



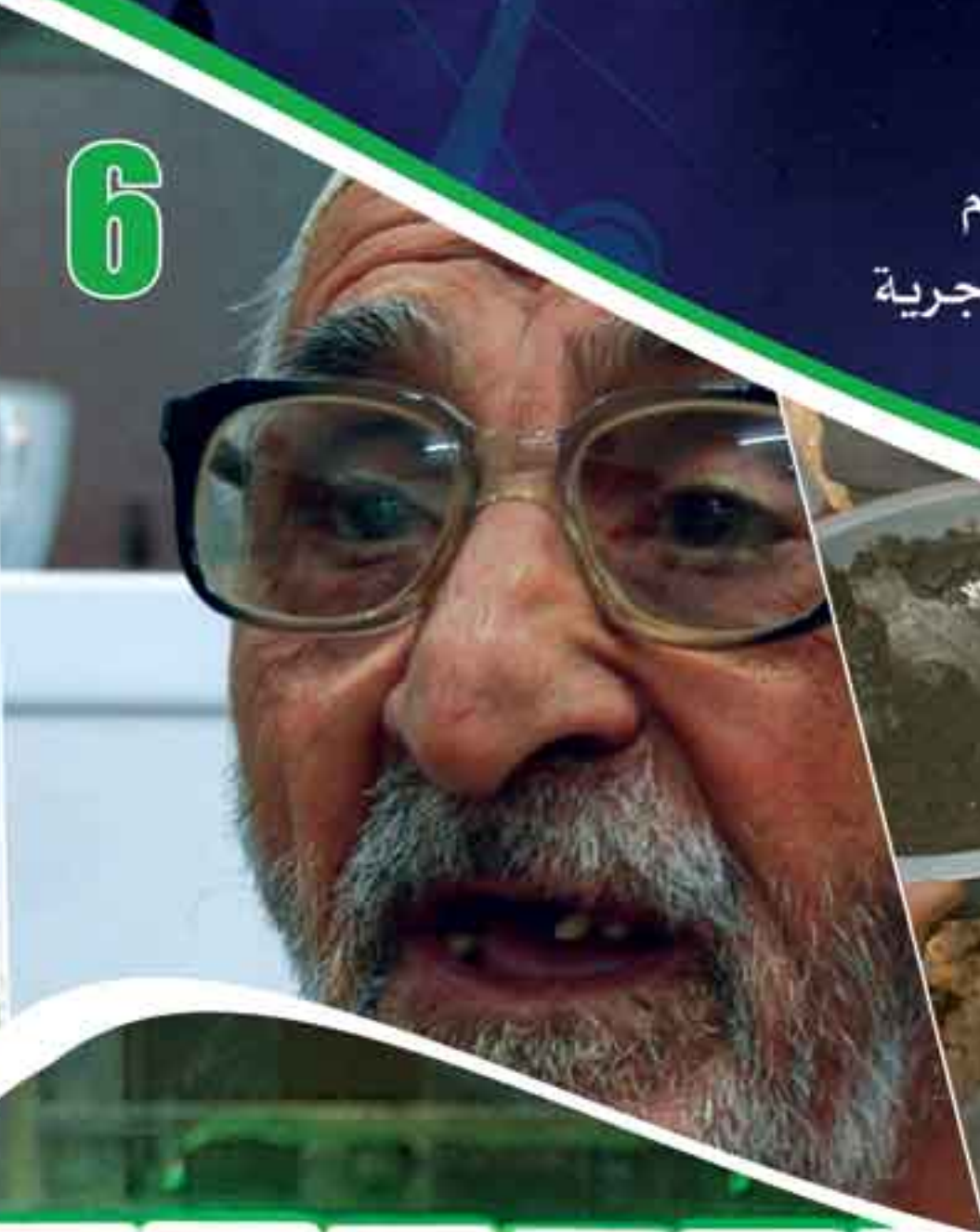
صَلَاةُ الرُّضَايَا

عامة .. مستقلة .. نصف شهرية
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
في العتبة العباسية المقدسة / شعبة الإعلام
السنة الخامسة/ العدد ٩٨ / ١٦ رمضان ١٤٢٩ هجرية

17

6

3



11



العتبة العباسية المقدسة تزدهو في شهر الله المعظم

منتسبوا العتبة يتشرفون بخدمة الزائرين الكرام



رئيس التحرير

رئيس التحرير

اللجاجة

قال موسى عليه السلام
للخضر:- أوصني
أجابه الخضر:- إياك واللجاجة
يسألني:- ما معنى اللجاجة؟
قلت: لغة تعني التماذي
ويقول عنها علماء النفس:
انها نتيجة احباط شديد للهجة
وضعف ثقة بالنفس وفي الرؤيا
تدل على الشر والفجيعة والبلوى:
(للجوا في طغيانهم يعمهون)
قول قرآن كريم:
(اللجاجة تسل الرأي)
قول وصي حكيم
(الخير عادة والشر لجاجة)
جاءت بختم امام صادق حليم:-
النتيجة؟
قلت: لاشك انها تخالف العدل
والانصاف
ولا يتقرب لها عاقل ابدا.
عن ماذا تكتب؟
أجبت عن اللجاجة:-
أوه ياما هدمت عند الناس بيوت
!!!

عامة ... مستقلة ... نصف شهرية
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية / شعبة الاعلام
في العتبة العباسية المقدسة



صدى الروضتين

اقرأ في هذا العدد

- الشيخ الكربلائي:
هناك قوانين مهمة معروضة امام مجلس النواب لا بد
من الاسراع في التصديق عليها بما يضمن مصالح البلد
مقتطفات من وحي الجمعةص٤
- لماذا نكره الشيعة؟ص٥
- الأقدم .. الحاج محمد علي حسن الخالديص٦
- اليتيم حرقه قلبص٧
- مصحف فاطمة .. سرديّة بشير المهدي ج ٢ص٨
- ملف خاص
(العتبة العباسية المقدسة في شهر رمضان) ص٩-ص١٢
- الأهوار بين منظورينص١٣
- نور الهداية الامريكي ريتشارد سبرولص١٤
- الفعل الامري في نهج البلاغةص١٥
- الصحن الحسيني .. ما اجملهص١٦
- مكتب كربلاء لتوزيع المنتجات النفطيةص١٧
- مدرسة الشيخ الفرطوسي في رحاب العتبةص١٨

رئيس التحرير
علي الخباز

مدير التحرير
رضوان عبد الهادي السلامي

سكرتير التحرير
أحمد صادق

التدقيق اللغوي
هاشم علي كريم

التصوير الفوتوغرافي
علي السعدي
أحمد عبد الحسين

التنضيد الطباعي
بشير محمد التاجر

الإخراج الفني
منتظر العلي

تصميم
المهندس رائد الأسدي

تنفيذ
مطبعة مجمع أهل البيت
النجف الأشرف
٠٧٨٠٦١٥٥٠٠٥٠

هاتف البدالة
٢٢٠/٣٢٢٦٠٠

بريد المراسلة
كربلاء ص ب ٢٣٣

البريد الإلكتروني
sadda@alkafeel.net



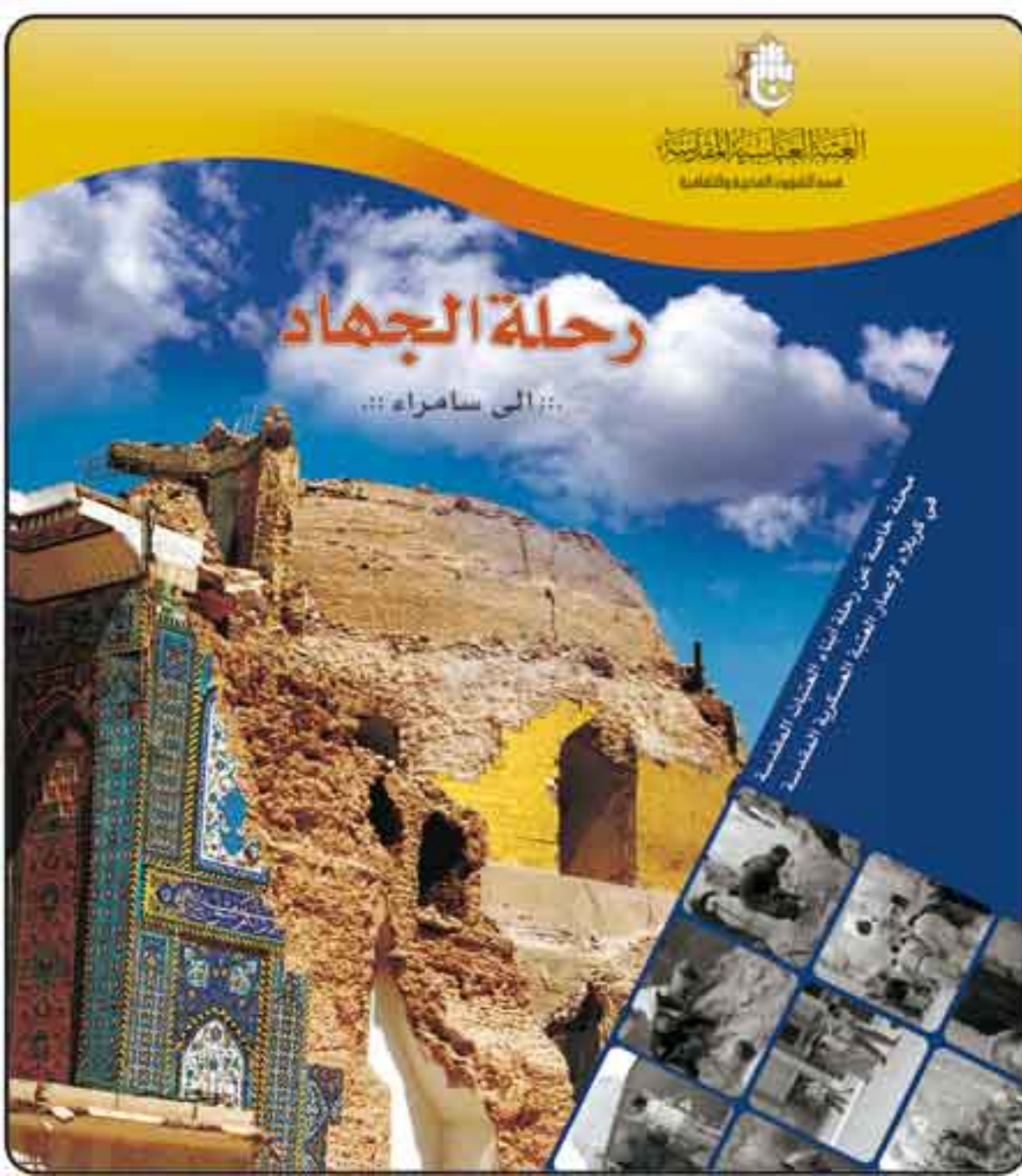
www.alkafeel.net

يمكن للإخوة المؤمنين الإطلاع على محتويات أبواب
موقع العتبة العباسية المقدسة (البث المباشر .
المكتبة الإسلامية . المكتبة المصورة . مشاريع العتبة
المقدسة . مجلة مداد الثقافية) وباللغتين العربية
والانكليزية وسنسر باستقبال مساهماتكم وآراءكم
دعما منكم في التطوير من خلال البريد الإلكتروني:

alkafeel@alkafeel.net

info@alkafeel.net

Alabbas Holy Shrine Website



للعتبة العباسية المقدسة

تواصل للمسيرة الخدمية التي تقدمها العتبة العباسية المقدسة لخدمة الزائرين الكرام وسعيها لإيصال أكبر قدر ممكن من الخدمات تم إنجاز مشروع المجاميع الصحية في منطقة (عد السادة) ولتوضيح مراحل العمل للمشروع التقينا بالمهندس ضياء مجيد عباس عن شركة أرض القدس:-



تم بعون الله وضع حجر الأساس لمشروع مخازن الكفيل المجمدة من قبل سماحة العلامة السيد أحمد الصافي (دام عزه) الأمين العام للعتبة العباسية المقدسة بتاريخ ٢٠٠٨/٩/١ م.

حضر افتتاح المشروع أعضاء مجلس الإدارة في العتبة إضافة إلى مهندسين من شركة مجموعة كربلاء، يعتبر هذا المشروع الأول من نوعه في المدينة سعى القائمون عليه تقديم خدمة لأبناء كربلاء المقدسة والمحافظة الأخرى

❖ الحاج كاظم عبادة عضو في لجنة المشتريات: ❖ الحاج ليث عبد علي الحميري مدير مشروع الكفيل للمخازن المجمدة:

تم شراء قطعة أرض تبلغ مساحتها (١٠) دونمات لتتم المباشرة ببناء مشروع مخازن الكفيل المجمدة حيث سنقوم بداية الأمر بطمر (٥) دونمات من القطعة وهي المساحة المخصصة للبناء حالياً بحيث تكون المخازن على شكل قاعات مغلقة (السندويج بنل) لتجميد الدواجن واللحوم فيها إضافة لوجود غرفة للإدارة وأخرى للعمال، وبالنسبة لمكائن ومعدات التجميد فقد تلقينا عدة عروض وقد استندنا في نهاية الأمر إلى استيراد أجهزة ألمانية المنشأ لكفاءتها وجودتها في العمل وتعد مدة التنفيذ للمشروع ثلاثة أشهر ابتداء من تاريخ ٢٠٠٨/٩/١ م وأما الكلفة المادية المخصصة لمخازن الكفيل فهي بحدود (٥) مليارات دينار وأسأل الله تعالى التوفيق لنا وكل من يحاول خدمة أبناء شعبه والحمد لله رب العالمين.

المشروع برعاية العتبة العباسية المقدسة وشركة مجموعة كربلاء المقدسة ويتضمن مشروع مخازن الكفيل المجمدة بداية الأمر خزن الدواجن التي سيتم استيرادها من البرازيل، بعد أن أرسل وفد من العتبة العباسية للإشراف على مسألة ذبحها حسب الشريعة الإسلامية، وإن شاء الله تعالى نسعى للتطوير بعد ذلك لجلب باقي اللحوم والأسماك. إضافة إلى ذلك تم تشكيل لجنة هندسية ولجنة للمشتريات ولجنة للمتابعة والتدقيق وقد قمنا بإعداد أكياس طبعت عليها ماركة الكفيل لتغليف الدواجن بها قبل توزيعها في الأسواق، حيث يعد المكتب الرئيسي للمشروع في كربلاء ليتم بعد ذلك افتتاح فروع تتبع له في محافظة بغداد والموصل والبصرة والنجف الأشرف ساعين في هذا العمل توفير اللحوم والدواجن والأسماك بأسعار مدعومة إلى أبناء مدينة كربلاء المقدسة وباقي المحافظات.



يعتبر مشروع تأهيل المجاميع الصحية في (عد السادة) من المشاريع المهمة والتي تم المباشرة بها برعاية العتبتين المقدستين ساعين من خلالها خدمة الزائرين، وقد بلغت كلفة المشروع ما يقارب ثلاثمائة وخمسين مليون دينار. قمنا بداية الأمر بدراسة لهيكل المجاميع التي تعرضت للتلف بسبب الاستخدام المستمر ولم تجر عليها أية أعمال صيانة منذ فترة زمنية طويلة وبعد التأكد من قوة أساس الهيكل بأشرنا بإصلاح البنى التحتية للمجاميع من القواطع والأبواب والمجاميع الصحية والمجاري وتأسيس شبكة للمياه الساخنة والباردة إضافة إلى وضع بورر جديد للكهرباء ينظم عمل ما طورت المياه وقياس منسوب المياه في الخزانات وقد عد العمل على أسس حديثة وقياسات عالمية بحيث تم وضع حمام في كل مرفق صحي ووضع البعض منها للمرافق الشرقية وتعتبر خاصة للمعاقين وكبار السن إضافة إلى تخصيص مكان خاص للوضوء ومكان آخر للأغسال الباقية. وقد تم تغليف الجدران وأرض المجمع بالمرمر بمساحة تقارب ١٨٠٠ متر مربع مع تغليف سقف المجاميع الصحية بسقوف ثاوية ذات النوعية الجيدة إضافة إلى فرش السطح بأكمله بمادة (الكير) لنصل في نهاية الأمر إلى إنشاء (٤٩) مرفقا صحيا تقسم إلى قسمين: الأول: للنساء ويتضمن (٢٥) مرفقا، والآخر: للرجال وفيه (٢٤) مرفقا صحيا وأسأل الله العلي القدير أن يوفقنا لتقديم أكبر قدر مستطاع من الخدمة لزائري الإمام الحسين وأخيه أبي الفضل العباس (عليهما السلام) إنه ولي التوفيق.



إن الانتخابات هي الآلية الوحيدة التي يمكن خلالها إيصال العناصر الكفوءة التي تخدم البلد والمواطن مقتطعات من وكي الجمعة



الخطبة الثانية من صلاة الجمعة التي ألقاها سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي ممثل المرجعية في كربلاء المقدسة من الصحن الحسيني الشريف في ١١ رمضان ١٤٢٩ هـ الموافق في ١٢/٩/٢٠٠٨ م

أود أن أبين للإخوة والأخوات الأمور التالية:

الأمر الأول: من الإخوة المسؤولين الذين زاروا سماحة السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله) خلال هذا الأسبوع : الدكتور برهم صالح نائب رئيس الوزراء حيث جرى التأكيد في هذا اللقاء على أهمية الحوار والتفاهم واللجوء إلى التهذئة في أية أزمة يتعرض لها البلد، وكذلك وكما بينا سابقا بالنسبة لقضية كركوك؛ لا بد من اعتماد التوافق الوطني لحل هذه الأزمة .

الأمر الثاني: ما يتعلق ببسء الفصل التشريعي لمجلس النواب ، في الواقع هناك قوانين مهمة معروضة أمامه ولا بد من الإسراع في التصديق عليها بما يضمن مصالح البلد وضمان الحقوق للجميع، وعلى رأسها، قانون انتخابات مجالس المحافظات؛ فهناك أمل لدى أبناء المجتمع العراقي لخوض انتخابات جديدة بعد حصول النضج والوعي لديهم ، واستشعار المواطنين ؛ بأن الانتخابات هي الآلية الوحيدة التي يمكن لهم من خلالها ان يوصلوا العناصر الكفوءة لخدمتهم وخدمة بلدهم ، فاملهم معقود على التصديق على قانون الانتخابات لكي تجرى في اقرب وقت، ونأمل منكم يا أخواني وأخواتي المشاركة الواسعة في هذه الانتخابات بالرغم من ان البعض لديه تصور بان الانتخابات السابقة لم تحقق له ما يرغب ويطمح إليه، وان هذا الأمر ليس بصحيح لان مقاعد مجالس المحافظات لا بد أن تملأ شئنا أم أبينا، وربما تصل عناصر سيئة غير مقبولة أو مرفوضة، ونحن لا ننكر بان الخدمات المقدمة ليست بالمستوى الذي نطمح إليه ونأمل، لكن أن يكون هذا الأمر مانعا من المشاركة في الانتخابات هذا ليس صحيحا ؛ فمقتضى المسؤولية الدينية والوطنية تحتم علينا أن ننتبه وننبه الآخرين لتحقيق الآثار الضارة والسلبية التي سوف تترتب ، إذا ما عزفنا عن المشاركة في الانتخابات، بينما واجبنا السعي لإيصال عناصر أكثر قدرة وكفاءة في تقديم الخدمة للمواطنين، وان نبذل جهدنا في أن نحسن الاختيار للقائمة أو العناصر المؤهلة لشغل هذه المناصب ، وان هذا المنصب الذي سيشتغلونه هو ليس لهم وإنما هو لعامة الشعب وأبناء المدينة، وهي ليست خاصة بالمسؤولين ؛ لذلك نحن نتأمل من مجلس النواب، الإسراع في التصديق على هذا القانون بما يضمن حقوق الجميع ونأمل ايضا من الإخوة المواطنين ؛ بأن يكون لهم الوعي ودقة وحسن في الاختيار .

الأمر الثالث :

ما سجل من إصابات في وباء الكوليرا ببعض المحافظات، وقد راح نتيجة هذا الوباء عدد من المواطنين ونحن نتوجه إلى جميع مؤسسات الدولة والأجهزة المعنية بتحديد هذا الوباء ، والحد من انتشاره باتخاذ الإجراءات السريعة والكفيلة بالحفاظ على حياة المواطنين ، واتخاذ الإجراءات الوقائية لمنع انتشار الوباء إلى بقية المحافظات وان تقوم بحملة توعية وان تتضافر جميع جهود هذه المؤسسات وأيضا نحن كمواطنين في الحد من انتشار هذا الوباء ، وان نقوم بحملات التوعية حيث إن الأخوة في مديريات الصحة طلبوا منا أن نقوم بحملة توعية للمواطنين لتقديدهم في إتباع الإجراءات الصادرة من مديريات الصحة للحفاظ على صحتهم وسلامتهم .

الأمر الرابع: نلاحظ إن هناك إنشادا من بعض العوائل اتجاه بعض المسلسلات التي تعرض في القنوات الفضائية ، ومنها ما يعرف بالمسلسلات المذبذجة : نرجو الانتباه إخواني إلى هذا الأمر، هناك حكمان شرعيان يتعلقان بهذا الأمر؛ أعني بمشاهدة مثل هذه المسلسلات، علينا يا خواني أن نلتفت إلى انه من جملة وسائل الغزو الثقافي الغربي الكافر لبلاد المسلمين هو نشر تلك القيم والأعراف والتقاليد ونشر التهلكة والتحلل في المجتمع الإسلامي من خلال هذه المسلسلات ، علينا أن يكون لدينا وعي والتفات إلى حقيقة الأهداف التي يراد من خلالها عرض هذه المسلسلات، وفيما يتعلق بحكم مشاهدة هذه المسلسلات :

١. إذا خشي الإنسان على عقله وعلى فكره وعلى دينه من هذه المسلسلات فإنه يحرم مشاهداتها . وأود أن انوه هنا يا إخواني بان آثار هذه المسلسلات ليست آنية بل هي تظهر مستقبلا .

٢. إذا كنت أنا سببا لوقوع الغير تحت تأثير هذه المنكرات من التحلل والتفسخ الأخلاقي والوقوع في ما يفسد عقيدتي وديني ؛ حينئذ إذا تحقق أحد هذين الأمرين تحرم مشاهدة هذه المسلسلات . فهناك مسؤولية ملقاة على عاتقنا جميعا، وخصوصا على عاتق رب الأسرة بان يحفظ ويحصن هذه الأسرة من التأثيرات الضارة الدينية والأخلاقية وغيرها من جراء هذه المسلسلات ، فمن جملة الأمور السيئة التي تحملها هذه المسلسلات أن تجعل من الخيانة

الزوجية وإقامة العلاقات غير الشرعية؛ أمرا محبباً ومتعارفا عليه وغير منكر، وأيضا من جملة الآثار الضارة إن الكثير من الأخلاق والأعراف والقيم التي رفضها الإسلام واستنكرها ؛ فتصوره هذه المسلسلات على إنها من الأمور المتعارف عليها والمقبولة لدى المجتمع، ومحاولة زرع مثل هذا لدى المشاهد بحيث يتقبله وهو لا يشعر به .

الأمر الخامس : هناك الكثير من المواطنين ممن وقعوا ضحية شركات مالية وهمية تعطي أرباحا غير منطقية وغير معقولة؛ فالكثير.. ربما بعضهم باع بيته أو جمع أمواله من هنا وهناك وأودعه في هذه الشركات الوهمية بطمع إن يحصل على هذه الأرباح وهي بنسبة غير منطقية ، تعطي مثلا مليون دينار يعطيك في كل شهر ثلث المبلغ ربحا لك ، وان بعض هذه الشركات لا تعرف مقاصدها وأهدافها من هذه العمليات المالية، ولكن يا خواني علينا أن نسال مراجع الدين في مثل هذه الأمور المهمة وعلينا أن نسلم و نأخذ بفقوى المرجع الديني، حتى وان كانت احتياطا وجوبيا ففي بعض الأحيان يقول الفقيه بأنه ينبغي الاجتناب عن هذا التعامل لماذا ؟ لأنه نحن لا نعرف ما مقاصد هذه الشركات؛ فهي قد تضر اقتصاد البلد أو غيرها من الأهداف التي يبغيونها، وان لا نجعل الربح المادي الذي هو ربح سريع زائل ولكن في النهاية نتضرر ضررا كبيرا، وان نسلم ونلتزم بما يمليه علينا المرجع الديني من حكم .

الأمر السادس : هناك الكثير من المواطنين ممن وردت أسماؤهم في قرعة الحج ودفعوا مبلغا معيناً وكان جزءا من هذا المبلغ باعتباره كلفة وسيلة النقل البري، وإذا بهم يقاؤون بان وسيلة النقل في الجو، وهو أكثر كلفة والبعض لا يستطيع أن يدفع هذه الكلفة لذلك الذي نأمل من الأخوة في الهيئة العليا للحج ولا أعني فقط الأخوة في كربلاء فحسب بل في المحافظات الأخرى أيضا ؛ بان يتخذوا الإجراءات الكفيلة بتخفيف العبء عن الحاج في مثل هذه الأمور، وان يتم نقله بواسطة وسائل النقل البرية، وهو الأقل كلفة والبعض الآخر ربما يترك له الخيار أي أن يترك للحاج الخيار بان يختار النقل الجوي أو البري .

