

7

العدد الأول

# رياض الزهراء

تختص بشؤون المرأة المسلمة

- فاطمة الزهراء (عليها السلام) والقبر المغيب
- مؤتمر و معرض إعمار كربلاء
- مدرسة الإمام الحسين (عليه السلام) للخطابة النسوية

رياض الزهراء : مجلة شهرية تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة - شعبة المكتبة - وحدة النساء

جمال الباشا/الأمري

### الزهراء المرأة الرمز في كل زمان ومكان

سحبت القلم من بين طيات أوراقه، و مازال لساني يُتمتم بالكثير من الكلمات التي مازالت عاجزة عن إدراك السر بل الأسرار التي جعلت من السيدة الزهراء (ع) قوة و رمزاً لكل نساء العالم على مرّ الدهور فضارت بلقب سيدة نساء العالمين، و به زادت تأكناً رغم توالي الأزمان و تأققت حتى رفعت التاريخ رغم إحنائه، بما تركت من ثرات عجزت الأقلام عن تبوينه، و الكتب عن إحتوائه، لم لا وهي فاطمة ابنة أعظم نبي، و زوجة أعظم وصي، و أم لسيدتي شباب أهل الجنة، لم لا و حياتها لوحة بطولية نستشف من ألوانها و خطوطها و مع كل ظل من ظلالها وجه لموقف قيادي يقف التاريخ على عتبه، لم لا و هي فاطمة التي عجز عن وصف مآثرها البيان، وحاز فيها الجنان، لم لا 154 وقد تجلت عظيمها في أنها محور النبوة و الإمامة و النسيج الممتد بينهما بل هي قلب رحي الكون، لم لا 154 و فيها قال الإمام الصادق (ع): (هي الصديقة الكبرى و على معرفتها دارت القرون الأولى)، سيدتي إن السيدة فاطمة (ع) لم تمش غير ثمانية عشر عاماً و لكتها خلدت لنا مالم تخلده نساء العالم أجمع، بعظمتها الجليلة و إنسانيتها الفياضة، و رغم ما عاشته من آلام و محن انحنت لها الحبال إلا أن ذلك لم يزعزعها بأن تترك لنا مدرسة هي امتداد لرحمة السيد، مدرسة يمكنك من خلالها سيدتي الفاضلة و أختي القارئة أن تستمدي منها في كل مجالات حياتك العلمية و العملية، و أنت جديرة بذلك الرقي التي سيسموك بها نوح التكامل، و لا تتركك حتى ترتكبين بسماك واضحة على جبين التاريخ، و ما تلك إلا لآخائك من الزهراء (ع) قدوة لك.

هيئة التحرير

الإشراف العام

المشغل النقدي

لجريدة صدی الروضتين

هيئة التحرير

عالية خليل الحسيني

ليلی إبراهيم الهر

لویة هادي الفتلاوي

التنفيذ الإلكتروني

يسرى الحسيني

التصميم والإخراج الفني

أحمد الحسيني

تنفيذ

مطبعة مجمع آل البيت (ع)

النجم الأشرف

TEL: 322600 - 327999

(118-119-220)

WWW.ALKAFEEEL.NET

... اقرأ في هذا العدد ...

أنوار قرآنية ..... ص 3

فقه المرأة المسلمة ..... ص 4

نافذة على المجتمع ..... ص 5

عالم المرأة الرمز ..... ص 6

نقحات قدسية ..... ص 7

شؤون أسرية ..... ص 8

صحتك ..... ص 9

علم و تكنولوجيا ..... ص 10

كتابات أدبية ..... ص 13

استراحة العدد ..... ص 14

ألم الجراح ..... ص 15

نتوجه بشكرنا وتقديرنا إلى كافة الأخوات اللواتي شاركن في كتابة و إعداد و إنجاز مقالات مجلتنا أملين منهن الإستمرار في العطاء لرفد المسيرة النسوية بالتوعية في كافة مجالات الحياة ويمكن إرسال المشاركات على بريد المجلة الإلكتروني :

RyadalZahra@yahoo.com

هيئة التحرير

## فصاحة القرآن الكريم

إن نظم القرآن على اختلاف وجوهه، خارج عن المعهود من نظم كلام العرب، وله أسلوب مختص به، و يتميز في تصرفه عن أساليب الكلام المعتاد، وليس للعرب كلام مشتمل على هذه الفصاحة، و التصرف البديع و المعاني اللطيفة المنتقاة، و الفوائد الغزيرة المصطنعة، و الحكم المشهورة، و التشابيه في البلاغة و التشابه في البراعة على هذا الطول، و على هذا القدر، و ظل القرآن الكريم محفوظاً في الصدور برويه الرواة جيلاً بعد جيل، و يدعو دعاء الخير و سعادة المحبة إلى التزود من معينه الصافي القوي، لا يأتيه الباطل من بين يديه و لا من خلفه، تنزيل من حكيم حميد .

أديبة خضر عباس  
الناصرية

## من نور القرآن

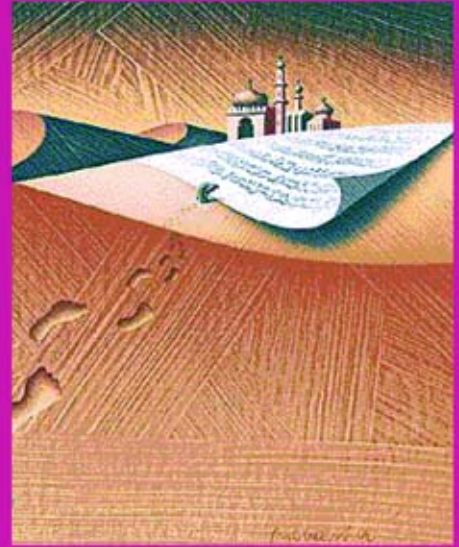
### قراءة القرآن تزيل التوتر والقلق



أثبت العلم الحديث أن تلاوة القرآن الكريم تزيل الآثار السلبية من قلق و توتر و غيرة من العلامات المرضية خاصة النفسية، و هذا ما أكدته دكتور في الهندسة الحيوية حيث قال: إن لكل حرف طاقة أي تأثير وأعظم تأثير إيجابي للحروف العربية وجد في القرآن الكريم يشغله المنزل و العالي، و قال: إنه باستخدام علم ( البيوجيومتري ) في قياس انتشار الطاقة وجد أن طاقة روحانية هائلة تنبعث من جسم الإنسان عند قراءة القرآن أو سماع صوت الأذان عن طريق معرفة التأثير الجسدي لحروف القرآن الموجودة تستطیع هذه الطاقة أن تبث الطل السلسبي في الجسم المتوتر و تبعده إلى حالة الأطمئنان وصدق الله العظيم إذ يقول: ( ألا بتذكر الله تلمنن القلوب ) وهي بحث له عرض الدكتور صورة لجسد متوتر تبين فيه نقاط التوتر و صورة للجسد تنسه بعد تلاوة القرآن أو سماع الأذان و قد تلاشت بنسبة كبيرة هذه البؤر القلقة.

بنت الهدى

## جبل ق (ق و القرآن المجيد)



سئل الإمام الصادق (ع) عن معنى ق فقال (ع):

ق جبل محيط بالأرض و خضرة السماء منه، و به يمسك الله الأرض أن تميد بأهلها و عن أبي جعفر (ع) قال : سمعته يقول : ق جبل محيط بالدنيا من زمرد أخضر و خضرة السماء من ذلك الجبل، و هذه الاحاطة كاحاطة بياض العين بسوادها، و سئل النبي (ص) عن ق و ماخلفه قال (ص) خلفه سبعون أرضاً من الذهب و سبعون أرضاً من الفضة، و سبعون أرضاً من المسك، و خلفه سبعون أرضاً سكانها الملائكة لا يكون فيها حر ولا برد و طول كل أرض مسيرة عشرة آلاف سنة.

و سئل (ع) عن عرض ق و طوله و استدارته فقال (ع): مسيرة عرضه ألف سنة من ياقوت أحمر فضيبه من فضة بيضاء و زجه زمردة خضراء له ثلاث ذوائب من ذؤابه بالمشرق و ذؤابه بالمغرب و الأخرى في وسط السماء عليها مكتوب ثلاثة أسطر:

الأول: بسم الله الرحمن الرحيم

الثاني: الحمد لله رب العالمين

الثالث: لإله إلا الله محمد رسول الله علي ولي الله و ذكر إنه لما مر عليه ذو القرنين رأى حوله جبلاً صغاراً ضئلاً: يا قاف ما هذه الجبال التي حولك؟ فقال: عروفي ليس في الدنيا مدينة إلا و فيها عرق منها فإذا أراد الله تعالى أن يزلزل أرضاً أمرني فحركت ذلك العرق فتزلزلت تلك الأرض فقال الاسكندر: فهل وراءك شيء قال نعم أرض طولها خمسمائة عام في خمسمائة عام فيها جبال من الثلج تحطم بعضها بعضاً لولا ذلك الثلج لأحترقتم من حر جهنم .

هاجر فوزي / البصرة

سيدتي الفاضلة/أختي القارئة هاهي مجلتك رياض الزهراء تفتتح أفاقها لك ، لترسلي لها ما يجول في خاطرك من أسئلة فقهية لاسيما الإبتلائية منها ، فأرسلني لها و لا تترددي و تأكدي بأنها ستجيب على كل أسئلتك و وفق فتاوى آية الله العظمى السيد علي السيستاني ( ادام الله ظله).

فاطمة/كلية التربية: ما حكم الحجاب في الكلية وهل يجوز لبس الملابس الضيقة و التبرج (المكياج) ؟

ج/ يشترط فيما تتحجب فيه المرأة بالأضافة إلى كونه ساتراً للبشرة أن لا يحمل شيئاً من الزينة و لا يظهر مفاصل الجسد، و لا يجوز إستخدام المساحيق.

