرَى: مصدر بمعنى متواترين، متتابعين، واحداً بعد واحد وبين الجائي وسابقه فترة ومُهْلَة، و(التاء) الأولى فيه منقلبة عن واو أصله وتري لأنَّ الكلمة من الوتر أو من المواترَة، و(الألف) أمّا مزيدة للإلحاق كأرطى، أو هي للتأنيث، قيل: فعله الثلاثي المعتل المثال وَتَرَ يَتَرُ باب ضَرَبَ.

مُوتِر: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل أَوْتَرَ يُوتِر، وزنه مُفَعِل بضم الميم

وسكون الفاء وكسر العين. يقال: أوترَ القوسَ: وترها؛ جعل لها وترًا، وترها؛ شدَّ وترها.

وَتَر: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَتَرَ يَتَرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء وسكون العين.

وَتَر: اسم جامد لمُعَلَّقِ القوس، فعله الثلاثي المعتل المثال وَتَرَ يَتَرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع وَتَارَ وَأُوتَارَ.

وِتَر: اسم بمعنى العداوة، فعله الثلاثي المعتل المثال وَتَرَ يَتَرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلْ بكسر الفاء وسكون العين، ويصح وَتَر بفتح الواو، ويجمع أُوْتَارَ.

وَإِتر: اسم فَاعِلٍ بمعنى قاتل الاحبة، الظالم، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَتَرَ يَتَرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٍ.

الْوُثْبَةُ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَثَبَ يَثِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الوَثَبَاتُ والْوُثَبَاتُ.

وُثَبَات: جمع وَثْبَةٍ مصدر مرَّة من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَثَبَ يَثِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ايضاً وَثَبَات.

وَثِقَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَثِقُ الباب السادس، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

تَثِيقُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَثِقَ الباب السادس، وزنه تَعَلَّ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) للتخفيف لوقوعها بين حرف المضارعة المفتوح (التاء) وعين الكلمة المكسورة (الثاء).

أَوْثَقُ: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ وثاقَةً، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَثِقَ يَثِيقُ الباب السادس، وزنه أَفْعَل.

التَّوَثُّقَةُ: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَثَّقَ يُوَثِّقُ، وزنه تَفْعِلَةٌ بسكون الفاء وكسر العين.

ثِقَّة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَثَّقَ يَثِقُ الباب السادس، وزنه عِلَّةٌ بحذف فاء الكلمة (الواو)، ويجمع ثِقَاتٍ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى اليقين، التحرُّر من الشَّكِّ أو القلق أو الخوف، مَنْ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ فِي الْأَقْوَالِ وَالْأَفْعَالِ. وقد يُوصَفُ بِهِ - يَسْتَوِي فِيهِ الْمُفْرَدُ وَالْمُثْنَى ويجمع بنوعيهما- فَيَقَالُ: هُوَ وَهِيَ وَهُمَا وَهُمْ وَهْنٌ ثِقَّةٌ وَقَدْ يَجْمَعُ فِي الذُّكُورِ وَالْإِنَاثِ عَلَى ثِقَاتٍ. وَيُجْمَعُ عَلَى «ثِقَاتٍ» جمع مؤنث سالماً، أَمَّا «ثِقَاةٌ» فهو جمع تكسير على وزن «فُعْلَةٌ»، وقيل: هو غير صحيح لا سماعاً ولا قياساً.

ثِقَاتٍ: جمع ثِقَّة مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَثَّقَ يَثِقُ، وزنه عِلَّةٌ بكسر العين وفتح اللام وحذف الفاء للتخفيف، وقد يُوصَفُ بِهِ - يَسْتَوِي فِيهِ الْمُفْرَدُ وَالْمُثْنَى وَالْجَمْعُ بنوعيهما- فَيَقَالُ هُوَ وَهِيَ وَهُمَا وَهُمْ وَهْنٌ ثِقَّةٌ، وَقَدْ يَجْمَعُ فِي الذُّكُورِ وَالْإِنَاثِ عَلَى ثِقَاتٍ. ومن الثابت في المعاجم أن كلمة «ثقة» يُوصَفُ بها المفرد والمثنى والجمع، ويُجْمَعُ عَلَى «ثِقَاتٍ» جمع مؤنث سالماً، أَمَّا «ثِقَاةٌ» فهو جمع تكسير على وزن «فُعْلَةٌ» وقيل: هو غير صحيح لا سماعاً ولا قياساً.

مِثَاق: مصدر ميمي سماعي من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَثَّقَ يَثِقُ الباب السادس، وزنه مِفْعَالٌ بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، وفي الكلمة إعلال بالقلب، أصله موثاق جاءت الواو ساكنة بعد كسر قلبت ياء فأصبح (مِثَاق).

الْوُثْقَى: اسم تفضيل محلى بـ (ال) وجب مطابقتها مع ما قبله في التأنيث، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَثَّقَ يُوَثِّقُ باب كَرَمٍ، وزنه فُعْلَى بضمّ الفاء وسكون العين، مذكرها الأَوْثَقُ.

وَثَاق: اسم لما يُشَدُّ بِهِ مِنْ قَيْدٍ أَوْ حَبْلٍ أَوْ نَحْوِهِمَا، فعله الثلاثي المعتل المثال وَثَّقَ

يُثِقُ الباب السادس، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويصح وِثاق بكسر الواو، ويجمع وُثُق.

وِثاق: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة وِثيق صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى ما يُحْكَم به الأمر، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وُثِقَ يُوثِقُ باب كَرَم، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مؤنثه وِثِقة تجمع وِثَائِق.

وِثِقة: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى ما يُحْكَم به الأمر، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وُثِقَ يُوثِقُ باب كَرَم، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع وِثاق، مؤنثه وِثِقة تجمع وِثَائِق.

الوِثِقة: مؤنث الوِثِيق صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى ما يُحْكَم به الأمر، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وُثِقَ يُوثِقُ باب كَرَم، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، وتجمع الوِثَائِق.

وِثَائِق: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة وِثِقة مؤنث وِثِيق صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت بمعنى ما يُحْكَم به الأمر، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وُثِقَ يُوثِقُ باب كَرَم، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع وِثِيق على وِثاق. وكلمة «وِثَائِق» من الكلمات الممنوعة من الصرف؛ لأنها من صيغ منتهى المجموع.

وَإِثِق: اسم الفاعل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وُثِقَ يُوثِقُ الباب السادس، وزنه فَاعِل. يقال: وِثِقَ بالشَّخصِ: ائتمنه، صدَّقه، وضع ثِقَّتَه به، و وِثِقَ بنفسه: كان عنده اعتماد وإتكال.

الأَوْثَان: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الوَثْن اسم بمعنى تمثال يُعْبَد سواء أكان من خشب أم حجر أم نحاس أم غير ذلك، وقد يُقال لما يُعْبَد من غير التماثيل، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أيضاً الوَثْن بسكون الثاء

وَالْوُثْنُ بضم الثاء.

وَجَبَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَجِبُ باب ضَرَبَ، وزن مضارعه يَعِلُ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) لوقوعه بين حرف المضارعة وعين الكلمة (الجيم) قصد التخفيف.

أَوْجَبَ: فعل رباعي معتل على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُوجِبُ.

تَجِبُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَبَ باب ضَرَبَ، وزنه تَعِلُ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

يَجِبُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَبَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعِلُ، وفيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

إِيجَابًا: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَوْجَبَ يُوجِبُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

مُوجِبًا: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل أَوْجَبَ يُوجِبُ، وزنه مُفْعِل بضم الميم وكسر العين.

المُوجِبَةُ: مؤنث المُوْجِبِ اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل أَوْجَبَ يُوجِبُ، وزنه مُفْعَلَةٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، ويجمع المُوْجِبَات.

مُوجِبَات: جمع مُوجِبَةٍ مؤنث مُوجِبِ اسم فاعِل بمعنى باعِث وداعٍ، سَبَب، من الفعل الرباعي المعتل أَوْجَبَ يُوجِبُ، وزنه مُفْعَلَةٌ بضم الميم وكسر العين.

وَجِبَةُ: مصدر، ومصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَبَ يَجِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع وَجِبَات (لغير المصدر) وَجِبَات (لغير المصدر).

وُجُوب: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَبَ يَجِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول

بضم الفاء والعين.

وَاجِب: اسم فاعِل بمعنى لازم، ما يَتَحَتَّم على الشَّخص أن يفعله، أو ما يُثَابُ المرءُ على فعله ويُعاقب على تركه، أو الذي يكون وجوده من ذاته ولا يحتاج إلى شيء، وهو الله سبحانه وتعالى، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَبَ يَجِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع وَاجِبَات (لغير العاقل).

وَاجِبَةٌ: مؤنث وَاجِب اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَبَ يَجِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

وَجَدَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَجِدُ باب ضَرَبَ.

أَجَدَ: وزنه أَعْلُ أصله أَوْجَدَ، فيه إعلال بحذف فاء الفعل (الواو) تخفيفاً، أصله أَوْجَدَ لوقوعه بين حرف المضارعة المفتوح وعين الكلمة الصحيح المكسور.
نَجَدَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَدَ باب ضَرَبَ، وزنه نَعْلُ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، أصله نَوَجَدَ لوقوعه بين حرف المضارعة المفتوح وعين الكلمة الصحيح المكسور.

يَجِدُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَدَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعْلُ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

إِيجَادَ: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَوْجَدَ يُوجِدُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

مَوْجِدَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَدَ يَجِدُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مَوْجُودَ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَدَ يَجِدُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول.

مَوْجُودَةٌ: مؤنث مَوْجُود اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَدَ يَجِدُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولَةٌ.

وَجَدَان: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَدَ يَجِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَان بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

وُجُود: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَدَ يَجِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

وَاجِد: اسم فاعِل بمعنى المُوَسِّر الغنيّ عن النَّاس، أو المُدْرِك والمُصِيب لمطلوبه، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَدَ يَجِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل. والوَاجِد: اسم من أسماء الله الحُسنى، ومعناه: الغنيّ المستغني عن كلِّ شيء، العالم الذي لا يضلُّ عنه شيء ولا يفوته شيء، ولا يعوزه شيء.

أَوْجَرَةٌ: جمع تكسير قلة على وزن أفعلة بسكون الفاء وكسر العين، مفردة وَجَار/ وَجَار اسم لجُحَر الضبيع والأسد والذئب والثعلب وَنَحْو ذَلِكَ، واستعاره بعضهم لمَوْضِع الْكَلْب، قيل: فعله الثلاثي المعتل المثال وَجَرَ يَوْجِرُ باب فَرَحَ، وزنه فعَال بفتح الفاء وكسر ها.

وِجَار: لغة في وَجَار، اسم لجُحَر الضبيع والأسد والذئب والثعلب وَنَحْو ذَلِكَ، واستعاره بعضهم لمَوْضِع الْكَلْب، قيل: فعله الثلاثي المعتل المثال وَجَرَ يَوْجِرُ باب فَرَحَ، وزنه فعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَوْجَرَةٌ، وُجُر.

الأَوْجَاع: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الْوَجَع مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَعَ يَوْجَعُ باب فَرَحَ، واستعمل اسماً جامعاً لكلِّ مرض وألم، وزنه فعَل بفتح الفاء والعين.

تَوَجُّع: مصدر الفعل الخماسي المعتل المضعّف العين تَوَجَّعَ يَتَوَجَّعُ، وزنه تَفَعَّل

بضم العين وتشديد ها.

مُوجِع: اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل أَوْجَعَ يُوجِع، وزنه مُفَعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُوجِعَة: مؤنث مُوجِع اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل أَوْجَعَ يُوجِع، وزنه مُفَعَلَة بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

وَجَعاً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَعَ يَجِع باب فَرَح، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع أَوْجَاع (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامعاً لكل مَرَض مؤلم.

الْوَجِيف: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَفَ يَجِف باب ضَرَب، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين. واستعمل بمعنى الاضطراب.

وَجَلَّ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَوَجَل باب فَرَح.

وَجَلَّاً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَلَّ يَوَجَل باب فَرَح، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين.

وَجِلَيْن: جمع وَجَل صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى الخائف، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَلَّ يَوَجَل باب فَرَح، وزنه فَعَل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً وَجَال.

وَاجِمَيْن: جمع وَاجَم اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَمَ يَجِم باب ضَرَب، وزنه فَاعِل.

جِهَة: اسم بمعنى ناحية، جانب، موضع تتوجّه إليه وتقصده، فعله الثلاثي المعتل المثال وَجَّهَ يَجِّه باب ضَرَب، وزنه عِلَة فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) والتعويض عنها بالتاء، ويجمع جِهَات.

جِهَات: جمع جِهَة اسم بمعنى ناحية، جانب، موضع تتوجّه إليه وتقصده، فعله

الثلاثي المعتل المثال وَجَهَ يَجِيهْ باب ضَرَبَ وَ وَجَهَ يَوْجُهْ باب كَرَّمَ، وزنه عِلَّةٌ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) والتعويض عنها بالتاء.

جَاه: اسم بمعنى منزلة وقدر، وزنه عَقَل، قيل: أصله جَوَهَ فيه اعلال بقلب الموزون بتقديم عين الكلمة على الفاء فهو مَقْلُوبٌ وَجَهَ. فعلة الثلاثي المعتل المثال وَجَهَ يَجِيهْ باب ضَرَبَ، وَ وَجَهَ يَوْجُهْ باب كَرَّمَ.

مُتَوَجِّهَيْنَ: جمع مُتَوَجَّهٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي المعتل المضَعَّفُ العين تَوَجَّهَ يَتَوَجَّهْ، وزنه مُتَفَعَّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديد ها.

وَجَهَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَهَ يَجِيهْ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَوْجُهَ (لغير المصدر) و وَجُوهَ (لغير المصدر). ويطلق على العضو المعروف، ما يواجهك من الرَّأس، وفيه العينان والفم والأنف.

وَجْهَيْنِ: مثنى وَجَهَ اسم للعضو المعروف، ما يواجهك من الرَّأس وفيه العينان والفم والأنف، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَهَ يَجِيهْ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَوْجُهَ (لغير المصدر) و وَجُوهَ (لغير المصدر).

وَجْهَةً: إمَّا أن يكون مصدراً للفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَهَ يَجِيهْ باب ضَرَبَ، وفي هذا فإنَّ ثبوت الواو شاذ لأنَّ القياس في حذفها كَعِدَّةٍ وَصِلَّةٍ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، وإمَّا اسم للمكان المتوجَّه إليه كالكَعْبَةِ، فإثبات الواو قياسيٌّ لأنه ليس مصدراً، ويجمع وَجْهَاتٍ (لغير المصدر) وَ وَجْهَاتٍ (لغير المصدر).

وَجُوهَ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفرده وَجَهَ اسم للعضو المعروف ما يواجهك من الرَّأس وفيه العينان والفم والأنف، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَهَ يَجِيهْ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون

العين، ويجمع أيضاً أَوْجُهُ (لغير المصدر).

وَجِيهًا: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى ذي قيمة، حسن ومقبول، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَّهَ يَوْجُهُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين ويجمع وُجَّهَاءَ.

أَحَدَ: اسم عدد بمعنى واحد للغلبة وكثرة الاستعمال، يوافق المعدود في التذكير والتأنيث تركيباً وعطفًا، ولا يحتاج إلى تمييز في حالة الإفراد، اسم لكلٍّ من يصلح أن يُخاطَب (في سياق النفي أو الاستفهام) يقع على الذكر والأنثى، فعله الثلاثي المعتل المثال وَحَدَّ يَحْدُ باب ضَرَبَ وَ وَحَدَّ يَوْحُدُ باب كَرَّمَ وَ وَحَدَّ يَوْحُدُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، والهمزة منقلبة عن واو أصله وَحَدَ، مؤنَّثة إِحْدَى ولا تكون إلا مع غيرها، ويجمع أَحَادَ. والأَحَدَ: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الفرد الذي لا شبيه له ولا نظير، المنفرد بوحْدَانِيَّتِهِ في ذاته وصفاته.