نسال الله أن يكشف هذه الغمة عن هذه الأمة، وان يحفظ لبلاد المسلمين جميعا عزتهم وكرامتهم ومنعتهم ، وان يحفظ هذه البلدان الإسلامية بمسلميها، وان ينصرهم على أعدائهم انه سميع مجيب والحمد لله رب العالمين .

الاستفتاء، انه التشريعية

طبقا لفتاوى سماحة المرجع الديني آية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله)

الصوم

صوم العيد

السؤال: هل يحرم الصوم في العيدين ؟

الجواب: يحرم صوم العيدين وأيام التشريق لمن كان بمنى ناسكا كان أم لا ، ويوم الشك على أنه من شهر رمضان ، وينذر المعصية بأن ينذر الصوم على تقدير فعل الحرام شكرا ، أما زجرا فلا بأس به ، وصوم الوصال . ولا بأس بتأخير الإفطار ولو إلى الليلة الثانية إذا لم يكن عن نية الصوم ، والأحوط استحبابا اجتنابه ، والأحوط أن لا تصوم الزوجة تطوعا أو لواجب غير معين بدون إذن الزوج وإن كان الأقوى جوازه إذا لم يمنع عن حقه ولا يترك الاحتياط بتركها الصوم إذا نهاها زوجها عنه وإن لم يكن مزاحما لحقه .

السؤال: ما حكم الصيام يوم العيد ؟

الجواب: لا يجوز .

الامساك

السؤال: إذا افطر في نهار شهر رمضان فهل يجب الامساك بقية النهار ؟

الجواب: يلزمه الامساك . على الا حوط . ولكن لا كفارة عليه إذا لم يمساك .

السؤال: في أثناء شهر رمضان المبارك عند وقت الإمساك شربت الماء وأثناء شرب الماء سمعت أذان الفجر هل صومي صحيح ؟

الجواب: نعم ان لم تعلم بطلوع الفجر حين ذلك للاحتمال عدم مطابقة الاذان للواقع .

السؤال: ما حكم الاكل والشرب بعد الامساك وقبل اذان الفجر في شهر رمضان ؟

الجواب: يجوز .

السؤال: شخص رجع من السفر في شهر رمضان قبل الزوال ولم يكن قد تناول المفطر ولكنه نسي ان ينوي الصوم الي ما بسعد الزوال فما هو حكم صومه ؟ وهل يجب عليه الامساك تأديبا ؟

الجواب: إذا لم ينو الصوم أي لم يلتفت أبداً الي الصوم ولم يكن داعيه إلى الامساك له فيجب الامساك الى الليل وعليه القضاء .

السؤال: مسافر في شهر رمضان عاد إلى وطنه أو محل إقامته بعد الزوال فهل عليه أن يمساك بقية ذلك النهار ؟

الجواب: لا يجب عليه ذلك ، وان كان ينبغي له الامساك بقية يومه .

صوم المسافر

السؤال: رجل اقام عشرة ايام في منطقة ومن ثم اخذ يخرج الي حد الترخص ليتناول العشاء مع اصحابه هناك فكان ان خرج الى هناك في العشرة ما مجموعه ٦ ليال بمعدل ساعتين في كل ليلة من الست ليال فهل هذا الفعل يضر الإقامة وهل صومه صحيح مع هذا الفعل ام عليه القضاء ؟

الجواب: اذا كان ذلك من نيته حين الإقامة فوظيفته القصروا لا فطر ولكن اذا صام جهلا لم يجب القضاء واما اذا لم يكن ذلك من نيته وانما حدث بعد ذلك فوظيفته الصوم والاتمام ما لم يخرج الي حد المسافة .

السؤال: هل يجب على الصائم ان يفطر اذا كان مسافرا الى احد المحافظات كان يكون مسافر من بغداد الى كربلاء او الى المسيب والرجوع في نفس اليوم فهل يجب ان يفطر او يستطيع الصيام ؟

الجواب: اذا سافر بعد الظهر فصومه صحيح واذا سافر قبل الظهر فان كان لا يعود الا بسعد الظهر فيجوز الافطار وصومه باطل على الا حوط وان عاد قبل الظهر ولم يفطر في السفر جدد النية وصح صومه .

السؤال: اني موظف في محافظة النجف الاشرف ودائرتي الرئيسية في محافظة الديوانية ويتطلب عملي الحضور الي الديوانية يومين في الاسبوع فهل تكون صلاتي قصرا ام كاملة وهل افطر في ذلك اليوم ام لا ؟

الجواب: اذا كنت تبقى هناك يومين كاملين ولمدة سنتين على الاقل فهناك بحكم الوطن تتم فيه وتصوم ولكن على هذا الفرض حيث تسافر في الشهر ثمانية ايام تقريبا فالحكم في الطريق وسائر الاسفار محل اشكال والا حوط الجمع بين القصروا والتمام والصوم والقضاء فان زدت في عدد الايام يومين ليكون مجموع اسفارك في الشهر عشرة ايام كنت كثيرا السفرو عليك التمام والصيام اينما كنت .

السؤال: انا عراقي وحاليا اعيش في العراق ولكن مسقط رأسي في طهران ارجو ان توضحوا لي هل يمكن لي ان اصوم في طهران بدون ان انوي الإقامة ؟

الجواب: يجب ان تصوم الا اذا اعرضت عن طهران بمعنى ان تكون مصمما على عدم السكنى هناك نهائيا .

لماذا نكره الشيعة..؟!



سؤال افتتاحي للكاتب العراقية (زكية المزوري) نشرته في بعض المواقع العالمية المهمة لطالما سألت نفسي لماذا نكره الشيعة ؟ لماذا نضجرهم ؟ لماذا نغتالهم ؟ لماذا نكذبهم ؟ لماذا نعتبرهم بشرا من الدرجة الأدنى منا ؟... هالني ما رأيت من ايداء الشيعة في العراق خاصة، وفي العالم عامة وعلى مر الأزمان والعصور. وبحكم عملي كصحافية لاكثر من عقد من الزمن ولاني شاهد عيان على الجرائم التي ارتكبت بحق الشيعة، وخاصة بعد سقوط النظام البائد، كان لابد ان تكون لي شهادتي قد لا اضيف جديدا حين اتكلم عن جرائم القتل المنظم ضد اتباع آل البيت الكرام فهي معروفة ومرئية والفضائيات العربية قبل العراقية تتسابق لاداعتها بكل رضا وتقدير، ثم لا نجد من يبحث من هذه الفضائيات الاخبارية من القتال، ويلاحقه الى عقر داره كما كنا نفعّل في بداياتنا الصحفية كي نثبت لانفسنا اولا قول الحق ولكي نثبت للمظلومين ان هناك من سيعيد الحق اليهم الى ان اهلكتنا المتاعب وكنتم الطاغية وابن الطاغية انفسنا الاخيرة حتى حولنا الى اطلال.

وانتظرنا من يأخذ مكاننا ليفعل لكن ليس ثمة من يفعل او يهتم ؟ وانتظرنا من الحكومات المتعاقبة بعد سقوط النظام الصدامي، ان تهتم بهذا الموضوع وتلاحق الجناة وتقدمهم للعدالة كي يكونوا عبرة لمن يعتبر ولم نسمع الا بالعود والاستنكارات التي لا تكلفهم عناء او مال ؟ ولهذا ازدادت عمليات القتل ضد الجميع وبخاصة ضد الشيعة حيث اصبحوا الصيد

السمين لعصابات الاجرام ممن خلفهم هدام من زمر البعث الكافر، وتم استهداف الشيعة من عدة جهات والعمل على الفرقة بينهم وذبحهم وتفجيرهم علنا وبثواب من يفجر نفسه وسط اكبر عدد منهم بحجة انهم يسيرون الى مرقد الحسين عليه السلام مشيا على الاقدام او انهم يلطمون على صدورهم وينتحبون على المصيبة التي حلت بآل البيت الكرام على يد الجبهة والمتمسحين بعباءة الاسلام، او انهم يوزعون الطعام كل عام على الفقراء والمساكين ثوابا للحسين بن علي سبط الرسول ؟؟ والله عجيب!!!

الله اكبر اي ظلم واي هوان نعيش واي ضلال !!! ونحن نتشدد انه ليس هناك نص في القرآن او الاحاديث النبوية المروية عن الثقة تبيح ذلك ؟ وانا اسأل هؤلاء : هل هناك نصوص قرآنية او احاديث مروية عن رسول الله (ﷺ) تحرم ذلك ؟ والله انا احضر مجالس العزاء التي يقامون فيها واكل من طعامهم فهو مبارك وابكي معهم على

مصاب سيدنا الحسين عليه السلام وعلى آل بيته واتباعه ومحبيه الى يوم الدين ولو كره الكافرون . ولا اعرف لما لا نتشدد ونتنقد ونذبح من يدخل السيف في بطنه ويخرجه من الجهة الاخرى دون ان تخرج قطرة دم واحدة ؟ ولا اعرف لماذا نتبرك بالدشاديش القصيرة واللحى الحمراء ونقبل ايديهم دون ان نعرف لماذا ؟ او نضرب على الدفوف ولا يحق لنا سوى ذكر من يقرررونه هم علينا من الصحابة وكان ذكر البقية من اصحاب وآل رسول الله (ﷺ) حرام وكفر والحاد حتى ان فعلنا حسبونا من المرتدين عن الاسلام، وحكموا علينا بالاعدام ذبحا كالخراف، ليعلم احدهم من ذوي الدشاديش القصيرة واللحى الحمراء ان القائم بالذبح او من يفجر نفسه النتن وسط الشيعة سيكون على موعد مع رسول الله وسيتناول الغداء او العشاء معه في جنة عرضها السموات والارض دون ان يوضح لنا من اين استمد هذه الفتاوى التي ما انزل الله بها من سلطان ؟



قمر ريات

قمر هاشم المشهداني

ريحانة رسول الله (ﷺ) وسبطه وسيد شباب أهل الجنة، أبو محمد القرشي المدني الشهيد .

٢. الحسين بن علي الإمام الشريف الكامل سبط رسول الله (ﷺ) ريحانته من الدنيا ومحبيه أبو عبد الله بن أمير المؤمنين (وذكر) عن حذيفة انه سمع النبي (ﷺ) يقول: هذا ملك لم ينزل قبل هذه الليلة، استأذن ربه أن يسلم علي، وببشرني بأن فاطمة سيدة نساء أهل الجنة، وأن الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة.

٣. علي بن الحسين وكان ثقة مأمونا كثير الحديث عاليا رفيعا ورعا (وعن الزهري) قال: ما رأيت قرشيا أفضل من علي بن الحسين، وكان علي جلاله عجيبة وحق له (والله) ذلك فقد كان أهلا للإمامة العظمى لشرفه وسؤدده وعلمه وكمال عقله.

الشيخ محمد بن ناصر العبودي الأمين العام المساعد لرابطة العالم الإسلامي المملكة العربية السعودية

قوله تعالى: (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان).

❖ فلا يجوز للمسلم أن يقدم على عمل يفرق بين المسلمين سواء بالكتابة أو الخطابة أو حتى البحث في المجالس الخاصة. وينبغي لكل مسلم أن يتذكر انه كالذي يكون على ثغر من الثغور يدافع عن الإسلام والمسلمين ويجب أن يحذر أن يؤتى على الاسلام من قبله.

❖ ان مسؤولية الحكومات والجماعات المسلحة الكبيرة ظاهرة في وجوب العمل على التعاون بين المسلمين على البر والتقوى والبعد عن كل ما يتنافى ذلك.

❖ نستطيع أن نضرب مثلا على ذلك فيما قاله بعض أئمة المسلمين القدماء عن بعض الأئمة من أهل البيت وهو بمثابة النموذج الذي يحتذى.

❖ قال الذهبي في سير أعلام النبلاء عن هؤلاء الطيبين الطاهرين من العترة.

١. الحسن بن علي الإمام السيد

❖ نحن من كربلاء التي لا تخون ومن كربلاء التي لا تخون ولدنا ومن دم الاشجار خرجت للظهيرة أسماؤنا

منذ موت الحسين مدينتنا لا تصدر غير النجوم ولا تصطفى غير رأس تتوج بالشهادة تغسله بالدماء العيون الجريحة كما تصبح الدماء التي سالت في كربلاء

رمزا للحق ووساما فوق الرؤوس

الشاعر اليماني الدكتور عبد العزيز المقالح رئيس جامعة صنعاء

❖ ان اختلاف المذهب أو حتى الدين لم يمنع أعداء المسلمين من اليهود وبعض المتعصبين من غيرهم من أن يتفقوا فيما بينهم على معاداة المسلمين وابتغاء الشر لهم بل حتى توجيه معاول الهدم الثقافي والتخريب المعنوي ضد المسلمين. وهذا يوجب علينا نحن المسلمون ان نتعاون ونتكاتف رغم اختلاف المذهب أو المذاهب الفقهية لاننا مأمورون بالتعاون أمرا إلهيا في

الواقع والمطلوب..

خبر مؤخر وحسب الطلب

ماهو المطلوب من الإعلام اليوم... ولدينا مئات بل ملايين الضلالمات، منها ما دبر ووقع وحان قطافها، ومنها من ينتظر وما بدلوا... ولا ينجو من ذلك كله إلا ذو حظ عظيم، وتغطية عالية النطاق من زين أو أسيا سيل... كيف تنقل مظلومية أهل البيت (عليهم السلام) ؟ هل تقول خطأ فغض له، أم تقول الحقيقة وتصبح طائفيا ؟ ماذا تكتب عن إمام سمي بإمام الشيعة المظلوم المقتول المسموم ؟ وماذا تكتب عن أمير المؤمنين عليه السلام وعن بلاغته وشجاعته ومروءته و...و...و...؟

دعنا من هذا الأمر فذاك تاريخ أبيض ناصع كاللجين، لا تشوبه تراها سخفاء اليوم من المتمنطقين والمتشدقين على جراحنا، ممن يرددون الكلام دون علم بمعناه أو عاقبة الأمور، وقل لي هل نقل الحقيقة عمل شائن في الإعلام اليوم، أقول نعم ويجب تلميع وتشذيب وتهذيب الكلام الصادر عن المسؤول، باعتباره مسؤولا، وإن كان غير مسؤول عن تصرفاته، وإن كان (زعابلا مشتتة) وإن كان غير متمنطق، هل وضع الرجل غير المناسب في المكان غير المناسب والزمن غير المناسب صحيح ومعمول به ؟ أقول: نعم بالتأكيد واجب التثبيت، لأنه أولا وأخرا سيبدع ويجد سبيلا للتطوير، لكن متى ؟

الله العالم... وهذا الأمر غير قابل للنقاش في القرن الحالي على الأقل، هل يتطور العمل إذا كان الواقع يناقض المطلوب ؟ نعم لا توجد أي مشكلة في ذلك، فعلى سبيل المثال: إذا أردت تطوير عمل ما، لا تعمل وفق الحديث الشريف: (وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ) بل حط من قيمة العمل، وعاقب العاملين المجتهدين، لكي تزداد عزيمتهم وإصرارهم على تقديم المزيد أي: (الشريعة والخير ما يندكر أصلا)، وهذه نظرية عالمية معروفة في الشرق الأوسط، خصوصا حيث توضع الكفاءات المحلية على جانب، ويؤتى بالكفاءات الأجنبية التي لا تعرف عن الواقع المعاش (إنشا واحدا)!! لكن المهم إنهم إستيراد. هل هناك طريقة أخرى لتقييم وتطوير العمل والنهوض به نحو مديات أوسع ؟ نعم... أحضر مجموعة إخصائيين حتى وأن لم يفهموا معنى الإعلام العام، وليس الخاص شريطة أن يكونوا قد فشلوا في إنجاح وقيادة مشاريع مماثلة، واجعلهم الحكم على تقييم النجاح في المشاريع الجديدة، سترى النتيجة بأم عينيك.. وإلى الله المشتكى وهو المستعان على ما يصفون.



سكرتير التحرير

ان التعامل التاريخي مع تراث المدن من خلال نظرة شاملة ازاء تراكيب مهنتها الشعبية التي شكلت حاضرتك المدن ومستقبلها عن طريق كشف جوانبها المضيئة والمشرقة التي تناغمت مع مراحل تطورها في كافة جوانبها الفكرية والثقافية، واضعة امامنا اهمية اغناء تراثنا المعاصر من خلال استعراض بعض شخوصه التي واكبت مسيرته في مختلف جوانب مهنة الشعبية القديمة... ومنها مهنة الخياطة وراندها الحاج محمد علي حسن مصطفى الخالدي من مواليد ١٩٢٢/٧/١م.

الحاج محمد علي حسن مصطفى الخالدي

اجرى اللقاء: احمد صادق



❖ إن مهنة الخياطة لا تحتاج إلى تعليم، فبمجرد النظر إلى العاملين في هذا المجال مع ممارس مهنة الخياطة لا يعد كفيلاً بتعلمها اما بالنسبة لبداية عملي فقد كانت مع الخياط (عبد الله تويج) في أربعينيات القرن الماضي، لأعمل بعد ذلك في سوق العرب كخياط (للدشاديش) لأتلم بعد ذلك خياطة البدلة الرجالية (القاط) واعتقد ان العمل الجيد هو اساس سمعة العامل، لذلك حرصت على أن يكون انتاجي من افضل الانواع واحسنها من خلال اهتمامي بالقطعة، وهو ما جلب لي العديد من الزبائن.

❖ أول محل شخصي لي كان في منطقة المخيم بالقرب من محل (محمد حمزة العطار) في بداية الشارع، ثم انتقلت إلى محل آخر أيضاً في منطقة المخيم مقابل مدرسة خديجة الكبرى، وبقيت في العمل هناك لمدة عشر سنوات، ثم انتقل محلي بعد ذلك إلى السوق العربي والذي يسمى أيضاً بسوق الذهب وقد طاله التهديم بعد قمع الإنتفاضة الشعبانية المباركة، وأخيراً استقر بي الحال في شارع الامام علي عليه السلام إلى يومنا هذا.

❖ أول عمل لي كان عند اسماعيل خياط حيث كنا نعمل على خياطة (قنطرات) للبدو الذين يقدمون إلى كربلاء، وكنت أعمل بالاجرة، حيث كانت نسبتي من خياطة الدشداشة الواحدة هي عشرين فلساً، وكنا نبيعها بسعر ثمانين فلساً اما بالنسبة للخياطة (الخصوصي)، فقد كان سعر الدشداشة ربع دينار.

❖ من المكاثر التي كنا نستخدمها في الخياطة هي (الجونكر، والبار) وأنا لا ازال املك إلى الآن ماكنتي القديمة التي اشتريتها سنة ١٩٦٢م حيث قمت بحلبها من مدينة بغداد.

كربلاء والواقع الخدمي

نتحدث دائماً عن الأسبقية والأولى والأصح، بخصوص ما يتم تناوله من قضايا تتعلق في من سيكون له الباع الطويل في الأعمار والنفوذ في عراقنا المتعب، فتأتي كربلاء متصدرة العناوين، باعتبار مكانتها الدينية في العالم الإسلامي، وكونها محل استقطاب لا ينضب للزائرين، وحقيقة شيء مفرح أن ترى مثل هذا السعي المبارك لخدمة مدينة سيد الشهداء عليه السلام في ملفات الخطط المستقبلية لجداول عمل السياسيين، والذين توقفوا لنيل هذا الشرف العظيم، ولكنك ما إن تعيش في هذه المحافظة المكادحة الصابرة، والتي لم تنصفها العصور، حتى تدرك حجم التفاوت والبون الشاسع بين ما وعدنا به، وبين الواقع الذي صار يلته وراء سراب يحسبه الظمان ماء... وظل التغني بحب كربلاء وزائريها مجرد شعارات لا تمت للواقع بصلة، حتى الأرصفة الجديدة التي توزعت هنا وهناك، صارت الوسيلة الوحيدة للقضاء على البطالة، ولو أفصحنا عن مكنونها لقاتل بلسان الحال: عمرو الكهرياء، أوصلوها إلى أبعد قرية، واضربوا على صيانة الأسلاك، وفروا الماء الصالح للشرب الخالي من الأوبئة والجراثيم بدلاً من هذه المليارات التي تذهب سدى بين رصيف قديم وآخر جديد وبين حدائق تموت عطشاً كل يوم، أتركوا هذه الفنتازيا الغارقين بها، وفكروا جدياً بواقعنا المزري الذي ابكى حتى اقل الدول حضارة وموارد، ما هو مصير آلاف الأطفال المتسكعين في الشارع بملابس رثة بين استجداء وتسول وأعمال وضيفة... لا مدارس، ولا تعليم، ولا جمعيات خيرية، ولا مؤسسات تنشلهم من الوقوع في مستنقعات الجريمة والفساد، وسينشأ جيل حاقد على مجتمعه ووطنه الذي لم يكن له غطاء يقيه من عاديات الدهور. والله هي حسرة توجع القلب، وأنت تراهم يلوذون بالزائرين والسياح الأجانب، وكأنهم أفارقة أو عبيد، أين الكرامة الوطنية والمروءة والشهامة الإسلامية على مدينتنا المقدسة، التي نريدها كما اختارها الله سبحانه، روضة من رياض الجنة، تشبع كل بطون العالم، وتصدر خيراتها لكل فقير أو محتاج؟ خاصة وهي تلوذ بها الأفاق من كل حذب وصوب لينهلوا منها، فماذا سيجدون في كربلاء غير المراقد المظهرة والمزارات المشرفة التي لولاها ما قصدنا أحد، لإنعدام السياحة البيئية؟ فكربلاء المقدسة وللأسف تخلو من المرافق الحضارية، والمنشآت الصناعية، والمجمعات السكنية والفندقية من طراز عصري وجميل. ورب قائل يقول من يدري فلعل حجم المسؤولية كبيراً لا ندركه نحن بالنسبة لقيادة مدينة بأهمية كربلاء، ولو كنا مكانهم فقد لا نفلح مثلهم، ولكن الأقل المجزي قد نراه كبيراً وملموساً بالنسبة لحرمان طال أمده منذ عصور الطغاة، الذين لا نتمنى بأي حال من الأحوال أن نكون منهم.

العاملين اسعارها؛ فالدشداشة مثلاً كانت في ما مضى تباع بـ (٢٠) فلساً والآن تباع بـ (٣٠) ألف دينار، وهذا تفاوت كبير بالأسعار، ولكن الظروف هي التي فرضت هذه الأسعار.

❖ كثيرهم من عاصروني في هذه المهنة على مستوى كربلاء منهم: (مجيد، وتقي تركه، وعبد الحسين) في سوق العرب ولكن كلهم توفوا.

❖ ظروف العمل تختلف عن السابق فالكهرباء مثلاً لم تكن تنقطع، وكذلك بالنسبة لارتفاع أسعار الايجار للمحلات، وانعدام الخدمات، وكذلك ارتفاع أسعار المواد الخام التي نستخدمها في عملنا، وانعدام النوعيات الجيدة.

اما الاقمشة التي كنا نستخدمها في الخياطة فهي مختلفة الانواع، ولكن كانت هناك نوعية خاصة من البدلات الرجالية يتم فيها استعمال نوع من الاقمشة الانكليزية، ونوع آخر يسمى فتاح باشا.

❖ سابقاً كانت الاعمال مزدهرة بالنسبة لمهنة الخياطة، فقد كان الطلب الموجود لدي يتأخر كثيراً بسبب كثرة الاقبال والطلبات وكذلك عدم استخدامي أي عامل لكوني أحسب ان يكون عملي دقيقاً، وخصوصاً بي، ولا يوجد عمال ماهرون يستطيع الاعتماد عليهم واجلسهم خلف الماكينة، لذلك انا اعمل وحدي في هذه المهنة منذ ٦٥ سنة.

❖ بالنسبة للأسعار فاعتقد ان لكل زمان وضعه الخاص، وظروفه الخاصة التي تفرض على الزبائن وعلى

سلامة الطفل في المنزل

كل ما يحتوي.

٥. يجب عليك أن لا تترك الطفل وحده في المطبخ خصوصاً عندما يكون الفرن مشتعلاً عليك أن تضعي القدر على الناحية الخلفية من الغاز أثناء الطهو وأن تديري المقبض نحو الداخل كي لا يتمكن الطفل من التقاطه وأن



لا تترك المشروبات الساخنة في متناول طفلك سواء في المطبخ أم في سائر غرف المنزل.
٦. عندما تطهين الطعام وكان طفلك دون الخامسة فعليك أن تعطيه قلماً وورقة وتدعيه (يخربش) عليها لكي يلهو وأنت تتابعيه مع الطهو وأن كان أكبر من هذا العمر أجلسيه في زاوية آمنة من المطبخ، حيث يمكنه التحدث إليك خصوصاً إذا كان مصاباً بالحمى.
٧. أخيراً لا تدعي طفلك يركب دراجته أو عربته في المطبخ.