ام محمد/جامعة أهل البيت: ما حكم التكلّم و الإختلاط مع زملاء العمل ؟

ج/ يجوز التكلّم في حالة الضرورة و ما يخص العمل أما الباقي فلا يجوز مطلقاً .

ام حسين/كربلاء: ما حكم ركوب ما يسمى بـ(الستوتة)؟

ج/ اذا تم في ركوبها الستر و الحشمة و لا يؤدي إلى إي ضرر فلا بأس به.

ماجدة/بغداد الجديدة: ما حكم مراجعة طبيب أسنان بدل الطبيبة علماً أنه أفضل ؟

ج/ إذا كانت مضطرة إلى المعالجة و كان الطبيب أوفق بعلاجها جاز لها ذلك.

ام جاسم/ديالى: ما حكم الصلاة بمحاذاة الرجال ؟

ج/ لا تصح (على الأحوط) صلاة الرجل و المرأة إذا كانا متحاذين في الصلاة ،ولا ان تتقدمه.

ام حيدر/كربلاء: ما حكم لبس ملابس المصبوغة من الجلد في الصلاة؟

ج/ جائز على أن لا يكون من أجزاء السباع بل مطلق مما لا يؤكل لحمه من الحيوان على الأحوط.

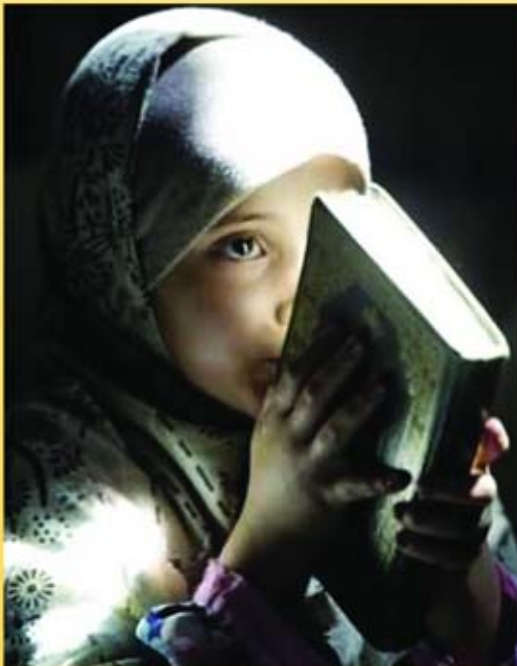
ام نور/كربلاء: ما حكم من صلّت بثوب متلجس وهي تعلم بنجاسته لكنها نسيت؟

ج/ إذا نسيت إن ثوبها نجس وصلت به فالأحوط إعادة الصلاة إن ذكرت في الوقت و قضاؤها إن ذكر بعد خروج الوقت .

و إلى أخواتنا سنكمل الإجابة عن باقي أسئلتكن في العدد المقبل إن شاء الله

إعداد : عالية أحمد

## حوار في الدين



سألت هدى أمها: من هم أولوا الأمر يأمني؟  
قالت الأم: هم الأئمّة الأطهار(ع) الذين كلّفوا بقيادة الأمة الإسلامية طوال حياتهم، ثم الفقهاء العدول من بعدهم.  
هدى: إذاً ما معنى الفقهاء العدول؟  
أجابت الأم: هم الفقهاء الذين يقدرّون على استنباط الأحكام الشرعية من مصادرها الأصلية دون زيادة أو نقصان. وتشترط فيهم الكفاءة العالية و العقل.

سألت هدى أمها: من هو مرجع التقليد؟  
أجابت الأم: مرجع التقليد هو المجتهد الأعلّم أي الأقدّر على استنباط الأحكام الشرعية من مداركها المقررة (القرآن، و السنة، و الإجماع، و العقل) وتُعرف الأعلمية بشهادة عدلين من أهل الخبرة و بالشيعاء المفيد للإطمئنان.

مها صلاح/ بغداد

## مؤتمر ومعرض إعمار كربلاء

حديثاً برنامج الأرشفة الالكترونية و التي تخص الملفات الشخصية للموظفين وهو نظام الاستدعاء السريع للبيانات بأعتماد على انظمة قواعد البيانات و أيضاً عملوا على وضع تصاميم للممارس الحديثة مع تصميم بنايات لرياض الأطفال و النشاط المدرسي و أيضاً التقت المجلة بالأستاذ المشرف عن مركز التنمية و التطوير الزراعية في البيوت الزجاجية فقال لنا: يوجد في محافظتنا ١٢٠ بيتاً زجاجياً وإدارة هذه المشاريع يعتمد على منظمات المجتمع المدني و أما بالنسبة لأجور المهندسين القائمين بالمشروع يعتمد كنسبة من المشروع علماً إن هناك مشروعاً لتوزيع قطع أراضي دائرة الانتاج الزراعي وزيادة محصولاتنا الزراعية لتوليد الإكتفاء الذاتي للمدينة نود أن نعلمك عزيزتي القارئة سيكون لنا لقاء مع الأخت أم منتظر مسؤولة الإدارة في دائرة السياحة و الآثار لتعلمنا عن نتائجهم علماً إنها اوضحت و بشكل مختصر عن دائرتها و لكننا إرتئينا أن يكون لقاء موسعاً عن آثار و سياحة مدينتنا فتابعي معنا بالعدد القادم.

تحقيق: عالية الحسيني

لمشاريع الكهرباء ذي كلفة أقل وخدمة افضل في توصيل الكهرباء وتحسينها. أما بالنسبة إلى دائرة البريد والاتصالات، فقد صرح الأستاذ (بشير عبد الكريم) لرياض الزهراء (ع) عن مشروع البطاقة الذكية التي تخدم الدوائر الرسمية والمواطنين وتم نصب بعضها ما بين الحرمين لخدمة الزوار وتم تنصيب ٩ بدالات اخرى وهناك مشروع آخر هي البدالة اللاسلكية لخدمة المواطنين وبنفس أجور الهاتف الأرضي العادي وسيتم تنفيذها من قبل (الشركة الصينية) و أما لقاءنا بالأستاذ المشرف في المعرض (هيئة المنتجات النفطية) المهندس (حيدر خليل إبراهيم) فقد اوضح لنا مشروع دائرته باستخدامهم قنينة الغاز الحديثة والتي تزن ٤ كيلوات مع ما مخزون بها من غاز مقارنة بالقديم ٢٨ كيلوا وهي هذه الحالة قد ساعدت ربة البيت في ان يكون وزن القنينة سهل التنقل والحمل علماً إنها نرويجية الصنع وسيبدأ العمل بالمشروع عام ٢٠٠٩م وقد استفدنا من لقاءنا بالسيدة (سكينة حسين السبلاوي) مسؤولة المتابعة إذ بينت لنا مشاريع التريبة فانهم قد استخدموا

كربلاء مدينة سيد الشهداء قبله المسلمين و حبيب محبي أهل البيت (ع) هذه المدينة التي تزخر بزوار أبي الشهداء فإنها أصبحت تتطور أكثر و أكثر لما تشكله من أهمية باعتبارها من المدن المقدسة لأهميتها الدينية في استقبال اعداد كبيرة من الزائرين لمختلف أنحاء العالم الإسلامي فذلك و إنطلاقاً من هنا المبدأ عقد المسؤولون في المحافظة المؤتمر الإعلامي الأول من نوعه و الذي تم فيه عرض انجازات كافة الدوائر الخدمية والصحية والثقافية في المحافظة وقد حضر عدد من الشخصيات الحكومية وأعضاء مجلس النواب والوزراء والممثلين لبعض السفارات العربية والأجنبية فضلاً عن مجموعة النخب والشخصيات البارزة في محافظة كربلاء، وكان الغرض من هنا العرض هو مناقشة ما تحقق من اعمار في المدينة والصعوبات التي تواجه عملية التطوير فكان لنا عدة لقاءات مع الاخوان والأخوات في المعرض فالتقينا بالأخ مسؤول دائرة الكهرباء (فانز حسن أبو طحين) وقد بين لنا ان مشاريع الكهرباء في تطور مستمر وهم في صدد وضع مخطط حديث

## المثقف وأمانة الكلمة

أن كل موضوع معرفي له أدواته و له آلياته .  
إن القرآن الكريم يوجه خطابه إلى الجميع (وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا) الإسراء -٣٦-

أمانة النشر و إبداء الرأي : وهي بدورها تتطلب أموراً أساسية:

١. الشجاعة في إبداء الرأي الحق إذا تأكد الباحث من حقيقة بحته وصدق ما توصل إليه.
٢. مراعاة الزمان و المكان في إبداء الرأي و الجهر بالحق ذلك أن دعوتنا للباحث تحمل أمانة الكلمة لا تعني أن يتهور في إبداء رأيه دون مراعاة المحيط الاجتماعي الذي يعيشه أو الزمان الذي يحكمه بل على الباحث أن يوازن بين الأمرين ليقيم الأهم على المهم.

يقول الله تعالى مخاطباً نبيه الكريم (فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا) طه / ١٤٤

٣. عدم الخضوع للابتزازات، إذ قد يتوصل الباحث و المثقف إلى الحق و الرؤية الصحيحة فعليه أن يدافع عنها.

و في الختام علينا أن نؤكد على القضية الأهم في موضوع أمانة الكلمة و إنتماء المثقف هو إنساق سلوك المثقف وواقعه العملي مع الثقافة و الفكر الذي يدعو إليه و هنا هو حجر الزاوية في أمانة الثقافة و الانتماء بالكلمة .