أَحَادَ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة أَحَدَ اسم عدد بمعنى واحد للغلبة وكثرة الاستعمال، يوافق المعدود في التذكير والتأنيث تركيباً وعطفًا، ولا يحتاج إلى تمييز في حالة الإفراد، اسم لكلٍّ من يصلح أن يُخاطَب (في سياق النفي أو الاستفهام) يقع على الذكر والأنثى، فعله الثلاثي المعتل المثال وَحَدَّ يَحْدُ باب ضَرَبَ وَ وَحَدَّ يَوْحُدُ باب كَرَّمَ وَ وَحَدَّ يَوْحُدُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، والهمزة منقلبة عن واو أصله وَحَدَ، مؤنَّثة إِحْدَى ولا تكون إلا مع غيرها.

تَوْحِيدَ: مصدر الفعل الرباعي المعتل المثال المضعَّف العين وَحَدَّ يَوْحُدُ، وقد يضمَّ عينه في الماضي على غير القياس، وزنه تَفْعِيلُ بسكون الفاء وكسر العين.

مُتَوَحَّدَ: اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي المعتل المضعَّف العين تَوَحَّدَ يَتَوَحَّدُ، وزنه مُتَفَعَّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مُوَحَّدًا: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَحَدَ يُوَحِّدُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

وَحَدَ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل المثال وَحَدَ يَحْدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وثمّة مصادر أخرى للفعل هي: (وَحْدَة) بفتح الواو و(وَحْدَة) بكسر الحاء و (وُحود) بضمّ الواو، (وَحَادَة) بفتح الواو، و(وُحودة) بضمّ الواو، قيل: مصدران للفعل وحد يحد بضمّ الحاء في الماضي وكسرها في المضارع - على غير قياس -.

الْوَحْدَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَحَدَ يَحْدُ باب ضَرَبَ و وَحَدَ يُوَحِّدُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الوَحَدَات (لغير المصدر) و الوَحَدَات (لغير المصدر). واستعمل بمعنى العُزلة والانفراد بالنفس.

الْوَحْدَان: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلَان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، مفردة الواحد وهو صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت على وزن اسم الفاعل يدلّ على عدد مفرد أو يأتي معطوفاً عليه في الأعداد من واحد وعشرين إلى واحد وتسعين، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَحَدَ يُوَحِّدُ باب كَرَّمَ، وزنه فَاعِل، ويجمع ايضاً الْوَاحِدُونَ و الْأُحْدَان.

وَحْدَانِيَّة: مصدر صناعي زنة فَعْلَانِيَّة بفتح الفاء وسكون العين وتشديد الياء، مأخوذ من (وَحْدَة)، مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَحَدَ يَحْدُ باب ضَرَبَ و وَحَدَ يُوَحِّدُ باب فَرَحَ. والْوَحْدَانِيَّة: من صفات الله تعالى، وتعني تفرّده تعالى في ماهيته وصفات كماله.

وَحِيدًا: صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى حزين، بائس؛ مفرد بنفسه، لا أصدقاء له، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَحَدَ يُوَحِّدُ باب كَرَّمَ و وَحَدَ يُوَحِّدُ باب

فَرِحَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين.

وَاحِدًا: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت على وزن فَاعِلٍ يدلُّ على عدد مفرد أو يأتي معطوفاً عليه في الأعداد من واحد وعشرين إلى واحد وتسعين، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَحَدَّ يُوْحِدُ باب كَرَّمَ، والجمع وَاحِدُونَ وَأَحْدَانٌ وَوُحْدَانٌ.

وَحَاوِح: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِلٍ بفتح الفاء والعين وكسر اللام الاولى، مفرده وَخُوْحَةٌ، اسم يطلق على الصَوْت الذي فِيهِ بُخُوْحَةٌ يصدر عن المتألم، وزنه فَعْلَلَةٌ بفتح الفاء واللام الاولى وسكون العين.

يَسْتَوْحِش: مضارع الفعل السداسي المعتل اسْتَوْحَشَ على وزن اسْتَفْعَلَ.

أَوْحَش: اسم تفضيل بمعنى أكثر وحشة، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَحِشَ يُوْحِشُ باب فَرِحَ، وزنه أَفْعَلٌ.

إِيْحَاش: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَوْحَشَ يُوْحِشُ، وزنه إِفْعَالٌ بكسر الهجمة وسكون الفاء وفتح العين.

تَوْحُشًا: مصدر الفعل الخماسي المعتل المضعّف العين تَوْحَشَ يَتَوْحَشُ، وزنه تَفْعُلٌ بضم العين وتشديدها.

مُسْتَوْحِشًا: اسم فاعِلٍ بمعنى غير مستأنس، من الفعل السداسي المعتل اسْتَوْحَشَ يَسْتَوْحِشُ، وزنه مُسْتَفْعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

المُوحِشَة: مؤنث المُوْحِشِ اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي المعتل أَوْحَشَ يُوْحِشُ، وزنه مُفْعَلَةٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُوحِشِينَ: جمع مُوْحِشِ اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي المعتل أَوْحَشَ يُوْحِشُ، وزنه مُفْعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

وَحِش: اسم جنس لما لا يُسْتَأْنَسُ من دوابِّ البرِّ، فعله الثلاثي المعتل المثال وَحِشَ

يَوْحَشَ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع وُحُوش و وَحْشَان.
 وَحْشَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَحَشَ يَوْحَشُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَة
 بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع وَحْشَات (لغير المصدر) و وَحْشَات (لغير
 المصدر). واستعمل بمعنى أرض قفر مستوحشة، خَلْوَة، انقطاع وبعدُ القلوب عن
 المودَّات، خوف من الخَلْوَة، خوف وهمّ.

الْوُحُوش: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بفتح الفاء وضم العين، مفرده الوَحْش
 اسم بمعنى ما لا يُسْتَأْنَسُ من دوابِّ البرِّ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع
 ايضاً الوُحْشَان.

وَحْشِيَّة: مؤنث وَحْشِيٍّ، وزنه فَعَلِيٍّ بفتح الفاء وسكون العين، اسم منسوب إلى
 (وَحْش) اسم جنس لما لا يُسْتَأْنَسُ من دوابِّ البرِّ، فعله الثلاثي المعتل المثال وَحَشَ
 يَوْحَشَ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع وُحُوش و وَحْشَان.
 وَحِي: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَحَى يَحِي باب ضَرَبَ، وزنه
 فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع وَحِيٍّ (لغير المصدر). ويطلق على ما يرسله الله
 إلى الأنبياء أو هو الملك الذي ينقل رسالة الله إلى النبيّ.

وَحَزَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَحَزَ يَحْزُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح
 الفاء وسكون العين.

وَخَامَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَخَمَ يَوْخُمُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَالَة بفتح
 الفاء والعين. يقال: وَخُمَ فلانٌ: صار ثَقِيلاً، وَخُمَ الطَّعَامُ: ثَقُلَ وكان فاسداً، وَخُمَ
 المكانُ: تَعَفَّنَ ولم يصلح للسكنى، وَخُمَ الأمرُ: ثَقُلَ وصار رديئاً.

تَوَخَّ: أمر من الفعل الخماسي المعتل الآخر المضعف العين تَوَخَّى يَتَوَخَّى، وزنه تَفَعَّ
 فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لعله بناء الامر المعتل الآخر على حذفها.

التَّوَدَّدُ: مصدر الفعل الخماسي المعتل المضعّف العين تَوَدَّدَ يَتَوَدَّدُ، وزنه تَفَعَّلُ بضم العين وتشديددها.

المُودَّةُ: مصدر ميميّ من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَدَّ يَوَدُّ باب فَرِحَ وباب فَتَحَ، وزنه مَفْعَلَةٌ وفيه اعلال بنقل فتح عين الكلمة الى الفاء لما يقتضيه الادغام من سكون، والتاء زائدة للمبالغة لا للتأنيث. أو هو مصدر سماعي للفعل، وثمة مصادر سماعية أخرى للفعل كثيرة هي: الودّ بفتح الواو وضمها وكسرهما، والوداد بفتح الواو وكسرهما وضمها، والودادة بفتح الواو، والموددة بالتخفيف، والمودودة.

تَدَعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَدَعَ باب فَتَحَ، وزنه تَعَلَّ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة للتخفيف (الواو) لوقوعه بين حرف المضارع المفتوح وعين الكلمة (الدال).

يَدَعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَدَعَ باب فَتَحَ، وزنه يَعَلَّ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

دَعُهُ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَدَعَ يَدَعُ باب فَتَحَ، وزنه عَلَّهُ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

دَعُ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَدَعَ يَدَعُ باب فَتَحَ، وزنه عَلَّ بفتح العين وسكون اللام، فيه إعلال بالحذف لمناسبة الأمر فهو مثال واوي، ثم فيه اعلال بالقلب اذ قلب سكون اللام كسراً للتخلص من التقاء الساكنين سكون العين وسكون اللام في الكلمة التي بعدها.

الدَّعَةُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَدَعُ يَوَدُّعُ باب كَرَّمَ، وزنه عَلَّةُ بحذف فاء الكلمة للتخفيف وفتح العين واللام، والتعويض بالتاء في آخره.

مُسْتَوْدَعُ: اسم مكان من الفعل السداسي المعتل اسْتَوْدَعَ يَسْتَوْدَعُ فهو على وزن

اسم المفعول ... وقد يكون مصدراً ميميّاً بمعنى الاستيْدَاع ... وزنه مُسْتَفْعَل بضم الميم وفتح العين.

مُودَّع: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين ودَّعَ يُودِّعُ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

ودَّاع: اسم بمعنى تشييع المسافرين، تبادل الأشخاص عبارات السّلام في طريق الافتراق إلى وقت قد يكون طويلاً، فعله الثلاثي المعتل المثال ودَّعَ يدَع باب فَتَحَ، وزنه فَعَال بفتح الواو، ويرد وداع بكسر الواو.

ودِيعَة: اسم بمعنى الأمانة، ما أودع عندك، ما استودعته لتستردّه فيما بعد، فعله الثلاثي المعتل المثال ودَّعَ يدَع باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ودائع (لغير العاقل).

ودائع: جمع تكسير كثرة (لغير العاقل) على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردّه ودِيعَة اسم بمعنى أمانة، ما أودع عندك، فعله الثلاثي المعتل المثال ودَّعَ يدَع باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين.

وَادِعاً: اسم فاعِل بمعنى ساكن مستريح، من الفعل الثلاثي المعتل المثال ودَّعَ يدَع باب فَتَحَ، وزنه فاعِل.

الْوَدَق: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال ودَّقَ يدُقّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين. ويطلق على المطر قليلاً كان أو كثيراً.

أودِيَة: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَلَة بسكون الفاء وكسر العين، مفردّه وَادٍ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق ودَى يدي باب ضَرَبَ، واستعمل اسماً جامداً للمنفرج الذي بين جبال أو تلال أو آكام يكون منفذاً للسَّيل ومسلّكاً، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً وُدَيَان (لغير العاقل).

وَدِيَّة: اسم لفَسِيل النَّخْل الذي يُقْلَع للغرس، فعله الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَدَى يَدِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع وَدِيَّ.

وَإِد: اسم جنس يطلق على منفرج بين جبال أو تلال أو آكام يكون منفذاً للسَّيْل ومسلِكاً، وهو على وزن اسم فاعِل، فعله الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَدَى يَدِي باب ضَرَبَ، وزنه فَاعٍ فيه اعلال بحذف الياء كونه اسم منقوص نكرة، ويجمع أَوْدِيَّة و وَدِيَّان (لغير العاقل).

وَدَحَة: بِالتَّحْرِيكِ: الْخُنْفَسَاءُ، مِنَ الْوَدَحِ: وَهُوَ مَا يَتَعَلَّقُ بِأَلْيَةِ الشَّاةِ مِنَ الْبَعْرِ فَيَجِفُّ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف وَدَحَ يُوَدِّحُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع وَدَحَ.

الْوَدَام: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة الْوَدَمَة اسم للحُزَة مِنَ الْكَرْشِ أو الْكَبْدِ، فعله الثلاثي المعتل المثال وَدَمَ يُوَدِّمُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع ايضاً الْوَدَمَ.

أَوْرَى: فعل رباعي معتل على وزن أَفْعَل مضارعه يُؤْرِي.

وَرَاء: اسم بمعنى كُلِّ ما استتر عنك سواء أكان خلفاً أم قدّاماً، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، والهمزة فيها قولان: الأول: أنها أصل، وإلى هذا الرأي ذهب ابن جنّي مستدلاً بثبوتها في التصغير في قولهم وريثة. والثاني: أنها منقلبة عن ياء لقولهم تواريت، ولا يجوز أن تكون منقلبة عن واو لأن ما فاءه واو لا تكون لامه واواً إلا نادراً، فعله الرباعي المعتل وَارَى يُوَارِي.

وَرِثَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَرِثُ باب وَثَقَ، وفيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

إِرْثَ: اسم بمعنى ميراث، ما خلفه الميّت لورثته من مال أو ممتلكات ومتاع، تَرِكَة،

فعله الثلاثي المعتل المثال وَرِثَ يَرِثُ باب وَثَقَ، وزنه فَعْلَ بكسر الفاء وسكون العين.
 تُرَاث: اسم لما يتركه الميت من الميراث.. وفيه إبدال الواو تاء، أصله الوراثة تخفيفاً
 للفظ مثل تجاه وتحمّة..، وزنه فُعَال بضم الفاء وفتح العين.
 مُوَرِّث: اسم فَاعِل من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَرَثَ يُوَرِّثُ، وزنه
 مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.
 مَوْرُوثًا: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرِثَ يَرِثُ باب وَثَقَ، وزنه
 مَفْعُول.

المَوَارِث: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة
 المِيرَاث اسم لما يُوَرِّثُ، فعله الثلاثي المعتل المثال وَرِثَ يَرِثُ باب وَثَقَ، وزنه مِفْعَال
 بسكون الفاء وفتح العين.

مِيرَاث: اسم لما يترك بعد الموت، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرِثَ يَرِثُ باب
 وَثَقَ، وفي الكلمة إعلال بالقلب، أصله موراث زنة مِفْعَال بكسر الميم وفتح العين، فلما
 جاءت الواو ساكنة بعد كسر قلبت ياء فأصبح (مِيرَاث)، ويجمع مَوَارِث.
 الوَرَثَةُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَلَة بفتح الفاء والعين، مفردة الوَارِث اسم
 فَاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرِثَ يَرِثُ باب وَثَقَ، وزنه فَاعِل، ويجمع أيضاً
 الوَارِثُونَ و الوَرَاث. والوَارِث: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الباقي بعد موت
 عباده وذهاب غيره، الذي ترجع إليه الأملاك بعد فناء المُلَّاك.

وُرَاث: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَال بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفردة
 وَارِث اسم فَاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرِثَ يَرِثُ باب وَثَقَ، وزنه فَاعِل،
 ويجمع أيضاً وَارِثُونَ و وَرَثَة.

الْوَرَاثَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرِثَ يَرِثُ باب وَثَقَ، وزنه فِعَالَة بكسر

الفاء وفتح العين.

وَأَرِثَ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرِثَ يَرِثُ باب وَثِقَ، وزنه فاعِل، ويجمع وَارِثُونَ وَوَرَثَةٌ وَوَرَاثَ.

الْوَارِثِينَ: جمع الوَارِثِ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرِثَ يَرِثُ باب وَثِقَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً الْوَرَثَةُ وَالْوَرَاثَ.

وَرَدَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَرِدُ باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

إِيرَادَ: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَوْرَدَ يُورِدُ، وزنه إفعال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

مَوْرِدَ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرَدَ يَرِدُ باب ضَرَبَ، ويأتي اسم مكان يطلق على المكان الذي تجد فيه الحيوانات ماءً للشُّرب، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين، ويجمع مَوَارِدَ.

مُورِدَ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل أَوْرَدَ يُورِدُ، وزنه مَفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

المُورُودَ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرَدَ يَرِدُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول.