يتعرض الأطفال للعديد من الحوادث التي تحصل لهم معظمها في المنزل حيث إن من أبرز هذه الحوادث السقوط من مكان ما أو الجروح أو الكدمات.. إذن على الأم منذ اللحظة التي يولد فيها الطفل عليها أن تغير نمط عيشها من حيث طريقة التفكير والتعرف في المنزل إذ يعد المطبخ من أكثر الأماكن التي يتعرض فيها الأطفال للحوادث في المنزل غير أنه يمكن تفادي كل هذه المشاكل باتباع التدابير الوقائية اللازمة حيث يراقب الطفل بدقة كل ما تقوم به الأسرة ويتعلم بذلك كل شيء منهم لذا عليك أيتها الأم وقبل أن يبدأ طفلك بـ (الدببة) أي: الحبو، أن تتحقي من عدم وجود أي مصادر للخطر فمثلاً يجب عليك أيتها

الأم:
١. أن تحفظي مواد التنظيف في الخزائن البعيدة عن متناول الأطفال أو الخزائن التي يمكن أقفالها.
٢. ينبغي عليك أن تحفظي السكاكين الحادة بعيدة عن متناول طفلك.
٣. عليك أن تتأكدي من سلامة أبواب التجهيزات الكبيرة كلها وأن تحفظي كل ما هو مرن ولين بعيداً عن أطفالك (مثل معجون الشبابتك أو الأصباغ المختلفة).
٤. إذا كان طفلك دون الخامسة من عمره فزودي الصناديق أو ما شابه بماسكة أمان خاصة بالأطفال وأن لا تغطي المنضدة بشرشف خاص إذ يقوم الطفل بسحبها فيقع عليه

الحلقة الثامنة د. ايمان الموسوي

ملاحظة عابرة: في زيارتي لإحدى صديقاتي لاحظت طفلتها ابنة العام والنصف، لا تنطق ولا كلمة فقط تصيح بأصوات غير مفهومة.. كانت الأم معلمة رياض أطفال فبادرتها هل ابنتك تنطق بعض الكلمات أجابت: إنها تفهم. وكأنها تتهرب من الإجابة.
قلت لها: إن ابنتك خرساء.. إلا أنها أنكرت وقالت: ما زالت صغيرة هكذا كان أخوتها في سنها.
وفي زيارة ثانية حاولت أن أطرح عليها أن تذهب إلى الطبيب المختص ليكشف عن حالة ابنتها إلا أنها رفضت مدعية أن ابنتها بصحة جيدة، وأنها لا تشكو من ألم. قلت لها: إذن اختبري سمع ابنتك بطريقة بسيطة، وهي أن تكوني خلفها ولوحـدكما ثم أطرقني على (صينية) لكي يحدث صوت عال ويتردد.. فوجدت أن الاختيار بسيط ولكنها لم تعلمه إلا بعد مضي سنة أخرى من عمر الطفلة، وهي لا تنطق سوى أصوات غير مفهومة. وعندما طرقت صديقتي على (صينية ستيل) بمطرقة كبيرة ارتجت الغرفة بالصوت والصدى ولكن الطفلة لم تنتبه أو تتحرك.. أي أنها لم تسمع ذلك الصوت المدوي.. فقد كانت تعتمد على لغة الشفاه مع إخوتها فتبادلهم بأصوات لا معنى لها.. وأدركت الأم أن ابنتها مصابة بالصمم. كونا معنا في العدد القادم لتشاركونا مشكلات أبنائكم ونطلعكم إلى ما وصلت إليه حالة الطفلة التي ذكرنا قصتها.

كانت ولا تزال الأسرة هي نواة المجتمعات الراقية، وحاضنة لأخلاقها وسلوكياتها، ولكن بسبب تغير الظروف المحيطة، وتطور هذه المجتمعات، بدأت هذه النواة بالتعرض للعديد من المشاكل الأسرية في عصرنا الحاضر، وفقدت نتيجة التغيرات الاجتماعية كثيراً من وظائفها الإنسانية، مما أدى إلى تفكك الأواصر الأسرية، والواقع أن من مخاطر المجتمع الحديثة الرئيسية أن الدور الطبيعي الذي كانت تقوم به الأسرة، يتضاءل نتيجة لاستيلاء مؤسسات أخرى على كثير من مسؤولياتها، ونخشى نتيجة التضاؤل أن تفقد الأسرة الأثر الفعال الذي هو من أهم قوى الاستقرار في المجتمع وستحدث في السطور القادمة عن مشكلة معاصرة نتجت بسبب خروج المرأة من بيتها إلى ميدان العمل، ونحن في هذا الصدد لا نقول بأن عمل المرأة مرفوض ولكن يجب أن تخلق توازناً بين عملها داخل البيت وخارجه، وأن تعطي الأسرة الاهتمام الأكبر من ناحية الوقت، فالمرأة كانت سابقاً مستقرة في بيتها تعتني بتربية أولادها، والقيام بشؤون زوجها، وكانت تقوم مقام المعلم بين أبنائها، عكس الرجل الذي تصب مهامه خارج المنزل لتأمين المعيشة. أما في عصرنا الحاضر فقد تناست بعض النساءعاملات واجباتهن اتجاه أسرهن، وأصبحت شؤون المنزل والقيام بمهامه عملاً ثانوياً بالنسبة لها، وسببه يكون في أغلب الأحيان الظروف الصعبة التي مر بها البلد فكانت الحاجة ماسة لعمل المرأة لتساند الرجل في توفير

عمل المرأة وبناء الأسرة

المحامية اسيل قلدي

متطلبات الحياة، كما وأصبحت المرأة في كثير من الدول ترى أن إنجاب الأطفال يتعارض مع قيامها بـتولي الوظائف العامة، وهو الأمر الذي نجم منه تحديد النسل، وعدم التفكير في إنجاب الأطفال ومما لا شبهة فيه أن المرأة مسؤولة عن تهينة الجو الاجتماعي والنفسي لنشأة الأطفال نشأة سليمة متكاملة. وقد نجم عن تخليها من وظيفة الأمومة الكثير من المضاعفات السيئة، وكان من أهمها (انهيار الأسرة)، فقد أصبح التقاء المرأة بزوجها وأطفالها التقاء سريعاً، وأصبحت الأسرة في نظر الكثيرين أكثر شبيهاً بـ (الفندق) من دون أن يوجد ذلك الرباط الاجتماعي والنفسي الذي يربط بين أفراد الأسرة، والذي يدعوهم دائماً إلى وضع مصلحة الأسرة فوق كل اعتبار.

إن خروج المرأة من البيت لفترات طويلة وتركها لأطفالها أكثر الوقت، قد أوجب حرمان الطفل من التمتع بحنان أمه، ومن الطبيعي أن تغذيته الاصطناعية وتعهده المربية لشؤونه لا يسد مسد حنان الأم وعطفها، فقد أثبتت التجارب العلمية أن الطفل لا ينمو ولا يتزعرع على حليب أمه فحسب، بل على عطفها وحنانها كذلك. وهذا الغذاء العاطفي لا يقل أهمية عن الغذاء الجسدي في تنمية شخصيته، ومن هنا جاءت أفضلية التغذية الطبيعية من ثدي الأم على التغذية الاصطناعية. وعلى أي حال فإن الطفل لا ينشأ نشأة سليمة إلا إذا أخذ حظه من الحب والحنان من أمه، وهو - في الغالب - قد حرم من هذه الجهة حين انعزلت أمه عن تربيته.

اليتيم حرقه قلب

اسماء محمد مصطفى

حمل بيديه السكاكين ليبيعها. كانت اشعة الشمس قد احترقت بشرته وجعلته يتصب عرقاً في الظهيرة.
سألته: احك لي حكايتك يا احمد؟ لماذا تعمل؟ وماذا عن مدرستك؟
اجابني انه فقد والده، واضطر لتترك المدرسة ليعمل، وهو يعيش وامه وشقيقه مع خاله. سألته ألا يستطيع خاله ان يعيله؟ اجاب بكبرياء عراقي واضح: لا اريد ان يتصدق علي احد، لا اقبل ان امد يدي الى احد.. انا اكسب بعرق جبينى لأعيل نفسي وامى واخي علما ان اخى يعمل ايضا.

عادل شقيق احمد الاصغر، يبلغ من العمر ثمانى سنوات، يبيع الدمى على مقربة من احمد. قال لي انه يتعرض للضرب من اخيه احياناً. سألته لماذا؟ اجاب ان شقيقه لا يرضى له بأن يتحدث مع بعض الاولاد الذين يعملون قريباً منهما.. ولماذا؟ اجاب ان شقيقه اخبره بأن اولئك الاولاد يدخنون السكاكين ولديهم تصرفات سيئة، وعليه ان لا يقترب منهم.

قلت له اسمع كلام اخيك دائماً.
زهرة طفلة في الثامنة من العمر، تركت المدرسة ايضا، قالت لي انها بلا ابوين، وتعيش مع احدى قريبات والدتها والتي سمحت لها بالعيش معها، لقاء ان تأتيها الصغيرة بالمال! فاضطرت زهرة للتسول لتؤمن عيشها وعيش المرأة التي وفرت لها مكاناً للنوم!

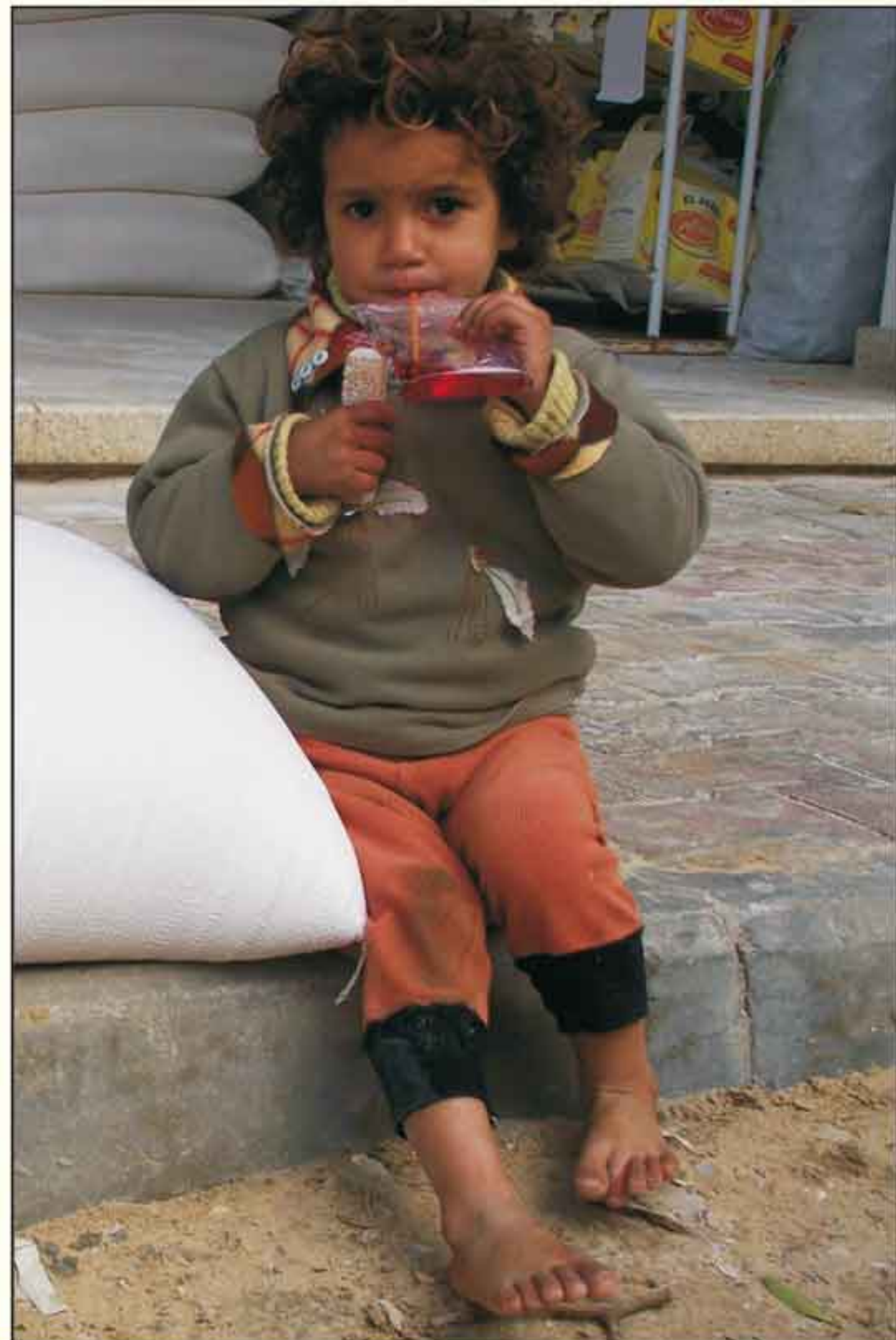
ربما تتصور رفل ان امها تلعب معها لعبة الاختباء معها، لكن اللعبة طالت واختباء امها طال.. لذا تصرخ: اخبروني اين امى؟ انها تحتاج الى حضنها، الى عناقها، تريد ان تشم رائحتها وتلمس شعرها وتنظر في عينيها..
لذا يتكرر السؤال: اين امى؟
(الطفل علي يبلغ من العمر ست سنوات. نموذج من الواقع):
انفجار حصل.. امى.. شيء ضرب عنقها.. قلع رأسها عن جسمها.. انا خائف مرعوب.. اين حضن امى؟
كانت في ذلك اليوم تصحبني الى الطبيب، لكنها سقطت امام عيني بلا رأس.. من فعل ذلك بامى؟

✦ **يستحضرني**، هنا، وجه طفل ظهر على شاشة احدى القنوات الفضائية، وقد علاه دخان الحرب وغبار الألم.. قال، وهو يفتش بين اكوام النفايات عن قمامة (صالحة) للبيع.. قال: ان والده توفي في انفجار.. فماذا عساه يفعل ليوفر القوت لعائلته؟
وبعد ان وجد نفسه امام ثلاثة خيارات: السرقة، والتسول، والعمل في جمع القمامة وبيعها، كان الخيار الثالث طريقه، وهو اهن الشر عنده.
صورة ذلك الطفل تتكرر يومياً في شوارعنا التي خرجت اليها في جولة ميدانية لأستمع الى اصوات بعض اليتامى الذين حرموا من معييلهم واضطروا للعمل في الشوارع..
احمد صبي في الثانية عشرة من عمره،

صغارنا غادروا طفولتهم رغماً عنهم، خلال سنوات الحصار، اذ تركوا مقاعدهم الدراسية خاوية وانطلقوا الى الشوارع يعملون من اجل قوت يومهم، بعد ان فقد معظمهم معييلهم.
اولئك اليتام الصغار لم يعودوا يحلمون، فقد سلبت الاحلام منهم بالقوة من قبل، وها هي ظروف اليوم تسلبهم ما تبقى بفضل المضخات، وتضيف اليهم المزيد من اليتمى..
انهم لا يعرفون معنى ان تطبع الأم قبلة على جبين ولدها قبل ذهابه الى المدرسة.. لا يدركون معنى ان يحمل تلميذ شهادة مرسعة بالدرجات العالية، وبالتالي فهم مشروع جيل امى او شبه امى، ومنحرف.

ان الخوف من تفشي امية جديدة بين صفوف ضحايا الحصار والحروب بالامس، والتخلخل الامنى اليوم، بما تشيعه هذه الامية من مفاهيم سلبية وسلوكيات منحرفة هو الذي يدفع الخيرين لتوجيه نداء الى كل من تعنيه ابتسامة طفل وسط كل هذا الألم، ليحاول مد يده الى هذا المخلوق الشفاف البريء الذي فقد معيله بسبب المرض او الفقر او السيارة المضخخة التي تحرق كل ما هو جميل حتى احلام الاطفال الذين تتصاعد تأوهاتهم،

(الطفلة رفل تبلغ من العمر ثلاث سنوات. نموذج من الواقع):
تطرق ابواب غرف البيت باباً باباً.. اريد امى كريمة.. اين هي؟ اين تختبئ عني؟



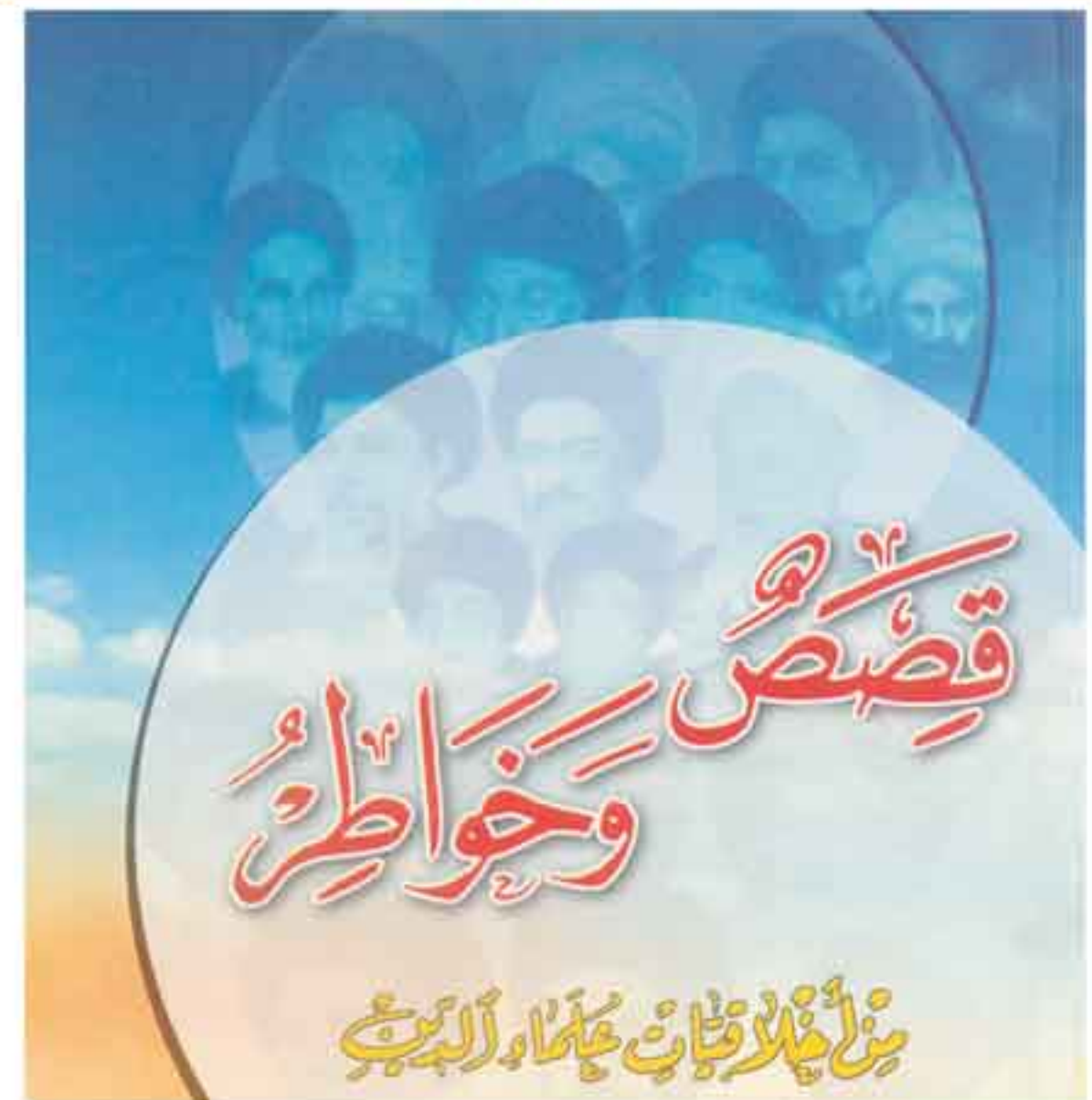


كان نهارا لا هبأ .. شمسهُ تذيب الحصى .. إنه نهار ليس ككل النهارات، يكتنفه الوجوم .. وكأنه يندر عن خطب عظيم في خضم عاصفة سوداء عاتية .. فالأبصار شاخصة تنتظر ساعة السعادة الأبدية، والقلوب حرة والأكياد عطشى .. تجف شيئا فشيئا، والبطون خمصى لم تذق كسرة خبز، والشفا قد ذبلت من شدة العطش .. لكنها تلهج بذكر الواحد الأحد فتقدموا غير مكتثرين بالحياة بل شوقا إلى الموت الذي لا يد منه فانتهاوا في ساعتهم .. وهناك وقفت شامخة .. كشموخ الجبال الشاهقات، واعتلت تلة يتيمة وحيدة، كيتم أطفال شهداء الطف.

نظرت نظرات فاحصات، وإذا بجموع غريان ووحوش الامويين يتحلقون حول الجريح الشجاع .. قد أصابهم الرعب والخوف وهم يترددون في الوصول إلى جسده الطاهر المتهلك، خوفا ورهبة، لأنهم أمام ليث عجزت الليوث الفاتكات عن مجاراته أو الصمود امامه، صاح بهم ابن سعد - لعنه الله - (ويلكم اريحوا الرجل .. أريحوه) ! ولكن من يجرؤ على التقرب منه أو لمس جسده المقدس، علت غيرة سوداء واخذ يصطدم بعضهم ببعض، كارهين النظر إليه، رغم أنه جريح متعب، فقد كان كاليد في ليلة تمامه حتى قال أحدهم: (لقد شغلني نور وجهه عن الفكرة في قتله) .. إنهم قتلة قست قلوبهم ويات تنهل من حميم الحامية، تتلظى قسوة وجسار، والحدق الدفين يملأ قلوبهم القاسية .. ثم جثى اللعين على صدره الطاهر لا يرعوي ولا يخاف ذمة ولا ضميرًا وكانى بهم قد جردت قلوبهم من الرحمة والشفقة.

كيف سولت لهم أنفسهم فعل هذا؟! ألم يعلموا أنه حبيب المصطفى (ﷺ)، ألم يعلموا أنه ابن من (دنا فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى)؟! حتى كان ابليس الرجيم، تعجب واندش لهلول المصيبة، وعظم المصائب الجلل، وهو يقول: ربي إن هذا أشد مني مضاضة وكرها ولا أجرؤ على فعل ما فعلوه بآبن بنت نبيك (ﷺ)، وفعلوها .. وكأنى بالسماوات تريد أن تطبق على الأرض واهتز العرش وبكت ملائكة السماوات (تهدمت والله أركان الهدى) فقالت الحوراء زينب (سلام الله عليها) بعينين مغرورتين بالدموع: (إلهي تقبل منا هذا القربان). وهي تحث النساء المخدرات العلويات على الصبر على ما جرى وعلى الاتي .. وتحلق حولها الصبية اليتامى .. تحلق الأطفال حول الأم الرؤوم، الخيام تحرقها نيران الغدر والحقد والكفر .. هناك طفل يصرخ .. إنه يفتش عن ملاذ يلوذ به وسط دخان كثيف بينما أيادي القتلة العابثين راحت تعبث بأشياءهم وممتلكاتهم دون وازع من ضمير أو إنسانية، وأجساد الشهداء تناثرت على الرمضاء هنا وهناك تحت وطأة حرارة الشمس اللاهبة؛ هذا مقطوع الرأس، وذلك مقطوع الكفين، ومن بعيد كان القمر الزاهر قد تضرع بدمه الزاكي ..! قد قطعوا كفيه، وفي جبينه سهم وعينه وجبهته .. جسده الطاهر قد امتلأ بالسهام الغادرات - وأحر قلباه - ما أشد جرأتهم على الله عز وجل .. وما أقسى تطاولهم على محمد المصطفى (ﷺ) ... كان الدين أصبح لعقا على أفواههم .. وأصبح الدرهم والدينار إمامهم، وقتل ذرية رسول الله صلى الله عليه وآله ديدنهم، ففسادهم التاريخ وعفت قبورهم واندست. واليوم أصبحت قبور الشهداء محجة للزائرين وقبلية للمحبين يلهجون بالدعاء للدرجة الرفيعة التي ارتقوا إليها .. يطلبون الشفاء ويتوسلون بالشفاعة لهم إلى يوم الدين.

كأس المرجعية



نقل خطيب ارتقى المنبر في بيت سماحة السيد عبد الحميد الاصفهاني حفيد المرجوم السيد أبي الحسن الاصفهاني: إن السيد الكلبي كانى ذهب في أيام شبابه إلى زيارة مرقد الإمام علي (عليه السلام) فرأى في الرؤيا أمير المؤمنين عليه السلام يقدم له كأسا ليشرّب منه، فأخذه وشرب، وطلب من الإمام كأسا آخر لأستاذة السيد أبي الحسن الاصفهاني- الذي كان يومئذ مرجع المسلمين الشيعة- ولكن الإمام (عليه السلام) قال: لقد استقيناه من هذا الكأس قبلك. ذلك هو كأس المرجعية الذي يشرّبه أولئك المؤمنون بالغيب، المتوكلون على الله، ومن يتوكل على الله فهو حسبه.

سردية بشير المهدي

يذكر سماحة الشيخ ابراهيم الأنصاري في بحثه (حقيقة مصحف فاطمة) ففاطمة كانت محل تجلي الاسم الاعظم، ومن هنا نسبت الى الله تعالى مباشرة من غير واسطة، وهذا يدل على خصوصية في خلقها، فقول الصادق عليه السلام، في تفسيره لسورة القدر: (انا انزلناه في ليلة القدر) فالليلة: فاطمة، والقدر: الله، فمن عرف فاطمة حق معرفتها، فقد عرف ليلة القدر، وانما سميت فاطمة لأن الخلق فطموا عن معرفتها ... فهناك مجموعة من الدلائل التي تشير الى انه يمكن أن يكون مصحف فاطمة هو ما جاء في التوراة، والانجيل، والزبور، وفي هذا مغزى قول الامام الصادق عليه السلام عن مصحف فاطمة: (ما يعادل حجم القرآن بثلاث مرات) وهو ايضا منزل من الله تعالى وبوحي منه.