بنت الهدى

أمانة الكلمة حديث مهم و خطير لا تستوعبه بضعة أسطر أو مجموعة أوراق، حين نتحدث عن أمانة الكلمة ينبغي أن نتحدث عنها ضمن عدة محاور يسبق بعضها الآخر ولا يعني السابق إلا التقدم الرتبتي دون تقدم الأهم على المهم:

أمانة التلقي : تمثل المحور الأول وهي أن يطرق موضوعاً أو قضية تمس الحدث المعني فمن ذلك أن يكون:

١. أن يكون الباحث أميناً في انتقاء مصادر ثقافته و علمه و موضوع بحته إذ أن مصدر المعلومة وجهة المعرفة تشكل الحجر الأساس في عملية البحث و قد حذرنا الله تعالى أن يكون غير الأمين مصدراً من مصادر المعلومة أو المعرفة (يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصِيبَهُمْ وَأَعْلَىٰ مَا فَكَّرْتُمْ نَادِمِينَ) الحجرات آية ٦.
٢. جعل عملية التزكية مقدمة على عملية التعليم و هنا يعني أن على الباحث أن يجعل من ذاته ونفسه أرضاً زاكية وصفحة نقية لكي تشرق عليها المعارف الحقة فإن الحكمة و العلم بيد الله بهبه لمن يشاء (يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ) البقرة - ٢٦٩

أمانة البحث: وهي المحور الذي يلي محور التلقي هنا نلاحظ:

١. أن يتجرد الباحث في الموضوعية من النيات (يبحث في حلول لمشكلة البحث).
٢. امتلاك الأدوات المعرفية اللازمة و المناسبة لكل بحث و ذلك

## عفة المرأة



عندما نجلس في مجالسنا و نتكلم حول عفة الزهراء و السيدة زينب (ع) ينبري أحدها قائلاً: فاطمة بنت الرسول (ص) و زينب بنت الإمام علي (ع) و أين نحن منهم أقول: حقا أين نحن من أخلاقهم و ليس منهم؟ و أريد أن أروي لك قصة سيدي يتكسر أهل التاريخ إن مدينة بلخ (أفغانستان) كانت تحت سلطة بني العباس فارتسوا جاني الضرائب إلى هذه المدينة و عندما وصل هند الناس بقوله: إذ لم تدفعوا الضرائب فسوف أنزل بكم ما لا تحبون وكان ناسها آنذاك فقراء فسمعت بذلك زوجة والي مدينة بلخ و كانت امرأة مؤمنة قالت لعدي ثوب أهدي إلي وهو مرصع باللؤلؤ و الجواهر و أنا تصرف به عن أهل بلخ فأخذ الجاني هذا الثوب و رجع إلى الخليفة العباسي فلما نظر إلى الثوب قال: لمن هذا الثوب فشرحوا له القصة فقال: وهل قلت الغيرة عند العرب؟ أرجعوا للمرأة ثوبها و الضرائب ساقطة عنهم.

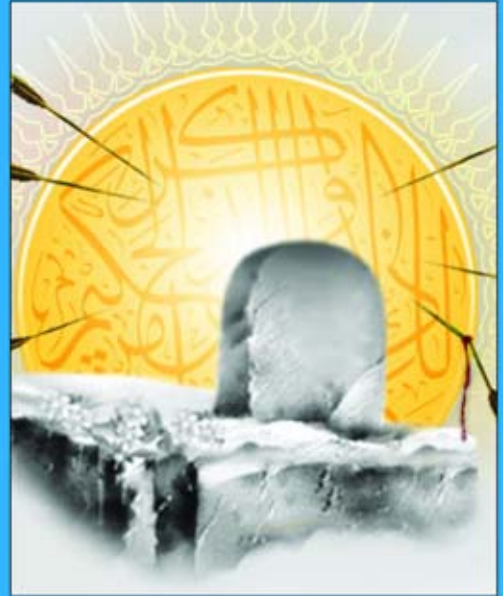
فلما أرجعوا الثوب قالت زوجة والي المؤمنة: هل تظن الخليفة إلى الثوب؟ قالوا: نعم قالت: لا أليس ثوباً نظراً إليه رجل أجني!!! خنوه و يبعوه في السوق و أتوا به مسجداً!!! و فعلا بني هذا المسجد و قال الرحالة ابن بطوطة: إني وصلت هذا المسجد لقد جمعت تلك السيدة خصلتين الجود و العفة فلنظن لك خير دليل في حياتك .

نزلة ياسر/ ناصرية

## المرأة و ديمومة الإيمان

إن البحث في شخصية فاطمة الزهراء (ع) يستخلص منها جملة محطات هي بنت سيد الخلق محمد (ص) و زوجة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (ع) و أم لسدي شباب أهل الجنة و سيدة نساء العالمين التي ميزها الله بفضلها و كانت سيرتها في المجتمع تميزت بإنسانيتها و شخصيتها. و قد تحدث رسول الله (ص) عن ميزات هذه المكانة حيث خاطبها (ع) « يا فاطمة ألا ترضين أن تكوني سيدة نساء العالمين و سيدة نساء هذه الأمة و سيدة نساء المؤمنين» فبذلك خطت سجل المجد و ملأت صفحاتها بآيات الكفاح و مقارعة الجبابرة بإتباعها كتاب الله و سنة نبيه (ص) فكيف لا تكون حجتها دامغة، و هي نفس شخصية أبيها و مشيتها هي مشية الرسول (ص) . لسانها ناطق بكلام أبيها . كان رسول الله (ص) يعظم و يبجل من شأن فاطمة، مقولة رسول الله (ص) إنما سميت ابنتي فاطمة لأن الله فعلها و فعله من أحبها من النار.

كوثر الحسيني/ بغداد

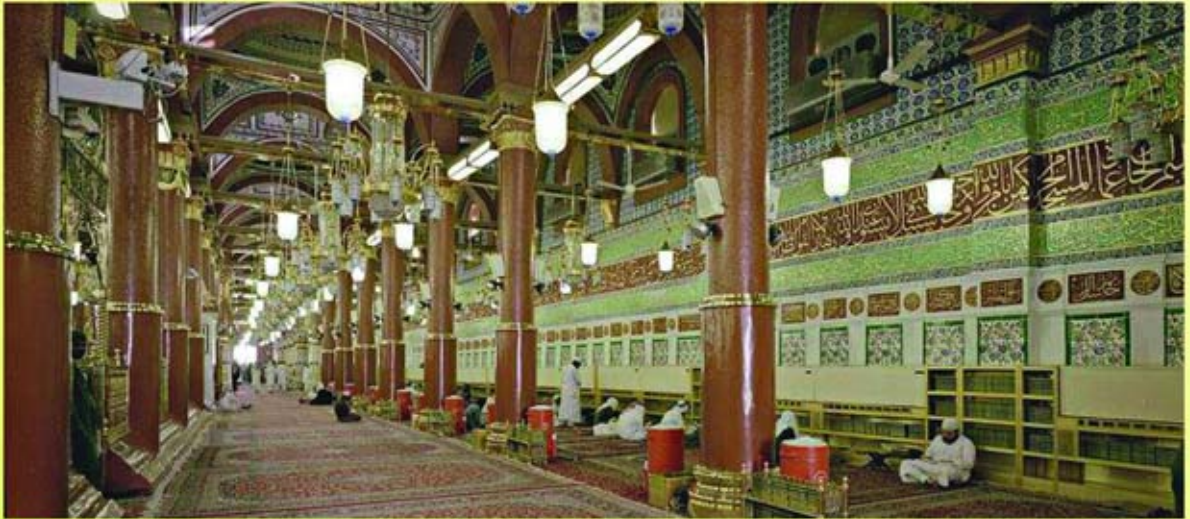
فاطمة الزهراء (ع)  
و القبر المغيب

مصائب فاطمة الزهراء (ع) شكلها عظيمة و أعظمها كما قال مشاهير العلماء وواجههم غياب قبرها (ع) عن الناس فقد أوصى النبي (ص) بها : (فاطمة بضعة مني يرضى الله لرضاها و يغضب لغضبها) (من أدى ابنتي فاطمة فقد أدىني و من أسخطها فقد أسخطني) ولم تكن وصيتها (ع) في تعييب قبرها عن الناس إلا عن إدراك عميق أدركته و علم علمته فهي (ع) عالمة غير معلمة أرادت أن تحسن الناس بمسؤوليتهم اتجاه الرسالة الإسلامية و الحفاظ على سيرة أهل بيت النبي (ص) كما أرادت أن تبقى ظليمتها معروفة كلما ذكر غياب قبرها و دفنها ليلاً فقد أوصت الإمام علي (ع) أن تدفن سرّاً في الليل سئل الإمام علي (ع) عن علة دفنه لها (ع) ليلاً فأجاب أمير المؤمنين (ع) عندما نفّس يديه من التراب بعد دفنها مخاطباً رسول الله (ص): ( فبعين الله تدفن بنتك سرّاً و بهتضم حقها فقراً) فلولا ما وقعها من ظلم الظلمة لكان لها (ع) قبر معروف بأمة المسلمون و غيرهم و لعج الناس في تشييع جسدها الطاهر (ع) فهي بقية النبوة و أساس العترة و لكن لا محيص من يوم حط بالقلم فقد أرادت تعييب قبرها و أسرار أمرها لمنع الذين ظلموها بركات قبرها و نفعات برها فهي التي قال فيها رسول الله (ص): (من زارها و جيت له الجنة البتة) و أي دعاء لا يستجاب عند قبرها و أي ثواب لا ينال عنده ككل هذا الفيض و الألفاظ الفاطمية حرمتها منها جراء عمل الظالمين و خنوع المجتمع آنذاك لهم (من عمل صالحاً فلنفسه و من أساء فعليها و ما ربك بظلام للعبيد) و قيل إنه سيقتى مقبياً حتى ظهور الإمام المهدي (ع) و بعد استتمام الأمر له يظهر قبرها فتظهر البركات على يده الكريمة (ع) .