مَوَارِدَ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَوْرِدَ مصدر ميمي، واسم مكان بمعنى المصدر والمنبع أو الطريق، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرَدَ يَرِدُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين.

وَرْدَ: اسم بمعنى ماء يُورَدُ، إشراف على الماء وغيره بدخول أو غير دخول، فعله الثلاثي المعتل المثال وَرَدَ يَرِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع

أَوْرَاد.

وُرَاد: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَال بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفردة وَارِد اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرَدَ يَرِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع أيضاً وَارِدُونَ (للعاقل) و وَارِدَات (لغير العاقل).

وَرْدِيَّة: اسم مؤنث منسوب إلى (وَرْد) اسم جمع على وزن المصدر فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، واحده وَرْدَة اسم جنس لنباتات جنبيّة مُعَمَّرة من فصيلة الورديات، أنواعه كثيرة، سَوْفُهَا شائكة منتصبه أو مدّادة يُستخرج من زهر بعضه دُهْنُ الْوَرْد وماء الْوَرْد، فعله الثلاثي المعتل المثال وَرَدَ يَوْرُدُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، وجمع الجمع وُرْد و وِرَاد.

وُرُود: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرَدَ يَوْرُدُ باب كَرَّمَ و وَرَدَ يَرِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

وَارِد: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرَدَ يَرِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع وَارِدُونَ (للعاقل) و وَارِدَات (لغير العاقل) و وُرَاد (للعاقل).

وَارِدَات: جمع (لغير العاقل) مفردة وَارِد اسم فاعِل بمعنى مُقْبِل، حاضِر، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرَدَ يَرِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع أيضاً وَارِدُونَ (للعاقل) و وُرَاد (لغير العاقل).

الْوَارِدُونَ: جمع الْوَارِد اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرَدَ يَرِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع أيضاً الْوَارِدَات (لغير العاقل) و الْوَرَاد (للعاقل).

تَوَرَّط: مصدر الفعل الخماسي المعتل المضعّف العين تَوَرَّطَ يَتَوَرَّطُ، وزنه تَفْعَل بضم العين وتشديدها.

المُورَّطَة: مؤنث المُوَرَّط اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَرَّطَ

يُورِّط، وزنه مُفَعِّل بضم الميم وكسر العين وتشديدها.

وَرَطَات: جمع وَرْطَة اسم بمعنى الهلاك والشدة، كُلُّ أمرٍ تَعَسَّر النَّجَاةُ منه، واصله
الْوَحْلُ تقع فيه الغنمُ فلا تتخلَّص منه إلاَّ بصعوبة، فعله الرباعي المعتل أَوْرَطَ يُورِّط،
وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ايضاً وَرَطَات.

التَّوَرَّع: مصدر الفعل الخماسي المعتل المضعَّف العين تَوَرَّعَ يَتَوَرَّع، وزنه تَفَعَّل بضم
العين وتشديدها.

الْمُتَوَرَّعُونَ: جمع الْمُتَوَرَّع اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل المضعَّف العين تَوَرَّعَ
يَتَوَرَّع، وزنه مُتَفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

وَرَعَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرَعَ يَرَع باب فَتَحَ وَرَعَ يَوْرَع وَيَرَع باب
فَرِحَ وَباب وَثِقَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَوْرَاع (لغير المصدر). واستعمل
بمعنى الجبان الضعيف.

الأَوْرَاق: جمع الجمع على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الْوَرَق، اسم
جنس جمعي جامد لرفائق يُكْتَب عليها وتُسْتَعْمَل في حاجات أخرى كثيرة، وتُصْنَع من
الأنسجة أو الأخشاب أو موادَّ أخرى بعد أن تُحوَّل إلى عجينة ليّنة، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء
والعين، واحده الْوَرَقَة، فعله الثلاثي المعتل المثال وَرَقَ يَرِق باب ضَرَبَ.

وَرَق: اسم جنس جمعي على وزن فَعَلَ بفتح الفاء والعين، واحده وَرَقَة اسم جامد
لرفائق يُكْتَب عليها وتُسْتَعْمَل في حاجات أخرى كثيرة، وتُصْنَع من الأنسجة أو
الأخشاب أو موادَّ أخرى بعد أن تُحوَّل إلى عجينة ليّنة، فعله الثلاثي المعتل المثال وَرَقَ
يَرِق باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء والعين، وجمع الجمع أَوْرَاق.

الْوَرَق: اسم جامد يطلق على الدراهم التي من فِضَّة، فعله الثلاثي المعتل المثال
وَرَقَ يَرِق باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الأَوْرَاق والوَرِاق.

وَرَقَّة: اسم جامد لرقائق يُكتب عليها وتُستعمل في حاجات أخرى كثيرة، وتُصنَع من الأنسجة أو الأخشاب أو موادّ أخرى بعد أن تُحوَّل إلى عجينة ليّنة، فعله الثلاثي المعتل المثال وَرَقَ يَرِقُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع وَرَق وجمع الجمع أَوْرَاق.

أَوْزَار: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة وَزَر اسم بمعنى الحمل الثقيل المرهق والشاقّ، ما يصعب حمله والقيام به، الذنب، الإثم، الخطيئة، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَرَ يَزِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بكسر الفاء وسكون العين.

مُؤَاوَرَة: مصدر الفعل الرباعي المعتل وَازَرَ يُوَاوِرُ، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

وَزَرًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَرَ يَزِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَوْزَار (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الذنب، الإثم، الخطيئة.

وُزَرَاء: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَلَاء بضم الفاء وفتح العين، مفردة وَزِير صفة مشبّهة تدل على الثبوت بمعنى المُؤَاوِر المعين الناصر، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَرَ يَزِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، وهو إمّا من الوز وهو الثقل لأنّ الوزير يتحمل أعباء الملك، أو من الوزر وهو الملجأ، وقيل: هو من المؤازرة وهي المعاونة.

وَزِيرًا: صفة مشبّهة تدل على الثبوت بمعنى مُؤَاوِر ومعين وناصر، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَرَ يَزِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل وهو إمّا من الوز وهو الثقل لأنّ الوزير يتحمل أعباء الملك، أو من الوزر وهو الملجأ، وقيل هو من المؤازرة وهي

المعاونة، ويجمع وُزَّاء.

وَزَعَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَزَعُ باب فَتَحَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

يَزَعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَعَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعْلُ، وفيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

مُوزَعَيْنَ: جمع مُوزَع اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل أَوْزَعَ يُوزَعُ، وزنه مُفْعَل بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

المُوزُوع: اسم مفعول بمعنى الممنوع والمحبوس، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَعَ يَزَعُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعُول.

الْوَزَعَةُ: جمع تكسير كثرة على وزن فَعْلَةٌ بفتح الفاء والعين، مفردة الوَازِع اسم فاعِل بمعنى المانع، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَعَ يَزَعُ باب فَتَحَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً الوَازِعُونَ والْوَزَاع.

زَنُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَنَ يَزِنُ باب ضَرَبَ، وزنه عَلُوا فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

مَوَازِين: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مِيزَان اسم آلة لاداة تُوزن بها الأشياء لمعرفة مقدارها من الثقل، وهو رمز العَدْل، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَنَ يَزِنُ باب ضَرَبَ، وزنه مِفْعَال بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين. و(مِيزَان) أصله مصدر ثم نقل الى اسم الآلة، وفيه إعلال بالقلب أصله موزان، جاءت الواو ساكنة بعد كسر قلبت ياء.

مِيزَان: اسم آلة تُوزن بها الأشياء لمعرفة مقدارها من الثقل، وهو رمز العَدْل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَنَ يَزِنُ باب ضَرَبَ، وأصله مصدر ثم نقل الى اسم الآلة،

وزنه مُفْعَال بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب أصله موزان، جاءت الواو ساكنة بعد كسر قلبت ياء.

مُتَوَازِيَيْن: جمع مُتَوَازِي اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل تَوَازَى يَتَوَازَى، مُتَفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

المُؤَسِّر: اسم فاعِل بمعنى الغني، من الفعل الرباعي المعتل أَيْسَرَ يُؤَسِّر، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين، ويجمع مَيَاسِر ومَيَاسِير.

الْوَسَاسِوس: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالِل بفتح الفاء والعين وكسر اللام الاولى، مفردة الوَسَاسِوس / الوَسَاسِوس مصدر الفعل الرباعي المضَعَّف وَسَّسَ يُوسِّس، ثم اطلق على الشكِّ، الوهم، الاعتقاد الخاطئ يؤمن به المرء بقوة بالرغم من عدم وجود أدلة عليه، ويدل على مرض عقلي، وزنه فَعَالِل بفتح فاء الكلمة وكسر ها.

الأَوْسَط: اسم تفضيل بمعنى أكثر اعتدالاً وبُعْدًا عن الشطط، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَسَطَ يَسِطُ باب ضَرَبَ، وتجمع الوُسَط، ويجمع الأَوَاسِط، مؤنثه الوُسْطَى تجمع الوُسَط.

أَوْسَاط: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة وَسَط اسم بمعنى أَوْسَط؛ مُعْتَدِل من كل شيء، مقبول، فعله الثلاثي المعتل المثال وَسَطَ يَسِطُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين.

وَسَطًا: اسم بمعنى أَوْسَط؛ مُعْتَدِل من كل شيء، مقبول، يَبِّن بَيْن، فعله الثلاثي المعتل المثال وَسَطَ يَسِطُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع أَوْسَاط.

الْوُسْطَى: اسم تفضيل بمعنى أكثر اعتدالاً وبُعْدًا عن الشطط، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَسَطَ يَسِطُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعَلَى بضم الفاء وسكون العين، وتجمع الوُسَط، مذكرها الأَوْسَط، ويجمع الأَوَاسِط.

وَسِعَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَسِعُ باب فَرِحَ، وزن مضارعه يَعلُ حذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

اتَّسَعَ: فعل خماسي معتل على وزن اِفْتَعَلَ اصله اوْتَسَعَ، فعل الثلاثي المعتل المثال وَسَعَ يَسِعُ باب فَتَحَ.

سِعَ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَسِعَ يَسِعُ باب فَرِحَ، وزنه عَلٍ فيه اعلال بالحذف والقلب، اذ حذفت فاء الكلمة (الواو) لوقوعها بين حرف المضارعة وحرف السين قصداً للتخفيف، وقلب سكون لام الكلمة (العين) الى كسر للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام في الكلمة التي بعدها.

أَوْسَعَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر سِعةً، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَسِعَ يَسِعُ باب فَرِحَ، وزنه أَفْعَلُ.

تَوَسَّعاً: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَوَسَّعَ يَتَوَسَّعُ، وزنه تَفَعَّلُ بضم العين وتشديدها.

سِعةً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَسِعَ يَسِعُ باب فَرِحَ، وزنه عِلَّةٌ بكسر العين وحذف اللام والتعويض عنها بقاءً مربوطة آخر الكلمة، وقد تكسر السين (سِعةً)، وقد حذفت الواو وظهرت الفتحة في عين الكلمة عوضاً من الكسرة لأن لام الكلمة من أحرف الحلق وهي العين، وجاء المصدر بفتح عين الكلمة. واستعمل بمعنى الغنى والرفاهية، الطاقة والقُدرة والقوة.

مُتَّسِعاً: اسم مفعول من الفعل الخماسي المعتل اتَّسَعَ يَتَسَّعُ، وزنه مُفَعَّلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

مُوسَّعَ: اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَسَّعَ يُوَسِّعُ، وزنه مُفَعَّلٌ بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

الْوَاسِعَةُ: مؤنث الواسع اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَسِعَ يَسِعُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

التَّوَسَّلَ: مصدر الفعل الخماسي المعتل المضعَّف العين تَوَسَّلَ يَتَوَسَّلُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

الْمُتَوَسِّلُونَ: جمع الْمُتَوَسَّلِ اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل المضعَّف العين تَوَسَّلَ يَتَوَسَّلُ، وزنه مُتَفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين المشددة.

الْوَسِيلَةُ: اسم يطلق على كُلِّ ما يتحقَّق به غرض معيَّن، يقابلها غاية، فعله الثلاثي المعتل المثال وَسَلَ يَسَلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين بمعنى مَفْعُولَةٌ، ويجمع الوَسَائِلُ والوُسُلُ.

وَسَمَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَسِمُ باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

سِمَات: جمع سِمَةٍ مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَسَمَ يَسِمُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلَّةٌ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) والتعويض عنها بالتاء في آخره. واستعمل بمعنى الصفة والعلامة.

سِيماً: اسم مقصور، وقد يمدّ فتكون الهمزة للإلحاق لا للتأنيث، وزنه عِفْلًا، فيه اعلال بتقديم عين الكلمة على فائها لأن الأصل من الوسم، فهو من السمّة أي العلامة، جاءت الواو بعد كسر فقلبت ياء فقليل: سِيماً.

مُتَوَسِّمٌ: اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل المضعَّف العين تَوَسَّمَ يَتَوَسَّمُ، وزنه مُتَفَعِّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها. يقال: تَوَسَّمَ الشَّيْءُ: طلب علامته، تَفَرَّسَهُ وتَأَمَّلَ فيه، تَوَسَّمَ الأمر: تدبَّره، تَبَصَّرَهُ وتفكَّرَ فيه، وتَوَسَّمَ فيه خيراً: توقَّعه، ظنَّ له الخير في المستقبل، تبيَّن فيه أثره.

المُؤَسِّم: اسم مكان أو زمان من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَسَمَ يَسِمُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلُ بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين، ويجمع مَوَاسِمَ.

مَوَاسِم: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلُ بفتح الميم والفاء وكسر العين، مفردة مِيسَمَ اسم يطلق على المكواة أو الشيء الذي يُوسَمُ بِهِ الدَّواب، وزنه مِفْعَلُ بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع ايضاً مَيَاسِمَ.

الْوَسِمَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَسَمَ يَسِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِلَة بفتح الفاء اللام وكسر العين.

سِنَّة: اسم بمعنى نعاس يتقدّم النَّوم، غفوة، نوم قصير، فعله الثلاثي المعتل المثال وَسَنَ يَسِنُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلَة بكسر العين فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) من المضارع والمصدر للتخفيف والتعويض عنها بالتاء.

سِنَان: اسم لنصل الرُّمَح، كُلُّ مَا يُسَنُّ عَلَيْهِ السَّكِّينَ وَغَيْرُهُ، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف سَنَ يَسُنُّ باب نَصَرَ، وزنه فِعَالُ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَسِنَّة.

مُؤَاسَاة: مصدر الفعل الرباعي المعتل وَاسَى يُوَاسِي، وزنه مُفَاعِلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

وَشِيجَة: اسم بمعنى قرابة متّصلة مشتبكة، رباط؛ علاقة، والاصل عرق الشجرة، يقال: وشجت العروق والاغصان: اذا اشتبكت، فعله الثلاثي المعتل المثال وَشَجَ يَشِجُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع وَشَائِج.

وَشَاح: اسم يطلق على شِبْه قِلَادَة من نسيج عريض تُرْصَع بالجوهر وتشدها المرأة على عاتقها وكَشَحِيهَا، فعله الرباعي المعتل المضعَّف العين وَشَحَ يُوشِح، وزنه فِعَالُ بكسر الواو، ويرد ايضاً وَشَاح بضم (الواو)، ويجمع أَوْشَحَة وَوَشَائِج وَوُشَح.

وَشِيك: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى سريع أو قريب، من الفعل الثلاثي

المعتل المثال وَشَكَ يَوْشَكَ باب كَرَمٍ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.
 وَشَلَّة: مؤنث وَشَلْ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى الماء القليل يتجلَّب من
 صخرة أو جبل يقطر منه قليلاً قليلاً، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَشَلَّ يَشَلُّ باب
 ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَوْشَال.