وما الضير حين تكون تلك الكتب السماوية مصدرا من مصادر الامامة؛ فلم لا ... مادام الإسلام الشرعي الذي جاء به النبي الأكرم محمد (ﷺ) يحارب من قبل اسلام قريش، الذي توسع على حساب الرسالة الاسلامية، والا فهو يؤكد على حقيقة: ان كل الرسل والانبياء مسلمون، فالنبي نوح عليه السلام، يقول: (وأمرت أن أكون من المسلمين) سورة يونس: ٧٢ وكذلك في قصة نبي الله ابراهيم عليه السلام: (إذ قال له ربه أسلم قال أسلمت لرب العالمين) سورة البقرة: (١٣١) وعن النبي موسى عليه السلام: (وقال موسى يا قوم إن كنتم آمنتم بالله فعليه توكلوا إن كنتم مسلمين) سورة يونس: (٨٤) وفي قصة المسيح عليه السلام: (فلما أحس عيسى منهم الكفر قال من أنصاري إلى الله قال



عز وجل بمشاعرك، بأفكارك، بكلماتك، بأفعالك، وعرف الامام علي عليه السلام الاسلام حين قال: (لأنسين الإسلام نسبة لم ينسبها أحد قبلي الإسلام هو التسليم والتسليم هو اليقين واليقين هو التصديق والتصديق هو الإقرار والإقرار هو الأداء والأداء هو العمل) الدين هو الاسلام سواء كان في زمن نوح أو ابراهيم أو يوسف أو موسى أو المسيح أو كما هو الآن... الاسلام هو مسيرة الموحدين العامة، خلال مراحل التاريخ الروحي للبشرية، كما في قوله: (إنا أنزلنا التوراة فيها هدى ونور...) سورة المائدة: ٤٤ فالامة التي آمنت بابراهيم، واولاده، وآمنت بموسى، ثم آمنت بالمسيح، هي الامة المسلمة التي توجهت نحو الله باخلاص، ومن هنا أصبحت كتب تلك الامة من توراة، وانجيل، وزبور، الصحف الأولى لمصادر علم الائمة... وعلائم الامامة لنا نحن الشيعة... ولذلك مصحف فاطمة يفتح ابوابا كثيرة لتساؤلات لم يجب عليها سوى القرآن الكريم.

الحواريون نحن أنصار الله آمنا بالله وأشهد بأننا مسلمون (سورة آل عمران: ٥٢) (ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين) آل عمران: (٨٥).

فالاسلام هو ما جاء به النبي محمد صلى الله عليه وآله فقط؛ والدين لا يمكن ان يبدل أو يغير، والاسلام لا يعني الاقرار بنبو محمد صلى الله عليه وآله وسلم بل هو الوحدانية، ولا امكانية للبشر ان ينطقوا بديلا عن الله سبحانه تعالى، والا علينا أن نتساءل عن الجدوى من سعي الانبياء السابقين، واقرارهم منذ بداية البشرية، بالاعتراف بنبي لم يولد بعد، وهناك آيات بينات، تتوجه الى النبي مباشرة، بالالتزام بالاسلام،

فهل يأمر الله سبحانه النبي (ﷺ) بأن يعترف امام ذاته بنبوته؟ وما علاقة الاقرار بالوحدانية، بالاقرار بنبو النبي محمد (ﷺ)؟ المعنى ان الاسلام هو التوجه الى الله تعالى، لكن معنى (الوجهة) هنا تعني: ملتقى الحواس، والمشاعر، واللسان، والتفكير، فالاسلام هو التوجه الى الله

مؤرخون اسلاميون جداً

يشتري من بلاد الروم سما ليسم رجلا قال عنه النبي (ﷺ) ما قال في فضائله اي (الحسن بن علي). ويذكر المؤرخون أن مروان بن الحكم منع المسلمين أن يدفنوا الحسن (عليه السلام) مع جده (ﷺ) في بيت عائشة، ولا يذكر أحد بيت النبي (ﷺ). وتروي تلك المصادر نفسها أن حكم الحسن كان ضمن الخلافة الراشدية، فلم استثنته معظم كتب التاريخ كخليفة إسلامي دون حياة؟ يذكر المؤرخون أن معاوية كان يلعن عليا على المنابر... ومن المضحك إن بعض أولئك المؤرخين يرون أن شروط الصلح التي وضعها الامام الحسن كانت مادية بحتة، وهم انفسهم يذكرون أنه طلب من معاوية العمل بكتاب الله وسنة

رسوله الكريم (ﷺ)، وأن يكون الأمر من بعده للحسن، وأن يكف عن إيذاء اهل العراق، وأن لا يسمى نفسه أمير المؤمنين، ويضمن أمان شيعة علي، وأن لا تمس أموالهم ونسائهم بالسوء، وأن لا يبغى الشر لأهل البيت، مع إعطاء كافة الحقوق للشيعة من بيت مال الكوفة، فأين تلك الماديات؟ والمشكلة أن معظم مؤرخي السنة يرفضون مثل هذه التأويلات، ورغم ذلك عندهم الكثير منها. السؤال الذي يتغافل عنه معظم هؤلاء المؤرخين: هل نفذ معاوية شروط الصلح؟ لكنها تذكر بكل صراحة أن معاوية قتل من قتل لأجل أن تكون الخلافة لابنه يزيد، ولم يوقف

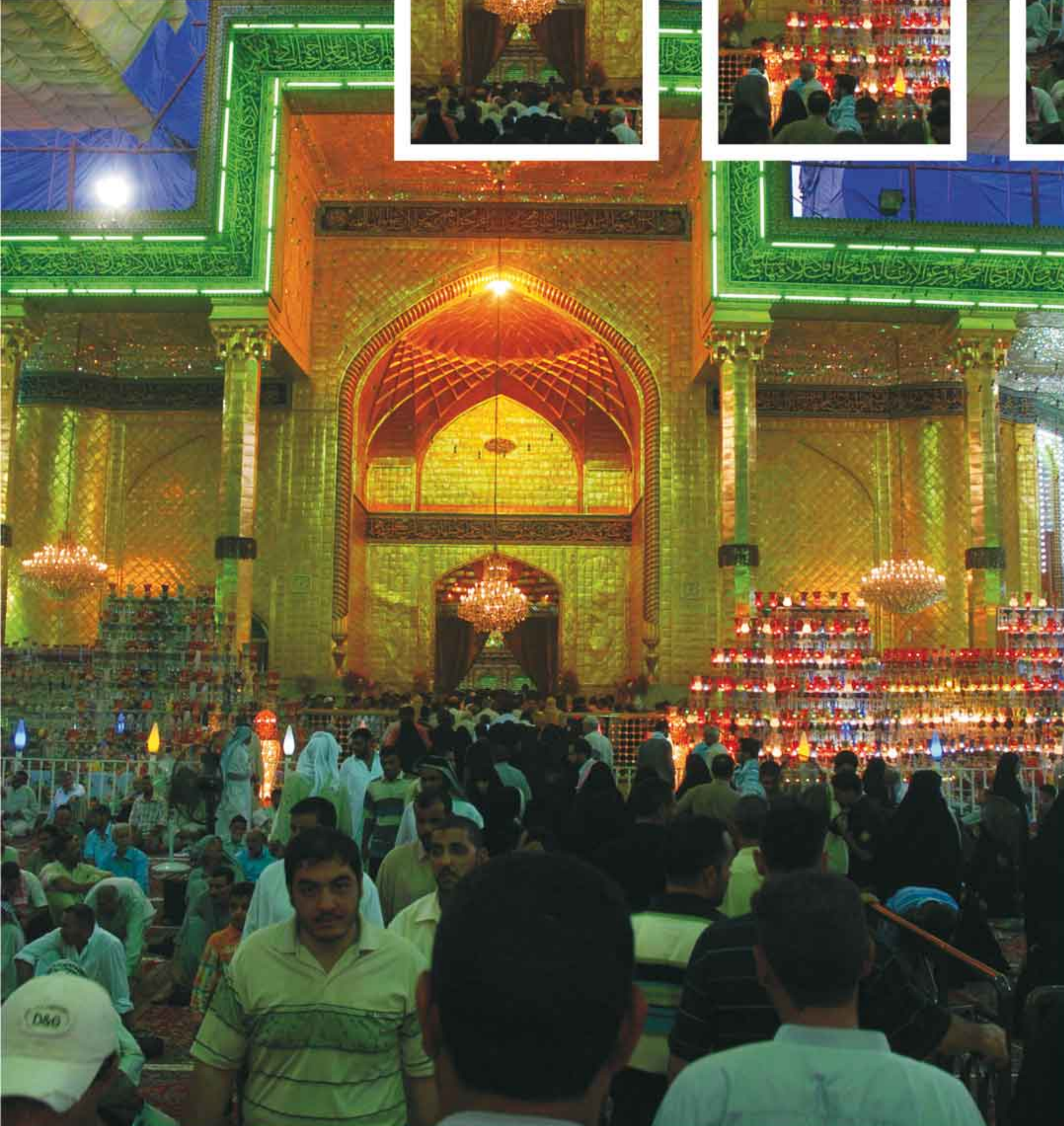
ها هم المؤرخون يفتشون أوراق رزقهم الممريرة، طعنا بآل بيت رسول الله (ﷺ) وإرضاء لمصالحهم الدنيئة، فأسسوا تاريخا يحمل سمات مؤثثة، لا تشبه الواقع بشيء، ويتراوحوون بمديح يتيح لهم الطعن الخفي، حتى صارت عندهم مختصر حياة الامام الحسن وعظمة صفاته، تنصهر في جملة واحدة مكررة عند الجميع (مزواج كثير الطلاق)!! إذا أين قول ابن الزبير عنه: (والله ما قامت النساء عن مثل الحسن بن علي؟) وأين قول محمد بن اسحاق ما بلغ أحد من الشرف بعد الرسول ما بلغه الحسن.. وكل هذه الأقاويل ينقلها المؤرخون لتكون فاتحة للطنع، فهم يقولون: إن الحسن قد قبل الصلح من أجل آلاف من الدراهم!! إذا أين تفسير معظم اهل السنة: أنه (عليه السلام) أراد حقن دماء المسلمين. ثم يعود المؤرخون الإسلاميون جدا ليزكروا حسنات معاوية، وجنود العسل، أي الغدر بالسهم، ليصبح فضيلة إسلامية، والذي ينوه عنه أغلب المؤرخين أنه تخلص بالسهم من سعد بن أبي وقاص، ودرس السهم لمالك الأشتر قائد جيش الإمام علي (عليه السلام)، وراح

سب علي، ولم ينتهج سياسة الراشدين كما عهد فسعى لقتل الحسن بنفسه. سأل معاوية من أكرم الناس؟ فقام النعمان وقال: الحسن بن علي، أبوه علي، وأمه فاطمة، وجده الرسول، وجدته خديجة، وعمه جعفر، وعمته أم هاني بنت أبي طالب، وخاله القاسم، وخالته زينب... فقال عمرو بن العاص: أحب بني هاشم دعاك إلى ما عملت؟ فأجابه: يا بن العاص، أما علمت أنه من التمس رضا مخلوق، بسخط الخالق، حرمه الله أمنيته، وهم له بالشقاء في آخر عمره... تعود لمسألة الزواج، بعض المصادر المغرضة تقول: أنه تزوج ٧٠ امرأة وأخرى تذكر ٩٠ ووصل الزيف ببعض المصادر بتحذير علي لاهل الكوفة، بأن لا تزوجوا الحسن لأنه مطلق!! يا لهذا الدس الأهوج حيث أن نفس المصادر تحسدنا أن معاوية استخبر عن حال الحسن فقيل له إذا صلى الغداة جلس في مصلاه حتى تطلع الشمس، ثم يقضي ظهره في مسجد رسول الله (ﷺ) فلا رجل غيره، وحتى إذا ارتفع النهار صلى ركعتين فإذا ذهب لمنزله ليصنع مثل ذلك، حتى قال معاوية: ما نحن معه بشيء، وكان على أولئك المؤرخين المسلمين جدا ان ينصفوا الحسن عليه السلام، وجميع هذه التناقضات جمعناها من عندهم، والمشكلة أنهم يقرون بكونه خامس أصحاب الكساء... هذا الذي يقول عنه رسول الله صلى الله عليه وآله: اني ورثته هيبتي وسؤددي.

ولادة النور والعقيدة بولادة الإمام الحسن الزكي

هل شهر الخير والبركة والعطاء على الناس جميعاً، وأستقبل هلاله بالفرح والسرور والاستبشار البالغ، فلشهر رمضان خصوصية بالغة في نفوس المؤمنين تختلف عن بقية الشهور، ففيه ليلة القدر، هدية الله سبحانه وتعالى إلى رسوله الكريم ﷺ كما جعلها الله جل جلاله خيراً من ألف شهر، وخصها بالإسلام والمسلمين وحدهم. أيضاً في شهر رمضان ولادة الإمام أبي محمد الحسن الزكي عليه السلام، واستشهاد أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام. طبعاً يرافق ذلك كله أعمال الشهر من صيام وقيام وأعمال اليوم والليلة، والأدعية وزيارات أئمة أهل البيت عليهم السلام، لاسيما وفود الزائرين إلى كربلاء المقدسة.

متابعة / ميثم العتابي
بشير التاجر



في هذا اليوم من أيام الشهر المبارك سنلتقي ببعض الإخوة الزائرين، ونسلط الضوء على الخدمات التي توفرها العتبتان المطهرتان للزوار الكرام، مع عرض جانب مهم من التحسن الأمني الحاصل في محافظة كربلاء والمحافظات العراقية الأخرى مما يتيح للمسلمين التنقل بشكل انسيابي وسهل.

فكانت أسألتنا عن ماهية الخدمات المقدمة لهم، والحالة الأمنية الجيدة، والتسهيلات المقدمة لهم في طريقهم إلى كربلاء، مع عرضهم لمشكلة انقطاع التيار الكهربائي في شهر رمضان، خصوصاً وأن الشهر صادف في فصل الصيف.

(1) الزائر الحاج أبو حسين حدثنا قائلاً: خدمات النقل للجميع وللعجزة وكبار السن كلها متاحة، من وإلى الحرمين الشريفين بفضل أبناء العتبات المقدسة، وهي نعمة من الله العلي العظيم وبركة الإمام الحسين عليه السلام وأخيه أبي الفضل العباس عليه السلام.

(2) أما الزائر حسن جلود من محافظة المثنى فقال: الطريق مؤمن بشكل جيد جداً مما يمكن الزائر من أداء زيارته براحة وطمأنينة كاملة. أما من ناحية الخدمات المقدمة في منطقة بين الحرمين الشريفين فهي تسير بالشكل الذي ينفع الزائرين ويسهر على خدمتهم.

(3) الزائر حسين كاظم فليح من محافظة ذي قار: الخدمات المقدمة من قبل العتبة العباسية المقدسة فوق الجيدة، فنحن نرى الجميع هنا واقف ومجند بشكل يدعو للاحترام من أجل الزائرين وتوفير الراحة لهم والسهر على خدمتهم.



**الشيخ
حمزة
ميرزا
النداوي**

نحن نستعد بمواكبنا
وحسينياتنا لاستقبال
المناسبة العظيمة على
قلوبنا في النصف من رمضان



**حسين
كاظم
فليح**

الخدمات المقدمة من
قبل العتبة العباسية
المقدسة فوق الجودة



**حسن
جلود**

الطريق مؤمن بشكل
جيد جدا مما يمكن
الزائر من أداء زيارته
براحة وطمأنينة



**الحاج
أبو
حسين**

التنظيفات وخدمات
النقل للجميع
وللعجزة وكبار السن
كلها متاحة

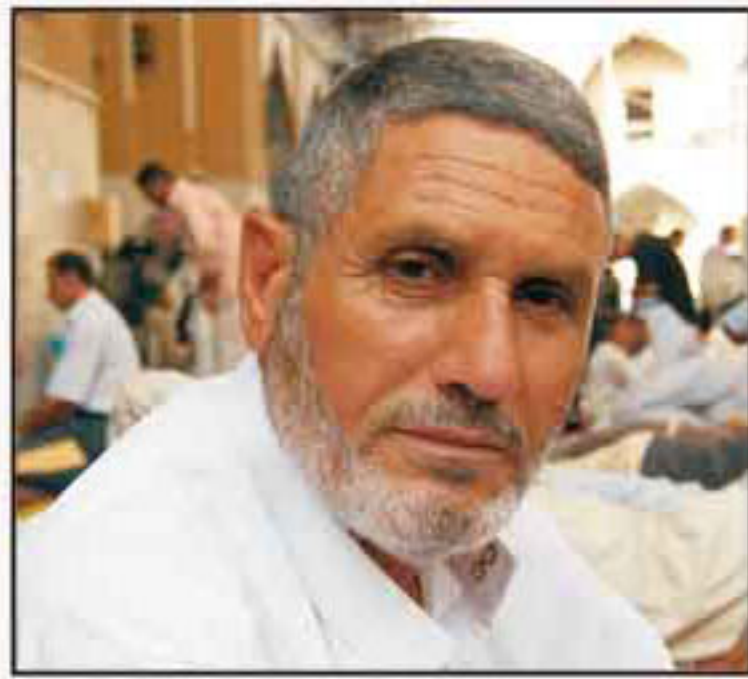
رمضان الكريم، من حيث التحضيرات والاستعدادات.

(10) الشيخ **علي ميرزا الحلي** ناحية جبلة:

الحمد لله رب العالمين هذا ما رأيناه من أهالي كربلاء ومن أبناء العتبات المقدسة ومنتظره منهم من كرم الضيافة والجهد في سبيل راحة الزائر، ولكن تدفق زوار أبي عبد الله عليه السلام إلى محافظة كربلاء بأعداد كثيرة وهم مستبشرون وترى الفرحة على وجوههم، وهي فرحة لما يجدونه في كربلاء من الخدمات والبناء والعمران والتطور الذي تتمتع به محافظة كربلاء المقدسة.

أيضا في شهر رمضان الكريم العديد من المناسبات العظيمة على قلوبنا والعظيمة، منها ولادة الإمام الحسن عليه السلام في نصف رمضان، ولدينا العديد من الفعاليات بالنسبة للمواكب والحسينيات، إتباعا لمقولة الإمام الصادق عليه السلام: (رحم الله من أحيا أمرنا).

(11) الزائر **حاتم عبد الحسن** حدثنا قائلا: وجدنا الطريق بين بابل وكربلاء من الناحيتين الخدمية والأمنية بشكل جيد جدا، والاستعدادات الواضحة والجيدة التي تقوم بها إدارة العتبتين المطهرتين جزاهم الله خيرا، كما نسأل الله سبحانه وتعالى ان ينعم على هذا الشعب بالأمان والأمان وان يتحلى الجميع بالالتزام الديني والأخلاقي، احتراما لسيد الشهداء



**حاتم
عبد
الحسن**

ان يتحلى الجميع
بالالتزام الديني
والأخلاقي، احتراما
لسيد الشهداء

كرم الكربلائيين يفيخ على زوار أبي عبد الله الحسين عليه السلام

الطريق مؤمن بشكل جيد والخدمات جيدة جيدا في داخل المحافظة من قبل إدارة العتبتين المطهرتين، هذا لأن أهل كربلاء مشهورون بكرمهم للأعداد الكبيرة التي تقف إليهم من الزوار من مختلف المحافظات أو من داخل القطر أو خارجه.

(8) الزائر **ماهر عبد الكاظم محمد** من محافظة بابل - ناحية الإمام - وقد حدثنا عن الإستعدادات في ناحية الإمام:

ناحية الإمام تستعد ليلة النصف من رمضان لولادة الإمام الحسن عليه السلام، والناحية في بابل مشهورة باستقبال الزوار فهي واقعة على الطريق المؤدي إلى محافظة واسط، لذا نقوم بالتسهيلات الممكنة للزائرين الذي يتوافدون من المناطق الجنوبية، عبر المواكب والحسينيات كما تقدم بالشكر للأمانتين العامتين للعتبتين المقدستين الحسينية والعباسية.

(9) الزائر **جليل عجام** من محافظة بابل أيضا يقول:

الخدمات جيدة وممتازة والفضل يعود لأبناء العتبات المقدسة، ولم نواجه أي مصاعب في المجيء، وكانت القسوات الأمنية متعاونة بشكل جيد، أيضا من الطبيعي وجود الزحام بسبب ان هذا هو أول يوم خميس في شهر رمضان الكريم. هناك في محافظة بابل ما زلنا نعتد على التقاليد القديمة في استقبال شهر

بغداد، حيث توجهت إلى هناك من بغداد لزيارة الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام، وطريق النجف كربلاء عموما طريق جيد من حيث المسألة الأمنية والتفتيش ونقاط السيطرة، أيضا توفير باصات لنقل الزائرين.

اما بالنسبة لمنطقة ما بين الحرمين الشريفين فقد وجدنا ان الخدمات المقدمة من قبل خدمة العتبتين ممتازة وهذا ان دل على شيء فهو يدل على صدق هويتهم الحسينية.

أيضا تحدث لنا الزائر **محمد حسين** عن الأوضاع الأمنية قائلا:

الوضع الأمني اختلف كليا، فالتطور



**رياض
عبد المنعم
مطر**

الطريق مؤمن بشكل
جيد والخدمات جيدة
جيدا في داخل
المحافظة

واضح على معالم الشارع، كل هذا ببركة أهل البيت عليهم السلام، وإصرار العراقيين. بيد ان الخدمات ما زالت في وضعها السيئ، ذلك ان شهر رمضان الكريم في هذه السنة جاء في فترة الصيف، أي في وضع تكون فيه الكهرباء شبه مفقودة، مع ارتفاع درجات الحرارة واحب أن أقدم شكري وامتناني إلى كافة الاخوة العاملين في العتبات المقدسة.

(7) الزائر **رياض عبد المنعم مطر** من محافظة واسط:

هذا أول خميس في شهر رمضان الكريم، وقد رأينا أعدادا كثيرة من الزائرين المتجهين إلى كربلاء لأداء فريضة الزيارة.

(4) الشيخ **حمزة ميرزا النداوي** من محافظة بابل يقول:

الطريق مؤمن بشكل جيد وسليم وسنرجع بعد الفطور إن شاء الله تعالى، ولا توجد أي مشكلات على الطريق، أو تأخير، وهذا أكيد بفضل من الله سبحانه والقاتمين على خدمة زوار أبي عبد الله عليه السلام في العتبتين المقدستين.

أيضا نحن نستعد بمواكبنا وحسينياتنا لاستقبال المناسبة العظيمة على قلوبنا في النصف من رمضان والتي تصادف ولادة الإمام الحسن عليه السلام.

(5) من جانبه قال الزائر **علاء عبد الرضا جابر** من محافظة بابل:

الخدمات تلقت النظر وواضحة وجليه وبشكل جيد جدا، كذلك التطور الحاصل في العتبات المقدسة شيء يدعو للفخر والاعتزاز بهذا المنجز لذلك لم تثنا المسألة الأمنية في السابق عن زيارة الإمام الحسين وأبي الفضل العباس عليه السلام.

أما اليوم فالوضع تبدل كليا، فنحن كنا قد عقدنا عزمنا على المجيء بعد الفطور، ولكن الحمد لله سنرجع بعد الفطور، وهو مؤشر على التطورات الأمنية الجيدة في المحافظة المقدسة.

أيضا نطالب بتشدد أمني أكثر دقة، وحرقة عملية.

(6) الزائر **محمد حسين مولى** من بغداد حدثنا: جئت عبر طريق النجف



**محمد
حسين
مولى**

وجدنا ان الخدمات
المقدمة من قبل
خدمة العتبتين
ممتازة



هذا ما رأيناه من أهالي
كربلاء ومن أبناء العتبات
المقدسة ومنتظره منهم من
كرم الضيافة والجهد في
سبيل راحة الزائر

**الشيخ
علي
ميرزا
الحلي**



مازلنا نعتد على التقاليد
القديمة في استقبال شهر
رمضان الكريم، من حيث
التحضيرات والاستعدادات

**جليل
عجام**



نقوم بالتسهيلات
الممكنة للزائرين الذي
يتوافدون من المناطق
الجنوبية، عبر المواقف
والحسينيات

**ماهر
عبد الكاظم
مهد**



التطور الحاصل في
العتبات المقدسة شيء
يدعو للفخر والاعتزاز
بهذا المنجز

**علاء
عبد الرضا
جابر**

ومن اجل معرفة الاستعدادات الجارية والخدمات المقدمة من قبل أبناء العتبات المقدسة الذين طالها درصوا على راحة زوار المراقدة المقدسة في كربلاء التقينا بجموعة من خدعة العتبة العباسية المقدسة الشيخ باسم عبد الله الكربلائي / قسم الشؤون الدينية في العتبة العباسية المقدسة:

لا تنحصر على العتبة المقدسة أو مدينة كربلاء فقط بل هي تختص بجميع المحافظات الأخرى في العراق وأسأل الله سبحانه أن يوفقنا لخدمة زوار الإمام الحسين وأخيه أبي الفضل العباس عليه السلام.