سارة مازن/ الهاشمية

نعزي سيدنا ومولانا إمامنا المهدي (عج) باستشهاد سيدتنا ومولاتنا فاطمة الزهراء (ع) ونعزي العالم الإسلامي وعلى الأخص علمائنا الأجلاء بهذا اليوم لما له من وقع في نفوسنا وألم وجراح لفقدان هذه الريحانة العطرة صاحبة المكانة في الدنيا والآخرة كما قال عنها الرسول (ص): « أنت سيدة نساء العالمين » فقد خصها بقوله هذا بأنها سيدة النساء في العالمين و أم لسيدي شباب أهل الجنة .»

## من سيرة السيدة فاطمة الزهراء (ع)



حقى، فأنهم عدوي وعدو رسول الله (ص) ولا تترك ان يصلي علي احد منهم ولا من اتباعهم . وادفني في الليل اذا هدأت العيون ونامت الابصار . ثم توفيت (ع) فصاح اهل المدينة صيحة واحدة ، واجتمعت نساء بني هاشم في دارها فصرخن وبكين وملأ البكاء والتعجب اجواء المدينة وهم يقولون: ياسيدتنا، يابنت رسول الله وحينما انصرف الناس ومضى شطر من الليل وأخرج علي (ع) جسدها الطاهر ومعه الحسن والحسين وثلة من اصحابه وخواصه، وصلوا عليها ودفنوها في جوف الليل وودعها زوجها علي (ع) قائلاً :

لكل اجتماع من خليلين فرقة  
وكل الذي دون الممات قليل  
وان افتقادي فاطما بعد احمد  
دليل على الايدوم خليل

فكانت كما اخبرها ابوها رسول الله (ص) اول اهل بيته لحوقاً به وكان يوم وفاتها الثالث عشر من جمادي الاولى في السنة الحادي عشرة من الهجرة .

فاطمة الحسيني

لقد كانت سيدتنا ومولاتنا الزهراء (ع) اول من ضحى ونصر الدين فباستشهادها ابكت عيون المسلمين وامت قلوبهم صغاراً وكباراً فقد كان من اسباب وفاتها هو توالي الاحزان على قلب الزهراء (ع) بسبب ترك المسلمين لوصية الرسول (ص) في يوم الغدير حينما اعلمهم بأمر الله النازل بحق علي (ع) وولايته على المسلمين من بعده والى سلبها حقها في فدك، ثم إسقاط جنينها (المحسن (ع) حينما هجم القوم على دارها وضغطوا الباب على صدرها ولم تكن الاحداث بهينة على قلب الزهراء وهي المعصومة الصادقة لقد عانت الزهراء (ع) بعد غياب ابوها رغم قصر مدتها آلاماً واحزاناً حتى تمرضت ومكثت اربعين ليلة في مرضها فلما نعت إليها نفسها دعت أم ايمن واسماء بنت عميس وأرسلت إلى زوجها علي (ع) فحضر فقالت: يابن عم قد نعت إلي نفسي، فقال لها: اوصيني بما احببت يابنت رسول الله (ص) فجلس عند رأسها واخرج من كان في البيت وظلت توصيه ومن بين ما اوصته: اوصيك أن لا يشهد أحد جنازتي من هؤلاء الذين ظلموني واخذوا

## من ادعية

### الإمام السجاد (ع)

(إلهي لا تغلق علي موحديك أبواب رحمتك، ولا تحجب مشتاقيك عن النظر إلى جميل رؤيتك، إلهي نفس أعزتها بتوحيدك، كيف نذلتها بمهانة هجرانك؟ وضمير أعقد على مودتك كيف تحرقه بحرارة نيرانك ) .

كلثوم

## التوسل إلى الله بفاطمة الزهراء (ع)

قال تعالى: «اولئك الذين يدعون يبتغون إلى ربهم الوسيلة»  
روي الحاكم الحسكاني الحنفي - في هذه الآية - : عن عكرمة قال: هم النبي و علي و فاطمة و الحسن و الحسين .

و روي عن النبي (ص) أن الله تعالى حين خلق آدم، اراه انوار محمد و علي و فاطمة و الحسن و الحسين، ثم اوحى إليه: « هؤلاء خمسة شققت لهم خمسة أسماء من اسمائي... فأنا محمود و هنا محمد، و أنا العالي و هنا علي، وأنا الفاطر و هذه فاطمة و أنا الاحسان و هنا الحسن و أنا المحسن و هنا الحسين ... فأنا كانت لك إلي حاجة فبهؤلاء توسل» . ثم قال النبي (ص): « نحن سفينة النجاة، ومن حاد عنا هلك، فمن كانت له إلى الله حاجة فليسال بنا أهل البيت...» .

صبيحة خليل / ديالى

## الجنة تحت أقدام الأمهات

وقال تعالى: (فلا تقل لهما أفٍ ولا تنهرهما وقل لهما قولاً كريماً) الإسراء (٢٣)

وهي قول النبي (ﷺ) «الجنة تحت أقدام الأمهات».

وروى ثابت بن دينار عن زين العابدين (رضي الله عنه) أنه قال: «وأما حق أمك أن تعلم أنها حملتك حيث لا يحمل أحد أحداً، وأطعمتك من ثمرة قلبها مالا يطعم أحد أحداً، ووقتك بجمع جوارحها، ولم تبال أن تجوع وتطعمك وتعطش وتسقيك، وتعري وتكسوك وتضحى وتظلك، وتهجر النوم لأجلك، ووقتك الحر والبرد لتكون لها وأنك لا تطيق شكرها إلا بعون الله وتوفيقه»

وروى جابر عن أبي عبد الله (رضي الله عنه) أنه قال: «قال موسى (رضي الله عنه): يارب أوصني، قال: أوصيك بأمك مرتين، قال: يارب أوصيني قال: أوصيك بأبيك. فكان لأجل ذلك يقال: إن للأم ثلثي البر وللأب الثلث».

إنتظار حميد كريم/ جامعة القادسية

اهتمت الشريعة الإسلامية بشأن الأم كثيراً، وأعطتها كثيراً من الحقوق التي أوجبتها على بنيتها، كل ذلك وفاء لما تقدمه الأم من خدمات جليلة في سبيل أبنائها، وإعدادهم ذلك الإعداد الجيد لكي يكونوا علماء المستقبل وأبناء الوطن الأوفياء. فممن أن تحمل الأم طفلها في بطنها فهي تعاني من آلام ومشاكل غير خفية على أحد، وعند الولادة تتحمل أوجاعاً لا يعرفها إلا الأم وحدها. ثم بعد ذلك تسهر على تربية ولدها وترعاه بكل ما تستطيع، حتى إنها تفضلته على نفسها، تجوع من أجل أن تشبعه، وتعري من أجل أن تكسوه، وتسهر الليالي من أجل أن ينام طفلها نوماً هادئاً، إلى غير ذلك من المتاعب الكثيرة. ثم بعدها فهي المعلمة الأولى للطفل، والمدرسة الصغيرة له، توجه أولادها نحو الفضيلة والكمال.

وتتضح جلياً مكانة الأم ومنزلتها في قوله تعالى: (ووصينا الإنسان بوالديه إحساناً حملته أمه كرهاً ووضعته كرهاً وحمله وفضاله ثلاثون شهراً) الأحقاف (١٥)

## أثر اختيار الأم في تربية الطفل



للأم أثر كبير على الطفل من علقته برحمها إلى طفولته وتربيته وشم نشأته في أحضانها وهي المدرسة الأولى التي يخرج منها فأن توفرت فيها صفات الإوممة الناجحة ارتقى الطفل إلى أعلى المستويات في حياته والإ فإنها السبب الكبير في سقوطه وشذوذه وفي التاريخ عينات تغنيها عن الذكر فلها وضع الإسلام الضوابط المتينة والحساسة في إختيار الزوجة الصالحة للإوممة ومن هذه الضوابط:

١- قال الرسول (ﷺ): إختياروا لنطفكم فإن الخلال أحد الضجيعين.

٢- الصفات الخلقية والدينية قال الصادق (رضي الله عنه): إذا تزوج الرجل المرأة لمالها وجمالها لم يرزق ذلك فأن تزوجها لدينها رزقه الله عز وجل مالها وجمالها.

زهراء محمد / العزيزية

## إختتام الشباب



إذا أردنا أن نعرف قيمة الأشياء، فإن ذلك يكون بتفعيل قدراتها والانتفاع منها قبل أن يأتي اليوم الذي قد نفقدها فيه فالرياضة البدنية مثلاً هي نوع من معرفة قيمة القدرات البدنية للإنسان أنتم تستطيعون معرفة قيمة القدرات البدنية للإنسان أنتم تستطيعون معرفة قدرات أجسامكم بالرياضة وبها أيضاً تؤمنون قدرأ من صحة أبدانكم، وإن تأخرتم في هذا الأمر فقد لا تحصلوا في المستقبل على النتيجة المرجوة منه.

أنتم الشباب عليكم أن تستفيدوا من كل قواكم أكبر الاستفادة وأكملها، فإن كان لديكم قدرة على المطالعة والتفكير فافعلوا، وإن كنتم قادرين على الحفظ فاحفظوا المسائل المفيدة، فمثلاً أنا أحفظ الآن دعاء كنت قد حفظته من ٣٠ أو ٣٥ سنة وما زلت أتذكره وأقرأه، ولكن في هذا العمر أحفظ دعاءً أو شعراً عربياً وغير ذلك مثلاً ثم أنساه بعد أسبوع فقط. إن معرفة قيمة القدرات هو بكمال الاستفادة منها.