مُوشَاة: مؤنث مُوشَى اسم مفعول بمعنى منقوشة، من الفعل الرباعي المعتل
 المضعَّف العين وَشَى يُوَشِّي، وزنه مُفَعَّلَة بضم الميم وفتح العين وتشديد ها.
 مَوْشِي: الوشي: الثياب المعروفة، وَشَيْتُ الثوبَ وَوَشَيْتُهُ، إِذَا رَقَمْتَهُ فَهُوَ مَوْشِي
 وَمَوْشَى أَي ثَوْبٌ مُمْنَمٌ، فعله الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَشَى يَشِي باب ضَرَبَ،
 وَالْأَصْلُ فِي وزن مَوْشِي عَلَى مَفْعُول فِيهِ اِعْلَالٌ بِالْقَلْبِ وَالنَّقْلِ.

الْوَأْشِي: اسم فاعِل بمعنى النام، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَشَى
 يَشِي باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويجمع الوأشونَ والوْشاة.

أَوْصَاب: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة وَصَب
 مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَبَ يَوْصَبُ باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى تعب
 وفتور في البدن، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

وَصَب: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَبَ يَوْصَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ
 بفتح الفاء والعين، ويجمع أَوْصَاب (لغير المصدر). واستعمل بمعنى التعب والفتور
 في البدن.

وَصَفَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَصِفُ باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء
 الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

يَصِفُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَفَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعْلُ فِيهِ
 اِعْلَالٌ بِحَذْفِ فَاءِ الْكَلِمَةِ (الواو) تخفيفاً.

يَصِفُونَ: وزنه يَعْلُونَ اصله يَوْصِفُونَ فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، لوقوعها بين ياء المضارعة وكسر عين الفعل.

صِفَ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَفَ يَصِفُ باب ضَرَبَ، وزن عِلَّ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

الأَوْصَافُ: جمع تكسير قلة (لغير المصدر) على وزن أَفْعَالُ بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الوَصْفُ مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَفَ يَصِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

التَّوَاصُفُ: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَوَاصَفَ يَتَوَاصَفُ، وزنه تَفَاعُلُ بفتح التاء والفاء وضم العين.

صِفَّةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَفَ يَصِفُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلَّةٌ بكسر العين وحذف الفاء، ويجمع صِفَاتٌ (لغير المصدر). ويطلق على الحالة التي يكون عَلَيْهَا الشَّيْءُ من حليته ونعته كالسود والبياض والعلم والجهل.

الصِّفَاتُ: جمع الصِّفَّةُ مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَفَ يَصِفُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلَّةٌ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، والتعويض عنها بالتاء. ويطلق على الحالة التي يكون عَلَيْهَا الشَّيْءُ من حليته ونعته كالسود والبياض والعلم والجهل. المَوْصُوفُ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَفَ يَصِفُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولُ.

الْوَصْفُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَفَ يَصِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَوْصَافُ (لغير المصدر). ويطلق على باب من أبواب الأدب يقوم على تمثيل الطبيعة وما فيها والإنسان وعواطفه وتصرفاته. وَاِصْفُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَفَ يَصِفُ باب ضَرَبَ،

وزنه فَاعِلٌ.

الْوَاَصِفِينَ: جمع الواصف اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَفَ يَصِفُ
باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ.

تَصِلُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ باب ضَرَبَ، وزنه تَعِلُ فيه اعلال
بحذف فاء الكلمة (الواو) لوقوعه بين حرف المضارعة التاء وحرف صحيح مكسور
الصاد.

يَصِلُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعِلُ فيه اعلال
بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً لوقوعها بين حرف المضارعة المفتوح (التاء) وعين
الكلمة (الصاد) مما يقتضي التخفيف فيحذف.

صِلُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ يَصِلُ باب ضَرَبَ، وزنه عَلُوا فيه
اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

أَوْصَلَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر وصولاً، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ
يَصِلُ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَلٌ.

أَوْصَال: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة وَصْل /
وَصْل اسم لَطَرَف، يد أو رجل، كُلُّ عَضْوٍ على حِدَةٍ، فعله الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ
يَصِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بضم الواو أو كسرهما.

تَوَاصَلَ: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَوَاصَلَ يَتَوَاصَلُ، وزنه تَفَاعُلٌ بفتح التاء
والفاء وضم العين.

صِلَّة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ يَصِلُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلَّةٌ بكسر
العين وفتح اللام وحذف الفاء للتخفيف، ويجمع صِلَات (لغير المصدر). واستعمل
بمعنى العطية والجائزة، الإحسان والبرّ، الرابطة أو العلاقة، الترابط والارتباط.

مُتَّصِلٌ: اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل اتَّصَلَ يَتَّصِلُ، وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

مُوصَّلةٌ: مؤنث مُوَصَّل اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل المضعَّف العين وَصَلَ يُوَصِّلُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

المُواصِلُونَ: جمع المُواصِل اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل وَاصَلَ يُوَاصِلُ، وزنه مُفَاعِل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

وُصِّلَ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعِّل بضم الفاء وفتح العين، مفردة وُصْلَةٌ مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ يَصِلُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى ما يصل بين شيئين، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع ايضاً وُصَلَات (لغير المصدر) و وُصَلَات (لغير المصدر).

وُصْلَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ يَصِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع وُصَلَات (لغير المصدر) و وُصَلَات (لغير المصدر) و وُصِّلَ (لغير المصدر).

وُصُولٌ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعُول بضم الفاء والعين، مفردة وُصْلٌ / وُصِّلَ اسم للمَفْصَل، أو مجتمع العظام، أو كُلُّ عَظْمٍ على حِدَةٍ لَا يُكْسَر ولا يُوَصَّلُ به غيره، وزنه فُعْل بضم فاء الكلمة أو كسرهما. ويأتي (وُصُول) مصدراً للفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ يَصِلُ باب ضَرَبَ.

الْوَاصِلُ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ يَصِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، والجمع الأَوْصَال (لغير العاقل).

وَاصِلَةٌ: مؤنث وَاصِل اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ يَصِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع أَوْصَال (لغير العاقل).

وَصَّى: فعل رباعي معتل مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُوصِّي.
 أَوْصَى: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَوْصَى يُوصِّي، وزنه أفعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعلّة بناء الامر المعتل الآخر على حذفها.
 اسْتَوْصَى: أمر من الفعل السداسي المعتل الآخر اسْتَوْصَى يَسْتَوْصِي، وزنه اسْتَفْعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعلّة بناء الامر المعتل الآخر على حذفها.
 الْأَوْصِيَاءُ: جمع تكسير كثرة على وزن أَفْعِلَاءَ بسكون الفاء وكسر العين، مفردة الوَصِي اسم لمن يُوصَى له، أو القِيم؛ مَنْ يُكَلَّفُ شَرْعًا بالقيام على شئون غير الرّاشدين أو القاصرين، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين.
 التَّوَاصِي: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَوَاصَى يَتَوَاصَى، وزنه تَفَاعِلٌ بكسر العين، فيه اعلال بقلب ضم العين الى كسر مناسبة للياء اذ يُسْتَثْقَلُ الجمع بين الضم والياء.
 وَصِيّ: اسم لمن يُوصَى له، أو قِيم؛ مَنْ يُكَلَّفُ شَرْعًا بالقيام على شئون غير الرّاشدين أو القاصرين، فعله الرباعي المعتل أَوْصَى يُوصِّي، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَوْصِيَاءُ.
 وَصِيَّةٌ: اسم بمعنى ما يُوصَى به، شريعة ملزمة، قواعد سلوك يجب الالتزام بها، أو اسم مصدر من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَصَّى يُوصِّي، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع وَصِيَّاتٍ وَوَصَايَا.
 وَضَحَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَضْحِكُ باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في المضارع تخفيفاً.
 اتَّضَاحٌ: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل اتَّضَحَ يَتَضَحَّحُ، وزنه إِفْتِعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، اصله اوتَضَاحٌ، فعله الثلاثي المعتل المثال وَضَحَ يَضْحِكُ باب ضَرَبَ.

أَوْضَحَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر وضوحاً، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَحَ يَضِحُ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَل.

أَوْضَاح: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة وَضَحَ اسم بمعنى بياض الصبح، فعله الثلاثي المعتل المثال وَضَحَ يَضِحُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

إِيضَاح: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَوْضَحَ يُوضِحُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع إِيضَاحَات (لغير المصدر).

المُوضَّحَة: المُوضَّح اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل المضعَّف العين وَضَحَ يُوضِّحُ، وزنه مُفَعَّلَة بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

مُوضِّحَات: جمع مُوضِّحة مؤنث مُوضِّح اسم فاعِل بمعنى مُبَيِّن، مُرْشِد، من الفعل الرباعي المعتل أَوْضَحَ يُوضِحُ، وزنه مُفَعَّلَة بضم الميم وكسر العين.

وَضَحَ: اسم بمعنى وسط الطريق، فعله الثلاثي المعتل المثال وَضَحَ يَضِحُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَوْضَاح.

الْوُضُوح: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَحَ يَضِحُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

وَاضِح: اسم فاعِل بمعنى البَيِّن؛ الظاهر الجَلِّي، لا يمكن إخفاؤه أو التَّسْتَرُّ عليه، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَحَ يَضِحُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل.

وَاضِحَة: مؤنث وَاضِح اسم فاعِل بمعنى البَيِّن؛ الظاهر الجَلِّي، لا يمكن إخفاؤه أو التَّسْتَرُّ عليه، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَحَ يَضِحُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَة، وتجمع وَاضِحَات وَأَوَاضِح.

وَضَر: اسم لَوَسَخ الدَّسَمِ واللَّبَنِ، وغُسالة السَّقَاءِ والقَصْعَةِ ونحوها، فعله الثلاثي

المعتل المثال وَضَرَ الإِنَاءَ يَوْضَرُ إِذَا اتَّسَخَ بِابِ فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.
وَضَعَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَضَعُ باب فَتَحَ، وقد حذفت فاء الكلمة
(الواو) في مضارعه تخفيفاً.

تَضَعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَعَ باب فَتَحَ، وزنه تَعَلَّ فيه اعلال
بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً لوقوعها بين حرف المضارعة المفتوح (التاء) وعين
الكلمة (الضاد) مما يقتضي التخفيف فيحذف.

ضَعُ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَعَ يَضَعُ باب فَتَحَ، وزنه عَلَ فيه اعلال
بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

أَوْضَعَ: اسم تفضيل بمعنى اقل شأنًا أو ادناه، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَعَ
يَضَعُ باب فَتَحَ، وَضَعَ يَوْضَعُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَلَ.
تَوَاضَعَ: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَوَاضَعَ تَوَاضَعُ، وزنه تَفَاعَلَ بفتح التاء
والفاء وضم العين.

ضَعَّة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَعَ يَضَعُ باب فَتَحَ وَضَعَ يَوْضَعُ باب
كَرَّمَ، وزنه عَلَّة بفتح العين واللام، وفيه اعلال بحذف فاء الكلمة الواو، ويأتي بكسر
العين اي (ضِعة). واستعمل بمعنى خلاف الرِّفعة في القَدْر، الانحطاط، اللُّؤْم، الحِسَّة،
الدَّناءة.

التَّوَضَّعِيْنَ: جمع التَّوَضَّعِ اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل تَوَاضَعَ يَتَوَاضَعُ،
وزنه مُتَفَاعَلَ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

مَوْضِع: اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَعَ يَضَعُ باب فَتَحَ، وزنه
مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين لأن الفعل معتل مثال محذوف الفاء في المضارع، ويجمع
مَوَاضِعَ.

مَوْضِعُ: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل أَوْضَعَ يُوضَع، وزنه مُفْعِل بضم الميم وسكون العين وكسر العين.

مَوْضُوعُ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَعَ يَضَع باب فَتَحَ، وزنه مَفْعُول، ويجمع مَوْضُوعَاتٍ و مَوَاضِيعُ.

مَوَاضِعُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَوْضِع اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَعَ يَضَعُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين لأن الفعل معتل مثال محذوف الفاء في المضارع.

وَضَعَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَعَ يَضَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَوْضَاع (لغير المصدر). واستعمل بمعنى هيئة الشيء التي يكون عليها.

وَاضِعُ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَعَ يَضَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِل.

وَضِينُ: اسم للهودج بمنزلة البِطَانِ لِلْقَتَبِ، والتصدير للرحل، والحزام للسرَج. وهما كالنِسْعِ إِلَّا أَنَّهُمَا مِنَ السُّيُورِ إِذَا نُسِجَ نِسَاجَةً بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ مَضَاعِفًا، فعله الثلاثي المعتل المثال وَضَنَ يَضِنُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع وُضُن. وَطِئَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَطَأُ باب فَرِحَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في المضارع تخفيفاً.

يَطَأُ: مضارع الفعل الثلاثي المعل المثال وَطَأَ باب فَتَحَ وَ وَطِئَ باب فَرِحَ، وزنه يَعْل فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

مَوْطِئُ: اسم مكان بمعنى مكان القدم، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَطِئَ يَطَأُ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين، وفيه لغة أخرى: مَوْطَأً

بفتح الطاء، ويجمع مَوَاطِيءٌ.

وُطْأَة: مصدر مرة بمعنى موضع القدم أو أخذة أو ضغطة شديدة، أو تأثير، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَطَأَ يَطَأُ بَابُ فَتَحَ و وَطِئَ يَطِئُ بَابُ فَرَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع وَطَأَت (لغير المصدر) و وَطَأَت (لغير المصدر).

مُوطِدَات: جمع مُوطِدَة مؤنث مُوطِد اسم مَفْعُول من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَطِدَ يُوطِدُ، وزنه مُفَعَّلَة بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

وَطَر: اسم بمعنى حاجة، كل حاجة كان لصاحبها فيها همّة فهي وَطَرُهُ، وقيل: ليس ثمة فعل مستعمل من هذه المادّة، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَوَطَار زنة أفعَال.

أَوَطَان: جمع تكسير قلة على وزن أفعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة وَطَن اسم لمكان الإنسان ومقرّه، وإليه انتماءؤه، وُلِدَ به أو لم يولد، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. تَوَطَّيْن: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَطَنَ يُوطِنُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

مَوْطِن: اسم مكان من الفعل المعتل المثال وَطَنَ يَطِنُ بَابُ ضَرَبَ، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين لأنّ عينه في المضارع مكسورة، ويجمع مَوَاطِن.

مُوطِنَيْن: جمع مَوْطِن اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَطَنَ يُوطِنُ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مَوَاطِن: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الميم والفاء وكسر العين، مفردة مَوْطِن اسم مكان من الفعل المعتل الثلاثي المثال وَطَنَ يَطِنُ بَابُ ضَرَبَ، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين لأنّ عينه في المضارع مكسورة.

وَطَن: اسم يطلق على بلد الآباء والأجداد، مكان الإنسان ومقرّه، وإليه انتماءؤه،

وُلِدَ به أو لم يولد، فعله الثلاثي المعتل المثال وَطَنَ يَطْنُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَوْطَان.

وِظَائِف: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة وَظِيفَة اسم بمعنى عَهْد أو شَرَط، أو منصب، عمل مُسند إلى عامل لِيُؤدِّيَه مع اختصاصات يحدِّدها له القانون، فعله الرباعي المعتل المضعف العين وَظَّفَ يُوَظِّفُ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين.

وَعَثَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَثَ يَوْعَثُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع وُعُوث (لغير المصدر) و وُعْث (لغير المصدر). واستعمل بمعنى العسر، الطريق الصَّعْب، كلُّ أمر شاقٍّ من تعب أو قساوة أو غيرهما.

وَعَثَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَثَ يَوْعَثُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

وَعَثَاء: اسم بمعنى شدة، مشقَّة وتَعَب، فعله الثلاثي المعتل المثال وَعَثَ يَوْعَثُ باب كَرَّمَ و وَعَثَ يَوْعَثُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَاء بفتح الفاء وسكون العين.

وُعُوثَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَثَ يَوْعَثُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعُولَة بضم الفاء والعين وفتح اللام وزيادة الواو.

وَعَدَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَعدُّ باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

العِدَّة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَدَ يَعدُّ باب ضَرَبَ، وزنه عِلَة بكسر العين وفتح اللام وحذف الفاء، ويجمع العِدَّات (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الوَعْد؛ ما يقطع من عهد في الخير والشرِّ، التزام باحترام عهد والتَّقيُّد به بأمانة.

العِدَّات: جمع العِدَّة اسم بمعنى وَعْد؛ ما يقطع من عهد في الخير والشرِّ، التزام

باحترام عهد والتَّقيُّدُ به بأمانة، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَدَ يَعِدُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلَّةٌ بكسر العين وفتح اللام وحذف الفاء، فيه إعلال بالحذف كون فعل معتل الفاء.

مَوْعِدٌ: اسم مكان واسم زمان ومصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَدَ يَعِدُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلٌ بفتح الميم وكسر العين لأنه معتل مثال محذوف الفاء في المضارع.

المَوْعُودُ: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَدَ يَعِدُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُولٌ.

مِيعَادٌ: اسم زمان أو مكان (على غير القياس) من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَدَ يَعِدُ باب ضَرَبَ، وزنه مِفْعَالٌ، وفيه إعلال بالقلب أصله مِوَعَادٌ بكسر الميم، جاءت الواو ساكنة بعد كسر قلبت ياء، ويجوز أن يدلّ لفظ الميعاد على المصدر بمعنى الوعد، ويجمع مَوَاعِيدُ.

وَعْدٌ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَدَ يَعِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع وُعُودٌ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى ما يُقْطَعُ من عهد في الخير والشرّ، التزام باحترام عهد والتَّقيُّدُ به بأمانة.

الْوَعِيدُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَدَ يَعِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

وَعَرَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَوْعُرُ باب كَرَّمَ.

أَوْعَرَ: صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَرَ يَعِرُ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَلٌ.

وَعَرَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَرَ يَعِرُ باب ضَرَبَ، ويأتي صفة مشبَّهة

تدَلَّ على الثبوت بمعنى الصعب، العسير، ضدَّ السهل، وزنه فَعَلَّ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَوْعَارَ (لغير المصدر) و أَوْعُرَ (لغير المصدر) و وُعُورَ (لغير المصدر) و وُعُورَة (لغير المصدر).

الْوَعْرَة: مؤنث الوَعْر صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى الصعب، العسير، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَرَ يَعْرِ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الأَوْعَارَ (لغير المصدر) والأَوْعُرَ (لغير المصدر) والوُعُورَ (لغير المصدر) والوُعُورَة (لغير المصدر).

وَعَظَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَعِظُ باب ضَرَبَ.

أَوْعَظَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر موعظةً، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَظَ يَعِظُ باب ضَرَبَ، وزنه أَفَعَلَّ.

العِظَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَظَ يَعِظُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلَة بكسر العين وحذف اللام والتعويض عنها بتاء مربوطة اخر الكلمة، ويجمع العِظَات (لغير المصدر).

العِظَات: جمع العِظَة اسم بمعنى نُصَح وإرشاد وتذكير بالواجبات ودعوة إلى السيرة الصالحة، وهو في الاصل مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَظَ يَعِظُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلَة فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) والتعويض عنها بتاء مربوطة اخر الكلمة.

مُتَعِظٌ: اسم فاعِل بمعنى الذي قَبِلَ المَوْعِظَة وعمل بها واتَّخَذَهَا دَرَسًا، من الفعل الخماسي المعتل اتَّعَظَ يَتَعِظُ، وزنه مُفْتَعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

المَوْعِظَة: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَظَ يَعِظُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلَة بفتح الميم وكسر العين، والتاء للمبالغة.

مَوَاعِظُ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَوْعِظَةٌ مصدر ميمِّي بمعنى العِظَةُ؛ ما يُوعِظُ به من قَوْل أو فَعْل والتذكير بالواجبات والدعوة إلى السَّيرة الصَّالحة، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَظَ يَعِظُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلَةٌ بفتح الميم وكسر العين، والتاء للمبالغة.

وَاعِظُ: اسم فاعِل بمعنى مَنْ ينصح النَّاسَ ويُذَكِّرهم ويأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَظَ يَعِظُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِل، ويُجمع وَاعِظُونَ وَوَاعِظٌ.

وَاعِظَةٌ: مؤنث وَاعِظُ اسم فاعِل بمعنى مَنْ ينصح النَّاسَ ويُذَكِّرهم ويأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَظَ يَعِظُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِلَةٌ.

وَعُوعَةٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعَّف وَعُوعَ يُوعُوعُ، وزنه فَعْلَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين. قَالَ اللَّيْثُ: الوُعُوعَةُ هِيَ من أصوات الكلاب، وَبَنَاتُ آوَى. قَالَ: وَتَقُولُ خَطِيبٌ وَعُوعٌ: نعت حسن. وَرَجُلٌ مِهْذَارٌ وَعُوعٌ: نعت قَبِيح. وَيُضَاعَفُ فِي الْحِكَايَةِ، فَيُقَالُ: وَعُوعَ الْكَلْبُ وَعُوعَةٌ. والمصدر الوُعُوعَةُ وَالْوُعُوعُ. قَالَ: وَلَا يُكْسَرُ وَاوِ الوُعُوعُ كَمَا تَكْسَرُ الزَّاي من الزَّلْزَالِ وَنَحْوِهِ؛ كَرَاهِيَةِ لِلْكُسْرَةِ فِي الْوَاوِ.

وَعَى: فعل ثلاثي معتل لفيف مفروق مضارعه يَعِي باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

وَعَوْهُ: وزنه فَعَوْهُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

أَوْعَوْا: فعل رباعي معتل مضارعه يُوعِي، وزنه أَفَعَوْا فيه اعلال بحذف لام الكلمة

(الالف) للتخلص من التقاء الساكنين، ساكن الالف وساكن واو الجماعة، وبقي الفتح علامة على المحذوف.

عُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَعَى يَعِي باب ضَرَبَ، وزنه عُوا، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً لوقوعه بين ياء المضارعة والعين المكسورة، واعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، واعلال بقلب الكسرة الباقية بعد حذف الياء ضمّاً مناسبة للواو.

أَوْعَى: اسم تفضيل بمعنى أكثر حفظاً وفهماً وتدبراً، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَعَى يَعِي باب ضَرَبَ، وزنه أَوْعَلَّ.

أَوْعِيَّة: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَلَة بسكون الفاء وكسر العين، مفردة وَعَاء اسم لما يوعى فيه الشيء ويحفظ، فعله الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَعَى يَعِي باب ضَرَبَ، وزنه فعال بكسر الفاء، والهمزة منقلبة عن ياء أصله وَعَاي لأن الجمع أَوْعِيَّة، فلما تطرفت الياء بعد ألف ساكنة قلبت همزة فأصبح وَعَاء، وجمع الجمع أَوَاعٍ.

وِعَاء: اسم لما يوعى فيه الشيء ويحفظ، فعله الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَعَى يَعِي باب ضَرَبَ، وزنه فعال بكسر الفاء، والهمزة منقلبة عن ياء أصله وَعَاي لأن الجمع أَوْعِيَّة، فلما تطرفت الياء بعد ألف ساكنة قلبت همزة فأصبح وَعَاء، ويجمع أَوْعِيَّة وجمع الجمع أَوَاعٍ.

وِعَايَة: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَعَى يَعِي باب ضَرَبَ، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء وفتح العين.

وَاعِيًا: اسم فاعِل بمعنى مُدْرِك، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَعَى يَعِي باب ضَرَبَ و وَعِي يَوْعِي باب فَرَحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع وَاعُونَ وُوعَاة.

الْوَاعِيَة: مؤنث الوَاعِي اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَعَى

يَعِي باب ضَرَبَ و وَعِي يَوْعَى باب فَرَحَ، وزنه فَاعِلَةٌ.

الْوَاغِرَةُ: مؤنث الواغِر اسم فاعِل بمعنى الداخل، من الفعل الثلاثي المعتل المثال
وَعَرَ يَغَرُ باب ضَرَبَ و وَعَرَ يَوْعَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِلَةٌ. يقال: وَعَرَ اليومُ: اشتدَّ حرُّه،
و وَعَرَ فلانٌ: امتلأ غَيْظاً وحقداً.

الْوَاغِلُ: اسم فاعِل بمعنى مَنْ دخل عليهم فشرِب معهم من غير أن يُدعى إليه،
من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَلَ يَغِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلٌ.

وَعَمٌ: اسم بمعنى الحقد الثابت في الصدر، الشَّحْنَاءُ والسَّخِيمَةُ، يقال: تَوَعَّمتِ
الأبطالُ في الحربِ، إذا تناظرت شَزُرًا. ورجل وَعَمٌ: حقودٌ، وهنا يقصد طلب الثَّارِ،
كناية عن شجاعتهم وشدتهم، فعله الثلاثي المعتل المثال وَعَمَ يَوْعَمُ باب فَرَحَ، وزنه
فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَوْعَامٌ.

الْوَعَى: اسم يطلق على غمغمة الأبطال في حومة الحُرْبِ وأصوات البعوض
والنحل إذا اجتمعت وَنَحَوُ ذَلِكَ، وقيل: الوَعَى: الحُرْبُ نَفْسَهَا، واصله: كثرة
الاصوات، وقيل: لا فعل لها تشتق منه، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وقيل: الوَعَى
إِنَّمَا يُكْتَبُ بالياءِ، لأنَّ الألفَ تَوَذَّنَ أَثَمَّا عَنْ وَاوٍ، وليسَ في الأَسْمَاءِ اسْمٌ آخِرُهُ وَاوٍ وَأَوَّلُهُ
وَاوٍ إِلَّا الْوَاوُ.

وَفَدٌ: اسم جمع أو جمع وَافِدٌ، وهو المقبل على مكان، وهو في الاصل مصدر للفعل
الثلاثي المعتل المثال وَفَدَ يَفِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع
وُفُودٌ (لغير المصدر).

وَفَادَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَفَدَ يَفِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعَالَةٌ بكسر
الفاء وفتح العين.

يَفَرٌ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَفَرَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعْلُ فيه اعلال

بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

تَوْفِير: مصدر الفعل الرباعي المعتل المثال المضعّف العين وَفَّرَ يُوَفِّرُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

مَوْفُور: اسم مفعول بمعنى مَوْجُود بكثرة أو الْوَفْر؛ التَّام من كلِّ شيء، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَفَّرَ يَفِرُّ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول، وقد استعمل بمعنى اسم الفاعل أي وافر على أسلوب المجاز العقليّ.

وَفَّر: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَفَّرَ يَفِرُّ باب ضَرَبَ، ويأتي صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى المَوْفُور؛ التَّام من كلِّ شيء، من الفعل وَفَّرَ يُوَفِّرُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع وُفُور (لغير المصدر)، وجمع الجمع وُفُورَات (لغير المصدر).

وُفُور: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَفَّرَ يَفِرُّ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

وَأَفِرِّين: جمع وافر اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَفَّرَ يَفِرُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل.

أَوْفَاز: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفرده وَفَز / وَفَرَّ اسم بمعنى السفر أو عدم الاستقرار، يُقال: قعدتُ على أوفاز وعلى وفز، إذا قعدت على غير طمأنينة، وزنه فَعْل بسكون الفاء وفتحها.

مُسْتَوْفَزاً: اسم فاعِل بمعنى مستعجل، غير مطمئن في قعدته، من الفعل السداسي المعتل اسْتَوْفَزَ يَسْتَوْفِزُ، وزنه مُسْتَفْعِل بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.

تَوْفِيق: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَفَّقَ يُوَفِّقُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

مُتَّفِقَيْنِ: جمع مُتَّفِقٍ اسم فاعِلٍ بمعنى مُنْسَجِمٍ غير مُتَّخِلِفٍ، مُتَقَارِبٍ، من الفعل الخماسي المعتل اتَّفَقَ يَتَّفِقُ، وزنه مُفْتَعِلٌ بضم الميم وسكون الفاء وكسر العين.
مُؤَافِقًا: اسم فاعِلٍ من الفعل الرباعي المعتل وَاَفَقَ يُؤَافِقُ، وزنه مُفَاعِلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين.

وَفَقَ: اسم بمعنى ما يوافقه من الرزق ويلائم طبعه، فعله الثلاثي المعتل المثال وَفَقَ يَفِقُ باب وَثَقَ، وزنه فَعُلَ بكسر الفاء وسكون الفاء.
تَوَافَتَ: فعل خماسي معتل مضارعه يَتَوَافَى، وزنه تَفَاعَتَ اصله تَوَافَاتٍ فيه اعلالان، اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التانيث، واعلال بقلب سكون التاء للتخلص من التقاء ساكنها بساكن اللام في الكلمة التي بعدها.

سَأَفِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَفَى باب ضَرَبَ، وزن سَاعِلٍ اصله سَأَوْفِي فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.
وَفَّ: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعَّف العين وَفَى يُؤَفِّي، وزنه فَعَّ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعله بناء الامر المختوم بحرف علة على حذفه.
أَوْفَى: اسم تفضيل بمعنى أكثر وفاءً، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَفَى يَفِي باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَلُ، مؤنثه وَفِيَا وَوَفِيَاءَ.
مُؤَافَاة: مصدر الفعل الرباعي المعتل وَاَفَى يُؤَافِي، وزنه مُفَاعَلَةٌ بضم الميم وفتح الفاء والعين.

مُؤَفُّوكَ: وزنه مُفْعُوكَ، اصله مُؤَفِيونكَ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، واعلال بقلب كسر عين الكلمة (الفاء) ضمّاً مناسبة للواو، واعلال بحذف نون جمع المذكر السالم للإضافة، وهو جمع

مُوقِيَّ اسم فاعِل بمعنى مُعْطٍ إِيَّاه تَامًّا، مُتِمَّ ما وعده به، من الفعل الرباعي المعتل المضعَّف العين وَقَى يُوقِي، وزنه مُفَعِّل.

وَفَاة: اسم بمعنى مَوْت، تَوَقَّف كامل ودائم للوظائف الحيويَّة للإنسان، وانعدام نشاط موجات المخ، فعله الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَقَى يَفِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، وتُجْمَع «وَفَاة» على «وَفَيَات» مثل «فَتَاة» و «فَتَيَات»، أمَّا «وَفَيَات» فهي جمع لـ «وَفِيَّة» نسبة إلى الوفاء؛ وهو غير المقصود.

الْوَفَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَقَى يَفِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

وَفِي: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى كثير الوفاء والإخلاص، مَنْ يَفِي بتعهُّداته ويقوم بواجبه، مخلص، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَقَى يَفِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَوْفِيَاء، مؤنثه وَفِيَّة تجمع وَفَيَات وأَوْفِيَاء. والوَفَى: اسم من أساء الله الحسنَى، ومعناه: الَّذِي يَتِمَّ ما يَعِدُّ به، ولا يغدر، أو الَّذِي يعطي الحقَّ ويأخذ الحقَّ.

وَقَبَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَقْب باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

أَوْقَات: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة وَقْتُ اسم بمعنى مقدارٌ من الزَّمن، قُدِّرَ لأمرٍ ما طال أم قصر، أرقام تمثِّل مدَّة معيَّنة بالساعات أو الدَّقائِق، وهو في الاصل مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَتَ يَقْت باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

مَوْقُوتًا: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَتَ يَقْت باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول.

المُؤَاقِيت: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِيل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة المِيقَات، اسم يطلق على الوَقْت مضروب للفعل، أو الموضع الذي يُجْعَل لِلشَّيْءِ يُفْعَل عنده، وزنه مِفْعَال بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، وفي الكلمة إعلال بالقلب أصله موقات بكسر الميم وسكون الواو لأنه من الوقت. جاءت الواو ساكنة بعد كسر قلبت ياء، وفي الجمع عادت الواو إلى أصلها.

وَقْتُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَتَ يَقْتُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَوْقَات (لغير المصدر). واستعمل بمعنى مقدار من الزَّمن، قُدِّرَ لَأَمْرٍ ما طال أم قصر، أرقام تمثل مدَّة معيَّنة بالساعات أو الدَّقَائِق. وَقَدَّ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَقْدُ باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

تَوَقَّدَ: مصدر الفعل الخماسي المعتل المضعَّف العين تَوَقَّدَ يَتَوَقَّدُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

مُوقَدَّة: مؤنَّث مُوقَد اسم مفعول من الفعل الرباعيَّ المعتل أَوْقَدَ يُوْقِدُ، وزنه مُفْعَلَة بضمِّ الميم وفتح العين.

وُقُوداً: اسم جامد لها تَوَقَّدَ به النَّارُ كالحطب ونحوه، وزنه فَعُول بفتح الواو، والمصدر منه وُقُود بضمِّ الواو، فعله الثلاثي المعتل المثال وَقَدَّ يَقْدُ باب ضَرَبَ، وبعضهم قال: كلٌّ من الفتح والضمِّ يصحُّ في الاسم والمصدر، فما توقد به النار يقال له وقود بالفتح والضمِّ وكذلك إيقادها، ومثل ذلك يقال في الوضوء والسحور..

وُقُود: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَدَّ يَقْدُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضمِّ الفاء والعين.

وَقَرَأَ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَرَ يَقَرُّ باب ضَرَبَ و وَقَرَ يَقَرُّ

باب فَرَحَ، والفعل يستعمل لازماً ومتعدياً، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الْوَقْرَةُ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَرَّ يَقَرُّ باب ضَرَبَ و وَقَرَّ يَقَرُّ

باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

الْوَقَارُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَرَّ يَقَرُّ باب كَرَّمَ و وَقَرَّ يَقَرُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين.

وَقُورٌ: صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت بمعنى حلِيم رزين، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَرَّ يَقَرُّ باب ضَرَبَ، و وَقَرَّ يَقَرُّ باب كَرَّمَ، وزنه فَعُولٌ بفتح الفاء وضم العين، ويجمع وَقُورُونَ و وَقُرٌّ، مؤنثه وَقُور و وَقُورَةٌ، تجمع وَقُورَات.

وَقَعَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَقَعُ باب فَتَحَ، وفي مضارعه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

تَقَعَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ باب فَتَحَ، وزنه تَعَلُّ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

يَقَعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعَلُّ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

نُوقِعَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَوْقَعَ على وزن أَفْعَلَ.

قَعُ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ يَقَعُ باب فَتَحَ، وزنه عَلُّ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) ابتداءً من مضارعه تخفيفاً.

قَعُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ يَقَعُ باب فَتَحَ، وزنه عَلُّوا فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، و اعلال بقلب فتح لام الكلمة (العين) ضمّاً مناسبة للواو.

مُتَوَقَّعٌ: اسم مفعول من الفعل الخماسي المعتل المضعّف العين تَوَقَّعَ يَتَوَقَّعُ، وزنه

مُتَّفَعْل بضم الميم وفتح الفاء والعين المشددة.

مُتَوَقَّعة: مؤنث مُتَوَقَّع اسم مفعول من الفعل الخماسي المعتل المضعَّف العين تَوَقَّعَ يَتَوَقَّع، وزنه مُتَّفَعْل بضم الميم وفتح العين وتشديدها.

مَوْقِع: مصدر ميمي، واسم مكان بمعنى موضع، مكان، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ يَقَع باب فَتَحَ، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين، ويجمع مَوَاقِع.

مَوَاقِع: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَوْقِع مصدر ميمي، اسم مكان بمعنى الموضع، المكان، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ يَقَع باب فَتَحَ، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين. وَقَع: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ يَقَع باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

وَقَّعة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ يَقَع باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع وَقَّعات (لغير المصدر) و وَقَّعات (لغير المصدر) و وَقَّائع (لغير المصدر).

الْوَقَاع: اسم لما قبل الواقعة للحرب، فعله الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ يَقَع باب فَتَحَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

وَقَّائع: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة أمَّا واقعة اسم يطلق على المصادمة في الحرب، النازلة من مصائب الدهر، الحادث الطارئ، وزنه فَاعِلَة، ويجمع ايضاً وَاقِعات، او مفردة وَقِيعَة مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ يَقَع باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين. وقد وردت كلمة «وقائع» في المعاجم جمعاً لكلمة «وقِيعَة» ومعناها الحرب الشديدة، واجاز المحدثون مجيئها بمعنى الأحداث أو

الحوادث ومفردها حينئذ «وَقَعَة» على غير قياس مثل: رخصة ورخائص، وقد أثبتتها المعاجم الحديثة جمعاً لهذا المفرد، ونص الوسيط على أنه على غير قياس.
وُقُوع: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ يَقَعُ باب فَتَحَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

الْوَاقِع: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ يَقَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِل، ويجمع الوُقَع و الوُقُوع.

وَقَفَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَقِفُ باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

أَقِفَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَفَ باب ضَرَبَ، وزنه أَعِلَ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) لوقوعه بين حرف المضارعة وعين الكلمة (القاف) قصد التخفيف.

تَقِفُ: اصله تَوَقَّفَ من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَفَ باب ضَرَبَ، وزنه تَعِلُ فيه اعلال بالحذف اذ حذفت فاء الكلمة للتخفيف كونه حرف علة وقع بين حرف المضارعة المفتوح وعين الكلمة (القاف) المكسور.

قِفَ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَفَ يَقِفُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلَ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

قِفُوا: فعل امر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَفَ يَقِفُ باب ضَرَبَ، وزنه وزنه عِلُوا فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

قِفُوهُ: وزنه عِلُوهُ فيه إعلال بالحذف، هو معتلّ مثال حذفت فاؤه بدءاً من المضارع لأن عينه مكسورة في المضارع.

أَوْقَفَ: اسم تفضيل بمعنى أكثر تحرزاً، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَفَ يَقِفُ

باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَل.

مَوْقِفٌ: اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَفَ يَقِفُ باب ضَرَبَ، وزن مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين، ويجمع مَوَاقِف.

مَوَاقِفٌ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَوْقِف اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَفَ يَقِفُ باب ضَرَبَ، وزن مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين.

وُقُوفٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَفَ يَقِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

وَاقِفًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَفَ يَقِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل، ويجمع وَاقِفُونَ وَوُقُوف وَوُقُوف.

وَاقِمًا: اسم فاعِل بمعنى قاهر، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَمَ يَقِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل.

وَقَى: فعل ثلاثي معتل لفيف مفروق مضارعه يَقِي باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الفعل (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

اتَّقَى: أصله اتقَى، قلبت الواو تاء لمجيئها قبل تاء الافتعال، وهذا القلب مطرد في كل فعل فاءه واو أو ياء إذا جاءتا قبل تاء الافتعال تقلبان تاء وتدغمان مع تاء الافتعال وفي اسمي الفاعل والمفعول منه. أمّا الإعلال فهو قلب لام الكلمة - وهي الياء - ألفاً، أصله اتَّقَى بفتح الياء، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً فأصبح اتَّقَى، وزنه افتعل، فعله الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَقَى يَقِي باب ضَرَبَ.

تَقَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَقَى يَقِي باب ضَرَبَ، وزنه تفل فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

يَتَّقِي: وزنه يَفْتَع فيه إعلال بالحذف لمناسبة الجزم حيث حذف منه لام الكلمة (الياء) وأصله يَتَّقِي.

أَتَّقِي: أمر من الفعل الخماسي المعتل أَتَّقَى يَتَّقِي، وزنه أَفْتَع فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لبناء الفعل الامر المعتل الآخر على حذف الحرف.

أَتَّقُوا: أمر من الفعل الخماسي المعتل أَتَّقَى يَتَّقِي، وزنه أَفْتَعُوا، فيه إبدال وفيه إعلال، أمّا الإبدال فهو قلب الواو التي هي فاء الفعل تاء، ماضيه المجرد وَقَى، وماضيه المزيد أَتَّقَى، وأصله أوتقى، قلبت الواو تاء لمجيئها قبل تاء الافتعال، وهذا القلب مطرد في كل فعل فاؤه واو أو ياء إذا جاء قبل تاء الافتعال تقلبان تاء وتدغمان مع تاء الافتعال وفي اسمي الفاعل والمفعول منه، أمّا الإعلال فهو الإعلال بالحذف، أصله أَتَّقُوا، استثقلت الضمة على الياء فنقلت الحركة الى القاف فالتقى ساكنان هما الياء والواو فحذفت الياء تخلصاً من التقاء الساكنين فأصبح أَتَّقُوا.

تَوَقَّوْا: أمر من الفعل الخماسي المعتل المضعّف العين تَوَقَّى يَتَوَقَّى، وزنه تَفَعَّوْا فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة. أَتَّقِيَاء: جمع تكسير كثرة على وزن أَفْعَاء بسكون الفاء وكسر العين، مفردة تَقِي، صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَقَى يَقِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، وقد أدغمت ياء فَعِيل مع لام الكلمة. وفيه إبدال فاء الكلمة - وهي الواو - تاء كما تقلب قبل تاء الافتعال لأنّ الواو تقلب إلى تاء إذا جاءت قبل تاء الافتعال.

أَوْقَى: اسم تفضيل بمعنى أكثر وقايةً، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَقَى يَقِي باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَل.

التَّقَى: جمع تكسير كثرة (لغير المصدر) على وزن فُعَل بضم الفاء وفتح العين، مفردة

الثُّقَاةُ، مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل الآخر اتَّقَى يَتَّقِي، فيه إبدال واعلال، الإبدال قلب الواو تاء وأصله وقية مأخوذ من الوقاية والإعلال قلب الياء ألف لتحركها لانفتاح ما قبلها، وزنه فعلة بضمّ الفاء وسكون العين. وفي المختار: تقى يتقي كَقَضَى يَقْضِي، والتقوى والتقى واحد والثقة التقية، يقال اتَّقَى تَقِيَةً وَتَقَاةً. وفي القاموس: تقيت الشيء اتَّقِيهِ من باب ضَرَبَ.

تُقَاةٌ: مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر اتَّقَى يَتَّقِي، فيه إبدال واعلال، الإبدال قلب الواو تاء وأصله وقية مأخوذ من الوقاية والإعلال قلب الياء ألف لتحركها لانفتاح ما قبلها، وزنه فُعْلة بضمّ الفاء وسكون العين. ويجمع تُقَى (لغير المصدر). وفي المختار: تقى يتقي كَقَضَى يَقْضِي، والتقوى والتقى واحد والثقة التقية، يقال: اتَّقَى تَقِيَةً وَتَقَاةً. وفي القاموس: تقيت الشيء اتَّقِيهِ من باب ضَرَبَ.

التَّقْوَى: اسم مصدر للفعل الخماسي المعتل الآخر اتَّقَى يَتَّقِي، وفيه إبدال فاء الكلمة تاء لمجيئها قبل تاء الافتعال في الفعل اتَّقَى، أصله أو تقى، وبقي القلب في التقوى وأصله الوقيا ثم قلبت الياء واواً في الاسم للفرق بينه وبين الصفة وهي التَّقِيّ.

التَّقِيّ: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى مَنْ يَخَافُ اللَّهَ ويمثل لأوامره، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَقَى يَقِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، وقد أدغمت ياء فَعِيل مع لام الكلمة. وفيه إبدال فاء الكلمة - وهي الواو - تاء كما تقلب قبل تاء الافتعال لأنّ الواو تقلب إلى تاء إذا جاءت قبل تاء الافتعال، ويجمع التَّقِيُونَ وَالتَّقِيَاءُ.

التَّقِيَّةُ: اسم بمعنى خشية وخوف، مداراة المؤمن للكافر باللسان خلاف ما ينطوي عليه قلبه خوفاً على نفسه، وزنه فَعِيْلَة بفتح الفاء وكسر العين، فيه إبدال بقلب الواو تاء وأصله الوقية مأخوذ من الوقاية، فعله الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَقَى يَقِي باب

صَرَبَ.

الْمُتَّقُونَ: جمع الْمُتَّقِي اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل الآخر اتَّقَى يَتَّقِي، وزنه مُفْتَعِل على وزن مضارعه بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وكسر ما قبل الآخر. وزن الْمُتَّقُونَ مُفْتَعُونَ أصله الْمُتَّقِيُونَ - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى القاف، وإعلال بالحذف إذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح الْمُتَّقُونَ.

الْمُتَّقِينَ: جمع الْمُتَّقِي اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل الآخر اتَّقَى يَتَّقِي، وزنه مُفْتَعِل على وزن مضارعه بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وكسر ما قبل الآخر. وزن الْمُتَّقِينَ مُفْتَعِينَ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن ياء الجماعة.

وَقَايَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَقَى يَقِي باب صَرَبَ، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء وفتح العين.

أَوْكَار: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة وَكَر اسم بمعنى عُش الطائر الذي يبيض فيه ويُفَرِّخ، سواء أكان ذلك في جبل أم شجر أم غيرهما، وهو في الأصل مصدر للفعل الثلاثي المعتل المثال وَكَر يَكِر باب صَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أيضاً أَوْكَر (لغير المصدر) و وَكَار (لغير المصدر) و وَكُور (لغير المصدر).

الْوَكْزَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَكَز يَكِز باب صَرَبَ بمعنى دفع وضرب، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

وَكَل: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَكِل باب صَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة

(الواو) في مضارعه تخفيفاً.

يَكِيلُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَكَلَّ باب ضَرَبَ، وزنه يَعِلُ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

الِاتَّكَالُ: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل اتَّكَلَ يَتَّكِلُ، وزنه إِفْتِعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، أصله الاوتكال، فعله الثلاثي المعتل المثال وَكَلَّ يَكِيلُ باب ضَرَبَ.

تَوَكَّلُ: مصدر الفعل الخماسي المعتل المضعَّف العين تَوَكَّلَ يَتَوَكَّلُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

الْمُتَوَكِّلِينَ: جمع الْمُتَوَكَّلِ اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل المضعَّف العين تَوَكَّلَ يَتَوَكَّلُ، وزنه مُتَفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها. مُوَكَّلُ: اسم مفعول من الفعل الرباعي المعتل المضعَّف العين وَكَّلَ يُوَكِّلُ، وزنه مُفَعَّل بضم الفاء وفتح العين وتشديدها.

وُكَّالَاءُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعَلَاء بضم الفاء وفتح العين واللام، مفرده وَكِيلُ صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى مَنْ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ في تدبير أمرٍ، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَكَلَّ يَكِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين. والوكيل: اسم من أسماء الله الحُسنى، ومعناه: القيم الكفيل بأرزاق العباد، الموكل إليه مصالحهم.

الْوَكِيلُ: صفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى مَنْ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ في تدبير أمرٍ، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَكَلَّ يَكِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الوُكَّالَاءُ. والوكيل: اسم من أسماء الله الحُسنى، ومعناه: القيم الكفيل بأرزاق العباد، الموكل إليه مصالحهم.

الْوِكَاءُ: اسم يطلق على رباط القربة الذي يشدُّ به رأس القربة، فعله الرباعي المعتل

أَوْكَى يُوكِي، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

وَلَجَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَلِج باب ضَرَبَ، وفيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

يَلِج: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَجَ باب ضَرَبَ، وزن يَعْلُ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

مَوَّلِج: اسم مكان بمعنى مدخل، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَجَ يَلِج باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين، ويجمع مَوَالِج.

مَوَالِج: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة مَوَّلِج اسم مكان بمعنى المدخل، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَجَ يَلِج باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين.

وَلَجَات: جمع وَلَجَة اسم يطلق على الكهف يستتر فيه المارة من مطر ونحوه، فعله الثلاثي المعتل المثال وَلَجَ يَلِج باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع ايضاً وَلَجَ وَأُولَاجَ وَوُلُجَ.

وُلُوجاً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَجَ يَلِج باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

وَلَائِج: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَائِل بفتح الفاء والعين، مفردة وَلِيْجَة، اسم بمعنى البطانة، وكلّ شيء أدخلته في شيء وليس منه، فعله الثلاثي المعتل المثال وَلَجَ يَلِج باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويستعمل بلفظ واحد للمفرد والمثنى والجمع، ويجمع ايضاً وَوُلُجَ.