الفقهاء للزائرين الكرام فهي مستمرة من قبل الشيوخ الأفاضل إضافة إلى استقبال جميع الاتصالات من داخل المحافظة أو خارجها للإجابة عن أي استفتاء سواء كان يخص الشهر الفضيل أو تخص أموراً أخرى وجميع هذه الاستعدادات التي ذكرتها

الأمور التي قمنا بها استعداداً لشهر رمضان طبع كميات كبيرة من الإمسكيات التي تبين أوقات الإمساك والفطور وتوزيع جميع الفتاوى التي تختص بشهر رمضان وإقامة محاضرة دينية كل يوم بعد صلاة المغرب والعشاء وبالنسبة للدورات

يتميز شهر رمضان المبارك بالخير والبركة وغفران الذنوب وقبول التوبة والكثير من الفضائل التي خصها الله عز وجل لهذا الشهر، ومن جهتنا يتوجب علينا في قسم الشؤون الدينية تعريف الزوار بفضيلة هذا الشهر، فمن ضمن



**يتوجب
علينا في
قسم الشؤون
الدينية
تعريف
الزوار
بفضيلة هذا
الشهر**



الشيخ باسم عبد الله الكربلائي



الحاج كاظم عبادة رئيس قسم المضيف في العتبة العباسية المقدسة:

بادر مضيف أبي الفضل العباس عليه السلام استعداداً لشهر رمضان المبارك بتجهيز كافة المواد التي نحتاجها من المواد الجافة واللحوم والألبان والمشروبات لنقوم بتوزيع وجبتي الإفطار والسحور على منتسبي العتبة العباسية المقدسة

إضافة إلى هذا استقبال الزائرين في صالة المضيف، لتناول وجبة الإفطار، وقد تميز عمل المضيف في هذه السنة عن السنوات الماضية، بإكثار المواد في وجبة الإفطار حيث أصبحت تحتوي على وجبة الحساء والوجبة الرئيسية مع شيء من الحلويات

بالإضافة إلى الفاكهة والمشروبات ومن ناحية التوزيع في يوم الخميس وبدائية قمنا بتوزيع ما يعادل ٤٠٠٠ إلى ٥٠٠٠ نفر والعدد قابل للزيادة حسب إقبال الزوار إلى مدينة كربلاء في الأيام الأخرى.. بالإضافة إلى استعداد المضيف

لتوزيع وجبات الإفطار في أيام استشهاد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ولإيالي القدر وفي النهاية أسأل الله العلي القدير أن يتقبل من الجميع صيامهم وقيامهم في هذا الشهر المبارك.



من ناحية التوزيع في يوم الخميس وكتجربة بدائية قمنا بتوزيع ما يعادل ٤٠٠٠ إلى ٥٠٠٠ نفر والعدد قابل للزيادة حسب إقبال الزوار إلى مدينة كربلاء



الحاج كاظم عبادة



الحاج خليل مهدي محمد رئيس قسم الشؤون الخدمية في العتبة العباسية المقدسة:

انطلاقاً من اسم قسمنا يتوجب علينا توفير جميع الخدمات للزائرين الكرام واستعداداً لشهر رمضان المبارك قمنا بتوفير بعض الأمور الخدمية للزوار منها فرش الصحن الشريف بالسجاد ذات النوع الجيد واللون الموحد ووضع سنادين الورد

في أطراف العتبة لتزهر العتبة المقدسة بجمالية أكثر في هذا الشهر المعظم بالإضافة إلى توزيع الماء البارد في أرجاء الصحن الشريف قبل ساعة من أذان المغرب. واستناداً إلى السنة النبوية بالفطور

على التمر قمنا باستلام مهام توزيع التمر على الزائرين بعد صلاة المغرب. إضافة إلى توزيع الشاي بكميات كبيرة على الزائرين بعد تناول وجبة الإفطار في الجهة الشمالية للعتبة المقدسة. وأما من جهة الاستعدادات لليالي

القدر قمنا بتوزيع كميات كبيرة من القرآن الكريم وكتب الأدعية على مكاتب الحرم المطهر في العتبة العباسية المقدسة وأخيراً أدعو الله تعالى أن يوفقنا لخدمة زوار أهل البيت عليهم السلام.



استناداً إلى السنة النبوية بالفطور على التمر قمنا باستلام مهام توزيع أكواب بلاستيكية صغيرة من التمر على الزائرين بعد صلاة المغرب



الحاج خليل مهدي محمد

إلى صدي الروضتين الغراء...



كل عام وأنتم بخير وأمل أن يحل رمضان القادم وقد رحل العدو الغاشم من أرض العراق الطاهرة والمعطرة بشرى الأحبة من آل البيت الأطهار في النجف الأشرف وكربلاء والكاظمية وسامراء، وكل عام وأنتم بخير ورمضان كريم مع تقديري خليل الجيزاوي (إعلامي مصري)

أهدي مائدتك خبز محبتي، مهننا ومباركا بشهر رمضان المبارك، سائلاً الله تعالى أن يحيطكم بسياج من ملائكة لطفه.. وأن يحفظ عراقنا من كل مكروه. أكرموني بالسلام على سيدي ومولاي إمام الحق والهدى الحسين وأخيه أبي الفضل العباس عليه السلام. وجزاكم الله خيراً في الدارين. يحى السماوي شاعر وكاتب وإعلامي عراقي مقيم في أستراليا



كل رمضان وأنتم بكل الخير أعاد الله عليكم رمضان في ظل الخير والحرية شكراً لتنهتكم الطيبة زياد الجيوسي شاعر وكاتب من عمان



تحية عراقية خالصة رمضان مبارك وكل عام وأنتم بخير أتمنى لكم النجاح الدائم تقبلوا مني وافر التقدير عبد الله الصائغ (شاعر وناقد أدبي وباحث أكاديمي/ ميسغن الولايات المتحدة الأمريكية)

الأهوار بين منظورين



صدي الروضتين: لانضيف شيئا جديدا بل سنؤثث شكلا احتوائيا لنضمن متعة التلقي وترك مساحة كافية لتكوين الرأي.. فالطرفان اختصاصيان ولهما قناعاتهما: الطرف الاول: الدكتور عبيد الكاظم العبودي، عراقي يعمل في جامعة وهران، الجزائر.

الطرف الثاني: السيدة شبعاد جبار عراقية تعمل اختصاص بيئية في السويد.

الدكتور العبودي: ظهور الاهوار يعتبر انتحار الحضارة. السيدة شبعاد: لم تظهر الاهوار بشكل مفاجئ ولم تكن وليدة اليوم، الدكتور يتحدث وكان الاهوار لم تكن موجودة اصلا!!

الدكتور العبودي: انها نتاج اهمال وتخريب، وأن حضارة سومر وأكد وميسان ما قامت الا بتجفيف الاهوار والتخلص منها نهائيا.

السيدة شبعاد:

وهل كانت ارض السواد يوما دون اهوارها، وهل يذكر التاريخ ارض الرافدين دون جنة عدن، فلماذا يستهزئ الدكتور في معظم مقالاته بأرض السواد وتسميتها. الدكتور العبودي:-

يرى (احمد سوسة) ان حالة التطور والتحضر في العراق ظلت مرتبطة بوجود سلطة مركزية قادرة على التحكم في الري، ومنع المستنقعات والاهوار من الامتداد خارج محيطها.. والقصد بناء السدود أو ليس الافضل ان نبني سدودا قوية تخزن هذه المياه، لتفيدنا عند مواسم الشحة: كيف سنقضي على الاهوار نهائيا للاستفادة من الطمي والغرين؟ السيدة شبعاد: من أين يأتي الطمي والغرين لولا مياه الامطار ودخولها الاهوار ثم انسحابها، هل ثمة اراض خصبة تنحسر عند

انطمارها تحست الماء؟ هل تعلم ان اخصب الاراضي ستتحول الى صحراء قاحلة إذا منع الماء عنها؟ اتذكر يوم منعوا الاهوار كيف هاجر الناس من ديارهم حملوا مساحيهم، وعملوا فلاحين جوالين، وهل حسبت شيئا عن من تسميهم (المعدان) انت تقول في مقالاتك ان طبيعة الاهوار وجمالها مغالاة، لكن هل تنكر ان هذه الانظمة المائية من الممكن ان تستغل لصالح العراق من حيث الطيور المهاجرة والاسماك وان طمرها سيؤدي الى الاخلال بالتوازن البيئي، وله مردودات سلبية، وارى ان ترجمتك لمقالات احمد سوسة غير موفقة. الدكتور العبودي:- ان مساحة هذه الاهوار تعادل مساحة هولندا. السيدة شبعاد: لكن هناك مساحات واسعة لماذا لا تستثمر وهي الخصبة القريبة منها في الناصرية والعمارة والبصرة؟ هل ضاقت علينا الدنيا ولم يعد امامنا الا الاراضي المطمورة تحست الماء لنستصلحها؟ وهل اقتدى صدام بما موجود في هولندا؟

الدكتور العبودي:

ظلت ظاهرة الاهوار بمثابة المعيار

دردشة موجهة

تستند منظومة الاخلاق، التربوية، الثقافة الاسلامية حسب مناقشة الكاتبة العراقية (فاتن نور) من ثلاثة مصادر اساسية: (الوحي.. السنة.. الفقه) لتأمين معاصرتها لكل الازمنة، وترى ان المنظومة الاسلامية فشلت في تأسيس مجتمع اسلامي خلوق، لا ينخره الفساد؟

صدي الروضتين: وتلك معادلة مقلوبة، لماذا لا تقول: عجز المجتمع عن استيعاب دروس المنظومة الزاخرة بالمبادئ والعطاء.. فالاسلام هو الاسلام تتعاقب عليه الاجيال، وتتباين من حيث استيعابها لقيم هذه المنظومة، فربما الجيل الذي سيأتي بعدنا اكثر حرصا منا عليها... والجنس علاقة وسلوك وفعل... لا بد ان يخضع لهذه المنظومة بما تدخره من معايير اخلاقية، واداب تعطي الانسان المسلم كل ما يشبع رغباته، دونما ابتذال.

ترى السيدة نور ان حقوق الزوجة في الاسلام حقوق مادية بحتة اما عشرة المعروف فسرعان ما تنتفي بغياب الحقوق اللامادية..

صدي الروضتين: في حال... كثيرة هي الحقوق اللامادية التي وهبها الاسلام للمرأة بدءا من (عاشروهن بالمعروف) هذا المعروف الذي فقدته المرأة الغربية، فتعاملت معها المؤسسات كجسد مهان باذلال، يؤذي كل قلب، ولا ندري بأي منطق اعتبرت به الزواج الاسلامي كجزء من اغتصاب.. وتبرر قبوله بالتعويدية التي ذلت غرايتها... عجيب هذه المرأة التي ترى بعين ثقافتها الغامضة: ان الزواج جاء لمتعة الرجل من دون المرأة، وتتناسى عن عمد متعة المرأة، فالزواج كما يقول اهلنا ستر للمرأة، وبأي منطق يصبح هذا الستر امتنانا لها؟ لقد وصل الفكر

الاسلامي الى عمق القضية بقول الرسول الكريم (ﷺ): (داعبوهن قبل ان تأتونهن) واذا ما ذكرت فتوى من الفتاوى التي صارت موضوعة هذا الزمن من جهة ما، تدعي باجازه اجبار المرأة على مشاهدة الافلام الاباحية، وهذا لا يعني ان تحاسب عليه الحوزة الرشيدة التي تفتي بحرمة سماع الموسيقى، ثم من الانصاف ان تذكر القضية بصحيحها كي تفهم الفهم الصحيح: ان امرأة شكت لأحد المراجع الأزهرية عن زوج يقصر زوجته لمشاهدة تلك الافلام، فأجاب الرجل: خذي اقل الضررين، واستجيبى لمرة واحدة، عسى ان يكف قسره عنها، وهذا لا يعني قبول الفتوى بل ايضا حها، والجميل ان المذهب الجعفري هو اكثر المذاهب التي نادت بضرورة (التمكين المتعوي) ولاقت ما لاقت من جور، ولا ندري ايضا لماذا التركيز الآن على بعض الامور التي تجاوزها المسلمون انفسهم كالختان الانثوي، وحتى قضايا النشاز لم تعد لها الفاعلية المثلى في المجتمع العراقي، وهي في كل الامور اهون من الطلاق، وحتى رباعية التزويج اصبحت من الامور النادرة والنادرة جدا، ولا اعتقد أن لها وجودا، لكن تلك اشياء تتبع فسلجة الجسد واحترام المكون الانساني القابع في احشاء المرأة، ومثل هذه القضية لا تعد بالطريقة الرياضية الحصصية اي طريقة ربع الرجل..

التعقيبات

الكاتب سعد كاظم السماوي

المعقول من الامر ان نضم طاقة الفقه النقي الى مشروع التغيير والاصلاح، وان لانزايد عليه، فنحن اليوم بحاجة الى ثقافة الالتزام والفقاهة النقية هي مسار واضح وحي، وعلى المفكر ان يتدرب بالصبر والتقوى والموضوعية وعدم مجاوزة المسار التكاملي ليجد من يتجاوب معه.

الكاتب علي البصري

المقال مستوحى من رواية (زبيبة والملك) لكتبتها؟؟؟؟؟؟ والتي كانت تباع رغما عن انوف المثقفين، الذين تناشدوا ويتناشدون في مشكلة تكمن في ثقافة اشخاص، وليس في الاسلام.

الكاتب جبار عبد آل عسف

ربما سيأتي من سيشعر لنا قانونا جديدا يبيح للمرأة تعدد الزوج، وربما سيااتي من يطالب ان يكون للمرأة زوج وعشيق وصديق... ان الدين عند الله الاسلام.. والسلام.

السيد علي القطبي الموسوي

دليل عظمة الاسلام وسعة افاقه هو وجود هذه المساحات الكثيرة للفكر الانساني لكي يتحرك ضمن دوائر هذا الدين الخالد، وهذا امر صعب لأن ديننا يضم في محيطه مليارات البشر والاف القوميات ومئات الدول يحتمل وجهات النظر المختلفة بشريطة ان تكون عاقلة.

لكاريكاتيرست مهند الليل

ثقافة الاسلام ليست هجينة مثلما تدعي هذه السيدة لانها ثقافة الله تعالى والمجتمع الاسلامي لم يصل الى الانحذار الا جراء تركه التعاليم الدينية وراح يستمتع لافكار الغرب وهل نجح المجتمع الغربي في الاحتفاظ على نسائه من الفساد والانحطاط والابتذال والأيذ؟ فلا نحمل الاسلام مسؤولية جهل الآخرين، وعلى هذه المرأة ان تكف عن ترويج افكار الماركسية والعلمانية الالحادية... ملاحظة تجاوزنا الكثير من التعقيبات المجاملة والمتشجئة

الدقيق المعبر عن درجة التخلف والتراجع الذي تعاني منه البلاد أو سقوطها نهائيا للتخلف والجوع والمرض... السيدة شبعاد: هذه العبارة عوراء عرجاء لاترضي منطق العقل والضمير.. ظلت مظاهر التخلف والجوع والمرض في مناطق الاهوار معيارا على درجة فساد الانظمة الحاكمة، واستهتارها بشعوبها وبعدها عن مواطنيها، ولا يعقل ان نتهم الاهوار بأنها سبب تخلف ساكنيها، وافتقارهم الى الضمان الصحي، ومن الممكن ان نخلق منها (فينسيا) اخرى على ارض الاهوار.. ماذا لو فكرنا بها سياحيا لتدر لنا دخلا اقتصاديا يغني مناطق الاهوار ويرفعهم اقتصاديا وثقافيا؟ الدكتور العبودي:- احترم الافكار التي طرحتها السيدة شبعاد واختلف معها في العديد من النقاط، فهي لم تفهم مقاصدي في معظم النقاط الحساسة، ولذا قررت ان اكتب دراسة ومتابعة علمية فهذا اختصاصي.

ميثم العتابي

العربية، لا تجد لها متنفسا أو متسعا إلا في شهر رمضان، والمسلسلات الشيقية. بحسب قولهم. لا تجد لها مساحة إلا في شهر رمضان، والبرامج الترفيهية والكوميديية أيضا لا تجد لها رقعة عرض إلا في هذا الشهر. من المؤكد ان هذا يدعو للاسـتغراب والتساؤل! فأوقات السنة مفتوحة على الآخرين، ما المانع إذن من عدم عرضهم (العرض الأول أو الحصري)، إلا في هذه الأيام من أيام السنة. التساؤل الوحيد المهيمن على الموقف، هو من يقف وراء هذه الظاهرة؟ من يمول ريع البرامج الرمضانية؟ من له الباع في تنسيق وبرمجة الفضائية العربية؟ ليكون الجواب دون تردد: حتما إنهم ليسوا عربا، حتما إنهم ليسوا مسلمين، حتما ان الحملة الفضائية الرمضانية موجهة ومبرمجة بشكل منتظم ومدروس حسب خطط معدة مسبقا. لذا كان لزاما ومن دافع الحرص والشعور بالمسؤولية ان نناشد أصحاب الشاشات الصغيرة. وهذا أقل ما يمكن عمله. بالتريث قبل الضغط على زر الكنترول لعرض أي قناة فضائية. فربما سنكون إذ ذاك شركاء في حرب طويلة ضد هذا الشهر، وصاحب هذا الشهر.

درب الفضائيات وشهر رمضان

عراقية فقط، أو تخص عائلة عراقية فقط، بل هي مشكلة أكبر وأكثر تعميما، فهي هم العائلة العربية، والعائلة العالمية عموما. ولعدم تشعبنا في الموضوع سنركز على فقرة واحدة، وظاهرة نراها تتجلى بشكل لافت للنظر، هي ظاهـر القنـوات الفضائية، وعلاقتها بشهر رمضان.

في هذا الوقت من السنة نرى المادة الإعلامية التي تركز عليها قنواتنا



اقتحمت خلوتنا عنوة، واستباححت وجه عزلتنا الطوعية، واندست في خصوصيتنا. الشاشة الصغيرة اليوم، بتنوعها وتعدد ألونها كالطيف الشمسي، وتباين قسماتها وأشكالها.. هي عالم لا متناه من الأرقام والبيانات، وعالم لا متناه من الأشكال والوجوه، عالم لا متناه من الألوان واللغات والشفرات والرسائل، المتمثلة بالمسلسلات والأفلام والبرامج والأخبار و... هلم جرا من هذا التعدد الكثير.. عالم لا يتوقف عند حد معين، ولا ينحصر في شيء معين، حتى باتت عدوى التعددية التي ينتهجها العالم السياسي اليوم متمثلة خير تمثيل في هذه الشاشة. فالقفزة التي شهدتها الشارع العراقي والانفتاح بعد زوال كابوس الهيمنة الكلي، هيا للمادة العلمية العالمية الدخول بآلياتها وحرية، والتجول بيننا على حساب الصدمة التي من الممكن ان يحدثها انفتاح الباب على مصراعيه بعد عقود من الانغلاق والانكفاء الكلي.

وربما يخيل للقارئ اننا ننادي بالمقص وسلاح الرقيب المطلق، وهذا بحد ذاته هو الكارثة التي أوصلتنا إلى هذا المنعطف الضيق. المشكلة ليست

الامريكي ريتشارد سبرول

عابر سبيل

ولد ونشأ في أسرة مسيحية تسكن مدينة (سياتل) التابعة لولاية واشنطن. تعرف على العقيدة الإسلامية من خلال زما لته لبعض المسلمين، فأعجبته سيرتهم وتعاملهم مع الآخرين. بدأ (ريتشارد) رحلة البحث عن أسس وحقيقة الدين الإسلامي الحنيف، فبان له ان هذا الدين أراد الله سبحانه أن يوضح به للناس طريق السعادة في الدنيا التي نعيشها، والجزاء الاوفر في الآخرة. ان من أهم مبادئ وتعاليم الرسالة المحمدية السمحاء وضوح العقيدة واعتمادها على سبيل الاقناع، وضمانها حرية الفرد في اختيار ما يؤمن به حيث قال الحق جلت قدرته: (لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي) ومن سمات هذا الدين أنه فتح السبل بين المخلوق وخالقه، وبإمكان أي انسان أن يسأل الله تعالى ما يريد مباشرة وبدون وساطة، وقد قال تعالى: (وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان) ومن مبادئ هذا الدين العظيم المساواة بين الناس دون تمييز الجنس أو اللون أو النسب أو الجاه بقوله تعالى: (يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم) وكذلك ان الاسلام دين عالمي لم ينزله سبحانه وتعالى لفئة معينة بل انزل لكل الناس ان الاسلام يأمر اتباعه أن يؤمنوا بكل الاديان السماوية، وأن يؤمنوا بالانبياء والرسول المبعوثين من الله سبحانه وتعالى، لكن على المسلم أن يؤمن أن الشريعة المحمدية نسخت الشرائع التي سبقتها فلا يقبل الله تعالى من الناس الا شريعة محمد (ﷺ): (إن الدين عند الله الإسلام).

يقول (ريتشارد): أنا أعتقد ان الدين الاسلامي هو مفتاح انقاذ العالم وخاصة في هذا العصر الذي سادت فيه جاهلية الغرب، ويتم ذلك على يد الذين صدقوا في إيمانهم، وأحبوا الله ورسوله وأهل البيت الاطهار عليهم السلام بإمكاننا أن نرفع كلمة (الله) سبحانه وتعالى ونجعلها العليا في العالم بالسعي والجهد الملتزم بشريعة سيد الانبياء والمرسلين. وركب (ريتشارد) سفينة النجاة تحت اسم (عيسى سيف الله).



النجف:

النجف في اللغة: التل، أو الأرض المرتفعة كالمسناة، تمنع الماء من أن يعلو منازلها، ومقابرها. قال الزبيدي في كتابه: (تاج العروس من جواهر القاموس) ٢٤/٣٨٩: قال ابن الأعرابي: ((النجف محرقة: التل)) وقال الأزهري: ((النجف: مسناة بظاهر الكوفة، تمنع ماء السيل أن يعلو مقابرها)) قال إسحاق بن إبراهيم الموصلي:

ما إذ رأى الناس من سهل ومن جبل
أصفى هواء ولا أغذى من النجف
كان تربته مسك يفوح به

أو عنبر دافه العطار في صدف
وقال السهيلي: (النجف: كالمسناة بظهر الكوفة، وبالقرب من هذا الموضع، قبر أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (رضي الله عنه). ومما مر نخلص إلى أن النجف مدينة قائمة على رابية مرتفعة، تشرف من الجهة الغربية على بحر النجف الناضب. وقد لقب النجف بالأشرف، فما هو معنى

الأشرف؟

الأشرف:

الأشرف في اللغة: هو العالي المشرف على ما حوله، وهو وزان: أفعل (أي الأكثر إشرافاً من غيره. وهو مشتق من الشرف، أي النشز من الأرض، والنشز / بفتح الحاء / المرتفع من الأرض، ومشارف الأرض أعاليها، ويشتق من ذلك: (الشريف من الأرض) وهو (أفعل تفضيل) فيكون معناه الكثير الإشراف على غيره من المكان المنخفض، ومن هنا يستعار الشريف للنسب العالي. فالشريف في النسب: هو الإنسان كثير الإشراف على غيره، كهاشم بن عبد مناف وأولاده...

الغري:

وتلقب أرض النجف بالغري أو بالغريين، ولهذا اللقب قصة خلاصتها: (أن المندربن امرئ القيس بن ماء السماء، أمر أثناء سكره بقتل نديمين له من بني أسد، هما (خالد بن نضله وعمر بن مسعود) وكانا قد ثملا، وكلماهما بما أغاظه، فلما صحا من سكره، ورأهما

فوائد لغوية

النجف - الأشرف - الغري - المشهد

الشيخ حمزة السلاوي

قتيلين، سأل عن السبب، فأجيب عما أمر به، فغمه ذلك كثيراً، وأمر أن يبني عليهما طريالان (الطريال: بناء كالصومعة) ثم قال: ما أنا بملك إن خالف الناس أمري، لا يدخل أحد من وفود العرب إلا بينهما، وجعل له في السنة يومين: يوم يؤس ويوم نعيم، يذبح في يوم يؤسه كل من يلقاه، ويغري الطريالين بدمه، ويحسن في يوم نعيمه إلى كل من يلقاه... فدعيت هذه البقعة بالغريين منذ ذلك الحين.

المشهد:

وتلقب أرض النجف بالمشهد، وهو في اللغة: المحضر وزناً ومعنى (المصباح المنير) وفي المنجد، المشهد: محضر الناس ومجتمعهم، فهو اسم مكان للمشاهدة والمعينة، أي المكان الذي يشاهد فيه الناس، ويكون المشهد كناية عن الزوار الذين يشاهدون في هذا المكان دائماً، ومن هنا جاءت تسمية من يسكن بالنجف (بالمشاهدة) كما يقول ذلك العامة من الناس.

قراءة إنطباعية كتاب سلسلة قراءات إنطباعية في نهج البلاغة

شبكة النبا

عرض صباح جاسم



قسم الشؤون الفكرية والثقافية - شعبة الاعلام

سلسلة قراءات إنطباعية

نهج البلاغة

الأدب على الحار

الكتابية القديمة المعروفة التي تركز على توحيد قافية نهايات الجمل، غايته إعطاء الجرس الموسيقي الشفاف للجمل بما ينتج زخماً شعوريا ولذة قرآنية محببة عند التلقي، ويؤكد الكاتب هنا على ان السجع الذي كان يستخدمه الإمام علي (عليه السلام) يتبنى عدة سمات، تختلف عما نقرأه عند معظم أهل الخطابة في أغلب الموروث العام، كونه كتب دون تكلف في الأداء، وهذه تعني أشياء كثيرة في مرتكزات النقد الأدبي..