فلنترض أن مجموعة قد اصطلفت في مكان خاص والكل يمشون في خط معين ينتهي بعد مئة متر بأنواع الفواكه والنعم فإذا قيل لهؤلاء أن باستطاعتهم الاستفادة من هذه النعم سيكون وضعكم مختلفاً، حيث سيكون الكل في حركة دائمة لا تتوقف ولو قليلاً. حتى إن الإنسان لا يستطيع تصور الوهوف لأن الجميع يسبرون في اتجاه واحد بهدف الوصول للتمتع بتلك النعم .

طليبة محمد الشمري



## محاسن السفرجل



عن أبي عبد الله الصادق (عليه السلام) قال: كان جعفر بن أبي طالب عند النبي (صلى الله عليه وآله) فأهدي إلى النبي (صلى الله عليه وآله) سفرجل فقطع منه النبي (صلى الله عليه وآله) قطعة وناولها جعفر فأبى أن يأكلها فقال: خذها وكلها فإنها تنكي القلب وتشجع الجبان. وفي رواية أخرى إنه يصفى اللون ويحسن الولد ومن أكل سفرجلة على الريق طاب ماؤه وحسن ولده.

ليلى رحيم / بابل

## لدفع الأرق

عن الإمام علي (عليه السلام) إن فاطمة (عليها السلام) إشتكت إلى رسول الله (صلى الله عليه وآله) الأرق فقال لها: قولي يا بنيتي «يا مُشَبِّعِ البطونِ الجائعة، ويا كاسيَ الجسمومِ العاريةِ ويا ساكنِ العروقِ الضاربةِ ويا منومِ العيونِ الساهرةِ، سَكِّنْ عروقي الضاربةِ واذنْ لعيني نوماً عاجلاً» .

المصدر: الصحيفة الفاطمية الجامعة

لوية هادي

## المشمش والطب الحديث



من منافعه هي: مغذٍ منشطٌ وملينٌ وسريع الهضم عند الأصحاء. أما المصابون بعسر الهضم فيعتيهم وهو ضد فاقة الدم، ويقوي الأعصاب والخلايا النسيجية، ويفتح الشهية، ويزيد القوة الدفاعية للجسم، ويرطب وينظف ويكافح الإسهال، ويفيد المصابين بانحطاط قواهم الجسمية والفكرية، ويهدئ الأعصاب، ويزيل الأرق، وينشط الأطفال ويحارب الإمساك ويفيد المسنين والشبان.

و يؤكل المشمش نيئاً ناضجاً ويشرب عصيره، وتصنع منه مربيات.

ياسمين نوري الناماد

## الحمل ومشاكله

لرصد الحالة في حينها وتعزى أسبابها إنه قد تكون هناك تشوهات بسيطة ممكن معالجتها عن طريق تشخيص الحالة قبل حصول الحمل لرفع الضرر عن الأخت في حالة حصول حمل وكثرة الإسقاط تسبب رخاوة في عنق الرحم فلعلاجها يتم الربط في أواخر الشهر الثالث لتجنب الإسقاط. فبالشكل العمومي ننصح الأخوات بعدة أمور:

١- أهمية وجود عنصر الكالسيوم بالجسم في مختلف مراحل الحمل فإنه يقلل الإصابة بضغط الدم ويساعد على تقليل الإصابة بالإكتئاب النفسي، ويحصل هنا العنصر من الحليب فيكون تناول ٥-٦ أكواب يومياً للمرأة الحامل.

٢- إن تشخيص الحالة في الإسقاط الأول لمنع تكرار الحالة لأنه يسبب مشاكل أخرى.

٣- عمل التحاليل اللازمة لمنع الإصابة بجرثومة في الدم أو قد يكون أثناء الحمل تصاب بالأمراض (السكري، و ارتفاع ضغط الدم) طيلة فترة الحمل (مؤقت) أو تصاب بتكيس المبايض وارتفاع نسبة الهرمون النكري لديها خلال فترة الحمل. و نتمنى لكم الصحة والعافية.

و سيكون موضوعنا المقبل عن الرضيع وكيفية التعامل معه .

لقد وردت لنا عدة أسئلة من الأخوات حول موضوع الحمل ومشاكله:

للرد على أسئلتكن إتقينا بالأخت الدكتورة رغد نعمان في مستشفى النسائية في كربلاء .

إلى الأخت أم صبي سؤالك : عن الإسقاطات المتكررة للحمل في الشهر الثالث حصراً فقد بينت الدكتورة الأسباب بأنه هناك ثلاثة أسباب لحصول الإسقاط في الأشهر الأولى.

أ- سببه حالات مرضية و ٥٠% منها إختلافات في الهرمونات الجينية بين الأم والأب.

ب- أيضاً قد يكون وجود أجسام مضادة معينة في جسم المرأة الحامل فممكّن أن يتم تشخيصها بتحليل يعمل لها في المستشفى أو بإعطائها أسبرين أو هيبيرين طيلة فترة الحمل فتكون بأمان طوال فترة الحمل.

ج- إجهاد كبير يقع على الأم في بداية حملها.

و للرد على سؤال الأخت أم ضحى فقد كان سؤالها: خلال فترة الحمل تتعرض المرأة إلى ارتفاع عالٍ بدرجات الحرارة بشكل مفاجئ.

فكان رأي الدكتورة بأن تكون هذه الحالة تحت إشراف طبي منعاً لتكرار الحالة و

## إرشادات صحية

١. المياه الملوثة: يُعتبر الماء مصدراً رئيسياً لإنتشار المرض فيجب مراعاة ما يلي:
  - يجب غلي الماء قبل استعماله.
  - عدم شرب الماء مباشرة من الخزانات والأواني والأنهار والمستنقعات .
  - عدم العبث بالأنابيب الرئيسية للمياه و تعريضها للتلوث.
٢. الأطعمة الملوثة: تُعتبر الأطعمة الملوثة من مصادر إنتشار هذا المرض لنا يجب مراعاة مايلي:
  - عدم تناول الأطعمة و المتلجات و المشروبات من الباعة المتجولين.
  - يجب أن تحضر الأطعمة في الأماكن النظيفة بعيداً عن أماكن الحشرات لمنع الإصابة.
  - غسل الخضروات و الفواكه التي تؤكل نيئة بالماء و المعقمات الطبية.
  - غسل اليدين قبل تناول الأطعمة و بعدها وأيضاً قبل و بعد إستخدام المرافق الصحية .

د. فاطمة يوسف الطرقي

## إلى طالباتنا العزيزات

ندعو لكم بالموفقية و لكم منا هذه الوصفة في الإمتحانات، تناولوا الزبيب على الرقيق في الصباح الباكر فإنه ينشط الناكرة و يزيد الفهم.



## سلسلة تعلم معي Photoshop 7.0

برنامج الفوتوشوب يعد من افضل البرامج في التعامل مع الصور الرقمية بكل سهولة (تثبيت البرنامج):  
لتثبيت البرنامج على الحاسوب نتبع الخطوات التالية:

1. أغلق أي تطبيق مفتوح بالحاسوب.
2. ضع القرص الليزري الذي يحوي على برنامج ( Photoshop ) في قارئ الأقراص المضغوطة.
3. انقر نقرأ مزدوجاً فوق رمز القرص الليزري ثم اذهب الى ايكونة التشغيل (Setup.exe) للبدء بتثبيت البرنامج .
4. يبدأ التثبيت بظهور مربع الحوار يحتوي على رسالة ترحيب، انقر على زر(التالي Next) للمتابعة.
5. يتم اختيار اللغة من النافذة (اختيار اللغة Select Language).
6. يظهر مربع حوار آخر يحتوي على (اتفاقية الترخيص License Agreement) انقر الزر(اقبل Accept) «الشكل ١» .
7. في مربع حوار (معلومات المستخدم User Information) نؤشر على العنق (إستعمال شخصي An Individual) و من ثم ندخل المعلومات الضرورية «العنوان Title/Salutation» ، «الإسم الأول First name» ، «إسم العائلة Last (Family) Name» ، «أسم الشركة Company» ، «رقم التسلسل Serial Number» «الشكل ٢»
8. **ملاحظة: تجد رقم التسلسل في قرص البرنامج على شكل ملف نصي (text).** ثم انقر فوق الزر(التالي Next) تظهر نافذة فيها كل المعلومات التي أدخلتها للتأكد، إذا كنت موافقاً انقر فوق الزر (نعم Yes) «الشكل ٣» .
9. ثم يطلب منك تحديد مكان تثبيت البرنامج و يكون افتراضياً في المجلد (C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop 7.0) وإذا أردت تغيير مكان التثبيت انقر على (تغيير Chang) ثم تكمل بالنقر على الزر(التالي Next) «الشكل ٤» .
10. يطلب منك (الفوتوشوب Photoshop) تحديد أنواع الملفات المراد فتحها باستخدام أما (الفوتوشوب «PS» أو «IR» أو «NC» والافضل البقاء على الخيارات الافتراضية انقر فوق (التالي Next) «الشكل ٥» .
11. لمعرفة تقدم عملية التثبيت يظهر شريط على الشاشة ، و بعدها تظهر نافذة اكتمال العملية، انقر فوق الزر(إنهاء Finish) .