وَالِج: اسم فاعِل بمعنى داخل، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَجَ يَلِج باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِل.

يَلِدُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَدَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعْلُ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

لِدُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَدَ يَلِدُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلُوا بكسر العين وضم اللام، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

الأَوْلَادُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الولد الأصل فيه أنه صفة مشتقة من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَدَ يَلِدُ باب ضَرَبَ، ثم استعمل اسماً لكل من ولد. ويطلق على الذكر والأنثى والمثنى والجمع، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وثمة جموع أخرى له هي: الوُلْدُ والوِلْدَانُ والوِلْدَةُ.

مَوْلِدُ: مصدر ميمي، واسم مكان، واسم زمان من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَدَ يَلِدُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين، ويجمع مَوَالِدُ. مَوْلُوداً: اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَدَ يَلِدُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول، ويجمع مَوْلُودُونَ و مَوَالِيدُ، مؤنثه مَوْلُودَةٌ تجمع مَوْلُودَاتُ و مَوَالِيدُ.

مِيلَادُ: اسم لوقت الولادة، فعله الثلاثي المعتل المثال وَلَدَ يَلِدُ باب ضَرَبَ، وزنه مِفْعَال بكسر الميم وفتح العين، ويجمع مَوَالِيدُ.

وَلَدَ: صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَدَ يَلِدُ باب ضَرَبَ، ثم استعمل اسماً لكل من ولد اذ يُطْلَقُ على الذكر والأنثى والمثنى والجمع، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَوْلَادُ و وُلْدُ و وِلْدَانُ و وِلْدَةٌ.

الوِلْدَانُ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعْلَان بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، مفردة أمَّا الولد اسم يطلق على كُلِّ ما وُلِدَ (يُطْلَقُ على الذكر والأنثى والمثنى والجمع)، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع ايضاً الأَوْلَادُ و الوُلْدُ و الوِلْدَةُ. أو مفردة الوليد صفة ثابتة للمفعول بمعنى الطفل، المولود حين يُولد وحتى أسبوع من ولادته (للذكر

والأنثى)، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَدَ يَلِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً الْوَلَائِدُ وَالْوِلْدَةُ، مؤنثه الْوَلِيدَةُ تجمع الْوَلَائِدُ. وجمع (وليد) أقيس.

وَلِيداً: صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَدَ يَلِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع وَلَائِدُ وَلِدَانُ وَلِدَةٌ، مؤنثه وَلِيدَةٌ تجمع وَلَائِدُ.

وَالِدٌ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَدَ يَلِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِلٍ. الْوَالِدَانِ: مثنى الْوَالِدِ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَدَ يَلِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فاعِلٍ.

وَلَةٌ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَلِهْ باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في المضارع تخفيفاً.

مُتَوَلَّهٌ: مؤنث مُتَوَلَّهٍ اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي المعتل المضعف العين تَوَلَّهَ يَتَوَلَّهْ، وزنه مُتَفَعِّلٌ بضم العين وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها. الْمُوَلَّهَاتُ: جمع الْمُوَلَّهَةِ مؤنث الْمُوَلَّهِ اسم مَفْعُولٍ من الفعل الرباعي المعتل أَوَّلَهُ يُوَلِّهِ، وزنه مُفَعَّلَةٌ بضم الميم وفتح العين.

الْوَلَّةُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَّهَ يَلِهْ باب ضَرَبَ، وَلَّةٌ يَلِهْ وَيَوَلَّهْ باب وَثَقَ وَبَابُ فَتَحَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى اشتدَّ حُزْنُهُ حتى كاد يذهب عقله.

وَلِيمَةٌ: اسم لكل طعام يُتَّخَذُ لَجَمْعٍ أو لدعوة أو فرح، مأدبة، طعام العُرس، فعله الرباعي المعتل أَوَّلَهُ يُوَلِّمُ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع وَلِيَمَاتٌ وَوَلَائِمٌ. الْوَلَّةُ: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلٍ بضم الفاء وفتح العين وتشديدها، مفردة

الْوَالِ اسم فاعِل من الفعل الثلاثي الصحيح المعتل المثال وَلَهُ يَلِهْ باب ضَرَبَ و وَلَهُ يَلِهْ وَيَوْلَهُ باب وَثِقَ وباب فَرِحَ، وزنه فاعِل، ويجمع ايضاً الْوَاهُونَ مؤنثه الْوَالِهَةُ وَالْوَهْيُ تجمع الْوَالِهَاتِ وَالْوَهْلَةَ.

وُلُوهُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَهُ يَلِهْ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

وَالِهًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَهُ يَلِهْ باب ضَرَبَ، و وَلَهُ يَلِهْ وَيَوْلَهُ باب وَثِقَ وباب فَرِحَ، وزنه فاعِل، ويجمع وَالِهُونَ وُؤْلَهُ، مؤنثه وَالِهَةُ وُؤْلَهُ تجمع وَالِهَاتِ وُؤْلَهُ.

تَوَلَّى: فعل خماسي معتل مضارع العين مضارعه يَتَوَلَّى، وزنه تَفَعَّلَتْ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التانيث.
تَوَلَّوْا: فعل خماسي معتل مضارع يَتَوَلَّى، وزنه تَفَعَّلُوا فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

وُلُّوا: وزنه فُعُّوا اصله وُلِّيُوا - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى اللام، وإعلال بالحذف إذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح وُلُّوا.

وَلَّوْهُمْ: وزنه فَعَّوْهُمْ اصله وَلَّوْهُمْ فيه اعلال بالحذف والقلب، إذ حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وقلب سكون الميم ضماً للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن لام الكلمة التي بعدها.

تَوَلَّى: مضارع الفعل الرباعي المعتل المضعَّف العين وَلَّى، وزنه تُفَعَّع فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لعدة الجزم.

يَلِيّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَلِيّ باب وَثَقَ، وزنه يَعِلّ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

وَلَّ: أمر من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَلَّى يُوَلِّي، وزنه فَعّ فيه إعلال بحذف لام الفعل (الياء) لبناء الامر المعتل الاخر على حذفها.

تَوَلَّى: أمر من الفعل الخماسي المعتل تَوَلَّى يَتَوَلَّى، وزنه تَفَعّ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لعله بناء الامر المعتل الاخر على حذف الحرف.

أَوَّلَى: اسم تفضيل بمعنى أحقّ وأجدر وأقرب، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَلَّى يَلِيّ باب ضَرَبَ و وَلَّى يَلِيّ باب وَثَقَ، وزنه أَفَعَلْ، والألف منقلبة عن الياء ففيه اعلال بالقلب، ويجمع أَوْلُونُ و أَوَالٍ، مثني أَوْلَيَانِ، مؤنثه وُلَيَا، تجمع وُلَيَاتٍ و وُلَى.

أَوَّلَى: زنة فُعْلَى بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، مؤنث أَوَّل، ولم يتصرّف منه فعل لاعتلال الفاء والعين، وقال بعضهم أنه من آل يؤول، فأصل الكلمة أَوَّل ثم أّخرت الهمزة الثانية فجعلت بعد الواو أَوَال، ثم خفّفت الهمزة الثانية بإبدالها واوا، ثم أدغمت مع الواو الأولى.. وهذا رأي بعض الكوفيين، ويجمع أَوْلُونُ وأوائل وأوالٍ، وتجمع أُولَى على أَوْلَيَاتٍ وأُول.

أَوْلِيَاء: جمع تكسير كثرة على وزن أَفْعِلَاء بسكون الفاء وكسر العين، مفردة وَلِيّ صفة مشبّهة تدل على الثبوت بمعنى النصير والحليف، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَلَّى يَلِيّ باب وَثَقَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، اجتمعت ياء فَعِيل مع لام الكلمة فشددت، ويجمع ايضاً وَلِيُون، مؤنثه وَلِيَّة تجمع وَلَايَا.

تَوَلَّى: مصدر الفعل الخماسي المعتل المضعّف العين تَوَلَّى يَتَوَلَّى، وزنه تَفَعَّل بفتح الفاء وكسر العين وتشديدها، وفيه اعلال بقلب ضم العين كسراً استثقالاً لجمع الضم

مع الياء.

تَوَلَّى: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَلَّى يُوَلِّي، وزنه تَفْعَلَة بسكون الفاء وكسر العين.

مُتَوَلَّى: اسم فاعِل بمعنى تارك، مُدَبِّر، من الفعل الخماسي المعتل المضعّف العين تَوَلَّى يُتَوَلَّى، وزنه مُتَفَعَّ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها وفيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة.

المُتَوَلَّى: اسم فاعِل من الفعل الخماسي المعتل المضعّف العين تَوَلَّى يُتَوَلَّى، وزنه مُتَفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

مَوَلَّى: مصدر ميميّ سميّ به المتصرّف في وجوه الضرّ والنفع أو السيّد، أو الناصر أو ابن العمّ فأصبح في حكم الصفة المشبّهة، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَيَلِي يَلِي باب وَثَقَ، وزنه مَفْعَل بفتح العين، وفيه إعلال الياء وقلبها ألفاً لانفتاح ما قبلها وأصله مولي بفتح اللام.

المُوَالَاة: مصدر الفعل الرباعي المعتل وَالَى يُوَالِي، وزنه مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح الفاء والعين.

الْوَلِيّ: صفة مشبّهة تدل على الثبوت بمعنى النصير والحليف، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَيَلِي يَلِي باب وَثَقَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، اجتمعت ياء فاعِل مع لام الكلمة فشددت، ويجمع الوَلِيُّونَ والأَوْلِيَاءُ، مؤنثه الوَلِيَّةُ، تجمع الوَلَايَا. الوَلَاة: جمع تكسير كثرة على وزن فُعْلَة بضم الفاء وفتح العين واللام، مفرده الوَالِي اسم فاعِل يطلق على كل مَنْ ولي امرأً، وقام به وملكه، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَلَى يَلِي باب ضَرَبَ وَلَى يَلِي باب وَثَقَ، وزنه فَاعِل. والوالي: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: المالك للأشياء، المتصرّف بمشيئته فيها، المنفرد بتدبيره لها.

الْوَلَايَةُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَلِيَ يَلِي باب وَثَقَ، وزنه فِعَالَةٌ بكسر الفاء ويرد بفتحها.

الْوَلَايَاتُ: جمع الْوَلَايَةِ مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَلِيَ يَلِي باب وَثَقَ، وزنه فعالة بكسر الواو، ويرد بفتحها.

وَالٍ: اسم فاعِلٍ بمعنى كلٍّ من ولي أمرًا، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَلَى يَلِي باب ضَرَبَ و وَلِيَ يَلِي باب وَثَقَ، وزنه فاعٍ، فيه إعلال بحذف الياء كونه اسم منقوص نكرة، ويجمع ولاة.

إِيْمَاضٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَوْمَضَ يُؤْمِضُ بمعنى لمَعَ، وزنه إِفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

وَمِمْضٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَمَضَ يَمِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين. ويطلق على الضوء الضئيل الذي يسطع فجأة في بعض البلّورات عند تعرّضها للإشعاع أو الجسيمات المشعّة.

وَنَى: فعل ثلاثي معتل لفيف مفروق مضارعه يَنِي باب ضَرَبَ، حذفت فاء الكلمة (الواو) في المضارع تخفيفاً.

التَّوَانِي: مصدر الفعل الخماسي المعتل تَوَانَى يَتَوَانَى، وزنه تَفَاعِلٌ بكسر العين، والقياس أن تكون مضمومة قلبت كسراً استثقلاً للجمع بين الياء والضم.

وَنَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَنَى يَنِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين.

وَانٍ: اسم فاعِلٍ بمعنى ضعيف، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَنَى يَنِي باب ضَرَبَ، وزنه فاعٍ بحذف لام الكلمة كونه اسم منقوص نكرة.

وَهَبَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَهَبُ باب فَتَحَ، وقد حذفت فاء الكلمة

(الواو) في مضارعه تخفيفاً.

هَبْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَبَ يَهَبُ باب فَتَحَ، وزنه عَلَ فيه إعلال بحذف الواو - فاء الكلمة - تخفيفاً.

المُوْهُوبُ: اسم مفعول الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَبَ يَهَبُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعُول.

هَبَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَبَ يَهَبُ باب فَتَحَ، وزنه عِلَة بكسر العين، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو)، وتجمع هِبَات (لغير المصدر). واستعمل بمعنى العطية تُعْطَى بلا عِوَض، العقد يُمَلِّكُ به الواهبُ المُوْهُوبَ له مَالاً مُعِينًا بلا عِوَض.

الْوَاهِبُ: اسم فاعِلِ الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَبَ يَهَبُ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِل. يقال: وَهَبَ لَهُ عِلْمًا: أَعْطَاهُ إِيَّاهُ بلا عِوَض.

وَهَادَ: جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة وَهْدَة اسم للأرض المنخفضة، المطمئن من الأرض، هَوَّةٌ فِي الْأَرْضِ، فعله الرباعي المعتل المضعف العين وَهَّدَ يُوْهِّدُ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع أيضاً وَهْدَاتٍ وَ وَهْدَاتٍ وَ وَهْد.

أَوْهَاق: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة وَهَقَ اسم لِحَبْلٍ كَالطَّوْلِ تُشَدُّ بِهِ الْإِبِلُ وَالْحَيْلُ، لِيُثْبِتَ، حبل يرمى في عنق الشخص فيوثق به، الحبلُ الْمُغَارُ، يُرْمَى فِي أَنْشُوطَةٍ، فَيُؤْخَذُ بِهِ الدَّابَّةُ وَالْإِنْسَانُ، فعله الثلاثي المعتل المثال وَهَقَ يَهَقُّ باب ضَرَبَ، وقيل: هو فارسيٌّ مُعَرَّبٌ، وزنه فَعَلَ بفتح الهاء ويرد وَهَقَ بسكون الهاء.

وَهَلَّ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يُوْهَلُ باب فَرَحَ بمعنى فَرَّغَ.

وَهُمَّ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يُوْهِمُ باب فَرِحَ.

الأَوْهَامُ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة الوَهْمُ مصدر للفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَمَ يَهْمُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى القوة الوهميّة من الحواسّ الباطنة التي من شأنها إدراك المعاني الجزئية المتعلقة بالمحسوسات، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وثمة جموع أخرى له هي: الوُهْمُ (لغير المصدر) والوُهِمُ (لغير المصدر) والوُهوم (لغير المصدر).

تُهْمَةٌ: اسم بمعنى اتِّهام، نسبة جريمة أو ذنب إلى شخصٍ ما، فعله الثلاثي المعتل المثال وَهَمَ يَهْمُ باب ضَرَبَ و وَهَمَ يُوْهِمُ باب فَرِحَ، وزنه تُعْلَةٌ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) والتعويض عنها بالتاء، ويجمع تِهْمَاتٌ تِهْمَاتٌ وتُهْمٌ. و(تُهْمَةٌ) بسكون عين الكلمة (الهاء) فهي لغة في (تُهْمَةٌ)، وتجمع تِهْمَاتٌ وتِهْمَاتٌ وتُهْمٌ. وقد ورد في المعاجم أن «التُهْمَةُ» بسكون الهاء لغة صحيحة في التُّهْمَةِ بفتحها، وقد ذكر اللسان التُهْمَةَ بسكون الهاء أولاً، وقال: وقد تفتح الهاء.

مُتَّهَمٌ: اسم مفعول من الفعل الخماسي المعتل اتَّهَمَ يَتَّهَمُ، وزنه مُتَّعَلٌ بضم الميم وسكون الفاء وفتح العين.

المُتَوَهِّمِينَ: جمع المُتَوَهِّمِ اسم فاعِلٍ من الفعل الخماسي المعتل المضعّف العين تَوَهَّمَ يَتَوَهَّمُ، وزنه مُتَفَعِّلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديد ها.