ويتناول الكاتب مفردة (الألوان في نهج البلاغة) حيث يرى ان للون في الأدب العربي، حضوراً دلالياً يمنح المشهد الخطابي تجانساً وتمازجاً ينسجم مع البؤرة النصية للقصد الإبداعي، ويعطي مثلاً من أقوال الإمام في النهج: (ومعرفة يفرق بها بين الحق والباطل والأذواق والمشام والألوان والأجناس، معجوناً بطينة الألوان المختلفة).

ومعجون: صفة انسانية. والألوان المختلفة: الضروب والفنون، وتلك الألوان هي التي ذكرها من الحر والبرد، والبله والجمود. فيمنح المتلقي فرصة أكبر للتأمل، لكون التعامل مع اللغة عبر العديد من الاجيال، غيرت صبغة الكثير من الألفاظ، فمثلاً قوله عليه السلام: (وحلية ما سمطت به من ناضر أنوارها).

ويستمر الكاتب بتبيان فقرات الجزء الاول، من سلسلته، تبعاً حتى ينتهي بمفردة (التناس في نهج البلاغة) التي يقول عنها، ان النقد العربي عرف ظاهرة التناس مبكراً تحت عدة مسميات مثل التضمنين، والإقتباس، والاحتذاء والاشارة.. ومعنى التناس عند (مفتاح): هو عبارة عن فسيفساء تتكون من دمج عدة نصوص بتصنيفات مختلفة، سعياً الى مناقضة أو تعضيد يسميها (التألف النصي)، ونفي التطابق عنها. بينما يرى جيرارد جينيت: ان الشكل الصريح للتناس هو الإستشهاد. ويسميه محمد بينيس (النص الغائب).

ومعظم النقد يرون التناس أمراً لا بد منه لأن العمل الأدبي يدخل في شجرة عميقة وممتدة، فالنص لا يأتي من فراغ، وللتناس في نهج البلاغة خصوصية تجاوزت السعي الجمالي الى مهام أخرى مثل السعي الى تعميق المعنى القرآني من خلال التضمنين كقوله (عليه السلام): (لم يؤجس موسى (عليه السلام)

شبكة النبا: نهج البلاغة، كتاب طبقت سيرته الأفاق وسبر أغوار العلم والمعرفة إنطلاقاً من معاني الدين السامية حتى تغلغل في كل مفاصل الحياة، ماضيها وحاضرها وحتى مستقبلها، عن طريق من كان معلمه ومربيه آخر النبيين وسيد المرسلين ومن كان مسدداً من الله تعالى في كل خطوة وفكر وعمل، ألا وهو الإمام علي بن ابي طالب (عليه السلام)

لم يكن نهج البلاغة كتاباً متخصصاً في شؤون معينة إنما هو خلاصة قمة الفكر الإنساني الذي أحاط، عن طريق العناية الإلهية، بما كان وما سيكون، ومن هذه الخاصية الفريدة تولدت مئات العروض والشروحات لهذا الكتاب العظيم على مدى القرون التي تلت جمعه وإعداده على يد الشريف الرضي (قده)

وما نحن بصدد عرضه هو رؤية شيقة من زاوية فكرية وعلمية وأدبية، لهذا المنجز الإنساني، الذي يأتي ترتيبيه قبل أي كتاب آخر وبعد القرآن الكريم وسنة النبي الأعظم (ﷺ). هذه الرؤية تمثلت في (سلسلة قراءات إنطباعية في نهج البلاغة- الجزء ١) لمؤلفه الأديب الأستاذ علي الخباز، إصدار قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة، بعدد صفحات بلغ ٦٦ صفحة من القطع المتوسط.

يمكن اعتبار ما جاء في هذا الجزء من السلسلة دراسة حديثة حول المصطلحات المذكورة في نهج البلاغة حيث تناول الكاتب دراسة: بلاغية المفردة والنهج الرصين، وفن السجع

في بلاغة الإمام علي (عليه السلام)، والتشبيه، وفن الإختزال، والتوثيقية، وعلم الدلالة، والترادف، والأسلوبية، واستخدامات كان، والصورة الفنية، والمكانية، والإستفهامية، والألوان والتناس.

وتناول الكاتب شرحاً مركزاً بعيداً عن الإسهاب لكل من المفردات أنفة الذكر، حيث اعتبر ان المفردة البلاغية عندما تكون منسجمة داخل الخطاب الفكري وخاصة عندما تنضوي تحت راية المجاز، تجر القارئ للإنبهار والتشويق للمزيد لدلالاتها على الأصالة البلاغية..

اما عن فن السجع في بلاغة امير المؤمنين (عليه السلام) فيتحدث الكاتب معرفاً السجع على انه نمط كتابي من ضمن الأنماط

الفعل الأمري

في نهج البلاغة

المشغل النقدي

اتفق اهل اللغة على انه اهم فعل كلامي تترتب عليه الاداة الفعلية سلبا او ايجابا، وينقسم الدال الطلبي الى نوعين: اولهما: توجيه الفعل، والبحث عليه، كقوله عليه السلام: (واعملوا في غير رياء ولا سمعة فإنه من يعمل لغير الله يكله الله لمن عمل له) او ترك الفعل بواسطة اداة النهي، مع ذكر السبب، كقوله عليه السلام لابن عباس: (لا تلقين طلحة فإنك إن تلقه تجده كالثور عاقصا قرنه يركب الصعب ويقول هو الذلول) والعقص من عقص الشعر: اذا ضفره وقتله وهو تمثيل بالخطورة. ويرى بعض النقاد: ان فعل الامر هو ذاته فعل مستقبل، لو كان متحققا لما طلب، ويعبر عن اهم الوظائف التداولية وفق مقتضيات السياق والدلالة المجازية، فابن حزم يعتبره عنصرا من عناصر الكلام، ويتعدد الى عدة انواع: منه ما يأتي رجاء وتوسلا في المناجاة والادعية، كمناجاة عليه السلام: (اللهم اغفر لي رمزات الألفاظ وسقطات الألفاظ وشهوات الجنان وهفوات اللسان) والرمزات تعني: الاشارة من ناظر العين، والسقطات يعني بها: لغوها، والجنان، القلب، وشهواته:



الميل لغير الفضيلة، وهفوات اللسان: زلاته... وهو وفق رؤية الكثير من النقاد استدعاء ارادي لفعل ما أمور ضمن متطلبات الامر، وهذا يعني لا بد من وجود دال يقوم عليه التفاهم، ولا شك ان لغة قدرة التصرف الاسلوبية، يمكن من خلالها ايراد الامر بلفظ الخبر، كقوله عليه السلام في سحرة اليوم الذي ضرب به: (ملكنتي عيني وأنا جالس فسبح لي رسول الله صلى الله عليه وآله) فقلت: يا رسول الله ما ذا لقيت من أمك من الأود والبلد فقال: ادع عليهم فقلت: أيدلني الله بهم خيرا منهم وأبدلهم بي شرا لهم مني) والأود: الاعوجاج، واللد: الخصام... يقول الشيخ محمد عبدة: هذا من اوضح الكلام، ومعنى سنح: مربى والعرب تقولها للطير... وليفتح افقا من البوح السردى، ومنها ما يرد بلفظ الاستفهام، وما يحث على فعل، والكثير من افعال الامر الواردة في نهج البلاغة تأخذ طابع النصيح والارشاد، كقوله عليه السلام: (فاتقوا الله عباد الله وفروا الى الله من الله) لتكشف عن موسوعية معرفية، وثمة مبررات لها مساحات بوحية واسعة، وخاصة عند اوامر النهي هناك ما يقيد الاستنكار او التعجب، والملاحظ ان التركيز على افعال الامر سيعطينا الفاعلية على تنامي الانفعال، اي تصاعديته بمرونة مقبولة، وتكرارها يمنحنا قيمة ايجابية دلالية، لها امكانية تضجير لغوي مؤثر، يكسر الرتابة والسكون وبها تعتبر من اهم التكوينات الجمالية المؤثرة، فوردت باستغالات متعددة، كتنبؤات عسكرية مهمة مثل: (فقدمو الدار وأخروا الحاسر)، وبعضها للنصيحة، كالتي اسداها للخليفة الثاني: (فابعث إليهم رجلا محربا واحضر معه أهل البلاء والنصيحة) ومنها للرفض والتوبيخ، ولا حظنا الارتقاء الفني في مستويات ايقاعية تركز على السجعية، وهناك افعال امرية استخدمت في الوصايا والاستبـيان والتخيير، وثمة افعال امرية وردت في الاستشهادات القرآنية، كقوله تعالى: (قل تمتعوا فان مصيركم الى النار) وبعض ما وردت في شروحات التقديم مثل: (تأمل، انظر، اعلم).



الشيخ عبد الرزاق فرج الله الاسدي

ابتداء من فجر الدعوة وانتهاء بدولته التي أرسى دعائمها على أرض المدينة (يثرب) فلا بد من ملاحظة عدة أمور:

أولاً: لو كان رسول الله (ﷺ) يريد السيطرة والزعامة السياسية لتوفر له ذلك بأدنى تنازل يقدمه لزعماء مكة الذين كانوا على استعداد أمام عمه أبي طالب عليه السلام أن يملوا له من الأموال والقصور والنساء ما يشاء وكان بإمكانه أن يحول مكة إلى إمبراطورية تحت زعامته - خصوصاً وأنه المحبوب المكرم والمعروف بين أهل مكة بالصدق والأمانة - لكنه رفض ذلك بكل إصرار وقال: يا عم لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر ما تركته حتى يظهره الله أو أهلك دونه.

فهو (ﷺ) يعلم أنه ليس وراء الإصرار هذا إلا الأذى والاضطهاد والألم بل كان على استعداد لتحمل أسوأ الاحتمالات وهو ما عبر عنه بـ (الهلاك) كما أنه شاهد (ﷺ) ما عليه أصحابه المتفانين في سبيل دعوته من الأذى والتعذيب والتقتيل فلم يثنه ذلك عن أمر الله عز وجل.

المشغل النقدي

عز وجل سيسرك في وليه وحجته على خلقه خليفة وتدخلني لذلك سرور شديد وخرجت من ساعتى حتى انتهيت إلى ابي محمد (ﷺ) وهو جالس في صحن داره وجواريه حوله فقلت جعلت فداك يا سيدي الخلف ممن هو؟ قال من سوسن فادرت طرفي فيه فلم أر جارية عليها الأثر غير سوسن، فافطرت انا وسوسن وبتنا في بيت واحد، فغفوت غفوة ثم استيقظت فلم ازل مفكرة فيما وعدني أبو محمد (ﷺ)، صليت صلاة الليل حتى وثبت سوسن فزعة وخرجت فزعة أسبغت الوضوء ثم عادت فصلت صلاة الليل وقع في قلبي أن الفجر قد قرب وكنت لأنظر فإذا بالفجر الأول قد طلع فتدخل قلبي الشك من وعده

(ﷺ) ناداني من حجرته وكأنك بالأمير الساعة إن شاء الله فاستحييت ورجعت فإذا هي قطعت الصلاة وخرجت فزعة وقلت لها: بأبي أنت وأمي هل تحسین شيئاً؟ قالت: نعم يا عمه إني لأجد أمراً شديداً، قلت: لا خوف عليك إن شاء الله تعالى وأخذت وسادة وأجلستها في وسط البيت وجلست منها حين تقعد المرأة من المرأة في الولادة... ثم أنت أنه وتشهدت ونظرت تحتها فإذا أنا بولي الله صلوات الله عليه متلقياً الأرض بمساجده فأخذت بكتفي واجلسته بحجري فإذا هو نظيف مفروغ منه... وأما عدم رؤية الطفل فكان ذلك في زيارتها اليوم الثالث واجابها الإمام: يا عمه هو في كهف الله وحزره وسوتره وغيبه حتى يأذن الله تعالى له.

القتال في الإسلام وسيلة أم غاية؟

الشيخ عبد الرزاق فرج الله الاسدي

الجزء الثاني

غنية وأمطارها غزيرة وإنتاجها وفيرا ولكن لما تبدلت الأحوال وقلت الأمطار والثمار وكثر سكان الجزيرة العربية، دفعهم ذلك إلى الحروب والغزوات، وقال (ادولف فيزمار): كان محمد يحمل الناس بالقوة والقهر على الإيمان برسالته بدليل الآية (٩٩) من سورة يونس: (أفأنت تكبره الناس حتى يكونوا مؤمنين). ويقول المستشرق الألماني (بروكلمان) في كتابه (تاريخ الشعوب الإسلامية): إذا كانت الحاسة الدينية قد غلبت في مكة على محمد الذي أحس في ذات نفسه أنه رسول ونذير إلى أبناء موطنه، فقد انتهى في المدينة إلى أن يصبح زعيم جماعة سياسية، ورجل دولة موهوباً لا ينثنى عن هدفه النهائي وهو السيطرة على بلاد العرب.

هذه الأقوال وأمثالها وإن كانت من أناس لم يفهموا الإسلام على حقيقته إلا أنهم دعاة فكرة طرحوها ويطرحونها بدلاً عن الإسلام بأسلوب التهجم والثرثرة العقيمة من كل حجة أو دليل موضوعي والذي يدحض هذه التهم ويفند هذه المزاعم هو واقع الإسلام ومنهج رسالته وفكرته التي اعتمدت الدليل والحجة الاقناعية التي تبناها رسول الله (ﷺ)

(أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير) سورة الحج: (٣٩)

هذه الآية الكريمة هي التي تحدد الجواب على هذا التساؤل، وتثبت ما لو كانت الحرب والقتال مبدأ وقاعدة أو استثناء من قاعدة ومبدأ ثابت، بالرغم من أن القرآن الكريم يؤكد في بعض آياته على وجوب القتال وكونه فرضاً: (وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم) البقرة/ ١٩٠.

وقد أثار هذا الأمر دعاة الإنسانية ومدعي الحرص على حقوق الإنسان في الحياة من صليبيين وملحدين وراحو يكيلون التهم والطعون إلى صميم الإسلام ونبي الإسلام سيدنا محمد (ﷺ) وهم يؤكدون على دعوى أن الإسلام جاء بالحرب ويسقط سيطرته بقوة السلاح وأكره الناس على الإيمان به.

قال فيليب حتي في كتابه (تاريخ العرب): إن الجهاد سبيل للنهب والسلب واستنزاف الأمم المغلوبة والتسلط عليها بالقهر وتقسيمها طبقات يستدل بعضها كالمسلمين من غير العرب مثلاً ويستترق الآخر لخدمة الفاتحين وملذاتهم.

ويرى (كارل بيكر) ويوافقه (كاتاني): إن العرب في وقت من الأوقات كانت بلادها

قراءات مهدوية فكرة المهدي (ﷺ) بين الإدعاء والواقع الروائي

يوم يعم فيه الإسلام ويرث الصالحون الأرض. وعد غيبي وإخبار النبي (ﷺ) عن المهدي (ﷺ) هو غيب أيضاً ثم أن يخبر الأئمة إن الإمام الثاني عشر غيب غيبتين قصيرة طويلة هو غيب وقد



تحقق ذلك. ما هو الدليل؟ النقل الشفوي المتواتر من أجيال الشيعة سمعوا النص وراوا المهدي وبعدها القبول بالتسليم والاصول السابقة للتشيع، وما الغرابة في نوعية الاستدلال إذا كانت الخطوات مترابطة وصحيحة منطقياً؟ ألا يستخدم المسلمون الدليل الفلسفي لإثبات وجود الله تعالى، والشيعة يقرون قضية المهدي بالدليل التاريخي القاطع. كيف لامرأة لا تدري بحملها طيلة الولادة ولا وجود للطفل بعد الولادة؟ لنأخذ الرواية من مصدرها دون تحريف: (بعث إلي أبو محمد (ﷺ) سنة ٢٥٥ هـ في النصف من شعبان وقال يا عمه اجعلي افطارك عندي فإن الله

ادعاء المهدوية لغير ابن الحسن العسكري (ﷺ) هو مجرد ادعاء لم يكتب له البقاء، لكونه ليس على حق، ويفتقر الى المصداقية، ووجود مثل هذه الادعاءات لا يعني بطلان الواقع الحقيقي لوجوده سلام الله عليه، وإلا فإين هم الآن مدعي المهدوية؟ فكرة المهدي وظهوره في آخر الزمان قائمة على النص القرآني والحديث النبوي الصحيح، والبيت الذي يخرج منه المهدي هو من آل النبي (ﷺ)، ومن صلب الإمام الحسين (ﷺ) وثاني عشر الأئمة، والكثير من الروايات من أهل الثقافات يؤمنون بالفكرة قبل ولادة الإمام المهدي (ﷺ) بعشرات السنين، وتعرف به التاسع من ذرية الحسين... سؤال: لماذا كان كبار أصحاب الأئمة عليهم السلام يجهلون أسماءهم بالتتابع، ولا يعرفون الإمام من بعدهم؟ أولاً: لا بداء في امر الإمامة، وخواص الأئمة كانوا يعلمون بالوصي بتسمية من الإمام الذي يسبق، أما عدم معرفة البعض لظروف معينة مرت بها الأمة لا تعني إلغاء الأمر. سؤال: هل هو من الغيبات غير المذكورة في القرآن الكريم؟ لقد ذكر القرآن الغيبات وبعض مصاديقها، ولم يحصر كل هذه المصاديق، وبين النبي (ﷺ) والأئمة (ﷺ) قضية المهدي كمصداق آخر من مصاديق الغيب، وأخبار القرآن أكدت



مع قرب العيد أحست أم أحمد بهم كبير، وهي تنظر إلى البيت بلا أثاث يمكن أن يباع، لقد باعت كل شيء، كي لا تمتد يد العوز لأحد، وهي لا تريد ليتيمها أحمد ومحمد أن يذلا، فلذلك رفضت الزواج.. الأمر ليس بهذه السهولة، فالأطفال في العيد يحتاجون إلى ملابس جديدة، وطفلاها كأطفال العالم لابد لهما من ملابس جديدة، ولابد من (عيدية) ومن... و... و... رحم الله أباهما، فكان يقلب الدنيا عند مقدم كل عيد ليفرح ولديه.. وهي لا تريد سوى الثوب الأسود الحزين... احتارت لمن ستذهب، ولمن ستحكي همها وتشكو عوزها، فلا الأقارب سألوا عن حالهما، ولا المعارف ولا الجيران.. امرأة رائعة لها صبر يوزن بلد، ولا أحد ينهي لها هم العيد، ويرفع عن كاهلها هذا النزيف الذي أصبحت تعاني منه.. ولكن كل هموم الدنيا بكفة، وملابس العيد عندها بكفة.. يقال أنها عرضت المشكلة على بعض الميسورين بطريقة غير مباشرة، حتى أمنت أن القضية لا تعني غيرها، والناس ينظرون إلى هذه القضية باستخفاف ولا مبالاة، ماذا لو بقي الأطفال بلا عيد.. وقلب الأم الذي ينبض بأرق المشاعر اتجاه طفلها، بات ليال مكسور الخاطر، حتى طغى عليه الألم فسكت، وماتت الأم بحسرة العيد.. تحمل أهل الخير جميع تكاليف الدفن والمآتم البسيط، واشتروا قميصين أسودين لولديها، لماذا عجز الناس عن شراء قميصين ملونين، ليريحوا قلب الأم، قبل أن يسكت ألما وحسرة.. وما أن أعطوا الهدية إلى الطفلين صاح محمد أخاه: تعال البس يا أخي قميص العيد.

هكذا بدأ الحوار شيقا مع الشهداء.... كان مجرد قبر... قالها أحد الشهداء الشباب... بنو أمية وضعوا عليه (المسالح) لمنع الزائرين وتم تطويقه بالمخافر...

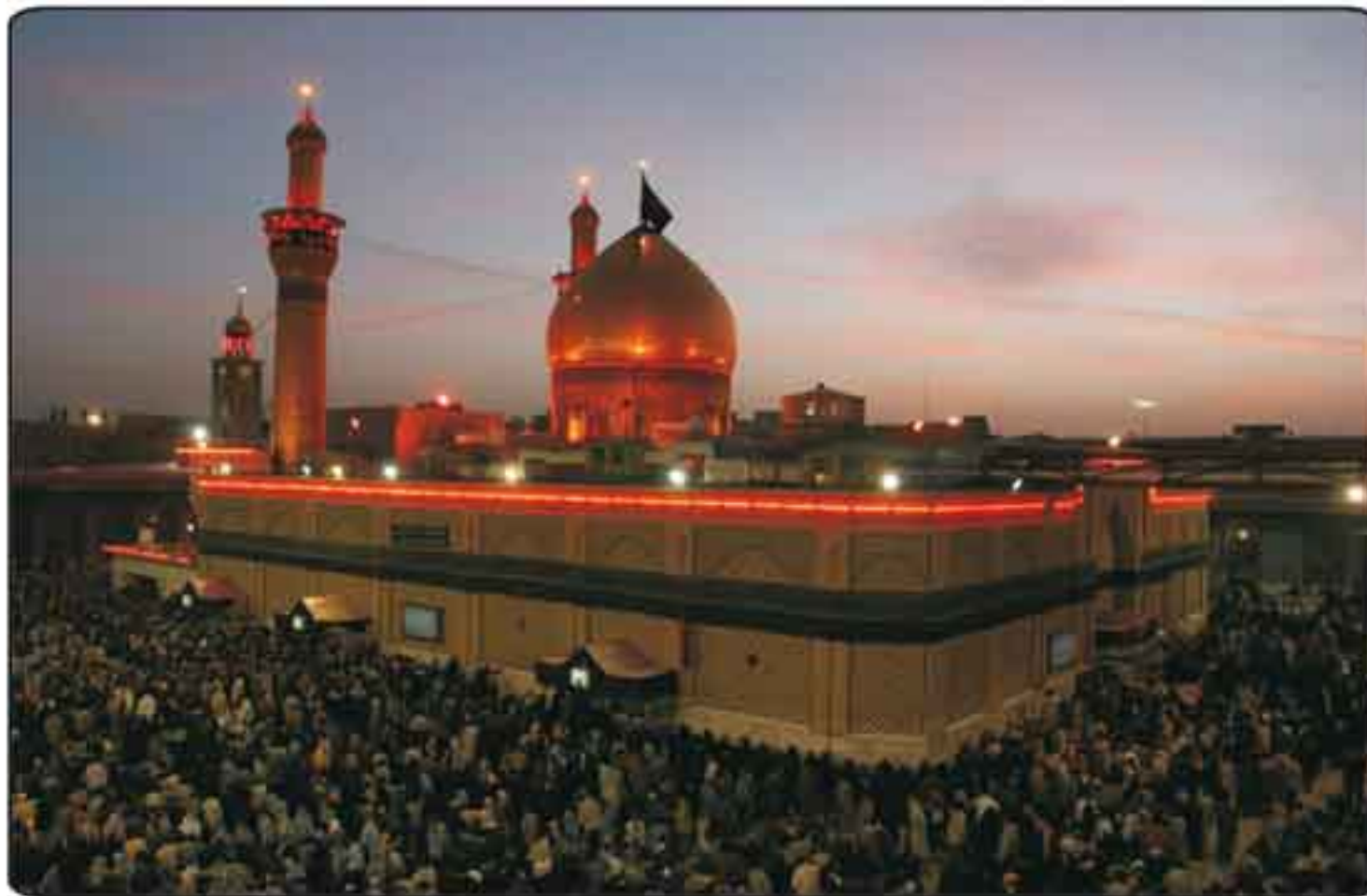
كان لا يتسامه جدي معنى كبير، إذ قال: كان معنى الندم والتوبة ومعنى آخر له حضور الافتتاح، فأول زائر لقبر الحسين عليه السلام تمثل بنادم هو عبيد الله بن الحر الجعفي... فر (واندمي) أن لا أكون نصرته إلا كل نفس لا تسد نادمه وأما الولاء فتمثل بزيارة الصحابي الجليل الضريع جابر بن عبد الله الأنصاري، فعقب الشاب الشهيد: ويعني أن كربلاء كانت عبارة عن مسجد وسقيفة تظللها شجرة، وفي العهد العباسي حكم على هذه الشجرة بالقطع.. فجأة ضحك الجد... اندهش جميع الشهداء لضحكة جدي، وما هو وجه الطرافة التي توصل إليها الجد عند ذكر الشجرة؟ قال الجد: يبدو أن الجماعة قد اتفقوا على محاربة الشجرة وعلينا معرفة سر هذا العداء المستديم مع الشجرة

فقد قطعوا الشجرة التي تستظل بها فاطمة عند قبر أبيها وقطعوا الشجرة عند قبر الحسين كي لا يستدل الشيعة على قبر مولاهم الحسين عليه السلام.

لا شك أن مقارنة الجد كانت مقارنة ذكية واستخراج فطن وهكذا تراوحت عمليات الهدم بين الأمويين والعباسيين؛ فهارون الرشيد هدم الابنية، والمتوكل سعى لدرس القبر الشريف، وحين قتله ابنه المنتصر أعاد بناء القبر.. ثم تطور بناء المشهد على يد حسن ومحمد ابني زيد بن الحسن، وعضد الدولة بن بويه ولي العناية بعمران القبر المبارك وبناء كربلاء....