الشكل ١



الشكل ٢



الشكل ٥



الشكل ٢



الشكل ٤

## مصطلحات علمية

Computer	الحاسوب الآلي
Monitor	الشاشة
Keyboard	لوحة المفاتيح
Speaker	سماعات
Case	الحافظة
Mouse	الفأرة

## السنة الضوئية

السنة الضوئية هي المسافة التي يجتازها الضوء في عام واحد في الفراغ هي مسافة ١٣١٠ كم وأن سرعة الضوء هي ١٨٦,٠٠٠ ميل في الثانية ، يجتاز ضوء الشمس مسافة ٩٣ مليون ميل حتى يصل إلينا في ذلك يستغرق ضوء الشمس حوالي ٨ دقائق حتى يصل إلى الأرض .  
فضلى عباس - الزعفرانية

## هل تعلم

- إن زيت العنبر يستخرج من ظهر الحوت ويسمى باسمه .
- إن الإنسان إذا تناول ٣ أكواب من الماء قبل الطعام عمل على فقدان شهيته .
- إن حشرة الذباب لها ثمانية عيون و ستة أرجل .
- إن أضعف قلب في الحيوانات المقترسة كلها هو قلب الأسد .
- إن ماء المطر هو أنقى مصادر الطبيعة للماء حيث يكون بلا لون أو طعم أو رائحة .
- إن لسان بصمات متشابه مثل أصابع اليد .
- سهيل جليل المقاداية

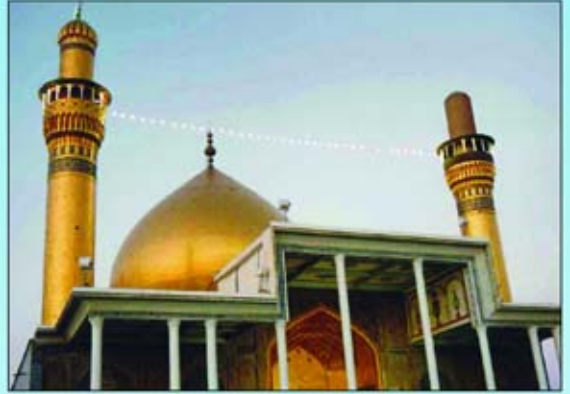
## في الجمال الحقيقي

قال الإمام علي (عليه السلام):

ليس الجمال بأثواب تزيننا إنما الجمال جمال العلم والأدب الجمال من الصفات التي يسعى كل إنسان للحصول عليها لوجود غريزة حب الجمال لدى الإنسان ولكن ليس كل ساع لاكتساب هذه الصفة عارفاً جوهرها الحقيقي بسبب الجهل المخيم على بعض البشر ، و نستمد جوهر هذه الصفة من قول سيد البلغاء الإمام علي (عليه السلام) حيث يُعلمنا بأن الجمال لا يكمن بالهندام الخارجي الذي يهتم به الإنسان و لا هو الجمال البدني فنرى بعض الفتيات اللواتي يسعين للحصول على الجمال يرتدين الملابس التي حرّمها الإسلام و يضعن مواد التجميل و يلبسن الأكسسوارات ليتبرجن أمام الأجنبي كي يبدين جميلات فليس هنا هو معنى الجمال إنما هو (تكمال الإنسان) يكون هذا التكمال من خلال إدراك الإنسان للحقائق و من خلال الحكمة و العدالة الأخلاقية و الإجتماعية بمعنى آخر إن تكامل الإنسان هو توازن بين قوى الإنسان و غرائزه و أن تكون تلك القوى و الغرائز تحت تحكم العقل من خلال سيطرته على جميع القوى الشهوانية و أن كمال الإنسان يكمن في الأعمال الجميلة الناشئة عن روح و حس مرهف و تعد الأخلاق من الجمال لأنها جميلة و مرضية لجميع طبقات المجتمع و يعد العلم جمالاً لأنه يغني صاحبه و يرفع من شأنه و منزلته أمام المجتمع و يكون صاحب العلم مهياً بين الناس .

خديجة عبد الله / جامعة الكوفة

## الإمام العسكري (عليه السلام) مع اصحابه



كان أبو هاشم الجعفري (ره) أحد تلامذة الإمام العسكري (عليه السلام) يصوم أياماً مع الإمام العسكري (عليه السلام) صوماً مستحياً و عند الإفطار يفطر معه حتى ضعف أبو هاشم و أثر فيه الجوع يوماً تأثيراً شديداً ، و لم يتمكن من الإستمرار حتى الغروب، فدخل داراً أخرى فافطر بشيء من الخبز ثم جاء إلى الإمام (عليه السلام) دون أن يخبره عن إفطاره فقال الإمام العسكري (عليه السلام) لغلامه: أطلع أبا هاشم شيئاً فإنه مفطر فتبسم أبو هاشم (ره) فقال الإمام علي (عليه السلام): ما يضحك يا أبا هاشم؟ إذا أردت القوة فكل اللحم فإن الخبز لا قوة فيه و بهذه الصورة كان الإمام الحسن العسكري (عليه السلام) يستقبل أصحابه بكمال المحبة و يعاملهم معاملة الأب للأبناء، و يتلطف معهم مع ما يملكه من مقام الإمامة العظيم.

زينب الخفاجي

## من محراب فاطمة الزهراء (عليها السلام)



روي عن الإمام زين العابدين علي بن الحسين (عليه السلام) إنه قال: ضمني والدي (عليه السلام) إلى صدره يوم قتل و النماء قلبي وهو يقول: يا بني ! احفظ عني دعاء علمتته فاطمة (عليها السلام) و علّمها رسول الله (صلى الله عليه و آله) و علمه جبرائيل (عليه السلام) في الحاجة و النازلة إذا أنزلت و الأمر العظيم الفادح قال: أدع: « بحق ياسين و القرآن الحكيم، و بحق طه و القرآن العظيم يا من يقدر على الحوائج السائلين يامن يعلم ما في الضمير يا منقسماً عن المكروبين يا مفرجاً عن المغمومين يا راحم الشيخ الكبير يا رازق الطفل الصغير يا من لا يحتاج إلى التفسير صل على محمد و آل محمد و أفلح بي كذا و كذا» و تذكر حاجتك.

عن كتاب الدعوات للداودي المتوفى عام ٥٧٣ هـ ص ٥٤

## لماذا الحجاب؟

هكذا يتساءل الكثير من الشباب و الشابات، أليس الحجاب تقييداً لحرية المرأة؟ و أساساً ماهي العوامل التي جعلت الإسلام يشترع الحجاب؟

و الجواب على ذلك نقول: إن حفظ الإنسان و المجتمع عن الفساد و الرذيلة و الحفاظ على كرامة المرأة و عفتها و شرفها و الذي يكون نمواً به شرف المجتمع و تماسكه و عفته و مضافاً إلى أمور كثيرة أخرى ، منها: بقاء المحبة بين الزوجين حيث إن المرأة المتزوجة تستقطب حب الزوج و إهتمامه أكثر من غيرها و هنا مايبينه علماء النفس بتحليله إن الإنسان حريص على ما منع فالمرأة المحببة أقرب إلى قلب زوجها من المرأة المتبرجة، إذ أن المرأة بلا عباءة و التي يراها الرجل من الرأس إلى القدم يومياً عشرات المرات تفقد جاذبيتها لزوجها فلا يراها زوجها إنها مختصة به . عكس المرأة المحببة التي تظل مجهولة و مثيرة له و مصونة في قبال الآخرين فمثلا المرأة الريفية المحببة ببساطتها تكون أقرب إلى قلب زوجها من المرأة العادية غير المحببة إن المرأة في الريف تتعاون مع زوجها تبدأ من الصباح بنهايتها للحقل لتزرع و تحصد و تطحن و تخبزو ترعى الأطفال و تغسلهم و تعتني بعائلة الزوج و بسائر امور العائلة الملقاة على عاتقها بالمحبة و العطف و الأخلاق و دون أن تمن عليهم بذلك و تذكرهم بما تفعل ليل و نهار ثم تعود في الليل إلى الكوخ البسيط و الأثاث الأيسر و إذا بالزوج ينظر إليها كمالك خاصة إذا كان رجلاً متفهماً و يبدي حبه تجاهها و يعبر لها بذلك عن تقديرها و إعترافاً بفضلها و بمكانتها كمحور العائلة لا يمكن الإستغناء عنها يوم واحد بل و لا ساعة و هي بكل هنا محافظة على حجابها و عفتها و شرفها.

وفاء الهر

## مدرسة الإمام الحسين (عليه السلام) للخطابة النسوية



٣. درس الخطابة للشيخ (عبد الصاحب)

٤. ماتحاجه المبلغة للشيخ (أحمد أبو العرب)

٥. درس في فن الصوت للدكتور (عبد الباسط الحفار)

### س: ماهي الخطط المستقبلية للمناهج ؟

مستقبلاً ستضاف مادة اللغة العربية و اللغة الإنكليزية و الكمبيوتر .

والتقينا بسماحة السيد أحمد الصافي بعد إلقاء محاضراته في الأخلاق.

### رياض الزهراء: ما رأيكم بخروج المرأة من المنزل لغرض الدراسة والعمل ؟

**سماحة السيد الصافي:** لا شك أن لخروج المرأة للعمل و الدراسة ضوابط كثيرة أهمها:

١- أن تقوم بواجباتها إتجاه عائلتها .

٢- من الواجبات على المرأة أن تتعلم و تثقف نفسها فهو يعود على عائلتها و المجتمع بالنفع والخير الكثير .

٣- أن تتميز بالالتزام الديني و الأخلاقي.

و إلتقينا بالشيخ (علي الفتلاوي) :

### رياض الزهراء: هل نفس المواد تدرس للرجال والنساء؟

**فضيلة الشيخ الفتلاوي:** لا شك هناك إختلاف فأيقاد الجانب الفكري للمرأة مهم جداً خاصة للمبلغة ، هناك جوانب عديدة تخص النساء يجب مراعاتها و التركيز عليها .

رياض الزهراء: ماهي الأهداف المرجية لتلك المدرسة ؟

فضيلة الشيخ الفتلاوي :رفع الوعي الثقافي للمرأة لتصد الإشاعات من خلال خلق الطاقات الفعالة التي تفاع عن الدين .