وَهُمَّ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَمَ يَهْمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَوْهَامُ (لغير المصدر) و وَهُمُ (لغير المصدر) و وَهُمُ (لغير المصدر) و وَهُومُ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الخيال، ما يقع في الذّهن من المخاطر والظُّنون.

وَهَنَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَهِنُ باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة

(الواو) في المضارع تخفيفاً.

اسْتَوْهَنَ: فعل سداسي معتل على وزن اسْتَفْعَلَ مضارعه يَسْتَوْهِنُ.

تَهِنُوا: وزنه تَعْلُوا، أصله تَوْهِنُوا فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

أَوْهَنَ: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ ضعفاً، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَنَ يَهِنُ باب ضَرَبَ وَهْنٌ يَوْهِنُ باب كَرَّمَ، وزنه أَفْعَلَ.

إِهْيَانٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَوْهَنَ يَوْهِنُ، وزنه إِفْعَالٌ بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

تَوْهِنٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل المثال المضعّف العين وَهَنَ يَوْهِنُ، وزنه تَفْعِيلٌ بسكون الفاء وكسر العين.

مُوهِنٌ: اسم فاعِلٍ بمعنى مُضْعِفٍ، من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَهَنَ يَوْهِنُ، وزنه مُفْعَلٌ بضم الميم وفتح الفاء وكسر العين وتشديدها.

وَهْنٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَنَ يَهِنُ باب ضَرَبَ وَهْنٌ يَوْهِنُ باب كَرَّمَ وَهِنٌ يَهِنُ باب وَثَقَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

وَاهِنٌ: اسم فاعِلٍ بمعنى ضعيف، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَنَ يَهِنُ باب ضَرَبَ، وصفة مشبهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهْنٌ يَوْهِنُ باب كَرَّمَ وَهِنٌ يَهِنُ باب وَثَقَ، وزنه فاعِلٌ، ويجمع وَهْنٌ (لغير العاقل).

أَوْهَى: اسم تفضيل بمعنى أشدَّ ضعفاً، من الفعل الثلاثي المعتل الليف المفروق وَهَى يَهِيْ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَلَ.

وَاهٍ: اسم فاعِلٍ بمعنى ضعيف، تافه، من الفعل الثلاثي المعتل الليف المفروق وَهَى يَهِيْ باب ضَرَبَ، وزنه فاعٍ فيه إعلال بحذف لام كلمة (الياء) كونه اسم منقوص نكرة، ويجمع وَاهُونَ وَوَاهَاةٌ وَوُهَيٌّ (لغير العاقل).

وَيْحَك: هي كلمة توجع وترحم وإظهار الشفقة، تستعمل مُنَوَّنة وغير مُنَوَّنة، وقيل: هي بمعنى وَيْل، وقيل: هي مصدر لا فعل له، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

وَيْل: اسم بمعنى الدُّعاء بالهلاك والعذاب على من وقع في هلكة يستحقُّها بقصد التهديد والتحذير، تُستعمل مُقترنة بـ (أَل) أو مُجَرَّدة منها، مُنَوَّنة وغير مُنَوَّنة، وقيل: هو مصدر لا فعل له لاعتلال فائه وعينه، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

باب الياء

يَيْسَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَيْأَسُ باب فَرِحَ وَيَيْئُسُ باب وَثِقَ.
 الْيَأْسُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال يَيْسَ يَيْأَسُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح
 الفاء وسكون العين.

الْيَيْسُ: اسم بمعنى يابس؛ جافٌ ضَلْبٌ، عكسه رَطْبٌ، فعله الثلاثي المعتل المثال
 يَيْسَ يَيْبَسُ وَيَيْبِسُ باب فَرِحَ وباب وَثِقَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَيَّاسُ.
 الْيَأْسُ: اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل المثال يَيْسَ يَيْأَسُ وَيَيْبَسُ باب فَرِحَ
 وباب وَثِقَ، وزنه فاعِلٍ، ويجمع اليَيْسُ و اليَيْسُ.

أَيْتَامٌ: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة يَتِيمٌ صفة
 مشبهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل المثال يَتِمُّ يَتِيمٌ باب ضَرَبَ وَيَتِمُّ يَتِيمٌ
 باب كَرَّمَ وَيَتِمُّ يَتِيمٌ وباب فَرِحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أيضاً يَتَائِمٌ
 وَيَتَامَى، مؤنثه يَتِيمَةٌ تجمع يَتِيمَاتٍ وَيَتَامَى. واليتيم من الناس مَنْ فَقَدَ أَبَاهُ، أما الذي فَقَدَ
 أمه فَيُسَمَّى عَجِيًّا أو مُنْقَطِعًا، وَمَنْ مات أبواه فهو لَظِيمٌ. ولما كان أصل اليتيم الحاجة
 والانفراد والغفلة.

الْيَتِيمُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال يَتِمُّ يَتِيمٌ باب ضَرَبَ، وَيَتِمُّ يَتِيمٌ باب كَرَّمَ،
 وَيَتِمُّ يَتِيمٌ باب فَرِحَ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين. ويطلق على فقدان الأب في
 البشر وفقدان الأم في البهائم.

الْيَتَامَى: جمع تكسير كثرة على وزن فَعَالَى بفتح الفاء والعين، مفردة اليتيم صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل المثال يَتَمَّ وَيُتَمَّ وَيَتَمَّ باب ضَرَبَ وكرم وفرح، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، وجمع فَعِيل على فَعَالَى بفتح الميم قليل، ويجمع أيضاً الأيتام واليتائم، مؤنثه اليتيمة تجمع اليتيمات واليتامى.

أَيْدِي: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعُل بسكون الفاء وضم العين، مفردة يد وفيه حذف لامه أصله يدو لأن الواو تعود في النسب فيقال: يدوي.. وأصل أيدي أَيْدُو بضم الدال زنة أَفْلُس، ثم استثقلت الضمة على الدال فكسرت، ثم قلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فقليل: أَيْدِي، وزنه أَفْعُل بضم العين أصلاً.

أَيَادِي: جمع تكسير كثرة على وزن أَفَاعِل بفتح الفاء وكسر العين، مفردة يد وفيه حذف لامه أصله يدو لأن الواو تعود في النسب فيقال يدوي.. وأصل أيادي هو أَيْدُو بضم الدال ثم استثقلت الضمة على الدال فكسرت، ثم قلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فقليل أَيَادِي.

يد: اسم جامد.. والأفصح فيها تخفيف الحرف الأخير، وليس تشديده، وهي ثلاثية الأصول، ولكن الحرف الثالث محذوف، وهو الواو، ولكن سُمع فيها لغة أخرى بتشديد الحرف الأخير بعد الحذف، وفيه حذف لام الكلمة، وأصله يدو أو يدي.. فإن كان يدو فجمعه أَيْدُو بكسر الدال ثم قلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها فقليل: أَيْدِي، وقيل: أَيْدِي، أصله أَيْدُو بضم الدال زنة أَفْلُس، ثم استثقلت الضمة على الدال فكسرت، ثم قلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فقليل أَيْدِي، وزنه أَفْعُل بضم العين أصلاً. وجاء في «اللسان» أن «اليد» هي الكف (مؤنثة)، وقيل هي من أطراف الأصابع إلى الكف، وجاء في التاج أن الصواب هو أنها من أطراف الأصابع إلى الكتف. وأثبتها الوسيط، والأساسي بهذا المعنى. ويبدو أن ما أثبتته اللسان من باب المجاز المرسل. و«اليد» النعمة،

وأيضاً العضو المعروف، وتُجمع على «أَيْدٍ» و «يُدَيٍّ» و «يُدَيٍّ»، أما «أَيَادٍ» فجمع الجمع. وفي الأساس أن هذا الجمع «أَيَادٍ» يكثر في معنى النعمة والفضل، وفي اللسان: وقال ابن جني: «أكثر ما تستعمل الأيدي في النعم لا في الأعضاء»، وقوله «أكثر» يعني أن استعمالها في معنى الجارحة كثير.

أَيْسَرُ: اسم تفضيل بمعنى أكثر يُسراً، من الفعل الثلاثي المعتل المثال يَسِرُّ يَسِرُّ باب كَرَّمَ وَبَسَرَ يَسِرُّ باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَلْ، ويجمع أَيْسَرُ، مؤنثه يُسْرَى تجمع يُسْرَيَات. يُسَرُّ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل المثال يَسِرُّ يَسِرُّ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْلُ بضمّ الفاء وسكون العين.

مَيْسُورُ: اسم مفعول بمعنى اليُسْرِ، ضدّ المعسور، من الفعل الثلاثي المعتل المثال يَسِرُّ يَسِرُّ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول، ويجمع مَيْسِيرُ.

الْيَسَارُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال يَسِرُّ يَسِرُّ باب فَرَحَ، وزنه فَعَالُ بفتح الفاء والعين، ويجمع اليُسْر (لغير المصدر) و اليُسْر (لغير المصدر). واستعمل بمعنى اليُسْرِ، السهولة، الغنى والثروة، الرخاء، السعة.

الْيَسَارَيْنِ: مثنى اليَسَار اسم بمعنى اليُسْرِ، السهولة، الغنى والثروة، الرخاء، السعة، وهو في الاصل مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال يَسِرُّ يَسِرُّ باب فَرَحَ، وزنه فَعَالُ بفتح الفاء والعين، ويجمع اليُسْر (لغير المصدر) و اليُسْر (لغير المصدر).

يَسِيرًا: صفة مشبهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي المعتل المثال يَسِرُّ يَسِرُّ باب ضَرَبَ وَبَسَرَ يَسِرُّ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيلُ بفتح الفاء وكسر العين.

الْيَاسِرُ: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال يَسِرُّ يَسِرُّ باب ضَرَبَ وَبَسَرَ يَسِرُّ باب كَرَّمَ وَبَسَرَ يَسِرُّ باب فَرَحَ، وزنه فَاعِلُ، ويجمع اليَاسِرُونَ و الْيَاسَارُ.

يَفَاعُ: اسم بمعنى التل أو المرتفع من الارض، ما ارتفع من الأرض والجبال والرمل

وغيرها، فعله الثلاثي المعتل المثال يَفَعَّ يَيْفَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.
يَافِعًا: اسم فاعِل من الفعل الثلاثي المعتل المثال يَفَعَّ يَيْفَعُ باب فَتَحَ، والرباعي
المعتل أَيْفَعُ يُوفِعُ (على غير قياس)، وزنه فَاعِل، ويجمع يَافِعُونَ وَاَيْفَاعُ وَيُفَعَّانَ وَيَفَعَّة.
الْيَفْنُ: اسم يطلق على الشيخ الكبير الهرم، والياء فيه أصلية، وزنه فَعَل بفتح الفاء
والعين، وقال بعضهم: هو على تقدير يَفْعَل، لأنَّ الدَّهْرَ فَتَنَهُ وَأَبْلَاهُ، وفي جمعه قيل: اليَفْنُ
وزن فُعْل بضم الياء وسكون الفاء.

يَاقُوتَة: اسم جامد يطلق على نوع من الأحجار الكريمة، لونه شفاف مُشْرَب حُمْرَة
أو زرقَة أو صُفْرَة، أكثر المعادن صلابة بعد الماس، يُستعمل للزينة، وزنه فَاعُولَة بفتح
الفاء وضم العين وزيادة الواو، ويجمع يَاقُوت وجمع الجمع يَوَاقِيت.
أَيْقَاطًا: جمع تكسير قلة على وزن أفعال بسكون الفاء وفتح العين، مفردة يَقِظُ صفة
مشبهة تدل على الثبوت بمعنى مُتَنَبِّه، فَطِنَ، سريع الإدراك، من الفعل الثلاثي المعتل
المثال يَقِظُ يَقِظُ باب فَرِحَ، وزنه فَعِل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع ايضاً يَقَاطِي.
يَقَظَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال يَقِظُ يَقِظُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء
والعين، ويجمع يَقَظَات (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الانتباه، الصَّحْوَة، عكس
غفلة.

يَقَق: اسم بمعنى شديد البياض، خالص البياض، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين،
وَقَدْ تُكْسَرُ الْقَافُ الْأُولَى وهو لغة. قيل: فعله الثلاثي المعتل المثال يَقَقُ يَقَقُ.
أَيَقَنَ: فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُوقِن.
الإِيْقَان: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَيَقَنُ يُوقِن، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون
الفاء وفتح العين.

مُوقِنًا: اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل أَيَقَنُ يُوقِن، وزنه مُفْعِل بضم العين

وسكون الفاء وكسر العين.

مُوقِنَةٌ: مؤنث مُوقِنِ اسم فاعِل من الفعل الرباعي المعتل أَيْقَنَ يُوقِنُ، وزنه مُفْعِلَةٌ بسكون الفاء وكسر العين.

الْيَقِين: صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى ما يعلمه الإنسان علماً لا شك فيه، إزاحة الرّيب وتحقيق الأمر (وصف بالمصدر)، من الفعل الثلاثي المعتل المثال يَقِنَ يَيْقِنُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

الْيَمَامَة: اسم علم لبلدة معروفة، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين، قيل: هو منقول عن اسم طائر يقال له اليمام واحدته اليمامة.

مَيَّامِينَ: جمع تكسير كثرة على وزن مَفَاعِيل بفتح الميم والفاء وكسر العين، مفردة مَيِّمُونَ اسم مفعول من الفعل الثلاثي المعتل المثال يَمَنَ يَيِّمُنْ باب نَصَرَ وَيَمَنَ يَيِّمُنْ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعُول، ويجمع أيضاً مَيَّامِينَ.

الْيَمَن: اسم علم لبلد معروف، فعله الثلاثي المعتل المثال يَمَنَ يَيِّمُنْ باب نَصَرَ وَيَمَنَ يَيِّمُنْ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

الْيَمَانِيَّة: مؤنث اليماني اسم منسوب إلى اليمَن (على غير قياس)، وزنه فَعَالِيَّة بفتح الفاء والعين وفتح الياء وتشديدها.

الْيَمِين: اسم للجهة التي يكون فيها الجانب الأيمن من الإنسان، الجانب أو الجارحة (مؤنثة)، فعله الثلاثي المعتل المثال يَمَنَ يَيِّمُنْ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويُجمع الأَيَّان واليَمَائِن والأَيِّمُن بفتح الهمزة وضَمّ الميم، والأَيَّامِينَ بكسر الميم، والأَيَّامِينَ زنة أفاعيل.

إِينَاع: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَيْنَعَ يُوْنَعُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

يَنْعُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل المثال يَنْعَ يَنْعِ باب صَرَبَ وَيَنْعَ يَنْعِ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الْيَانِعَةُ: مؤنث اليَانِعِ اسم فاعِلٍ من الفعل الثلاثي المعتل المثال يَنْعَ يَنْعِ باب فَتَحَ، وزنه فَاعِلَةٌ. يقال: يَنْعُ الثَّمَرُ: نَضَجَ، طاب وحن قِطَافه، وَيَنْعُ الْوَرْدُ: اشْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ.

أَيَّامٌ: جمع تكسير قلة على وزن أَفْعَالٍ بسكون الفاء وفتح العين، مفردة يَوْمٌ اسم بمعنى الوقت المحدد من طلوع الشمس إلى غروبها أو غير المحدد، وقيل: فعله الرباعي المعتل يَأْوِمَ يَأْوِمُ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، وجمع الجمع أَيَّامٍ.

يَوْمٌ: اسم للوقت المحدد من طلوع الشمس إلى غروبها أو غير المحدد، ويستعار ليوم القيامة، وقيل: فعله الرباعي المعتل يَأْوِمَ يَأْوِمُ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَيَّامَ زنة أَفْعَالٍ، وجمع الجمع أَيَّامٍ زنة أَفَاعِلٍ.

المحتويات

٣	باب الصاد
٤٢	باب الضاد
٦٢	باب الطاء
٨٦	باب الظاء
٩٥	باب العين
١٨١	باب الغين
٢١٢	باب الفاء
٢٥٤	باب القاف
٣١٣	باب الكاف
٣٥١	باب اللام
٣٧٩	باب الميم
٤٢١	باب النون
٤٨٩	باب الهاء
٥١٢	باب الواو
٥٧٨	باب الياء