عقب الجد: أول ساكن كربلائي هو السيد إبراهيم المجاب... قال أحد الشهداء الشباب: حين تداعت بناية المنتصر جدها محمد بن زيد القائم بطبرستان فبنى قبة على القبر لها بابان وبني حولها سقفين واحاطها بسور... فسألته: في أي عام كان ذلك؟ فأجابني عام ٢٨٠هـ... بالذاكرة الشهداء يستدرجون المعلومات إلى صلب الواقع، مدامهم تروي كل حزين، وابتسامات شفاههم تعلن عن كل ماهو سار مر في بطون التاريخ... قال أحد الشيوخ الشهداء: يهدم المتوكل القبر ويشيده عضد الدولة ضريحا من العاج وورقة، ويعمر كربلاء، هنيئا له ما عمل... عقب أحد الشهداء: تقدمت كربلاء على عهد البويهيين الديلمية، فازدهرت ازدهارا واسعا وتقدمت معالمها الدينية والاجتماعية والاقتصادية اتسعت التجارة واخضلت الزراعة واينعت العلوم ودبت فيها روح الحياة... عقب شهيد آخر: يروي ابن الأثير في

تاريخه... أن عضد الدولة بالغ في تشييد الابنية حول المشهد وجدد تعمير العتبة وشيد الأروقة وزين الضريح بالساج والديباج وعمر البيوت والأسواق المحيطة بالمرقد الشريف وعصم المدينة بالأسوار.... سأقص لكم حكاية قالها الجد أمام صمت الجميع... يبدو أن جدي له مكانة كبيرة عند الشهداء قال: كان هناك رجل (صياد) أي أقصد أنه يعمل قطاع طرق وأسمه عمران بن شاهين غار يوما على (البطيح) واستولى عليه... سألته: التواريخ يا جدي.. التواريخ عندي مهمة.. قال: كان ذلك يا ولدي أواسط القرن الرابع الهجري عبت هذا اللص قاطع الطريق في البقاع المجاورة حتى دعر أكثر الساكنين في الجوار، ولذلك شكوا أمره إلى السلطان عضد الدولة بن بويه الديلمي الذي سار على رأس جيش عرمرم للقضاء على حصونه ودك قلاعته حيث كان عمران متحصنا في قلعته أغرق البطيخ، وولى هاربا ولاذ بقبر الامام علي عليه السلام، رأى في المنام الامام علي (عليه السلام)



يقول له: قم يا عمران سيقدم للزيارة بعد قليل (فنا خسرو) لذ به.. ولما استيقظ نذر بناء أروقة المشهد الغروي، وأروقة المشهد الحائري، وحين قدم عضد الدولة للزيارة رأى شخصا لا صقا بالضريح سألته عن حاجته؟ فخاطبه عمران باسمه (فنا خسرو)!! اندهش السلطان من معرفة اسمه، فلا أحد يعرفه، فقصر عمران له الحلم، وحينها عفا عنه، وأولاده أمانة البطيخ، وعنها قام من ساعته ببناء الرواق الحيدري ورواق آخر في الحائر الحسيني الذي كان يعرف باسمه رواق ابن شاهين... سألته مندهشا وأين موقعه يا جدي؟ أجاب الجد: هذا مذكور في كتبكم ذكره السيد سلمان آل طعمة عن سيد محمد صادق بحر العلوم في سلاسل الذهب، ورواق ابن شاهين يعرف اليوم عندكم برواق إبراهيم المجاب وبني مسجدا أيضا يسمى مسجد ابن شاهين كان موجودا إلى أيام الصفويين وحسين آدمجوه بالصحن بقى اثر المسجد، وهو محل خزن مفروشات الروضة الحسينية خلف ايوان

الناصرية... ولكي تضبط التواريخ يا ولدي كان هذا في سنة ٣٦٧هـ.. فرح الشهداء توارخ يسردونها بوله ومحبة... فجأة رأيت بوادر الحزن على وجه شيخ شهيد... قلت: ماذا يا عم؟ فأجابني: يا بني ومضة حزينة... قلت: صدقني اعرفها!!! وأقصد أنك تعني الحريق؟ التفت صوب جدي وقال: حفيدك ذكي ما شاء الله... كان ذلك عام ٤٠٧هـ كان الحريق اثر سقوط شمعيتين كبيرتين في حرم الحسين (عليه السلام) احترق المشهد المبارك اثر شمعيتين غفلا عنهما... وجد البناء في عهد البويهيين حيث قام الحسن بن الفضل وزير الدولة البويهية بإعادة البناء نفسه مع تشييد السور.. برهة صمت وكان الحوار أصبح حينها صامتا سألتني حينها أكثر من شهيد:.. ها ماذا لديك؟ وكأنهم عرفوا أن استفسارا ما بدا يحاصرني سألت الجد: هل انحصرت مساعي العمران في الفترة البويهية دون سواها؟ أجابني فوراً: كيف يا ولدي قد تم تعمير سور الحائر سنة ٥٢٩هـ من قبل ملك شاه السلجوقي مع وزيره نظام الملك... وفي العهد المغولي عرف السلطان ارغون حفيد هولاكو بحبه الشديد لآل البيت عليهم السلام شق نهر الغازاني الأعلى... الوالي السلطان أويس الأيلخاني ٧٩٧هـ أتمه ولده السلطان حسين حيث شيد البهو الامامي للروضة (ايوان الذهب) وأما الشاه اسماعيل الصفوي أمر بتذهيب حواشي الضريح الحسيني وأهدى اثني عشر قنديلا من الذهب، وشباكاً فضيا بديع الصنع عام ٩٣٢هـ وفرش رواق الحضرة بأنواع المفروشات القيمة... وبذل الشاه صفى الدين الصفوي الكثير من الاموال لأجل تعمير الروضة الحسينية خلال عام ١٠٤٣هـ ووسع المسجد الكبير الملحق بالحائر الحسيني وقد أمرت زوجة نادر شاه كريمة السلطان حسين الصفوي بتعمير المسجد المطهر وانفقت أموالاً طائلة عام ١١٥٣هـ... وعقب الشيخ الشهيد اما تذهيب قبة الحسين تمت على عهد القاجاريين السلطان آغا محمد خان ذهب القبة المباركة عام ١٢٠٧هـ فتح علي شاه القاجاري استبدل الاحجار الذهبية وأهدى شباكاً فضيا وتبرعت زوجته بتذهيب المآذنتين ومحمد علي مرزا القاجاري قام بتعمير الحائر بعد هجوم الوهابيين وقال حينها جدي: ناصر الدين القاجاري هذا الرجل هو حفيد فتح علي، قام بتذهيب القبة الشريفة وجدد بناءها عام ١٢٧٣هـ وسع الجانب الغربي من الصحن وجدد صندوق خاتم القبر وقد جدده خان جان القاجاري سنة ١٢٢٥هـ لأن الوهابيين كسروا هذا الصندوق وأحرقوه سنة ١٢١٦هـ....

الإمام علي (عليه السلام) والقرآن الكريم

١. «يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَسْبُكَ اللَّهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ» الأنفال/ الآية ٦٤.
٢. «وَكُفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ» الأحزاب/ الآية ٢٥.
٣. «كُفِيَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ بَعْلِي (عليه السلام)».
٤. «فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ» البقرة/ الآية ٣٧.
٥. «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدُمُوا بَيْنَ يَدَيْهِ»



نَجَواكُمْ صَدَقَةٌ... المجادلة/ الآية: ١٢. أول من عمل بهذه الآية الإمام علي (عليه السلام) وهو آخر من عمل بها، وبه خفف الله تعالى عن هذه الأمة.

٦. «وَقُضِيَ لَهُمْ مِنْهُمُ مَسْئَلُونَ» الصافات/ الآية ٢٤. أخرج بعض المؤرخين إن معنى ذلك أنهم مسؤولون، عن ولاية علي بن أبي طالب (عليه السلام).

هذه الآيات القرآنية المجيدة النازلة بحق أمير المؤمنين علي (عليه السلام) كما روتها لنا كتب التفسير والسيرة والتاريخ، وأردنا أن نوضح للقارئ اللبيب مكانة الإمام (عليه السلام) عند الله سبحانه. وهذه نتيجة حتمية تنسجم مع الواقع والمنطق الحق، وتتماشى مع العقل الواعي، حيث إن الإمام علي (عليه السلام) هو أول فدائي للإسلام والرسول دون غيره من الرجال، وكان السباق لتصديق الرسول (ﷺ) وآله، وهو فارسه الأوحى والرافع لهم عن وجه رسول الله في جميع المواقف، وقاضي دينه، ووارث علمه، ووصيه، وأبو سبطيه.

بين الواقع والطموح

مكتب كربلاء لتوزيع المنتجات النفطية

ضمن عملها الدؤوب لخدمة المواطن، وسعيها منها لإنجاز وإتمام مهامها على أكمل وجه، وبالشكل الذي يرضي طموح بلد يعد من البلدان المتميزة والأولى في تصدير النفط، قامت وزارة النفط، الشركة العامة لتوزيع المنتجات النفطية فيها باستكمال تأسيس أركان عملها عبر استحداث فروع لها في بقية المحافظات.



حيث أن تغير مجرى الأمور بعد سقوط الطاغية، أدى إلى تفاقم الأزمات من جراء الأعمال الإرهابية التي طالت البنى التحتية من أنابيب النفط، والآبار، والمنشآت الحيوية المرتبطة بشكل مباشر، وذات الصلة بالعمل النفطي مثل شبكة الكهرباء وغيرها ... ومن هذا جاء استحداث فرع محافظة كربلاء المقدسة للمنتوجات النفطية، لتغطية العجز الحاصل في القطاع النفطي، وسد حاجات المواطن الكريلائي، والتخفيف عن كاهله، حيث اتضح ذلك جليا بعد عامين من افتتاح الفرع، وما قدمه الإخوة العاملون في الفرع من خدمات مهمة وحيوية في مجال القطاع النفطي، على صعيد توزيع المنتجات والمشتقات النفطية، وتسهيل مهمة وصولها إلى المواطن بشكل إنسيابي.

(صدي الروضتين) سلطت الضوء على عمل الشركة العامة لتوزيع المنتجات النفطية فرع محافظة كربلاء المقدسة. وكان لها هذا التحقيق الذي حاورت فيه الأستاذ حسين مجيد صالح مدير الفرع، حيث تحدث لنا عن آلية وبدء عمل الفرع.

صدي الروضتين: السيد مدير الفرع، دعنا نعرف المواطن الكريلائي ولنسلط الضوء على آلية وطبيعة عمل الفرع؟
فرع كربلاء من الفروع الحديثة والفتية التي أنشئت عقب سقوط الطاغية، حيث أستحدث هذا الفرع في حزيران عام ٢٠٠٦م وأستلمت إدارة الفرع في ١٥/١٠/٢٠٠٦م وللتنويه كانت محافظة كربلاء قبل ذلك تابعة إداريا إلى فرع بابل، وخلال هذه الفترة قدم الفرع العديد من الإنجازات على مستوى الخدمات منها: أن عدد المحطات الأهلية قبل بدء الفرع في عمله كان عددها (١٠) محطات أهلية، أما اليوم فقد أصبح عددها (٢١) محطة، وفي طريقنا إلى افتتاح (١٤) محطة أيضا، كما قمنا بإضافة مضخات مع تجهيز عدادات، ومولدات، وكل ذلك بالتنسيق مع مكتب تنمية الأقاليم في المحافظة، وهذا بطبيعة الحال سهل عمل المحطات الحكومية.

أيضا تم إنشاء بناية للسيطرة النوعية مع إنشاء مختبر لإجراء الفحوصات المخبرية، وأعتمد هذا المختبر من قبل المحافظات المجاورة، للتقنية العالية التي استخدمت في إنشائه.

كما تم إجراء الإدامة والصيانة لجميع المحطات الحكومية والأهلية فسبقاً كانت تجري هذه الأمور من قبل قسم الصيانة في فرع بابل، أما الآن فأصبحت تدار من القسم الفني لفرعنا. وقد تم إضافة طاقة خزنية للمستودع حيث تم نصب خزانات سعة ٥٤ خزانا للبنزين، وخزان لزيوت الغاز، وخزان للنفط الأبيض، ومن المشاريع المهمة التي تمت خلال السنتين الأخيرتين هي المباشرة في إنشاء مستودع كربلاء الجديد، وقد وضع حجر الأساس لهذا العمل بتاريخ ٢١/٧/٢٠٠٧م من قبل السيد وزير النفط، والانجاز حاليا وصل حتى ١٣%.

أيضا أثبتت محافظة كربلاء والكادر العامل في الفرع ومن خلال شهادة المسؤولين والشركة: إن كربلاء هي أقل المحافظات مرورا بالآزمات، ونحن ككادر في فرع كربلاء، نوصي العاملين بتلبية حاجات المواطن من خلال أبسط الطرق وأسهلها، والحمد لله الكادر الحالي يعمل بنفس



واحد وهدفه أن يتميز، وهذا كله بناء على عملنا بمبدأ النزاهة.

صدي الروضتين: ما هي الخطط التي وضعتها لموسم ٢٠٠٩م؟ وأنتم تعلمون سوء قطاع الكهرباء، وما يعانيه المواطن الكريلائي من نقص في سد حاجاته بالنسبة للكهرباء؟

نعم فجميع مشاكل الكهرباء تحل بالوقود، فسبقاً كان يطلب منا للمولدات المحلية ما يقارب مليون لتر من (زيت الكاز) شهريا، لسد حاجتها، ولكن في الوقت الحاضر وصل طلبهم الشهري إلى ٤ مليون لتر لسد حاجتهم، وذلك بسبب الانقطاع المستمر للتيار الكهربائي. وأما أزمة البنزين فهي جراء الطلب المكثف على مادة البنزين، لتشغيل مولدات البيوت السكنية.

من ناحيتنا قمنا بمفاتحة الوزارة في اقتراح لزيادة حصة محافظة كربلاء. فالجميع يعلم أن محافظة كربلاء تختلف عن باقي المحافظات، ذلك لما تتمتع به هذه المحافظة من خصوصية متمثلة بالزيارات المليونية، إضافة إلى الزيارات الأسبوعية، فهؤلاء الزوار إذا نزلوا في الفنادق فهم بحاجة إلى وقود، ووسائل النقل التي تقلهم هي أيضا تحتاج إلى وقود، وأما في الزيارات المليونية فيكون الطلب على الوقود من جهة الموكب والهيئات وجميع هذه الأمور، تتطلب زيادة في كمية الوقود القادم إلى كربلاء، فنحن ندعو ونطالب جميع المسؤولين ووزراء واللجان إلى زيادة الحصة النفطية إلى كربلاء، ومعاملة محافظة كربلاء معاملة خاصة.

صدي الروضتين: لوحظ ارتفاع نسبي في أسعار الغاز في الآونة الأخيرة، كيف سيكون سعر الغاز في الموسم الجديد أوفي فصل الشتاء؟

خلال الفترة السابقة كان الغاز متوفرا بشكل كبير، حيث وصل سعر الأسطوانة إلى ٤٠٠٠ دينار وتصل إلى المواطن بقيمة ٥٠٠٠ دينار وحتى السوق التجاري تباع القنينة الواحدة بسعر ٩٠٠٠ دينار من خلال المحطات الحكومية والأهلية، وهذا يعبر عن توفر الغاز السائل في المحافظة. إلى جانب ذلك نسعى في موسمنا القادم إلى تذليل جميع العقبات والحد من ارتفاع أسعار أسطوانة الغاز من خلال توفيره بشكل متواصل.

صدي الروضتين: كلمة أخيرة يتوجه بها فرع كربلاء للمنتوجات النفطية إلى المواطن الكريلائي؟

أبارك لجميع الشعب العراقي حلول شهر رمضان المبارك وإن شاء الله تعالى سنكون جنودا لتوفير المنتوجات النفطية للمواطن الكريلائي، وطلبي الوحيد من جميع المواطنين هو التعاون البسيط مع أخوانهم العاملين في المحطات، وشكري الجزيل والخاص لجريدة صدي الروضتين.

خرجنا من عند السيد مدير فرع كربلاء ونحن مستبشرون بالوعود التي نراها ارتسمت بإبتسامة مودعة لنا على

محياء، لتتوجه إلى وحدة الإعلام في فرع كربلاء. وهي من ضمن الوحدات والشعب والأقسام التابعة للفرع، وكان بإستقبالنا السيد حسين علي مسؤول وحدة الإعلام فحدثنا عن دور الإعلام في دائرته، وأهم إنجازاته قائلًا: دورنا في وحدة الإعلام هو عبارة عن حلقة وصل بين المواطن وبين الدائرة، كما نلعب دورا مهما في حل المشاكل بسرعة زمنية قليلة، إضافة إلى نقل نشاطات وإنجازات الدائرة والخدمات المقدمة للمواطن وتقديم الاقتراحات والتوصيات التي يراها المواطن إلى الدائرة، كما نقوم بطمأننة المواطن، وخاصة في توزيع المنتجات النفطية. فسبقاً كنا نلاقي الكثير من الصعوبات الآزمات، ولكن الآن الحمد لله بدأت تتراجع هذه الآزمات، فإذا ما واجهنا بعضها الآن، تكون جراء تأخر سيارات الوقود القادمة إلى كربلاء من المصدر، وعند حدوث هذه التلكؤات نبادر من جهتنا إلى توزيع المنتوجات النفطية بأسرع وقت، لكي نستطيع السيطرة على الأزمة، والحمد لله سرعان ما نسيطر على الوضع، وتنتهي الأزمة وترجع الأمور إلى ما كانت عليه بفضل الله سبحانه أولا وبفضل الكادر والسيد مدير الفرع.

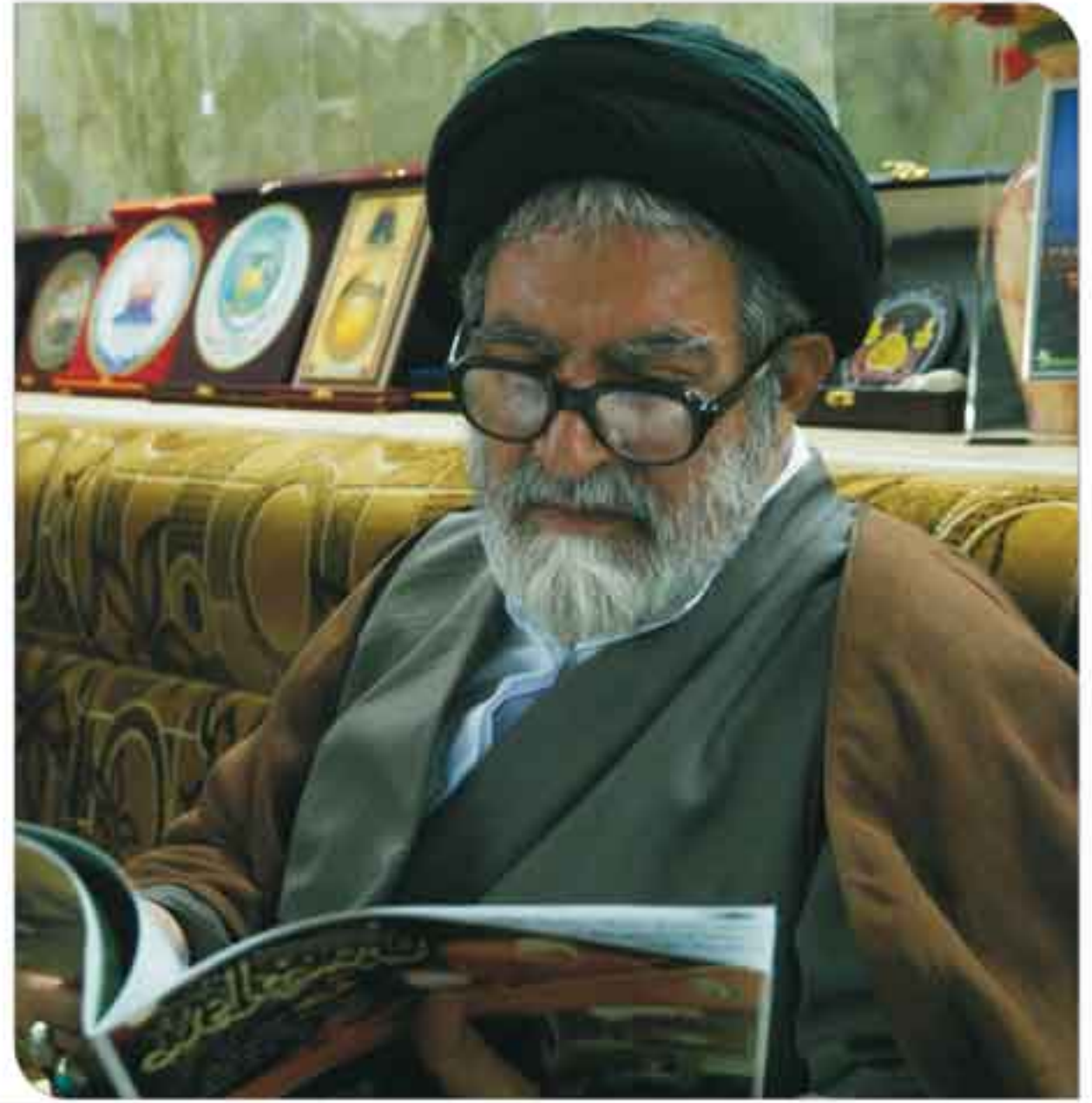
صدي الروضتين: هل رافقت وحدة الإعلام تأسيس الفرع منذ بداية العمل؟

تعلمون أن فرع الشركة العامة لتوزيع المنتجات النفطية في كربلاء تم استحداثه، كما أستحدث بدوره عدد من الوحدات والشعب ومن ضمن هذه الوحدات التي استحدثت هي وحدة الإعلام، وقد باشرت في الأعمال المترتبة عليها، بعد إكمال بعض الوحدات والأقسام، ونحن الآن نتحرك بالجهود المبذولة من قبل الإخوة كافة في وحدة الإعلام، وبدعم مباشر من قبل السيد مدير الفرع، لإبراز عملنا بالوجه الملائم.

غادرنا الدائرة النفطية، يحدونا أمل العراقيين كافة، بأن نشهد في العام القادم، عاما خاليا من الآزمات والطوابير التي تنتشر بشكل ظاهرة باتت شبه طبيعية، ولننعم بدفع النفط في الشتاء، وبرودة الكهرباء في الصيف، في بلدنا، هذا البلد الذي يتجه إلى غد أفضل وأجمل وأكثر تقدما وزهوا.



حوار مع سماحة العلامة السيد محمد رضا الجلالي



ذهابك الى الحديث النبوي الشريف هل كان ردة فعل ام ماذا؟

بالنسبة الى الحديث الشريف تعلمون ان الاسلام يقوم على الكتاب والسنة، والسنة تعتمد على احاديث اهل البيت عليهم السلام، واحاديث النبي صلى الله عليه وآله، واهل العامة يخصصون

احاديث النبي (ﷺ)، ولكن نحن نعممه الى احاديث اهل البيت عليهم السلام، والسنة عماد الدين بعد القرآن، والقرآن كما تعلمون خاصة بالنسبة الى الاحكام الشرعية ٥٠٠ آية فقط من مجموع ٦٠٠٠ آية ولكن الحديث الشريف ٣٠ او ٦٠ الف حديث شريف في الاحكام، فلهذا الحديث الشريف يكون عمدة في الاحكام الشرعية، واكثر الاحكام تبرز في الحديث، الحقيقة من خلال دراستي الفقهية العلمية لاحظت ان الحديث بالرغم من عظمتة واهميته في التراث الاسلامي، هناك عناية قليلة به، يعني مثلاً لا يوجد في الحوزة درس بعنوان حديث، وان كان الطلبة من خلال بحوثهم الفقهية كل واحد منهم يدرس الحديث الذي يحتاجه دراسة محكمة قوية، لكن كدرس مستقل لا يوجد. هذا اولاً... والشئ الثاني لاحظت ان الاحاديث الشريفة عندنا غير موثقة اي غير محققة تحقيقاً علمياً عصرياً من حيث مقابلة النسخ ومقابلة المنقولات... فاجذبني هذا الامر لدراسة الحديث بشكل مستقل، وجعلت تخصصي بعد الدراسات العامة في الحوزة من الفقه والاصول والكلام وغير ذلك جعلت تخصصي وجهدي منصباً في الحديث الشريف، لاجل هذا ركزت على احياء الحديث لأهميته.

ركزت على (حسبنا كتاب الله) بالمقابل ظهرت حركات من بعض الشيعة تعتمد او تركز على النص ارتكازاً وانت ذكرت في بعض مؤلفاتك من ضمنها الاخبارية وضعتها مقابل هذه الحركة؟

الحديث له جهات متعددة: جهة قضائية معارضة الحديث اصولاً، يعني الحديث غير معتبر، هؤلاء جماعة تسمى بالقرآنيين الان موجودون في باكستان، وفي مصر، وفي هذه الموجة الخبيثة العلمانية، فيهم جماعات كثيرة يكتبون حول هذه القضية، بأن العصر هو القرآن، والحديث لا اعتبار له، لان فيه اشكال سند، ولهذا انا بدأت بتكوين اصل الحديث، وذكر حجية الحديث من اصول القضية، فبدأت بتدوين الحديث، لانهم يشككون، فالسنة العامة عندهم رأي، وهو ان الحديث الشريف لم يكتب الا في عصر عمر بن عبد العزيز تعلمون ان عمر بن عبد العزيز تولى الامر سنة ٩٩هـ ومات سنة ١٠١هـ وقتل من قبل الامويين انفسهم في ١٠١هـ ففي هذه الفترة هو اعلن رواية الحديث، ولكن قبله كان الحديث ممنوعاً، فمن منعه؟ ابو بكر، وعمر، وعثمان، ومعاوية، والخلفاء، حتى زمان عمر بن عبد العزيز، هذا القرن الاسلامي الاول منع فيه الحديث من قبل السنة هذا احد اشكالات العلمانية، واشكالات المعارضين للحديث.