وإلتقينا بالأخت العلوية (شيرين صلاح/ طالبة):

### رياض الزهراء: ماهو رأيكم بتعليم المرأة و عن المناهج و الدروس؟

**شيرين :** شغل الفراغات الموجودة في حياة المرأة و تثقيفها لتصبح قبة لأولادها و تصبح عنصراً فعلاً و مفيداً في المجتمع و أما المناهج و الدروس الموضوعية فإننا نعتقد بأنها ستوصلنا إلى الهدف المنشود و هو نشر فكر أهل البيت (عليه السلام) فإن ذلك نستخلص من هنا اللقاء إنه يجب نشر مبادئ الدين الإسلامي من خلال الأخوات بالشكل المنظم و الصحيح للرد على مختلتي الأكاذيب .

الثقافة هي منبع من منابع الإسلام فإننا يناشد المسلمين بها لأنها عملية ربط التاريخ بالأصالة و تقويمها من خلال الدين الإسلامي لذلك فالغرب يعملون جاهدين من خلال منافذهم الإعلامية على ضرب هذا الصرح من خلال الإشاعات و نشر الفتن محاولين تزييف بعض المعتقدات فمن هنا المنطلق أصبح لزاماً علينا أن نافع عن مذهبنا و عقيدتنا و ديننا وإن نعكس الصورة الحقيقية و الصحيحة لمسيرة الإسلام من خلال تعاليم الدين و يتحقق عن طريق محاربتهم بالكلمة و بالثقلين اللذين تركهم فينا الرسول (ﷺ) و التمسك بهم أكثر فأكثر و أن يشع نور الإيمان على كل العالم و لتحقيق ذلك فإن الطاقات العاملة المؤمنة من الرجال و النساء هي التي تستطيع ذلك عن طريق فتح مدارس للمبلغين و المبلغات لتلك الغاية السامية لهو هدف كبير و عظيم و يبارك به الله و رسوله (ﷺ) و أهل بيته (عليهم السلام) و من هذه المدارس مدرسة في حرم أبي الفضل العباس (عليه السلام) و إلتقينا الشيخ (محمد صاحب) مدير المدرسة النسوية فقال: الهدف من افتتاح المدرسة هو إن الخطابة النسوية البعض يمثلها بالهزيلة و تقتصر على البكاء و اللطم فقط و لا يمكن للرجال الخوض في المواضيع الخاصة بالمرأة لنا فإن المجالس النسوية تحتاج إلى طاقات تستطيع أن تقوم بمهام كبيرة في التصدي للجهل و للهجمات التي يتعرض لها الإسلام و الدفاع عن الدين و الحفاظ عليه. ونوه لنا الشيخ في الخطط المستقبلية للمدرسة حول عام ٢٠٠٨ م - ٢٠٠٩ م المدرسة ستتحول إلى كلية جامعة في الخطابة و هناك أرض من ٢٥٠٠م في باب العباس (عليه السلام) مجمع سيد الشهداء ستبنى عليه جامعة و قسم داخلي للطالبات من خارج المحافظة و بدأنا بصرف راتب قدره ٤٠ ألف دينار لكل طالبة و هناك دروس عملية للتدريب على الخطابة و فن الإلقاء و كان لقاءنا بالأخت (أم مرتضى) .

### رياض الزهراء: ما أسباب تفاوت أعداد الطالبات ؟

**أم مرتضى:** هذا التفاوت بسبب ظروفهن وخاصة المهجرات لكن الثابت هو ٧٠ بمختلف الأعمار و الشهادات.

س: ماهي الدروس التي تدرس في المدرسة و من هم القائمون عليها؟

١. درس في الأخلاق لسماحة السيد (أحمد الصافي)

٢. درس في العقائد للشيخ (علي الفتلاوي)

## خاطرة

## تذكري



كانت هناك فتاة في الرابعة عشر من عمرها قصيرة القامة لطيفة الحديث وديعة في ردودها سريعة في إجاباتها فقلت لها: لم هنا الإنفعال عند الرد على أسئلتني قالت: أنا أحاول أن أسرع في الكلمات حتى لا أنسى الإجابات فسألتها: هل تزورين المقابر؟ فقلت نعم فقلت لها: هل تقرئين أسماء المتوفين فقلت: نعم. فقلت لها: تلك هي علتك فإن قراءة أسماء المتوفين في المقابر هي تسبب النسيان لذلك أنا أنصحك أن تقرأي سورة الفاتحة وزيارة أهل القبور عند دخولك المقبرة و حاولي أن تتجنبي قراءة الأسماء .  
مروة حجاب/ بابل

## القصيدة

(دعبل الخزاعي)

ينكر ما أصاب آل البيت من كوارث وألم بهم من رزية و حوادث:

لقد غفوتُ على شاطئ أفكاري أداعب نسمات الربيع بأصابعي  
و الألف الكلمات في ذاكرتي فكم غفوتُ على دعائي لله  
بالشكر و الثناء و الإجلال فإنما بي أدعو الله أن يهديني و  
ينسيني فإن نعمة النسيان هو خلقاً لناكرة جديدة و لهذا  
الخلق تفتح أبواب و نوافذ للغد الأجل ، كم كان لهذه النعمة  
من نعم أخرى فيها تغيرت أفكاري و فيها تصافحت أوراقها  
و ارتحلت البغضاء من داخلي و حل محلها الحب و الأمل  
فيها دنوت من بيت المحبة و آفاق السعادة و عنفوان الشباب  
الغاضب العصبي و هنا الجموح في داخلي فقد تغير إلى نسمات  
وديعة تساعد الكل و لو بكلمات لطيفة و تساعد الملهوف  
فاتمنى بدعائي لله قد وجدت نفسي المتأثرة و جمعت أشتاتي  
المتقطعة في هذا الدعاء و ببركته أصبحت كأنني أناشد  
الغير أن يكونوا مثلي في نسيان القديم و البدء من جديد لغدٍ  
مشرق و شريف فيه المحبة و الوجود فيه الخلود في الاعمال و  
الإنجاز الصحيح لها.

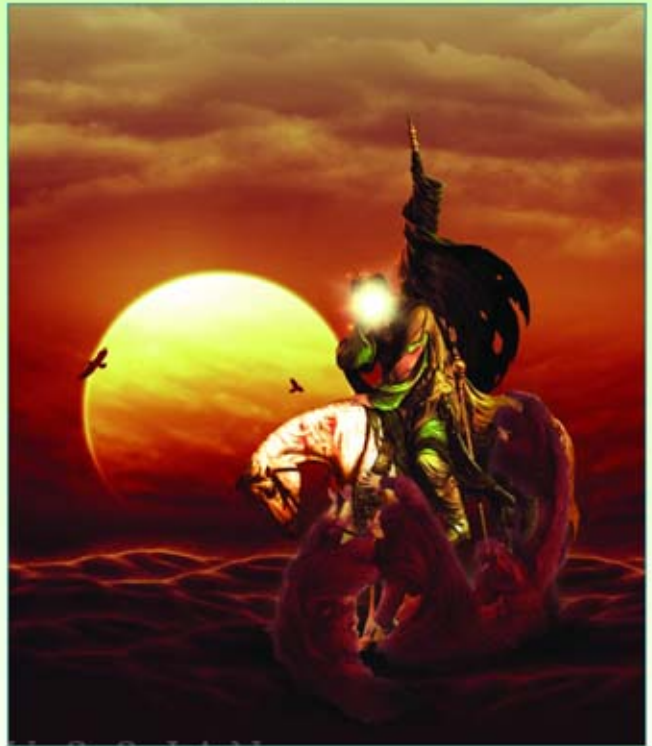
الزهراء أحمد/ الحسينية

## قصة قصيرة

### نتائج المؤتمر

كانت الإستعدادات و التحضيرات جارية على قدم و ساق لعقد  
الجلسة الأولى من المؤتمر .... لبحث و دراسة  
و قد حضر الجلسة عدد من الأساتذة و المتقنين و أصحاب  
البحوث و الدراسات فضلاً عن الطلبة و الضيوف الأجنبي.  
و قد أسفر الإجتماع في النهاية عن النتائج التالية:-  
- رئيس الجلسة حصل على قسطٍ كافٍ من النوم بعد ليلة عمل  
خاصة طويلة و مضية ٩٩  
- مقرر الجلسة كان منهمكاً في البحث بين الحاضرين عن  
فتاة مرحة يمضي معها وقته بعد إنتهاء الجلسة!!  
- السادة أصحاب البحوث و الدراسات لم يتكفلوا عناء الوصول  
إلى المنصة لتقديم بحوثهم؛ لانهم نسوا إحضارها.  
- أمضى الطلبة و الضيوف وقتاً مأسلياً تبادلوا فيه التعارف و  
المصور التذكارية!!

وما أن خُتمت الجلسة حتى إستلقت المقاعد النعبة لتريح  
أقدامها المتورمة، و هرعَت الأوراق المتأثرة إلى الشباييك  
لتتلطف معلق بها من حبرٍ كاد يكتم على أنفاسها.  
القاصّة نيران رحمن



وقد مات عطشاً شاماً بِسَطِّ فُرَاتٍ  
وَأَجْرِيَتْ دَمْعَ الْعَيْنِ فِي الْوَجَنَاتِ  
نُجُومَ سَمَآوَاتِ بَآرِضِ فَلَآةٍ  
وَأُخْرَى يَفِخُ نَآلَهَا صَلَوَاتِي  
وَقَبْرٌ بِبَآخَمْرَا، لَدَى النَّعْرِيَاتِ  
تَضَمَّنْهَا الرَّحْمَنُ فِي الْغُرَفَاتِ  
مَبَالِغَهَا مَنَى بِكُنْهِ صِفَاتِ  
مَعْرُسُهُمْ فِيهَا بِسَطِّ فُرَاتِ  
تُوهِتُ فِيهِمْ قَبْلَ حِينِ وَفَاتِي  
سَقَّتْنِي بِكَأْسِ السَّلِّ وَالْفَطْلَعَاتِ

أضاطم! لَو خِلتِ الْحُسَيْنَ مُجَدِّلاً  
إِذْ لِلطَّمْتِ الْخَدَّ فَطَاطم! عِنْدَهُ  
أَفَاطم! هُوَ مِي يَابنة الْخَيْرِ وَانْبِي  
قُبُورٌ بِكُوفَانِ، وَأُخْرَى بِمَلْبِيَّةِ  
وَقَبْرٌ بِبَآرِضِ الْجُوزْجَانِ مَحَلِهِ  
وَقَبْرٌ بِبَغْدَادِ لِنَفْسِ زَكِيَّةِ  
فَإَمَّا الْمَمَضَّاتِ الَّتِي لَسْتُ بِالْفَاعِ  
نُفُوسٌ لَدَى النَّهْرَيْنِ مِنْ أَرْضِ كَرِبَلَا  
تُوَفُّوا عِطَاشاً بِالْفُرَاتِ، فَلَيْتَنِي  
إِلَى اللَّهِ أَشْكُو لَوْعَةَ عِنْدَ ذِكْرِهِمْ

## الرجل والمرأة

- إن الرجل أكرم من المرأة.
- إن المرأة أكثر نوماً من الرجال.
- إن المرأة أكثر احتمالاً للحزن من الرجل.
- إن المرأة أكثر تمهلاً في مضغ الطعام من الرجل.
- إن حب المرأة أدوم من حب الرجل.
- إن المرأة أصبر على الجوع من الرجل.
- إن معدة الرجل أسرع هضماً للطعام من معدة المرأة.
- إن رأس المرأة أصغر نسبياً من رأس الرجل.

نيفين أشرف

## هل تعلمين

- إن تأثير المرأة في تغيير تاريخ العالم أكبر من تأثير الرجل.
- إن لون بشرة المرأة يتوقف كثيراً على حالة معدتها.
- إن المرأة الشرقية أرق عاطفةً من المرأة الغربية.
- أن المرأة المتزوجة تعيش أكثر من العازبة .
- إن ملكة سبأ كانت أغنى ملكات العالم في زمانها.
- إن العمر و المال أهم رأس مال المرأة.
- إن النساء البدويات مغرمات بأكل العسل .

نهى القيسي

## أول النساء

- أول شهيدة في الإسلام (سمية) أم عمار بن ياسر .
- أول من كسا الكعبة من نساء مصر هي (شجرة الدر).
- أول امرأة بنى لها زوجها أعظم مقبرة هي:  
( العالم تاج محل) بالهند: السلطانة (نور جهان) سنة ١٦٣١
- أول من استعملن الكحل: (المرأة اليابالية).
- أول من استعملن الأقراط في الأذان ( النساء الآشوريات)
- أول من عيبن سفيرات من النساء (روسيا)
- أول من استعمل المروحة (المرأة اليابانية).

ثورة خليل / شارع فلسطين

## بين الإيمان واليقين

سُئِلَ الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) كم بين الإيمان واليقين؟ قال: أربعة أصابع قيل و كيف ذلك؟ قال: الإيمان كل ماسمته أذنك، و صدقه قلبك، و اليقين ما رآته عينك، و يقن به قلبك، و ليس بين العين و الأذن إلا أربعة أصابع.

إقبال يحيى النجار

## اختبر معلوماتك!!

- ١- كم يلبث السيد المسيح (عليه السلام) بعد نزوله على الأرض؟
- ٢- من هو العالم الذي ولد بدعاء الإمام الحجة (عج)؟
- ٣- من الذي قال بحقه الإمام الحجة (عج) أنها الأخ السعيدة؟

## الإبتسامه

هي كلمة طيبة من غير حروف.  
هي لا تُكَلَّف شيء و لكنَّها تعني الكثير.  
هي جواز السفر إلى كلِّ القلوب في العالم.

## الأجوبة بالقلوب

- ١- أربعون عام.
- ٢- الشيخ الصوق.
- ٣- الشيخ المفيد.

## ثلاثة تقرا العين بها:

المرأة الموافقة  
والولد الأديب  
والأخ الودود

## كلمات في التدبير

من أصلح المال صان الأكرمين: الدين ، و العرض . ما عال مقتصد.  
أصلحوا أموالكم لنبوذة الزمان، و جفوة السلطان. التدبير يثمر اليسير  
و التدبير يبذد الكثير . حسن التدبير مع الكفاف أكفى من الكثير  
مع الإسراف. إن في إصلاح مالك جمال و جهك، و لقاء عزك، و صون  
عرضك و سلامة دينك. من لم يحمد في التقدير، و لم يذم في التدبير  
فهو سيد التدبير .

دعاء صلاح / حي الأميين

## حكمة العدد

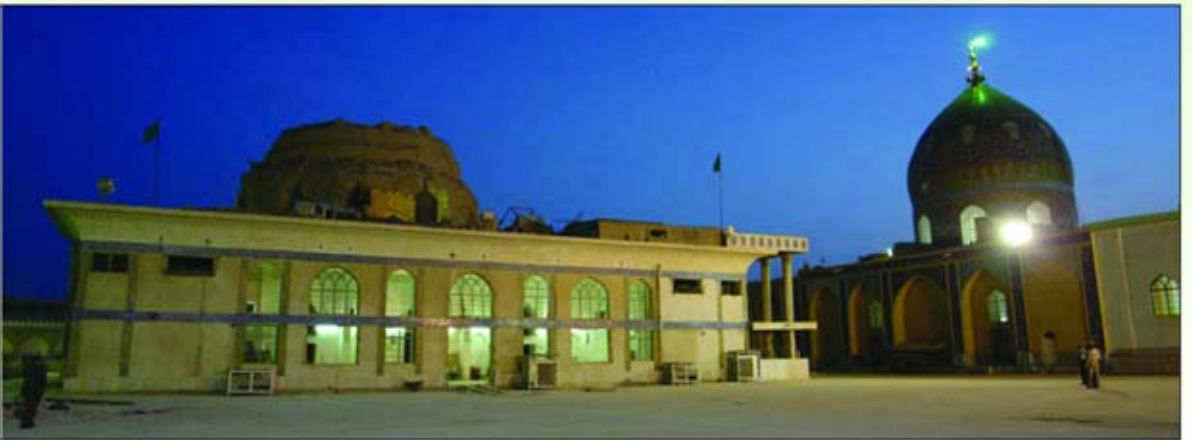
من حكمم و وصايا (الإمام علي بن الحسين (عليه السلام)) في العبادة قال (عليه السلام) :  
إن قوماً عبدوا الله رهبة فتلك عبادة العبيد و إن قوماً عبدوه  
رغبة فتلك عبادة التجار و إن قوماً عبدوه شكراً فتلك عبادة الأحرار .  
(أروع ماقاله الرسول المصطفى (صلى الله عليه وسلم) و أهل بيته من الحكم و الوصايا)

ذكرى الياسري

## أربع من السعادة

المرأة الصالحة  
المسكن الواسع  
الجار الصالح  
المركب الهنئ

## ستبقى فاجعة سامراء جرحاً دامياً في قلوب الأحرار



مأساة هدم القبور في سامراء هزّت وجدان الإنساني، و أوجت أحاسيس المسلمين في العالم، و حفزت وعيهم الجماهيري ، فإنكشفت لهم خسة و دناءة التكفيريين و الإرهابيين من ذراري يزيد و معاوية الذين يحاولون الإيقاع بين أبناء هذا الشعب الجريح، الذي سالت فتوات دموعه المتدفقة بغزارة و حرقة على هذه الواقعة الشجيّة، و التي أحدثت جروحاً في النفوس النقيّة لا يمكن أن تندمل و كلمًا تجدد سقف الزمن تزداد مباحة هذه المأساة أسيّ و لوعة، و لكن مع هنا فهناك تحد كبير لهؤلاء الطغاة، و تحول لهذه اللؤمة إلى أمل جديد و بداية لديمومة رموز الأمة و أتمتها الذين قلدهم جدهم (ﷺ) و سام إستحقاق النسب الشريف و الجهاد المقدّس، و ليعلم هؤلاء السّدج بأنّ للال قباب في قلوب كل إنسان يحمل معنى الإنسانية و الولاء، و ليعلموا بأنّ أفعالهم لا ترجع بنا القهقري أبداً بل تبعث بنا روح التضحية، و منهج الوعي، الذي به نقف موقفنا التاريخي ضد إنحرافاتهم الناتجة عن عقول فارغة لا تجدي نفعاً .



# ركن الأطفال

تصدر من قبل موقع العتبة العباسية المقدسة

إصدارات الكفيل | قصص متنوعة | تعلم | معرض الصور | إتصل بنا

سعيًا إلى استيعاب شمولية التكوين الفكري و نشر فكر أهل البيت عليهم السلام لجميع الشرائح و طبقات المجتمع و مختلف الفئات العمرية و سعيًا لإثراء عوالم الطفولة التي تعرضت إلى تشويه كبير من قبل الطغاة تم افتتاح صفحة ركن الطفل في موقع

الكفيل باللغة العربية

## إصدارات الكفيل



وفاء بالوعود



أولاد و لغاتها

# الكتفيل

## موقع العتبة العباسية المقدسة على شبكة الانترنت

يمكن للأخوة المؤمنين الإطلاع على محتويات أبواب موقع العتبة العباسية المقدسة ( البث المباشر، المكتبة الاسلامية، المكتبة المصورة، مشاريع العتبة العباسية، مجلة مداد الثقافية ) و باللغتين العربية و الإنكليزية ...

و سنسر باستقبال آرائكم و مساهماتكم دعماً منكم في التطوير من خلال البريد الإلكتروني: [info@alkafeel.net](mailto:info@alkafeel.net)

AL-ABBAS HOLY SHRINE WEBSITE



WWW.ALKAFEEL.NET