لماذا منع الحديث؟

نحن بحثنا هذا الموضوع في كتاب السنة الشريفة ما هو سبب المنع؟ هم عللوا المنع بتعليلات سبعة او ثمانية وانا ذكرت في الكتاب،

الحديث بهذه الحجة (حسبنا كتاب الله) هو عمر، وتلاه ابو بكر لما تولى جمع احاديث كثيرة، واصبح يوماً، قال: انا اشك في ان هذه الاحاديث هي من رسول الله، لعلها اختلطت علي فاحرقها كلها، وبعده اتي عمر فاصبح المنع شديداً، بحيث جذب ابا هريرة وحبسه في المدينة، وجذب ابا مسعود وحبسه في المدينة، وجذب فلان وحبسه في المدينة، وقال: لا تحدثوا... ولما خرج وفد الى الكوفة قال: لا تحدثوا احداً إلا بالقرآن... اذن هي عملية متفق عليها، عملية قانونية سنوا قانوناً بهذا، لاجل ان لا يختلط الحديث بالقرآن، وكانت هذه حجتهم، وانا اثبت ان الحديث غير القرآن كيف يخلط المسلمون في ذلك العصر القرآن بالحديث مع انهم كانوا يحفظون القرآن ثم لفظ القرآن يتميز عن الحديث حتى في زماننا هذا، فالقرآن محفوظ ولا يمكن ان يختلط به شيء وكان العرب في ذلك الوقت لا يعرفون حديثاً ولا قرآناً ولكنهم عندما يستمعون القرآن يتعجبون منه، اما الحديث لا يتعجبون منه، وهذا هو احد الوجوه السبعة. المسلمون بعد القرن الاول توجهوا الى الحديث لم تكن تلك الوجوه موجودة؟ هذا الاحتمال كان موجوداً فلماذا توجهوا الى الحديث، وكتبوه، فاذا هي عملية سياسية، عمر بن عبد العزيز رأى ان الامامة انتهى دورها، ويمكن ان الناس يرجعون الى الامامة، فجعلوهم يكتبون اي انه انتهى الخطر الذي كان يواجههم فبدأوا يكتبون.

الان لو عدنا الى الانعكاسات الاخلاقية في ثورة الإمام الحسين عليه السلام، وهذا ايضا مبحث من بحوثك ولكن كيف كانت رؤيتك للانعكاسات الاخلاقية في ثورة الامام الحسين عليه السلام؟

في الحقيقة ان ثورة الامام الحسين عليه السلام ثورة جامعة من حيث الفداء والتضحية ومن حيث العقيدة والمعتقد، وهذا جانب واضح، ومن حيث مسألة الاخلاق، ان الامام عليه السلام ليس انساناً حقوداً وليس انساناً طالباً للملك، وطالباً للجاه،

وطالباً للدولة، هذه الامور اثبتتها الامام الحسين عليه السلام في عمله، وفي خطاباتة، ولهذا فالذين ارادوا ان يتهموا الامام الحسين بانه قتل في سبيل الملك مثلاً هذا باطل، لان الذي يطلب الملك لا يأتي مع عائلته ومع افراد قلة، كان مثلاً يذهب الى اليمن، وشيعة ابيه كانوا في اليمن، وعرضوا عليه ذلك، ولكنه لم يقبل، وهذا دليل على انه لم يكن طالباً للملك طبعاً بعض اهل السنة يريدون ان يقدحوا بالامام الحسين بهذا الشكل، نعم هو طالب للحق والحق له وهو الامامة، فالذي يطلب الملك الدنيوي لا يأتي باولاده وعياله وذرائعه ويحضر هذا المكان الذي تحوطه الاعداء هذه نقطة، والنقطة الأخرى مسألة الفداء والتضحية من قبل اصحابه تدل على معان كبيرة وتعطينا دروساً كبيرة في هذا المجال، كيف كانوا يضحون بانفسهم ويسارعون الى الموت في سبيل ان يكونوا متقدمين الى الجنة وثبات عقيدتهم وقوة عزمهم واعتقاداتهم، هذا ايضا معنى من المعاني الاخلاقية، ومسألة ابي الفضل العباس عليه السلام وفدائه وتضحيته وعدم شربه للماء هي معانٍ ليس لها مثيل في التاريخ وبعد ذلك تأتي الى الاسرى وقيامهم بهذا الدور العظيم وسيرتهم وعملهم تجد فيهم معاني عظيمة من الايثار والمقاومة والدفاع عن الحق وفيها معاني سامية ولو يبحث عن كل واحد منها يمكن ان يؤلف الانسان كتاباً كاملاً عن هذه التضحيات، انا عقيدتي في الحقيقة في قضية الامام الحسين عليه السلام انه يجب علينا نحن الشيعة ان نغتني قضية ثورة الامام الحسين وعاشوراء بالذات، وان يؤلف في كل سنة عشرات الكتب عن الحسين، مع الأسف الشديد نحن غير مهتمين في هذا الجانب او ضعيفين في هذا الجانب، انا في كتابي (الحسين عليه السلام سماته وسيرته) كتبت في العاشر من المحرم وطبع في نفس الشهر وفي نفس السنة طبعتين.

ضمن دعمها للعملية الثقافية وايماناً منها بالمهمة الملقة على عاتق المدارس الدينية والتثقيفية في حمل مشعل العلم والعمل استقبل ابنا، العتبة العباسية المقدسة وفد مؤسسة ومدرسة الشيخ الفرطوسي في النجف الاشرف الذي زار العتبة العباسية وكان لنا مع مديرها سماحة الشيخ حسين الفرطوسي نجل سماحة الشيخ عبد المنعم الفرطوسي هذه الوقفة.



المقصورة بالإضافة إلى شيء من أصول الدين والملحمة معروفة وليست بحاجة الى شرحها وقد طبعت مرتان وسوف تطبع إن شاء الله تعالى هنا في العراق للمرة الثالثة بسبب نفاذها من المكتبات.

صدي الروضتين: نشأة مؤسسة الشيخ الفرطوسي؟

الشيخ الفرطوسي: بدورنا قمنا ببناء مؤسسة وضعنا اسمها باسم الشيخ الوالد (رحمه الله) تخليداً لذكراه التي تقع في مدينة النجف الأشرف في حي العلماء وقد باركت لنا المرجعية ودولة رئيس الوزراء أيضاً مجموعة من مجلس النواب لهذا العمل الرائع وزرنا عدداً من المراجع العظام في النجف الأشرف، وأثنوا على هذه المدرسة التي وصفوها بأول مدرسة نموذجية في العراق.

صدي الروضتين: دور المؤسسة في النشاط التربوي وأهدافها؟

الشيخ الفرطوسي: استقبلنا مجموعة من الطلاب لا يزيد عمرهم عن ١٦ سنة وبدأنا في تحفيظهم للجزء الثلاثين من القرآن الكريم، بجميع معانيه من القواعد والأحكام والترتيل والتجويد وأيضاً الأمور الفقهية للرسالة المختصرة لسماحة المرجع الديني الأعلى السيد السيستاني (دام ظله) وقاربنا على انتهاء تدريسها لهم والحمد لله تعالى هم الآن على دراية تامة بالأحكام الشرعية من الصلاة والصيام والأغسال الواجبة وشكوك الصلاة.. ونستطيع



القول أنهم طلاب حوزة في المرحلة الأولى وهم يمارسون عملهم في التبليغ عن الأحكام الشرعية والأمور الفقهية البسيطة. وغايتنا الوحيدة هي نشر مذهب أهل البيت عليهم السلام وتكريسه في قلوب أطفالنا وشبابنا وحفظ أبنائنا من الضياع وعدم انجرارهم إلى الرذيلة والمعصية لا سمح الله.

صدي الروضتين: كلمة أخيرة؟

الشيخ الفرطوسي: شكري وامتناني للأمانتين العامتين للعتبة الحسينية والعباسية على توجيههم لنا هذه الدعوة المباركة وعلى الاستقبال الحار من قبل العاملين في هذه الجنان المقدسة وشكري أيضاً على الجهود التي اطلعنا عليها من الإعمار والخدمات التي تقدم إلى الزائرين وأسأل الله أن يوفقنا ويوفقكم لخدمة أهل البيت (عليه السلام) ويحشرنا معهم إن شاء الله تعالى.



المشغل التقدي

لجدي حاسة مدهشة فما ان رن الهاتف حتى انتفخت أوداجه، وكأنه يعرف انه المقصود من هذه المكالمات: الو صديقي العزيز ارجوك ساعدني هناك دوران في رأسي لا استطيع الجلوس اخبر جدك ارجوك.. وكان الجد يدري بالقضية والاعراض. قال فورا: ليتناول عصير التفاح أو.. أسمع.. أسمع.. قل له لياخذ عصير العنب أو البرتقال ان وجد.. أوه من سيحمل جدي بعد الان؟ ثم اعود لأقنع نفسي.. الصديق جدي فيه كل الخير.. واذا بالهاتف يرن ثانية.. الو صديقي ساعدني بطني تؤلمني اريد التقيؤ.. قلت: يا أخي اذهب الى الطبيب، فاجابني: ارجوك اعطني الجد.. فاجابني وهو يخفي ابتسامة التفوق ويحرك نظارته قليلا: بني مابه؟ قالها بلهجة طبيب.. وراح يتمنطق اذا عنده



غثيان فليشرب الزنجبيل واذا تقيؤ ليتناول السوائل واذا يشكو من امساك فعليه بالخضار والفاكهة واذا اسهال فعليه بالموز او مربي التفاح.. فسأل صديقي: والخمول؟ فاجابه: الموز كفيه.. أو لحظة قل له لياكل الشوكولاته او السمسمن ان وجد.. تأوه الجد بعدها وقال: مساكين لا طب عندهم ولا اطباء.. رن الجهاز: الو ومن دون مقدمات، قلت: تفضل ما هي الاعراض؟ فاجابني صديقي: حرقه في البول.. لا ادري هل كان جادا أم يسخر مني؟ فاجاب الجد فورا: اذا كان هناك احتباس وحرقان وتغير لون، فهذا يعني التهاب الكلى والمثانة.. فليشرب كوبا من العسل، والأفضل أن يمزجه بالحبة السوداء.. قلت: الناس متعبون يا جدي والعسل غالي الثمن.

فقال: حسنا.. حسنا يا ولدي ليغلي بذور الكرفس بالماء ثم يصفىها ويشرب منها ثمانية اقداح يوميا... قلت في نفسي: كيف سأعامل بعد اليوم مع الجد؟ اوه المسألة صعبة جدا!! لكن المدهش بالناس أنهم بعدما علموا مقدرة جدي الطبية، حتى صار مرضهم وكأنه عمل شعبي.. طرق الباب: تفضل ماهي الاعراض؟ فقال جارنا: التهاب بالحنجرة وبحة في الصوت.. فصاح الجد: مشروب الحليب بالعسل والزبد.. نظر إلي وكأنه تذكر شيئا.. خذ عصير العنب صباحا قبل الأكل.. قلت: يا جد ما رأيك لو نفتح عيادة؟ قال من دون ان ينظر إلي: مقترح جميل.. ذكرني كي نناقشه بعد حين...

الحياة الطبية في القرآن الكريم

العمل الصالح وأثره السايكولوجي:

كل فرد يمتلك الفطرة، تلك النعمة الإلهية المودعة في ضمير الإنسان، لتشكل حافظا مستمرا يعيش جميع مراحل الإنسان، ليرشده نحو الاستقامة في طريق الحق، سوى ما يجنيه الإنسان ليطفئ بريق الفطرة الذي يتألق من داخله، فيصبح كحجر رمادي لا يكاد يعكس أي نور من أنوار الوجود.

يمثل العمل من جهة

أخرى، المحور الذي تدور حوله قيم الدين، في ميدان تطبيقها على أرض الواقع، حيث هو الصفحة التي تنعكس عليها القيم التي يحملها الفرد.

وأصبح من المسلم به أن لأي عمل تأثيرا على الواقع النفسي للفرد، فمنذ الطفولة يبدأ الإنسان بمعرفة حسن الأفعال

وقبحها، وهي البداية التي ينطلق منها ليتعرف على تصرفاته، ويميز بينها وفق المعيار الفطري المودع في داخله.

أما العمل الصالح، فقد قرنه الله تعالى بالحياة الطيبة، وهذه الملازمة واضحة في الآية السالفة العرض.

وهنا نلتفت إلى جواب أمير المؤمنين (عليه السلام) حينما سئل عن الحياة الطيبة في الآية الكريمة، حيث

قال: «هي القناعة» وجوابه يستحق التأمل، حيث يستدرجنا مفهوم القناعة إلى تلك الحالة النفسية التي تبعث الطمأنينة والرضا، في كل حالة من حالات الشدة والرخاء، والفقر والغنى، والصحة والمرض، والراحة والتعب، لوجود مناعة وقوة في داخل النفس الإنسانية المؤمنة في سلوك الإنسان، لتكون حافظا له على العمل الصالح.



فنحن نلاحظ في الحياة اليومية أن الكثير من الناس يصيبه العجز والملل عندما يقع في مشكلة ما، مما يؤدي إلى التشاؤم الذي يقوم بإطفاء الحيوية العبادية التي تدفع الفرد للقيام بالأعمال الصالحة. ومن هذا يمكن القول أن من الأمور التي تضعف الحيوية والنشاط العبادي عند الإنسان، هي مشكلة التشاؤم، وهذه المشكلة ناتجة عن

الحلقة الثانية

أسعد عبد الرزاق فرج الله

الرؤية الكونية التي يحملها الإنسان، أي تلك النظرة الشاملة عن الحياة وطبيعة وجود الإنسان، وعلاقته بالطبيعة من جهة، وبالناس ومن جهة أخرى، فضلا عن طبيعة الارتباط بالله تعالى، حيث إن لطبيعة العلاقة مع الله تعالى أثرا في توجيه سلوك الإنسان، مع إيجابيات وسلبيات الحياة، فعندما تكون تلك النظرة ايجابية ستنعكس على واقع حياة الفرد مهما كانت مليئة بالمشاكل والمصاعب.

وفي مقابل التشاؤم هناك التفاؤل الذي يتقوم بعامل خفي، نادرا ما يلتفت إليه الإنسان، وهو القناعة، فهي عند أمير المؤمنين (عليه السلام) كنز لا يفنى، وهذا التعبير على صلة بحقيقة مهمة في نشاط السلوك الإنساني.

فالقناعة تؤدي إلى الرضا، والرضا بدوره يفتح الأفق أمام الإنسان، كي يعمل الصالحات، ثم تنعكس نتيجة العمل على واقع حياته لتثيرها بطيها.

والخلاصة أن الحياة الطيبة بمثابة الفرحنة التي يجدها الطالب في الامتحان، وهو واثق من أجوبته الصحيحة، وهي الأعمال الصالحة في امتحان الدنيا، فيشعر بالطمأنينة مع صعوبة الامتحان، ومن ثم ينتظر نتيجة الامتحان، وهي النجاح المتمثل بالجنة، ونسأل الله تعالى أن يجعلنا من الذين آمنوا وعملوا الصالحات والحمد لله رب العالمين.

خضير عباس الخفاجي

يروى عن الإمام الصادق (عليه السلام) أنه قال: (كثرة الأكل

مكروه) وكذلك قال (عليه السلام): (إن الله يبغض كثرة الأكل) حيث قال الله تعالى في كتابه الكريم: (يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد واكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين)، الغذاء في اعتبار القرآن وسيلة لا غاية، فهو وسيلة ضرورية لا بد منها لحياة الإنسان، حيث دعا إليها القرآن (يا أيها الناس كلوا مما في الأرض حلالا طيبا) وجعل الله تعالى في غريزة الإنسان ميلا للطعام، وقضت حكمته أن يرافق هذا الميل لذة تمتع الإنسان بطعامه، ولتبيته العصارات الهضمية، وأفعال الهضم، فليست اللذة هي غاية الأعمال الغريزية، وأن الوقوف عند التلذذ والتمتع في الطعام والشراب إنما ينزل الإنسان إلى مستوى الحيوان، وهذه من صفات الكافرين والجاحدين، قال الله تعالى: (والذين كفروا يمتعون ويأكلون كما تاكل الأنعام والنار مثوى لهم) ومن الجهة الغريزية فإن (الأصل في الأغذية إنها لبناء الجسم واعاضته ما يندثر من أنسجته، ولتقديم القدرة الكافية التي لا تستنفذ في الحفاظ على حرارته، وفي قيام أجهزته بأعمالها). والاعتدال في الطعام والشراب هو أمر لا بد منه، حيث أن الاعتدال في أي أمر هو أسمى درجاته، والاعتدال في أمر الطعام والشراب هو المقصد الذي ذهبته إليه الآية الكريمة (وكلوا واشربوا ولا تسرفوا) ففي هذه الآية دعوة للإنسان إلى الطعام والشراب ثم يأتي التحذير مباشرة عن الافراط في ذلك، ولقد كان الاعتدال واقعا في حياة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وحياة الأنمة (عليه السلام).

فلم تقتصر توجيهاته (صلى الله عليه وآله وسلم) على عدم الافراط في الطعام، بل حذر أيضا من التقدير فيه حيث منع أقواما من الصوم أياما متتاليات دون افطار. وقد اتفق على مبدأ الاعتدال في الطعام والشراب كل من مر على الأرض من أنبياء وحكماء واطباء، فهذا لقمان الحكيم يوصي ولده بقوله: (وإذا كنت في الطعام فاحفظ معدتك) على أن الدقة في بيان الاعتدال في الطعام والشراب تظهر جلية في حديث الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) (ماملأ آدمي وعاء قط شرا من بطنه، بحسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه، فإن كان لا بد فاعلا فثلث لطعامه، وثلث لشرابه، وثلث لنفسه).

وقبل ان نتحدث عن الاسراف نذكر بأن احتياجات الانسان الطبيعية من العناصر الغذائية الاساسية السكرية والدهون والبروتينات ومن الفيتامينات والعناصر المعدنية تختلف حسب سنه وجنسه وعمله وحالته الغريزية، فالرجل الكهل مثلا يحتاج (٢٠-٢٦) غم من البروتينات و(١٠٠) غم سكر كحد أدنى، ولكمية من الدهون بحيث تؤمن ٢٠% من طاقته اليومية، ولكميات محدودة من الفيتامينات والمعادن لا مجال لذكرها هنا. والاسراف أما ان يكون بالتهام كمية كبيرة من الطعام فوق حاجة الانسان أو بازدياد الطعام دون وضعه جيدا ويسمى ذلك بالشهر وسبب الشهر يكون نفسيا غالبا، ويكون اما كظاهرة للحرمان أو التذليل أو بسبب الملل كما هو عند بعض الاطفال أو بسبب التعلق باللذة أو بسبب التقليد، وقد يكون سبب الشهر غريزيا كما هو في الحمل أو يكون مرضيا وهناك أنواع أخرى من الاسراف، كالاسراف بنوع من الأطعمة على حساب الأطعمة الأخرى أو اسراف بتلبية كل ما تشتهي النفس مما يوقعها في براثن العادة السيئة ومن الاسراف تجاوز المباحات إلى الأغذية المحرمة.



سلاما سامراء

سلاما على اطلالة النور من
محيا إمامين
سلاما على علوم توزعت حلقاتها أرجاء
المكان
فصارت ملاذا للقاصدين والسالكين
سلاما على خان الصعاليك... الذي صار
مزار ملائكة
تحيي قداسة غريب... جاءوا به قسرا
من أرض النبوة والأجداد
أين غائبك المنتظر؟
أما زالت خيول الطغاة تقتضي أثره؟
كما تربصت بالأمس أنفاس الرسالة
السرداب أجفان سامراء أطبقت
على وليدها الأمل والخلاص
لتكون الغيبة بلسما لجراح... أرقت عين
الدهور
سلاما يا مهد الجراح... مذ وطأت ثراك
أقدام النبوة
صارت إليك تحث الركاب... لنيل شذى
العسكريين
مذ لامست أقدامهم حبات رمل العراق
صار لشعبه ألف تاريخ وتاريخ
يشيد للأمم صحو العصور
ولكن هيهات هيهات... فلو ترك القسما
لنام
فكيف تغمض للطغاة أجفان؟
وهم يرون نور الإمامة يغيث عطش الأنهار
ونسل آل محمد يحث الخطى
صوب أقدار تلوح بالأفق قتلا وتشريد
مذ استظل العمى سقيفة رعاء... حاكها
شيطان رعديد
كان بالأمس ناقف حنظل الغيظ والشنآن
وهو يرى قداسة نبوة تعمير امامة
الصابرين

ثاقم الصغار



لأيدي المبدعين اثر خطته على
ذاكرة الخشب ألقا يستمد ضياءه من
قدسية المكان وخصوصيته ليضعوا أسس
تطور حضاري ومعماري طالما حرص ابناء
العتبة العباسية المقدسة على رسم معالمه
الأنية مستمدة من التاريخ أصالته فاتحة
نافذة لاستقراء أجيال عاصرت هذه المهنة
على مر العصور... ومن هؤلاء المبدعين:

سمير حسن الحاج لطفي

هو الملهم في عملي وهو مدرستي
الرحبة التي لا أزال أنهل منها .
الطموح كبير جدا فنحن نطمح
أن يوفقنا الله سبحانه لتأسيس
ورشة انتاجية لخارج العتبة
المطهرة داخل وحدة النجارة بحيث
تكون إنسانية ويسعر مدعوم
للمواطنين وأسأل الله جل وعلا أن
يوفقنا لخدمة أبي الفضل العباس
(عليه السلام) .

خلق حالة الازدحام في أيام الزيارات
الكبيرة إضافة إلى نموذج المأذنة
المصغر الذي قمنا بعمله .
إن خصوصية المكان تحتاج إلى
إبداع كون الإبداع في هذا المكان
سوف يخط اسماء مبدعيه بحروف
من ذهب، سوف يبقى ذكرها يتردد
على مر الأجيال، لأن العمل في هذا
المرقد الطاهر أمنية كل موال
ومحب لأهل البيت عليهم السلام
في سبيل تنمية العتبات المقدسة
لتكون حاضرة من حواضر العلم
والفكر والإبداع خدمة للزائرين .
أبو الفضل العباس (عليه السلام)

✦ خريج كلية الآداب قسم الإعلام
(إذاعة وتلفزيون) جامعة بغداد سنة
١٩٨٨م ابتدأت في مهنة النجارة منذ
بداية السبعينات وقد ورثتها من
والدي، فعائلتي جميعها تعمل
بمهنة النجارة .
✦ باشرت العمل في العتبة العباسية
المقدسة سنة ٢٠٠٨م منذ حوالي ٨
أشهر كان في بداية الأمر تعييني
عبارة عن عقد بحيث أقوم بإنجاز
الأعمال التي تحتاج لها العتبة
العباسية المقدسة، مع الإخوة
النجارين الموجودين هنا، وقد
انجزنا أعمالا كثيرة من بينها أعمال
النجارة في مضيف العتبة العباسية
المقدسة الخاص للزائرين من باب
المضيف الرئيسية، وسياج السلم،
وأبواب المجموعة الصحية،
بالإضافة إلى عمل الواجهة الرابعة
لصالة التشريفات بحيث قمنا
بصنعها طبق الأصل للواجهات
الثلاث، مع أن طرازها من النوع
القديم، ويتكلفه قليلة جدا إضافة
إلى عمل الاستديو في قسم الشؤون
الفكرية والثقافية وعمل المسرح
في قاعة الكفيل وعمل القاطع
داخل الحرم الذي تم انجازه قبل
الزيارة الشعبانية بأيام معدودة،
وذلك لتسهيل زيارة الزائرين وعدم



صدر حديثا عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية شعبة الإعلام



صدر حديثا عن
قسم الشؤون
الفكرية والثقافية
شعبة الاعلام
مجموعة من
الاصدارات منها
١. (الإمام علي
بين طهر الميلاد
ومجتهد
الاستشهاد)
٢. ما للصائم
وما عليه من
تأليف الشيخ
عبد الرزاق
فرج الله الاسدي
تحقيق قسم
الشؤون الفكرية
والثقافية شعبة
الاعلام ووحدة
الدراسات



✦ إعتقال مواطن علق على
تصريح أحد المسؤولين في الحكومة
المحلية، ومصدر أمني أكد إعتقال
عشرات آخرين علقوا أيضا على
تصريحات مسؤول رفيع المستوى في
الحكومة الاتحادية، ومصدر قضائي
صرح إن هذه الحالات جديدة على
الساحة العراقية، ومفهوم الشفافية وعلى
حد قوله، لم تسمع حالات مشابهة منذ
عقود من الزمن، خصوصا بعد تفشي وباء
الديمقراطية.

✦ توزيع ربيع قالب تلج على
البطاقة التموينية، مصدر صحي قال: إن
الثلج معقم وخال من الأوبئة والأمراض
مسحوب من نهر الحسينية مباشرة، لا
يحتوي سوى ذرات قليلة من الرمل الذي
بدوره سيقضي على الأمراض إن وجدت،
ومصدرا آخر على إطلاع بالتفاصيل أكد
لجوء بعض الدول الأوروبية لهذه الطريقة
للتخلص من جنون البقر.

دبابيس

نشرة الأخبار العراقية سنة مليون وكسور